

Вчера на Центральном стадионе имени В. И. Ленина в торжественной обстановке товарищ Л. И. Брежнев объявил об открытии Олимпийских игр 1980 года. Сегодня — первые старты Олимпиады-80.

УТРЕННИЕ ПАЗЕТЫ ПУБЛИКУЮТ

Сообщение о посещении Первым секретарем ЦК Болгарской коммунистической партии, Председателем Государственного совета НРБ Т. Живковым, Генеральным секретарем ЦК Коммунистической партии Чехословакии, Президентом ЧССР Г. Гусакем и Председателем правительства ЧССР Л. Штроугалом спортивных сооружений, где пройдут соревнования Игр XXII Олимпиады.

Информацию о прибытии в Москву на Олимпиаду председателя Исполкома Организации освобождения Палестины Ясира Арафата.

Сообщения ТАСС о завершении полета автоматического транспортного корабля «Прогресс-10», выведенного на околоземную орбиту 29 июня 1980 г., и о запуске в Советском Союзе очередного спутника связи «Молния-3».

СЕГОДНЯ —

ДЕНЬ МЕТАЛЛУРГА

УДАРНАЯ ВАХТА

Еще не прозвучал гулок к началу утренней смены, а восторг уже облетел весь металлургический цех завода «Серп и молот».

Красочная «молния» сообщила о том, что вальцовщик В. Полкову присвоено звание «Почетный металлург». И первыми поздравил Валентина Дмитриевича товарищи по бригаде, те, кто и спустя много лет считает его своим наставником, — В. Володин, С. Горбунов.

Не назиданиями доводит Валентин Дмитриевич до ума и сердца каждого из своих учеников. Лучший пример металлурга, человека активной жизненной позиции, сам по себе заставляет равняться на него. Много кварталов подряд Полкову присваивается звание «Лучший по профессии» на заводе. И вот уже 5 лет никто не может превзойти достижения вальцовщика. Одним из первых среди металлургов он стал на ударную вахту в честь XXVI съезда КПСС. Задание двух месяцев будущего года взялся выполнить к дню открытия партийного форума.

Сегодня же поздравил металлурга покровицка К. Абелевича, формовщика Н. Котельникова, вальцовщика В. Чурилова и других с награждением их значком отличника социалистического соревнования Министерства черной металлургии СССР. Группа передовиков удостоена почетных грамот министерства и ЦК профсоюза рабочих металлургической промышленности.

За достижения высоких производственных показателей по итогам работы во втором квартале коллективу завода присуждено первое место во Всесоюзном социалистическом соревновании предприятий отрасли и вручено переходящее Красное знамя.

В эти дни металлурги на ударной вахте в честь предстоящего съезда партии приняли повышенные обязательства. Решено дать стране сверх плана года 1200 тонн стали, 2200 тонн проката, а всего реализовать продукцию на миллион 300 тысяч рублей.



НА СНИМКЕ: первый чемпион Олимпиады-80 — Александр МЕЛЕНТЬЕВ. Фото А. СВЕРДЛОВА (Фотохроника ТАСС).

Репортаж о первом рабочем утра XXII Игр публикуется на третьей странице.

