

А коня-то украли

Жеребца
Кадырова
прошляпили
в Чехии **с. 4**

Рыбка, дай скидку

В феврале-марте
аномально
снизилась
добыча минтая,
трески, и цены
взлетели **с. 7**



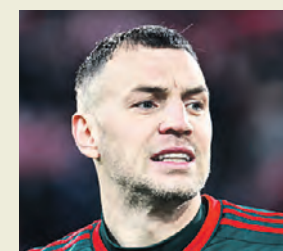
Shutterstock/PHOTODOM

Заплатить налоги

300 миллионов
«задолжал»
известный
блогер **с. 11**

СПОРТ

Вчера в «Локомотиве»
раскрыли данные о зар-
плате нападающего
клуба Артема Дзюбы
(на фото внизу). Оказа-
лось, футболист полу-
чает от 2,5 до 4 милли-
онов в месяц, что мень-
ше, чем у 90 процентов
игроков клуба. Еще но-
вости спорта **с. 15**



Сергей Фадеев/ТАСС

В кинотеатрах
стартовал показ
драмы Петра
Тодоровского
«Здоровый
человек».
Главную роль
сыграл Никита
Ефремов **с. 10**

Никита Ефремов:

Начните с себя!

Ушла из офиса и стала машинистом поезда

■ Вчера в Москве отпраздновали Международный женский день, в том числе на станциях метрополитена. «Вечерка» пообщалась с машинистом Яникой Даскаловой, чья профессия до недавних времен считалась мужской.

Сегодня должность машиниста в метро занимают уже 25 девушек. Среди них и Яника Даскалова. Самостоятельно управлять поездом она начала 24 марта прошлого года. Признается, было страшно, ведь на машинисте лежит большая ответственность:

— Нужно одновременно управлять составом, следить за всеми приборами, световыми сигналами, стрелками, а заезжая на станцию, смотреть, чтобы пассажиры на заходили за ограничительную линию, контролировать посадку и посадку.

До того как сесть за управление поездом, москвичка прошла большой путь.

— Учеба была сложной, потому что нужно было быстро освоить большой объем информации. До этого в работе я не сталкивалась с техникой. Окончила Российскую таможенную академию, потом работала в логистике и маркетинге, но поняла, что офисная работа — не мое, — отметила девушка. В итоге Янике пришлось разбираться

в таких дисциплинах, как пневматика, электрооборудование, механика.

— Я вставала в четыре утра и ложилась в полночь, чтобы

В московском метро 25 женщин водят составы



Машинист Яника Даскалова на станции метро «Арбатская» Филевской линии метрополитена, на которой сейчас работают еще 24 женщины

успеть все выучить, — поделилась она.

Москвичка поставила перед собой цель — обязательно стать машинистом. Поэтому преодолела все преграды на

левской. И это вовсе не связано с ее легкостью. Все как раз наоборот. Голубая линия имеет свои особенности, связанные с тем, что она открытая. В сложных

ем, как сделать поездки комфортными и безопасными в любую погоду, — добавила Яника.

Несмотря на сложности, она не хочет переходить на другую линию метро.

— Особенно люблю летние утренние смены, когда выезжаю из депо, еще практически нет пассажиров на станциях, встает солнце, летают птицы, и я встречаю рассвет! — поделилась машинист.

Цифра

61

женщина вступила в ряды машинистов Российских железных дорог с 2021 года.

Тем временем

На станции метро «Воробьевы горы» открылась «История прыжков с шестом». Экспозиция покажет, как менялся этот вид спорта, какие шесты были раньше, а какие используют сейчас. Узнаете больше о ведущих спортсменах в России, в том числе о мировой чемпионке Анжелике Сидоровой.

Кстати,

вчера первая на РЖД женщина, которая получила право водить поезд дальнего следования, Оксана Соколова отправилась в самостоятельный рейс по маршруту Томск — Адлер.

Яника Даскалова начала работать в подземке 24 марта прошлого года

пути к мечте. А помогла ей в этом поддержка близких. Женщины-машинисты водят поезд пока только на одной ветке метро — Фи-

погодных условиях управлять поездом бывает очень непросто.

— Пассажиры этого не чувствуют, потому что мы зна-

В свободное от работы время Яника Даскалова занимается благотворительностью, помогает приюту для животных.

— У меня две собаки. Одну из них еще щенком нашли на улице, а я взяла ее себе, — рассказала девушка.

Марьяна Шевцова
vecher@vm.ru

Знаете ли вы, что

в Московском метро женщины работали машинистами с 1936 года, но в начале 1980-х годов был введен запрет на прием сотрудниц по этой специальности.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Алена Прокина Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Сергей Пономарев (шеф-редактор ежедневного выпуска), Александр Костриков (арт-директор), Ирина Ковган (шеф-редактор объединенной службы новостей), Ольга Кузьмина (оборудователь)
Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова

VM.RU

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба Тел.: (499) 557-04-01. E-mail: reklama@vm.ru
Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в. Тираж 330 000 экз.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 09.03.2023, 12:30. Дата выхода в свет 09.03.2023, № 25 (1418)

MEDIA SCOPE

Средняя аудитория одного номера — 547 200 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2022)

Сервис

Услуги по пути

■ На станции «Текстильщики» Большого кольца метрополитена вчера открылся сервисный центр для пассажиров.

По счету это уже четвертый сервисный центр для пассажиров на Большой кольцевой линии. Он расположен в районе выхода № 8 и работает ежедневно с восьми утра до восьми вечера. Пассажирам доступны шесть окон обслуживания. Там горожане могут заменить неисправные проездные, перенести услуги с одной карты «Тройка» на другую,

а также оформить временные проездные учащиеся.

— За все время работы сервисных центров на Большой кольцевой линии их услугами воспользовались свыше 75 тысяч раз, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта Максим Ликсутов.

Глава транспортного комплекса столицы добавил, что пассажирам сегодня не обязательно куда-то ехать — больше половины услуг они могут оформить онлайн.

Василиса Чернявская
vecher@vm.ru



1 марта 2023 года. Пассажиры на станции «Текстильщики» Большого кольца метро

«Вечерка» продолжает рубрику «Мой район», посвященную одноименной программе благоустройства. Ее цель — сделать все территории одинаково удобными для жизни. Мы расскажем, на какие события обратить внимание и кто занимается развитием районов

Я Булгакова знаю по женам



ботами. Мы поженились. Позже советский критик Леонид Паршин написал письмо Борису с коротким содержанием: «Если вы не прекратите изучать творчество Михаила Булгакова, то мы о вас сообщим».

Уже после этого вам удалось пообщаться со второй женой Булгакова. Говорят, она была сложным человеком.

С Любовью Белозерской я познакомилась на культурном вечере. Она проводила его в 1985 году — за год до ее смерти. К тому времени Любовь уже написала несколько книг о Булгакове: «О, мед воспоминаний», «У чужого порога» и «Воспоминания». Белозерова была женщиной совершенно другой культуры. Она умела играть и притворяться. Лично мне было довольно сложно с ней общаться. А вот образ третьей жены Михаила Булгакова, Елены, сформировался по истори-

Критик Леонид Паршин написал донос за изучение творчества писателя

ям и публикациям, ведь она умерла в июле 1970 года, когда я только училась.

На вас повлияли знакомства с людьми, которые так хорошо знали Булгакова?

Это во многом помогло понять его жизнь. После смерти мужа в 2004 году я решила продолжить его дело и пришла в «Булгаковский дом». Он тогда только открылся. Там появился научно-методический отдел, я принесла много архивов. Экскурсии были приятным дополнением, но основная моя работа — это лекторий. Сейчас консультирую студентов с дипломами и сотрудников «Булгаковского дома». Я осталась верна дням памяти Булгакова. 10 марта с 2012 года по моей инициативе мы проводим панихиды на могиле Булгакова на Новодевичьем кладбище.

Анастасия Старостина
vecher@vm.ru

Какие кафе и рестораны любили посещать литературные деятели → стр. 8

■ В Большом Афанасьевском переулке района Арбат 15 марта откроется Центр Булгакова, заявили вчера представители нового культурного пространства. «Вечерка» пообщалась с булгаковедом и руководителем научно-методического отдела музея-театра «Булгаковский дом» Ириной Горпенко-Мягковой (на фото сверху), без которой не обходится ни одно событие в Москве, связанное с именем известного русского писателя.

Ирина, до того как вы стали изучать Булгакова, вам удалось поработать педагогом-психологом за границей и на Саха-

лине. Что заставило вас кардинально поменять сферу деятельности и уйти в газету «Гудок»? Отказаться от профессии меня заставили трагические обстоятельства — утрата отца и сестры. Уйти в «Гудок» было спонтанным решением. В газету меня взяли обработчицей писем. Позже я прошла двухгодичные курсы журналистики, и меня сделали корреспондентом.

На этой работе вам и удалось узнать больше о творчестве Михаила Булгакова? Ведь вы даже брали интервью у первой жены писателя — Татьяны Лаппы?

Да, но тогда я не планировала связать свою жизнь с творчеством писателя.

В июле 1981 года редакция газеты отправила меня в Туапсе, пообщаться с Татьяной Лаппой. Это была хрупкая женщина с очень настроенным взглядом, который показывал, что она не слишком доверчива. Такие совпадения не случайны. Как считаете? Действительно, как-то в «Гудке» меня попросили поработать над публикациями (повторная публикация. — «МВ») фельетонов Булгакова. Тогда я встретила с человеком, который искал архивные материалы по газете. Это был Борис Мягков. Он занимался творчеством Михаила Булгакова. У нас закрутился роман. Борис водил меня по булгаковским местам и знакомил со своими ра-

Мужественно спасают жизни

■ Накануне 8 Марта мэр Москвы Сергей Собянин поблагодарил за работу женщин-медиков, которые оказывают помощь пациентам, в том числе из новых регионов России. Встреча прошла в филиале № 1 поликлиники № 8 на проспекте Вернадского.

В четырехэтажном здании, построенном почти 60 лет назад, завершилась реконструкция. Первых пациентов здесь примут 20 марта. — Новейшее медицинское оборудование позволит проводить современную диагностику прямо в поликлинике, — сообщил Сергей Собянин.

По словам мэра, власти города приняли решение досрочно завершить программу реконструкции старых поликлиник. Сейчас в работе 123 здания. Все они будут готовы до конца года.

Реконструкция включает в себя в том числе установку в обновленных кабинетах врачей компьютеров, подключенных к ЕМИАС. К слову, недавно в системе заработал новый сервис — Цифровой паспорт. С его помощью главврачи в режиме онлайн могут следить за работой с пациентами во всех филиалах медучреждений. Столичные медики оказывают помощь не только москвичам, но и жителям других регионов. Слета прошлого года бригады врачей и медсестер выезжают на новые территории, работают в больницах Донецка и Луганска. За это время они провели больше 10 тысяч операций, осмотрели десятки тысяч взрослых и детей.

— Восхищен неравнодушием и мужеством этих людей, выполняющих свою работу порой с риском для собственной жизни, — Собянин поблагодарил медиков за самоотверженность и профессионализм.

Чтобы разгрузить больницы новых территорий, на базе клинического центра «Воронцовское» в Москве открыли специальный госпиталь.

