

БИБЛИОТЕКА

Проба пера

Нейросеть стала соавтором книги **с. 32**



НОСТАЛЬГИЯ

Найти адресата

Газета вручила забытые письма **с. 34**

НЕДЕЛЯ МЭРА

Сергей Собянин

Создаем лучший город в мире **с. 4**



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

31.08–07.09

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК

VM.RU № 34 (29514)

ТВ



Шеф-повар Василий Емельяненко уверен, что блюда «высокой кухни» можно приготовить из простых ингредиентов в домашних условиях

с. 30

Проще пареной репы!



□ В преддверии Первого сентября Исследовательский центр портала Superjob решил выяснить, а помнят ли россияне имена первых своих учителей. Оказалось, 97 процентов — помнят, причем и имя, и отчество, и вспоминают своего первого педагога с нежностью и благодарностью. Конечно, ведь первая учительница или учитель — это как первая любовь!

Несколько лет назад мне сделали подарок: я упомянула в каком-то тексте свою первую учительницу, Татьяну Георгиевну Козловскую, и одна читательница сообщила мне ее телефон. Я позвонила сразу, не откладывая, волнуясь: а вспомнит ли она меня, ведь столько прошло лет? Тем более предупредили — боится... Но голос ее совсем не изменился. И она узнала меня мгновенно, а потом сразила наповал, начав расспрашивать про одноклассников: кто, где, как... Она помнила всех и даже не забыла, кто с кем сидел за одной партой в нашем 1-м «Д», в котором мы, счастливые октябрята, наводили лоск, дежурия «звездочками». И песней нашего класса-отряда стала бойкая «Орлята учатся летать», которую Татьяна Георгиевна пела вместе с нами, готовя класс к «Смотру

И все-таки они будут ждать

МНЕНИЕ Ольга Кузьмина nedelya@vm.ru

строю и песни». И годы прошли, но мы не слились для нее в безликое полотно, у нее хватило любви, чтобы сохранить в памяти нас всех — бесчисленных и, в общем, неблагодарных учеников: пока Татьяна Георгиевна работала в нашей школе, мы заходили, а потом... Помните, в знаменитой песне на стихи Алексея Дидурова «Встречай, учи и снова расставайся...»?

...А вообще среди моих знакомых нет никого, кто вспоминал бы первого своего педагога без любви. Его функция была линейна: взяв класс «первачков», первая учительница или, увы, много реже, учитель будто за руку выводил первачных дошколят из Страны Детства, где на плечи ребенка не ложилось ровным счетом никакой ответственности (исключения из этого правила встречались, но редко). В этом человеке фокусировались и фантастически соединялись знания абсолютно из всех областей жизни: от написания ЖИ-ШИИ и ЧУ-ЩУ до виртуозного владения неподатливой поначалу для детских мозгов таблицей умножения. Этот человек у доски, чьи пальцы так часто были испачканы мелом, что тоже делало его человеком особенным, не только

щедро делился своими умениями и опытом, но и радовался нашим маленьким победам едва ли не больше, чем родители. Он отдавал нам все, но, в отличие от многих родных и близких, никогда даже в шутку не намекал, что ждет за это какой-то благодарности. Собственно, с первого учителя и начинался когда-то институт наставничества. Те, кому выпадало встречать и на новых этапах жизни таких же «первых учителей», — счастливые люди.

А вот и Первое сентября. Не сомневайтесь: нынешние «первачки» тоже будут помнить имена тех, кто ввел их за руку во взрослую жизнь. А учителя будут помнить их. И будут ждать: а вдруг — заглянут?



Мнение колумниста может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ФИНАНСЫ

Открыть вклад в удачный момент

Спрос на депозиты в российских банках подскочил почти в 5 раз. Ажиотаж связан с повышением доходности вкладов до 11–13 процентов после внепланового подъема ЦБ ключевой ставки. Правда, большая часть клиентов открывают вклады на три месяца: такие предложения наиболее привлекательны. Продолжат ли расти проценты по вкладам?

□ Напомним, 15 августа Центробанк РФ увеличил ключевую ставку сразу с 8,5 до 12 процентов. Как результат банки стали увеличивать доходность депозитов. Проценты по вкладам в крупных кредитных организациях выросли до 11–13 процентов, что, конечно, привлекло новых клиентов. — Во второй половине августа число вновь открытых банковских депозитов выросло по сравнению с июлем в 2–5 раз, в зависимости от конкретного банка, — рассказывает финансовый аналитик Артем Извольский. — При этом надо понимать, что максимально высокие проценты банк предлагает только при вкладах на три месяца. Уже на шесть месяцев они ниже. Дело в том, что банки не знают, как ЦБ будет менять ключевую ставку в конце этого года, поэтому и подстраховываются.

Кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев пояснил:



Людей, хранящих средства на депозитах в российских банках, не может не радовать повышение доходности вкладов

— Все будет зависеть от экономической ситуации. Если курс рубля по отношению к доллару вырастет, если инфляцию удастся притормозить, то ЦБ, конечно, снизит ключевую ставку. Дело в том, что высокая ставка — это не

Имеет смысл сделать рублевый вклад на три либо шесть месяцев — вы точно не проиграете

только большие проценты по депозитам, но и высокие проценты по кредитам, которые не дают развиваться экономике, тормозят ее — потому что и граждане, и бизнес стараются не брать кредит под высокий процент.

По мнению экспертов, сейчас имеет смысл класть деньги в банк на 3–6 меся-

цев. Если в июне, июле или начале августа вы открыли депозит под низкий процент, то, возможно, имеет смысл снять деньги и сделать вклад более выгодный. Если же вклад под более низкий процент скоро заканчивается, то лучше дождаться, пока банк начислит процент, и тут же сделать вклад новый — под более выгодный процент.

— Покупать валюту смысла не вижу, поскольку курс доллара и евро нестабилен. Лучше открыть рублевый депозит или сделать крупную, давно назревшую покупку — например, поменять мебель или бытовую технику, если старая в плохом состоянии, — считает Виктор Кудрявцев. — Вряд ли мебель или бытовая техника подешевеют.

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

НАШ ВЕК

Все выпуски газеты со столетней историей сохраняют навсегда

Совместная работа Национальной электронной библиотеки и газеты «Вечерняя Москва» продолжается. В ее рамках НЭБ оцифровала выпуски газеты с 1923 до 1960 года.

□ Сотрудничество проходит в русле уникального газетного проекта «Вся «Вечерка» за 100 лет!». — Работа над архивом «Вечерней Москвы» позволи-

ла нам построить новые и упорядочить старые цепочки оцифровки газетных изданий, ввести в оборот фонд национального архива печати и восстановить процессы оцифровки микрофильмов, — сообщил заместитель директора по цифровизации Российской государственной библиотеки Павел Лушников.

— Мы делаем архив доступным прямо с колес, — отметил он. — Городская повест-



Все бумажные номера «Вечерки» будут оцифрованы

ка, главные темы, развитие столицы, эмоции москвичей — это то, что можно прочитать уже сегодня, и то, ради чего мы сохраняем и переводим в цифровую

форму газеты. Приглашение о запуске совместного проекта на портале НЭБ руководитель Российской государственной библиотеки Владимир Дуда и гене-

ральный директор газеты «Вечерняя Москва» Георгий Рудницкий подписали в конце апреля 2023 года. Планируется, что к столетию издания все бумажные номера, включая некоторые приложения «Вечерки», будут отсканированы и каталогизированы. Далее электронная библиотека станет регулярно пополняться.

Денис Власенко
nedelya@vm.ru





ФОТО НЕДЕЛИ

26 августа, суббота, 12:10

На фото участники фестиваля «Самоварфест»: коллекционер самоваров Платон Толстиков со своей супругой Светланой Агаповой. Вопреки всем известной поговорке: «Со своим самоваром в Тулу не ездят», — именно этот атрибут русского чаепития стал символом фестиваля гостеприимства и дружбы между многочисленными народами нашей огромной страны.

АНАТОЛИЙ ЦЕМАЛЮК

ГЛАВНОЕ

ПЕРВЫЙ ПОШЕЛ

Опытный образец российского ближнемагистрального самолета «Суперджет» SJ-100, изготовленный производственным центром ПАО «Яковлев», совершил первый полет в Комсомольске-на-Амуре. Экипаж проверил характеристики устойчивости воздушного судна, его управляемости в воздухе, «посадку на облако» и заход на посадку с уходом на второй круг. В ходе испытаний была подтверждена стабильная работа отечественных систем самолета, управляемость и устойчивость лайнера в воздухе. В ближайшие месяцы будет запущено производство этих современных лайнеров.



1



2

ПРЕСС-СЛУЖБА ПАО «ОАК» / ТАСС, КРИСТИНА КОРИМПИЦЕНА / РИА НОВОСТИ

ИПОТЕКА МОЖЕТ ПОДЕШЕВЕТЬ

Долгосрочные кредиты, в том числе ипотека, станут более доступными. Инфляционная премия, которую банки закладывают в процентные ставки по займам, снизится. Об этом сообщила глава отдела регионального анализа ЦБ по Центральному федеральному округу Анастасия Скуратова.

— Банки устанавливают ставки по кредитам, принимая во внимание не только ключевую ставку, но и ожидаемую инфляцию, надежность заемщиков и общую ситуацию в экономике. Например, сейчас банки закладывают в ставки относительно высокую ожидаемую инфляцию. Но цель ЦБ при повышении ключевой ставки — снижение инфляции до уровня четырех процентов. Значит, инфляционная

Важное событие в российском авиационном строительстве: первый полет совершил импортозамещенный «Суперджет» (1). 19 августа 2023 года. Ребенок за рулем автомобиля «Москвич 6», представленного на выставке в рамках МУФ (2)

премия, которую банки закладывают в процентные ставки, будет уменьшаться, — объяснила она.

