



Издается с 6 декабря 1923
В 1973 награждена орденом
Трудового Красного Знамени

СВЯЗЬ С ЧИТАТЕЛЕМ

Наш SMS-портал поможет всем

Любой читатель газеты может
отправить sms по номеру
8 (929) 631-8-000

и пожаловаться
на любую городскую службу.
Или поблагодарить
чиновника за быстрое
и качественное решение
проблемы → стр. 2



Погода на завтра



ВОСХОД СОЛНЦА 4.49
ЗАХОД СОЛНЦА 22.16

ГОРОД

Теперь и на «лежачих полицейских» можно написать заявление

На незаконно установленные
«искусственные неровности» можно
пожаловаться в Интернете → стр. 3

БЕЗОПАСНОСТЬ

Еще 70 видеокамер установят на столичных магистралах

Всего же на улицах столицы будет
до 20 тысяч камер: практически
на каждом перекрестке → стр. 3

ОБРАЗОВАНИЕ

Оглашены итоги сдачи школьниками Единого госэкзамена

Вывод: в этом году, скорее всего,
увеличится наплыв молодежи в вузы
синженерно-техническим уклоном → стр. 2

ХОРОШИЕ НОВОСТИ с Антоном Елиным



Плюс один

За два последних года москвичей стало больше на один процент. Сейчас нас 11 миллионов 612 тысяч. А вот 1 января 2010 года было 11 миллионов 468 тысяч человек. Значит, еще 144 000 на вопрос «ты местный?» отвечают «да». Кстати, цифра символическая. В Библии сказано, что именно 144 тысячи избранных душ уйдут в иное измерение в Судный день, обретая бессмертие. И они все у нас. Хорошо!

Веселые ребята

Сегодня и завтра все веселые ребята агломерации соберутся в парке культуры «Красная Пресня». Что они там забыли? Они забыли там День молодежи, веселые мастер-классы по созданию коллажей, они забыли побывать на уроке импровизации на барабанах, забыли песни на разных языках мира и короткометражки студентов ВГИКа и ГИТИСа. Так что дома останутся ребята печальные, хмурые и угрюмые.

Вставай на лыжи

Плач горнолыжника слышен на северо-востоке Москвы. Это Заповедная улица спускается без горнолыжной трассы. Еще Владимир Ресин обещал ее построить в 2008 году, но до сих пор чиновники согласовывают документы. Хорошая новость в том, что вчера префект округа Валерий Виноградов стукнул кулаком по столу: трассе быть! Он позвонит замэвра по вопросам строительства Марату Хуснуллину. Смазываем лыжи.

На троих

Стало ясно, зачем сносят «хрущевки». В Ховрине, на севере Москвы, пятиэтажки расселили, скоро снесут. На их месте появятся детские сады. Крики, плач, содранные колени, салки, смех, нестройный хоровод и шоколад на губах — отныне на Зеленоградской, 23, корп. 2, Онежской, 53, корп. 2 и Дыбенко, 26Б. Готовьтесь.

Посадки пошли

Сегодня в 16.00 начнутся массовые посадки. Берите тяпку, лопату, розу, и вперед, на Нелидовскую, 10, строение 1. Здесь будет заложена аллея алых роз в честь Майкла Джексона «Special for MJ». У MJ есть песня «Black or White». Из этих двух вариантов (черный или белый) мы выбираем розовый.

ЦИФРА ДНЯ

Что произойдет с еврозоной?

По результатам опроса РИА Новости

39,1%

Европа сможет
пережить кризис,
сохранив Еврозою

15,7%
кризис приведет
к распаду евро-
зоны и мировым
потрясениям

28,3%

наиболее сильные страны
еврозоны останутся вместе

1,3%
другое

15,7%
из еврозоны будут исключены
несколько слабых стран

Президент определил цели бюджетной политики

Вчера президент России Владимир Путин выступил перед правительством и главами палат Федерального собрания с бюджетным посланием на 2013–2015 годы. Глава государства отметил, что в последние годы благодаря грамотной бюджетной политике Россия не только преодолела кризис, но и добилась безопасного уровня госдолга, стабильности рубля и самой низкой за последние 20 лет инфляции. При этом он указал на необходимость устранения зависимости от цен на энергоносители. Для эффективного размещения резервов

глава страны предложил создать российское финансовое агентство. Критерием эффективности исполнения бюджета он назвал выполнение задач, озвученных в предвыборных посланиях. Также Владимир Путин сообщил о мерах, которые необходимо предпринять, чтобы сделать менее болезненным для российского бизнеса вступление России в ВТО. Владимир Путин заявил, что бюджетный процесс должен быть абсолютно прозрачным для общества, для чего предложил создать единый портал бюджетной системы России.

ВЫДЕРЖКИ
ИЗ ПОСЛАНИЯ
→ стр. 4

На дороги Новой Москвы потратят 200 миллионов

200 миллионов рублей выделили столичные власти на содержание дорог на территориях, присоединяемых к Москве. Соответствующее распоряжение подписал заместитель мэра Москвы Петр Бирюков. Средства, распорядиться которыми предстоит Департаменту жилищно-коммунального хозяйства, выделены из резервного фонда, предусмотренного в бюджете города Москвы на 2012 год и плановый период 2013 и 2014 годов. Кроме того, 419 миллиардов рублей будут потрачены на строительство «города чиновников», где сосредоточатся министерства и ведомства.

Эта цифра — результат подсчетов чиновников Министерства финансов, которые определили масштабы будущего строительства — 4,2 миллиона квадратных метров. Минфин предлагает поручить строительство специально созданной госкомпании — ОАО, учредителем которого станет РФ и правительство Москвы. Напомним, что изменение границ столицы произойдет 1 июля, в результате чего к Москве перейдет 21 муниципальное образование, а сам мегаполис выйдет на границу с Калужской областью.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vmdaily.ru

Подвели новые технологии. Но Сбербанк справился с ними успешно



Герману Грефу приходится отчитываться за каждый технический сбой, ведь от Сбербанка, крупнейшей кредитной организации, зависят миллионы россиян. В этот раз проблему удалось решить за час с небольшим

ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ
→ стр. 2

Хургада останется курортной зоной

АННА СУЗДАТЦЕВА
a.suzdatseva@vmdaily.ru

Египет будет придерживаться малайзийской модели туризма, заявил посол республики в России Алаа Эльхадиди. В Малайзии, как и в Египте, сильные мусульманские традиции, но при этом здесь уважают интересы и привычки туристов из других стран. «Я слышал про опасения относительно сокращения туристического потока в Египет после президентских выборов. Эти опасения не имеют под собой серьезных оснований», — заявил в четверг на пресс-конференции посол Египта в РФ Алаа Эльхадиди. Напомним, вновь избранным президентом Египта Мухаммед Мурси — исламист, выходец из ассоциации «Братья-мусульмане». После того как он победил на президентских выборах, многие ожидают усиления радикальных традиций в стране. «Туризм дает нашей стране двенадцать процентов ВВП, поэтому для нас очень важна эта индустрия. Исламистские партии хотят и дальше развивать туризм и придерживаться той же моде-

ли, которая существует в Турции или Малайзии — мусульманских странах», — сказал посол Египта. По его словам, никто не планирует разделять пляжи курортных зон на женские и мужские или вводить жесткий дресскод. В то же время глава Ростуризма Александр Радков напоминает, что российским туристам рекомендовано воздержаться от экскурсий в крупные города Египта, дабы избежать возможных эксцессов. Посол заверил, что в ближайшее время путешественникам не стоит опасаться, что в Шарм-эль-Шейхе или Хургаде будут введены ограничения на употребление алкоголя в барах и гостиницах. «Мы считаем, что употребление алкоголя — это вопрос личной свободы каждого. А туризм, еще раз подчеркну, очень важен для нас», — отметил Алаа Эльхадиди. В то же время 26 июня 21-летняя британская журналистка Наташа Смит сообщила в блоге, что стала жертвой сексуального насилия во время работы в Каире. Толпа напала на нее во время празднования избрания президента страны.

ДРУГОЙ
ТУРИЗМ
→ стр. 5

ЛЕГЕНДЫ / ФОТО ИВАНА БУРНАШЕВА

ГРУППА QUEEN ОБЕЩАЕТ СУПЕРШОУ С ЛАМБЕРТОМ И ЗЕМФИРОЙ



В столицу прилетели долгожданные гости из Queen — гитарист Брайан Мэй и барабанщик Роджер Тэйлор. В аэропорту их встречала армия поклонников. Рокеры всем раздали автографы. При этом фанаты в долгу не остались и вручили кумирам самовар, расписанный гнзелью. «Добрый вечер, Москва!» — поприветствовал по-русски Брайан Мэй и всех пригласил на шоу, которое состоится в «Олимпийском» 3 июля. «Приходите. Будете потрясены нашим новым вокалистом Адамом Ламбертом», — отметил Мэй. В «Олимпийском» с Queen сплет Земфира.

ВПЕРВЫЕ

ФЕСТИВАЛЬ САДОВ И ЦВЕТОВ

В столице пройдет
Международный
фестиваль садов
и цветов, на который
приедут флористы
со всего мира



стр. 6

Валюта сегодня

\$ 32.94 +0.10
€ 41.20 +0.18



Последняя сказка Ренаты Литвиновой

НАТАЛЬЯ БОБРОВА
natalia.bobrova@vmdaily.ru

Вчера вечером в кинотеатре «Октябрь» при полном аншлаге прошла премьера фильма Ренаты Литвиновой (на фото). Напомним: картина режиссера и актрисы Ренаты Литвиновой «Последняя сказка Риты» (как и «Орда» Александра Прошкина) представляет Россию на основном конкурсе 34-го Московского международного кинофестиваля. Лента, которую Литвинова снимала с помощью подруги, сопроducersа и композитора Земфиры Рамазановой, получилась необычной. Это фильм-метафора без четкого сюжета, местами смешной, местами тревожной. Основное действие происходит

в... морге. Героини — их играют сама Литвинова, Татьяна Друбич, Ольга Кузина — дамы явно не от мира сего. По словам Литвиновой, она и сама удивлена, что лента попала в основной конкурс, а не «легла в стол». — Не думала, что фильм может быть интересен кому-то, кроме меня, — признается Рената. — Это принципиально артхаусное кино. Снимали в подвалах и на улицах — не было денег (фильм снимали два года, бюджет превысил 300 тысяч долларов. — Прим. Н.Б.). На стадион озвучивания помогли бренды. Одни критики посчитали картину излишне претенциозной, другие — пессимистичной. А Рената Литвинова считает, что ее фильм абсолютно оптимистичен.



ИНТЕРНЕТ-РЕЙТИНГ АВТОРОВ «ВМ»

ВЛАДИСЛАВ ПРОТОПОПОВ, «Сергей Шойгу назначил нового мэра Сергиева Посада» (27.06.12) ● НАТАЛЬЯ БОБРОВА, «Геооргий Параджанов: Хорошо, что я не сошел с ума» (27.06.12) ● ТАТЬЯНА МЕДВЕДЕВА, «Лия Ахеджанова требует освободить участниц «Панк-молебна», Александр Проханов — против!» (27.06.12)



Уважаемые читатели! На нашем сайте **vmdaily.ru** продолжает работу городской sms-портал, куда вы можете присылать свои сообщения и рассказывать нам о том, что вас волнует. Если городские службы не реагируют на ваши жалобы, коммунальщики не выполняют обещания — пишите нам! Именно для этого каждый день работают наши дежурные по городу.

От читателей
Игоря и Вероники
Климовых

■ Мы — семейная пара, недавно зарегистрировали брак. Скажите, можем ли мы оформить

ипотеку, если в столице не прописаны? Объясните механизм: можно ли выплатить заранее, что будет, если я не смогу вдруг какое-то время платить? Может, есть какие-то хитрости — не хочется попасть на мошенников. Отвечает **ДМИТРИЙ МАКАРОВ**, специалист СДМ-банка: — Как правило, ипотека доступна для всех жителей Российской Федерации 21–26 лет со стажем работы не менее двух лет, причем на последнем месте работы нужно отработать официально не менее полугода. Во всех банках могут быть разные условия, но в принципе адрес прописки значения не имеет. По поводу выплаты суммы заранее — возможно, но условия разные в каждом отдельно

взятом банке. То же касается и задержки оплаты — предусмотренная система штрафных санкций варьируется.

