

Внимание!

ПАНДЕМИЯ БЕРЕГИ СЕБЯ

Сделай прививку

Утепляемся стильно

Самые модные
тренды зимы-2022 **с. 8**



Мало нам квартир

Звезды скупают
элитное жилье **с. 19**

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

Ларин после школы
выучился на техника-
электрика 4-го разряда
и даже близко
не мечтал о сцене

Камиль Ларин: Гонорары делим поровну

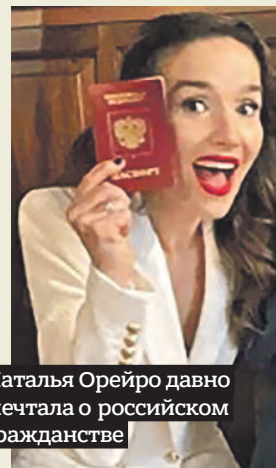
Вчера участнику знаменитого «Квартета И» Камилу Ларину исполнилось 55 лет. Артист рассказал «Вечерке» про борьбу за зрителя и любовь к сказкам **с. 18**

ЧЕТВЕРГ

11 ноября 2021 года
№ 130 (1220)

ОРЕЙРО ПОЛУЧИЛА ПАСПОРТ

Вчера уругвайская актриса и певица Наталия Орейро, проживающая в Буэнос-Айресе, получила российский паспорт. Документ ей вручил посол в Аргентине Дмитрий Феоктистов в здании дипмиссии. Актриса прочла присягу на русском и испанском языках. «Спасибо, я очень рада», — сказала Орейро по-русски.



Наталия Орейро давно мечтала о российском гражданстве

instagram.com

ПРОГНОЗ

Присыплет снежком

В Москве в выходные
ожидаются высокое давление
и нулевая температура.



Антон Гердо

Как сообщила главный специалист московского Метеобюро Татьяна Позднякова, атмосферное давление с субботы на воскресенье будет относительно высоким, «но погода облачная с прояснениями». — Не исключено, что к вечеру воскресенья вновь немного присыплет снежком. В предстоящие дни у нас будут осадки в виде дождя и мокрого снега, поэтому существенного изменения столичного пейзажа не предвидится, — добавила метеоролог.

Студентка
Злата
Захарова
во время
прогулки
по Мясницкой

ДТП

Гигантская авария

Сегодня на севере Москвы
произошло масштабное ДТП:
столкнулись 16 автомобилей
из-за скользкой дороги.

На Дмитровском шоссе возле МКАД столкнулись одновременно 16 легковых автомобилей из-за скользкого асфальта, сообщили экстренные службы столицы. Массовое ДТП произошло из-за гололеда, который присыпало свежеснег. Кроме легковых автомобилей, в аварию также попали два самосвала и бензовоз.

Движение на шоссе было перекрыто на несколько минут, его восстановили сразу после работы дорожных служб. Ранее Департамент транспорта предупреждал москвичей о гололеде и просил водителей соблюдать дистанцию и скоростной режим.

Движение
восстанови-
ли только
после рабо-
ты дорож-
ных служб

На самом деле

Обитатели Московского зоопарка готовятся к зиме: набирают вес, обустривают жилище к холодам, готовятся к спячке. «Вечерка» выяснила, кто не стал дожидаться сильных морозов и уже видит сладкие сны **с. 22**

vm.ru

Уже почти 100 лет газета «Вечерняя Москва» рассказывает читателям о том, как развивается столичный метрополитен. Накануне векового юбилея редакция вспоминает, как «Вечерка» освещала строительство и работу московской подземки на заре своего существования.

■ В пятницу, 4 ноября 1938 года, читатели «Вечерней Москвы» узнали, что поезда метро начали водить и девушки.

Газета сообщила, что женщины-машинисты в прямом смысле появились из-под земли. «Прославленные проходчицы не захотели оставлять трассу, которую они прокладывали под московскими улицами, и остались работать на метрополитене. Пассажир увидел корректных дежурных по станции в форменках и синих беретах с эмблемой метро», — писала «Вечерка».

Девушки решили бросить вызов мужскому коллективу

Сама история началась за два года до публикации материала.

«В 1936 году первые три девушки — Макарычева, Пинчук и Блинова — выдержали экзамен на начальника поезда. Начальник поезда на метро — это «завтрашний» машинист. Вскоре все три девушки стали управлять поездами», — сообщила под-робности «ВМ».

В 1938 году в метро маши-стами и начальниками по-ездов работали уже 20 жен-щин. А соответствующие курсы проходили новые группы девушек.

Сегодня такие материалы называли бы победой феми-нистского движения, в то время о таком никто не ду-мал. Однако спор с мужчи-нами все-таки произошел. «Секретарь комитета маши-нист Перова сказала трем



Комсомолки, машинистки и просто красавицы

комсомолкам, тоже маши-нистам, что им следовало бы работать вместе:

— Почему бы нам не вы-звать мужской комсомоль-ский поезд на соревнова-ние?»

Это было в духе времени. Имелся и соответствующий повод — 20-летие суще-ствования комсомольской организации. Такие даты в СССР было принято отме-чать отчетами о трудовых

и производственных дости-жениях.

В чем же заключалось сорев-нование между мужскими и женскими коллективами? «Бригады обязались сэконо-мить электроэнергию, при-

Снимок из газеты «ВМ» от 4 ноября 1938 года. На фото машинистки (слева направо): Перова, Тарасова, Макарычева и Дучинская

существовать при периодическом ремонте состава и вести поезд без малейших пере-боев», — сооб-щала «Вечерка». И важное добавле-ние: «Комсомол-ки старательно

исполняют все пункты до-говора». К моменту выхода материала женская поезд-ная бригада отработала уже месяц.

Заканчивался материал на торжественной ноте.

Цифра

12

первых женщин-ма-шинистов приступили к работе в Москов-ском метрополитене с 1 января этого года.

Кстати,

долгое время женщи-ны не допускались до управления по-ездами. Эта работа считалась вредной. Изменения произош-ли в январе 2021 года, когда Министерство труда России вновь разрешило женщинам управлять поездами, не исключая при этом и составы метро.

Знаете ли вы, что

первой женщиной-машинистом в Совет-ском Союзе стала Зи-наида Троицкая. Она начала водить поезда по железной дороге, а после войны была переведена в метро-политен, где работала до 1974 года.

«По освещенным мягким светом магистралям под-земной дороги быстро мчатся поезда, среди них и поезд нашей четверки комсомолок». Автор немного преувели-чил. Тоннели метро освещаются фарами поездов. Их свет все-таки трудно назвать мягким.

Геннадий Окорочков
vecher@vm.ru

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина», 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Артем Чубар (шеф-редактор еженедельного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Кирилл Васильев (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2021. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 350 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 11.11.2021, 12.30. Дата выхода в свет 11.11.2021, № 130 (1220)



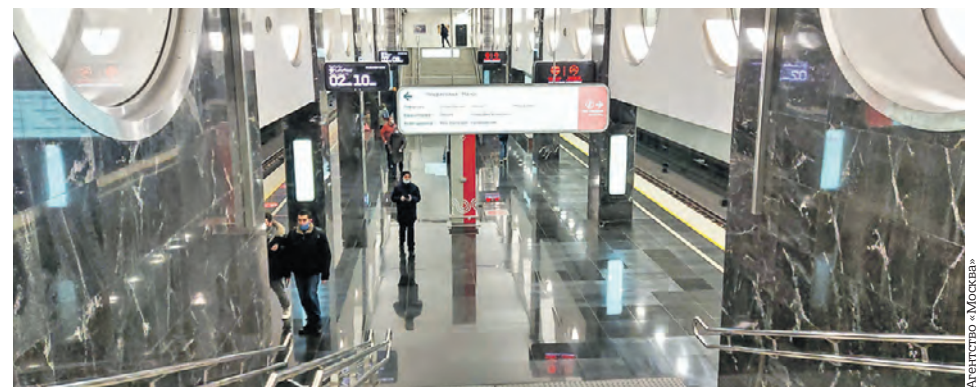
Средняя аудитория одного номера — 479 100 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2021)

Строительство

Возводят новую пересадку

■ Подземная пересадка со станции «Электро-заводская» Большой кольцевой линии ме-тро на одноименную станцию Арбатско-По-кровской линии готова на 61 процент.

Вчера заместитель мэра Москвы по вопросам гра-достроительной политики и строительства Андрей Бочкарев сообщил, что мо-нолитные работы на объек-



Открытие движения на участке БКЛ от станции «Лефортово» до «Электрозаводской»

те выполнены уже почти на 80 процентов.

— Также более чем на 85 процентов готова гидро-изоляция, обратная засыпка выполнена на три четверти,

а работы по проходке гор-ных способом завершены почти наполовину, — сказал Андрей Бочкарев.

«Электрозаводская» входит в состав северо-восточного

участка Большой кольца. На ее базе в настоящее вре-мя создают крупный транс-портно-пересадочный узел.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru

Попутчик Каждый день в метро встречаются чужие друг другу люди. В этой рубрике мы знакомим читателей с теми, с кем однажды им будет по пути. Сегодня это актриса театра и кино Елена Лотова.

Стала каскадером

■ В конце октября на телеканале ТВЦ стартовала премьера сериала «Проклятие брачного договора». Одну из главных ролей исполнила Елена Лотова, а в Московском драматическом театре «Человек» у нее сразу две премьеры. О своем первом опыте комедийной игры в кино, театре и любви к Москве актриса рассказала «Вечерке».

Елена, как пришли в профессию?
Подростком посмотрела фильм «Сказ про то, как царь Петр арапа женил». И мне безумно понравилось голубое платье героини на балу. Расспросила маму, что это за профессия такая, в которой можно носить красивые платья. Вдохновилась и подала документы в Институт имени Щепкина — и поступила. Работа в театре отличается от кино?
Кино — это крупный план и точечная рабо-

та. Театр — общий план, но совершенно другая глубина существования. Есть в столице места, которые особенно дороги? Неглинная и ее окрестности: училась четыре года в Щепке и во время перерывов между занятиями гуляла рядом. Метро пользуетесь?
Конечно! Наше метро очень красивое, ни в какое сравнение не идет с под-

земкой Парижа, например, где все очень запутано и грязно. Расскажите о своей роли в сериале «Проклятие брачного договора». В нем я играла переводчицу Дину. Это моя первая комедийная роль и интересный опыт. Кстати, снимала сериал очень талантливая и слаженная команда. Это было удивительное время. Над чем сейчас работаете в театре?
В Московском драматическом театре «Человек» я играю в двух премьерных спектаклях. Это «Философ Омский» и постановка режиссера Скворцова «Ноу Нейм Проджект». Моя героиня Лена — очень сложная, глубокая девушка, которая, будучи профессиональной актрисой, специально создала образ легкомысленной особы, который приносит деньги и популярность. Вы занимались рукопашным боем и фехтованием?
Я окончила Институт им. Щепкина в 2009 году, в разгар мирового кризиса. С ра-

Акттеру крайне важно обладать знаниями, которых нет у других

ДОСЬЕ

Родилась 11 августа 1988 года в Казахстане. В возрасте 8 лет вместе с семьей переехала в Россию. В 2009 году окончила ВТУ им. Щепкина. За фильм «Три дня до весны» получила несколько наград в категории «Лучшая женская роль». Замужем за актером Александром Зельским. С 2020 года служит в Московском драматическом театре «Человек»

ботой было туго, и, вспоминая слова педагога Людмилы Николаевны Новиковой о том, что актеру важно обладать знаниями, которых нет у других, записалась на курсы каскадеров. Как каскадер снялась в одном фильме. Были ли у вас с мужем совместные проекты?
Мы с ним познакомились как раз на съемках сериала «Катина любовь». Какие любимые роли в кино?
Вера Лещенко из сериала «Петр Лещенко. Все, что было», Ольга Марицкая из «Три дня до весны» и Тася из проекта «Деньги». Чем увлекаетесь?
Люблю готовить, читать, путешествовать. Еще занимаюсь большим теннисом. Чем вскоре порадуете своих поклонников?
В театре «Человек» 12 ноября премьера спектакля «Ноу Нейм Проджект», а 13 ноября — «Философ Омский». В кино жду премьер сериалов «Чернобыль» режиссера Алексея Мурадова, «Только по любви», который мы недавно сняли для канала «Домашний», и сериал «Союз Спасения. Время гнева», режиссер Никита Высоцкий, показ которого запланирован на февраль 2022 года на платформе KION.

Беседу вела
Юлия Желнина
vecher@vm.ru

Премия

Максимум безопасности

■ Московский метрополитен стал победителем национальной премии «Транспортная безопасность России — 2021». Вчера об этом сообщили в столичном Дептрансе. В городе, по словам заместителя мэра Москвы, руководителя Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры Максима Ликсутова, предпринимаются все необходимые усилия для безопасной работы транспорта. У Московского метрополитена своя служба безопасности, которая уже удостоивалась премии в 2019 году как лучшее специализированное подразделение. — Помимо настоящих профессионалов, которые работают в нашей службе безопасности, у нас есть и самое современное техническое оснащение — система рас-

познавания лиц, — сказал Ликсутов. С сентября прошлого года она помогла задержать более 2,5 тысячи человек, находящихся в розыске. В столичном метро сегодня реализуют и все необходимые меры эпидемиологической безопасности. Вагоны регулярно проходят тщательную дезинфекцию, на станциях установлены санитайзеры, которыми пассажиры могут пользоваться бесплатно. Продолжается контроль за соблюдением масочного режима. В Дептрансе сообщают, что, несмотря на регулярное выявление нарушителей в ходе проверок, число горожан, понимающих важность использования средств индивидуальной защиты в транспорте, увеличивается.