ПРОЕЗД ПО НОВЫМ ПРАВИЛАМ

В РЖД рассказали о новых правилах в поездах, которые вводятся с сентября. Так, в случае отказа от досмотра на входе пассажир не будет допущен в поезд. Кроме того, урегулирована ситуация покупки билета при истечении срока действия паспорта или свидетельства о рождении. Теперь использовать эти документы можно в течение 90 дней с момента окончания их действия. Также введен запрет на использование в пути музыкальных инструментов и средств звукоусиления. Мелких собак теперь можно перевозить

без клеток и контейнеров только по правилам, которые распространяются на крупные породы собак: на полу отдельного купе, в намордниках, с поводком и под контролем владельца.

ДОКРИЗИСНЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

Несмотря на рост цен на автомобили, спрос на них в России растет. В августе 2023 года на российском рынке продано 107 тысяч машин, что всего на 10 тысяч меньше, чем в последнем летнем месяце докризисного, 2021 года. В последнюю неделю августа 2023 года россияне купили 23,8 тысячи легковых авто: на 6 процентов больше, чем неделей ранее. При этом в начале месяца увеличился спрос на машины на фоне ожиданий повышения цен из-

за ослабления рубля и роста утилизационного сбора.

ЭЛЕКТРОННОЕ РАЗРЕШЕНИЕ

Начавшая работать в России с 1 августа система электронных виз привела к росту бронирований гостиниц интуристами на 25 процентов по сравнению с предыдущим месяцем и на 40 процентов год к году. Смягчение визовой политики привлекает туристов не только из Индии, Ирана, Турции и Китая, но даже из европейских стран. Такую информацию предоставил крупный сервис по бронированию отелей. Пока турпоток формируют самостоятельные путешественники.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

Создаем лучший город мира



НЕДЕЛЯ МЭРА

Открытие конноспортивного комплекса «Битца», выступление на Московском урбанистическом форуме в парке «Зарядье» и строительство социальных объектов на юго-западе столицы — таким был рабочий график мэра города Сергея Собянина.

Быть на коне

В Москве после масштабного обновления открылся конноспортивный комплекс «Битца». Реставрация проходила максимально бережно. Были сохранены и приведены в порядок все знаковые сооружения. Для комфорта и безопасности горожан все продумано до мелочей. Позаботились и о лошадях, которые получили самые благоприятные условия для жизни. Модернизация главного столичного конноспортивного комплекса «Битца» длилась пять лет. Сегодня это крупнейший в Европе конноспортивный комплекс, расположенный в черте города. — «Битца» переживает второе рождение, — подчеркнул Сергей Собянин, — здесь созданы новые спортивные сооружения и здания. Ежедневно комплекс сможет принимать более 1500 посетителей.

Главный проект

Сергей Собянин представил основные направления развития столицы в ходе участия в деловой сессии Московского урбанистического форума. — Проект «Москва» — это про то, как сделать наш город самым крутым и лучшим городом мира, — подчеркнул мэр. — Несмотря на огромное количество сложностей, проблем, кризисов, которые мы проходим все вместе со страной, мы по-



25 августа 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) на открытии конноспортивной школы «Битца» с мастером спорта России Аллой Субботиной (справа) и воспитанниками школы (на лошадях)



24 августа 2023 года. Мэр Москвы Сергей Собянин принял участие в деловой сессии Московского урбанистического форума в парке «Зарядье»

беждаем. Мы проходим эти проблемы и становимся еще сильнее. Наша сегодняшняя задача — это продолжать свое лидерство и, конечно, работать на победу. Глава столицы отметил, что Москва по динамике развития экономики в два раза опережает средний уровень развития других регионов. Инвестиции за предыдущие годы выросли в два раза. — Это означает, что у нас есть огромный потенциал дальнейшего движения вперед, — продолжил Сергей Собянин. — Это высокие технологии, наука, обра-

зование, культура, туризм, промышленность. В ходе выступления мэр затронул и тему экологии. — Благодаря тому, что мы занимались экологичным транспортом, наведением порядка на дорогах, созданием новой экологической среды в наших парках, скверах, на улицах, очисткой рек, это дало поразительный эффект. Экология Москвы, ее воздух стали чище в два раза, — отметил мэр. По его словам, за последние годы были созданы и благоустроены почти тысяча парков, около пятисот улиц,

реконструировано почти две тысячи памятников архитектуры. — Создавая новое, мы должны не забывать свою историю, то, что делали предки, замечательные памятники архитектуры, которые они создавали веками, — резюмировал Сергей Собянин.

Социальная среда

На юго-западе Москвы идет строительство нескольких соцобъектов. В Южном Бутове, на Бунин-

ской аллее, возвели физкультурно-оздоровительный комплекс с бассейнами. На улице Поляны строится детский сад на 235 мест, его готовность оценивается более чем на 70 процентов. Как рассказал Сергей Собянин, в Южном Бутове скоро появится учебный корпус для школы и детского сада, а на Краснолиманской улице — детский сад. — В Северном Бутове возведут образовательный комплекс, в Академическом районе — школу и детсад, — перечислил мэр. Появится на юго-западе Москвы и большой медицинский объект. — В Конькове построим два новых корпуса Национального медцентра акушерства и гинекологии имени Кулакова, — отметил он. Также Сергей Собянин рассказал о строительстве вокзала «Нижегородская». Он станет самым большим в Москве и свяжет транспортные артерии: МЦК, Нижегородское направление будущего МЦД-4, метро, в том числе БКЛ, Рязанский проспект, строящийся участок МСД (Московского скоростного диаметра) от шоссе Энтузиастов до Рязанского проспекта.

Подготовила
Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

ЦИФРА

8

московских усадебных парков восстановили с 2017 года. Среди них Грачевка в Ховрине, Свиблово и Леоново на берегу реки Яузы, Михалково в Головинском районе, Богородицкое (Богородское-Воронино) на юго-западе столицы, Глебово в парке «Покровское-Стрешнево».



СОЦСЕТИ

Сергей Собянин
[@MosSobyanin](https://www.instagram.com/MosSobyanin)

При проектировании и строительстве новых объектов метро все чаще используем самые современные цифровые технологии. С помощью 3D-моделирования выполняем виртуальное строительство станций. Это помогает обнаружить и исправить ошибки, которые могли бы возникнуть при реальном возведении объекта. Такие цифровые двойники создавали для станций на востоке БКЛ. Сейчас используем эту технологию перед строительством новых станций радиальных линий.

В распоряжении оперативного управления Московского авиационного центра появилась пятая вертолетная площадка для санитарной авиации. Людей, нуждающихся в экстренной медицинской помощи, могут госпитализировать на вертолетах в ведущие городские больницы, в том числе в одно из самых современных медицинских учреждений столицы — многопрофильный клинический центр «Коммунарка».

Столичные компании увеличивают производство компьютеров, электронных и оптических изделий. С января по июнь выпуск соответствующих товаров вырос больше чем на четверть по сравнению с первым полугодием 2022-го. Более того, московские предприятия разрабатывают инновационные изделия, не имеющие аналогов в нашей стране.

ГАГАРИНСКИЙ

Парк имени 40-летия ВЛКСМ в Гагаринском районе, являющийся частью объекта культурного наследия регионального значения, активно преобразуется. Сохраняя по архивным фотографиям и чертежам его исторический облик, специалисты добавляют современные «изюминки», которые по достоинству оцениваются жителями. Так, на днях здесь для всех желающих открылся скейт-парк площадью 260 квадратных метров. По словам замглавы Департамента капитального ремонта Михаила Никифорова, место для размещения скейт-площадки выбрали, исходя из статуса территории. Ранее этот участок никак не использовался, и новый спортивный объект, заверил Никифоров, не испортит восприятия пространства. Скейт-парк расположен в центре зеленой зоны вдали от жилых домов и рассчитан на активный отдых спортсменов с любым уровнем подготовки. Здесь есть фигуры для набора скорости и выполнения серии трюков, которые размещались с учетом мнения профессиональных скейтбордистов.

БАСМАННЫЙ

Палаты Волковых-Юсуповых — одна из ярких достопримечательностей Басманного района. Их появление на карте столицы относят к XVII веку. В XIX веке там несколько лет жила семья Александра Пушкина. Время не пощадило объект культурного наследия федерального значения. И теперь его восстановлением и реставрацией займутся специалисты музея-усадьбы «Архангельское». Как сообщили в пресс-службе Росимущества, после реставрации Музей палат Волковых-Юсуповых откроет двери для всех желающих окунуться в историю нашей страны.

ХОВРИНО

Новый учебный год 350 малышей района Ховрино встретят в современном детском саду с бассейном. Помимо групповых помещений в здании также обустроены медицинский кабинет, пищеблок, кружковая, физкультурный и музыкальный залы. На прилегающей территории обустроены красочные площадки с развивающими

Спортивная площадка для самых активных

ЦЕНТРЫ ПРИТЯЖЕНИЯ ЕСТЬ В КАЖДОМ РАЙОНЕ ГОРОДА: ЭТО ПАРКИ И ЗОНЫ ОТДЫХА, ДЕТСАДЫ И ШКОЛЫ, ГАЛЕРЕИ И МУЗЕИ, ОФИСЫ И ЗАВОДЫ, ВЫСТАВОЧНЫЕ И СПОРТИВНЫЕ ПРОСТРАНСТВА. СОЗДАНИЕ КАЖДОГО ТАКОГО ОБЪЕКТА СТАНОВИТСЯ БОЛЬШИМ СОБЫТИЕМ

комплексами, теневыми навесами и безопасным покрытием.

— Детский сад построен за счет бюджетных средств на месте ветхого дошкольного учреждения. Здание переменной этажности отвечает современным стандартам образования. На данный момент вся необходимая разрешительная документация выдана и детский сад готовится к открытию в новом учебном году, — констатировал заместитель мэра по вопросам градостроительной политики и строительства Андрей Бочкарев.