ПОГОДА

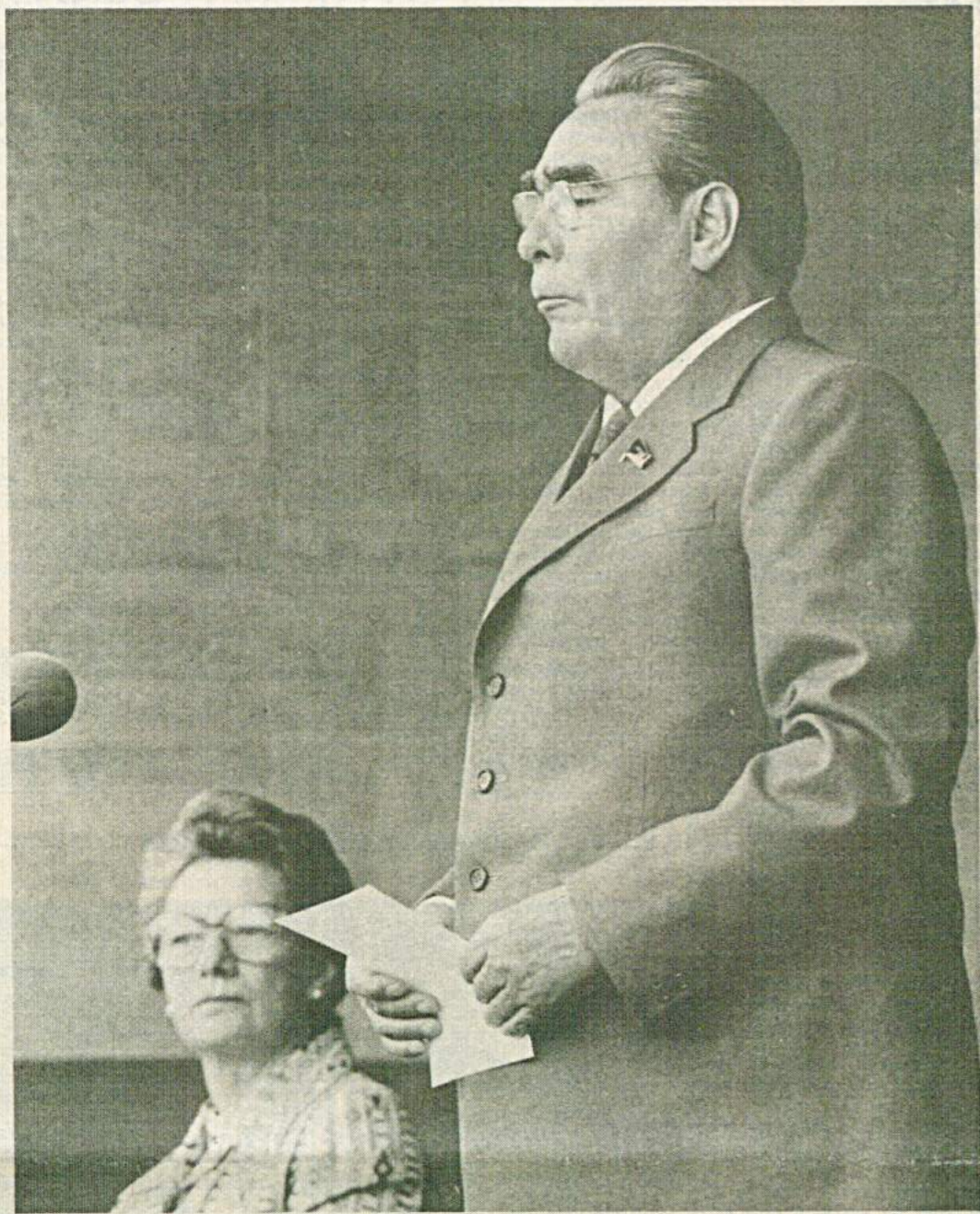
В ближайшие сутки в Москве и области, по сведениям Гидроцентра ЦСР, ожидается облачная погода с прояснениями, ночью и в первой половине дня небольшой дождь, ветер южный, 3-7 м/сек., температура ночью 12-14 гр., днем 20-22 гр. тепла.

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА МОСКОВСКОГО ГОРОДСКОГО КОМИТЕТА КПСС И МОССОВЕТА

## ГОРИ, ОГОНЬ ОЛИМПИАДЫ!

### ФАКЕЛ МИРА И ДРУЖБЫ НАД МОСКВОЙ



Л. И. БРЕЖНЕВ объявляет XXII летние Олимпийские игры открытыми.

в честных и равноправных состязаниях.

Я имею честь представить лорда Килланина, президента Международного олимпийского комитета, которого сердечно приветствую.

К присутствующим обращается президент МОК лорд Килланин:

Уважаемый председатель Новиков, благодарю вас за представление меня.

Мне хотелось бы сегодня здесь приветствовать всех спортсменов и судей, особенно тех, кто продемонстрировал свою полную независимость, решив приехать на соревнования, несмотря на оказывавшийся на них сильный нажим. Я должен повторить, что эти Игры принадлежат Международному олимпийскому комитету и право на их проведение предоставляется исключительно на основании способности города организовать их.

Прошу всех вас соревноваться на созданных здесь прекрасных сооружениях в истинном духе взаимопонимания, поднявшись выше всех политических, религиозных или расовых различий. Организационный комитет всегда соблюдал правила МОК.

Имею честь предложить президенту Л. И. Брежневу объявить открытыми Игры XXII Олимпиады современности, которые были возрождены в 1980 году бароном Пьером де Кубертеном.