— Здесь будут получать медицинскую помощь участники специальной военной операции, гражданские служащие, в том числе командированные, а также мирные жители, получившие ранения, — уточнил Сергей Собянин.

В госпитале уже приняли 25 пациентов. Среди них — 50-летний Юрий Владимирович. Он работал сторожем на водонапорной башне, в которую попала бомба. С ранением шеи и повреждением пищевода он попал к хирургам. Операция прошла успешно.

Также в Москве заработал флагманский центр НИИ скорой помощи имени Склифосовского. На крыше нового корпуса есть вертолетная площадка. При необходимости пациента, которого доставили санавиацией или на машине скорой, сразу отвезут в реанимацию или операционную.

— Подготовлены девять операционных, в которых можно делать дообследование прямо во время операции, — рассказал Собянин. Это уже второй флагман в Москве, будут открыты еще четыре.

Наталья Тростьянская
vecher@vm.ru



7 марта 2023 года. Собянин поздравил всех женщин-врачей и медсестер столицы с праздником

ДАТА

Никита Миронов
Обозреватель

Неразгаданная загадка большевистского цезаря

Семьдесят лет назад, 9 марта 1953 года, в Москве хоронили Сталина. Конечно, это были главные похороны в истории Советского Союза. Сталин правил почти 30 лет, при нем родились два поколения граждан. Перед похоронами мозг вождя извлекли и передали на хранение в Институт мозга, где ученые исследовали его на предмет отличий от мозга обычных людей. Сейчас это кажется странным, но тогда было нормальным. Пока с телом Сталина работали врачи, его любимый мундир отправили в химчистку, заштопали, пришили к нему погоны генералиссимуса и золотые пуговицы. Да, самый влиятельный политик мира середины XX века ходил в старом мундире и стоптанных сапогах. В момент смерти на нем было старое солдатское белье...

Тело вождя лежало в Колонном зале Дома союзов. На прощание с ним пришли сотни тысяч людей, к Дому выстроились многокилометровые очереди. Надо понимать, что Сталин не очень активно ездил по стране. Телевидение тогда распространено не было. Поэтому люди понимали, что увидеть Сталина хотя бы в гробу — их единственный шанс лицезреть историческую личность. Как результат, случилась давка. Точное количество ее жертв до сих пор не установлено: от нескольких десятков до нескольких тысяч человек. Этот факт можно оценивать двояко. Кто-то говорит, что смерть людей на похоронах Сталина — событие знаковое. Мол, как правил, так и ушел. А кто-то считает, что знак был иным: люди понимали, что прощаются с исторической личностью, легендой, о которой можно рассказать внукам, и шли толпу, даже рискуя жизнью. Кем стал для России Сталин? Пока есть наша страна, будут и споры. Как и по поводу Ивана Грозного, Петра I, Ленина. Очевидно одно: Сталин был титаном. Он «принял» страну с сохой, а «сдал» с ядерной бомбой. И тот факт, что нас сейчас не может победить весь кол-

лективный Запад, — заслуга и Сталина в том числе. Его называют сатрапом и палачом собственного народа, и это во многом правда. Но при Сталине — несмотря на Великую Отечественную, ГУЛАГ и расстрелы, — численность населения Советского Союза увеличилась на 41 миллион человек! При Сталине было построено более 1500 крупнейших промышленных объектов, в том числе ДнепроГЭС, Уралмаш, ГАЗ, ЗИС, заводы в Магнитогорске, Челябинске, Норильске, Сталинграде. Да, строили порой буквально на крови. Но у СССР не было другого ресурса для промышленной революции. Сталин заставлял свой народ быть героями — что на великой войне, что в великом труде. Он и сам был великим. «Я солдат на маршалов не меняю», — сказал он о сыне Якове, попавшем в немецкий плен. Сталин не стал менять его на Паулюса, сравнявшись в своей трагедии, в своем бронзовом величии с римскими цезарями. Он и был большевистским цезарем. Уинстон Черчилль, вспоминая о нем, говорил: «Когда Сталин входил, я вставал. Каждый раз удер- живал себя, хотел

встретить сидя, но не мог». Авдеев Черчилль тоже был не последний человек. Люди, которые сейчас критикуют Сталина, не стоят и пыли на его ботинках. Его нет смысла критиковать. Он — явление, которое мы еще до конца не осмыслили. Палач и герой, гений и злодей, коварный политик и сверхэффективный менеджер. Он умудрился заставить самых злых врагов СССР — США и Великобританию — помогать ему в войне с Гитлером. Именно при нем была сломана колониальная система мира, а Советский Союз стал законодателем политических мод. Усатый большевистский цезарь, рябой, низкорослый, с сухой, плохо действующей левой рукой, сын пьющего сапожника. Как он стал великим из великих? Нет ответа. Сталин остался загадкой.



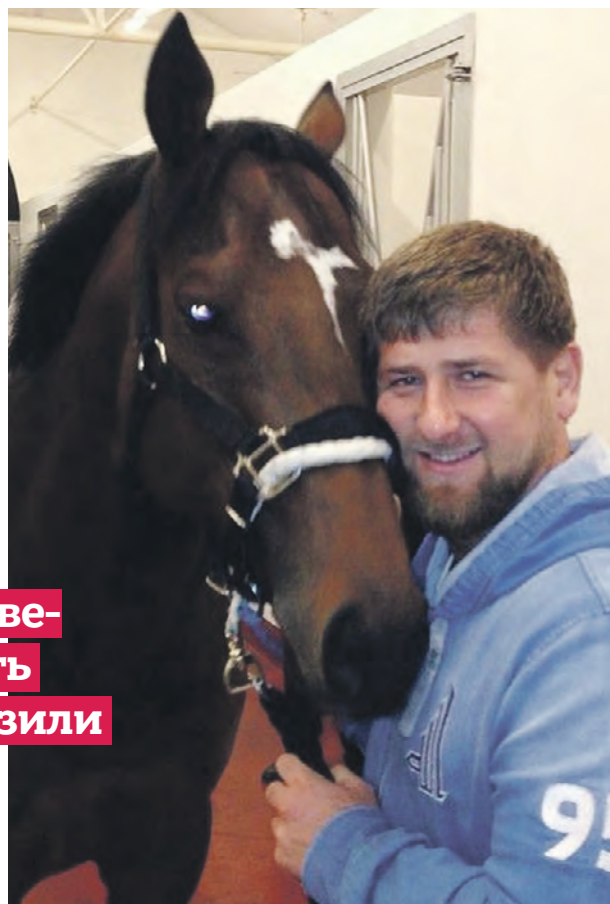
Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Чехия прошляпила коня Кадырова

Жеребец Зазу стоит около 10 миллионов долларов

■ Чешская полиция расследует кражу племенного скакуна английской породы из конюшни в селе Крабчице на северо-востоке страны, который принадлежит главе Чечни Рамзану Кадырову.

Кадыров приобрел скакуна еще в 2012 году у немецкой компании WH Sport International, чтобы тот участвовал в Дубайском кубке мира — весьма престижных скачках с призовым фондом в десятки миллионов долларов. Тогда жеребец пришел пятым. Всего Зазу участвовал



Глава Чечни уверен: стоимость жеребца занизили специально

в 36 гонках, выиграл девять и заработал более 1,2 миллиона евро. И все бы прекрасно, но в 2014 году коня включили в имущество Кадырова, замороженное в Чехии в рамках международных санкций. К счастью, элитного жеребца, которому сегодня уже 16 лет, продолжали кормить и лечить, беря необходимые суммы из выигранных им же денег. И вдруг — украли! Это произошло еще в ночь на 4 марта, но известно об этом стало только вчера.

— Вор снял с раздвижной двери цепь с карабином и увел племенного жереб-

2014 год. Рамзан Кадыров с Зазу в конюшне. Тогда глава Чечни не знал, что жеребец будет под санкциями

ца, — сообщил представитель департамента внешних связей и коммуникаций Министерства финансов Чехии Микулаш Халас. Ведомство привело приметы животного: белая звезда на лбу и еще одна белая отметина на правой задней ноге ниже бедра. Стоимость коня оценили почти в 400 тысяч чешских крон — то есть около 19 тысяч долларов. Дополнительно

ную информацию о расследовании не предоставили. Рамзан Ахматович возмущен рыночной оценкой своего жеребца. — Наверняка это искусственное занижение цены связано с какими-то финансовыми махинациями ответственных за его содержание и уход, только вот чистокровный Зазу стоит не менее десяти миллионов долларов, — написал Кады-

Прямая речь



Михаил Сафронов
Руководитель Федерации конного спорта Москвы

Если коню 16 лет, то в скачках, конечно, он уже участвовать не может, поскольку находится «на пенсии». Однако если он брал призы на международных соревнованиях, то, без сомнения, это ценный производитель. Если он используется для рождения потомства, то цена его очень и очень высока.

ров в своем телеграм-канале. По его словам, зная «настоящую цену» скакуну, «кто-то хорошо нагреет руки».

Глава Чечни удивился, как коня могли похитить: куда смотрели охрана и «доблестная полиция».

— У нас в республике машину можно открытой на ночь оставить, а тут санкционную лошадь из загона уведут, а блюстители порядка узнают про это только через несколько дней, — написал Кадыров. Он добавил, что в данной ситуации не верит «в случайности».

Борис Орлов
vecher@vm.ru

Протесты

Грузию готовят к очередной революции

■ В Тбилиси начались массовые протесты против законопроекта «О прозрачности иностранного влияния».

Документ предполагает создание реестра неправительственных организаций и СМИ, получающих зарубежное финансирование. Казалось бы — в формировании списка ничего страшного нет, но 7 марта у здания парламента стра-

ны собралось несколько сотен человек. Протестующие подожгли здание и служебные машины, разбили окна в нескольких зданиях, сломали защитные ограждения. В результате столкновений пострадали около 50 полицейских. Чтобы разогнать хулиганов, спецназ использовал слезоточивый газ и водометы.

Что интересно, президент Грузии Саломе Зурабиш-

вили высказалась в поддержку протестующих. Она пообещала наложить вето на законопроект, если его примут в парламенте.

— Я стою сейчас в Нью-Йорке, и за мной статуя Свободы. Это является символом, ради чего Грузия боролась всегда. Я рядом с вами, потому что сегодня вы представляете свободную Грузию, — сказала Зурабишвили в своем видеообращении в соцсетях.

Законопроект подготовила правящая партия «Грузинская мечта», с которой у президента страны явные разногласия.

За попытками «раскачать» ситуацию в Грузии стоят США, считает политолог Владимир Шаповалов.

— Да, правительство Грузии постоянно заявляет о своей прозападной ориентации и стремлении войти в Евросоюз и НАТО. Но при этом правительство никак не включится в противостояние с Россией и стремится дистанцироваться от конфликта, занять нейтральную позицию, — пояснил политолог. — Брюсселю и Вашингтону это не нравится, отсюда и протесты.

Евгений Федоров
vecher@vm.ru

■ **Ветеран иракской компании США, писатель и гражданский активист Ноктис Дрейвен постоянно оказывается в топе новостных лент. Он не боится критиковать американские власти, открыто говорить о своем уважении к российскому лидеру Владимиру Путину, при этом не стремится раскрывать до конца свою личность. Только «Вечерке» он согласился честно, «без купюр» рассказать о себе и своих взглядах.**

Господин Дрейвен, вы часто выражаете поддержку России и Владимиру Путину. Как сложилось ваше отношение к ситуации на Донбассе?