КОПТЕВО

Новый дом на 350 квартир возведут по программе реновации в 3-м Михалковском переулке в районе Коптево. Во всех его помещениях выполнены полную

Скейт-парк для спортсменов с любым уровнем подготовки создали в Парке имени 40-летия ВЛКСМ

23 августа 2023 года. Юный москвич Михаил Кленов катается на скейт-площадке



Детский сад с бассейном и благоустроенной территорией ждет малышей в районе Ховрино



внутреннюю отделку по стандартам реновации. В каждой квартире предусмотрены застекленные лоджии, установлены двери, есть сантехника и плиты. А владельцам автомобилей будут доступны две парковки: подземная и открытая. — Северное направление столицы имеет хорошие показатели реализации программы реновации жилищного фонда и находится в числе лидирующих округов по объемам перспективного строительства. Застройщик получил разрешительную документацию на очередной многоквартирный дом и может приступить к работам на выделенном участке. Согласно проекту, здание будет состоять из семи секций переменной этажности, — отметил руководитель Мосгостройнадзора Игорь Войстратенко.

ПРЕСНЕНСКИЙ

В начале сентября Московский академический театр имени Владимира Маяковского откроет новый, 101-й, сезон на исторической сцене на Большой Никитской улице.

— С 1 июня в историческом здании ведется активный ремонт, который завершится 10 сентября. Чтобы мы распахнули двери и встретили нашего зрителя в обновленном пространстве, — отметила директор учреждения Екатерина Лапшина.

Кстати, к 100-летию театр выпустил энциклопедию с самыми знаковыми своими постановками.

ДЕГУНИНО

Благодаря столичному проекту «Питомцы в Москве» в районе Западного Дегунино открылись сразу две большие площадки для игр, тренировок и прогулок с домашними животными. Там, где раньше были пустыри, теперь на улицах Ивана Сусанина и Пяловской можно полноценно погулять со своим любимцем. Для четвероногих на площадках установили настоящие полосы препятствий с полезными тренажерами, изготовленными из качественных экологичных материалов. Так, тоннели помогут собаке преодолеть страх замкнутого пространства, а барьеры, горки и лесенки — поддержать физическую форму. На входе есть буфер, позволяющий зайти на территорию, не опасаясь, что выбегут другие питомцы. А для владельцев собак предусмотрены зоны для отдыха — сиреневые лавочки с навесами от солнца и дождя.

ЗАМОСКВОРЕЧЬЕ

Музей Тропинина и московских художников его времени приглашает горожан на «Крошечную выставку». Посетители увидят уникальные предметы миниатюрного искусства из фондов учреждения и частного собрания Татьяны и Сергея Подстаницких. Миниатюры, резная кость, кукольный фарфор, камни, микромозаики, вышивки бисером — более 160 экспонатов поразят зрителей ювелирным мастерством. А еще здесь можно «заглянуть» в замочную скважину». Экспозиция открыта до 28 сентября.

Подготовила **Ольга Маркова** nedelya@vm.ru

НАРОДНАЯ АРТИСТКА РСФСР НАДЕЖДА БАБКИНА ВНОВЬ ГОТОВА ОТПРАВИТЬСЯ В ЗОНУ СВО И ВЫСТУПИТЬ ПЕРЕД БОЙЦАМИ. О ТОМ, КАК ПРОХОДЯТ ВСТРЕЧИ И КАК ДЛЯ КАЖДОГО СОЛДАТА НАХОДЯТСЯ СЛОВА ПОДДЕРЖКИ, ПЕВИЦА РАССКАЗАЛА «ВЕЧЕРКЕ»



Динара Кафискина
nedelya@vm.ru

Надежда Георгиевна, что вас заставляет вновь и вновь выступать перед нашими бойцами?

Мной движет совесть, обязанность моя, как гражданка своей страны, чувство долга, желание поддержать, помочь и вдохновить. Я выступаю перед нашими бойцами честно и искренне, без какого-либо умысла и желания получить какую-то выгоду. Общаюсь с людьми, которые защищают Родину, где я живу. Для меня все они — герои.

Однажды всего за час до выступления в Донецке ВСУ разбомбили зал, в котором должен был состояться ваш концерт. Каково это осознавать?

Скажу так — от судьбы, как известно, не убежишь. Но поехать с концертами в освобожденные территории для меня важнее всего. Конечно, присутствует волнение — как без него.

Вы были с выступлениями в других горячих точках. Какая из поездок оказалась для вас тяжелой в моральном плане?

В Афганистане. А если мы говорим о сегодняшнем дне, то стараюсь не думать над этим... Надо — значит надо. Но в первую очередь это моя потребность.

Недавно вы дали концерт вместе с участниками фестивала-марафона «Песни России» и выступили перед бойцами СВО в учебном центре «Кубань» Кубанского казачьего войска. Поделитесь эмоциями.

Прежде всего скажу, что первоначально меня туда пригласили одну. Но когда солисты «Русской песни» (музыкальный коллектив, создан в 1975 году Надеждой Бабкиной. — «ВМ») узнали об этом, они сказали: «Мы едем с вами!». Это дорогого стоит. В учебном центре я должна была напутство-



Мной движет благодарность

вать ребят, которые уходили на передовую. Мы разговаривали наедине, с глазу на глаз. Понимаю, что ярость благородная может кипеть, но иногда она выходит боком. Я просила бойцов быть предельно внимательными, ведь военная операция — это не компьютерная игра, сказала, чтобы не совершали резких движений без команды ответственного человека. На передовой бывают, конечно, экстремальные ситуации, когда

и понимаешь — они больше нашего знают. Когда я общаюсь с бойцами, практически каждый из них говорит о том, что, подлечившись, мечтает вернуться обратно в зону СВО: «Сейчас подштопаемся и вернемся к своим товарищам», — говорят ребята. Вот это боевой дух! Да, это опасно. Да, в каждом живет страх — не боится только глупец. Но они хотят назад, к своим, вопреки всему. Туда, где образовывается

В непростое время испытаний для нашей страны задача всех деятелей культуры и искусства — консолидироваться и стать рупором для народа

необходимо брать на себя ответственность. И знаете, сейчас я могу сказать наверняка — мы глубоко заблуждались, считая, что нынешняя молодежь думает только о деньгах и развлечениях. На фронтах и в окопах сегодня сплошь молодые люди. Смотришь им в глаза

некое братство, где происходит перековка, благодаря которой каждый из этих ребят становится настоящим мужчиной. Как к этому можно относиться? С какими чувствами? С восхищением, благодарностью и пониманием. И мы, находясь в тылу, поддерживаем их

Вы не только стараетесь подбодрить наших бойцов выступлениями, но и создали спектакль «В Россию верим», посвященный Донбассу. Что легло в его основу?

В непростое время испытаний для нашей страны задача всех деятелей культуры и искусства — консолидироваться и стать рупором для народа, который сплачивает, а не разобщает. Именно поэтому театр «Русская песня» не мог не отреагировать и не высказаться на тему

происходящего. Наш концерт-спектакль «В Россию верим» — это послание, призыв, наказ и, если хотите, — молитва за тех, кто сейчас на передовой. Со сцены звучат пронзительные истории о борьбе и потерях, о любви и победе. В основе постановки только подлинные до-

Выступление Надежды Бабкиной на праздничном концерте, посвященном 70-летию Победы

ДОСЬЕ

Надежда Бабкина — советская и российская народная и эстрадная певица, актриса, теле- и радиоведущая. Народная артистка России (1992), народная артистка Чеченской Республики (2010), народная артистка Республики Ингушетия (2012), лауреат премии Ленинского комсомола (1978).

кументы — стихотворения и письма, репортажи военных корреспондентов, а также кадры документальной хроники с мест сражений. **Вы как-то сказали, что специальная военная операция**

началась очень своевременно и думали, что это произойдет раньше. Почему?

Антироссийские настроения я уловила еще в 2013 году, во время выступления ансамбля «Русская песня» в Киеве. Организаторы накануне посоветовали больше сюда не приезжать. Сказать, что

я была обескуражена, — ничего не сказать. Однако потом услышала выкрики из зала в свой адрес и своего коллектива на тему «москали, прочь из Украины». Эта ненависть уже ощущалась в воздухе, несмотря на то, что отдельные зрители аплодировали и выходили к нам на сцену с цветами. Причина такого отношения — планомерное взращивание русофобии, в которой соседствуют озлобленность, зависть, агрессия и, конечно же, страх. Украина в этой ситуации — разменная монета. Она попала под мощнейшую пропаганду...

Надежда Георгиевна, а станете ли вы общаться с теми российскими артистами, которые уехали из нашей страны, но могут однажды вернуться?

Возможно, но с осторожностью. Только я не думаю, что они это сделают. Вообще, я считала своих коллег людьми очень содержательными и образованными. Не ожидала, что у них внутри «труха». И сейчас я с ними связь не поддерживаю.

Уже планируете следующие выступления перед нашими ребятами?

Конечно, собираемся, даже знаю, куда мы поедем, но с датой пока не определились. И как только будет дана команда — отправимся, чтобы поддержать ребят.

ЗДОРОВЫЕ НОГИ – ПРИЗНАК ДОЛГОЛЕТИЯ

Почему так происходит? Это проблема с сосудами, особенно если Вы в зрелом возрасте. Старение сосудов неизбежно. Посмотрите, как меняется Ваша кожа с годами: она теряет упругость и слабеет. То же самое происходит и внутри нас. Просто мы этого не видим. Мало того что сосуды теряют упругость, так это еще и приводит к отложениям на их стенках. Закупорка артерий, а дальше смерти! Да-да, Вы не ослышались. Ваши органы умирают медленно и неотвратимо. А самое печальное, что Вы этого не замечаете. Это как засор в раковине: сначала вода просто уходит медленнее, а потом льет через край. Также и у нас: если это происходит в сердце — развивается инфаркт миокарда, если в мозге — мозговой инсульт, а в сосудах нижних конечностей (в ногах) — гангрена. Посмотрите на свои ноги: темные пятна — уже первый признак прячущейся болезни.

Эх, если бы мы были внимательнее к себе, то жили бы 120 лет! Неужели Вы не хотите быть здоровыми долгожителями? Чего уж лукавить, все хотят! Только как это сделать? Лечить ноги или постоянно пить сердечные препараты? А если откажет печень? Можно экспериментировать с разными препаратами до бесконечности, но результата не будет. Но что тогда делать?