Алексей Хорошилов
vecher@vm.ru

Случайный пассажир Жизнь в метро кипит с раннего утра до глубокой ночи. Запечатлеть один миг, сюжет или случай в подземке мы решили в нашей специальной рубрике.



Кажется, по Калининско-Солнцевской линии метрополитена катается один из охотников фильма «Джуманджи». Будем надеяться, что по тоннелю от него не убежит какой-нибудь слон или носорог. Снимком с редакцией поделился Иван Шевчук.

Увидели в метро что-то необычное, смешное и интересное? Поделитесь увиденным с нами! Свои фотографии с уточнением, на какой станции и когда они сделаны, присылайте по адресу:

vecher@vm.ru



10 ноября 2021 года. Слева направо: мэр Сергей Собянин, оперативный дежурный ОМВД России по району Бескудников Евгений Яковенко и начальник ГУ МВД России по Москве Олег Баранов открывают новое здание полиции

Максим Мишин/Пресс-служба Мэра и Правительства Москвы

Тем временем

Вчера столичные власти выдали градостроительный план земельного участка для возведения компенсационного дома для обманутых дольщиков ЖК «Мегаполис». Его возведут по решению мэра Москвы Сергея Собянина. Квартиры получат пострадавшие дольщики. Новостройка появится на улице Николая Старостина. Как добавили в мэрии, деньги на ее строительство предусмотрены в Адресной инвестиционной программе Москвы.

системами, оргтехнике и другим оборудованием. — Мы оказываем системную помощь Главному управлению внутренних дел по созданию достойных условий службы для сотрудников, — отметил Сергей Собянин. Мэр заявил: за последние годы капитально отремонтировано 79 районных отделов полиции, построено около 20 зданий для окружных управлений и других подразделений. В планах — строительство еще 13 райотделов внутренних дел.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru

Все условия для службы

Полицейские Бескудниковского района получили новое здание

■ Вчера мэр Москвы Сергей Собянин поздравил столичных правоохранителей с профессиональным праздником и посетил новое здание ОВД в Бескудниковском районе.

Глава города поблагодарил сотрудников Министерства внутренних дел за добросовестное и самоотверженное выполнение служебного долга, внимательное отношение к людям и огромный вклад в развитие безопасной городской среды.

— Со своей стороны столичное правительство

будет и впредь помогать улучшать материально-техническую базу правоохранительных органов, оказывать соцподдержку тем, кто стоит на страже закона, порядка и справед-

Отдел стал в десять раз больше прежнего

ливости, — заявил Сергей Собянин. Мэр посетил новое здание отдела внутренних дел в Бескудниковском районе.

Оно начало функционировать в начале ноября. Местный отдел полиции получил трехэтажное здание. В нем есть все необходимое для работы правоохранителей и приема граждан. Кабинеты стали гораздо просторнее — здание в десять раз больше прежнего, двухэтажного. В новом отделе создали комфортные условия для

несения службы, учебных занятий, тренировок и отдыха сотрудников полиции. Здание оснастили современными инженерными

Символ

Найдена главная елка страны

■ Вчера пресс-секретарь управляющего делами президента РФ Елена Крылова рассказала о выборе главной елки страны.

Победительницей стала лесная красавица из Подмосквы. Она украсит Соборную площадь Московского Кремля.

— 90-летняя ель найдена в деревне Новопарево городского округа Щелково, — рассказала Елена Крылова.

Высота хвойного дерева около 28 метров, диаметр ствола превышает полметра, а размах нижних ветвей — порядка десяти метров. Только благодаря идеальным формам, объемам и внешнему виду ель может претендовать на то, чтобы стать главным символом Нового года. Еще одним критерием является место, где растет дерево. Это важно для его транспортировки. — Спилить елку и доставить на площадь плани-

руют в середине декабря, — добавила Елена Крылова.

Тем временем интернет-магазины уже предлагают заказать русские ели и датские пихты. В среднем цена за отечественное дерево начинается от полутора тысяч рублей, за другие возмужают как минимум вдвое дороже. Двухметровая пихта обойдется примерно в семь

тысяч рублей с доставкой на дом.

Елочные базары начнут работать во второй половине декабря. А завершат — чуть ли не с боем курантов. В столице планируют открыть свыше 200 елочных базаров. Найти ближайший можно будет на портале открытых данных Москвы.

Алиса Захарова
vecher@vm.ru

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Олег, САО:

Мой гараж сгорел, однако помимо моих автомобилей в нем стояла еще и застрахованная машина моего товарища. Мы не заключали никаких договоров, но он подал на меня в суд. Что делать?

НАРОДНЫЙ АДВОКАТ

Леонид Ольшанский

Почетный адвокат России



Все вопросы к страховой

В вашем вопросе вы не уточнили, какой именно у вас гараж — одиночный (рядом никого нет) или находящийся в гаражно-строительном кооперативе (ГСК). Вторым вариантом, как правило, встречается гораздо чаще, но и в этом случае привлечь к ответственности ни вас, ни ГСК товарищ не сможет. Если пожар, конечно, не произошел по вине одной из этих сторон. Именно поэтому его обращение в суд бессмысленно и, скорее всего, не принесет никаких результатов. Тем более, насколько я понял, между вами была заключена только устная договоренность, поэтому по закону вы не принимали машину своего товарища на хранение, а просто пользовались своим помещением. Значит, и за его имущество отвечать не обязаны.

В решении данной ситуации я вижу два варианта развития событий. Сначала необходимо поговорить с вашим товарищем и объяснить ему, что компенсировать ущерб за автомобиль может его страховая компания. Однако если машина застрахована по ОСАГО, то выплат не будет, так как автомобиль пострадал не в результате ДТП. А вот если транспортное средство застраховано по каско, то деньги получить можно. Здесь стоит напомнить, что все обращения в страховую компанию должны быть письменными и со штампом организации на втором экземпляре вашего документа. Если компания откажется компенсировать ущерб, то только в таком случае вашему товарищу имеет смысл подавать на нее в суд.

Погода вечером

+2°C



Ветер	3–4 м/с
Атмосферное давление	750 мм
Влажность воздуха	91%, снег

Завтра утром +2°C, небольшой снег

Прогноз от москвичей



Иван Кулебакин
Лесной колдун

Моя ворона Карлуша помогает мне предсказывать погоду. Я спрашиваю ее: «Карлуша, скажи, завтра будет солнце?» И если она каркает в ответ, значит, да. Так мы можем составить с ней прогноз даже на несколько недель вперед. В эти выходные в Москве ожидается солнце. А еще я точно знаю: первый день зимы будет ясным со снежными сугробами.

Ждем ваши прогнозы на почту vecher@vm.ru

Пять вопросов о новой вакцине

Назальный препарат от COVID-19 дополнит прививку

■ На данный момент клинические испытания проходит назальная вакцина против COVID-19. О ее потенциальной эффективности и особенностях «Вечерке» рассказала врач-терапевт Лариса Алексеева.

Вопрос 1. Почему назальная вакцина не заменит полностью внутримышечную? Средство поможет ослабить вирус на ранней ста-

дии, при попадании инфекции в носоглотку. Однако оно не спасет организм от вируса на более поздних сроках.

Для высокой степени защиты нужно сочетать оба варианта. Так мы сможем блокировать коронавирус на разных стадиях — начальной и более поздней,

когда оставшиеся частицы инфекции «пробираются» дальше — в кровь, — отмечает Алексеева.

Вопрос 2. В чем главное преимущество такого вида вакцины?

Многие боятся уколов. Для таких людей назальная вакцина станет спасением. Более того, у нее не будет

побочных эффектов и она подойдет даже тем, кому противопоказан классический вариант прививки — например, людям с хроническими заболеваниями, — добавляет медик.

Вопрос 3. Смогут ли ее применять для детей?

Лариса Алексеева не исключает, что назальная вакцина станет основной формой защиты для детей от 8 до 17 лет. Применяться она будет в меньших дозах,

а сам процесс не напугает юных пациентов.

Вопрос 4. Насколько хорошо назальная вакцина будет сочетаться с внутримышечной?

Препарат не будет вызывать осложнений при сочетании с другой вакциной. Также, возможно, он станет дополнением для ревакцинации, потому что воздействует на другие части организма, — отмечает врач.

Вопрос 5. Как скоро вакцина станет доступной для всех?

В Роспотребнадзоре считают, что препарат может быть доступен уже осенью 2022 года.

Рената Лебедева
vecher@vm.ru

Средство ослабит вирус на ранней стадии

Кстати,

в последнее время участились случаи мошенничества. Злоумышленники ходят по квартирам и предлагают сдать ПЦР бесплатно, предварительно заполнив анкету. Так мошенники пытаются завладеть личными данными.

22 октября 2021 года. Москвичка Екатерина Быкова сделала прививку в ГУМе



Александр Кожухин

Финансы

Алименты смогут взыскать с пенсии и дохода от сдачи недвижимости

■ Сегодня в России вступают в силу новые правила взыскания алиментов. Сумму алиментов будут рассчитывать не только исходя из зарплаты родителя, но и с учетом его общего дохода.

Это решение коснется как минимум 1,5 миллиона неполных семей, которые считают алименты основным источником своего дохода. При этом 18 процентов из них получают соответствующие выплаты не полностью или нерегулярно.

— У среднестатистического должника по алиментам вообще может не быть постоянного источника дохода, с которого эти самые алименты должны удерживаться. Новый расширенный перечень может облегчить работу судебным приставам, — отметил адвокат Московской областной коллегии адвокатов Богдан Леськив.

В учет размера алиментов теперь будут входить доходы от сдачи недвижимости, налоговые вычеты, доходы с процентов по вкладам, остаткам на счетах, различным финпродуктам, а также доходы, полученные в качестве самозанятого. Взыскать алименты смогут с пенсии, стипендии, пособия по безработице и временной нетрудоспособности.

При этом алименты не смогут взыскать с единовременных выплат по случаю рождения ребенка, смерти родных и регистрации брака, командировочных, дополнительного вознаграждения работникам, а также амортизационных средств, необходимых для обслуживания собственного имущества.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru



Depositphotos

Алименты не смогут взыскать из выплат по случаю рождения ребенка

«Фармлэнд» — что надо!

УСТАНОВИТЕ ПРИЛОЖЕНИЕ

farmlend.ru



ВЕСЬ НОЯБРЬ! 3% СКИДКА

по промокоду mob1121

Валерий Сюткин — певец, композитор, поэт-песенник.

18+ Организатор ИП Кальметьева А.Р. Предложение действует с 1 по 30 ноября 2021 г. при заказе товаров на сайте и в мобильном приложении farmlend.ru. Количество товаров ограничено. При использовании промокода mob1121 предоставляется скидка на весь заказ. На товары, участвующие в других акциях на сайте и в мобильном приложении farmlend.ru, данная скидка не действует. Скидки не суммируются, предоставляется большая из них. Скидка по промокоду не действует на услуги по доставке товаров. farmlend.ru — сервис по поиску и бронированию лекарств и других товаров. Не является публичной офертой. Более подробная информация на сайте www.farmlend.ru РЕКЛАМА

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА



Спортивная жизнь набрала серьезные обороты — событий все больше и больше. Итогами недели с читателями «Вечерки» — скандалами, новостями, комментариями — продолжает делиться наш обозреватель **Руслан Карманов** в рубрике «Финальный свисток».

■ Футбольная сборная России подошла к решающим матчам сезона. 11 ноября наша команда в Санкт-Петербурге сыграет с Кипром, а 14 ноября в Сплите проведет заключительный матч в отборочной группе с хорватами. Пока россияне лидируют в группе Н, опережая хорватов на два очка. Если в двух этих матчах наша команда наберет четыре очка, то получит путевку в финальную часть ЧМ-2022, а Валерий Карпин продлит контракт с РФС.

Это идеальная картина для российских болельщиков. Худший сценарий — наша команда не возьмет заветные четыре очка в двух поединках. Тогда ей представится возможность прорубить окно в Катар через стыковые поединки с двумя командами, занявшими вторые места в своих отборочных группах. Но разве думают о послезавтрашних стыках настоящие российские фанаты-оптимисты,

Час Карпина, или Карпин на час

зона. Чтобы добиться желаемого, хорваты будут рваться в атаку, задача наших в этой ситуации — цепко обороняться и ловить возможности для быстрых контратак. В сборной Хорватии значительно больше игроков, играющих в ведущих европейских клубах. Например, Лука Модрич из «Реала», Матео Ковачич из «Челси»,

Прямая речь

Евгений Ловчев
Лучший игрок СССР — 1972

Говорить, что мы Кипр обыграем, рано... Встанут они сзади почти всей командой в защите. Думаю, игра с киприотами в Санкт-Петербурге будет трудной, но Карпин — фартовый. Ну и на последний матч в группе с хорватами в Сплите сборная России выйдет с особым настроем: или мы, или хорваты попадут в финальную часть чемпионата мира.

Карпин уверен, что его команда справится с Кипром без помощи Артема Дзюбы



нем матче отбора. Надо лишь добиться аналогичного результата в Сплите. Хоть костыли ложиться под мяч, хоть ломать головой штанги чужих и своих ворот, но не проиграть и стоять насмерть...

Для решения этой задачи Карпин сделал ставку на опытных игроков, заявив перед ноябрьским дуплетом игр, что



«в бой идут одни старики», те, кто уже провел несколько игр в этом отборе под его руководством. Но есть и серьезная потеря. Не сыграет травмированный полузащитник Далер Кузиев — моторчик сборной России. Не совсем здоров Георгий Джикия — стержневой игрок в защитных построениях Карпина. Перед матчем с Кипром Джикия пропустил тренировку национальной команды. И нет в команде «старика» Артема Дзюбы — бывшего капитана сборной России и лучшего бомбардира чемпионатов страны.