У России, как у любой другой страны, есть свои проблемы, но Путин отвел народ от пропасти после событий 1990-х годов, сохранив при этом традиции русской культуры. Он защищает Россию от западной экспансии и идеологии, которая ведет западное общество к краху. Многие россияне до сих пор представляют себе Америку так, как ее изображали в кино в середине XX века — страной свободы и инноваций. Это иллюзия: мы уже много лет не та страна. О ситуации на Донбассе я не могу подробно рассуждать, так как большинство СМИ, доступных нам, жестко цензурируется. Нам внушают, что Путин начал «кровавое вторжение» ради власти и из желания восстановить СССР. Теперь мы узнаем другую историю и становится все очевиднее, как руки За-



AL HADEER/EPA/ASS

Нам промывали мозги со времен Рейгана



Соцсети

Американский ветеран пытается разбудить сознание своих соотечественников

базы Запада не оказались у ее границ. Вы прямо обвинили Байдена во лжи. Сталкиваетесь ли вы с давлением со стороны властей США из-за ваших смелых заявлений? Самое большое давле-

ло моих последователей растет, поэтому рано или поздно меня объявят предателем. Пересмотрел ли кто-нибудь из американцев, желавших принять участие в конфликте на стороне Украины, свою точку зрения?

По мере того, как разочарование ситуацией растет, правые американцы начали смотреть дальше западного нарратива. А вот левые продолжают держать Украину и помощь ей, ничего не зная о ситуации. Только потому, что власти и СМИ призывают к этому. Однако большинство граждан не поддерживают участие США

в событиях на Украине. Мы страдаем экономически, инфляция растет. Среднестатистический налогоплательщик расстраивается, когда столь необходимые ему налоговые доллары направляются в страну, о существовании которой многие не знали. Некоторые американцы, которые едут на Украину, возвращаются и рассказывают страшилки. Они понятия не имели, что происходит на самом деле. Вы недавно сделали яркое высказывание в наших СМИ, что хотите пожать руку Путину...

Мы в США изголодались по традиционным образцам для подражания. Нам говорят, что мужчины должны стыдиться своей мужественности — она «токсична». А женщины должны посвящать жизнь карьере и осуждать тех, кто ценит семейные ценности. Нам говорят: нет пола, нет биологии и Бога. Быть белым — плохо. Крепкая семья — плохо. Кончится тем, что американцы будут ненавидеть свое прошлое. Нам не хватает лидеров, которые заботятся о нас и наших ценностях. Мы хотим сильного

Россия просто отвергла гегемонию США. В этом ее «вина»

пада дергали за ниточки, чтобы спровоцировать переворот, в результате которого Зеленского поставили во главе Украины.

Почему правда в этом конфликте — за Россией?

Когда меня послали воевать в Ирак, я быстро понял, что к чему. Там не было никакой угрозы американской свободе, демократии или нашему образу жизни. Не было и оружия массового уничтожения, в существовании которого уверяли политики. Пришло осознание, что нас обманули. Я понял, что нами манипулируют, используя наш патриотизм и наш страх — чтобы убедить в справедливости всех войн, выгодных США. Мне понятно, почему Запад так яростно пытается защитить Украину. Я не столь-

ко верил, что Россия права, сколько знал, что моя страна — нет. Понял, что Россия — вовсе не монстр. Эта страна просто отвергла западную гегемонию, хотела обезопасить себя от токсичной идеологии. И от того, чтобы в итоге военные

базы, которое оказывалось на меня, было со стороны частных лиц и журналистов — они пытались слить мою личную информацию или угрожали. Я пока не привлек внимание властей — у меня мало подписчиков. Я не на их радаре, так сказать. Чис-

Говорить правду

Ноктис, вы нигде не говорите о своем боевом пути.

Я вступил в армию США в 2004 году. Выучился на боевого инженера и был направлен в Ирак. Большую часть времени там я занимался строительством военных баз и контрольно-пропускных пунктов. Сопровождал военные грузы и был сапером.

Сейчас вы пишете книги?

Да, романы в жанре фэнтези, стихи и афоризмы. Я стал писателем, чтобы

выразить мысли, возникшие во время войны в Ираке. Это было терапией, способом убежать от реальности. В те годы я потерял большую часть своей семьи. Я — последний в роду. Одиночество дало мне уникальную возможность смело высказываться, так как мне теперь нечего терять. Но надо сказать, что я не знаменитость. Я просто начал говорить правду как ветеран, и по неведомым мне причинам люди стали слушать.

Прямая речь



Николай Силаев
Ведущий научный сотрудник
Института
международных
исследований
МГИМО МИД
России

В Америке наблюдается идеологический раскол между сторонниками культурных реформ и приверженцами традиционных ценностей. На этом фоне американцы ищут сторонников во вне, на чей авторитет можно опереться. И Владимир Путин для многих из них — пример лидера, отстаивающего национальные интересы, традиционные ценности. В противовес Байдену.

Факт

Понятие «ветеран» в России и Америке имеет фундаментальное отличие. Чтобы считаться ветераном в США, необязательно участвовать в боях. Это звание получают все военные, отслужившие свой срок и которые не были уволены из-за проблемных обстоятельств.

лидера, который будет гордиться своей страной, культурой и историей. Многие в Америке считают Путина именно таким человеком.

У вас есть друзья в России?

Есть подписчики. Но близких контактов нет. При этом зачастую поддержку получаю только от них. Ведь моему народу промывали мозги, начиная с эпохи Рейгана. **Как вы видите будущее Америки?**

США идет по трудному пути. Либо наши власти приведут нас к глобальному конфликту, либо победит здравый смысл и мы выберем некорруптированное руководство. Если Байден выиграет и пойдет на второй срок, Америке грозит крах. В военном, экономическом и моральном отношении этой стране, какой мы ее знаем, придет конец. Мы — на переломном этапе.

Беседовал
Дмитрий Толкачев
vecher@vm.ru

Электротерапия для автомобиля

Стартует пилотный проект по замене двигателя внутреннего сгорания

■ В России начнут переоснащать подержанные автомобили в электрокары, заявило вчера руководство завода «Автотор», который займется этим проектом. «Вечерка» узнала, как будет происходить процесс и поможет ли он решить проблему недостатка импортных запчастей.

По словам владельца холдинга и его основателя Владимира Щербакова, на начальном этапе проект будет реализовываться только в Калининграде и на машинах, которые производит завод. Однако в перспективе его планируют распространить и на любые другие модели.

— Комплекты будем выпускать сами. Тестировать тех-



Виталий Неваар/ТАСС

Прямая речь



Александр Антонов
Автоэксперт

Такая услуга однозначно будет востребована среди владельцев европейских и американских автомобилей. Она позволяет сэкономить 20–30 процентов, также запчасти сейчас стали продаваться втридорога и привозиться небольшими партиями в магазины. Думаю, такими темпами мы быстро перейдем на электрокары. В планах у Автоваза увеличение производства комплектов для ремортизации.

Сотрудник завода «Автотор», где запустили производство китайских автомобилей

Сложная задача

Из-за ограничений на поставки иностранных запчастей для автомобилей многие вынуждены заказывать их с помощью параллельного импорта и переглачивать в разы. Компании, которые торгуют такими запчастями, заявляют, что большие партии поставить невозможно — недружественные страны контролируют соблюдение санкций. Вот во сколько сейчас они обойдутся автоладельцам:

- кронштейн для крыла Renault T — 21 080 рублей;
- иммобилайзер кнопка старт Mercedes-Benz — 7330 рублей;
- диск колесный Audi — 13 600 рублей;
- двигатель внутреннего сгорания BMW X5 — 550 000 рублей;
- электронная приборная LCD-панель для Audi — 1,5 миллиона рублей.

Кстати,

«Автотор» займется и непосредственно производством электромобилей. Выпуск пилотной серии электрокаров «Автотор» планирует начать уже в конце этого года. Сейчас там выпускают китайский автомобиль Kaiyi.

нологии замены начнем уже этой весной. Такой подход поможет эксплуатировать автомобили иностранных компаний, которые либо ушли из страны, либо значительно сократили свою деятельность, — отметил он. Стартует пилотный проект по замене двигателя внутреннего сгорания (ДВС) автомобиля на электродвигатель. Пока что «Автотор» предложил выпустить 150 тысяч таких комплек-

тующих, которые помогут обслуживать уже эксплуатируемые автомобили в комплексе с коробкой передач. — Комплект можно будет установить на любой станции техобслуживания. Стоить услуга будет приблизительно 80 тысяч рублей. Технологии разрабатывались вместе с китайскими и корейскими компаниями, которые уже давно практикуют ремоторизацию (процесс замены двигателя. —

МВ»), — добавил Щербаков. Пока что говорить о массовом запуске такой технологии несколько преждевременно. Однако многие

ций такое решение станет отличной поддержкой для автомобилистов.

— Многие вынуждены приобретать неоригинальные

Услуга обойдется примерно в 80 тысяч рублей

уверены, что услуга будет востребованной. По словам автоэксперта Руслана Хасянова, в условиях санк-

запчасти, либо заказывать втридорога через серые схемы. Я уверен, что при грамотной поддержке пра-

вительства подобную технологию смогут реализовать предприятия по всей России. Во многих странах это уже давно практикуется, — добавил он.

Сейчас для тестирования выбрано несколько корейских машин, принадлежащих заводу. При успешном пилоте заменить ДВС можно будет массово на любом автомобиле — даже самом старом и вне зависимости от марки.

Импортозамещение

Лада обновилась

■ Вчера завод «АвтоВАЗ» заявил, что в России возобновили выпуск автомобилей Лада Веста. «Вечерка» узнала, сколько он будет стоить. Автомобиль будет носить название NG (New Generation. — МВ). Все дело в том, что завод раньше производил авто из деталей, которые поставляли многие европейские страны. Однако из-за санкций пришлось полностью поменять цикл производства.

— Модели Лада Веста закончились у автодилеров в самом начале этого года — многие решили перейти на отечественных производителей. Сейчас 85 процентов

комплектующих для машины — российские. Но цена все же увеличилась. Обновленная модель NG будет стоить больше на 10–15 процентов, так как все подорожало, — рассказала автоэксперт Дмитрий Хворов.

Новая модель поступит в продажу уже в мае этого года. Главное отличие от предшественника — две подушки безопасности. Также будет мультимедийная система с управлением на руле и сенсорным экраном.

— Прежние модели стоили до 1,4 миллиона в зависимости от комплектации. Думаю, NG обойдется покупателю минимум в 1,2 миллиона. А самая дорогая ма-

шина будет стоить 1,5 миллиона, — добавляет эксперт. Также стало известно, что «АвтоВАЗ» представит две новые модели спортивных автомобилей — универсал

Веста и лифтбек Гранта. Первая модель будет на основе обновленной версии NG, а вторая впервые получила кузов «универсал». Кстати, один из автомоби-

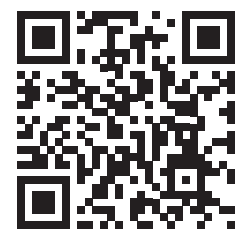
лей примет участие в отечественных гонках — пилот гоночной команды марки Владимир Шенин попытается установить на машине новый рекорд скорости «Байкальской мили».