От читательницы
Татьяны

■ В доме № 24, корпус 2, по Бирюлевской улице раз в неделю отключают горячую воду на целый день, то на несколько часов.

Отвечает **МАРИНА ДОРНИЧЕВА**, секретарь ДЕЗ-а Бирюлево Восточное: — В нашу службу никаких звонков и жалоб не поступало. Обычно люди жалуются в диспетчерскую в своем доме, а они уже передают нам, в ДЕЗ.

Диспетчерская дома № 24, отвечает диспетчер **ГУСЕВА НАТАЛЬЯ**: — У нас идет капитальный ремонт! Меняют трубы, как тут не отключать воду? Но на наших информационных стендах всегда висят объявления, предупреждающие об отключениях. Пока не можем сказать, когда ремонт закончится. В управе Бирюлево Восточное нам рассказали, что трубы поменяли уже год назад. Сейчас идет лишь ремонт подвеса — и покраска никак не может быть связана с отключением воды. И воду в доме точно никто не отключает. В ДЕЗ после повторного звонка нам ответили, что отключения все же могут быть, и связаны они с локаль-

ными проблемами, например с заменой стояка. Поэтому, Татьяна, обратитесь в диспетчерскую службу или позвоните им по телефону +7 (495) 326-09-92, чтобы оставить жалобу.

От постоянного читателя
Вадима Д.

■ Здравствуйте. На всей улице Маршала Вершинина и окрестнее нет ни одной урны — грязно! Куда они делись и когда в конце концов появятся?

Отвечает **ИНГА КАШУБА**, специалист ГУ «ИС района Щукино»: — Проблема решаема — достаточно обратиться к нам. Не

нужно собирать никаких подписей с жильцов, надо просто прийти по адресу: улица Маршала Соколовского, дом 2 — мы работаем с 8.00 до 17.00. В любом случае эту улицу мы возьмем под контроль, а ваше желание передадим начальнику службы благоустройства Щукинского района.

От читательницы
Галины Артемовой

■ Я работаю кассиром на станции метро «Домодедовская». Пассажиропоток здесь большой. Нас шестеро кассиров плюс стоит пять-шесть экспресс-касс. Из них работают только четыре. И создаются огромные очереди, бед-

ным людям приходится долго маяться в очередях. Разберись, «Вечерка!» Отвечает сотрудник пресс-службы Московского метрополитена **ВЕРНИКА**: — Экспресс-кассы уходят в прошлое. В этом году в метрополитене будет установлено 1200 автоматов. Автоматы на 1–2 поездки постепенно заменят кассы, потому как экспресс-кассы порождают огромные очереди и замедляют пассажиропоток. На тех станциях, где стоит 5–6 касс, половину мы закрываем. Но, подчеркиваю, намного удобнее пользоваться автоматами на одну и две поездки. Совет всем пассажирам: учитесь пользоваться новыми автоматами по продаже билетов!

ЕЛЕНА ПУГАЧЕВА

+7(929)631-8-000

ДЕЖУРНАЯ ПО ГОРОДУ

День молодежи отметили массовой физкультурой

ЕЛЕНА ПУГАЧЕВА
elena.pugacheva@vmdaily.ru

Как праздновал День молодежи, а спортсмены — старт движения «За здоровую страну». Проект запустил чемпион мира по кикбоксингу Бату Хасиков. Открытием стала тренировка на площадке в Нескучном саду. Редко в одном месте увидишь такое количество рослых, с накачанными бицепсами мужчин. Поигрывая мячами, легко подкидывали мячи с песком и тягали штанги. Здесь были все — и чемпионы мира, и те, кто в глаза не видел никаких гребных тренажеров. «Важно убедить нашу молодежь заниматься спортом», — рассказал «Вечерке» Бату Хасиков, — быть

сильным и здоровым должно стать модным!» Тренировку Бату проводил сам. Штанга, мячи с песком, гантели, гребные тренажеры. Тяжеловато начинающим! Одного даже немного заклинило, но он, молодец, быстро собрался и потом лихо тягал штангу в 32 кг! На заполненной площадке увидела мальчика, подтягивающегося на турникете. Восемилетний Ахмед Алиев пришел со своим дядей Русланом. «Олимпийский чемпион растет! — смеется Руслан. — Если площадки хоть одного ребенка удержат от глупостей и от плохой компании, в них уже есть смысл». Так, с одной стороны, тренировались спортсмены, с другой — ребенок. Который смотрел на этих сильных дядь и учился, что надо быть выше, быстрее, сильнее.



10.00 Нескучный сад. Начинающие спортсмены разминаются



НОВОСТИ

Численность населения города за последние два года выросла более чем на 1%

Сейчас в столице проживают 11,612 миллиона человек, следует из данных официального сайта Мосгорстата. Таким образом, численность населения за последние два года выросла на 1,26%.

В Подмосквье ФСБ изъяла у наркодилеров 30 кг героина

Его стоимость на «черном рынке» оценивается в 20 миллионов рублей. Преступная группа действовала на территории Центрального, Уральского и Сибирского федеральных округов. В нее входили граждане Таджикистана, Узбекистана и России. Оперативники обнаружили тайник в бензобачке легковой автомобиля, в котором находилась 31 бутылка с наркотиком общей массой 29 килограммов. Еще 1 килограмм был обнаружен по месту жительства злоумышленников.

Супруга экс-мэра Москвы Батурина допрошена по делу о хищениях в Банке Москвы

Об этом сообщили в Министерстве внутренних дел РФ, не уточнив обстоятельств допроса. Елена Батурина была допрошена как свидетель. По данным следствия, Банк Москвы большую часть полученных от столичного правительства денежных средств (около 13 млрд рублей) направил на кредитование ЗАО «Премьер Эстейт», которое, предположительно, связано с компанией Батуриной.

Женщина пыталась вызвать духов у мавзолея Ленина

Уроженка Чувашии разложила на брусчатке возле мавзолея молитвенные коврики и застыла в молитвенной позе. Подозданным полицейским женщине пояснили, что призывать духов зачитывать России. Вызванные врачи отвезли гражданку в психиатрическую больницу.

Подвели новые технологии. Но Сбербанк справился с ними успешно

СБОЙ Из-за технических проблем утром 28 июня в отделениях Сбербанка граждане не могли осуществить коммунальные платежи.

ЖАННАТ ИДРИСОВА
z.idrisova@vmdaily.ru

Пресс-служба заверила «ВМ», что специалисты банка изучают причины случившегося во избежание повторения инцидента. Сигналы о проблеме стали поступать из внутренних структурных подразделений Московского банка СБ примерно в 9.30. Больше часа оплата «коммуналки» в них не производилась. К 10.45 неисправность была ликвидирована. «Инцидент был вызван разовой причиной», — сообщила нам в письме пресс-служба банка. При этом удаленные каналы обслуживания — банкоматы и терминалы, Сбербанк-онлайн — работали в обычном режиме. Пресс-служба заверяет,

что специалисты Сбербанка сделают все возможное, чтобы подобное не повторилось. Этот сбой в Сбербанке далеко не первый. «Вечерка» уже не раз писала о подобных ЧП. Так, в июле 2007 года некоторые отделения Сбербанка, расположенные в Северном округе столицы, не принимали коммунальные платежи. Подвела техника — на одном из серверов произошел сбой. Так работало новое оборудование. В ноябре 2008 года в Сбербанке столкнулись с задержкой выплаты пенсий. Причиной стал сбой программы из-за увеличения нагрузки на систему. «Вечерка» попросила прокомментировать Сбербанковскую логотипу президента — председателя правления информационного холдинга «Финам»



Внедрение современных технологий неизбежно повышает риск возникновения компьютерных сбоев. На фото — инновационный офис Сбербанка нового формата на Тверской улице

Владислава Кочеткова. По его словам, подобные ауты в крупнейшем банке России обусловлены двумя факторами. Во-первых, Сбербанк — это компа-

ния, которая активно развивает IT-инфраструктуру, вводит новые программные решения. Эти новации первое время могут сопровождаться сбоями. Во-

вторых, банк делает ставку на совершенствование дистанционного обслуживания, что дает нагрузку на оборудование и выводит его из строя.

Большинство российских школьников предпочли сдавать ЕГЭ по обществознанию, но абитуриентов-технарей этим летом тоже будет немало

Вчера руководство Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки подвело предварительные итоги сдачи единого госэкзамена российскими школьниками. Предварительные — потому что выпускникам предстоит еще третий этап ЕГЭ, который пройдет 5 июля. Но определенные выводы можно сделать уже сегодня. — Всего ЕГЭ сдавали 843 тысячи 766 молодых россиян, — рассказала журналистам руководитель Рособнадзора Лю-

бов Глебова. — Так или иначе «завалили» экзамены 25 тысяч 68 человек — 3,25% от всех сдававших. Это побольше, чем в прошлом году, — тогда таких было 2,5%. По словам Глебовой, больше всего выпускников предпочли сдавать экзамен по обществознанию — 54%. На втором месте физика — 24%, на третьем — история, 18%. Школьники заметно подтянули русский язык — тестирование по «великому и могучему» провалил только 1% сдававших. Зато

ухудшилась ситуация с математикой — минимума баллов не набрали 7,5 процента ребят. Всего же в этом году наблюдатели насчитали 3568 выпускников, сдавших ЕГЭ на 100 баллов. При этом заметно уменьшилось число регионов с подозрительно высокими показателями результатов. — В прошлом году в 11 регионах России были отмечены зоны аномальных результатов, — объясняет Любовь Глебова. — Этим летом — всего три субъекта Федерации: Ин-

гушетия, Калмыкия и Липецкая область. Все стобальные работы проверяли комиссии на государственном уровне. В этом году вообще правила строже, чем раньше. Так, под полный запрет попали мобильные телефоны. Их было запрещено даже иметь при себе на экзамене. Наши сотрудники активно мониторили Интернет. Результат — 172 выпускника, чьи результаты были аннулированы за то, что выкладывали фотографии экзаменационных листов в сети.

В целом же, по словам Глебовой, уже можно говорить о том, что в этом году увеличится наплыв молодежи в вузы и инженерно-техническим уклоном, а также в области естественных наук. Гуманитариев по-прежнему много. Основные направления те же, что и раньше: экономика, журналистика, юриспруденция, менеджмент, государственное управление, социология. **АНДРЕЙ КОЦ**
andrey.kots@vmdaily.ru

Подпишись на ежедневный выпуск всего за 180 рублей в месяц

При подписке на срок более 1 месяца стоимость каждого последующего месяца составляет 134 рубля.

Только для жителей Москвы

Отправь SMS «ПОДПИСКА» на (929) 631-8-000. Не надо идти на почту, почтальон сам придет в удобное время и оформит подписку.

Доставка начинается на третий день после отправки заявки

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА ГАЗЕТА ЛЮБИМОГО ГОРОДА

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ ОАО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР Александр Нурпиров ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Александр Чешкин

РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Алексей Беланчев (первый заместитель главного редактора — редакторский директор), Александр Шарно (заместитель главного редактора), Ольга Кузьмина (заместитель главного редактора), Гая Алимов (заместитель главного редактора), Александр Костринов (арт-директор), Юлия Волосатая (шеф-редактор сайта), Владимир Сунгорин (технический директор сайта), Марина Гладкова (шеф-редактор еженедельного выпуска), Михаил Харламов (редактор отдела «Московская власть»), Олег Фочин (редактор отдела новостей и специального репортажа), Александр Лосото (редактор отдела спецвыпусков).

ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костринов при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

ДИРЕКЦИЯ Софья Хотчинская (директор по рекламе), Игорь Исаков (исполнительный директор), Ирина Шабанова (директор по распространению), Александр Брух (финансовый директор), Евгений Фроленков (IT-директор)

ДЕЖУРНАЯ БРИГАДА НОМЕРА Сергей Сернов, Светлана Каранова

Любая переписка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел.: (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются.

АДРЕС РЕДАКЦИИ 127015, Москва, Бумажный пр.-д, 14, стр. 2
Тел.: (499) 557-04-24, факс: (499) 557-04-08

VMDAILY.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел.: (499) 557-04-01, факс: (499) 557-04-02, E-mail: reklama@vmdaily.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе.