Перед игрой с киприотами Карпин вновь публично затронул тему отсутствия Дзюбы в сборной: «Мы включи-

ли его в расширенный список на матчи со Словенией и Словакией. Он был не готов — ну, окей. А сейчас уже решили не надеяться».

Это право тренера Карпина, хотя тот же игрок сборной Хорватии и «Зенита» Деян Ловрен заявил, что невызов Дзюбы — это великолепно для хорватской команды. Но тут уже ничего не изменишь. В матчах с киприотами и хорватами Карпин будет рассчитывать в атаке на Федора Смолова, Антона Заболотного и Ивана Сергеева, впервые вызванного в сборную России. С другой стороны, учитывая предстоящий характер матча с хорватами, Дзюба в Сплите не так и нужен Карпину. Потому что быстрые контратаки не конек этого высокорослого форварда.

Но вот в матче с Кипром умения Дзюбы прекрасно играть на «втором этаже» и вскрывать эшелонированную оборону в позиционных атаках могли бы здорово пригодиться сборной России. Тем более когда Артему не хватает лишь одного забитого гола, чтобы единолично стать лучшим бомбардиром национальной команды.

Карпин уверен, что с Кипром его команда справится без Дзюбы, хотя и заявляет об опасности недооценки аутсайдера группы Н: «Тяжело ли настроиться на игру с Кипром? Никто не застрахован, надо пытаться избежать ошибок, но мы поборемся. Надеюсь, победим». И нам остается верить, что после матча с хорватами 14 ноября в раздевалке сборной России будет звучать песня «Валера», а не траурный марш.

Хоть костыли ложиться под мяч, но не проиграть

которые всем сердцем верят в тренера Валеру и его команду, способную, по их мнению, взять очки даже у вице-чемпионов мира — хорватов, да еще и на чужом поле. Хорватам нужна будет только победа над Россией. Если карпинцы не потеряют очки в матче с Кипром, то в Сплите их устроит ничья. Не нужно быть большим стратегом, чтобы предсказать игровую тактику двух команд в решающей игре се-

Марсело Брозович и Иван Перишич из «Интера». Из россиян в Европе лишь Александр Головин на ведущих ролях в «Монако», да и то когда не травмирован. Алексей Миранчук совсем перестал играть в «Аталанте»... Остальным нашим ребятам до уровня ведущих европейских клубов бесконечно далеко. Тем не менее 1 сентября сборная Карпина уже сумела сыграть с хорватами вничью (0:0) в домаш-

Спорт-блиц

Лучшая в Израиле

Национальный олимпийский комитет Израиля признал олимпийскую чемпионку по художественной гимнастике Линой Ашрам спортсменкой года. Ашрам



Овечкин уже в топ-4

Капитан «Вашингтона» Александр Овечкин благодаря голу в ворота «Баффало» (5:3) вошел в топ-4



лучших снайперов НХЛ всех времен. Теперь на счету москвича 741 заброшенная шайба. Столько же у американца Бретта Халла,

который завершил карьеру в 2005 году. Чтобы достичь этой отметки, россиянину потребовалось провести 1209 матчей в НХЛ, а Халлу на 60 матчей больше.

Трусова и Ханю пропустят финал Гран-при

Бронзовый призер ЧМ-2021 Александра Трусова гарантированно пропустит финал Гран-при, так как Международный союз конькобежцев (ISU) не будет менять правила отбора

в финал взрослой серии Гран-при по фигурному катанию этого сезона. По регламенту для отбора в финал серии фигуристам нужно выступить на двух этапах, за которые начисляются очки в соответствии с занятыми местами. По итогам этапов будет сформирован список из шести спортсменов, набравших наибольшее количество очков. Россиянка же выступила только на одном этапе — Skate America, где одержала победу, выступая с трав-

мой ноги. Вторым этапом для Трусовой должен был стать NHK Trophy в Японии (соревнования пройдут с 12 по 14 ноября), но по рекомендации врачей она его пропускает. Таким образом, Александра Трусова фактически вычеркнула себя из числа явных фаворитов в борьбе за поездку на Олимпийские игры в Пекин — 2022, а значит и за медали. Но далеко не она одна страдает из-за травм. Финал Гран-при состоится в Осаке с 9 по 12 декабря.

Поселю Льва по гороскопу

Многие арендодатели жилья не только требовательны, но и суеверны

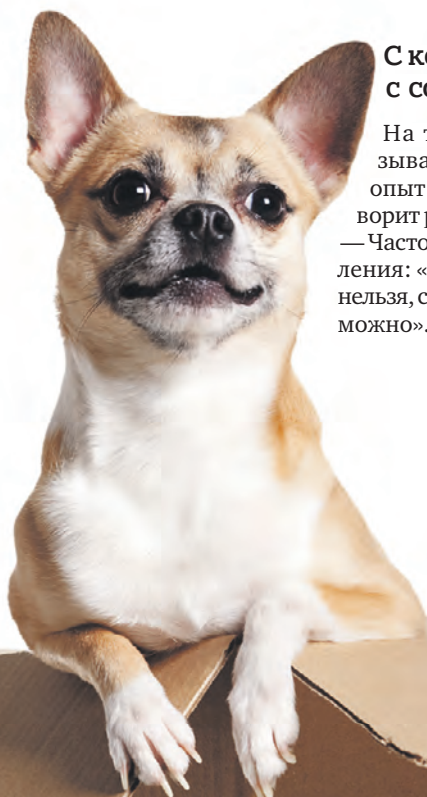
■ В ноябре на сайтах с объявлениями об аренде жилья все чаще стали предъявлять новые требования для квартирантов, например, сертификат о вакцинации от ковида. «Вечерка» узнала, что еще необычного хотят собственники.

Фрилансерам здесь не место

Все чаще собственники просят потенциальных арендаторов предоставить справку с официального места работы или документ, где указан уровень дохода. У фрилансеров шансов снять жилье намного меньше.

— Такие объявления встречаются в основном при аренде комнаты, а не целой квартиры. Остальным жильцам важно,

чтобы соседи не проводили все время дома. Плюс, до сих пор бытует мнение, что у фрилансеров нестабильный доход, — говорит риелтор Екатерина Никитина. — Также собственникам важно, чтобы квартиросъемщик трудился в крупной организации, а не в маленьком офисе, который в любой момент может закрыться.



С котом нельзя, с собакой можно

На требованиях скаывается и негативный опыт арендодателей, говорит риелтор. — Часто попадаются объявления: «с котом в квартиру нельзя, с маленькой собакой можно». Скорее в прошлом

Маленькие питомцы не станут помехой при аренде жилплощади

собственник уже столкнулся с проблемой порчи имущества котом арендатора. И теперь хозяева готовы принять людей хоть с крокодилом, лишь бы не с котом. Хотя любое животное может стать проблемой, — добавила Екатерина Никитина.

Поселю у себя европейца

По словам риелтора, некоторые собственники рассматривают только жильцов-иностранцев.

— Такое требование особенно часто встречалось до пандемии. Думаю, что это связано с каким-нибудь предубеждением или стереотипом в обществе, что если человек — европеец, то он будет порядочным и чистоплотным, — отметила Екатерина.

Скорпионы — в Кунцево, Раки — на Арбат

Одно московское агентство по недвижимости разработало астрологическую карту столицы. По ней каждый знак зодиака может понять, в каком районе города ему будет комфортнее. Например, Тельцам предлагают жить в ЮВАО, а Львам — на юго-западе столицы.

— К счастью, на рынок выходит все больше профессиональных игроков, не ориентирующихся на предрассудки и суеверия. Однако остались и такие кадры, — заключила Екатерина Никитина.

Маргарита Мартовская
vecher@vm.ru

Меньше всего шансов снять квартиру у фрилансеров

Популярность экспресс-тестов на COVID-19 растет во всем мире.

Без этого инструмента уже невозможно представить современный мир.

Экспресс-тестирование на антиген дает возможность получить быстрый ответ с высокой точностью, болеет ли человек в данный момент инфекцией, являясь ее переносчиком.

Во многих европейских странах данный метод используется перед посадкой в самолет или перед проведением массовых мероприятий. Наша страна тоже движется в данном направлении, проводит экспресс-тестирование в школах, на станциях МЦК и в центрах государственных услуг «Мои документы». Бригады скорой помощи оснащены экспресс-тестами на антиген.

Подобный опыт наша страна перенимает у других стран, которые успешно справились с пандемией. Например, в Швейцарии,

ученые из Института микробиологии в Лозанне провели исследование: они внедрили тестирование на антиген SARS-CoV-2 в отделение неотложной помощи больницы швейцарского университета. Чувствительность тестов и точность результатов эксперимента проверили на 532 пациентах. Ученые сравнили самые популярные и доступные экспресс-тесты на антиген с ПЦР.

В ходе исследования выяснили, какие тесты на антигены дают самые точные результаты. Ученые проанализировали самые популярные и доступные экспресс-тесты на антиген. В ходе эксперимента **PBCheck COVID-19 Ag** показал хорошие результаты. У этого теста высокая точность — **88,5%**. Показатель у тестов Panbio COVID-19 Ag Rapid Test составил 87%, а у Standard Q и BD Veritor — 87,2%.



Компания Dilos является эксклюзивным импортером экспресс-тестов PBCheck COVID-19 Ag в России. **PBCheck COVID-19 Ag** можно приобрести в ведущих аптечных сетях, а пройти тестирование с помощью экспресс-тестов PBCheck COVID-19 Ag можно в ведущих клиниках и лабораториях. Клиники «Чайка», «Мать и Дитя», Лаборатория «Гемоскрин» доверяют экспресс-тестам PBCheck COVID-19 Ag.

PBCheck COVID-19 Ag можно приобрести в компании Дилос со скидкой **25%** по карте москвича.



ООО «Дилос»
Новоданиловская набережная,
дом 6, стр. 1
ИНН/КПП 7728743999/772501001
ОГРН 1107746611378

BiowinRussia.ru
8 495 120 11 42

Реклама

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

15 ноября в Москву придет метео-зима. Уже сейчас чувствуется похолодание, а скоро выпадет снег. Пора утепляться! Причем модно. О том, как свой зимний образ превратить в стильный и теплый, рассказал «Вечерке» стилист певицы и ведущей Ольги Бузовой Никита Карстен (на фото).

Модная зима отражает противоречивые чувства этого года. С одной стороны, nostalgia по тому, как было раньше, с другой — огромная жажда перемен. Тут вроде хочется и комфорта домашней одежды, и тут же желание вернуться к путешествиям и вечеринкам — к привычному укладу. Модные бренды уловили это настроение и предлагают, с одной стороны, уютные, приятные на ощупь модели, с другой — суперяркие и гламурные тенденции. Что надо взять на заметку: точно остается тренд на многослойность. Чем больше и продуманнее ваш образ, тем моднее он смотрится. Это может быть свитер, поверх него кожаная рубашка. Всегда добавляем шарф. Плюс это тепло. Обратите внимание на искусственные шубы с принтом. Если вы боитесь принтов, то обратите внимание хотя бы на кричащие цвета. Не думайте, что их трудно будет внедрить в гардероб. Шуба будет массивной, и подбирать надо будет только под обувь. Туда же — пушистые сумки.

Это суперпопулярный тренд. Он смотрится мило и максимально сочетается с шубой. Смело подбирайте сумку в цвет шубы. Выглядеть будет ультрастильно. Ну и, конечно, бессмертное платье-свитер. Оно может быть оверсайз или нет. Можете выбрать ремень либо носить его без. Такое платье невероятно удобно в стилизации. Его можно применить и пойти в совершенно любое мероприятие или в офис. Оттенок выбирайте базовый.

Панама согреет

Фаворитами зимнего периода среди головных уборов будут, конечно же, панамы, непи и бейсболки с отделкой из овчины, принтованные, плюшевые, кожаные, с декором. Не уйдут в небытие и шапки крупной вязки с помпоном, без помпона, меховой берет.

Теплая юбка

Трендовые модели зимних юбок поражают модниц огромным разнообразием фасонов. В моде и короткие ультрамини, и миди, и макси, асимметричные, плиссе, с карманами, юбки-шорты. Среди предпочтительных материалов: твид, кашемир, трикотаж, шерсть, кожа.

Ботинки-«тракторы»

Ботинки на тракторной подошве, или «тракторы», спасут от высоких каблуков. Платформа добавляет рост, такая обувь устойчива и почти не скользит. Грубые ботинки и сапоги смело сочетайте с нежными платьями, юбками.

Меховая сумочка

Одним из главных материалов следующего года станет мех, который появится и на сумках. Если вам по душе более сдержанный стиль, сделайте ставку на модели натуральных оттенков. Любите удивлять — смело носите розовый, зеленый и желтый цвета, а также анималистичные принты.

«Бабушкины» жилетки

Жилетки в стиле 1960–1970-х годов, как и кардиганы, супермодная вещь. Без нее гардероб будет неполным. Дизайнеры предложили на выбор множество фасонов, от укороченных либо удлиненных до принтованных. Такое дополнение к белой рубашке обещает мега-трендовый образ на зиму. К тому же очень теплый и уютный.

Уютно, как дома

Тренд, начавшийся в прошлом году, получил новый виток. Трикотажные костюмы в самых разных комбинациях. С начала пандемии дизайнеры сильно продвинулись вперед, и покроя худи стали все более геометричными и сложными в крое, как и штаны. Палитра тоже самая разная, от нежной бирюзы до флуоресцентного салатного.

Прямая речь

Дарья Тарканова
визажист

В макияже можно делать акцент на глаза. Это четко прочерченная линия верхнего века. Запасемся хорошей черной подводкой и карандашом для глаз. Стрелки любые по форме и длине. Также не забываем про яркие тени и подводку — выбирайте необычные цвета, играйте с оттенками. И не бойтесь блестящих теней.