— Это будет отличная замена ушедшим и ныне дорогостоящим европейским авто — характеристики точно ничуть не хуже.



СОЦСЕТИ

Читайте нас в TELEGRAM



АвтоВАЗ презентовал первую Ладу Веста NG

Страницу подготовила Рената Лебедева
vecher@vm.ru



Владимир Новиков

Ловись, рыбка, чтоб была скидка

В этом году увеличится добыча российского минтая

■ Минтаевая продукция полностью заменила иностранную на российском рынке. Вчера такие данные привели в Ассоциации добытчиков минтая. «Вечерка» узнала, как обстоят дела на рыбном рынке. По словам президента АДМ Алексея Буглака, прошлый год стал одним из самых богатых по добыче минтая.

Цифра
183

тысячи тонн минтая было поставлено на российский рынок в прошлом году.

Работник Велозаводского рынка Иван Ковальчук готовит тунца на продажу

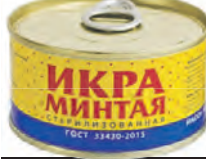
Прямая речь

Александр Цапликов
Экономист

Говорить о стоимости рыбы в этом году пока сложно. Все дело в том, что государство стремится обеспечить полный цикл производства рыбы и вводит различные ограничения. Однако при этом растет инвестирование в рыбную промышленность. Я думаю, что рост цен на все виды рыбы к концу года может составить максимум пять процентов.

— Санкции способствовали тому, чтобы иностранный минтай полностью исчез — последние восемь лет его поставки и так постепенно сокращались. Важно и то, что,

Сравниваем стоимость

	Перекресток	Спар	Магнолия	Лента	Глобус
Минтай замороженный филе (руб./1 кг)					
	568	258	399	439	390
Сельдь замороженная (руб./1 кг)					
	349	399	425	421	478
Икра красная лососевая (руб./100 г)					
	589	534	601	559	599
Семга атлантическая, филе-кусоч (руб./200 г)					
	399	587	456	481	623
Икра минтая стерилизованная (руб./120 г)					
	89	124	150	99	90

несмотря на небольшой рост стоимости в марте прошлого года, цена за килограмм мороженого минтая сейчас составляет 85–90 рублей, — отметил эксперт. А вот с минтаевой икрой дела обстоят сложнее. Сейчас сто-

что раньше большая часть продукции шла на экспорт, а сейчас из-за непростой обстановки в мире мы отгружаем ее только российским поставщикам. Впрочем, в этом году, судя по всему, улов будет гораздо лучше

бывают в достаточных количествах, а сейчас ужесточили контроль за ее качеством. Цены держатся на уровне ноября прошлого года, — добавил Чуйко. В целом российский рынок сильно сегментирован по различным видам лососевых рыб — форели, семги, горбуши. В 90 процентах случаев их добывают у нас, поэтому проблем с поставками и ценами в этом году не ожидается. — Мы работаем над тем, чтобы добиться снижения пошлин на транспортировку продукции. Это поможет снизить цены и для покупателей, — отметил Чуйко.

Икры стало гораздо меньше, потому она подорожала

имость баночки в 125 граммов составляет в среднем 120 рублей, но в ближайшее время ожидается рост цен на 2–3 процента. — Минтаевую икру стали добывать в гораздо меньших объемах из-за того,

и ситуация изменится, — сказал основатель одного из рыбопромышленных предприятий Виталий Чуйко. Также дела обстоят и с икрой трески, сельди. — С красной и черной икрой у нас проблем нет — ее до-

Компетентно

Начнется сезон, цены снизятся

■ В России почти в два раза подорожали овощи. «Вечерка» узнала, в чем причина этого явления и почему по всему миру наблюдается рекордный рост цен на сельскохозяйственную продукцию. Рост цен на помидоры и огурцы стал в этом сезоне

одним из самых заметных индикаторов инфляции. По словам аналитика Даниила Кашина, стоимость килограмма помидоров и огурцов на рынках достигает 400–500 рублей. Иногда цены накручивают до тысячи. — В середине зимы традиционно дорожают овощи. Из-за того, что в это время урожая практически нет. К тому же сейчас наблюдаются проблемы с оборудованием для теплиц. Оно в 85 процентах случаев иностранное, — отметил специалист. Подорожал также и лук. Цены на него выросли в три

раза — килограмм сейчас стоит 100 рублей. Похожая ситуация наблюдается в странах Евросоюза. По той же причине неурожай во многих регионах — Африке, Азербайджане, Турции и так далее. — Ситуация наладится в ближайшее время. Скоро начинается урожайный сезон, а поставки из стран, в которых сейчас проблемы, перенаправлены на другие точки, — уверяет эксперт.

Страницу подготовила Рената Лебедева
vecher@vm.ru

24
МАРТА
2023 г.
начало в 19:00

85 лет

Основан в 1911 году

Виктору Захарченко - художественному руководителю и главному дирижеру

С ЮБИЛЕЕМ, МАЭСТРО!

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР - ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ГКД - НАРОДНЫЙ АРТИСТ РФ ПЕТР ШАБОЛТАЙ
ФГБУК «ГКД» 119019, Г. МОСКВА, НАБ. КРЕМЛЕВСКАЯ, Д. 1 ОГРН 1027700578740

БИАЕТЫ БЕЗ НАПЕНКОВ (495) 620-78-46 • www.KREMLINPALACE.org

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ КРЕМЛЕВСКИЙ ДВОРЕЦ

Почетный академик Российской Академии искусств, лауреат Государственной премии России, лауреат премии Правительства РФ в области культуры, лауреат премии «Золотой орден»

КУБАНСКИЙ КАЗАЧИЙ ХОР

"Песней очистимся!"

WWW.KKX.RU 6+

Сегодня в России отмечают День гурмана. Праздник, посвященный людям, которые обожают открывать для себя что-то новое и необычное в еде, отмечает уже 120 лет! «Вечерка» вместе с историком и литературоведом Юрием Куликовым (на фото внизу) вспомнила, как и где «гурманила» советская богема в Москве.



— Посещение кафе и ресторанов было частью богемной культуры. Литераторы часто заходили в ресторан ЦДЛ (Центрального дома литераторов), который славился необычным для советского общества изобилием: подавали рыбчиков, сэврюгу, осетрину на вертеле, барашка на углях. Но людей тянуло сюда не кухня, а возможность увидеть своими глазами известных писателей. Поэтессу Беллу Ахмадулину впервые в ЦДЛ привел Евгений Евтушенко в середине 1950-х. И рассказывал, показывал, кто из писателей сидел в сталинские времена, а кто писал доносы. И вот теперь в зале они сидели вместе. Белла была в шоке, узнав об этом. В общем, ресторан ЦДЛ был больше, чем просто кухня. А дефицит подавали и в других фешенебельных заведениях. Посещение советских ресторанов было вполне доступно, и модные артистические места не были исключением. Пообедать можно было за 1,5–2 рубля. Однако для этого нужно было предъявить соответствующее удостоверение или отстоять приличную очередь — для знаменитостей, бывало, делались исключения, но и они томились в очереди тоже. Хороший лайфхак для прохода внутрь без ожидания — «гонорар» швейцару, однако здесь полтора рублями уже было не обойтись. Проход без театральных «корочек» в ресторан ВТО (Всесоюзного театрального общества) стоил 3 рубля.



«Лиара»: чекист с выпившей дамой

В 1970-е богемное общество переместилось в кафе «Лиара» в начале Малой Бронной (впоследствии там расположился американский ресторан быстрого питания). В этом заведении снимался эпизод из кинофильма «Семнадцать мгновений весны», в котором к Штирлицу пристает комическая выпившая дама-математик (на фото слева). Обедать можно было недорого. А в баре делали коктейли.



«Молодежное»: тут Градский песни орал

Музыканты 1960-х облюбовали кафе «Молодежное» (ныне — 1-я Тверская-Ямская улица, 7). Здесь устраивались эстрадные представления вполне в духе «тлетворного Запада» (на фото сверху). В 1962 году в заведении открылся первый столичный джаз-клуб. А в 1967 году — первый бит-клуб «М» (рок-клуб по-современному). Проводились импровизированные концерты и конкурсы для новых групп. Жюри состояло из шести человек, в их числе ставший позже знаменитым продюсером Юрий Айзеншпис. Одной из первых площадок бит-клуб стал для Александра Градского. Его не хотели пускать, но он вырвался на сцену, взял у кого-то гитару и исполнил хит британской группы The Animals, причем «орал как резаный», вспоминали очевидцы. Красиво петь Градский научился уже потом.

А в ресторане Штирлиц заседает



Самые знаменитые и «вкусные» заведения общепита столицы



Людей притягивала не столько кухня, сколько возможность увидеть артистов и писателей

Кафе поэтов: выпить и забыть невзгоды

На углу Тверской и Навасинского переулка ненадолго образовался очаг богемной активности. В голодные революционные годы меню составлял крепкий алкоголь из-под полы. Заведение просуществовало с 1917 по 1918 год. Теперь дом снесен. А в самый горячий революционный момент это место помогало творческим людям забыть о тяготах повседневности. Здесь можно было послушать стихи Есенина и Маяковского (на фото справа: картина «Кафе поэтов» художника Темы Нутергина). Когда кафе свернулось, быстро открылась замена — «Домино» на Тверской, 18. В меню были кофе, брусничные чай, эклеры на сахарине, котлеты из конины. Одной из изюминок декора были старые черные штаны поэта Василия Каменского.



«Прага»: Киса Воробьянинов в шоке

В двухэтажном доме-утопе на Арбате с 1872 года находился трактир «Прага». Заведение переживало взлеты и падения. Чехов с мхатовцами отмечал здесь премьеру «Чайки». Толстой читал роман «Воскресение», а Репин устроил банкет в честь восстановления картины «Иван Грозный и сын его Иван». В 1924 году в «Праге» открыли образцовую столовую Моссельпрома. Именно сюда Киса Воробьянинов приглашает студентку Лизу (на фото справа) и удивляется высоким ценам: «Телячьи котлеты два двадцать пять, филе — два двадцать пять, водка — пять рублей...»



Дом кино: тарталетки — просто объедение!

Ресторан Дома кино (на фото сверху справа) славился тем, что здесь можно было встретить весь цвет советского кинематографа. Завсегдатаями были актеры Борис Хмельницкий и Александр Панкратов-Черный. Подавали тарталетки с паштетом из куриной печени, с тертым сыром и чесноком и рубленым яйцом и майонезом (на фото сверху слева), были и шашлык, и котлеты по-киевски. Запивали водкой, коньяком и винами. Во времена сухого закона алкоголь почетным гостям, например Андрею Миронову, приносили в бутылках из-под «Пепси».



«Артистическое»: закусить от души

В 1960-е заведение по адресу: Камергерский переулок, 5 (на фото сверху), было модным местом, где собирались актеры расположенного напротив МХАТа, но не только. Одним из завсегдатаев заведения был Владимир Высоцкий. Здесь же впервые выступал Булат Окуджава (фото сверху справа). Подавали закуску, сосиски и яичницу. Ценилось место за возможность недорого выпить.