СЛУЖБА ПРОДВИЖЕНИЯ Тел. (499) 557-04-24 доб. 187, e-mail: pr@vmdaily.ru

СЛУЖБА РАСПРОСТРАНЕНИЯ Тел. (499) 557-04-07

БЕСПЛАТНОЕ РАСПРОСТРАНЕНИЕ Тел. (499) 557-04-00 (контроль качества)

ОТДЕЛ ПОДПИСКИ Тел. (499) 557-04-05, e-mail: podpiska@vmdaily.ru

ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС 32056

Выпуск осуществляется при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена договорная. Газета распространяется в Москве и Московской области.

ОТПЕЧАТАНО ЗАО «Экстра М» 143400, Московская обл., Красногорский р-н, п/о «Красногорск-5», а/м «Балтия», 23 км, полиграфический комплекс.

Советуемый тираж 1 385 000 экз. Объем 4 п. л. Заказ № 12-05-00500

Газета зарегистрирована в Роскомнадзоре. Свидетельство ПИ № ФС77-45397 от 15 июня 2011

Время окончания работы над номером: по графику — 21.00, реальное — 21.30

МОЛОЧНЫЕ РЕКИ /ФОТО АНТОНА ГЕРДО

Вчера **12.15** Завод детских молочных продуктов (ЗДМП) отметил 30-летие. На юбилей приехал замглавы Москвы Андрей Шаронов. — Наш завод самый большой в мире, — расказал «Вечерка» директор завода Илья Соколов. — Мы с избытком обеспечиваем столицу молочными продуктами. Как убедилась «Вечерка», продукты, известные по молочным нужам, качественные. Мы их попробовали. Всея редакцией. А на заводе говорят, что к ним ездят из Америки... учиться!

Украли резиденцию Назарбаева

ТИМУР ВАЛЕЕВ
timur.valeev@vmdaily.ru

Столичные полицейские расследуют уголовное дело о мошенничестве, в результате которого Казахстан лишился будущей резиденции Нурсултана Назарбаева в центре Москвы. Скандал разгорелся после обращения в полицию посла братской республики в России Заурбека Турусбекова. В заявлении дипломата сообщалось о незаконном захвате кафе «Осетинские пироги» подвальными помещениями в особняке, построенном в начале XX века. Силовики выяснили, что 25 января 2011 года московский риелтор Олег Черкасов, работающий в «Ликом-Центре» при городском правительстве, купил одного из жильцов дома на Чистопрудном бульваре нежилое помещение площадью 75 кв. метров. Позднее по подложным документам Черкасову удалось выправить техническую документацию уже на 642 кв. метра и оформить права собственности на нежилое подвальное помещение. По итогам полицейской проверки было возбуждено уголовное дело по статье «мошенничество». Ущерб городскому Департаменту имущества был оценен в сумму более 85 миллионов рублей. Однако разбирательство продвигалось медленно, в частности, арест на спорное помещение так и не был наложен. В результате казахстанская дипмиссия обратилась в полицию с заявлением о возложении и противодействии в расследовании дела. В настоящее время посольство Казахстана не может вступить во владение собственностью. На момент подписания номера дипломатической службой республики все еще готовила официальный комментарий.

ЧЕРКАСОВ УДАЛОСЬ ВЫПРАВИТЬ ДОКУМЕНТАЦИЮ С 75 НА 642 КВ. М И ОФОРМИТЬ ПРАВА СОБСТВЕННОСТИ

Деревенка с Севера пропишется в Бибиреве вместе с розарием

ДЕНЬ МЭРА Вчера, в свой первый рабочий день после отпуска, Сергей Собянин отправился в Бибирево, чтобы проверить ход работ по созданию этнографического парка «Зеленая зона реки Чермянки». Здесь выстроят настоящую деревню с русской избой и мостом.

ЖАННА ЛОКОТКОВА
zhanna.lokotkova@vmdaily.ru

Здесь, на севере Москвы, до конца июля появятся деревянные дорожки, а еще будет розарий, площадки для игры в баскетбол и городки, ограждения для голубятни и площадки для выгула собак. Недавно рабочие залили бетонный пандус со стороны Белозерской улицы — по нему смогут проехать инвалиды и мамы с колясками. Уже готовы четыре сруба, выполняющие роль опор моста, проложившие лаги для дорожек и поставившие фундамент избы. Идея архитектора ясно прочитывается: здесь будет стоять деревня, словно перенесенная с Русского Севера. Мастера деловито стучат топорами, стройка движется. Завершено уже 70 процентов работ, хотя все началось совсем недавно: в начале мая. Заместитель мэра Москвы по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благо-

устройства Петр Бирюков сообщил, что ко Дню города в столице будет отремонтировано 30 парков. Подобные этнографические деревни могут быть построены и в других частях Москвы. «Мы стараемся, чтобы все парки в Москве имели свое лицо, свою особенность. И при проектировании всегда учитываем желания жителей. Если они хотят что-то этнографическое сделать, то мы будем учитывать и эти просьбы. По большому счету, мы делаем это для них. Если им нравится этнографическая идея, почему бы и нет?» — сказал Собянин «Вечерке».

Градоначальник прошел вглубь парка и пообщался с тремя рыбаками, ловившими карасей. Конечно же, в ход пошли рыбацкие байки — мэру рассказали, что здесь вытаскивают и шук, и крупных карпов.

— А крупные — это какие? — спросил мэр.



Вчера 10.10 Сергей Собянин поднимается на деревянный мост через реку Чермянку

— Да до четырех килограммов бывают — ответил рыбак. — В том году попался один на той стороне, но он крючок оторвал и в траву ушел... Рыбаки очень переживали за судьбу реки и думали, что они не смогут рыбачить после завершения реконструкции. Однако мэр развеял

их опасения, рассказав, что воды реки Чермянки будут очищены и в нее будет запущена рыба, так что они не останутся безлобимого отдыха. Воодушевившись новостью, рыбаки попросили мэра сделать и лодочную станцию. Он обещал подумать. «Что это у Вас?» — у градо-

начальника вызвало живой интерес содержимое ведерка местной жительницы, которая несла в руках уловки. Она рассказала, что ходит сюда на рыбалку каждый день и никогда не уходит без улова — в основном карасей. В завершение посещения парка Петр Бирюков

добавил, что благоустройство московских парков и дворов продлится, а на сегодня благоустроено около одной тысячи дворов из запланированных шести с половиной тысяч и построено 120 из 400 запланированных детских и спортивных комплексов площадок.

На «лежачих полицейских» можно жаловаться

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
dmitry.semenov@vmdaily.ru

Столичные водители и гости столицы могут пожаловаться на так называемые «искусственные неровности» на московских дорогах. Об этом корреспонденту «ВМ» сообщили вчера в комплексе городского хозяйства. В проекте участвует также портал probok.net, на котором и можно оставить свои жалобы. Как рассказал нам основатель проекта и эксперт «Вечерки» Александр Шумский, далеко не все «лежачие полицейские» на улицах города установлены законно. Их всего-то чуть больше 2000 по 986 адресам.

— Наша задача, — сказал Шумский, — определить, где «лежачие полицейские» действительно нужны.

К слову: в городе сейчас устанавливаются «лежачие полицейские» всего нескольких типов, изготавливают их из особой резины, и они могут быть только черного цвета с желтыми полосками. При этом устанавливать такие «неровности» на территориях АЗС, торговых комплексов и во дворах вообще запрещено. Хотя по очень мно-

гим адресам жильцы сознательно идут на нарушение, стремясь обезопасить себя и детей. В то же время ликвидация несанкционированных «полицейских», по данным специалистов управления ГИБДД, способствует увеличению скорости движения на 20–30 км/ч, а безопасность повышается процентов на 40. Заметим: высота неровности — 5–7 см, а иначе можно и подвеску автомобиля повредить.

А почему бы не заменить прорезиненных «полицейских», которые плохо переживают московские зимы, на стационарные устройства из бетона и асфальта? Такие есть во многих городах Европы. С этим вопросом мы обратились к заместителю мэра по вопросам ЖКХ Петру Бирюкову.

— Это очень здравая мысль, — ответил он. — И в правительстве Москвы сейчас обсуждается вопрос перехода на стационарные искусственные неровности, которые экономичны и не требуют частого ремонта.

ЧИТАЙТЕ РЕПОРТАЖ НАШИХ ЮНКОВ ИЗ ДВОРА С «ЛЕЖАЧИМИ ПОЛИЦЕЙСКИМИ» В ОДНОМ ИЗ БЛИЖАЙШИХ НОМЕРОВ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

Нарушителей снимут на видео

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
dmitry.semenov@vmdaily.ru

Через две недели следить за соблюдением требований Правил дорожного движения на улицах Москвы будут еще 70 видеокамер. Об этом корреспонденту «ВМ» сообщили вчера в пресс-службе управления ГИБДД ГУВД Москвы.

лена задача — обеспечить пассажирскому транспорту «зеленый свет».

По словам Александра Семенникова, в ближайшие годы на улицах Москвы может быть размещено до 20 тысяч камер: они возьмут под свой контроль практически все городские перекрестки. Ну а до конца 2012 года число камер будет увеличено до 450.

Впрочем, и этого количества вполне достаточно для того, чтобы неосторожный или невоспитанный водитель неожиданно для себя нашел в почтовом ящике так называемое «письмо счастья» — листок бумаги с фотографией собственного транспортного средства на одной стороне и штрафной квитанцией — на другой.

ФИКСИРОВАТЬ ВЫЕЗД НА ВЫДЕЛЕННУЮ ПОЛОСУ В СТОЛИЦЕ БУДУТ ВИДЕОКАМЕРЫ, А НАКАЗЫВАТЬ — КОМПЬЮТЕР

Административные наказания за выезд на полосу, предназначенную для движения общественного транспорта, существуют во многих странах мира и Европы, — пояснил корреспонденту «ВМ» Александр Семенников, председатель Комиссии по законодательству Московской городской думы. — Перед городом постав-

На станцию «Новослободская» будет трудно попасть из-за ремонта эскалаторов

Станция «Новослободская» Кольцевой линии столичной подземки меняет режим работы со следующей недели. Как сообщили вчера корреспонденту «Вечерней Москвы» в пресс-службе Московского метрополитена, с 4 июля ежедневно с 8.30 до 10.30 утра эскалаторы на «Новослободской» будут работать только на подъем. А попасть на станцию можно будет через «Менделеевскую». Вне часа пик на «Новослободской» один эскалатор будет работать на спуск, один — на подъем. И это ограничение далеко не единично.

Так, 6 июля ограничен переход с «Баррикадной» на «Краснопресненскую», до 11 июля будут вестись работы в западном вестибюле станции «Текстильщики». Идут работы на станциях «Улица Скобелевская», «Алексеевская», на «Чеховской». Вслед за «Новослободской» начнутся работы на «Бауманской» и «Менделеевской» (10 июля), на «Рижской» и на «Шоссе Энтузиастов» (11 июля). Будут продолжены работы по замене и ремонту эскалаторного оборудования в подземных переходах между станциями — на «Лу-

бянке», «Комсомольской» и «Третьяковской». Ну а в августе-сентябре работы начнутся на станциях «Выхино» и «Дубровка». Все сроки работ установлены исходя из поставок эскалаторного оборудования. Напомним, что именно срыв поставок питерским заводом ЭЛЭС передвинул на несколько месяцев открытие станций «Парк культуры» и «Менделеевская». По указу мэра Москвы Сергея Собянина теперь работы начинаются, лишь когда оборудование уже в наличии.

ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
dmitry.semenov@vmdaily.ru

Солнце зимой будет вставать на час раньше, и россияне снова станут переводить стрелки

Россияне, возможно, снова начнут переводить часы весной и осенью. По словам председателя парламентского Комитета по охране здоровья, такой законопроект внесут в Госдуму в начале сентября.

Депутаты выдвинули инициативу возвращения зимнего времени, поскольку без перевода стрелок зимой солнце стало вставать слишком поздно. Так, в некоторых северных городах утро начиналось в 11 часов. Такое положение вещей вызвало негативную реакцию у многих россиян.