РЕШЕНИЕ ЕСТЬ

У отечественных специалистов нашлось решение! Они сделали ставку на лечение без лекарств! Почему? Во-первых, у всех лекарств есть побочные вредные действия. А во-вторых, это то, что происходит в мире. Проблемы с поставками лекарств просто неизбежны. Именно поэтому по поручению президента России перед правительством была поставлена задача найти альтернативу привычным медикаментам и выйти на новый эффективный уровень лечения. Поэтому в Москве в срочном порядке провели внеплановую конференцию высокотехнологичного медицинского оборудования.

Передовые разработчики представляли свои изобретения и боролись за титул лучшего. И цель была достигнута! Фурор произвел аппарат высокочастотной электротерапии НАДЕЖДА. Настоящее совершенство медицины, благодаря которому многие люди уже вернули себе здоровье и долголетие. А знаете, в чем секрет этого уникального аппарата? В его особом, глубоком воздействии на наши органы. Наше тело — это своего рода механизм, работа которого построена на энергии. Жизнь без которой просто невозможна. И внутри нас есть целые энергетические станции — митохондрии. Которые отвечают за жизнь клеток и формируют здоровье органов. И если страдает одна клетка, то по цепочке начинают страдать и другие. И так орган за органом срабатывает принцип домино. Отсюда боль, воспаление, и вот Вы уже не можете подняться с сумкой по лестнице. Хоть таблетки пейте, хоть уколы делайте, но проблему Вы не решите. Не отчаивайтесь, ведь теперь у Вас есть НАДЕЖДА!

По словам медиков, четверть людей, у которых болят ноги, умирают в течение пяти лет.

И дело тут вовсе не в суставах или коленях... Инсульт и инфаркт — вот истинная причина.

Только вздумайте, каждый год в мире 15 миллионов человек умирают за доли секунд.

А ведь это больше, чем численность Москвы. Представляете?

А те, кто выжил, зачастую остаются парализованными

и не способны защититься от нового удара.

Инновационный аппарат HiTop™ терапии. Особая частота электрических импульсов невероятно сказывается на работе митохондрий. Ваши клетки начинают оживать. Больные органы получают кислород и питание и начинают выталкивать вредные вещества. Вы избавляетесь от боли! Разрываете этот замкнутый круг, по которому ходили годами.

НАГРАДА ДЛЯ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА

Какие возможности доступны Вам сегодня?! Наши инженеры смогли внедрить мощную высокочастотную терапию в такой компактный современный аппарат. И заметьте, ученые сделали это именно для Вас! Теперь медицина высокого уровня доступна Вам в домашних условиях! Достаточно приложить электрод к Вашим ногам, нажать кнопку, и лечение началось.

Уже с первых минут Вы почувствуете, как боль сменяется теплом и расслаблением. Ваши ноги будто укутали пледом и поглаживают. Да, что говорить, тут не грех и задремать! И ведь это только начало! Ваше дыхание начинает выравниваться, а ноги становятся теплыми. Вот оно — правильное кровообращение. За счет воздействия НАДЕЖДЫ на биологические точки восстановление идет на клеточном уровне.

А это и есть основа Вашего здоровья и долголетия!

НАДЕЖДА — феномен современности. Вы живете в уникальное время, ведь Вы можете воспользоваться этим аппаратом одними из первых! Это новая эпоха в лечении Ваших заболеваний.

К тому же высокое качество аппарата было отмечено и вознаграждено на масштабных российских конкурсах. Ведь НАДЕЖДА стала лауреатом «100 лучших товаров России».

А также НАДЕЖДА получила Золотой знак качества «Всероссийская марка. Знак качества XXI века», а следом взяла и платину!

Тысячи людей избавились от боли в ногах и смогли укрепить свое здоровье. Да! Ведь НАДЕЖДА может помочь в лечении 60 болезней! Счастливые обладатели НАДЕЖДЫ больше не боятся инсульта и инфаркта, и правильно делают. Присоединяйтесь и Вы к числу счастливых!



ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

- **Заболевания опорно-двигательного аппарата** (артрозы, миалгия, мышечная атрофия, ушибы, вывихи)
- **Заболевания сердечно-сосудистой системы** (гипертония, болезнь артерий, заболевания сосудов)
- **Заболевания центральной и периферической нервной системы** (остеохондроз, дорсопатия, радикулит, невралгия)
- **Заболевания мочеполовой системы**
- **Заболевания бронхолегочной системы**
- **Нарушение обмена веществ**

И это здорово! НАДЕЖДА — настоящий бриллиант современной медицины. Так пусть Ваши руки станут ему оправой. А НАДЕЖДА, в свою очередь, подарит Вам жизненные силы и долголетие, которые не купишь ни за какие деньги. Вот посмотрите на молодежь. В одном телефоне у них практически вся жизнь.

И продукты им привозят, и платят телефоном, и в поликлинику записываются через телефон. Так и наша НАДЕЖДА — это компактная современная медицинская техника! И в этом ее плюс! Аппарат профессионального уровня теперь доступен для домашнего применения! НАДЕЖДА уже прошла все клинические испытания.

Более того, аппарат был протестирован в городской больнице №23 г. Санкт-Петербурга. Множество людей вернули себе здоровье благодаря НАДЕЖДЕ. Ведь эффективность аппарата составила более 85%. НАДЕЖДА — это прорыв в медицине, за которым будущее!

ТУМАН РАССЕЕТСЯ

Вы только представьте, как можно жить на пенсии... не перебираясь хромыми шагами по квартире, а активно. Без труда ходить в магазин, помогать детям с внуками, работать на даче. И это не фантастика, а реальная жизнь! Так зачем лишать себя этого? Вы заслужили это по праву, и именно НАДЕЖДА вернет Вам все, что положено.

Усаживайтесь поудобнее, берите в руки НАДЕЖДУ и лечитесь. Вы можете совмещать лечение с чтением газеты или просмотром телевизора. И просто наслаждаться процессом.



500 АППАРАТОВ ПО СПЕЦИАЛЬНОЙ ЦЕНЕ*

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ЗАКАЗ*

ПРИ ПОКУПКЕ АППАРАТА ВЫ ПОЛУЧИТЕ АППЛИКАТОР КРЕМЛЕТОН, СТОИМОСТЬЮ 5000 РУБЛЕЙ В ПОДАРОК!

Получите **БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ** по номеру телефона

8 (800) 505-60-38

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ШАНС ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ СУСТАВАМ НА ЗАВТРА!

ЗВОНОК БЕСПЛАТНЫЙ И АНОНИМНЫЙ!

внимание! Количество физиотерапевтических аппаратов «НАДЕЖДА» ограничено!

WWW.PRODEX.RU

WWW.APTEKA.RU

ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+

9 сентября **МОСКВА** | Магазин ДЕАЛМЕД, м. Калужская, ул. Профсоюзная, д. 88/20 | 10.00-15.00

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. 433507, г. Димитровград, а/я 476. в письме укажите номер телефона. Оплата при получении. Стоимость доставки уточняйте у оператора. *Акция действует с 31.08.2023 г. по 01.10.2023 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

Новые страницы истории

ЕДИНЫЕ УЧЕБНИКИ ПО ИСТОРИИ ПОЯВЯТСЯ В РОССИЙСКИХ ШКОЛАХ 1 СЕНТЯБРЯ. АВТОРЫ ИЗДАНИЯ, СРЕДИ КОТОРЫХ СОВЕТНИК ПРЕЗИДЕНТА ВЛАДИМИР МЕДИНСКИЙ, ОСУЩЕСТВИЛИ АМБИЦИОЗНЫЙ ПРОЕКТ



Никита Миронов
n.mironov@vm.ru

Впервые речь об унификации учебников по истории официально прозвучала в апреле 2013 года на «Прямой линии» президента России Владимира Путина. Тогда президент обратил внимание на отсутствие официальной оценки исторических событий и поддержал идею создания учебников. Те, кто утверждает, что учебные пособия написаны с чистого листа, ошибаются, для их создания Министерство просвещения РФ выбрало три наилучшие линейки учебников, уже существовавшие к 2023 году, и использовало их как базу, модернизируя их содержание.

Коммерческие интересы

Помощник президента России, один из авторов новых учебников Владимир Мединский заявил: «Многообразие учебников — это великая ложь нашего времени. Якобы это приведет к какой-то конкуренции. Этим оправдывались коммерческие интересы, помноженные на невнимание к содержанию. На самом деле, как убежден политтехнолог Роман Газенко, внимание к содержанию было. — За всеми этими учебниками истории в 90-е «маячил»

В 1954 году советский руководитель Никита Сергеевич Хрущев недальновидно инициировал передачу Крыма Украине, что в итоге привело к геополитическому коллапсу



Институт всеобщей истории РАН, который в течение десятков лет существовал на гранты фондов Сороса (организация признана Минюстом России нежелательной на территории страны). А Джордж Сорос — это человек, который, мягко говоря, не друг нашей стране, — подчеркнул Роман Владимирович. Кандидат исторических наук преподаватель МГУ Виктор Трефилов уточнил:

— Все эти учебники были написаны в духе «эпохи перестройки». Там сталинская «тирания» сменялась хрущевским «волюнтаризмом» и перетекала в брежневский «застой». По сути, вся послевоенная советская история преподносилась как череда промахов, неудач и просто глупостей, которые привели к распаду Советского Союза. О том, как распаду старательно помогало ЦРУ, как Союз «раскачивали» диссиденты — часть за деньги, часть — из-за ложных, как выяснилось, убеждений, в этих учебниках, конечно, не говорилось. Хотя все это было. Фактов — более чем достаточно. Горбачевская перестройка с ее перегибами вроде антиалкогольного закона и вырубкой виноградников подавалась как несомненное долгожданное благо для народа. А эпоха Бориса Ельцина с развалом экономики, армии, науки, демографическим спадом, обнищанием населения подавалась как «строительство новой России», хотя это была, по сути, социальная катастрофа.

Объективное восприятие

А что же новый учебник? Сталин в нем — не тиран. Во врезке «Мнение ученых» даны две противоположные оценки его личности. Согласно одной, он стремился к власти и был жесток, согласно другой — был «последовательным и решительным защитником национальных интересов страны». Авторы не стали скрывать серьезных недостатков «советского проекта». При этом — выделили главное:

«Поступательное развитие экономики в сочетании с достижениями науки и техники в 1950–1970-е годы сделали нашу страну одной из самых влиятельных держав в мире. Советский Союз достиг невиданных высот: открыл космическую дорожку в космос, добился впечатляющих достижений в развитии науки, медицины и образования».