Леонид Ильич Брежнев провозглашает: Уважаемый господин президент Международного олимпийского комитета!

Спортсмены мира! Уважаемые гости! Товарищи!

Я объявляю Олимпийские игры 1980 года, знаменуемые XXII Олимпиадой современной эры, открытыми!

Над стадионном гремит бурная, продолжительная овация, раздаются торжественные звуки фанфар. Восемь советских спортсменов вносят развернутый Олимпийский флаг, его сопровождает почетный эскорт — 22 спортсмена с голубыми в руках. Исполняется Олимпийский гимн, и белое полотнище с пятью разноцветными кольцами плавно поднимается над стадионном. В небо взмывает двадцать две белоснежные птицы.

По боевой дорожке навстречу друг другу идут делегации Монреаля, организатора Игр XXI Олимпиады, и Москвы — столицы Олимпиады-80. Членов делегации сопровождают дети в цветастых костюмах олимпийской цветовой гаммы — голубого, желтого, черного, зеленого и красного тонов — и знаменосцы с полотнищами, на которых воспроизведены эмблемы XXI и XXII Олимпиад.

В соответствии с традицией официальный олимпийский флаг в течение четырех лет хранился в Монреале, и сейчас представители канадского города передают его лорду Килланину. Под аплодисменты президент МОК вручает флаг делегации советской столицы. В течение четырех олимпийских лет он будет храниться в Москве.

Дети вручают цветы и памятные вымпелы членам делегации Москвы и Монреаля, руководителям Международного олимпийского движения.

Наступает торжественный момент прибытия олимпийского огня. На стадион вбегает трех-

кратный олимпийский чемпион легкоатлет Виктор Санев с факелом в руке. Зажженный от лучей солнца в древней Олимпии, где проходили первые Олимпийские игры, огонь вестником дружбы был пронесен через территории Греции, Болгарии, Румынии, по земле Молдавии, Украины, Центральной полосы России. Позади путь почти в пять тысяч километров — дорога дружбы и олимпийской славы. У мачты с олимпийским флагом В. Санев передает факел известному баскетболисту Сергею Белову, участвующему во всемирных спортивных Играх в четвертый раз.

Над рядами Восточной трибуны возникает белоснежная дорожка, ведущая к бронзовой чаше. Сергей Белов взбегает по ней и, подняв высоко над головой пылающий факел, приветствует участников и гостей Олимпиады. Факел подносится к чаше, и над ней вспыхивает яркое пламя.

Олимпийский огонь горит над олимпийской Москвой — городом мира, дружбы, доброй воли! Тысячи голубей взмывают ввысь московского неба.

Музыкальным аккомпанементом к зажжению огня над стадионном звучит «Ода спорту», написанная специально к Олимпиаде композитором Э. Артемьевым на слова Пьера де Кубертена.

О спорт! Ты — мир! Наступает момент торжественной олимпийской клятвы спортсменов. Ее произносит выдающийся советский гимнаст, обладатель десяти олимпийских медалей Николай Андрианов:

— От имени всех спортсменов я обещаю, что мы выступим на Олимпийских играх в честных соревнованиях, уважая правила, по которым они проводятся, в духе рыцарства, во имя славы спорта и чести наших команд.

На пьедестале поднимается прославленный советский спортсмен, победитель трех Олимпиад, семикратный чемпион мира, ныне международный арбитр Александр Медведь. Над стадионном звучит:

— От имени всех судей и официальных лиц я обещаю, что мы будем исполнять наши обязанности на этих Олимпийских играх с полной беспристрастностью, соблюдая правила и следуя принципам истинного спортивного духа.

Торжественная церемония завершается Гимном Советского Союза.

На трибуне-экране возникает улыбающийся, так уже полюбящийся повсюду в мире медвежонок Мишка — талисман Московской Олимпиады.

Гром рукоплетаний прокатывается по стадиону. На телевизионном табло появляются герои космоса Леонид Попов и Валерий Рюмин. Отважные советские космонавты, уже более трех месяцев несущие вахту в просторах Вселенной, обращаются с теплым приветствием к олимпийцам, желают им счастливых стартов.

Начинается вторая, завершающая часть праздника — массовые спортивно-художественные выступления. Около 16 тысяч спортсменов, самодеятельных и профессиональных артистов приняли участие в этом красочном представлении.

Звучат позывные Москвы. На зеленом ковре стадиона будто

вспыхивает солнце. Эту композицию создали посланцы советской молодежи, посвятившие свое выступление олимпийцам.