Премьер-министр Дмитрий Медведев, с подачи которого был отменен перевод часов, комментируя возможный возврат к зимнему времени, заявил, что видит плюсы как в новой, так и в старой системе. Он даже предложил провести электронное голосование, чтобы точно решить, какое положение вещей больше нравится гражданам. Судя по словам Медведева, никакой фрустрации по поводу возможной отмены своего нововведения он не чувствует: «Это вопрос выбора и целесообразности. Здесь нет ника-

ких амбиций», — заявил он в апреле этого года в интервью пяти российским телеканалам.

В феврале Владимир Путин, который был тогда еще премьером, также замечал, что этот вопрос не является для чиновников принципиальным и решение об отмене перевода часов может быть рассмотрено. «Нужно после споконного анализа принять окончательное решение», — говорил он.

ЕКАТЕРИНА СУМИНА
e.sumina@vmdaily.ru



БЛОГИ

<http://anothercity.livejournal.com/451561.html>
Сходил наконец-таки на выставку «Гений Леонардо да Винчи» в Ветoshном переулке. Безумно этому рад, так как выставка потрясающая, насыщенная, доступная и увлекательная. Всем, кто еще там не был: у вас остались считанные дни (выставка заканчивает свою работу 1 августа).

<http://diak-kuraev.livejournal.com/343353.html>
Предлагаю хоть на минуту отложить в сторону всякую политику, равно как и идеологию. Вновь скану: в иричалке, которую пускны якобы спели в храме, не было богоульства и святотатства. Но были личные оскорбления в адрес Святейшего патриарха. Это была брань в адрес человека, который в три раза старше их. Который ничего плохого им лично не сделал. Который заведомо не может позволить себе такого удовольствия, как возможность на брань ответить бранью. Полагаю, что мы можем хоть ненадолго отвлечься от самих кричалок и наловешувательнич и вне всякого личного отношения или не-отношения и религии просто выразить свою человеческую солидарность и поддержать патриарху Кириллу — как грубо оскорбленному понижому человеку.

<http://moya-moskva.livejournal.com/3456598.html>
Гулял тут давеча по Ивановской горке, одному из самых моих любимых московских районов, и увидел граффити по мотивам «Алисы в стране чудес» — забавные, сюжетные! Я не считаю, что они как-то портят образ города, скорее его украшают.

<http://v-tretyakov.livejournal.com/648674.html>
Я понимаю, что футбол по-прежнему актуален для очень многих. Но я о новой премьерке Александра Тителю — на сей раз на сцене Большого театра. Это «Чародейка» Чайковского. Только что с этой премьеры вернулся. Великолепные декорации (хоть отчасти и спорные) Валерия Левенталея. Очень недурно поют все солисты. Словом, мне очень понравилось. Правда, почему-то премьеры практически нигде не рекламировались. По телевизору я не видел ни рекламы, ни репортажей с этой блестящей премьеры. А ведь часто рекламируют совсем посредственные спектакли и дают репортажи о слабеньких премьерках.

СМОТРИТЕ НОВОСТИ
каждый час на канале
Москва 24
городской информационный телеканал
НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Дорога, которую выбрал отец

РЕВИЗОР
МИХАИЛ ШИХЕРБАЧЕНКО
shcherbachenko@yandex.ru

Трудно не заметить, что появляется все больше новых людей со старыми фамилиями. К почетной публике выходят распорядители нефтяных и газовых струй, повелители заводов и компаний сотовой связи, контролеры финансовых потоков и банкиры, которые носят фамилии больших государственных мужей. Можно было бы объяснить все простым совпадением, если бы отчества молодых людей не коррелировались с именами упомянутых персон. Как поет Макаревич, «в этой жизни случайностей нет».

Мы угадали, читатель: это — дети. Их дети.

На привилегированной детской площадке трется немало прелобопытных ребят. От мажоров, рожденных с золотой ложкой во рту, до жадных и жестоких флибустьеров. Очень пестрая компания. И лишь одно объединяет племя: молодое, незнакомое, дорога их жизни укатана папиным катком.

Это, конечно, облегчает движение. Но ничего не гарантирует. Когда Илья Сергеевич получил первую в жизни руководящую должность, его сын Сергей пошел в первый класс. Когда спустя четверть века отец вышел на пик карьеры, сына убивли. Двое дядек без всяких масок вошли в офис, застрелили Сергея и спокойно ушли.

Илья Сергеевич поднял на ноги силовиков, но никого не сыскал. И теперь каждый час, каждую минуту отец задает себе один и тот же вопрос: виновен ли он в смерти сына?

Еще когда Сергей оканчивал школу, отец рассчитал траекторию жизни единственного наследника (хоть отчасти и спорную) Валерия Левенталея. Очень недурно поют все солисты. Словом, мне очень понравилось. Правда, почему-то премьеры практически нигде не рекламировались. По телевизору я не видел ни рекламы, ни репортажей с этой блестящей премьеры. А ведь часто рекламируют совсем посредственные спектакли и дают репортажи о слабеньких премьерках.

на землю), затем поиграть в политику, чтобы в подходящий момент приземлиться в федеральном агентстве с перспективой переезда в Белый дом. При этом полагал, что тех усилий, которые он затрачивает на свое продвижение, должно хватить и на поддержку Сергея. Отцу нужен был сын-партнер, твердо стоящий на ногах. Поэтому никакой учебы в Лондоне: вскапывая отечественную грядку, учись дружить и враждовать, приобретать и терять, терпеть и побеждать.

Будучи человеком разносторонним и оборотистым, после каждого очередного назначения Илья Сергеевич создавал «под собой» то малое предприятие, то скромный холдинг, то непубличный банк. Эти фирмы обеспечивались заказами в соответствии с его текущими возможностями, а возглавлял их, естественно, сын.

Сергей ответственно выполнял волю родителя, трудился много и усердно, правда, без вдохновения. Душа не лежала. Когда-то давно он увлекся зоологией, готов был день и ночь возиться со зверьем, но Илья Сергеевич эту блажь истребил. Его концепция требовала от сына иных навыков.

Отец действовал аккуратно: финансирование сыновних компаний обкладывалось тендерными и иными документами, а суммы не зашкаливали. Но на очередном успешном этапе карьеры Илья Сергеевич решил, что хватит мельчить, пора создавать для Сергея настоящую крупную бизнес-структуру.

По опыту старших товарищей. Сергей не был в достояне от этой идеи, она его даже напугала, но отец, как всегда, нашел верные слова — о качестве ином масштабе, о семейных ценностях. Сын с тяжелым сердцем согласился. Дальнейшее вам известно.

Люди, знавшие эту историю изнутри, говорили, что новое дело превратило Сергея в нервастника, он наделал больших глупостей и сам навлек беду. Не исключали, впрочем, что убийство сына было предупреждением папе, хотя это и маловероятно.

А Илья Сергеевич иногда жалеет, что не пустил Сергея на биофак. Сейчас он был бы уже директором зоопарка.

17 лет назад был принят Устав Москвы

Основной закон города Москвы, называемый Уставом, был принят 28 июня 1995 года. Правда, в действе документ был введен немного позже — 1 августа того же года.

В иерархии нормативных актов города Устав обладает высшей юридической силой: иные городские законы и прочие нормативные акты не должны противоречить Уставу, а в случае такого противоречия применяются положения Устава.

Стоит отметить, что на разработку Устава ушло несколько лет — работа над документом началась в 1993 году, еще до принятия действующей Конституции Российской Федерации. За время, прошедшее с принятия Устава, в него неоднократно вносились изменения и дополнения. В настоящее время (май 2011 г.) Устав действует в редакции Закона г. Москвы от 30 марта 2011 г.

ВАРДАН ОГАНДЖАНИАН
v.ogandzhanyan@vmdaily.ru

ЛЮДИ НАШЕГО ГОРОДА / ФОТО ПЕТРА БОЛХОВИТИНОВА



Людмила Кияшко — кавист: Моя обязанность — это не только контроль за влажностью, температурой и светом в «кейвее» (помещении для хранения элитного алкоголя), но и умение рассказать о хранящемся в нем напитке. Нужно почувствовать настроение клиента и посоветовать то, что подойдет именно ему. Вино — как живой организм и может, например, получить стресс при транспортировке. Поэтому мы не трогаем его, а создаем атмосферу вокруг.



Изнанка «списка Магнитского»



Существуют по крайней мере два обстоятельства, которые продиктовали заочным отцам-законотворцам необходимость принятия искусственного и злонамеренного по сути своей документа, известного как «список Магнитского». То бишь акта, предусматривающего запрет въезда на территорию США и блокирование счетов в банках тех российских госчиновников, которые сочтены причастными к гибели юриста Магнитского. Слово «сочтены» я употребил не случайно. Понятно, что дело не в нелепой смерти человека. Ясно, что через самое непродолжительное время от покойного юриста в акте останется только фамилия, и конгрессмены получат возможность играть по правилам приспомянутой поправки Джексона-Вэника, отказ от которой и должен, по мнению многих наблюдателей, компенсировать новый акт. Схема проста как мычание. И все дело в самой широкой и произвольной трактовке списка. Ведь на основании чего несколько десятилетий США тормозили предостережение СССР, а затем и России статуса наибольшего благоприятствования в торговле? Ветхозаветного почти запрета на еврейскую эмиграцию из Страны Советов. Уж давно уехали все, кто хотел, а кое-кто и предпочел вернуться обратно, но поправку никто не отменял на том основании, что Россия, дескать, еще не стала в полном смысле открытой и демократической страной или в знак протеста против наведения порядка на Северном Кавказе. Но из-за застарелой поправки уже американский бизнес стал терять деньги.

Как мы видим, тезис защиты интересов стремящихся на родину предков евреев давно был сдан в архив. И поправку про использовали как тот знаменитый топор, что всегда тут же, под лавкой. А потому несколько президентов кряду ничего не могли поделать с консервативной частью конгресса, для которой наследство «сенатора от Боинга» Джексона было идеальным тренажером для демонстрации в нужный момент заботы о защите высших человеческих ценностей. Ныне грядут очередные выборы и президента, и третий конгресса. А потому поиграть мускулами просто необходимо, чтобы произвести впечатление на тех провинциалов из Кентукки, что до сих пор плохо спят из-за «красной угрозы». Но ноябрьские выборы — это цель тактическая. Стратегическая цель «списка Магнитского» явно в другом. Вооружившись новым документом, Соединенные Штаты получают — вернее, зарезервируют для себя возможность подогнать под объявленные санкции любого российского чиновника. Стоит только объявить его причастным к нарушению прав человека и под давлением демократических свобод в России. Логика их проста. Недаром же классик советологии Бжезинский любит повторять, что разросшаяся элита держит в иностранных банках пятьсот миллиардов долларов, значит, она никак не может считаться национальной. Вот на такую коррумпированную часть госапарата и рассчитано, видимо, принятие «списка Магнитского». И, конечно, сам юрист здесь ни при чем, просто американский истеблишмент желает получить эффективный инструмент давления на российских деятелей, причастных к принятию высоких решений. А потому среди ответных мер должно быть и усиление борьбы с коррупцией чиновников.

КОММЕНТАРИИ К ЭТОМУ И ДРУГИМ МАТЕРИАЛАМ
VMDAILY.RU

Владимир Путин: Нельзя зависеть от цен на нефть

БЮДЖЕТ Послание Федеральному собранию определяет жизнь страны на ближайшие годы. Сегодня мы публикуем основные идеи выступления президента

Бюджет необходимо защищать от резких колебаний цен на энергоносители. Для этого при его верстке за основу будет браться средняя цена на нефть за последние пять лет, но ежегодно расчетный период будет увеличиваться на год до тех пор, пока не достигнет десятилетия. Если цена на нефть окажется выше средней, дополнительные доходы пойдут в Резервный фонд, если ниже — бюджет будет пополняться из фонда. Для фонда будет определен максимальный размер, при превышении этой величины средства будут поступать в Фонд национального благосостояния. Из него следует финансировать инфраструктурные и другие приоритетные проекты, считает Путин.

ЛУЧШЕ ЗАМЕЩАТЬ РЕЗЕРВЫ
«Нужно искать оптимальные решения, которые позволят повысить доходность от размещения наших резервов и при этом, безусловно, минимизировать риски», — заявил Путин. Поэтому для управления суверенными фондами и долговыми обязательствами страны необходимо создать российское финансовое агентство. Президент поручил заложить в бюджет на будущий год резерв для реализации антикризисных мер, если есть такая необходимость, а в будущем сфор-



Вчера 13.30 Екатерининский зал Большого Кремлевского дворца. Президент Владимир Путин выступает с бюджетным посланием перед членами правительства и руководителями палат Федерального собрания

мировать систему мониторинга, прогнозирования и управления рисками.