Авторы учебника признают: был и товарный дефи-



цит, проблемы в медицине и сельском хозяйстве, медленно решалась жилищная проблема. Однако имели место и рост зарплат, и хорошее пенсионное обеспечение, социальная поддержка: бесплатное обеспечение жильем за выслугу лет или трудовые достижения, бесплатная медицина и образование. Создатели учебника, надо отдать должное, объяснили причину пессимизма многих советских граждан:

«Обеспечение высококачественными и модными товарами повседневного спроса отставало от растущих запросов населения. Достигнутый в городах уровень бытового комфорта все равно отличался от жизни «простых людей» в развитых странах Запаदा, вернее, от того образа, который создавался иностранным кино и рекламными журналами. Нелестные для бытовой стороны «развитого социализма» выводы провоцировали социальную апатию».

Политолог Григорий Савельев согласен: — Не забывайте: против СССР велась «холодная война», в ходе которой промыш-

СПРАВКА

Учебник по истории, объемом 448 страниц, состоит из двух курсов: история России и всеобщая. Во второй раздел включена тема «Как Россия повлияла на мировую историю». В учебнике есть QR-коды, считав которые можно перейти на сайт, где хранятся архивные материалы: фильмы, картины, литература. Обилие информации и ее интерпретаций должно помочь современным старшеклассникам разобраться в непростых реалиях послевоенной истории СССР и первых десятилетий исторического пути современной России.

вали мозги. Нет, не всем, но все и не нужны: промышляли самым активным, кто слушал радиостанцию «Свобода» (организация признана Минюстом России иностранным агентом), «Немецкую волну» (организация признана Минюстом России нежелательной на территории страны) и прочие рупоры «свободного мира» и мог войти в советскую элиту или уже в нее входил.

Признаны промахи

В учебнике вполне объективно оценили личность главного виновника развала СССР. Вот выдержки из учебника:

«Политика перестройки, начатая Горбачевым, отличалась непоследовательностью и в итоге привела к распаду СССР». «Архитектор перестройки» не распознала «никаким четким планом действий», к тому же Михаил Сергеевич «плохо ориентировался в проблемах

промышленности, армии, ВПК (военно-промышленного комплекса), слабо разбирался в вопросах внешней политики. Он никогда не работал на производстве: не руководил стройкой, не был директором крупного завода. Не было у него и опыта министерской работы».

— Давайте все же признаем очевидное: последний генсек ЦК КПСС и первый и единственный президент СССР был политическим наивен. Когда американцы на словах поощряли ему не расширять блок НАТО (военно-политический блок, объединяющий большинство стран Европы, США и Канаду. — «ВМ») на Восток, он поверил и даже не потребовал подписать соответствующего договора. Печальный и даже трагический итог мы наблюдаем сейчас: НАТО у границ России; в конфликте на Украине, которая в альянс стре-

мится, уже погибли сотни тысяч человек. Это прямая и непосредственная вина недальновидного руководителя, — пояснил политолог Григорий Савельев. Авторы учебника жестко, но справедливо резюмируют:

«Ни одна из реформ, начатых за годы перестройки, не дала положительных результатов. Непосредствен-

Важно, что в учебнике рассказано о специальной военной операции. Отражена и предыстория: трагическая ситуация на Донбассе, начиная с 2014 года...

ность действий власти вызвала дезорганизацию производства, нарушила систему распределения на практике обернулась экономической катастрофой. Экономический кризис превратился в определяющий фактор политической жизни страны».

Время несбывшихся надежд

Про 1990-е, ставшие «временем несбывшихся надежд», авторы учебника тоже написали честно и жестко.

«Большинство граждан России, несмотря на резкое падение уровня жизни, поначалу поддерживали курс на преобразование. Общество верило обещаниям «реформаторов», что они не допустят всеобщей нищеты, а период трудностей продлится недолго».

Уже к концу десятилетия настроения в обществе сильно изменились: «По мере ухудшения экономической ситуации, особенно после кризиса 1998 года, большинство населения страны стало скептически относиться к либеральным идеям, которые ассоциировались со снижением жизненного уровня, утратой геополитических позиций нашей страны». «Распад великой страны, резкое социальное расслоение, отсутствие общественного идеала стало тяжелым испытанием для людей. «Открытие Запада» сопровождалось хлынувшим в страну потоком низкопробных культурных подделок, общим падением нравов и ростом преступности».

Крым, СВО и будущее страны

Разумеется, авторы учебника рассказывают и о новейшей истории России.

«Важнейшим событием Новейшей истории стало возвращение наших исторических земель в состав Федерации. Нет никаких сомнений, что брошенный Западом вызов сделает нашу страну крепче, а многонациональный российский народ — еще более сплоченным».

Важно, что в учебнике рассказано о специальной военной операции. Отражена и предыстория СВО: возрождение нацизма на Украине, трагическая ситуация на Донбассе, начиная с 2014 года... В пункте «Россия — страна героев» упомянуты подвиги восемнадцати особо отли-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Сергей Кравцов
министр просвещения РФ

Сейчас строится единая суверенная система образования. Для нас важно, чтобы в истории публиковались неискаженные факты. Первый этап — разработка и принятие единых программ по истории. А в скором времени появятся учебники по литературе и обществознанию.



Дмитрий Солонников
политолог

Очень важно, что авторы учебника отказались от «евроцентризма» — когда вся история мира изучалась с точки зрения Европы. Сейчас мы говорим о многополярном мире: отказе от неоколониализма, ориентированности на Европу и Америку, поэтому смотрим на мир с другой точки зрения. Говорим, что есть разные культуры, что разные регионы мира должны иметь равные права. Хорошо, что новый учебник истории отражает эту ситуацию. Пусть молодые люди понимают, какие события и когда были в новейшей истории в Китае, Индии, Австралии, Японии, арабском мире, Африке.

чившихся в ходе СВО бойцов и командиров. — В учебнике есть сведения о Крыме и начале СВО, — считает Григорий Савельев. — Дело в том, что нынешние старшеклассники не читают газет, не смотрят ТВ, они живут в интернете, где «Википедия» (интернет-энциклопедия, находящаяся под влиянием спецслужб США. — «ВМ») называется СВО «российским вторжением на Украину». И этим ребятам нужно объяснить: и про украинских нацистов, и про зверства на Донбассе, и про теракты ГУР Украины (Главное разведуправление Украины. — «ВМ») в отношении россиян. По мнению эксперта, важным элементом для истории в том, что он помогает молодым людям ориентироваться. — В мире, где на каждое событие с десятком точек зрения, должны быть ориентиры, на которые нужно равняться, — убежден Савельев.

Создаем свою картину мира



Сергей Лесков
nedelya@vm.ru

В любимом всеми поколениями советском фильме «Большая перемена» учитель истории Нестор Петрович прививает многовековым лоботрясам любовь к своему предмету. Увлекательный сюжет не дает времени на то, чтобы обратить внимание, каким учебником пользуется талантливейший педагог. А в скором времени появятся учебники по литературе и обществознанию.

Вопрос лобопытный. Одним из самых «долгоиграющих» в советской школе был учебник истории для 9-го класса под редакцией академика Владимира Хвостова, кстати, первого президента Академии педагогических наук. Изучение истории — это не бегство из современности. История — актуальная наука. Восприятие истории формирует отношение к текущим событиям и определяет перспективы на будущее. Именно по этой причине, то есть из-за влияния капризной политики на трактовку далеких событий, истории иногда отзываются в праве считаться наукой. Спорное суждение. Да, история отличается от ботаники и географии. Но ведь и в квантовой механике результат опыта зависит от позиции наблюдателя. В годы перестройки учебник Хвостова сочли устаревшим. Ладно бы просто переписали в свете демократических идеалов. В эпоху всеобщего упоения конкурентной она бурным потоком излилась на сферу образования. Появилось несколько конкурирующих учебных пособий, в которых история преподносилась исходя из субъективных представлений их авторов. В итоге получили поколение, которое не обладает общим мировоззрением, что необходимо для решения сложнейших задач, вставших перед Россией в начале XXI столетия.

Современник Пушкина министр просвещения Сергей Уваров говорил: «В народном образовании преподавание истории есть дело государственное. История обуздает граждан, умеющих чтить обязанности и права свои». Через полвека выдающийся государственный муж Константин Победоносцев сокрушался: «Многообразие учебников — великая ложь нашего времени». На предупреждение внимания не обратили, и через 20 лет после веших слов Российская империя рухнула. Работа над ошибками — это уроки истории. Сила государства крепнет мировоззрением общества, которое формирует школа. В новом учебнике переписаны главы, начиная с 1970-х годов и заканчивая СВО. Впервые дана честная оценка хрущевской оттепели и брежневского застоя. Советская эпоха была полна противоречий, от которых пугливо оберегали прежние поколения школьников. Нет умиленья, которое сквозило в учебниках по истории 1990-х перед горбачевской перестройкой и ельцинской демократизацией. Самое сложное — попытка разобраться в причинах крушения СССР, несокрушимость которого воспевал учебник Хвостова. Признаю, впервые встретил меткий афористичный термин, который характерен для распада Союза, — контузия реформами. Помощник президента России и один из авторов нового учебника Владимир Мединский открыто говорит, что престоят новые редакции, в которых будут отражены итоги СВО и День Победы, а также наши тягобы с Западом. Россия сознает свое историческое предназначение и формирует новую картину мира. Эти коллизии должны оперативно находить отражение в новых редакциях. Вечные учебники, вроде написанного академиком Хвостовым, в наш бурный век быть не может. Вектор общественных интересов меняется на глазах, нравственные ориентиры обновляются, а устоявшаяся система международных отношений эволюционирует с невиданной быстротой. Какникогда актуальна песня Виктора Цоя — «На пылающей горой падает тень. Перемрут наши сердца...».