«Националь»: не для всех

Элитарное место (на фото слева), куда простому смертному попасть было почти невозможно. Из-за высоких цен «Националь» могли себе позволить только самые именитые деятели искусства. Ресторан был любимым заведением поэта Михаила Светлова, поскольку жил он недалеко, в Камергерском переулке. Очень любил яблочные пироги из «Националя» и даже покупал их навывнос — угостить друзей. Светлов садился всегда за один и тот же столик у окна и сразу заказывал 200 мл коньяка.

«Коктейль-холл»: напитки-то заморские

В доме № 6 по улице Горького с конца 1930-х годов располагался фешенебельный бар (на фото внизу). В 1960-е это место очень полюбили стилисты. «Коктейль-холл» работал до пяти утра. Подавали, соответственно, коктейли с удивительными названиями. «Таран», советский вариант «Лонг-Айленда», состоял из шартреза, мятного ликера, перцовки, коньяка, лимонного сока и фруктов. Цены доходили иногда до 5 рублей за порцию. Здесь тоже были знаменитости: актеры, писатели. Завсегдатаем был композитор Никита Богословский.



«Арагви»: дорого, но так вкусно

Навказский ресторан № 1 располагался на Тверской (на фото внизу — кухня заведения). Был открыт до трех часов ночи. «Арагви» любили поэт Евгений Евтушенко, писатель Василий Аксенов. Здесь подавали шашлык, осетрину, котлеты «Сулико». Ужин на двоих мог обогнать портмоне на 25 рублей, что было очень дорого. В фильме «Случайный роман» Напугина хвастается Новосельцеву, что угощалась в «Арагви» цыплятами табака, сацви, купатами, шашлыками и чебуреками.



■ **Фильм «Здоровый человек» вышел на экраны кинотеатров. Лента уже успела собрать много кинонаград. Главную роль ведущего спортивных новостей Егора сыграл Никита Ефремов.**

Никита, пережив трагическое событие, ваш герой в «Здоровом человеке» стремится изменить мир или себя? Думаю, что бы ты ни хотел изменить, в первую очередь

Как приготовить этот супчик, я не знаю. Знаю только, что сам в нем варюсь. А почему вам захотелось вписаться в эту историю? От лоботрясничанья. Потому что я не знал, чем хочу заниматься. Мне говорят: «Будь актером». И еще перед поступлением у меня были съемки. Я подумал: «Круто! Сейчас я стану классным и знаменитым. У меня будет много денег. Все меня будут узнавать», — такое тщеславие. Только по-

Каждая роль помогает вам что-то проработать, открыть в себе? Конечно, открытия происходят не каждый день. Но, в принципе, каждая роль что-то дает. Прежде всего оттачивается мастерство, а это очень интересный процесс, связанный с любопытными вопросами. Как, например, найти такую магическую субстанцию, как вдохновение? Если его нет, как его приманить? Как пользоваться разными актерскими школами? Как сыграть ту или иную ситуацию? Например, в одном кадре я играю, все прожигая, но ничего не видно. Потом делаем дубль, где я наигрываю, а в кадре это замечательно смотрится. То есть кино — это титаж и монтаж. Что касается театра, мне кажется, спектакли в основном происходят в зрительном зале, а не на сцене — это ведь обмен энергией артистов со зрителями.

В нашей профессии присутствует элемент нарциссизма

надо начинать с себя. Если хочешь, чтобы все вокруг успокоилось, успокойся сам. Посмотри, чем кормишь свое беспокойство, и перестань это делать изнутри. Егор пробует разные способы. Если бы вам самому надо было выбрать какой-то один вид деятельности, что бы это было?

том, в институте, я пришел в себя и понял, что мне это действительно интересно. Начал задумываться о сути профессии. Но элемент нарциссизма в этой профессии, конечно, есть, и он велик. Чему вы научились у Константина Райкина, кроме ремесла и базы?

Мог бы быть поваром

Актер Никита Ефремов не мечтал стать артистом

Наверное, музыка. Или психология, если бы мне действительно было крайне интересно ее изучать. Эти два направления мне очень нравятся. Еще я люблю готовить. В одной из параллельных вселенных наверняка был бы поваром. Вы сочиняете музыку. Не намерены делиться ею со слушателями? Пока я занимаюсь этим только для себя. Чем вас заинтересовала психология? Психология — наука о душе. Мне она помогает тем, что я прихожу к психологу будто с руками, полными кирпичей, а после сессии словно могу их сложить, стать от них свободным. Вы продолжаете актерскую династию Ефремовых. Что нужно, чтобы в семье возникла профессиональная преемственность?

Наверное, преодолению... Он всегда абсолютно честен в том, что делает, что говорит. Он в каждую новую работу идет как ученик, обнуляясь, и это очень здорово. Он лидер — смело берет на себя ответственность. То, как он умеет проявлять себя на сцене и в жизни впечатляет. Это то, чему мне хотелось бы у него научиться.

Сюжет

Егор Тихонов работает ведущим спортивных новостей. Он женат на коллеге Майе. Вместе они растят дочку. Казалось бы, жизнь идеальна. Но, став свидетелем трагического события, мужчина начинает пересматривать свои жизненные приоритеты. Он становится волонтером, ищет пропавших людей с поисковыми отрядами, развлекает детей с онкологией. Пробует все, чтобы заполнить внутреннюю пустоту, которую ощущает.



Евгения Чекалина/ИТА Новости

Никита Ефремов получил премию «Золотой орел» в номинации «Лучший актер онлайн-сериала»

Сейчас в вашей жизни есть место театру? Как чувствуете себя без спектаклей? Пока без театра чувствую себя прекрасно. У меня был к себе внутренний вопрос, хочу ли я сейчас играть, и я понял, что пока не хочу. Я долго пытался этому нежеланию сопротивляться, ведь все мои учителя всегда говорили, что это необходимо для профессии. Но на данном этапе мне важно прислушиваться к себе и слышать, что хочу именно я, даже если это парадоксально или неправильно, но так говорит мне сердце. Я экспериментирую. На данном этапе честно сказал в театрах, что пока играть не хочу. Никаких ссор, конфликтов, ничего такого не было. Меня все услышали, и я за это очень благодарен. В спектакле Константина Богомолова «Бесы Достоевского» вы играли Петра Верховенского. По-вашему, они со Ставрогиним дополняют друг друга на пути к (само) разрушению? Что касается Верховенского, мы разбирали этого персонажа с детства. Там упоминаются моменты, когда он крестил подушку перед сном, чтобы его Бог не забрал. Мы предположили, что там были некие тетушки, которые воспитывали Петра в религиозном страхе. И когда он понял, что это чувство прошло, ему захотелось отомстить. Что касается Ставрогина, представьте, как Верховенский узнает, что отец воспитывает не его, а другого мальчика. Ему же надо оправдать отца, ребенок не может иначе. Поэтому думает, что тот мальчик гений. Вот и получилась такая кисло-сладкая история между

ДОСЬЕ

Никита Ефремов родился 30 мая 1988 года в Москве. Окончил Школу-студию МХАТ, курс Константина Райкина. Служил в труппе «Современника». На экране дебютировал в 2004 году в сериале «Моя прекрасная няня». Награжден премией «Золотой орел» как лучший актер онлайн-сериала «Нулевой пациент». В его фильмографии свыше 50 ролей.

оправданием отца и мстью. Образуется такая резина из мести всему миру, который его с детства обманывал: и отцу, и теткам, и всему прочему. Про Верховенского говорят, что никакого плана у него нет, просто ему надо, чтобы везде был пожар. Возможно, это так и есть. **Порекомендуете еще какую-нибудь книгу?** Сейчас читаю интересную работу Лайонла Стейпла «Личность и групповая динамика. Как каждый из нас влияет на окружающих». **А из художественной литературы?** Последнее время почему-то мне неинтересно ее читать. Хотя за Пелевина иногда берусь. Где-то с месяц назад прочел Салтыкова-Щедрина «Господа Головлевы». Мне кажется, сейчас хорошо бы это поставить или снять. **Что пожелаете читателям «Вечерней Москвы»?** Благодарить за жизнь. За возможность видеть, слышать, ощущать вкус, за возможность мыслить, чувствовать. Всегда найдется за что поблагодарить. Это самая простая и эффективная практика. **Беседу вела Татьяна Еременко** vecher@vm.ru

Заплати 300 миллионов и спи спокойно

■ **Вчера блогеры Артем и Валерия Чекалина (на фото внизу справа) заявили, что готовы возместить весь ущерб в рамках возбужденного в их отношении дела о неуплате налогов на 311 миллионов рублей.**

Во вторник в особняк супругов нагрянули силовики. Они обнаружили пять люксовых иномарок: Mercedes, Porsche, Audi, «Гелендваген» и BMW; несколько пар элитных часов, папки долларов, ювелирные украшения, восемь загранпаспортов и один американский. Чекалина заявила, что золото приобретено в банке, а американский паспорт принадлежит сыну Льву, рожденному в США. Валерия сколотила состояние на фитнес-марафонах и рекламе в соцсетях. Но налоги она платила не в полном объеме.

Известные блогеры сколотили состояние, уклоняясь от налогов



Евгения Чекалина/ИТА Новости

Прямая речь

Иван Соловьев
Заслуженный юрист России

Как Чекалиной удалось уклоняться от налогов? Грань между оптимизацией налогов и уклонением от их уплаты тонкая. Чекалина, вероятно, незаконно раздобыла бизнес с родственниками: выводила средства с помощью их счетов, открытых через ИП. Ей грозит штраф в размере 200–500 тысяч рублей или в размере дохода за период от 18 месяцев до трех лет, принудительные работы или лишение свободы на срок до трех лет. Если преступление совершено впервые, наказания можно избежать.

Детали к портрету Никиты Ефремова

■ **Знаменитая династия.** Никита Ефремов — сын заслуженного артиста России Михаила Ефремова, внук народного артиста Советского Союза Олега Ефремова и народной артистки РСФСР Аллы Покровской. Его дедушка основал театр «Современник». А отец руководил театром-студией «Современник-2». По материнской линии у Никиты в роду филологи — мама Ася Воробьева, дедушка Роберт Бикмухаметов, профессор филологического факультета МГУ им. Ломоносова.



Александр Устимов/ИТА Новости

1 июня 1977 года. Олег Ефремов (в центре) с отцом Николаем Ивановичем (слева) и сыном Михаилом

■ **Музыкант.** Артист умеет играть на различных музыкальных инструментах. В детстве окончил музыкальную школу имени Эдварда Грига по классу скрипки. Также брал уроки вокала. Владеет навыками игры на фортепиано, барабанах и гитаре. В детстве с друзьями записывал рэп-альбомы.

■ **Забыл текст во время спектакля.** Никита Ефремов в своих интервью вспоминает, как однажды забыл текст, играя Чацкого, когда спектакль пришел смотреть артист и режиссер Александр Калягин. Кстати, за роль в постановке Виктора Рыжакова «Горе от ума» Никита получил театральную награду «Золотой лист».

■ **Ведет активный образ жизни.** Командные активности, требующие хороших физических кондиций, Никите Ефремову не чужды. С детства молодому человеку нравилось играть в футбол, хоккей, баскетбол и фрисби.



Евгения Чекалина/ИТА Новости

■ **Дела сердечные.** О личной жизни актер предпочитает не говорить, оставляя ее личной. Однако известно, что он был женат один раз на актрисе Яне Гладких (фото слева), но развелся.