ПРИВЛЕЧЕНИЕ ИНВЕСТИЦИЙ
По мнению президента, главным критерием эффективности бюджетной политики должно стать достижение приоритетов, изложенных в предвыборных статьях и указах президента. «Речь идет о формировании новой структуры экономики, благоприятных условий для привлечения инвестиций, об улучшении работы образования и здравоохранения, всей социальной сферы», — пояснил президент.

ЗАЩИТИТЬ ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ, ВСТУПАЯ В ВТО
Президент напомнил о близости вступления в ВТО, к которому Россия готовилась 17 лет. Поэтому нужно «зафиксировать существующий уровень налоговой нагрузки для несельскохозяйственного сектора».

РАЗВИВАТЬ СОЦИАЛЬНУЮ СФЕРУ
Напомним о том, что зарплаты бюджетников уступают зарплатам в коммерческом секторе, президент отметил, что и качество работы бюджетной сферы не удовлетворяет граждан. Оптимальному расходованию средств в этой области

должен способствовать «переход к эффективному контракту», определяющему условия оплаты труда и социальных пактов работников в зависимости от качества и объема работы. Этот переход, в свою очередь, необходимо увязать со структурными изменениями в социальной сфере. Конкретные направления изменений на ближайшие шесть лет глава государства поручил утвердить в этом году. При этом в области соцобслуживания нужно обеспечить равенство возможностей. «Если частное учреждение готово и способно оказать социальную услугу за те же деньги, но более качественно, чем государ-

ственное, значит, именно там и нужно заказывать эту услугу», — пояснил президент.

ОБЕСПЕЧИТЬ ПРОЗРАЧНОСТЬ БЮДЖЕТА
Чтобы бюджетный процесс был прозрачнее для общества, Путин предложил внедрять систему «Электронный бюджет», а в будущем создать единый портал бюджетной системы России. «Общество должно получить полную, объективную информацию о том, в каком объеме и насколько эффективно расходуются государственные средства», — заявил президент.

Подготовил АВГУСТИН СЕВЕРИН edit@vmdaily.ru

Открытое акционерное общество «Особое конструкторское бюро высокоэнергетических лазеров «Ранат» им. В. К. Орлова»

125424, г. Москва, Волоколамское ш., д. 112, корп. 1, стр. 3, тел. (495) 491-71-30, факс (495) 491-50-21, Дата государственной регистрации — 24.02.2011 г.

Годовая бухгалтерская отчетность утверждена общими собраниями акционеров 29.06.2012 г. Бухгалтерский баланс по состоянию на 31.12.2011 г. Тыс. руб.

Наименование показателя	АКТИВ	
	На 31.12.2011 г.	На 23.02.2011 г.
I. ВНЕОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ	126 233	125 905
Результаты исследований и разработок	468	0
Основные средства	107 256	106 641
Отложенные налоговые активы	18 509	19 264
II. ОБОРОТНЫЕ АКТИВЫ	81 327	94 883
Запасы	58 717	25 842
Налог на добавленную стоимость по приобретенным ценностям	8	16 028
Дебиторская задолженность	2 981	52 626
Финансовые вложения	18 500	0
Денежные средства	1 035	387
Прочие оборотные активы	86	0
БАЛАНС	207 560	220 788
	ПАССИВ	
III. КАПИТАЛ И РЕЗЕРВЫ	156 746	154 442
Уставный капитал	101 882	101 882
Добавочный капитал (без переоценки)	52 560	52 560
Нераспределенная прибыль (непокрытый убыток)	2 304	0
IV. ДОЛГОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	77	3
Отложенные налоговые обязательства	77	3
V. КРАТКОСРОЧНЫЕ ОБЯЗАТЕЛЬСТВА	50 737	66 343
Кредиторская задолженность	50 737	66 343
БАЛАНС	207 560	220 788

Отчет о прибылях и убытках за период с 24.02.12 г. по 31.12.12 г.

Наименование показателя	За отчетный период
Выручка (нетто) от продажи товаров, продукции, работ, услуг (за минусом налога на добавленную стоимость, акцизов)	126 860
Себестоимость проданных товаров, продукции, работ, услуг	46 485
Валовая прибыль	80 375
Коммерческие расходы	23 264
Управленческие расходы	48 109
Прибыль (убыток) от продаж	9002
Доходы от участия в других организациях	
Проценты к получению	26
Проценты к уплате	83
Прочие доходы	76 888
Прочие расходы	82 711
Прибыль (убыток) до налогообложения	3122
Текущий налог на прибыль	
в т.ч. постоянные налоговые обязательства (активы)	-194
Изменение отложенных налоговых обязательств	63
Изменение отложенных налоговых активов	-755
Прочее	
Чистая прибыль (убыток)	2304
СПРАВЧНО	
Базовая прибыль (убыток) на акцию	0.0226

Генеральный директор ООО «ОКБ «Гранат» им. В. К. Орлова» А. Герасимов
Главный бухгалтер И. В. Дмитриев

Доверенность бухгалтерской отчетности подтверждена аудиторским заключением от 30.03.2012 г. Аудитор: ЗАО «Аудиторская фирма «Критериум-Аудит» является членом НП «Московская аудиторская палата», номер в реестре аудиторов и аудиторских организаций (ОПНЗ) 10203000557. Отчетность представлена в ТОФРС по г. Москве (Мосгорстат).

Против лжегенеральши заводить дела не стали

ВЛАДИСЛАВ ПРОПОПОВ
v.protopov@vmdaily.ru

Александра (Шолпан) Гриняева отказалась дать письменные объяснения сотрудникам Клязьминской полиции на вопрос, откуда у нее генеральский китель и награды. Напомним, 85-летняя Александра Гриняева появилась на трибуне Парка Победы 9 Мая в китель генерал-майора и высших воинскими наградами СССР на груди. Как выяснилось, орден она получила в Военно-наградном совете. Уже позже на Александру Гриняеву поступило заявление в полицию от администрации и Совета ветеранов Пушкинского района. — Мы пытались узнать у Шолпан Гриняевой, откуда у нее

китель и награды, — рассказал «Вечерке» сотрудник Клязьминской полиции Сергей Васильев, — но она отказалась дать какие-либо письменные объяснения. Состав преступления нет, поэтому уголовное дело не возбудили. Материальной выгоды от этого маскарада у Гриняевой нет. Согласно справке, которую мы получили из Пушкинского управления социальной защиты населения, Шолпан Курмангалиевна состоит у них на учете как труженик тыла, ветеран труда и инвалид второй группы. В кинематографии Гриняева никакого отношения не имеет, и никакие государственные награды ей не вручались.

В Совете ветеранов Пушкинского района такое решение Клязьминской полиции сочли странным. — Похоже, Гриняева действительно не виновна с точки зрения Уголовного кодекса, — прокомментировала сложившуюся ситуацию председатель Пушкинского совета ветеранов Людмила Кондрашова. — Но это не повод ее оправдывать, ведь она действительно не права. К сожалению, случай с Гриняевой не единственный: мы буквально на днях узнали о похожей ситуации в соседнем районе. «Вечерка» продолжит следить за развитием истории «ряженых ветеранов».

Марианна встречала партизан, а ее отец рисовал их портреты

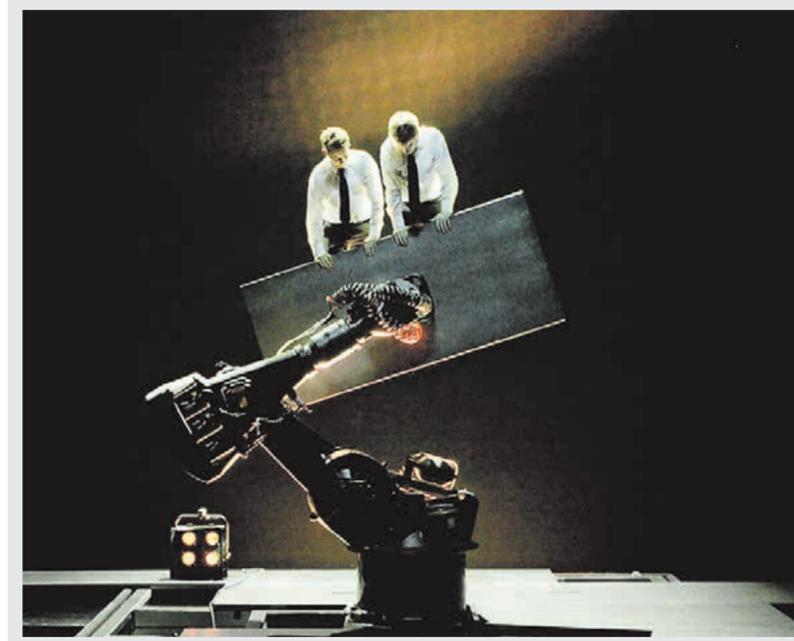
Сегодня — День партизан и подпольщиков. В Измайловском парке состоится торжественная встреча ветеранов — «Партизанский костер». ...В марте 1942 года 18-летняя Марианна Модорова начала работать в ЦК Компартии Белоруссии, находившемся в Москве. Это был главный штаб партизанского движения. Но Марианна к планированию военных операций отношения не имела: она была секретарем в приемной и зачастую — первым человеком, которого встречали герои витебских лесов, приезжая в Москву. — Федя Клюев приехал, чтобы получить два ордена и медаль, — вспоминает Марианна Федоровна. — К своим 13 го-

дам взорвал фашистский штаб и комендатуру и лично прикончил четырех полицейских. Попав в руки фашистов, он выдал себя за глухонемого, и, чтобы проверить, что он не слышит, в соседней комнате истязали его напарники... В столице лесному дикарю не нравилось, и Марианна взяла его под крыло. А ее отец, народный художник СССР Федор Модоров, написал его портрет. И еще целую серию портретов знаменитых партизан — 56 картин. И наверняка, это было бы невозможно, если бы его дочь не отогрела души этих людей, которые годами ходили рядом со смертью, но даже не могли посмотреть ей в лицо, а играли с нею в прятки.

О ЧЕМ ПЛАКАЛИ ПАРТИЗАНЫ В ПРИЕМНОЙ ЦК
VMDAILY.RU

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
maria.raevskaya@vmdaily.ru

ТАНЦУЮТ ВСЕ! / ФОТО AGLAE BORY



Вчера на сцену Театра Наций вышел электрический балерун. Необычный балет для робота и двух антропов привезли из Франции. Постановщик шоу «Беспредметно» Орельен Бори вывел на сцену робота, большую часть своей жизни прослужившего на заводе General Motors. Танцор был непривычно тнжел — ценители балета так и не дождалась от него воздушных па. А монет, 1200-килограммовый робот просто поналежал свежеставрированную сцену. Кстати, сегодня представление будет показано повторно.

Кто возглавит РФС? Толстых готов

ДМИТРИЙ ЕФАНОВ
dmitry.efanov@vmdaily.ru

Как и предсказывала «Вечерка», одним из претендентов на пост главы Российского футбольного союза (РФС) станет Николай Толстых. Исполнительного директора Национального олимпийского комитета России выдвинул на вакантную должность ряд региональных футбольных объединений. Стоит напомнить, что Николай Толстых — опытный спортивный функционер, который в 90-е годы прошлого века проиграл борьбу за влияние в отечественном футболе тогдашнему президенту РФС Вячеславу Колоскову. Тем не менее Профессиональная футбольная лига (ПФЛ), которую возглавлял Николай Александрович, отличалась отменной организацией и четкостью выполнения принятых решений. Большая часть жизни Толстых связана с любимым видом спорта, ведь до того, как стать

чиновником, он на протяжении многих лет защищал цвета московского «Динамо». Таким образом, Толстых сочетает в себе качества функционера и футбольного профессионала. Как раз за такого кандидата и ратуют наши заслуженные ветераны.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АЛЕКСАНДР ЖУКОВ
ПРЕЗИДЕНТ ОЛИМПЕЙСКОГО КОМИТЕТА РОССИИ

Николая Толстых могу охарактеризовать только с лучшей стороны. На своей должности в ОКР он работает весьма плодотворно. Сейчас на нас легла серьезная нагрузка в связи со скорым участием отечественных спортсменов в Олимпийских играх в Лондоне, а также мы выполняем большую программу перед Играми в Сочи, поэтому не хотелось бы, чтобы он куда-то уходил.