В центре — Государственный флаг Страны Советов. Его обрамляют знамена союзных республик, образующих многонациональное Советское государство.

На одной из трибун размещился своего рода экран. Тысячи спортсменов, искусно меняя разноцветные флажки, выкладывают, словно мозаику, живописные картины, иллюстрируют сцены, разворачивающиеся на поле.

А на поле во всю его ширь — танец, веселый, озорной, с остротами, современными ритмами. Узоры его сменяются с kaleidosкопической быстротой. Широким, бурливым потоком, вобравшим в себя все цвета солнечного спектра, вливаются на стадион участники хореографической сюиты «Дружба народов».

Поистине неиссякаем родник народных талантов! Свое яркое, самобытное искусство привезли в столицу Олимпиады хореографические фольклорные ансамбли всех пятнадцати союзных республик, подарившие участникам и гостям Игр венок сплетенный из лучших образцов народного творчества.

Эстафету праздника принимают спортсмены. Гимнастическая программа, продемонстрированная студентами институтов физкультуры, сложна, атлетична. Иной ритмический узор отличает выступление девушек. Показанный ими спортивный танец — это сама грация, поэзия, молодость.

Право выступить в Лужниках в день открытия Игр спортсменам пришлось оспаривать в нелегком олимпийском конкурсе: чести этой удостоились лучшие физкультурники добровольных спортивных обществ «Спартак», «Буревестник», «Динамо», «Трудовые резервы», армейских спортивных коллективов.

На поле возникает гигантский гимнастический зал. Спортсмены крутят «солнце» на перекладине, демонстрируют силу, ловкость, безукоризненную сложность движений, выступая на коне и других спортивных снарядах. Цельный каскад сложнейших прыжков показали зрителям акробаты — члены сборной команды Советского Союза.

И словно соревнуясь со спортивными звездами в спорке и смелости, наш старый знакомый медвежонок Мишка на трибуне-экране лихо прыгает на батуте, взлетает над брусьями.

Улыбки расцветает стадион: под мелодию популярной песенки про день рождения, который, к сожалению, только раз в году, на боевую дорожку врывается детский автопоезд. Крыша каждой машины — импровизированный помост, на котором выступают мальчишки-гимнасты.

Это похоже на кадры мультфильма: из автобусов выпрыгивают на поле целый отряд веселых медвежат и бежит строгим на зарядку. Иначе нельзя: ранг олимпийского талисмана обязывает мишек поддерживать отличную спортивную форму.

На смену им выходят девочки с задорными бантами. Они выступают вместе со своими верными подружками — куклами: дети есть дети! Но мастерство демонстрирует отнюдь не детское. И это неудивительно: многие ребята, доставшие столько радости зрителям, носят почетные звания мастеров и кандидатов в мастера спорта.

В массовости — основа успехов советского спорта. Физической культурой в нашей стране занимается каждый третий. Путь к олимпийским медалям начинается со школьной скамьи. «Малыши олимпиадами» по праву называют всевозможные спартакиады школьников, на старты которых выходят 30 миллионов ребят. Вот они, наши олимпийские надежды!

На зеленой арене — пять олимпийских колец. В центре каждого из них спортсмены выстраивают многоярусные пирамиды. А над всей композицией — олимпийский огонь, который в течение двух недель будет освещать состязания сильнейших атлетов планеты.

На глобусе, возникшем на трибуне-экране, вспыхивает алая звездочка — это Москва. К ней сегодня ведут пути-дороги всех спортсменов, разделяющих благородные идеалы международного олимпийского движения. Символизируя это, бегут по глобусу к столице всемирных Игр стрелы, повторяющие цвета пяти олимпийских колец. Над стадионном торжественно звучит песня «Старт дает Москва».

Счастливых стартов, Игры XXII Олимпиады!

Репортаж вели спец. кор. ТАСС: А. БЕЛИКОВ, Ю. БУРЯК, В. ДЖАЛАГОНИЯ, В. КУЛИКОВ, Г. ХАЧКОВАНЯН.

Согласно олимпийской традиции парад участников открывает спортивная делегация Греции — страны, подарившей миру Олимпийские игры. Национальный флаг родины олимпийского огня несет один из лучших греческих атлетов — обладатель серебряной олимпийской медали яхтсмен Илияс Хадимавлис.