■ **Нравственный путь.** Никита Ефремов доверяет психотерапии. Вместе со специалистом прорабатывая болезненные моменты прошлого. Стремится к самосовершенствованию. Отмечает необходимость разделять психологический и духовный пути. Практикует медитацию и иные практики. Был с отцом на Афоне. Читает довольно много специализированной литературы. **Записала Мария Маслова** vecher@vm.ru

Чужой кошелек

Жигунов задолжал банку

■ **Вчера был выставлен на торги сериал звезды «Гардемаринов» Сергея Жигунова (на фото внизу) «Горюнов-2».** Как оказалось, артист задолжал банкам 30 миллионов рублей. Жигунов должен крупную сумму волгоградской финансовой организации. В 2017 году он оформил кредит на 43 миллиона: заемщиком выступил его продюсерский центр. Сам же Сергей Жигунов стал поручителем, заложив банку квартиры в Москве, автомобили и усадьбу во Владимирской области. Со временем образовались просрочки и задолженности по кредиту, и банк обратился в суд, в ходе которого было заключено мировое соглашение: артисту предоставили льготные условия.

Но их он тоже не исполнил. И тогда банк инициировал процедуру банкротства продюсерского центра, а залоговое имущество начали продавать на торгах. Но вырученных денег не хватило, чтобы погасить долг. Выяснилось, что у продюсерского центра Жигунова есть в собственности недавно снятый сериал «Горюнов-2». В результате было принято решение продать права на него.



Сергей Жигунов/ТАСС

Здоровье

Снова грозит операция

■ **Вчера появились новые подробности о состоянии здоровья фигуриста Романа Костомарова (на фото справа).** Врачи рассказали, что спортсмену стало хуже. Роман около недели провел в состоянии искусственной комы после операции и двух инсультов. На прошлой неделе врачи начали выводить его из медикаментозного сна. Однако полноценно в сознание он не пришел. Специалисты все еще не могут остановить заражение крови: снова в опасность руки и ноги спортсмена. Сейчас у Костомарова прогрессирует сепсис. Это



Александр Орлов

означает, что ему может грозить новая ампутация, чтобы остановить заражение. Медики рассказали журналистам, что возможно понадобится провести ампутацию большей части руки фигуриста.

С ОЛЬГОЙ
КУЗЬМИНОЙ

Уже не как предчувствие — как данность

Посмотрела тут новый трейлер к космической драме Клима Шипенко «Вызов». Невероятно красиво! Завораживает и потрясает. Но главное — снимали не в павильоне, не в другом городе, не на соседней улице. Фильм и правда впервые снимали в космосе, на МКС, в четырех сотнях километров от Земли. Просто подумайте об этом.

Скажи кому-нибудь о таком чуде несколько лет назад — да просто не поверили бы. Сам масштаб, или, если хотите, дерзость замысла уникальны. И смелость участников — тоже. Ну потому что той же Юлии Пересильд не каждый день

ВЗГЛЯД

удается пошататься по галактике и потусить на МКС. И это все равно риски, да еще какие. Просто мы привыкли к космосу. Он у нас уже не как предчувствие, а как просто данность, и не более.

Но я все же немного о другом. До того, пока столь амбициозный проект не начал реализовываться Первым каналом, Роскосмосом и другими партнерами, мы и правда считали, что нечто подобное возможно лишь в далеком будущем. Но уверяю вас: если бы эту историю первыми замутили американцы, мир стоял бы на ушах от восхищения. Мы же не стоим. Это уникальное событие не вызывает какого-то особого душевного трепета, восторгов. Не распирает гордостью, как говорится. Но почему? А вот так. Между тем это и есть столпы патриотизма, его основание: достижениями страны надо гордиться. Даже если это просто кино.

Юбиляр и его монолог

Борису Мессереру исполняется 90 лет! Он празднует юбилей 15 марта, и с этим событием потрясающего художника, в высшем смысле слова интеллектуальную элиту страны будут поздравлять очень и очень многие. Канал «Россия-Культура» в честь юбилея Мастера решил преподнести подарок и всем нам. С 13 по 17 марта в 19:00 смотрите удивительный документальный цикл «Монолог свободного художника», который рас-

скажет о жизни и творчестве Бориса Мессерера, его любви — прекрасной Белле Ахмадулиной, их многочис-

Дата

ленных друзьях, в том числе Владимире Высоцком и Марине Влади, а также легендарных родителях Бориса Асафovichа. Не пропустите!

Готовы сразиться талантом

На НТВ начинается новый сезон народного шоу «Страна талантов». Старт популярнейшего проекта назначен на субботу, 18 марта: включайте телевизор в 20:20.

Шоу

Россия необъятна, талантов в ней не счесть. Из всех уголков страны приедут поразить телезрителей своими умениями участники шоу. На этот раз их будет 80! Вести проект будет, как и прежде, музыкант Алексей Воробьев.



Музыкант, актер и обаятельный ведущий Алексей Воробьев

«Жюри» будут Надежда Бабкина, Федерико Арнальди, Егор Дружинин и Ярослав Сумишевский.



Великая и прекрасная Фаина



Первый канал

Безусловно, главным событием недели станет грандиозная премьера сериала «Раневская» на Первом канале. Те, кто уже посмотрел сериал на платформе KION, очень хвалят и сценарий, и актерскую игру.

Цифра



серий фильма Д. Петруня расскажут о жизни и судьбе Фаины Раневской.

Мариэтта Цигаль-Полищук в роли Фаины Раневской в сериале «Раневская»

Премьера сезона

Дмитрий Петрунь, режиссер-постановщик: — В сериале зритель сможет найти рецепт, как преодолеть трудности, повороты судьбы. Жизнь заводила Раневскую в самые сложные человеческие условия, и она всегда находила выход с помощью юмора, силы воли, своей мечты.



kinopisk.ru

15 марта в 20:30 на «Кинопремьере» впервые на нашем ТВ будет показан фильм из серии «адреналиновых триллеров» — «Вершина страха». Решив покорить три самые сложные вершины Альп, друзья готовы на все, и даже новости о снежном шторме до поры их не пугают. Но вскоре им придется бороться уже не за лавры покорителей вершин, а за жизнь...

На Первом канале с 13 марта (21:45) начинается показ нашумевшего еще до выхода в свет сериала «Раневская». Интерес к нему понятен: Фаина Георгиевна Раневская была в нашей стране «народным достоянием» — в смысле популярности, всеобщей к ней любви и цитируемости. Естественно, любая актриса, осмелившаяся сыграть великую Фаину, автоматически становилась бы объектом «детального рассмотрения». Мариэтта

Цигаль-Полищук, дочь Любови Полищук и правнучка Мариэтты Шагинян, известная ролями в «Крыльях империи» и «Таинственной страсти», рискнула и, судя по всему, победила — все получилось, как надо!

Спешите видеть

13 марта в 21:20 на «России» состоится премьера новых серий «Акушерки» с Ириной Пеговой!

«Моя Мелодия»: не иначе, будет хит!

Новое музыкальное шоу на телеканале «Россия» и невероятно современно, и не по-современному трогательно. Премьера его состоится уже 17 марта в 21:30. Вести его будет Николай Басков — вот он, красавец, на фото справа! Герои программы — всем известные люди, в душе каждого из которых живет мелодия, которая согревает, помогает любить и верить в будущее. Встречу с некоей «тайной мелодией» души участникам и готовит этот проект, а именно — их близкие. Яркие эмоции, воспоминания, трогательные истории — вот что ждет вас на этом гранд-шоу. Героями программы станут Ильдар Абдразаков, Александр Зацепин, Геннадий Хазанов, Карен Шахназаров, Филипп Киркоров и многие-многие другие. Создатели проекта интригуют: говорят, каждая «тайная мелодия» будет представлена на сцене как-то необычно.

Новый проект



Телеканал «Россия»

■ **Вчера Министерство культуры РФ выдало прокатное удостоверение фильму «Брат-3» режиссера Валерия Переверзева. Об этом заявил рэпер Птаха (Давид Нуриев), снявшийся в этой картине. «Вечерка» разбиралась, какое отношение новое кино имеет к прославленным лентам Алексея Балабанова «Брат» и «Брат-2».**

Давид Нуриев уточнил, что в «Брате-3» он исполняет роль бандита, которая давалась ему легко, поскольку он хорошо знаком с бытом и нравами криминального мира начала 2000-х годов (именно в этот период происходит действие фильма). — Я родился в 1981-м, — отметил Птаха, — успел застать определенные круги, методы общения.

Иные персонажи

«Вечерка» связалась с режиссером фильма «Брат-3» Валерием Переверзевым. Он признался, что история картины вовсе не связана с сюжетами «Брата» и «Брата-2».

— Герои никак не соотносятся с персонажами Сергея Бодрова-младшего и Виктора Сухорукова, — говорит режиссер. — Однако в «Брате-3» среди действующих лиц присутствуют братья-близнецы. Их роли исполнили «электроник» Владимир и Юрий Торсуевы. Один — генерал, а второй — лидер преступной группировки.

Скандал: чье кино «правильное»?

Любопытно, что о начале съемок «Брата-3» в 2019 году объявил шоумен Стас Барецкий. Якобы он нашел средства и скоро приступит к работе над картиной в подмосковном Красногорске. В числе исполнителей главных ролей Барецкий назвал «синтолового качка» Кирилла Терешина, судимого за грабеж бойца Вячеслава Дацика, актера Никиту Джигурду, фигуристку Марию Анисину, блогеров Сашу Спилберг и Юрия Хованского, музыканта Сергея Шнурова, певицу Ольгу Бузову, балерину Анастасию Волочкову, актера Ивана Краско. При этом большинство из

— Съемки идут очень тяжело, — рассказывает Стас Барецкий «Вечерке». Сначала вмешалась пандемия. Актеры боялись сниматься, чтобы не заразиться. Потом возникла спецоперация. Появились сложности с ведущим составом актеров. Должна была сниматься Дженнифер Энистон. Ее агент по национальности украинец. Мы заплатили 25 процентов ее гонорара, а гонорар составлял 1 миллион долларов. У нас забра-

Мнение

Создатели саги четыре года назад негативно восприняли «продолжение» их работы. Исполнитель роли старшего брата в фильмах Балабанова Виктор Сухоруков признался «МВ»: «У братьев Бодрова и Сухорукова никакого продолжения нет! Их продолжение — вечность!»

ли 250 тысяч и перестали отвечать на звонки. Видимо, агент Энистон решил наскинуть. Будем искать любые способы вернуть либо деньги, либо Энистон.

Тем временем режиссер Валерий Переверзев снимал свой, отдельный от Барецкого «Брат-3», а творчество коллеги он откровенно называл «подлым фейком». Сегодня работа Переверзева уже практически завершена. Причем, кроме Торсуевых, в ней даже засветился

голливудский актер Эрик Робертс.

— Я решил снимать этот фильм, чтобы меня наконец заметили, — поделился с «МВ» Валерий Переверзев. — Я независимый художник и очень хочу признания в родной стране. Многие в одиночку восхищаются моим творчеством, а официальная критика меня не хвалит. Поэтому и решил назвать фильм «Брат-3» — на такое точно обратят внимание все. Сейчас фильм почти готов, идет озвучивание, и весной он, наверное, будет уже доделан. Летом мы планируем фестивальную жизнь. И если бы этот фильм вышел в прокат в октябре, то было бы очень хорошо, так как в нем рассказывается осенняя история.