Трикотажные «двойки»

Суперхит — «двойки» из 2000-х. Юбка + свитер, брюки + свитер. Они могут быть вязаными, но обязательно в одной гамме и в одном цвете.

Валенки да валенки!

Кто еще не успел приобрести удобные теплые валеночки — милости просим. С каждым годом эта обувь становится все популярнее и все оригинальнее в оформлении. Вышивка, стразы, аппликации, яркие подошвы — все это приветствуется.

Утепляйся, выделяйся!

Варежки для самых стильных

Всегда в тренде самые простые модели без орнаментов, декора и объемной вязки. Их можно носить практически с любой верхней одеждой. Есть варианты и поинтереснее: с меховой отделкой, кожаными вставками, интересными вышивками и даже аппликациями.

Кардиганы из 1960-х

Мода возвращается — не забываем. Так что, если у вас в шкафу затесался старый кардиган из советского прошлого, вытаскиваем и гордо носим. Ныне это супер-стильно, когда максимально олдскульно. Дизайнеры фантазируют с принтами, так что на простую рубашку белого цвета, водолазку можно надеть такой яркий фантазийный кардиган — и вы в топе.

Не бойтесь ярких цветов. Выбирайте кричащие оттенки — это ультрамодно

Пуховик как кокон

Модницы уже который сезон не могут расстаться с пуховиками. В этом году чем «дуще», тем моднее. При этом стилисты предлагают и женственные пуховики с акцентом на талии. Также в моде стеганые пуховики и куртки с металлическим блеском, куртки-коконы.

Возвращение дубленок

В гардеробы модницы снова должна быть дубленка. Натуральная или из экокожи и экомеха — неважно. По фасонам в моде любые: «авиатор», куртка-дубленка, с глянцево-кожей, укороченная, с яркими акцентами на воротнике и рукавах. Ну и, конечно, излюбленный оверсайз.

Укутаться в шарф

Грядущей зимой никак нельзя обойтись без теплого, уютного шарфа. Он может быть: дутом (с пальто в классическом стиле), объемным — огромный вязанный шарф добавляет изюминку в образ, стеганным — это новинка. Ну и, конечно, гладким. Вязку покупайте, узор поинтереснее, цвета поярче. Если любите хомути, то все эти тенденции применимы и к ним.

Искусственные шубки

Тренд на искусственный мех держится уже несколько сезонов. В этом году крен сделан в сторону объема, длинного ворса, сочетания экокожи, замши с мехом. Приталенные, ближе к классике шубки, имитирующие натуральный мех, также остаются в моде. Выбирайте интересные цвета — графитовый, небесно-голубой, перламутровый. Ну и, конечно, нежный нюд.



При поддержке Департамента средств
массовой информации и рекламы
города Москвы

Народы Москвы

21 октября
2021 года.
Владислав Солич
и Анна Ермакова
в столичном
Музее кочевой
культуры,
где прошел
итоговый круглый
стол форума
для журналистов
и блогеров
«Этномедиа»

Гостям здесь рады

II

Участники молодежного
проекта «Этномедиа» обсудили
пути развития этнотуризма

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

Виталий Сучков

Руководитель Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы



Межнациональный мир укрепляем вместе

Несмотря на сохраняющиеся ограничения, событийная программа конца октября у нас получилась насыщенной. Соблюдая все необходимые меры безопасности, мы смогли провести в этот период мероприятия самой разной направленности.

Так, 20 октября в уникальном Музее кочевой культуры прошел итоговый круглый стол молодежного форума «Этномедиа». На нем молодые журналисты и блогеры обсудили темы национального гостеприимства и этнотуризма.

22 октября были подведены итоги 1-го этапа 5-го сезона Московской этнографической олимпиады «Москва — столица многонациональной России». Помимо московских студентов, в ней приняли участие ребята из вузов Казани, Астрахани и Иванова. Надеюсь, что в дальнейшем этот проект станет всероссийским, как, например, акция «Большой этнографический диктант», в которой с 3 по 7 ноября приняли участие жители всех регионов страны и, конечно же, москвичи. Удалось нам провести и два ежегодных фестиваля. Так, 20 октября прошел всероссийский фестиваль «Цыгане под небом России», рас-

сказывающий горожанам о культуре и достижениях цыганского народа в разных сферах творчества. А 27 октября молодых представителей разных народов вновь собрал фестиваль национального юмора «Все свои».

В числе традиционных национальных праздников этой осени нельзя не отметить День армянской письменности, который состоялся 23–24 октября. Среди важных мероприятий деловой направленности стоит выделить масштабный Московский международный форум «Религия и мир», который прошел в нашем городе в седьмой раз. Также в октябре состоялось заседание президиума Совета по делам национальностей при правительстве Москвы, главной темой которого стал вопрос адаптации и интеграции мигрантов.

А День народного единства, который страна отметила 4 ноября, снова послужил поводом вспомнить, что в столице в дружбе, единстве и согласии проживают представители более 160 народов. Укрепить межнациональный мир помогают в том числе и мероприятия, о которых рассказывается в этом выпуске «Народов Москвы».

Принять гостей по всем правилам



Прямая речь



Дина Громатикополо
Председатель Молодежной ассамблеи России «Мы — россияне»

«Этномедиа» позволяет привлечь молодежь и дать ей возможность грамотно писать о культуре разных народов. Скоро стартует новый проект, связанный с иностранцами-блогерами, проживающими в Москве.

■ Как принимать гостей из других регионов и стран, развивать этнотуризм и что поможет поднять значимость исторических памятников, обсудили участники круглого стола медиафорума «Этномедиа».

Молодежного медиафорума «Этномедиа» встретились в Музее кочевой культуры. Первой свой проект представила студентка 4-го курса РУДН Яна Есешова: — Выкладывая ролики из поездок в соцсетях, я делаю акцент на том, как местные

Ребята представили медиапроект для иностранцев

Представители молодежных общественных объединений и землячеств столицы, студенты и победители мо-

жители встречают туристов. Во многих уголках России рады гостям, и я хочу, чтобы туристы это знали.

20 октября 2021 года. Участники итогового круглого стола проекта «Этномедиа»

Свой медиапроект представило и объединение студентов Института русского языка имени А. С. Пушкина. Ребята подготовили полезную информацию для успешной адаптации иностранных студентов в Москве. Благодаря таким подкастам-инструкциям иностранцы смогут быстрее освоиться в мегаполисе.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Дискуссия

Создадим план общего будущего

■ В Зале Церковных Соборов Храма Спасителя прошел международный форум «Религия и мир».

Многочисленные участники обсуждали вопросы межрелигиозных отношений, консолидации общества, поддержки и развития миротворческих и благотворительных инициатив.

«Москва дорожит межкультурным и межнациональным миром и согласием в городе. Вместе мы должны делать все необходимое для сохранения и укрепления взаимопонимания и добрососедства», — прозвучало на форуме обращение к участникам от мэра Москвы Сергея Собянина.



27 октября 2021 года. Муфтий Духовного собрания мусульман России Альбир Крганов на форуме

Первый замминистра просвещения России Александр Бугаев, выступая на форуме, отметил:

— Граница между добром и злом проходит прежде всего в наших сердцах, душах, и головах. И то, как мы будем говорить с детьми, что вложим в их сердца, души, головы, и сформирует наше с вами совместное будущее. Замминистра подчеркнул, как важно внедрять в школах хорошо продуманные программы, основанные на традиционных духовно-нравственных ценностях.

Никита Миронов
vecher@vm.ru

Фестиваль

Юмор без границ

■ Молодежь из России и стран СНГ приняла участие в фестивале национального юмора «Все свои».

Гран-при досталось ставропольской команде «Те самые». Лучшим комиком стал Давид Квахаджалидзе из Грузии, а лучшим дуэтом — «Один парик на двоих» из Владикавказа.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Помочь освоиться

На заседании президиума Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы обсудили вопросы адаптации и интеграции трудовых мигрантов, а также меры по профилактике преступности в их среде, в том числе среди молодежи. Эксперты рассмотрели новые подходы в работе с приезжими. Например, прозвучало предложение привлекать представителей диаспор для разъяснительных бесед в местах скопления мигрантов.

Молодежный проект

В столице стартовал проект «Я в Москве», который вовлекает студентов в деятельность региональных землячеств. Встречи и дискуссии, организованные в рамках этого проекта, помогут иногородней молодежи быстрее адаптироваться в мегаполисе.

Вручили награды

В столице наградили лауреатов Макариевской премии, которую вручают за достижения в сфере гуманитарных наук.

22 октября 2021 года.
Студентка
Юлия
Мельник
с дипломом

Екатерина Алексеева

Поездка для умников

Победители этнографической олимпиады получили призы

■ Пятерка лидеров этноолимпиады «Москва — столица многонациональной России» отправится в познавательное путешествие.

В столице подвели итоги Московской этнографической олимпиады. Абсолютным лидером, набравшим наибольшее количество баллов, стал студент столичного Института радио и телевидения Александр Жаров, но он не смог прийти на церемонию награждения. А вот другие призеры принимали поздравления.

— Я живу в Москве семь лет, сама молдаванка, — говорит попавшая в первую пятерку студентка третьего курса юридического колледжа Юлия Мельник. — У меня много друзей разных национальностей.

Многонациональный круг общения и у другого победителя этнооли-

мпиады, студента второго курса магистратуры исторического факультета МГУ Павла Боева из Белоруссии: — Я часто встречаюсь с представителями разных национальностей, и мне очень нравится узнавать традиции, обычаи, мифы других народов. Мне кажется, чем больше мы узнаем друг о друге, тем ближе становимся.

Всем пяти победителям вручили двухдневные путевки на двоих в парк-музей «Этномир».

В этом году в этноолимпиаде состязались учащиеся 13 вузов и колледжей, в том числе трех региональных.

— Мы подключаем региональные учебные заведения, чтобы пробудить интерес к изучению традиций разных народов у большего числа ребят, — рассказывает руководитель Центра

содействия межнациональному образованию «Этносфера» Елена Омельченко. — Ведь олимпиада помогает погрузиться в культуру народов, проживающих в России, расширяет кругозор, повышает уровень этнокультурной грамотности. Одним награждением организаторы не ограничились.

— Мы провели для отличившихся на олимпиаде студентов семинар «Создание этнокультурного проекта», — поясняет профессор Московского педагогического университета Анна Шевцова. — Участники еще раз доказали, что их высокие результаты — не случайны. За несколько минут они разработали концепцию проекта

В соревновании приняли участие студенты из 13 вузов и колледжей

для определенной аудитории, предложить организовать театр национальных танцев. Придумали способы его продвижения в соцсетях и пути реализации. Эти идеи можно использовать в реальности.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Проверьте свою эрудицию → стр. VI

Акция

На диктант пришли, как на праздник

■ Столица присоединилась к Большому этнографическому диктанту. В нем приняли участие свыше ста тысяч москвичей.

Из-за пандемии ежегодная международная акция проходила преимущественно в онлайн-формате. Очно в столице работали только две площадки. Главная федеральная в Особняке на Волхонке и главная столичная — в Московском доме национальностей. — Всего пришли порядка 30 человек, хотя желающих было гораздо больше, — рассказывает о работе столичной площадки главный координатор штаба диктанта Хатам Ха-

тамов. — Но из-за социальной дистанции, места для очного участия ограничены. Самому младшему участнику 10 лет. Людям старше 60 пришлось писать диктант онлайн. В акции приняли участие представители общественных организаций и землячеств, а также национальных диаспор. Участники из татарской общины, арабской, казахской, ингушской диаспор пришли в национальных костюмах. — Диктант — это праздник, — отметила ведущая диктанта журналист Ирада Зейналова. — И мы отмечаем его вместе и дружно.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Традиции

Умеют хранить культуру и семейные ценности

■ В столице прошел фестиваль «Цыгане под небом России». Гости праздника увидели выставку картин, кукольный спектакль, концерт, а также поучаствовали в мастер-классах.

В концертном зале «Измайлово» поют гитары, артистки в цыганских юбках кружат в зажигательном танце, зрители хлопают в такт.

— В моей семье очень бережно хранят цыганские традиции, — говорит молодой артист Ян Масальский. — Я с детства танцую, выступаю, и мне нравится знакомить с нашей культурой представителей других народов. Увы, о цыганах много мифов, созданных в прошлом. Хочется, чтобы нас узнали по-настоящему. Действительно, кто-то и сейчас обходит цыган сто-



Екатерина Алексеева

20 октября 2021 года. Любовь Машкова и артисты в костюмах ростовых кукол на цыганском фестивале

роной, боясь потерять деньги и украшения.

— Мы живем в XXI веке, а некоторые до сих пор припоминают нам то, что было в средневековье, — отмечает председатель Федераль-

ной национально-культурной автономии российских цыган Надежда Деметер. — А в наше время среди цыган много людей, добившихся больших высот в разных сферах деятельности: это

врачи и академики, педагоги и артисты. Мы очень гордимся своей культурой, но нас интересуют и другие аспекты жизни. Например, свой фестиваль мы начали с заседания круглого стола о молодежных инициативах в области трудовой занятости, спорта и развития технологий, и нам есть что сказать по этой теме.

В фойе зала прошла выставка картин цыганских художников, а также фотографий и документов по истории цыганского народа.