ФЕСТИВАЛИ

Большой фестиваль цветов и садов: выбираем растения, учимся создавать ландшафты и ухаживать за деревьями

С 3 по 8 июля 2012 года в Парке Горького у Голыцинского пруда пройдет 1 Московский международный фестиваль садов и цветов. Около 50 участников из России и Европы продемонстрируют достижения ландшафтного дизайна и флористики. На одной площадке встретятся гуру ландшафтной индустрии, садоводства и энтузиасты-любители — как россияне, так и гости из Англии, Франции, Нидерландов и других стран. За шесть дней можно будет увидеть авторские сады, коллекции растений, цветочные дефиле и перформансы мастеров цветочного дела мирового уровня. Также пройдут мастер-классы по топиарному искусству (фигурная стрижка деревьев и кустов, при которой растениям придается скульптурные формы). Детям до 12 лет — бесплатно. Обычный билет будет стоить 300 рублей, а самый полный пакет услуг и мастер-классов можно будет получить за полтысячи. Также организаторы отмечают, что для студентов и пенсионеров будет действовать скидка.

ФЕСТИВАЛЬ ЦВЕТОВ И САДОВ

● «Октябрьская»
Парк Горького
3-8 июля

150 500 1100 1700



Помимо мастер-классов по ландшафту и уходу за цветами, на фестивале научат, как филигранно стричь кусты и создавать из них фигуры

Программа фестиваля

3 июля, вторник
12.00-17.00 Открытие выставки, работа профессионального жюри. Вход в этот день — 500 рублей, в остальные — от 150.

4 июля, среда
10.00 Открытие выставки
12.00-14.00 Мастер-класс по топиарному искусству
13.00-15.00 Мастер-класс по ландшафтному искусству
14.00-16.00 Мастер-класс по топиарному искусству
13.00 Флористические мастер-классы (летний кинотеатр «Пионер») 16.00 Флористические мастер-классы (летний кинотеатр «Пионер»)

12.00-18.00 Демонстрация ОАЗИС (тема «Шляпки») на деревянном подиуме
14.00-17.00 Демонстрация цветочных платеев на деревянном подиуме

5 июля, четверг — День розы
10.00 Открытие выставки
12.00 Презентация нового сорта розы «Парк Горького» (Gorky Park)
13.00 Открытый урок в Школе розовода
13.00 Флористические мастер-классы (летний кинотеатр «Пионер») 15.00 Дегустация «Аромат розы» 16.00 Демонстрация работ флористов (летний кинотеатр «Пионер») 19.00 Дефиле «Платя из роз», «Картина из роз»

С 13.00 В течение всего дня — интерактивный мастер-класс «Розовое рукоделие». Презентация производителя роз

6 июля, пятница — Только в День розы:
Обладательница имени Роза получает подарки (при предъявлении удостоверения личности) и могут заказать фотосессию в фестивальной «Фотоателье для Розы».

7 июля, суббота
10.00 Открытие выставки
13.00 Флористический мастер-класс (летний кинотеатр «Пионер») 16.00 Флористический мастер-класс (летний кинотеатр «Пионер»)

12.00-13.00 Мастер-класс «Сад в городе или город в саду?..»
13.00-17.00 Интерактивный мастер-класс по ландшафтному дизайну для всех желающих (тема — «Улицы, площади, набережные, дома») Мини-конкурс на лучшее дизайнерское озеленение городских территорий (в макете) Весь день на конкурс профессиональных флористов «Новые имена»

8 июля, воскресенье — Благотворительный марафон «Цветок надежды»
12.00-18.00 Демонстрация ОАЗИС на деревянном подиуме (тема «Зонтики»)

14.00-17.00 Дефиле «Цветочное платье» на деревянном подиуме

9 июля, понедельник — День семьи, любви и верности
13.00 Флористические мастер-классы (летний кинотеатр «Пионер») 16.00 Флористические мастер-классы (летний кинотеатр «Пионер») 12.00-18.00 Демонстрация ОАЗИС на деревянном подиуме (тема «Свадьба») 14.00-17.00 Дефиле «Цветочное платье» на деревянном подиуме

ВЫСТАВКИ

БОЛЬШОЙ ПЕРЕДВИЖНОЙ ОРКЕСТР

● «Парк культуры»
Ул. Крымский Вал, 9
Центр современной культуры «Гараж» (в Парке Горького)
С 29 июня по 24 июля

50 200 1200 1000 2200 2200



На новой площадке Центра современной культуры «Гараж» в Парке культуры им. Горького открылась выставка «Потрогай музыку», которая представляет около тридцати масштабных интерактивных инсталляций из коллекции знаменитого немецкого Мобильного музея музыки (Дюссельдорф).

Эта выставка будет интересна и взрослым, и детям: все желающие смогут поиграть здесь на необычных музыкальных инструментах, попробовать себя в роли музыкантов, композиторов или дирижеров. В отличие от привычного музея или концертного зала здесь можно будет трогать абсолютно все — от всевозможных барабанов до гигантского металлофона, составленного из деталей автомобилей, канистр, колокольчиков, дверных звонков, кришек кастрюль и других самых неожиданных предметов.

Сам создатель Мобильного музея Михаил Брайде проведет для детей и взрослых звуковые перформансы и мастер-классы. Играя в музыкальные игры на открытом воздухе, посетители выставки «Потрогай музыку» смогут лучше понять акустические законы — как возникает звук или из чего складывается тембр музыкального инструмента. Выставка не только даст детям возможность исследовать новые, необычные предметы и явления, тем самым познавая мир, но и пробудит в них вдохновение и стремление к творчеству — взаимодействуя с музыкальными инсталляциями, они будут сами создавать музыку. Специальные представления для детей и экспериментальные концерты, которые пройдут в рамках

ЗА КУЛИСЫ ТЕАТРОВ И ВЫСТАВОК ПРОНИКАЕТ НАШ КРИТИК АНАСТАСИЯ ИВАНОВА

a.ivanova@vmdaily.ru

выставки, помогут участникам ощутить связь между слухом и зрением, движением и ритмом, мыслью и чувством. Экспозиция «Потрогай музыку» — это гигантский передвижной оркестр под открытым небом, который неизменно вызывает восторг у детей и взрослых везде, где бы он ни появлялся — в Риме, Неаполе, столице Иордании Аммане, Сан-Франциско или Берлине.

ВЫСТАВКА ИСТОРИЧЕСКОЙ И ВОЕННОЙ АВТОМОТОТЕХНИКИ (ВИВАТ)
● «Волжская»
Ул. Заречье, 3
Кузьминский парк
С 29 июня по 1 июля

Пн-пт по предварительной договоренности. В Кузьминки пришла военная техника, использовавшаяся во время Второй мировой по разные стороны фронта. Военные реконструкторы продемонстрируют эпизоды сражений, обмундирование и макеты вооружения того периода. Не забыто и мирное время — легковые и грузовые автомобили, автобусы, без которых трудно представить улицы наших городов. Для участников и гостей подготовлена большая развлекательная программа. Будет много музыки, танцкласс и показ моды прошлых лет.

EXPOSED. ЗВЕЗДЫ В ОБЪЕКТИВЕ ЗВЕЗДЫ
● «Кропотинская»
Ул. Осташковская, 16
Мультимедиа Арт Музей
С 2 по 29 июля

Оказывается, канадский рок-музыкант Брайан Адамс занимается не только музыкой, но и фотографией. Камеру в руки он решил взять еще в конце 90-х, чтобы сделать автопортрет для обложки своих альбомов. Да так и увлекся. Теперь он много снимает



для ведущих журналов, среди которых британский и немецкий Vogue. Exposure — это ретроспектива портретов друзей и коллег музыканта из мира шоу-бизнеса, моды и искусства. Основой для выставки послужила одноименная книга Адамса — первое полное собрание работ Адамса.

«АННА И ЕВА»
● «Кропотинская»
Ул. Осташковская, 16
Мультимедиа Арт Музей
С 27 июня по 22 июля

Проект Виктории Сорочински «Анна и Ева» был впервые представлен в рамках «Месяца фотографии 2010» в Париже. В этом году фотосторию



взаимоотношений матери и дочери можно увидеть в МАММ. Маленькую трехлетнюю девочку и ее маму — 23-летнюю эмигрантку из России — Сорочински начала снимать в Монреале в 2005 году. Фотограф призналась, что Анна и Ева привлекли ее внимание, потому что «граница между ребенком и взрослой женщиной была неожиданно очень сильно размытой. Иногда казалось, что молодая мать еще большой ребенок, чем ее трехлетняя дочь».

«ШКОЛА СВОБОДЫ»
● «Курская»
4-й Сыроматинский пер., 1, стр. 6
Галерея Paperworks
С 26 июня по 20 июля

Проект «Школа свободы», организованный Европейской гимназией совместно с ведущими российскими современными художниками, — это новый, совершенно уникальный для российской культуры проект, объединяющий актуальные художественные и образовательные практики. Его участники стремятся в ходе коллективной работы с молодыми людьми обрести новый совместный опыт преобразования мира.

КИНО

«Супер Майк» — динамичная комедия о настоящей мужской дружбе

Предыстория такова. В декабре 2010 года режиссер всех «Друзей Оушена» Содерберг неожиданно заявил, что уходит из режиссуры. Однако уже в апреле 2011-го согласился на постановку фильма «Супер Майк». Так личный опыт Ченнинга Татума вдохновил Содерберга на новый сюжет.

— Когда Ченнинг рассказал мне все, то я понял, что давно уже не слышал настолько отличной идеи для фильма, — говорит Содерберг. — Я сказал, что немедленно хочу снять его. Это сексуально, весело и шокирующе. За модель возьмем «Лихорадку субботнего вечера». Герой — успешный танцор-стриптизер по имени Майк. У него вроде есть все: деньги, женщины и признание. Он может танцевать у шеста так, чтобы и девочки, и мальчики вокруг терли головы. Он берет обучить новичка всем тонкостям этой профессии. И гостий отношения переключаются профессиональные.

«ХАРАКИРИ 3D»
ДРАМА
Режиссер Такаси Мицuki
В ролях: Эйта, Кодзи Якусэ, Мунэтанэ Аоки
С 29 июня

Невероятно красивая и жестокая история из жизни (и смерти) самураев. Падающие на острые мечи 3D-сценки, драки как танцы, самонаказание как завещание мечты. Эту философию сладостного ухода на экран воплощает герой — обаятельный самурай Хаширо. Он намеревается совершить ритуальное самоубийство в родовой резиден-



ции клана Ли. Но традиции уже нете, и старый воин Кагею, интendant поместья, пытается отговорить его. Он рассказывает трагическую историю о молодом Мотоме, который погиб здесь совсем не по своей воле. Хаширо шокирован, но решения не меняет. Ему нужны как свидетели три самурая. Однако те исчезают. Все не так просто, и Кагею докапывается до истины. А она в том, что Хаширо знал Мотому и явился, чтобы отомстить. Если наберется терпения — в финале узнаете много. Восток, оказывается, дело не только тонкое, но и гибкое.

«СУПЕР МАЙК»
КОМЕДИЯ, ДРАМА
Режиссер Стивен Содерберг
В ролях: Мэттью МакКонахи, Ченнинг Татум, Мэтт Бомера, Алекс Петтифер
С 29 июня

дестве и мечтах. Конечно, желтый клоун в лохмотьях красных тапочках будет долбить свое вечное «аси-эй...» Кто-то засмеется, а кто-то заплачет. Маленький человечек в бездонной синеве Вселенной, источающий любовь и нежность во всему живому. Странные чувства рождает это искусство родом из Средневековья — но пошлости и банальности тут нет. И это уже хорошо.