Картина для думающих

«Вечерка» дозвонилась и до артиста Юрия Торсуева, исполнителя роли генерала. — Меня работа над фильмом захватила, его делал действительно талантливый режиссер Валерий Переверзев, — говорит актер. — Фильм вызовет бурную реакцию: от восторга до ненависти. При этом я не вижу ничего дурного в том, что картину называли «Брат-3»,

ведь в России людей, близких по духу, часто называют «брат». И если взять сюжет первого фильма, то главный персонаж стал народным героем, хотя он был наемным убийцей. Да, времена были такие. Не скажу, что в нашем фильме нет отрицательных героев. Скажу только, что это немассовое кино для думающих людей, фильм уже заявлен на несколько фестивалей.

Прямая речь



Александр Шапагин
Кинокритик, режиссер

Зачем название «Брат» взяли к фильму, ничего общего не имеющему с одноименными предшествующими кинолентами, — непонятно. Это бред. На что рассчитывают режиссеры и продюсеры, неизвестно. Стоит вспомнить хотя бы пример с «Бригадой-2», не имевшей ничего общего с «Бригадой» — тогда народ плевался. Так и в этом случае я считаю, что фильм «Брат-3» будет провальным. Зрители, посмотрев в интернете, что герои никак не связаны, просто не пойдут в кино.

Сюжет

У генерала (Юрия Торсуева) есть дочь, которая влюблена в уличного художника, и отец эту связь не одобряет. Частично сюжет заворачивается вокруг этой коллизии. Как мы помним, в балабановских «Братях» таких перипетий не было. Зато в «Брате-3», как и в классических «Братях», обильно присутствует разнообразная уголовщина со стрельбой. При этом повествование построено не линейно, как у Балабанова, а состоит из пяти новелл, разрозненных на первый взгляд.

Актеры боялись сниматься

Авторы фильма «Брат-3» стараются привлечь внимание к проекту

Знаменитые братья Владимир (слева) и Юрий Торсуевы исполнили роли лидера преступной группировки и генерала



Сыроежкин и Электроник станут участниками криминальной истории

перечисленных лиц от связи с проектом Барецкого открещивались. Однако шоумен настаивает, что съемки продолжатся.

Страницу подготовили
Дарья Завгородняя,
Андрей Обьедков,
Динара Кафискина
vecher@vm.ru

Ну и ну!

Найден самый древний алмаз

■ Вчера сибирские ученые обнаружили на территории Якутии самый старинный на Земле алмаз — его возраст, по данным исследований, составляет 3,6 миллиарда лет. «Вечерка» узнала подробности.

Уникальный минерал обнаружили в породах кимберлитовой трубки Удачная — одного из самых крупных месторождения алмазов в России. Размеры находки небольшие — всего 0,3 миллиметра.

— Согласно полученным нами результатам алмаз захватил растущий минерал оливин при температуре более 1400 градусов и давлении более 5,5 гектопаскаля. Это соответствует глубинам около 180 километров, — рассказал научный руководитель Института геологии и минералогии Сибирского отделения РАН Николай Похиленко. Процесс «захвата» алмаза другим минералом ученые сравнивают с тем, как образуется и нарастает лед на водоеме.

По словам Николая Похиленко, находка подтвердила предположения о времени появления самых первых алмазов на Земле — порядка 3,6 миллиарда лет назад.

— Ранее выдвигались гипотезы, что в Якутии могут быть найдены самые древние в мире алмазы, — поделилась с «Вечеркой» доктор биологических наук Екатерина Жбанова. — Этот суровый край чрезвычайно богат полезными ископаемыми.

Эксперт поясняет, что в ту эпоху, когда алмаз образовался, среда, диапазон температур, давления бы-

ли совершенно другими, как и глубина залегания минерала.

— Россия может гордиться этой находкой, — констатирует Екатерина Жбанова. — В Якутии добывают больше алмазов, чем во всем мире! Кроме того, там выявлено более 80 процентов всех находок мамонтов.

Жбанова отмечает, что местные жители любят рассказывать легенду: когда Бог летел над миром с полезными ископаемыми, он разбрасывал их. В одном месте — нефть, в другом — уголь, в третьем — что-то еще. А когда Бог пролетал над Якутией, у него замерзли руки, и из них вниз высыпалось все, что осталось. Поэтому эта земля так богата драгоценностями.

— Легенда легендой, но находки действительно порой поражают своей уникальностью, и данный алмаз — тому подтверждение, — продолжает Екатерина Жбанова. — Якутия еще будет удивлять, и скоро, вероятно, будут найдены новые уникальные алмазы.

Эксперт добавила, что на сегодняшний день ученые активно проводят исследования алмазов, найденных в трубке Удачная. Теперь дело за новыми открытиями!

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru



1



Алмазы, добытые в месторождении «Трубка Удачная» на севере Якутии (1). Алмазная трубка Удачная в Республике Саха (2)



shutterstock/FOTODOM

Земля, нажми на тормоза

Наша планета регулярно меняет скорость вращения

■ По данным, которые вчера представил Всероссийский научно-исследовательский институт физико-технических и радиотехнических измерений, в последние годы скорость вращения Земли аномальным образом увеличивается. «Вечерка» узнала, насколько изменения глобальны и стоит ли опасаться последствий.

Специалисты-метрологи сверяют время по эталонным, атомным часам, в которых секунды отсчитываются в зависимости от перехода между состояниями в атоме цезия, а также по земным часам, которые идут в зависимости от реальной скорости вращения планеты вокруг своей оси. Первые до последнего времени всегда немного спешили по отношению ко вторым. Но в прошлом году земные часы стали бежать вперед, а атомные — отставать. Так, 29 июня 2022 года стал самым коротким днем за последние 70 лет.

Начальник отдела Главного метеорологического центра Государственной службы времени, частоты и определения параметров вращения Земли Сергей Пасынок

успокаивает: угрозы для человечества нет.

— Вращение Земли ускори́лось примерно с начала 1970-х годов. До этого примерно с 1930 года планета замедлялась, — рассказал Пасынок. — Это постоянные процессы. За последние 200 лет Земля уже несколько

меняется, происходящие в ядре нашей планеты.

— Они фиксируются в жидком (внешнем) ядре Земли. Находящееся там металлическое вещество движется с большими скоростями и генерирует магнитное поле Земли. В последнее время там меняется режим конвекции — взаимодействия с внутренним ядром и мантией. Однако науке пока неизвестно, как это в точно-

сти происходит, — говорит Пасынок.

Ученый отметил, что все эти предположения — пока лишь гипотезы. Специалистам только предстоит решить эту задачу. На человечестве же эти изменения никак не отразятся, ведь речь идет о слишком малых величинах — миллисекундах.

Человечество не почувствует никаких перемен

раз ускорялась и замедлялась, однако эти циклы повторялись друг друга не в точности.

Загадка для ученых

Одна из возможных причин ускорения вращения — из-

Факт

29 июня 2022 года Земля совершила один оборот на 1,59 миллисекунды быстрее стандартных 24 часов. Это очередной рекорд из серии, фиксировавшейся в последние годы.

Век технологий

Есть процессы, в которых очень важна точность. Если не учитывать изменение скорости вращения Земли, то могут возникать ошибки в навигации. За одну секунду точка земной поверхности на экваторе перемеща-

Вращение Земли ускорилось примерно с начала 1970-х годов

Прямая речь



Виталий Пальчиков
Главный научный сотрудник ВНИИФТРИ

До недавнего времени наша планета замедлялась. Для того чтобы компенсировать снижение ее скорости вращения, с 1970-х годов в рамках коррекций ввели дополнительные 37 секунд. Но в последние годы скорость Земли аномальным образом увеличивается, чтобы компенсировать этот эффект, к 2028 году придется вычесть одну секунду.

ется в пространстве приблизительно на полкилометра из-за вращения. Существует мнение, что изменение скорости движения планеты может привести к сбою в работе спутников и авиакатастрофам.

— Человечеству ничего не грозит, если навигация будет осуществляться с помощью современных технологий. Сейчас старый способ уходит в прошлое. Тем более мы говорим об очень малых величинах, — заверил эксперт.

Анна Хромцова
vecher@vm.ru

■ Вчера президент Федерации лыжных гонок России (ФЛГР) Елена Вяльбе (на фото внизу справа) объявила о своем решении, что не будет подписывать бумаги о переходе наших спортсменов в сборные других стран.

Жесткий запрет Вяльбе по поводу ухода наших лыжников под крыло зарубежных федераций стал первым подобным заявлением. Такое действие было продиктовано тем, что некоторые наши спортсмены уже сменили так называемое спортивное гражданство и выступают на международных соревно-

Отпускать не намерена

Российским лыжникам запретили выступать за другие страны



Павел Бедняков/РИА Новости

Прежде чем променять Родину на медали, надо хорошенько подумать

ваниях под флагами других стран, включая ЕС и США. — На данный момент никто не обращался ни в федерацию, ни в ассоциацию. Если один из членов сборной России сейчас решит, что он хочет уехать за пределы страны, я никому точно не подпишу такую бумагу. По-

тому что без нас он там не сможет соревноваться. Эта процедура всем известна. Сначала две страны должны договориться, потом пишут бумагу в FIS, потом уже она должна это принять, — сказала Вяльбе.

Такое право у президента ФЛГР действительно есть. Шаг хоть и резкий, но очень правильный. Лыжи всегда являлись нашим козырем на всех соревнованиях. На Олимпийских играх в Пекине-2022 из 32 медалей сборной 11 взяли лыжники. Четыре золота из шести на счету сборной по лыжным гонкам. В большей степени запрет нужен для молодых спортсменов, которые боятся продолжительного бана сборной на международной арене. Наш многократный олимпийский чемпион Александр Большунов уже выиграл все, что только возможно, и дух соревнований в нем кипит не так сильно, как в юниорах. Но все когда-нибудь заканчивается, и если променять Родину на медали, то ты уже никогда сюда не вернешься.

Спорт-блиц

Горностаи на удачу

Народным голосованием выбраны талисманы Олимпийских игр 2026 года в Милане. Ими стали два горностаи (1), а второе место занял цвекот эдельвейс. Теперь данный выбор должны подтвердить организаторы соревнований.



1

Санкции за флаг

Боснийский футбольный клуб «Борац» оштрафовали более чем на четыре тысячи долларов за поддержку России. Болельщики во время матча Кубка страны против «Рудара» вывесили триколор (2) с фразой: «Слава России», за что были оштрафованы Федерацией футбола Боснии и Герцеговины.



2

Александр Давыанчук/ТАСС, Соцсети

Этика украинцев

Контрольно-дисциплинарный комитет Украинской ассоциации футбола (УАФ) завел дело против пяти украинских футболистов, которые до сих пор выступают в Российской премьер-лиге. Причина в том, что они подозреваются в возможных нарушениях кодекса этики и честной игры, так как не уехали из России после начала спецоперации на Украине.