— По крови я русский, — признается директор единственного в России цыганского музея Сергей Андреев из Костромы. — Но я давно собираю все, что связано с цыганской культурой, историей, традициями. Экспонатов накопилось так много, что я открыл частный музей. Хочу, чтобы все посетители поняли, какой цыгане веселый, дружный народ, сумевший сохранить свою культуру и семейные ценности.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru



Мероприятия, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Мегаполис словно другая планета



Культура

Моисей Ким

Советник председателя
«Общероссийского
объединения корейцев»

Разговоры о подобной подготовке ходят уже давно, идут обсуждения в том числе и на уровне Госдумы. Я уверен, что готовить мигрантов для жизни в России, конечно, нужно обязательно. Но делать это, наверное, лучше все-таки в их родной стране. Ну хотя бы потому, что там у них больше свободного времени. Сюда же они приезжают работать, и у них порою даже часа свободного нет! Что касается отдельной подготовки для Москвы, то она, без сомнения, необходима. Дело в том, что большинство мигрантов едут к нам из маленьких городов, а то и вовсе из аулов. Разумеется, Москва как мегаполис подвергает их своими масштабами в настоящий шок. Тут и метро, и активнейшее дорожное движение, и, что еще важнее, есть люди самых разных национальностей со своими правилами и традициями. Разумеется, мигрантам нужно объяснять, как себя вести в общественных местах, метро, на улицах. Москва, как правило, требует адаптации даже для жителей российских регионов, которые приезжают сюда учиться, работать или просто отдыхать. Чего уж говорить о мигрантах! Для них наш город как новая планета. Поэтому, разумеется, готовить к пребыванию в совершенно непривычной среде нужно, во-первых, заранее, а во-вторых, еще на родине.

Станет меньше нелегалов



Закон

Хуршеда Хамракулова

Эксперт в сфере международных отношений

Идея хороша тем, что она снизит поток стихийной миграции. Ведь многие приезжают, что называется, «в никуда» и устраиваются на работу без заключения трудового договора. А потом ко мне приходят люди и рассказывают, что работодатель их «кинул», не заплатив ни копейки. Или в лучшем случае заплатил куда меньше, чем обещал. И получить с него деньги совершенно невозможно. В итоге мы имеем в городе рассерженных людей, у которых ни работы, ни денег, что, согласитесь, для общества опасно. А если будущих мигрантов начать обучать, да еще и целевым образом набирать на определенные предприятия, заключать с ними договоры, то выгодно будет всем — и иностранным рабочим, и городу, который получит налоги. Проиграют только недобросовестные работодатели. Что же касается подготовки к жизни в Москве, то, на мой взгляд, она необходима. Тогда москвичи смогут избежать культурного шока, который они порою испытывают, взаимодействуя с приехавшими на заработки мигрантами.



Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Власти заявили о намерении сократить число трудовых мигрантов на стройках столицы. Тем временем торгово-промышленные палаты России и Узбекистана подписали соглашение, чтобы создать механизм предвыездной подготовки мигрантов с участием российских работодателей. Должна ли она отличаться для желающих трудиться в Москве? Обсуждаем это с экспертами.

Курс молодого мигранта

Реплика

Готовить мигрантов для работы в Москве, конечно, необходимо. Но пусть это делает правительство их страны, открыв для начала на своей территории курсы русского языка.

Богдан Безпалько

Член Совета по международным отношениям при президенте РФ



PhotoXpress.ru

Научимся отбирать лучших



Опыт

Вячеслав Поставнин

Руководитель Научного центра евразийской экономической интеграции и сотрудничества

Сильно сомневаюсь, что эта затея осуществится. Ну хотя бы потому, что работодатели реально ничего делать не станут. У них своих дел хватает. Зачем им тратить деньги и силы на обучение мигрантов, которые и так приедут? И своей профессии постепенно научатся в ходе самой работы. Чего не умеют — им подскажут земляки-коллеги. Плюс, надо понимать, к нам многие ездят десятилетиями. Эти люди и так все, что нужно на рынке, умеют. А обучением новичков, на мой взгляд, должно заниматься государство. Хотя положительный пример подобной подготовки в мире пока только один — Филиппины. Там была создана организация для подготовки специалистов разных профессий, которые могли бы работать за границей — от пекарей и нянь до каменщиков. Причем обучали их не только профессии, но и языку страны, куда они планировали уехать. А будущие мигранты сдавали в специальный фонд, созданный для их подготовки, взнос — 25 долларов. И схема вполне успешно работала. Все остальные варианты, я думаю, так и останутся проектами. Вот что реально нам необходимо, так это система определения квалификации уже прибывших мигрантов. Потому что приезжают самые разные люди — от тех, кто умеет только подметать, до весьма квалифицированных врачей, которым можно сразу работать в поликлинике. Поэтому, скорее всего, необходимо не учить, а отбирать из уже приехавших.

Эту идею давно пора реализовать



Соседи

Вадим Коженов

Президент Федерации мигрантов России

Поддерживаю эту инициативу двумя руками! Довыездная подготовка мигрантов — это важная история, и если работодатели готовы за нее платить, значит, ситуация, что называется, созрела. Я бы предложил использовать опыт наших соседей — Южной Кореи, которая уже несколько лет имеет в Узбекистане центр подготовки кадров для своей промышленности. И местные жители там охотно учатся! Ведь даже для работника с невысокой квалификацией средняя зарплата в Южной Корее — 1700 долларов. А вообще нормальный заработок для мигранта — 100 долларов в день. Для начала, конечно, нашим работодателям нужно четко понять, кого именно они хотят нанять. Совершенно очевидно, что на рынке сейчас остро востребованы квалифицированные сварщики. Компании их буквально перекупают друг у друга, и зарплата доходит до 200 тысяч рублей. Совершенно очевидно, что нужны профессионалы из области строительства: каменщики, бетонщики и так далее. Нужны слесари и сантехники для жилищно-коммунального хозяйства. Именно московский рынок труда традиционно самый крупный в России, именно в столице мигранты занимают целые профессиональные ниши, поэтому, я думаю, столичные предприниматели сами заинтересованы в привлечении иностранных рабочих и готовы заплатить за их обучение. Нужно ли готовить мигрантов специально для Москвы? Наверное, им просто стоит объяснить какие-то базовые вещи. Ну, например, как пользоваться метрополитеном. Ведь если человек совершит всего одну ошибку — сядет в поезд и поедет не туда, то может заблудиться и не попасть вовремя на нужную встречу. Такая беда случается и с жителями российских регионов, а чего уж говорить о мигрантах, большинство из которых метро здесь просто в первый раз видят. Что касается правил поведения в большом городе, то, я думаю, они ничем не отличаются от правил поведения в маленьком: быть вежливыми, не мусорить, не кричать в общественных местах и т.д.

Хорошо бы приезжать с готовым патентом



Идея

Ренат Каримов

Председатель Профсоюза трудящихся мигрантов

Буду очень рад, если идея осуществится! Это как в интересах Москвы, так и в интересах мигрантов. Ведь что происходит сейчас? Человек приезжает в столицу и целых три недели оформляет патент на трудовую деятельность. Быстрее, увы, не получается. Все это время мигрант не работает, не зарабатывает и просто болтается по улицам. Согласитесь, это не очень хорошо: человек молодой, к большому городу не адаптированный, денег, мягко говоря, у него негусто. Так недалеко до правонарушения. Было бы куда логичнее, чтобы патент, ну, или хотя бы часть документов для него оформлялись еще в той стране, откуда он прибывает. Чтобы человек приехал и сразу делом занялся! А если бы его в собственной стране еще и подготовили к жизни в Москве, было бы просто идеально! Мигрантам, на мой взгляд, необходимо знать хоть какой-то минимум сведений об истории столицы, о ее культуре, о традициях. Чтобы молодой человек, например, спокойно относился к особенностям внешнего вида москвичек, ведь ни в Узбекистане, ни в Таджикистане так не одеваются. Разумеется, нужно объяснять и основы Трудового кодекса, и основы миграционного законодательства России, чтобы люди знали как свои права, так и обязанности и не нарушали законы Российской Федерации.

■ На 25-летию Российского еврейского конгресса вручили премии людям, чья деятельность оказала большое влияние на мир. Одним из них стал директор Центра имени Гамалеи Александр Гинцбург, создавший со своей командой первую вакцину от коронавируса. Ученый, отметивший вчера свой 70-летний юбилей, ответил на вопросы «Вечерки».

Александр Леонидович, в вашей семье соблюдаются еврейские традиции и обычаи? Насколько это для вас важно?

Я с большим интересом и почтением отношусь к любым национальным и религиозным традициям, но только в историческом разрезе. Все это мне безумно интересно, и все, что касается этого, я изучаю, читаю, слушаю. Все мои предки, в третьем-четвертом поколениях, которых я знаю, также относились с почтением к истории страны, мировой истории и с большим уважением ко всем религиям, в том числе и к иудаизму. И, конечно же, к еврейской истории, которую, безусловно, надо знать, причем как хорошие, так и страшные ее моменты, и передавать эти знания детям.

А что такое еврейское воспитание, на ваш взгляд? Каким оно было в вашей семье?

Специального воспитания ни у меня, ни у детей, ни у моих внуков нет. Кроме как, повторюсь, воспитывалось уважение к национальной и мировой истории. Из блюд еврейской кухни какие-то можете выделить? Что вам особенно нравится?

Ну, конечно, фаршированный карп.

А из праздников национальных что-то отмечаете?

В студенческие годы мои многочисленные друзья неоднократно водили меня

5 октября 2021 года. Александр Гинцбург на церемонии вручения премии Российского еврейского конгресса

Мои предки с большим уважением относились ко всем религиям



Владимир Астапкович/РИА Новости

ДОСЬЕ

Александр Гинцбург родился 10 ноября 1951 года в Москве. В 1974-м окончил биолого-почвенный факультет МГУ. В Научно-исследовательский центр эпидемиологии и микробиологии им. Н. Ф. Гамалеи пришел в 1984-м, через 15 лет стал его директором. Академик РАН. В 2020 году ученый с коллегами разработал первую в мире вакцину от COVID-19 «Спутник V». На днях за заслуги в медицине он удостоен ордена Александра Невского.

Традиции — часть истории

Создатель «Спутника V» Александр Гинцбург считает важным сохранение национальной культуры

в синагогу на Новый год, и мне это очень нравилось, там всегда было очень весело и интересно. Сейчас я туда не хожу, как и на другие

праздники, и в принципе ничего не отмечаю, кроме Нового года у себя дома, потому что просто нет на это времени.

Вы были в Израиле?

Да, раз пять-шесть был и в качестве туриста, и приезжал в гости к своей двоюродной сестре, она про-

фессор математики, многие годы там жила.

Москва — многонациональный город. Нужно ли представителям разных народов и культур объединяться и вести какую-то деятельность для сохранения своих традиций, как вы считаете?

Безусловно, сохранение традиций — это очень интересно, правильно, и мне кажется, к этому надо относиться только положительно и поддерживать это. К сожалению, я не всегда имею возможность в этом участвовать, потому что мое хобби — это моя работа, и наоборот.

Праздники

Скоро будут зажигаться свечи

■ Столичные иудеи не забывают отмечать религиозные праздники. Новый год, который у евреев называется Рош ха-Шана, наступает раньше нашего традиционного. Согласно иудейскому календарю, 6 сентября наступил



Deposithphotos

С 28 ноября иудейские семьи начнут отмечать в своих домах Хануку — праздник огней

5782 год от сотворения мира. А с 28 ноября по 6 декабря иудеи будут отмечать Хануку — праздник огней. Особым ритуалом в эти дни становится зажигание свечей на специальном подсвечнике, который называется менора. В первый вечер принято зажигать одну из них, во второй — две, и так с каждым разом все больше, пока не будут гореть все восемь ханукальных свечей, зажженных от девятой, которая называется шамаш.

Вековые устои

Еврейские обычаи передаются из поколения в поколение на протяжении многих веков.

■ По субботам, в Шаббат, согласно древнему обычаю иудеи воздерживаются от работы.

■ У иудеев принято разделять мясную и молочную пищу.

Для каждой из них своя посуда. Также действует запрет есть свинину. Кошерным, то есть разрешенным, считаются говядина, курица, мясо козы и овцы.

■ Национальность ребенка в многонациональной семье определяется по линии матери.

■ В каких столичных музеях можно познакомиться с культурой и традициями разных народов, читайте в нашем обзоре.

Начать можно с Музея словесности России И. С. Глазунова. Известный художник многие годы собирал свою личную художественную коллекцию, которую передал в дар городу. Это авторское видение русской жизни, сохраненной для нас в памятниках искусства. Дворянское сословие представлено светским костюмом, мебелью из красного дерева и карельской березы, гравюрным кабинетом с ко-

Здесь сохраняют коллекции из разных регионов России

ронационными альбомами русских монархов. Духовное сословие отражается настоящими шедеврами иконописи — от Московской Руси до эпохи модерна, а также полихромной деревянной скульптурой, предметами медного литья и ростовской финифти. Крестьянское сословие — это расписные прялки, кокошники, вышитые полотенца, платки, домашняя утварь, и все это на фоне холстов с бескрайними российскими просторами. А еще можно отправиться во Всероссийский музей декоративного искусства, основная задача которо-



Алена Сокольникова с самоваром «Спутник» в музее декоративного искусства (1) Валенки и коньки-снегурочки в музее «Русские валенки» (2)

Этот крупнейший культурно-просветительский центр насчитывает около 150 тысяч произведений живописи, скульптуры, графики и декоративно-прикладного искусства. Здесь организуют концерты, лекции. И, конечно, есть тематические залы стран Центральной Азии, Юго-Восточной Азии, Кавказа и Средней Азии, Японии, Китая, Кореи, Ирана, Индии.

А еще можно отправиться в музей «Русские валенки», где становится понятно, что валенки — это своеобразный национальный код. Ведь они — неотъемлемый атрибут русского костюма и образа жизни.

Уникальная обувь без швов и рубцов, свалянная руками мастера из овечьей шерсти, всегда была в почете на Руси и использовалась вне зависимости от чина и сословия. В музее можно узнать много нового о русских валенках, увидеть модельные, стильные экземпляры, причислиться к традиционному народному ремеслу.