«ЛЕДИ»
ДРАМА, БАЙОПИК
Режиссер Люк Бессон
В ролях: Мишель Йео, Уильям Хуил, Дэвид Тьюлис
С 29 июня

Героиня картины, Аун Сан Су Чжи — фигура реальная и легендарная. Она в Бирме диссидентка номер один. Вся ее жизнь протекла в политической борьбе с захватившей власть военной хунтой. Лауреат Нобелевской премии мира, оставаясь под домашним арестом более 15 лет, она не прекращала борьбу, пожертвовав ради нее и личным счастьем. Необычайное

РАЗВЛЕЧЕНИЯ

ПРЕМЬЕРА «МАЛЕНЬКОГО ПРИНЦА»

● «Багратионовская»
Багратионовский пр-д, 5
Парк аттракционов HAPPY LON Magic Park
29 июня

29 июня, в день рождения Антуана де Сент-Экзюпери — автора «Маленького принца», состоится маленькая премьера одноименного фильма в 5D-кинотеатре. Пришедших ждут конкурсы, викторины, чудесные подарки по теме фильма и приятные сюрпризы для всех гостей премьеры. Настоящие любители «Маленького принца» приглашаются к участию в мини-выставке рисунков и фотографий.

ФЛЕШМОБ «ГОРОД ПОЭТОВ»

● «Октябрьская»
Пушкинская наб.
Пушкинская набережная
1 июля

14.00

Организаторы флешмоба предлагают всем желающим встретиться на Пушкинской набережной 1 июля, чтобы показать, что именно

Москва — поэтическая столица современной России. Для решившихся прийти единственное условие — выучить (или вспомнить) одно-единственное стихотворение и прочесть его на набережной. Возможно, такая простая акция заразит и простых гуляющих духом поэзии.

МЕТРОБУКИ НА СВЕЖЕМ ВОЗДУХЕ

● «Трубная»
Рожественский бул., 10/7
Книжный магазин «Додо»
1 июля

12.00 18.00

Летом, когда в метро душно и тепло, и каждому хочется вырваться на природу поближе к солнцу, «Антибуки» открывают летнюю

RED BULL SOAPBOX RACE (ГОНКИ НА ТАРАНТАСАХ)

● «Крылатское»
Ул. Крылатская, 1
Велодорога
1 июля

12.00

Первая гонка на тарантасах Red Bull Soapbox Race, проводимая в России. Английское слово soapbox (второе название Gravy Race) в данном случае служит названием для самодельного безмоторного гоночного аппарата, который используется для спуска по наклонной трассе под действием силы тяжести. В июле в Москве 60 команд из смежных городов, победивших в конкурсе чертежей, спроектируют и построят свои тарантасы для заезда по асфальтиро-

«ВЕЙПАРК»

● «ВДНХ»
Пр-т Мира, вл. 119
ВВЦ
постоянно

50 9.00 18.00

«Вейпарк» — одна из немногих площадок в Москве, где можно приобщиться к элитному виду спорта (катание на доске с креплением по воде). На территории «Вейпарка» на ВВЦ предусмотрено все для экстремального и безопасного катания. Дистанция занимает в длину 170 метров, здесь можно разогнаться до 50 км/час, однако даже профессиональные спортсмены предпочитают кататься на скорости лишь 20 км/ч. Для безопасности всем катающимся подберут по размеру гидрокостюм и заставят надеть шлем и спасательный жилет. Стоимость одной минуты катания — 50 рублей.



Московская — поэтическая столица современной России. Для решившихся прийти единственное условие — выучить (или вспомнить) одно-единственное стихотворение и прочесть его на набережной. Возможно, такая простая акция заразит и простых гуляющих духом поэзии.

МОЛОДЕЖНАЯ ОБЩЕСТВЕННО-КУЛЬТУРНАЯ АКЦИЯ «ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС!»

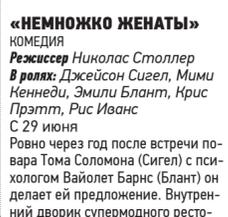
● «Чеховская»
Ул. Каретный Ряд, 3
Сад «Эрмитаж»
30 июня

14.00 21.30

На территории сада «Эрмитаж» расположится множество интерактивных площадок, на которых пройдут разнообразные тематические акции, объединяющие идеи «Здесь и сейчас!» Всем гостям праздника будет предложено здесь и сейчас бросить курить, начать питаться здоровыми продуктами и заниматься спортом, начать изучать иностранные языки, признаться в любви Москве и оставить свой след в истории города, принять участие в акции «Автопортрет поколения», сфотографироваться для проекта «Молодая семья Москвы». Специально для молодых людей, еще не определившихся со своей будущей профессией, будет работать ярмарка вакансий.

«НЕМОЖНО ЖЕНАТИ»
КОМЕДИЯ
Режиссер Николас Сталлер
В ролях: Джейсон Сигел, Мими Кеннеди, Эмили Блант, Крис Прэтт, Рис Ивлиз
С 29 июня

Ровно через год после встречи повара Тома Соломона (Сигел) с психологом Вайолет Барнс (Блант) он делает ей предложение. Внутренний дворик супермодного resto-



В СОБЫТИЯХ ГОРОДА ОРИЕНТИРУЕТСЯ НИНА ПРИЩЕЛ

nina.prischel@vmdaily.ru

КОНЦЕРТЫ

The Doors отметят свое 45-летие и привезут вокалиста, сильно похожего на Джима Моррисона

Завтра в столице выступит, пожалуй, один из самых легендарных коллективов современности — The Doors. Культовая группа приезжает в столицу в годовщину 45-летия со дня выхода двух первых альбомов — одноименного The Doors и Strange Days. В прошлом году участников культовой команды — клавишника Рэя Манзарек и гитариста Робби Кригера встречали в Москве очень тепло. Поэтому крупную дату они решили отметить со своими российскими поклонниками.

Конечно, чтобы увидеть The Doors в полном составе, надо было сходить на их концерт в прошлом веке: легендарный лидер группы Джим Моррисон слишком рано покинул этот мир. Он умер 3 июля 1971 года, то есть уже 41 год назад, 40-летие без Джима и отметили The Doors в Москве оставшимся составом.

Команда просуществовала после смерти своего фронтмена недолго, но в 2009 году Манзарек и Кригер решили ее возродить.

На концерте в «Арене» состав «Манзарек/Кригер из The Doors» исполнит классический репертуар группы с величайшим почтением к оригиналам. Тем более что нынешнего вокалиста группы Дэвида Брока многие фанаты и критики именуют не иначе как реинкарнацией Джима Моррисона. Шоу обещает стать одним из самых ярких событий года. Манзарек и Кригер — вовсе не последние спиды в колеснице The Doors. Манзарек прославился своими филигранными соло-партиями, а Кригер, помимо исполнения фирменных «дорзовских» саунда и пассажей, является еще и одним из основных авторов песен группы (и музыки, и стихов). Именно он написал знаменитую Light My Fire. То есть Манзарек и Кригер — это практически 60 процентов The Doors.

Те, кто был очарован командой в 60–70-е годы прошлого века, сейчас уже взрослые, солидные люди. Как ни странно, но ни

THE DOORS (МАНЗАРЕК & КРИГЕР)
 «Динамо»
 Ленинградский пр-т, 31, стр. 4
Клуб Arena Moscow
 30 июня

ДОСЬЕ

The Doors — американская рок-группа, созданная в 1965 году в Лос-Анджелесе. Тексты песен The Doors отличались мистическим содержанием и индустриальностью. Харизматичный вокалист группы Джим Моррисон стал кумиром целого поколения. Чрезвычайно эрудированный человек, увлекавшийся философией и поэзией, он был бунтарем, поддерживал движение хиппи, а также употреблял наркотики. В дальнейшем судьба Джима представляла собой спортивную смесь по наклонной: пьянство, аресты за непристойное поведение и драку с полицейскими, превращение из идола для девочек в толстого бородатого неграха. Все больше материала писал Робби Кригер, все меньше — Джим Моррисон. Поздние концерты The Doors представляли по большей части переругивания пьяного Моррисона с публикой. В 1971 году рок-звезда отправляется со своей подругой Памелой Курсон в Париж — отдыхать и работать над книгой стихов. Джим Моррисон похоронен в Париже на кладбище Пер-Лашез. Его могила стала местом культового поклонения фанатов, ислысывающих соседние могилы надписями о своей любви к кумиру и строчками из песен The Doors.



Слушателей ждут знакомые миллионам гитарные риффы Робби Кригера

БРАЙАН АДАМС
 «Мякинино»
 65–66-й км МКАД
 «Крокус Сити Холл»
 29 июня

Сегодня мастер лирических баллад, способных тронуть не только слабое женское сердце, канадский композитор и исполнитель Брайан Адамс устроит в «Крокус Сити Холле» настоящую романтическую вечеринку. Брайан Адамс готовится к записи нового альбома — он увидит свет уже в этом году. Адамс 52 года, он полон сил и творческих планов. В России музыканта отлично знают как автора и исполнителя хитов Please Forgive Me, 18 Till I Die и Here I Am. В Москву Брайан привезет программу The Best.

МУЗЫКАЛЬНЫЙ КОЛЛЕКТИВ ПЕТРА НАЛИЧА
 «Парк культуры»
 Ул. Крымский Вал, 9, стр. 33
Зеленый театр Парка им. Горького
 29 июня

На открытой площадке Зеленого театра Парка им. Горького в эту пятницу состоится концерт музыкального коллектива Петра Налича с программой «Прямо в сердце!» Сейчас уже ни для кого не секрет, что Петр Налич — не профессиональный музыкант, который получил популярность благодаря Интернету. Но, в отличие от многих иди и после него, Петр развив свой успех за пределами Всемирной паутины. И сейчас уже музыка — его профессия. У коллектива Петра Налича свой узнаваемый стиль, который сам Петр именует «веселые бабури». Его песни нравятся людям самого разного возраста и социального статуса. Коллектив активно гастролирует по России, на концертах — всегда аншлаги. Потому что каждый концерт коллектива



Петра Налича — это небольшой музыкальный праздник, в котором главное не шоу, а сама живая музыка.

«КАСТА»
 «Пушкинская»
 Пушкинская пл., 5
«Известия Event Hall»
 29 июня

Единственный летний концерт группы «Каста» состоится в эту пятницу. Для поклонников хип-хопа большое событие выступление группы — настоящий праздник. В последние годы «Каста» дает в столице не более двух-трех концертов в год. Последняя работа группы — сольный альбом Влади был встречен на ура и критикой, и слушателями. С ним команда



отправилась в тур. Концерт в «Известиях» — удачная возможность услышать хип-хоперов в столице.

FAITH NO MORE
 «Сокол»
 Ленинградский проспект, 80, стр. 17
Клуб Stadium. Live
 2 июля

Интеллектуалов, громивших номера отелей во время турне и алкоголиков, до сих пор считают «нетипичными» рокерами. Faith No More начинали на разогреве у Metallica и Red Hot Chili Peppers, а сейчас имеют свою армию фанатов.

ДЖОН МАКЛАФЛИН И REMEMBER SHAKTI
 «Мякинино»
 65–66-й км МКАД
 «Крокус Сити Холл»
 1 июля

О Джоне Маклафлине пишут The Times и Rolling Stone. Он играл вместе с Миком Джаггером, Эри-



ком Кляптоном, Карлосом Сантаной и Аль Ди Меолой. А в первый день июля мастер фьюжн-гитары и джаза Джон Маклафлин дает большой концерт в столичном «Крокус Сити Холле». Маклафлин всегда экспериментировал, был музыкальным новатором: он без труда освоил и двухриффовую гитару, и shakti-гитару с семью дополнительными струнами. Тем не менее его стиль узнаваем — по характерным взрывным, невероятно быстрой гитарным пассажам — то в роковом ключе, то в джазовой аранжировке. В Москве Маклафлин представит свой коллектив акустической индийской музыки Shakti, с которым записал три превосходных альбома.

НАНИ БРЕГВАДЗЕ
 «Таганская»
 Таганская площадь, 12
Клуб «Альма-матер»
 30 июня

Летним вечером Нани Брегдадзе — народная артистка СССР и Грузии — вновь исполнит для публики пронзительные русские романсы — со свойственной только ей неповторимой интонацией и мягким грузинским акцентом. Нани Брегдадзе давно имеет своего слушателя. Он появился у артистки еще в Советском Союзе, но и после распада великой империи продолжает хранить верность своей Нани.