Более часа длится яркий, красочный парад участников — наглядное свидетельство широкой представительности стран и народов на Московской Олимпиаде.

Завершает это шествие делегация Советского Союза — страны-организатора XXII Олимпийских игр. Наша страна удостоена права быть организатором этих Игр за большой вклад в международное олимпийское движение. Впервые советские спортсмены приняли участие в олимпийских стартах 28 лет назад, в Хельсинки. 260 раз вручалась с тех пор золотые медали олимпийских чемпионов нашему знамя советского спорта по стадионам Мельбурна и Рима, Токио и Мехико, Мюнхена и Монреаля. На Играх XXII Олимпиады советский спорт будет представлять самая большая команда за всю историю Олимпиад. 560 атлетов выступят во всех 203 олимпийских дисциплинах, включенных в программу соревнований.

Государственный флаг СССР вносит на стадион имени В. И. Ленина один из героев Монреаля, олимпийский чемпион и пятикратный чемпион мира по классической борьбе Николай Балбошин.

Участники парада выстраиваются на зеленом поле стадиона перед Центральной трибуной. К микрофону подходит председатель Оргкомитета «Олимпиада-80» И. Т. Новиков.

Он говорит: Уважаемые товарищи Председатель Президиума Верховного Совета СССР!

Уважаемые члены олимпийской семьи! Уважаемые зарубежные гости! Дамы и господа! Товарищи!

Организационный комитет Олимпийских игр 1980 года в Москве горячо и сердечно приветствует всех собравшихся сегодня здесь, на Центральном стадионе имени Владимира Ильича Ленина, спортивную общественность мира в связи с началом Игр XXII Олимпиады.

Мы выражаем благодарность и признательность национальному олимпийскому комитетам, которые приняли наше приглашение и направили свои спортивные делегации в Москву для

участия в этом замечательном празднике молодости и спорта.

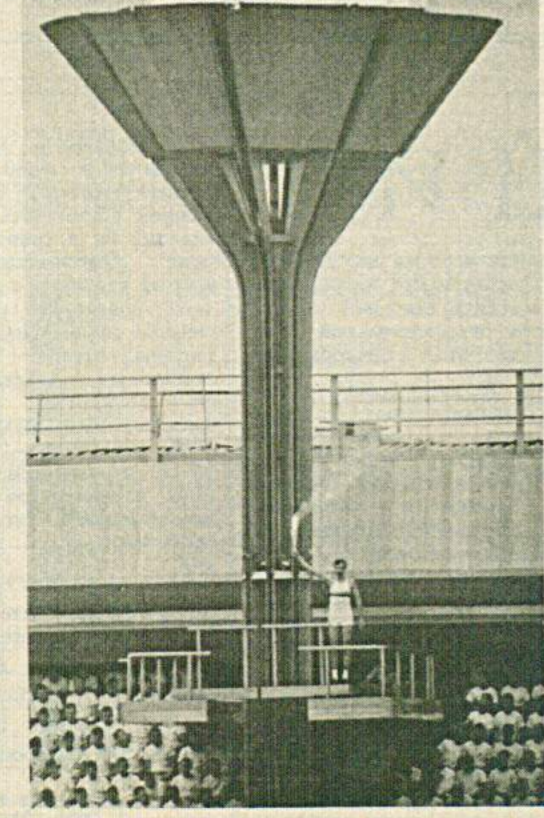
Город Москва, десятки тысяч советских людей сделали все для того, чтобы обеспечить проведение Игр на высоком спортивном, организационном и техническом уровне, в полном соответствии с правилами Олимпийской хартии.

Мы стремились к тому, чтобы на Олимпийских играх в Москве широко и представительно продемонстрировали свои достижения спортсмены всех континентов мира, чтобы эти Игры дали новый импульс развитию олимпийского движения, способствовали распространению благородных идеалов олимпизма, укреплению взаимопонимания, дружбы и мира между народами.

Вся деятельность Оргкомитета «Олимпиада-80» осуществлялась в тесном контакте с Международным олимпийским комитетом, международными спортивными федерациями и национальными олимпийскими комитетами.

Большую поддержку Играм XXII Олимпиады постоянно оказывали Президиум Верховного Совета СССР и Советское правительство.

Организационный комитет желает участникам Игр наивысших спортивных достижений и олимпийских наград, полученных



Олимпийский огонь зажжен. Олимпийский Мишка напутствует спортсменов.