Елена Грибкова
vecher@vm.ru



По странам и эпохам

Музеи знакомят с народными традициями и ремеслами

го — сохранение и популяризация интересных коллекций, будь то лаковая миниатюра, изделия из стекла, металла, камня, кости или

ткани, из разных регионов страны. Здесь работают мастера, которые знакомят с техникой резьбы по дереву, столярного дела, перегород-

чатой эмали, керамики, гравюры, вышивки, мозаики, витража. Можно пойти и в Государственный музей Востока.

Спорт

Поболеем за земляков!

■ XV Фестиваль традиционных видов борьбы народов России пройдет 20 ноября во Дворце борьбы имени Ивана Ярыгина.

Участниками соревнований станут порядка 150 спортсменов, представляющих национально-культурные объединения и землячества Москвы.

— В этом году мы проведем соревнования в четырех

видах: русская борьба за вороток, борьба народов Сибири и Дальнего Востока, татаро-башкирская борьба на поясах и борьба народов Кавказа, — рассказал председатель комиссии по физкультуре и спорту Совета по делам национальностей Правительства Москвы Батор Дугаров.

Александр Кудрявцев
vecher@vm.ru

Мода

Наряды со всей Евразии

■ XX Евразийский конкурс высокой моды национального костюма «Этно-Эрато» пройдет 27–28 ноября.

Первый день будет посвящен представлению коллекций участников со всей России и стран ближнего зарубежья.

— После пройдет гала-концерт. Подведем итоги, а ведущие модельеры страны и из-за границы покажут свои коллекции вне конкурса, — рассказала автор проекта Раушан Канапьянова.

Александр Кудрявцев
vecher@vm.ru

История

Греция ближе, чем кажется



22 октября 2021 года. Выставка «Москва Греческая. От Феофана Грека до наших дней»

■ До 21 ноября в Музее современной истории России жители столицы могут посетить выставку «Москва греческая. От Феофана Грека до наших дней».

Открытие выставки приурочено сразу к трем событиям:

перекрестному Году истории Россия — Греция и сразу двум юбилеям: в этом году исполняется 200 лет с начала освободительного движения Греции и празднует свое 30-летие Московское общество греков. Данный проект знакомит посетителей с вли-

янием выдающихся греков на становление Москвы. Он охватывает историю нескольких столетий начиная с конца XIV века.

— Название выставки включает имя выдающегося представителя греческой земли Феофана Грека. Святыне образы этого иконописца украшают соборы Московского Кремля и другие исторические храмы России, хранятся в государственных музеях как драгоценное духовное и культурное сокровище, — отметил на открытии выставки митрополит Волоколамский Иларион.

Но знакомит экспозиция не только с вехами жизни и деяниями Феофана Грека, Максима Грека, Софьи Палеолог и других выдающихся представителей этой нации. Здесь можно узнать о том, как в XV веке в Москве за рекой Яузой образовалась греческая слобода, одеяльности Московского общества греков и многом другом.

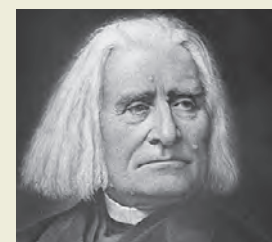
Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Международный фестиваль кино и телепрограмм «Радонеж»

Фестиваль пройдет с 22 по 25 ноября в Центральном доме кинематографистов. На конкурс прислано более 200 фильмов из России и стран ближнего и дальнего зарубежья. Жюри в этом году возглавит Владимир Хотиненко. На сайте radonezh.ru будет организована онлайн-трансляция.



Онлайн-выставка Play, Liszt!

Выставка на сайте Российского национального музея музыки (music-museum.ru) организована к 210-летию великого венгерского композитора и музыканта Ференца Листа при поддержке Института Листа — Венгерского культурного центра в Москве. Здесь можно увидеть автографы Листа, рукописи, фотографии и многое другое.



Спектакль «Виноградная ягода»

В этой постановке по мотивам донских казачьих сказок фольклорный театр кукол «Душегрей» расскажет про приключения казака на Кавказе. После спектакля будут игры под гармошку. Ближайший показ — 13 ноября в 12:00. Предварительная запись по тел. (901) 780-03-34.

■ Вчерашний из участников легендарного театра «Квартет И» Камилль Ларин отпраздновал 55-летие. А сегодня в сети стар-тует сериал «В Бореньке чего-то нет» с его участием. Артист рассказал «Вечерке» о своем опыте работы электриком, своих сомнениях и о том, почему зритель может уйти со спектакля.

Камилль, у вас необычная судьба. Вы сначала вы-учились на электрика 4-го разряда. Чинили электричество. А по-том — бац! — и эстрад-ный факультет ГИТИСа. С небольшой корректиров-кой. После восьмого класса я понял, что нужно овладеть какой-то практической про-

в техникуме. А потом — «Квартет И». А пригодился ли опыт электрика? Естественно. В тот момент, когда я был действующим электриком, я множество нововведений делал дома. Например, у родителей под лестницей устроил какие-то супервыключатели. Дверку открываешь — лам-почка зажигается. А когда уже перебрался в Москву, на втором курсе институ-та мои способности тоже пригодились. Мы готовили экзаменационный спек-такль. Свет падал на сцену, а мы решили все это пере-вернуть. Вот тут и обрати-лись ко мне. Развернули конструкцию, соединили, все сработало. Но все-таки если представить себе, что у каждой профессии есть свой ангел-хранитель, то

Когда все сели в «изоля-цию», мы тоже уехали с се-мьей за город. Съемок, спек-таклей нет. Прошло две не-дели, чувствую: творчества не хватает... Надо что-то придумывать. О, буду сказки читать красивым голосом! Захожу в интернет — а там уже друзья-артисты всюю читают. Опередили. Ладно, буду классические произве-дения читать — Достоевско-го, Толстого, Булгакова... Смотрю — и это уже все чи-тают. Вышел я во двор и стал пересказы-вать на свой лад сказку «Красная Шапочка». Получилось вроде забав-но. Я записал ее на видео. Показал су-руге, гово-

Нецензур-ная лекси-ка — часть фольклора, но не надо перебарщи-вать

Боремся за каждого зрителя

фессией. В училище я не хо-тел — и выбрал техникум, один из трех, которые были в нашем городе. Я выбрал энергетический. Хотя надо было бы, наверное, в нефтя-ной! Но тогда нефтяники — это было слишком туманно. Надо куда-то далеко ехать, что-то бурить. Об актерстве я серьезно не помышлял, хо-тя в техникуме у нас был сту-денческий театр эстрадных миниатюр и я там занимал-ся с ребятами. Вы называли себя фата-листом. Почему? Меня ведет по жизни счаст-ливое число 4. Нас было четверо друзей в школе, по-том — у нас был «квартет»

Актер Камилль Ларин о внештатных ситуациях, счастливым числе и честности

ангел-электрик меня оста-вил. Однажды в доме, где я жил, устроил серьезное замыкание — целый коридор погас. Тогда я понял, что с этой профессией по-кончено. За время пандемии вы написали и выпустили книгу «Карантинный полубред, или Сказки на ночь для маленьких взрослых».

рю: по-моему, это какой-то бред. Всегда в творчестве есть момент сомнения. Она говорит: «Это смешно!» На свой страх и риск я отправил запись в «Инстаграм». И на-род засыпал меня лайками: «Давай продолжай». В итоге получилось 28 сказок. И тут мне звонит моя знакомая Людмила Соколова, сценар-ист, режиссер, писатель-ница. И говорит: чего ты



просто так пишешь, давай книгу сделаем. Добавили к сказкам мои стихи, рас-сказы. И вот за два месяца я еще накидал материала, как Золотая Антилопа. И ле-том выпустили. Кстати, зрители чув-ствуют себя у вас на спектаклях очень «по-домашнему», однажды рядом со мной сидели и доедали коньяк. Если зрители никому не мешают, например, спать — пускаться делают, что им нравится! Иногда всту-пают в полемику с нами... И бывают случаи, что это вдохновляет. В Екатерин-бурге у нас была целая исто-рия, которая потом вошла в спектакль «Квартетник». Мы играли «Разговоры мужчин». И вижу: в первом ряду сидят мама и сын. Сы-ну лет 30, маме — 60 с не-большим. Он явно привел ее на спектакль, чтобы по-знакомиться с любимым кол-лективом. И у мамы на лице написано, что она явно не хотела сюда идти. Я начи-наю как бы с ней работать, чтобы ей понравиться — мы за каждого зрителя бо-ремся. В конце концов она вроде потеплела. Думаю: ну все хорошо! А тут вдруг Саша (Демидов. — «МВ») выходит со своей репликой: «Нет, ребята, это не кризис, это...» — и дальше самое плохое слово, какое есть в русском языке. Она вста-ла и пошла к выходу. Дойдя до угла зала, повернулась к нам и громко сказала: «А «Уральские пельмени» все-таки гораздо лучше!» А почему сегодня так много юмора с матом? Хотел бы ответить репликой Геннадия Хазанова: если ты не можешь не выражаться матом, то выражайся, по-тому что есть такие истории или анекдоты, которые без мата никак. Иногда слово невозможно заменить лите-ратурным аналогом. Ну раз-ве можно представить себе шутки Фаины Раневской,

ДОСЬЕ

Камилль Шамилье-вич Ларин родился 10 ноября 1966 года в Волгограде. Окончил Российский институт театрального искус-ства — ГИТИС, где под-ружился с Леонидом Барацем, Ростиславом Хаитом, Александром Демидовым, Серге-ем Петрейковым. В 1993 году товарищи образовали коми-ческий театр «Квар-тет И», который про-славились на всю страну после фильма «День выборов», вышедшего на экраны в 2007 году.

в которых все крепкие сло-вечки заменены эвфемиз-мами? Я знал пару человек, которые так виртуозно ру-кались, что это песня. И у нас иногда проскальзывает не-печатное слово. Но мы ста-вим для себя ограничения. Но совсем игнорировать «плохие слова» нельзя. Это часть фольклора. Вашему содружеству ско-ро 30 лет. Вы говорили, что заработанные деньги делите поровну. По-моему, это Леша (Ба-рац. — «МВ») предложил. В 1993 году я получил пред-ложение вести свадьбу. И мы всем театром купили мне смокинг. Я провел ме-роприятие и отдал 10 про-центов в театр. Потом меня стали приглашать еще на корпоративы. Но я продол-жал отдавать «десятинку» в коллектив, потому что у «Квартета И» тогда работы почти не было, нас никто не знал. Потом кто-то написал сценарий, стали прокаты-вать фильмы. Это история «на честность».

Беседу вела Дарья Завгородняя vecher@vm.ru



■ Семья и дети. Первый брак с Галиной Лариной продлился 23 года. Первенцу Яну сейчас 28 лет. От второй супруги Екатерины Андреевой, на которой Камилль Ларин женился в 2014 году, у артиста двое детей — сын Данияр (2015 года рождения) и дочь Лей-сан (2017).

Записала Мария Маслова vecher@vm.ru

Мало нам квартир

Знаменитости массово готовятся к новоселью

робные, бассейн, спортзал, сауна. А телеведущая Ольга Бузо-ва (2) готовится к переезду в новую столичную квар-тиру. Жилье площадью 220 квадратных метров на западе столицы она купи-ла без ремонта за 120 милли-онов рублей.

Звезда планирует отметить новоселье к новогоднему празд-нику. Сейчас Ольга живет в съемной квар-тире. Певица Полина Гагари-на к Новому году наме-рена переехать в Под-московье. Строитель-ство дома идет уже четвертый год. В двухэтаж-ном коттедже панорамные окна, веранда,



2

Даже селебрити часто берут жилье в ипотеку

классная квартира и запла-тить за нее нужно срочно, а деньги со вклада или из инвестиций можно забрать лишь через какое-то время, чтобы не терять проценты. Тогда вновь приходит на помощь ипотека — очень удобное решение квартир-ного вопроса.



Театр

Артисты идут в суд

■ Вчерашняя актриса Елена Бурханова-Калинина заявила о массовом увольнении из Москов-ского театра имени М. Н. Ермоловой. По ее словам, уво-ленные артисты со-бираются обратиться в Тверской суд с иском к театру. Еще в июле в театре уволи-ли часть сотрудников, что вызвало недовольство ак-теров. А в конце августа под

сокращение попали и арти-сты. Позже они обратились к президенту РФ Владими-ру Путину с просьбой про-вести проверку законности сокращения штата. Часть труппы считает, что худрук театра Олег Меньшиков (на фото) под предлогом опти-мизации в условиях панде-мии пытается уволить неуг-одных ему актеров театра. При этом уточнялось, что во время пандемии театр в полном объеме получил помощь от государства. — У нас увольняют 22 че-ловека. Говорят, что из-за пандемии, играет роль экономическая состав-ляющая, — рассказывает «Вечерке» актриса Елена Папанова, дочь Анатолия Папанова. — Мы будем по-давать в суд. Уже оскоми-на от всего происходящего. Конечно, я бы хотела продолжить карьеру на родной сцене, в театре Ермоловой.



Валерий Мельников / РИА Новости

Происшествие

Елена Сафонова госпитализирована после ДТП



■ Вчерашняя актриса Елена Сафо-нова попала в аварию на проспекте Мира. Звезду «Зимней вишни» с травмами средней тяже-сти госпитализировали в НИИ им. Склифосовско-го. Предполагается, что ак-триса находилась за рулем одной из машин. На кадрах с камер видеонаблюдения видно, как автомобиль при

попытке перестроения из правого ряда подрезает двигавшуюся в крайнем левом ряду машину и вы-летает на встречную поло-су, где сталкивается с еще одним авто. Пострадали два человека. ГИБДД про-водит проверку.