ТЕАТРЫ



ЗА КУЛИСЫ ТЕАТРОВ И ВЫСТАВОК ПРОНИКАЕТ НАШ КРИТИК **АНАСТАСИЯ ИВАНОВА**
 a.ivanova@vmdaily.ru

«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА»
 «Пушкинская»
 Тверской бул., 22
МХАТ им. М. Горького
 Режиссер Валерий Белянович
 Актеры: Кирилл Гребенщиков, Георгий Фетисов, Александр Латтис
 29 июня

благородной дамы Аллы Вадимовны до хозяйки ателье Зойки, объединены единственным страстным желанием: любым способом покинуть Советию. Кто-то выбирает наркотическое путешествие, кто-то нацелен на «европейский рай», а кому-то и так комфортно, но все равно хочется неземных приключений.

Режиссер условно делит спектакль по произведениям Чехова на две временные части. В одной действие происходит в конце XIX века, в эпоху самого Чехова. В другой части события разворачиваются уже в недалеком от нас будущем, через 10–15 лет. Таким образом, режиссер ставит перед нами две модели, или две версии развития одних и тех же событий. Разным кажется все — обстановка, музыка, костюмы, способы общения. Однако неизменной остается сама тема: выбор перед вступлением в брак, вопросы бытовые и житейские.

«КАИН»
 «Сухаревская»
 Ул. Сметанка, 19
Школа драматического искусства
 Режиссер Игорь Яцко
 Актеры: Кирилл Гребенщиков, Георгий Фетисов, Александр Латтис
 29, 30 июня

«Каин» Байрона — это глубокий взгляд поэта на библейскую историю. Чему посвящали свои дни первые люди, изгнанные из Рая? Кто терзало душу Каина?

«ЧАРОДЕЙКА»
 «Театральная»
 Театральная пл., 1
Большой театр
 Режиссер Александр Тителъ
 Актеры: Валерий Ахмедов, Елена Мансистина
 29, 30 июня

Либретто «Чародейки» написано по пьесе Ипполита Шпанского, которая, в свою очередь, основана на старинном нижегородском предании XV века. Действие оперы разворачивается в Нижнем Новгороде — на берегу Оки и Волги, где в очаровательную красавицу Настасью-Куму одновременно влюбляются и князь, и княжич, за что княгиня насмерть отравляет прелестницу.

Либретто «Чародейки» написано по пьесе Ипполита Шпанского, которая, в свою очередь, основана на старинном нижегородском предании XV века. Действие оперы разворачивается в Нижнем Новгороде — на берегу Оки и Волги, где в очаровательную красавицу Настасью-Куму одновременно влюбляются и князь, и княжич, за что княгиня насмерть отравляет прелестницу.

«ЗОЙКИНА КВАРТИРА»
 «Театральная»
 Камергерский пер., 3
МХТ им. А. П. Чехова
 Режиссер Кирилл Серебренников
 Актеры: Лика Рулла, Алексей Девотченко, Михаил Трухин
 29, 30 июня

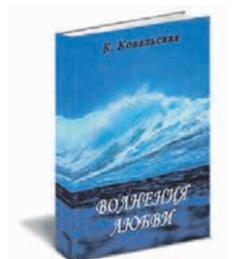
«БРАК 2.0 (1-Я И 2-Я ВЕРСИИ)»
 «Чистые пруды»
 Ул. Чалышова, 1а, стр. 1
Театр п/р О. Табакова
 Режиссер Александр Марин
 Актеры: Яна Сексте, Владимир Краснов, Марианна Шульц
 30 июня

КНИГИ



КНИГИ ЧИТАЛ **ОЛЕГ ФОЧКИН**
 oleg.fochkin@vmdaily.ru

КИРА КОВАЛЬСКАЯ ВОЛНЕНИЕ ЛЮБВИ



Бывают книги, которые больше самих себя. Это случилось и со сборником Кирры Ковальской. Жила-была девушка Кира Ковальская. Училась, работала, влюблялась... Однажды, идя по улице, «резко свернула, задела по-догой кромок тротуара и рухнула на левый бок. Что-то хрустнуло».

И все. «Закрывать субкапитальный перелом шейки левого бедра со смещением». Обычно это оперируется, лечится, и жизнь продолжается... Если только не попадешь в районную больницу. Рассказы и стихи Кирры Ковальской неапатичны. Не пафосны, не трагичны, не сентиментальны. Свет внутри позволяет жизни продолжаться и после трагедии. Сидеть с любимым человеком (который не предал! остался рядом!) и, как в счастливом бреду, придумывать модели новых платьев. Говорить до бесконечности. Совершить поступок, на который в России требуется настоящий героизм, — приехать на инвалидной коляске в ресторан. Выбраться с костьюями «канадцами» в Подмосковье...

«Поступь хаоса». В Великобритании Несс уже покорила аудиторию и получила все возможные награды за лучшую подростковую книгу года и за лучшее оформление и иллюстрации. Вскоре должна выйти и третья часть трилогии «Война хаоса», которая продолжит повествование «Поступи хаоса» и «Вопрос и ответ». Героям нелегко в их поединке, им приходится переживать нечеловеческую жестокость.



ПАТРИК НЕСС ВОПРОС И ОТВЕТ
 В Россию пришли первые две книги Патрика Несса из трилогии

ЧАСТНОСТИ

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОТ
НЕМЕЦКИЕ ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ-ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
 1300 1100 650 700
 5 700 € 7 300 € 8 100 €
 натяжные потолки, двери
БЕСПЛАТНО: ЗАМЕР ДОСТАВКА
 921-10-39 • 638-06-71

РЕМОТ
КВАРТИР КОТТЕДЖЕЙ ВАННЫХ КОМНАТ
 Качественно, недорого. Договор. Гарантия. Доставка материалов. Индивидуальный ДИЗАЙН-ПРОЕКТ
(495) 506-72-11
 www.stroimn495.ru

НАМ 10 ЛЕТ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ
ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 5 200 € 7 500 €
ДВЕРИ
КОНДИЦИОНЕРЫ
(495) без предоплаты
2-333-905
 ЕЖЕДНЕВНО С 9.00 ДО 21.00

ООО «Евростандарт»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО БЕЗ ПРЕДОПЛАТЫ
 Все виды работ
 Остекление балконов, лоджий
 Окна ПВХ
8 (495) 782-7265 8 (499) 409-9483
 www.oknarusi.ru

ФАБРИЧНЫЕ ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ
 www.okna.am
 5 900 € 7 500 € 8 300 €
 ВЫНОС КРЫШИ САЙДИНГ ШКАФЫ
 МЕЖКОМНАТНЫЕ КОНДИЦИОНЕРЫ
 И ВХОДНЫЕ ДВЕРИ под «ключ»
 без посредников с 500 € до 24.000 €
221-69-70

ОКОННЫЙ ЗАВОД
662-9993
ОКНА ПВХ
 • ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 • РОШТАВНИ • ЖАЛЮЗИ
 Качественно и с любовью
 www.okna-market.ru

ДУЕТ ИЗ ОКОН? БЕЗ ЗАМЕНЫ ОТРЕМОНТИРУЕМ ВАШИ ОКНА НЕ БУДЕТ ДУТЬ НЕ НУЖНО УТЕПЛЯТЬ НЕ БУДЕТ УЛИЧНОГО ШУМА И ПЫЛИ
8-925-093-79-04

ООО «Оконный двор»
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
 окна ПВХ остекление балконов шкафы купе все виды работ
 ДОГОВОР. ГАРАНТИЯ. КАЧЕСТВО
(495) 940 75 60 (495) 782 59 58
 www.okon-dvor.ru

КРЫШИ • ВЫНОСЫ • САЙДИНГ
GERMANY ОКНА
 БАЛКОНЫ И ЛОДЖИИ ПВХ-AL
 6 000 € 7 700 € 9 800 €
638-05-26 638-05-96

НЕДВИЖИМОСТЬ
 • Срочно сниму комнату. Т. 589-02-33
РАБОТА И ОБРАЗОВАНИЕ
 • Адм. пом-к (ца). 80 т. р. Т. 518-41-56
 • Наденная раб. Т. 8 (919) 999-73-35
 • Работа ждет! Т. 8 (906) 715-65-95
 • Вакансия. Т. 8 (903) 263-92-40

Деньги за час
 всем гражданам РФ
 в том числе безработным и должникам
100% результат
8-965-315-77-74

ООО «ИнвестГрупп»
ПРИНИМАЕМ ЗАЙМЫ
 от физ. и юр. лиц под инвестирование

ВЫСОКИЙ ПРОЦЕНТ ДОХОДА
8 (495) 628-53-66
 Деятельность застройщика «МСК»

ООО «ФК Глобал-Инвест»
ПРИНИМАЕМ ДЕНЕЖНЫЕ СРЕДСТВА
 под инвестирование
Высокий % дохода
8 (499) 248-29-54 8 (499) 248-28-12

ССУДА в день обращения
наличными всем работающим гражданам РФ проживающим в Москве и области
срок до 5 лет до 3 000 000 руб.
646-83-85
 ООО «ФинБрок» www.finbroc.ru

Займ под залог **КВАРТИРЫ**
 Аванс в день обращения
 Без справок о доходах и БТИ с прописанными пенсионерами и детьми
(495) 921-76-62
 ООО «МосИнвестор»

МЕДИЦИНСКИЕ УСЛУГИ
 МЕДИЦИНСКИЙ НАРКОЛОГИЧЕСКИЙ ЦЕНТР
ПОМОЩЬ ПРИ ЗАПОЯХ
 ВЫВОД • КОДИРОВКА С ВЫДЕРЖКОЙ И БЕЗ БЫСТРОЕ ВЫТРЕЗВЛЕНИЕ
 Москва и МО
24 часа
(495) 921-44-03
 Возможны противопоказания. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НАРКОЛОГ НА ДОМ
 ЛЕЧЕНИЕ АЛКОГОЛИЗМА
 ВЫВОД ИЗ ЗАПоя
 КОДИРОВАНИЕ
 ВЫЕЗД НА ДОМ СТАЦИОНАР АНОНИМНО
(495) 73-499-37
 ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

На правах рекламы
ВОССТАНОВЛЕНИЕ ДЕВСТВЕННОСТИ. АНАЛИЗЫ. СПИРАЛИ. УЗИ. ГИНЕКОЛОГИЯ ЛЮБА Я
8-917-554-07-64
 Лиц. №79-01-00302 от 29.10.07 - ООО «А-Мед» - ОГРН 50792502074
 ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

АВТО, ЗАПЧАСТИ, ТРАНСПОРТНЫЕ УСЛУГИ
 • Переезды. Т. 8 (495) 997-65-40
ЮРИДИЧЕСКИЕ УСЛУГИ
 • Адвокаты. Возврат не-р. Т. 210-25-63
 • Адвокаты. Юристы. Т. 979-36-66
ИСКУССТВО И КОЛЛЕКЦИОНИРОВАНИЕ
 • Купим книги. Т. 8 (495) 721-41-46
 • Антиквариат. Т. 8 (499) 241-27-96
ЗНАКОМСТВА
 • Для брака. Т. 8 (499) 251-47-39
 • Сваха. Недорого. Т. 8 (926) 815-13-06

ЖИВОТНЫЕ И РАСТЕНИЯ
 • Ветслужба. Усыпление. Т. 979-58-12

ПО ВОПРОСАМ РАЗМЕЩЕНИЯ РЕКЛАМЫ ОБРАЩАТЬСЯ ПО ТЕЛЕФОНУ
8 (499) 557-04-03,
 ДОБ. 132, 138,
 СЕДОВА ЕКАТЕРИНА,
 БОРИСОВА МАРИЯ

ПУНКТЫ ПРИЕМА РЕКЛАМНЫХ ОБЪЯВЛЕНИЙ
 • «ВДНХ»
 ☎ 228-06-30
 • «Сокольники»
 ☎ 981-86-76
 • «Бауманская»
 ☎ 647-00-15
 • «Семеновская»
 ☎ 926-38-00
 • «Октябрьская»
 ☎ 662-00-00
 • «Аэропорт»
 ☎ 785-19-19
 • «Арбатская»
 ☎ 96-100-97.727-13-27
 • «Волгоградский проспект»
 ☎ 670-90-27
 • «Ленинский проспект»
 ☎ 543-99-11, 956-78-62
 • «Планерная»
 ☎ 944-22-07
 • «Красносельская»
 ☎ 660-07-57 доб. 130
 • «Таганская»
 ☎ 911-30-10
 • «Полтевская»
 ☎ 745-60-45