Страницу подготовил **Иван Кудря** vecher@vm.ru

Прямая речь



Дмитрий Губерниев
Комментатор

Елена Валерьевна сделала то, что надо было сделать всем. Она показала жесткую позицию, и сейчас многие атлеты даже из других видов спорта сто раз подумают, прежде чем подавать заявление о смене гражданства. Я не считаю, что санкции продлятся долго, поэтому все шансы на возвращение в большую игру есть.

Частности

Недвижимость

- ПКФ «Нефтеперерабатывающий холдинг» арендует квартиру для своих сотрудников, семейной пары из г. Тюмень, на долгосрочный период. Возможна оплата за несколько месяцев. Галина. Т. 8 (900) 204-88-83
- Куплю квартиру дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Сниму кв/ком-ты. Т. 8 (495) 772-50-93
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10

Юридические услуги

Городской Центр ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ

- ✓ помощь обманутым вкладчикам
- ✓ расторжение договора с юристами
- ✓ жилищные и наследственные споры
- улучшение жилищных условий
- расторжение договоров аренды
- помощь по списанию долгов

8 (499) 938-96-26

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбят квартиру, выплата из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42

ВЫСОКОКВАЛИФИЦИРОВАННЫЕ

- Юристы
- Адвокаты
- Сопровождение сделок с недвижимостью

8 800 7000 813

- Честность • Грамотность
- Порядочность

Первая консультация бесплатная!

ТРЕБУЕТСЯ ПОМОЩЬ ЮРИСТА?

Московская Коллегия Юристов «ВАШ ЗАЩИТНИК»

поможет:

- Вернуть деньги обманутым вкладчикам
- Расторгнуть договор с юристами
- Выписать из квартиры
- Разрешить жилищные и наследственные споры и т. д.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

Консультация бесплатная!

Пенсионерам и инвалидам **СКИДКИ до 50%** до конца месяца!

8 (495) 223-09-79

- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63

Работа и образование

- Охранник на вахту в универсам. Зп 45 000 р. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер, ЗП 50 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41
- Курьер ЗП 50 т.р. Т. 8 (929) 664-71-37

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Искусство и коллекционирование

Светлана ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.

Награды ст. • монеты • значки
Иконы • картины • коллекции
Автографы • архивы • банкноты
Фото, письма, открытки известных людей
Серебро • золото • статуэтки
Часы • портсигары • самовары
Трофеи ВОВ • модели машин

8-925-835-80-33

Честная оценка. Выезд. Оплата сразу

МосГорСкупка ДОРОГО КУПИТ!

- Иконы. Статуэтки Будды.
- Янтарь, янтарные бусы.
- Статуэтки, фарфор.
- Серебро, бронзу, часы.
- Монеты, значки, автографы.
- Картины, соцреализм.
- Старинную мебель.
- Любой антиквариат и мн. др.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8-925-403-68-83

- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Книги до 1945 г. От 1000 р до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56

Астрология, магия, гадания

Болгарская ясновидящая

ВЛАДЕЕТ СЕКРЕТАМИ, ЗАГОВОРАМИ, ВЕЛИКОЙ ВАНГИ.

Гадание на семью, детей и внуков. Защитит от врагов и завистников. Поможет избавиться от пагубных привычек от приворотов и колдовства.

Прием строго по записи **8-925-581-96-93**

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вспрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Анна Фёдоровна

Уникальный дар и доброе сердце!

“Выражаю благодарность Анне Фёдоровне! Она помогла вернуть мужа и избавиться от пагубных привычек, сохранить мир и покой в семье. Теперь с любой проблемой обращаюсь только к ней: поможет отвести беду от человека, а также снять порчу, сглаз. У неё точные прогнозы, правдивые гадания. Анна Фёдоровна принимает лично и на расстоянии. Консультация бесплатная. Звоните: **8-968-946-78-64**”

Потомственные ясновидящие

Любовь Владимировна и дочь На-на Антосовна предскажут судьбу. Снятие порчи, сглаза, венца безбрачия, вернем мужа. Удача в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская».

☎ **8 (910) 455-66-66**
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

- Провидица. Просмотр бесплатно. Любая помощь! Т. 8 (969) 079-66-10

На правах рекламы

- **Сельская чудотворица**, потомок слепого предсказателя Серафима, опыт работы более 30 лет. Настоящее, прошлое, будущее. Называет имена. Снимет сглаз, порчу, родовое проклятие. Решение семейных проблем. Не спрашивает, говорит сама, прием 300 руб. Т. 8 (968) 985-26-21
- **Гадание на картах Таро** и кофейной гуще. Помощь в личной (семейной) жизни. Помощь в любой сложной ситуации. Личный прием в г. Москва. Лариса. Т. 8 (968) 763-59-49

Медицинские услуги

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ НА ДОМУ

АНОНИМНО КРУГЛОСУТОЧНО

Кодирование, скорая помощь, реабилитация, снятие наркотической ломки, помощь при любых видах отравлений

Консультация бесплатно

8 (495) 235-07-33

Лицензия № 100-77-01-015729 от 02.03.2018 г.

Рекламная служба
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Лови ритмы весны» и поделиться своими яркими моментами теплой и незабываемой поры с другими читателями.

Пока в столице еще царит зима, «Вечерка» объявляет старт новой фотоакции. Ведь, несмотря на морозную и снежную погоду, в городе уже чувствуются легкие дуновения весны.

— Март в Москве всегда еще зимний месяц. Но в душе уже весна. Скажу честно, мне немного грустно, что скоро вся эта белая сказка растает. Вот в Бирюлевском дендропарке пока совсем снежно. Мне кажется, это отличное место, чтобы как следует насладиться зимой перед приходом тепла. Хочется поздравить всех читательниц «Вечерки» с Международным женским днем! Желаю, чтобы тепло в вашей душе было даже в самые холодные деньки, — поделилась москвичка Юлия Барышева.



Каждую неделю мы публикуем **ваши истории и фотографии**. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце месяца победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

vecher@vm.ru

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы.

К 100-летию «Вечерки» изучаем старые шутки из рубрики «Уголок юмора». Анекдот в номере от 9 марта 1968 года

Стадион переполнен. Идут соревнования по бегу. И вдруг после третьего круга армейский бегун упустил лидерство. Казалось, армеец вот-вот сойдет с дистанции. И в этот момент один из болельщиков поднялся и, перекрыв своим зычным голосом гул, скомандовал: «Васильков! Шире шаг!» Бегуна словно подстегнуло. К финишу он пришел первым. Вот что значит слово старшины!

К концу 1960-х годов анекдоты стали появляться не только под рубрикой «Иностранный юмор», в которой обличали пороки буржуазного общества. Потихоньку публиковали в «Вечерней Москве» и шуточные заметки, стихи, даже сатиру на окружающую советскую жизнь. Делалось это аккуратно. Армию критиковать, конечно, было

нельзя, а вот пошутить уже позволялось. Образ старшины — сурового, но справедливого наставника солдат, который и поможет и у которого не забалуешь, был популярен в народе, поскольку через армию проходило почти все мужское население страны.

Подготовил
Сергей Шахиджанян
vecher@vm.ru



Ответы на сканворд

Маркс: Сбой. Кин. Жена. Ром. Т.з. Грива. Жабо. По версии: Хирит. Ваза. Редик. Блок. Тафтин. Филипп. Сакра. Шипина. Руст. Ясик. Смак. Рекар. Грив. Сюжет. Скала. Вадник. Стожок. Анекта. Ковачо. По версии: Фадар. Лисит. Огуби. Лина. Самовая. Ходик. Ижик. Анварум. Стул. Алжир. Ду.

Сканворд

Составил Олег Васильев / vecher@vm.ru

ОВСЯНЫЕ ... ВРАЧИ СОВЕ- ТУЮТ ДЛЯ СНИЖЕНИЯ ХОЛЕСТЕРИНА В КРОВИ	КОТЛЕТНОЕ МЕСИВО	ДОЧЕР- НЯЯ КОНТО- РА	СМОТ- РИТЕ ФОТО	СПОР «НАУЧНОГО СОДЕРЖАНИЯ»	ДОШ- КОЛЬНОЕ ЗАВЕДЕ- НИЕ	НАРУШЕНИЕ В РАБОТЕ МАШИНЫ	КТО СТАРШЕ КОРОЛЯ?
ДОКТОР СО СКАЛЬПЕЛЕМ	ПЕРВЫЙ ВЕСЕННИЙ ОВОЩ	ЧЕЛОВЕК ВО МНОЖЕСТ- ВЕННОМ ЧИСЛЕ	ГАЛ- СТУК БЕЗ ФАБ- РИЧ- НОГО УЗЛА	КАРЛ С НАУЧНЫМ КОММУНИЗМОМ	В РАССКАЗЕ «ЛЫБИНАЯ ...» ПОВЕСТВОВАНИЕ ВЕДЕТ САМ ШЕРЛОК ХОМС	В КАКОЙ СТРАНЕ МИГЕЛЬ ДЕ СЕРВАНТЕС ПОПАЛ В ПЛЕН К ПИРАТАМ?	
СТЕН- НЫЕ ЧАСЫ С ГИРЯ- МИ	КАКОЙ УРАГАН КУРИЛЫ НАВЕЩАЕТ?	ГДЕ ТАНЦОВЩИЦЫ «МУЛЕН РУЖ» КОГДА-ТО ПЛАВАЛИ ВМЕСТЕ СО ЗМЕЯМИ?	ВОДНОЕ РАСТЕ- НИЕ СО СЪЕДОБ- НЫМИ КЛУБНЯМИ	СЕМЬЯ ИЛЛЮ- ЗИО- НИСТОВ	«САБЛЕ- ЗУБЫЙ АНГЕЛ»		
НА ЧТО МОЖНО ПЛЮХНУТЬСЯ?	КТО СОСТАВИЛ КОМПАНИЮ КАРАБАСУ БАРАБАСУ ВО ВРЕМЯ ТРАПЕЗЫ В ХАРЧЕВНЕ «ТРИ ПЕСКАРЯ»?	ВИШНЯ, ЧЬИ УГЛИ НУЖНЫ ДЛЯ НАСТОЯЩЕЙ ЯПОНСКОЙ ЧАЙНОЙ ЦЕРЕМОНИИ	«ТЫ ЗДЕСЬ НА ВЕЗЕНИЕ НЕ УПОВАЙ: В ГОРАХ НЕ НАДЕЖНЫ НИ КАМЕНЬ, НИ ЛЕД, НИ ...»	КУЛИНАРНЫЙ ЭКСТАЗ	«ПОРОЙ, ЛИШЬ СОЙДЯ СО СЦЕНЫ, УЗНАЕШЬ, КАКУЮ ... ДОВОЛЕОСЬ СЫГРАТЬ»		
ОТДЫ- ХА	АЛЬТЕРНАТИВА ОДНОЛЮБУ	СТЕР- ЖЕНЬ СЦЕНА- РИЯ	КАКОГО ПОЭТА ИЗ-ПОД АРЕСТА ОТПУСТИЛИ ПОД ПОРУЧИТЕЛЬ- СТВО АНАТОЛИЯ ЛУНАЧАРСКОГО?	ДЕРЕВЕНСКИЙ СЕКЬЮРИТИ	ПОДАРОК НА ПОМОЛВКУ	КРУ- ЖЕВ- НОЙ ВОРОТ- НИК	
БЛАНК С ВОП- РОСА- МИ							