Подготовили Анна Михайлова, Динара Кафискина vecher@vm.ru

Детали к портрету Камиля Ларина

■ Фильм «Разговорник», вышедший на одной из онлайн-платформ в 2020 году, получил положительные отзы-вы критиков, понравил-ся зрителям, но нашумел не так громко, как пред-ыдущие киноработы «Квартета И». Камилль Ларин объясняет скром-ный успех тем, что в ин-тернете конкуренция вы-ше, чем в «офлайновом» кино. Однако со време-нем популярность вир-туальных кинотеатров неуклонно растет.



■ Новый спектакль «Один день из смерти банкира Вадика Беляе-ва» готовит «Квартет И» в декабре. «Это история из жизни одного нашего знакомого, интересной личности, из тех, о ком говорят «хоть книгу пи-ши», но вот получилась пьеса», — рассказал Ка-милль Ларин.



Depositphotos

■ О чем говорят мужчины на новом историческом этапе? Как признался Ла-рин, «Квартету И» недавно предложили написать сценарий для многосерийных «разговоров мужчин». И артисты с инте-ресом обдумывают эту идею.

■ Драматическое амплуа. В 2019 году на экраны вышла историческая картина «Тобол», в которой Ларин сыграл совсем не смешную роль — купца с боро-дой. Однако на вопрос, собирается ли он переходить на трагических персонажей, артист ответил: «Так или иначе монологии, которые про-износят наши герои, имеют дра-матический и даже трагический оттенок. Взять хоть третью часть «О чем говорят мужчины» — там много важных философских ве-щей. Просто мы не облачаемся в «серьезные» костюмы — врачей, героев, генералов. Наш комизм всегда с трагическим оттенком».



Пресс-служба первого канала

С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Зигзаг удачи оптимиста Эмиля Брагинского

19 ноября исполняется 100 лет со дня рождения драматурга и сценариста Эмиля Брагинского. Кинодраматург из числа самых ярких, он создал сценарии к четырем десяткам фильмов, среди которых были и те, что стали основой всеми любимых картин Эльдара Рязанова.

«Берегись автомобиля», «Зигзаг удачи», «Старики-разбойники», «Невероятные приключения итальянцев в России», «Ирония судьбы...». Брагинский был невероятно наблюдателен и идеи своих сценариев черпал из самой жизни. Вот почему в его комедиях всегда находилось место небольшой

ПАМЯТЬ

грусти, ведь так и бывает в жизни... Его герои были неидеальны, но узнаваемы, он никогда не писал образы по шаблону и всегда оставлял в них некое «второе дно». Может быть, благодаря этому картины, снятые по его сценариям, не стареют. «Я создаю не идеальные образы, а образы людей, которые люблю сам. Мне хочется, чтобы зрители любили их тоже. Я же закоренелый оптимист, хотя многие считают, что это недостаток». Так говорил о себе Брагинский. Не его ли оптимизмом, любовью к людям, миру и жизни объясняется та удача, которая часто ему способствовала? Ведь часто хорошее притягивает хорошее! Возможно, мы поймем это, посмотрев документальную ленту «Зигзаг удачи Эмиля Брагинского» на телеканале «Россия-Культура» 20 ноября в 17:05. А после него, в 17:45, покажут фильм «Вокзал для двоих». Он в представлении не нуждается.

Страшнее всех Багратион

Мы, увы, плохо знаем историю Первой мировой войны. А ведь в это страшное время состоялось несколько поистине грандиозных битв. О сражении на реке Сомме, например, газеты писали как о величайшей битве времен Первой мировой. Около миллиона солдат и офицеров приняли в ней участие... Кто мог подумать, что спустя лишь пару десятилетий начнется новая война — еще более страшная? И в ее черной истории состоятся еще более

масштабные сражения — за Москву и Сталинград, на Курской дуге... Так какую битву можно назвать самой

Эксклюзив

крупной сегодня? Эксперты называют ее «Операция «Багратион». Смотрим канал «365 дней ТВ» 17 ноября (20:00).

Время открывать секреты

В пятницу, 12 ноября (8:25), ведущая нового проекта об образе жизни на НТВ певица Альбина Джанабаева (на фото) начинает раскрывать «Простые секреты».

Это настоящая телелайфстайл-энциклопедия. В рамках проекта будут обсуждаться вопросы о здоровом образе жизни и правильном питании, спорте, моде, воспитании детей.

— Это современный формат подачи информации, ведь мы уже привыкли получать и обрабатывать гигабайты данных обо всем на свете. Из этого потока команда

проекта делает выжимку самого полезного, очень надеюсь, что она будет полезна и оценена! — говорит Альбина.

Проект



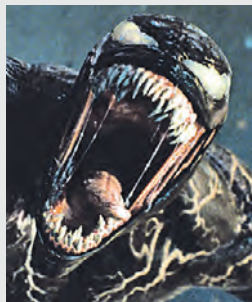
Пресс-служба канала НТВ



С 15 ноября на Первом канале в 21:30 нас ждет многосерийный фильм «Мосгаз. Дело № 8: Западня»: долгожданное возвращение майора Черкасова состоится! Действие ретродетектива происходит в 1980 году. Москва ждет Олимпиаду. МУР должен обеспечить порядок во время знаковых спортив-

Премьера

ных соревнований. Все «неблагонадежные» убираются из города силами милиции, в том числе убойного отдела: Черкасову и его команде надо бороться с фарцовщиками и проститутками. Однако вместо этого на Черкасова одно за другим падают



На РЕН ТВ в субботу, 13 ноября, устроят телевечер, наполненный не столько ужасами, сколько фантастикой. Собираетесь смотреть в кино «Веном»-2? Вспомните первый фильм, включив канал в 19:45. После этого, в 21:45, начнется фильм «Хроники Риддика: Черная дыра», а затем жутковатый, но не до одури, «Ловец снов» (23:55).

С 15 ноября любители мелодрам «оторвутся» на канале «Домашний»: там в 19:00 стартует сериал «Доктор Надежда» — о буднях больницы и докторов, чью работу не назовешь рутинной. Интриг будет немало!

К нам возвращается Черкасов!



Анна Митрохина/Первый канал

Андрей Смоляков в роли майора Ивана Черкасова в сериале «Мосгаз. Дело № 8: Западня»

Спешите
видеть

21 ноября на Первом канале — историческая эпопея «Тобол»! Включайте телевизор в 22:00!

Они снова заглянут по ту сторону...

Не знаю, как вам, но первый сезон сериала «По ту сторону смерти» я посмотрела с огромным интересом. Мне понравилось в нем все — от задумки

Новый сезон

до странного, на первый взгляд, тандема Светланы Ходченковой и Сергея Гармаша. Ну никогда бы не подумала, что они будут так органично смотреться вместе... Так что сообще-ние о новом сезоне этого сериала воспринимаю как радостное: мистический



Пресс-служба канала НТВ

Сергей Гармаш и Светлана Ходченкова в новом сезоне сериала «По ту сторону смерти»

триллер вернется на экран НТВ уже в понедельник, 15 ноября, в 21:20. На этот раз следователю СК Глебу Точилину и сотрудни-це нститута мозга Юлии Деминой придется распуты-

вать три дела, причем одно из них заставит самого Точилина вспомнить историю, которой он занимался много лет назад... Создате-ли заинтриговали на славу, остается посмотреть!



К столетнему юбилею газеты мы продолжаем рассказывать о фильмах, про которые «Вечерка» писала на своих страницах ранее. Сказки, просмотренные в детстве, — вот легкий способ взять передышку от рутины. Обозреватель «МВ» Татьяна Еременко предлагает читателям посмотреть неординарное кино.

■ **Черно-белая лента «Василиса Прекрасная» (1939) режиссера-сказочника Александра Роу вызывает при просмотре яркие эмоции.**

Хочешь жениться? Выйди в чисто поле да пусти стрелу — куда попадет, там и невеста ждет! Этому учит сво-

зрителям свежую историю про ответственность за свои поступки, бескорыстную любовь и неизбежные подвиги, большие и малые, из которых складывается наша жизнь.

Вы смотрели оscarоносно-го «Выжившего», где герой Ди Каприо борется с медве-

дем? В «Василисе Прекрасной» Иванушка вынужден столкнуться с тремя! Водопады, скалы и бездорожье идут в комплекте.

Да и сама Василиса суженому под стать — умеет за

себя убедительно постоять. И мастер-классы о том, как мотивировать мужчину на подвиги, ей уже явно не требуются.

Час десять помогают пере-загрузиться и отдохнуть.

Старая сказка умиляет рисованными декорациями и кукольными чудовищами

их сыновей отец (Георгий Милляр). Да только не ожидает он, что младшего из трех — Иванушку (Сергей Столяров) — в болото занесет. А там все как полагается — лягушка-красавица Василиса (Валентина Сорогожская, на фото), которую, прежде чем в жены взять, от Змея Горыныча придется выручать.

Старая сказка умиляет своими рисованными декорациями и кукольными чудовищами, которые царили на экране задолго до того, как киномир захватила компьютерная графика. Макет Змея Горыныча, например, составил 5 метров в высоту и 11 в длину. А лаконичные текстовые надписи сокращают перемещения героя и хронометраж картины.

Органичное сплетение узнаваемых сказочных элементов и мотивов дарит

Пусти стрелу, найди невесту

Кстати,

актер Георгий Милляр играет в «Василисе Прекрасной» сразу три роли — отца, седого гусяра и Бабу-ягу, которая не только мастерски колдует, но и отлично перемещается по лесным тропкам. После этого он играл эту героиню еще в нескольких фильмах.



Вспомним знакомые нам с детства чудеса



После дождичка в четверг

1985. Реж. Михаил Юзовский
Три Ивана — царевич, подкидыш и сын ключницы, — родившихся в один день, хотят спасти Милолику (Марина Зудина) от Кощея Бессмертного (Олег Табаков).

Обыкновенное чудо

1978. Реж. Марк Захаров
Волшебник (Олег Янковский) перестает чудить, потому что женился. Но тут заколдованный им юноша-медведь (Александр Абдулов) встречает свою принцессу (Евгения Симонова).

Сказка странствий

1983. Реж. Александр Митта
Марта и Май — сироты. Его похищают, потому что мальчик чувствует золото. Сестре найти брата помогает Орландо (Андрей Миронов).



Как Иванушка-дурачок за чудом ходил

1977. Реж. Надежда Кошеверова
Иванушка-дурачок (Олег Даль) полюбил Настю (Елена Проклова). Теперь, чтобы исцелить ее, ему нужно добиться помощи Лукомора, разочаровавшегося в людях.

Летние цены в разгар сезона? ДА! Шубы напрямую с фабрик!



Друзья! Мы много ездим по стране и прекрасно видим, какие непростые времена настали... Поэтому в этом году приняли решение, что даже в самый сезон сохраняем для Вас специальные летние цены на шубы Кировских и Пятигорских фабрик: «БАРС», «Столица МЕХА», «Славяна», «Меховые Мастера» и других! Так, на модели из новых коллекций «Осень — зима 2021/22» Ваша выгода может составить: на МУТОН — до 25 000, на КАРАКУЛЬ — до 40 000, на НОРКУ — до 70 000 руб.! А шубки из коллекций 2020–21 годов Вы сможете приобрести на нашей выставке практически ПО СЕБЕСТОИМОСТИ! Напрямую от производителей. Без посредников!

✓ Мы не перекупаем и не перепродаем! На выставке «Столица МЕХА» торгуют сами производители. Причем фабрики конкурируют за покупателя даже внутри выставки, предлагая Вам максимально доступную цену и различные акции.

✓ Современная классика и модные новинки, утепленные и облегченные варианты, автоледы и трансформеры. Размерный ряд от 38 до 66!

✓ Все шубы сшиты по ГОСТам, имеют электронные КИЗы и сертификаты соответствия.

✓ С подбором модели Вам помогут профессиональные

консультанты вятских и пятигорских фабрик.

✓ Вы получите фабричную гарантию, возможность обмена изделия или возврата денег.

✓ Для тех, кто хочет сэкономить — витрина «распродаж» со скидками до 50%! А также недорогие шубки из овчины — от 9 000 и из норки — от 22 000 руб.!

✓ Акции*: «Обмен старой шубы — на новую», «Подарок за покупку», «Оплата проезда».

✓ «Акция 0–0–36»*. Например, норка за 69 000 руб., без первоначального взноса и переплаты — всего за 1917 руб. в месяц!

Нужен только паспорт. Шубку забираете сразу!

✓ Покупку можно оплатить картой без комиссии, оформить в кредит (паспорт), в рассрочку без участия банков (паспорт + СНИЛС).*

Мы обязательно привезем шубу Вашей мечты! Приходите! Выбирайте! Носите с удовольствием!

Получите консультацию по бесплатному номеру 8-800-201-1007 с 8:00 до 17:00 по МСК

Москва / только с 11 — по 21 ноября, ТЦ «Фили», ул. Барклай, 10А, центральный вход, 3 этаж. 100 метров от метро Багратионовская, в сторону «Горбушки», бесплатная парковка. Пожалуйста, не путайте с ТЦ «Филион» — нас там нет.