Фото ТАСС и Р. ФЕДОРОВА.

Над советской столицей реют олимпийские колец. Они символизируют единение спортсменов пяти континентов, сплоченных благородными олимпийскими идеалами.

Центральный стадион имени В. И. Ленина в Лужниках. Шелковой радугой струятся флаги республик. Над Восточной трибуной взметнулась бронзовая чаша, готовая принять олимпийский огонь. По обе стороны от нее начертан олимпийский девиз: «Быстрее, выше, сильнее». Здесь 19 июля состоялась торжественная церемония открытия Олимпиады-80 — всемирного праздника спорта.

Свыше ста тысяч зрителей на трибунах стадиона. Среди них десятки тысяч зарубежных гостей, прибывших со всех континентов.

Олимпийские игры — выдающееся событие в международной спортивной жизни, отражающее стремление народов к миру, согласию, красоте. Это подчеркнул в своем приветствии участникам и гостям Олимпиады Леонид Ильич Брежнев. Теплое присутствие главы Советского государства, пожелавшего атлетическим достижениям в спорте, радостных и приятных дней пребывания в олимпийской Москве, нашло живой отклик в их сердцах, укрепило стремление продемонстрировать в честной спортивной борьбе все лучшее, на что они способны.

16 часов. Над Лужниками раздается перезвон Кремлевских курантов. Призвано звучат фанфары. Бурными аплодисментами встречает стадион сообщение о том, что на торжественное открытие Игр XXII Олимпиады прибыл Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Президиума Верховного Совета СССР Л. И. Брежнев.

Главу Советского государства сопровождают в центральную трибуну президент МОК лорд Килланин, председатель Организационного комитета «Олимпиада-80» И. Т. Новиков и шеф протокола МОК Х. А. Самаран.

Исполняется Государственный гимн Советского Союза.

В центральной ложе стадиона — товарищи Ю. В. Андропов, В. В. Гришин, А. А. Громыко, А. П. Кириленко, А. Н. Косыгин, А. А. Кунаев, А. Я. Пельше, Г. Ф. Романов, Н. А. Тихонов, Д. Ф. Устинов, К. У. Черненко, В. В. Щербацкий, Г. А. Алиев, М. С. Горбачев, П. Н. Демичев, В. В. Кузнецов, П. М. Машеров, Б. Н. Пonomarev, Ш. Р. Рашидов, С. С. Соломенцев, Э. А. Шеварднадзе, И. В. Капитонов, В. И. Долгих, И. В. Зиминян, К. В. Рукасов.

Здесь же находится Первый секретарь ЦК КПС, Председатель Государственного совета НРБ Т. Живков, Генеральный секретарь ЦК КПВ Ле Зуан, Первый секретарь ЦК МНРП, Председатель Президиума Великого Народного хурала МНР Ю. Цеденбал, Генеральный секретарь ЦК КПЧ, Президент ЧССР Г. Гусак, Председатель правительства ЧССР А. Штроугал.

В ложах — прибывшие на Олимпиаду видные государственные, политические и общественные деятели, парламентарии из различных стран, мэры столиц ряда государств, руководители международных организаций, члены Международного олимпийского комитета, президенты и генеральные секретари международных спортивных федераций, члены дипломатического корпуса, олимпийские чемпионы из многих стран.

На трибунах стадиона министры СССР, депутаты Верховных Советов СССР и РСФСР, руководящие работники республиканских, краевых, областных партийных и советских организаций и города Москвы.

О начале церемонии открытия Игр возвещает праздничная увертюра выдающегося советского композитора Дмитрия Шостаковича. Эта увертюра — музыкальная эмблема Московской Олимпиады.

Перед зрителями как бы ожидают страницы древней истории эпохи первых Олимпиад. На боевой дорожке появляется величественная процессия — юноши в греческих туниках несут амфоры. Следом движутся древнегреческие квадриги — колесницы, запряженные четверкой лошадей. Девушки устилают лепестками роз путь, по которому на стадион вступают спортсмены — участники парада открытия Московской Олимпиады.

Это театрализованное представление олицетворяет преемственность светлых идей олимпизма, во все времена служивших миру, дружбе, взаимопониманию.

Благородные цели Олимпиады собрали в Москве более шести тысяч сильнейших атлетов 81 страны. Присутствующие на стадионе радостно приветствуют посланцев спортивной молодежи Европы, Азии, Африки, Латинской Америки, Австралии.