Я так изучаю

Впервые на Московском урбанистическом форуме все желающие могли повысить уровень финансовой грамотности. Департамент финансов Москвы совместно с партнерами провел для горожан и гостей столицы более 70 разнообразных просветительских мероприятий. «Финансовое просвещение горожан — важнейшая социальная миссия для Департамента финансов Москвы. Мы рады, что Неделя финансовой грамотности впервые вошла в программу Московского урбанистического форума. Расширение просветительской работы отражает запрос людей на более эффективное управление личными финансами, ведь финансовая грамотность —

вошлись основами формирования личного бюджета, доходов и расходов семьи. Повышенный интерес у посетителей Заповедного посольства вызвал финансовый чекап — специальное тестирование из 10 вопросов, которое можно было пройти на интерактивных панелях или с помощью робота-консультанта по имени Финист. По результатам проверки участники получили персональные рекомендации по дальнейшему финансовому просвещению. В общей сложности финансовый чекап прошли более 2,1 тысячи человек. Для девушек подготовили особый формат — финансовые девичники с известными блогерами. Анастасия Веселко рассказала о «10 заповедях девушки с день-

Экспресс-тур

Эксперты Центра финансовой грамотности Москвы рассказали о планировании семейного бюджета, рациональном потребительском поведении, выгодах использования банковских карт и о принципах воспитания финансово-грамотных детей. О том, как начать инвестировать, какие существуют виды инвестиционных инструментов и как формировать накопления, шла речь на лекциях и мастер-классах экспертов проекта Финуслуги Московской биржи. Финансовый блогер Светлана Толкачева и лектор Российского общества

«Знание» Марина Плигина дали советы, как начать собственное дело.

Как выбрать наиболее выгодные банковские продукты, отказаться от навязываемых финансовых услуг и уберечь личные данные от

мошенников, рассказали эксперты ГУ Банка России по ЦФО.

Руководитель фонда по защите прав вкладчиков и акционеров Марат Сафиулин рассказал об основных принципах работы финансовых пирамид и о том, как не попасться на уловки мошенников. Сотрудники крупнейших банков раскрыли способы противодействия психологическому давлению мошенников

и подсказали, как использовать кредиты с максимальной их выгодой.

Еще одной темой стало приобретение недвижимости. Эксперты Консультационного центра ДОМ.РФ поделились советами по использованию мер господдержки и провели мастер-класс, участники которого составили собственную инструкцию по покупке жилья. Все желающие имели возможность подтянуть налоговую грамотность на лекции о налоговых вычетах и получить персональные консультации по налогообложению. Во время проведения Недели финансовой грамотности использовались современные технологические решения: роботы и тацскри-

ны, интерактивные панели, на которых можно было пройти викторины, посмотреть видеоролики и прочитывать различные материалы на финансовые темы.

Все для людей

Среди участников Недели финансовой грамотности можно было встретить представителей самых разных профессий. Врач-педиатр Анастасия Цой посещала мероприятия в течение нескольких дней: «Все было сделано «для людей», интересно для молодежи, для детей», — поделилась она впечатлениями.

Больше подробностей о Неделе финансовой грамотности и анонсы других просветительских мероприятий в столице — в телеграм-канале «Открытый бюджет Москвы» и на портале «Открытый бюджет города Москвы».

Любовь Максимова
nedelya@vm.ru

Такие нужные знания

НЕДЕЛЯ ФИНАНСОВОЙ ГРАМОТНОСТИ

ПРОШЛА С 5 ПО 11 АВГУСТА В РАМКАХ МОСКОВСКОГО УРБАНИСТИЧЕСКОГО ФОРУМА В СТОЛИЦЕ. ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ МАРАФОН В ЗАРЯДЬЕ ПОСЕТИЛИ БОЛЬШЕ 20 ТЫСЯЧ МОСКВИЧЕЙ И ГОСТЕЙ ГОРОДА

это неотъемлемый атрибут современного жителя мегаполиса. В ритме столичной жизни у горожан не всегда есть время на финансовое самообразование, поэтому мы организовали для них настоящей экспресс-курс по личным финансам. Москвичи проявили живой неподдельный интерес к получению финансовых знаний. Гости недели стали свыше 20 тысяч человек. Уверена, что каждый из них узнал о финансах что-то новое и полезное», — отметила министр правительства Москвы, руководитель столичного Департамента финансов Елена Зяббарова.

Обширная программа

Повысить финансовую грамотность горожане могли на двух площадках: в Заповедном посольстве и зале «Горизонт» МКЗ «Зарядье». В Заповедном посольстве проводились лекции, мастер-классы, налоговые консультации, игры, цифровые выставки. Каждый день — новая программа с различными экспертами и набором активностей. Для юных москвичей были организованы специальные занятия, настольные и тактильные игры. Дети познако-

своими деньгами легко и с удовольствием. Ксения Падерина поделилась своим опытом приобретения недвижимости и досрочного погашения ипотек и дала советы, как правильно спланировать покупку квартиры и воспользоваться программами господдержки.

А в зале «Горизонт» МКЗ «Зарядье» жителям показывали легендарные отечественные фильмы «Берегись автомобиля», «Бешеные деньги», «Нежданно-негаданно» и документальный сериал-расследование о крупнейшей финансовой пирамиде «МММ» и ее основателе. Участниками кинолекториев стали и известные люди из мира финансов, кинематографа и искусства, которые обсуждали финансовое поведение киногероев и делились со зрительской аудиторией полезными советами.

Возможность пообщаться с роботами с радостью использовали многие участники Недели финансовой грамотности



Плавание — это вид спорта, который идеально подходит для всех: и для взрослых, и для детей, а также для тех, кто имеет хронические заболевания.

В Москве за последние годы построили немало комплексов, куда можно отправиться за пляжным настроением. Например, в 2019 году в Лужниках открылся Дворец водных видов спорта: в распоряжении горожан — девять горок, искусственный шторм, спа-зона и соляная пещера. Кстати, именно здесь находится первый в России бассейн с гидравлическим дном для маломобильных граждан и детей. Дело в том, что дно бассейна может опускаться на глубину 1 метр 25 сантиметров.

В этом году в Бибиреве, на улице Лескова, открылся современный спорткомплекс с бассейном на шесть дорожек, внутри есть комфортные раздевалки и даже своя лаборатория химического анализа воды. Совсем скоро в столичном районе Некрасовка откроет свои двери уникальный Дворец спорта. В здании будет бассейн на восемь дорожек и малый бассейн

Продлить лето

ТЕПЛЫЙ СЕЗОН ПОДХОДИТ К КОНЦУ, А ЗАНИМАТЬСЯ ВОДНЫМИ ВИДАМИ СПОРТА ПО-ПРЕЖНЕМУ ХОЧЕТСЯ. НО КОНЕЦ ПЛЯЖНОГО СЕЗОНА НЕ ПОМЕХА, ВЕДЬ ПРОДЛИТЬ ЕГО МОЖНО В КОМФОРТАБЕЛЬНЫХ КРЫТЫХ БАССЕЙНАХ, КОТОРЫЕ ПОЯВЛЯЮТСЯ В КАЖДОМ РАЙОНЕ МОСКВЫ. «ВМ» РАССКАЗЫВАЕТ, ГДЕ В СТОЛИЦЕ МОЖНО БУДЕТ СОВСЕМ СКОРО С УДОВОЛЬСТВИЕМ И ПОЛЬЗОЙ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ ПРОВЕСТИ СВОЙ ДОСУГ

для обучения плаванию детей.

Новый физкультурно-оздоровительный комплекс «Качаловский» на улице Дмитрия Донского будет радовать жителей Северного Бутова. Здесь обустроили бассейны для оздоровительного плавания и обучения плаванию детей от 7 до 10 лет, есть тренажерный зал, а также универсальный зал для занятий игровыми видами спорта — баскетболом, волейболом, теннисом, гандболом, мини-футболом и флорболом.

В новых бассейнах смогут позаниматься плаванием также дети

МИХАИЛ КОЛОБЯЕВ/КОМПЛЕКС ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ МОСКВЫ



метров. На этом столичные власти останавливаться не планируют.

— За последние годы мэру Москвы Сергею Собянину регулярно приходят просьбы жителей о строительстве бассейнов. Мы стараемся реагировать на эти запросы и обеспечивать все районы Москвы спортивными комплексами с бассейнами, где не только спортсмены, но и любители могут заниматься плаванием. С 2011 по 2022 год за счет городского бюджета в столице было построено 16 бассейнов. С 2023 по 2025 год в городе

будет построено еще 16 водных комплексов. Причем большинство из них будут с двумя чашами — взрослой и детской, то есть по сути получается, что в ближайшие три года в столице появится целых 32 новых бассейна. Учитывая, что все бассейны будут возводиться по типово-й конструкции, а также исходя из наших климатических условий, все они будут крытыми, — отметил руководитель столичного Департамента строительства Рафик Загрутдинов.

В следующем году в новых бассейнах смогут поплавать жители Раменок, Зябликова, Гольянова, а также Крюкова — здесь тоже появятся современные спортивные комплексы, где можно будет отдохнуть всей семьей.

Екатерина Дмитриева
nedelya@vm.ru



ЭКОНОМИКА
МОСКВЫ



ДЕПАРТАМЕНТ ИНВЕСТИЦИОННОЙ
И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ
ГОРОДА МОСКВЫ

spartakiadamosprom.ru



СПАРТАКИАДА
5 ЛЕТ

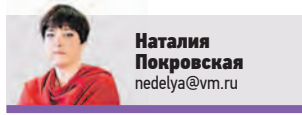
Дина и Арина Аверины

российские художественные гимнастки, многократные чемпионки мира и Европы

СПАРТАКИАДА ПРОМЫШЛЕННИКОВ

РЕКЛАМА

0+



Наталья Покровская nedelya@vm.ru

Удивительно, но в определениях понятия «авторитет», которые в огромном количестве выдают поисковики в интернете, про уважение и доверие говорится помимо прочего. Зато подчеркивается, что это — власть и влияние, «которое оказывается на людей, их убеждения и поступки одной или несколькими личностями». Исходя из такой трактовки, стоит ли удивляться, что признавать за кем-то это право сегодня мало кому интересно.