Принесите рекламу — получите при покупке шубы фирменный чехол для хранения В ПОДАРОК! *

Каталоги, персональные скидки, подробности акций на: stolicameha.ru

★
**СТОЛИЦА
МЕХА**

*Акции действуют 11–21.11.2021. Организатор акций и рассрочка без участия банков — Рычков Всеволод Евгеньевич, ОГРНИП 317435000032487. Информация об организаторе акций, количестве призов, сроках, месте и порядке их получения — у продавцов в месте продаж или на сайте stolicameha.ru. Кредит и «Акция 0–0–36» (кредит предоставляется АО «ОТП Банк». Лицензия № 2766 от 27.11.2014. Сумма кредита «Акция 0–0–36» от 2000 руб. до 300000 руб. Первый взнос — 0%, переплата 0%, срок — 36 месяцев. Процентная ставка 14,2% годовых. Полная стоимость кредита 14,2% годовых, при этом организатор акции предоставляет скидку на товар, полностью компенсируя переплату. В итоге сумма, подлежащая выплате банку, не превышает первоначальную стоимость изделия (если дополнительные услуги банка не приобретаются). Не является публичной офертой. Скидки не распространяются на ранее уцененные модели. Реклама. 0+



Белогрудые ежи утепляют жилище

Эти обитатели зоопарка еще только готовятся к спячке: набирают вес и утепляют свои норки, выстлывая их сухими листьями. Во время сна температура их тела снизится до 1,8 градуса.



Deposithphotos

Спят усталые сурки

Животные Московского зоопарка постепенно впадают в спячку

■ Обитатели Московского зоопарка готовятся к зиме: обустривают свои жилища к холодам, набирают вес. А некоторые уже спят и видят сны. Какие животные ушли в спячку, «Вечерке» рассказал ведущий зоолог экспериментального отдела мелких млекопитающих Московского зоопарка Филипп Тумасьян.

В этом году животные в спячку ушли быстрее обычного. Это произошло из-за заморозков. Звери заснули в начале октября, хотя обычно это происходит к концу месяца или в начале ноября. К спячке они готовятся во многом нашими усилиями. Мы меняем состав кормов на более питательный и жирный — увеличиваем количество семечек и орехов. Имитируем изменения в питании, с которыми они столкнулись бы в дикой природе.

Млекопитающие заранее набирали вес

Сурки по норкам

Уже по традиции сурки уснули в зоопарке самыми первыми. К концу сентября двое из трех зверьков уже ушли на зимовку, а самец Арчи еще бродил по вольеру. Но тоже долго не продержался и заснул. Зверьки спят в своих норках в уличных вольерах. За время спячки они могут потерять одну треть своего веса.



Соня-полчок на улице

Для сонных каких-то особых условий сотрудники зоопарка не создают. Все же их природная среда обитания очень близка к тому температурному режиму, который наблюдается в столице зимой. Поэтому зимуют они на улице, чаще всего в дуплах деревьев. В этом году сони уснули в ноябре, что на месяц раньше, чем в прошлом. Считается, что это может быть знаком суровой зимы.



Енотовидная собака Буба уйдет в домик

Еноты тоже пока не уснули, но скоро сделают это. На зиму они собираются все вместе в один домик, чтобы там спать, согревая друг друга. В отличие от других обитателей, они могут изредка просыпаться для того, чтобы проверить, не пропустили ли они приход весны.



Тушканчики в холодильнике

Эти животные в природе устраивают себе сложные и глубокие норы на глубине в полтора метра. В зоопарке такие условия соблюсти невозможно, поэтому зиму тушканчики проводят... в холодильниках. Их регулярно будут взвешивать и при быстром сбросе веса (что происходит редко) зверьков разбудят и откормят. Кстати, частота их сердцебиения снижается с 300 до 5–6 ударов в минуту.

Подготовила
Юлия Панова
vecher@vm.ru

Частности

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (495) 925-75-04
- Продаю 1-комнатную квартиру в Жулебине. Т. 8 (916) 924-16-02
- Сниму кв., комнату. Т. 8 (916) 959-13-08

Юридические услуги

ГОРОДСКОЙ МЕЖВЕДОМСТВЕННЫЙ ПРАВОВОЙ КОМИТЕТ

- улучшение жилищных условий
 - помощь обманутым вкладчикам
 - расторжение договора с юристами
 - расторжение договоров аренды
 - жилищные и наследственные споры
 - помощь по списанию долгов
- 8 (499) 961-01-43**

ГОРОДСКАЯ КОЛЛЕГИЯ ЮРИСТОВ

ДО КОНЦА МЕСЯЦА! **БЕСПЛАТНОЕ** СОСТАВЛЕНИЕ ЗАЯВЛЕНИЯ

на остальные услуги **-50%**

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ ЮРИСТА

звоните прямо сейчас: **8 (495) 145-55-45**

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
 - ✓ расторжение договора с юристами
 - ✓ жилищные и наследственные споры
 - улучшение жилищных условий
 - расторжение договоров аренды
 - помощь по списанию долгов
- 8 (499) 938-96-26**

Правовой центр Адвокаты



8 (499) 399-00-67

Бесплатная юридическая помощь населению

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужебать квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ

Юристы
Адвокаты

8 800 7000 813

(бесплатная горячая линия)

- Честность
- Грамотность
- Порядочность

Первая консультация бесплатная!

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Любые авто иностранные и отечественные куплю. Т. 8 (925) 404-77-13

Строительство и ремонт

Оконный завод

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ и ЛОДЖИЙ

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ

без выходных, гарантия, договор

8 (495) 532-71-88

ВНИМАНИЕ Акция! с 1 до 30 ноября в подарок Москвитная сетка подробности по телефону

ОКНА РЕННУ

от производителя +ПОДАРОК*

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ «под ключ»

Вынос, шкафы, крыши, отделка

Пенсионерам – скидки

8 (495) 649-97-67
8 (499) 394-31-94

www.lineokna.ru

*Акция, подробности уточняйте по телефону.

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Коллекционирование

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИТ!

- ♦ Иконы. Статуэтки Будды.
- ♦ Янтарь, янтарные бусы до 250 т.р.
- ♦ Статуэтки, фарфор.
- ♦ Серебро, бронзу, часы.
- ♦ Монеты, значки, автографы.
- ♦ Картины, соцреализм.
- ♦ Старинную мебель.
- ♦ Любый антиквариат и многое др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

- Книги, полки, ноты, открытки, архив, иудаика, фото. Т. 8 (925) 585-40-56

Светлана купит книги до 1930 года за 120 000 руб. Детские книги до 1960 г. Журналы, плакаты, автографы, антиквариат, золото, серебро, бронзу, янтарь, бижутерия, часы, иконы, фарфор, статуэтки, сервизы, значки, елочные игрушки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 835-80-33

Букинист купит книги до 1933 г. за 150 000 р. Журналы до 1945 г. Детские книги до 1965 г. Архивы, автографы, плакаты. Куплю антиквариат, серебро, картины, иконы, фарфор, игрушки, бронзу, значки и др. Оценка бесплатно. Т. 8 (925) 795-57-97

Покупаем все: марки, монеты, значки, акции, кинофотоаппаратуру, документы, банкноты, открытки, часы, бижутерию, самовары, статуэтки, иконы, картины, ноутбук, золото, серебро, елочные игрушки, бронзу, янтарь, кукол, солдатиков и др. Т. 8 (495) 641-67-21

- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09

Астрология, магия, гадания

- Гадаю. Вопрос бесплатно. Любые проблемы! Т. 8 (925) 676-21-20

Через газету благодарю ясновидящую бабушку Аню

Многих я прошла, но реально только она помогла: муж бросил пить, сестра родила долгожданного ребёнка, сын нашёл работу. Хорошо гадает, предсказывает, воздействует на поведение человека на расстоянии и лично.

Консультация бесплатно. Не опускайте руки: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!

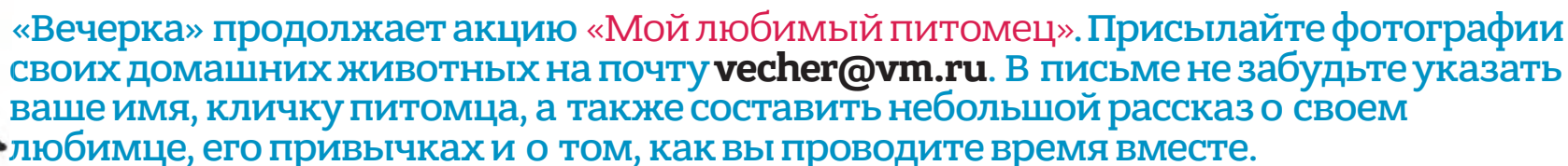
8(968)946-78-64

Дар от бога!

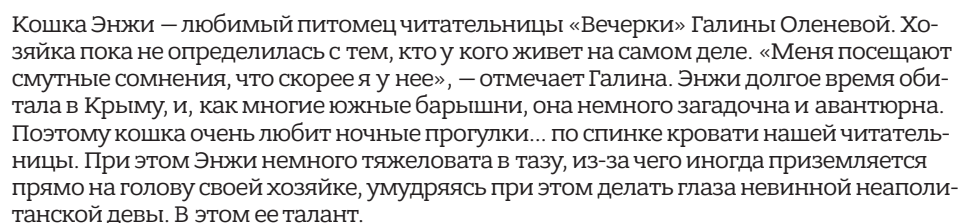
- Сельская чудотворица Анна, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (966) 350-46-81
- Бабушка Пелагея — ведунья, знахарка. Работу провожу бесплатно, 40 лет помогаю. Снятие любых вредных воздействий. Рост карьеры и благополучие. Верну мужскую силу. Верну мир и покой в семью. Открываю денежные потоки. Т. 8 (906) 044-11-52
- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

Рекламная служба
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

На правах рекламы



Я не возрастная, а умная,
красивая — в полном
расцвете сил.



Класс: Бана, Лие, Бата, Кафе, Ода, Багда, Зонт.

«ЧТОБЫ ... РЕЖЕ ЛОМАЛАСЬ, НА НЕЙ ПОМЕНЬШЕ НАДО ЕЗДИТЬ!»			ИСТОЧНИК СТРАДАНИЯ			АМПЛУА ФУТБОЛЬНОГО ЗАЩИТНИКА		
						ПЕСЧАНЫЙ ХОЛМ		
						КРИСТИ ПО ИМЕНИ		
						ЧЕМ ШЬЕТ ШВЕЯ?		
						ГДЕ БЬЮТ ВЕНИКАМИ?		
						ХВАЛЕБНЫЙ ЖАНР В ПОЭЗИИ		
КОСМИЧЕСКАЯ ПУСТОТА			ЖИВОЙ ПРИМЕР НЕАДЕКВАТНОСТИ			СМОТРИТЕ ФОТО		
						КОМНАТА С ПАРТАМИ		
						КТО ИЗ ПУШКИНСКИХ ГЕРОЕВ ЕСТЬ «ЗА ЧЕТВЕРЫХ, РАБОТАЕТ ЗА СЕМЕРЫХ»?		
ЧЕМ ДЫШАЕТ?			ИЗВОРОТЛИВЫЙ ПРОНЫРА			ДЕТСКАЯ КОМЕДИЯ «... ЧУДЕС» С ДАСТИНОМ ХОФФМАНОМ И НАТАЛИ ПОРТМАН		
						ОТКУДА ГЕРОЙ СЕМЕЙНОГО ФЭНТЕЗИ «ПОСЛЕДНИЙ БОГАТЫРЬ» ПОПАДАЕТ В СКАЗОЧНЫЙ МИР?		
						МИРОВОЙ ХУДОЖНИК ... ПИКАССО		
ГЕНЕТИЧЕСКАЯ КОПИЯ			АМЕРИКАНСКИЙ ШТАТ, ГДЕ ЗАПРЕЩЕНО РЕКОМЕНДОВАТЬ ОТТЕНКИ КРАСКИ БЕЗ СПЕЦИАЛЬНОЙ ЛИЦЕНЗИИ			БОНИФАЦИЙ ИЗ МУЛЬТИКА		
МИЛЛИАРДЕР ... ЦУКЕРБЕРГ			МИРОВАЯ ЗВЕЗДА ФУТБОЛА ИЗ СЕМЬИ ПАРИКМАХЕРШИ И МОНТАЖНИКА КУХОНЬ			ЧТО ИЗНАШИВАЕТСЯ БЫСТРЕЕ ВСЕГО НА СВЕТЕ, С ТОЧКИ ЗРЕНИЯ НАПОЛЕОНА БОНАПАРТА?		
			ВСЕ, ЧТО К СЧАСТЬЮ			МОЗГОВОЕ ПОКРЫТИЕ		
ЖИЗНЬ В ИНТЕРНЕТЕ			КРУТЯЩАЯСЯ ИГРУШКА			«ОНИ СИДЯТ В ... ЗА СТОЛИКОМ ВДВОЕМ. НО ГОВОРЯТ ВОВСЕ НЕ О ТОМ»		
ДВОЙНОЙ ВЕЛОСИПЕД			КАКОГО ИЗ ФРАНЦУЗСКИХ МАРШАЛОВ НАГРАДИЛИ РУССКИМ ОРДЕНОМ СВЯТОГО АНДРЕЯ ПЕРВОЗВАННОГО?			ГДЕ ПРОПИСАН КАЗБЕК?		
						«ВОДКА В ЗЕЛЕННЫХ ТОНАХ»		
						ПРИКРЫТИЕ ОТ ДОЖДЯ		

ЗА ПРИВИВКУ ХАТУ ДАЛИ,
ПРЕДСТАВЛЯЕТЕ, В МОСКВЕ!
СРЕДЬ НАРОДА РАЗЫГРАЛИ
ВНОВЬ КВАРТИР ОТДЕЛЬНЫХ ДВЕ.

ПРОИГРАВШИХ В ЛОТЕРЕЕ
НЕ БЫЛО НИ ОДНОГО,
ВЕДЬ КОВИД — НЕ ДИАРЕЯ,

ДВА

УКОЛЬЧИКА

ВСЕГО!

Вчера в столице прошел третий по счету розыгрыш двух однокомнатных квартир среди сделавших прививку от COVID-19. Участниками лотереи стали горожане, прошедшие вакцинацию (первым или вторым компонентом) в период с 1 по 7 ноября.