По понятиям

Поводом для вспыхнувших недавно в сети споров на тему авторитетов стали результаты опроса сервиса Superjob.ru. Оказалось, 24 процента россиян не видят непререкаемых авторитетов в своем окружении, а каждый десятый и вовсе заявляет, что он сам себе советчик и наставник.

Каждая эпоха имеет свой образ героя — эталон морально-нравственных качеств, — комментирует кандидат исторических наук, директор Государственного музея спорта Елена Истягина-Елисеева. — В нашей стране многие века пестовался идеал самоотверженного труженика, человека, своей волей отодвигающего границы невозможного. При этом во все времена соответствие нравственным нормам было обязательной составляющей. Но в наши дни тяжелый труд, дисциплина, скромность и умеренность в материальных желаниях, чувство справедливости, бескорыстность, любовь к Родине — свойства героев предыдущих веков — перестали быть «в тренде». Вы заметили, что последние несколько десятилетий мы

ищем национальную идею и не можем ее найти? Все потому, что сейчас отсутствует морально-нравственный эталон, четкий вектор для детей и взрослых. Не хотелось бы выглядеть брюзгой, но когда я слышу, что взрослый человек на полном серьезе считает себя своим главным героем и транслирует это окружающим, мне становится смешно и грустно. Откуда такая гордыня? Хороший вопрос. И можно было бы сказать — не так все плохо, поскольку 16 процентов респондентов отметили: наибольшим авторитетом у них пользуются родители, у 10 процентов — их вторые половины, да и друзья

для них авторитет — дети, — удивляется эксперт. — Серьезно? Ну давайте со своих малышей пример брать, а не наоборот, на своем их воспитывать! А то, что каждый второй из 100 ответил типа «да что там авторитет, мой гос-подин — кот», — как комментировать? Особенно если учесть, что столько же голосов, сколько и коты, набрали коллеги по работе! Единицы назвали крестных, братьев, сестер, бабушек, дедушек, докторов, психотерапевтов и священников. Такое ощущение, что многие определили в авторитеты первых, кто пришел в голову. Но настоящее положение дел,

думаю, демонстрирует показатель неприятия чужого мнения и безапелляционной самоуверенности. Увы, это выписывается в современные реалии, когда свое «Я» встает во главу угла. Мы не слишком спешим выказывать уважение другим, но очень хотим, чтобы уважали нас. Мне кажется, люди более чем уверен, мы увидели бы, что право других быть примером признают преимущественно зрелые люди», — говорит он. А кандидат экономических наук,

Отцы и дети

У людей старшего поколения отношение к авторитетности серьезнее, нежели у представителей молодого поколения, считает психолог Илья Суворцев: «Если бы в опросе были указаны возрастные группы, более чем уверен, мы увидели бы, что право других быть примером признают преимущественно зрелые люди», — говорит он. А кандидат экономических наук,

доцент кафедры управления персоналом Государственного университета управления Анастасия Лобачева отмечает, что современное общество развивается в системе новых ценностей. — Хорошие понятия трансформируются посредством цифровых коммуникаций, — говорит она. — Доступность разной информации создает иллюзию, что дети и подростки знают и умеют не меньше взрослых. Это и приводит к отсутствию у молодых авторитетов. Но правильное восприятие информации возможно только на основе сформировавшегося жизненного опыта и образовательной базы. Принятие молодежи на себя слишком много непосильной ответственности в виде «вззззззз», «сформированных навыков принятия решений» и прочего приводит к лишению опоры на взрослого авторитетного человека. И, соответственно, в будущем они сами не готовы становиться авторитетом уже для следующих поколений.

Сам себе авторитет

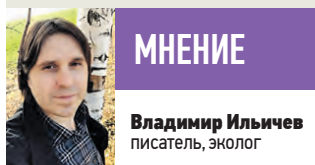
УЧИТЫВАТЬ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ ДРУГИХ ЛЮДЕЙ, ПРИСЛУШИВАТЬСЯ К СОВЕТАМ, КОТОРЫЕ ОНИ ДАЮТ, ИСХОДЯ ИЗ ЖИЗНЕННОГО ОПЫТА, СЕГОДНЯ СТАНОВИТСЯ ВСЕ МЕНЬШЕ ЖЕЛАЮЩИХ. ВМЕСТЕ С ЭКСПЕРТАМИ «ВМ» РАЗМЫШЛЯЕТ О ПРИЧИНАХ ТЕНДЕНЦИИ

набрали 5 процентов. А каждый двадцатый признал, что уважает начальство. Однако эти данные, по мнению социолога Алексея Егорова, нивелируются иными вариантами ответов. — Судите сами: 3 процента опрошенных сказали, что



Я так считаю

Сейчас в сети можно найти что угодно и про кого угодно: популярны сплетни и скандалы, поэтому авторитетность любых персон сомнительна для среднестатистического пользователя. В СССР не было интернета и супертрендов на потребление, но были дисциплина, самодисциплина и вера в непогрешимость школьного учителя или хотя бы условных «Жеглова и Шарипова». Может быть, напрасно нынешние поколения кривятся на советскую «муштру», путая при этом вседозволенность со свободой и пытаясь побороть собственный пессимизм.



МНЕНИЕ

Владимир Ильичев писатель, эколог

Излишняя самоуверенность лишает молодежь опоры и грамотной помощи людей с опытом

Простой пример к сказанному: высказать мнение о необходимости авторитетов я просила многих экспертов. Среди них оказались коллеги, представители разных поколений. — Неприятие чужого мнения проявляется потому, что слишком часто люди получают непрошенные советы, — считает эксперт по личному бренду Полина Каракина. — Мне 26, и я сама себе авторитет. Я вижу свое развитие в рамках моих взглядов на жизнь, а они не всегда совпадают с общепринятыми. Мир меняется, молодые люди более осознанны, анализируют и подходят ко всему критически, а не как раньше: верили на слово всему, что говорят. По-моему, авторитеты извне не нужны, потому что часто это навязанное обществом мнение и никем не доказанные убеждения, что «правильно только так, а не иначе».

За плечами наставника по формированию личного бренда, эксперта по имиджевым рискам Елены Голубевой профессионального и жизненного опыта больше. И мнение у нее другое. — С яслей нам объясняли «что такое хорошо, а что такое плохо», — говорит она. — Авторитетами были люди образованные, профессионалы своего дела. В 1990-х происходит слом системы. Государство в первую очередь спасает народ от нищеты и голода. А новым авторитетом становится бандит:

Поколение, выросшее с гаджетом в руках и привыкшее к общению через соцсети, опыт и мудрость старших отвергает

он успешнее остальных, ибо имеет больше, чем они. Затем снова изменил ориентиры на Запад и США, все говорят о свободах. Дальше наступило время блогеров и тиктокеров, авторитетов с идеологией «руби бабло». Сейчас время «без авторитетов». И для общества это плохо: нет идеологии, авторитетов — нет культуры общества. Это как с ребенком — если ему все разрешают, он становится несчастным, так как не видит ориентиров, не понимает своих истинных желаний. Ум, образование, высокий эмоциональный интеллект, духовность, успешность в своем деле, финансовые



Советский плакат «Догонишь!», мотивирующий молодого работника равняться на мастера, чтобы повысить производительность труда

достижения — признаки авторитетного человека. Он должен способствовать росту, а не деградации. Не сходятся во мнении и психологи, представляющие поколения «отцов и детей». Так, 24-летний психолог Евгений Красовский уверен, что «авторитет старшего наставника не позволяет молодой личности выработать собственный взгляд на жизнь». Психолог

ционный подход «сам себе авторитет» диалога не предполагает. — Постулат «старших нужно уважать» заставлял по крайней мере слушать, если не соглашаться с родителями, учителями, — считает кандидат педагогических наук Елена Кустинова. — Пусть не сразу, но что-то в голове отложится, заставит задуматься и сделать собственный вывод, но

авторитета не признает. В интернете ведь, как в бане, все равны. И каждый старается показать свою компетентность, часто не подкрепленную ничем из убедительных достижений. И в реальной жизни такая модель поведения приживается. Посмотрите, сколько дилетантов сегодня пытаются выдать себя за психологов, врачей, наставников. Оттого и к наставникам, стоящим авторитетом такое поверхностное отношение. Это серьезная проблема и большая беда. Кандидат социологических наук Александр Синютин уверен, что потеря у людей авторитетов относится к категории культурных изменений в российском обществе. Эксперт видит в этом три основные причины: — Крушение СССР как структуры и системы привело к уничтожению преж-

МНЕНИЕ

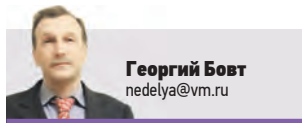
Александр Король писатель, философ

русская ментальность устроена так, что каждый сам себя считает авторитетом. Мы практически ни к кому не прислушиваемся, а советы воспринимаем как критику и даже оскорбление. Услышав чью-то рекомендацию, большинство обращает ее в негатив: «он возмнил себя умнее меня». Такая реакция нередко приводит к спорам и ответным «нападением». Человек не хочет признавать, что есть кто-то лучше него. Это сильный удар по самооценке. Поэтому даже советы родителей, друзей или опытных коллег мы воспринимаем болезненно.

них социальных ценностей и ориентиров, — перечисляет он. — Вторым глубинным процессом стоит назвать социальное разобщение. Частное стало превыше общественного. Третьим процессом, который привел к утрате авторитетов, стала цифровизация. Соцсети способствуют формированию новых взглядов и ценностей. К слову, парадокс: в опросе, проведенном одним студенческим сообществом, большинство респондентов в возрасте от 18 до 25 лет заявили: «чужой авторитет мне не важен, но я хочу им пользоваться». Именно «пользоваться» авторитетом относятся к категории культурных изменений в российском обществе. Эксперт видит в этом три основные причины: — Крушение СССР как структуры и системы привело к уничтожению прежних социальных ценностей и ориентиров, — перечисляет он. — Вторым глубинным процессом стоит назвать социальное разобщение. Частное стало превыше общественного. Третьим процессом, который привел к утрате авторитетов, стала цифровизация. Соцсети способствуют формированию новых взглядов и ценностей. К слову, парадокс: в опросе, проведенном одним студенческим сообществом, большинство респондентов в возрасте от 18 до 25 лет заявили: «чужой авторитет мне не важен, но я хочу им пользоваться». Именно «пользоваться» авторитетом относятся к категории культурных изменений в российском обществе. Эксперт видит в этом три основные причины: — Крушение СССР как структуры и системы привело к уничтожению преж-

ний наставник прежде всего поставит перед учеником цель и даст ему возможность дойти до нее своим умом и собственной дорогой. Это и есть творчество, самовыражение. Не уверен, что помощь в исправлении ошибок может вызвать фрустрацию. Делясь опытом, мастер подскажет, как не наступать на «грабли», и тем самым сократит путь новичка к достижению успеха. А пытаться давить авторитетом будет тот, кто боится конкуренции. Хороший учитель всегда рад, если ученик его превзошел. Ну а уж пользоваться авторитетом — последнее дело. Это уже из разряда морально-этических норм, которые в нашем обществе тоже подвергаются сомнению и «кривизне» интерпретаций. Соревноваться со Всемирной сетью за умы и души молодого поколения, конечно, сложно. Но, как отмечает социолог Александр Синютин, «если мы хотим получить молодежь с правильными ориентирами, сплочением родителей, уважением к нашим традициям и с любовью к Родине, формировать новые авторитеты просто необходимо». По его мнению, работать на это, при адекватной государственной поддержке, конечно, должны захотеть те, кто этого действительно заслуживает. — Дефицит стоящих авторитетов мы сейчас наблюдаем, — говорит педагог Елена Кустинова. — Институт наставничества, который раньше блестяще справлялся со своей задачей в учебных заведениях и на производстве, практически сведен к нулю. Учителям поговорить по душам с учениками некогда, на работе опытные профессионалы тоже не готовы тратить свое время на неопытных коллег. Не найдя в ближайшем окружении опоры, что молодым остается? Действовать и мыслить самостоятельно. И это не их проблема, а старшего поколения, упустившего этот важный момент и утратившего доверие, уважение, да и влияние на формирование ментальности молодых. ...Подорвать, утратить авторитет легко. Пришло время его завоевывать, как бы ни сильно была конкуренция с виртуальными «промышленными мозгами». Не коты же, в самом деле, делают нас лучше, а люди — своими знаниями, профессионализмом и житейской мудростью. На них и надежда.

САММИТ БРИКС, ЧЛЕНОМ КОТОРОГО ЯВЛЯЕТСЯ РОССИЯ, СОСТОЯЛСЯ В 15-Й РАЗ. ОДНИМ ИЗ ГЛАВНЫХ СОБЫТИЙ СТАЛО УВЕЛИЧЕНИЕ ЧИСЛА ЕГО УЧАСТНИКОВ. ЭТО СОБЫТИЕ ПРЕВЗОШЛО ВСЕ ПРОГНОЗЫ. ЧТО ДАЛЬШЕ?



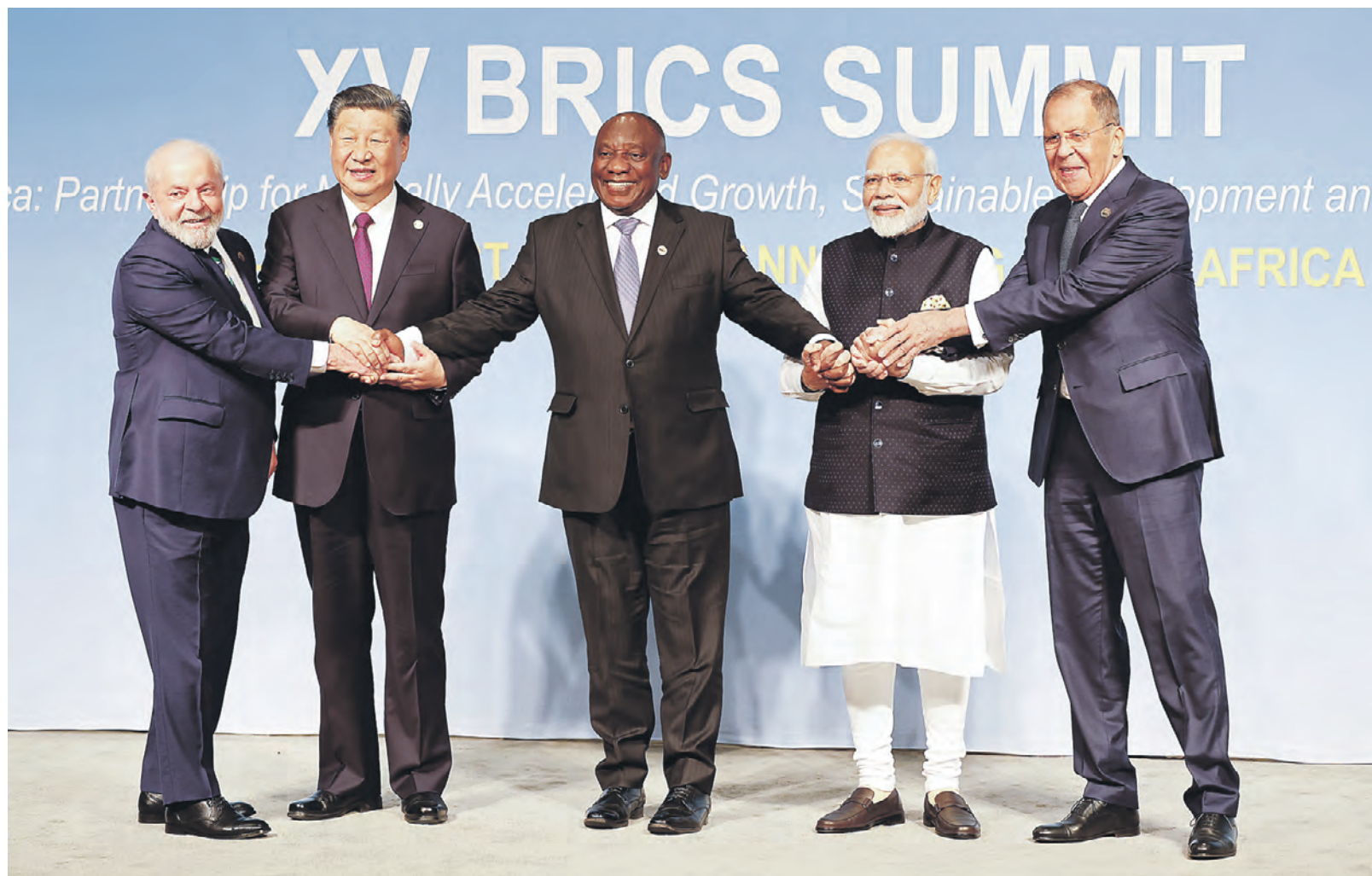
Георгий Бовт
nedelya@vm.ru

На прошедшем с 22 по 24 августа саммите БРИКС (Бразилия, Россия, Индия, Китай, ЮАР) в состав клуба были приняты Аргентина, Египет, Эфиопия, Саудовская Аравия, ОАЭ и Иран. Взаимодействие с ними начнется с 1 января 2024 года, а полноценное членство — с середины следующего года.

Ряды единомышленников

Дальше возможен новый этап расширения. Накануне саммита в Йоханнесбурге 22 страны подали заявки на вступление в БРИКС, а всего такое желание выражают уже более 40 государств. Однако еще совсем недавно столь быстрые темпы расширения вызывали скепсис со стороны Индии и Бразилии, отчасти ЮАР. Россия и Китай относились к этому с большим энтузиазмом, будучи солидарными между собой в намерениях превратить БРИКС в инструмент противостояния «коллективному Западу». Со своей стороны те же Индия, Бразилия и ЮАР не очень поддерживают втягивание объединения в блоковое противостояние.

Заседание по теме приема новобранцев затянулось аж на 11 часов. После чего президент ЮАР Сирил Рамафоса объявил, что пятерка согласовала «руководящие принципы, стандарты, критерии и процедуры процесса расширения БРИКС». Однако никакого документа на этот счет не появилось. Представивший на саммите Россию Сергей Лавров отметил, что «прежде всего в расчет принимался вес, авторитет, значение той или иной страны — претендента на членство... Пото-



Мировые новобранцы

му что все выступают за то, чтобы мы пополняли наши ряды единомышленниками». По словам Лаврова, «организации нужны страны, которые верят в многополярность». В этих словах, как видим, больше «политики», чем «экономики».

Экономический аспект

Список «новобранцев» вызывает определенные вопросы. Многие ждали приема в клуб Индонезии, но вместо этого приняли Эфиопию, страну с ВВП на душу населения менее тысячи долларов, чья государственность сейчас вообще под угрозой. Ожидаемо приняли Аргентину, но она уже давно балансирует на грани очередного дефолта, инфляция в стране достигла 180%

в год. Аргентинский ВВП примерно равен российскому — около 10 тысяч долларов на душу населения. Но в октябре там сменится президент. Наиболее вероятный преемник, представитель правых Хавьер Милей выступает за долларизацию

экономики, что прямо противоречит провозглашенному БРИКС курсу постепенного отказа от доллара. У Саудовской Аравии ВВП на душу населения более 23 тысяч долларов, но не лучшие отношения с ОАЭ (где на душу населения приходится почти 45 тысяч), хотя улучшились отношения с давним соперником Ираном (более 4000 долларов). У Египта — чуть более 4000 долларов ВВП на душу. Зато Эмираты, хотя у них плохие отношения с Ираном, уже имеют долю в Но-

саммит БРИКС в Йоханнесбурге (слева направо): президент Бразилии Луис Инасиу Лула да Силва, председатель КНР Си Цзиньпин, президент ЮАР Сирил Рамафоса, премьер-министр Индии Нарендра Моди и глава МИД РФ Сергей Лавров

вом банке развития БРИКС. Деньги саудитов и Эмиратов могут вдохнуть новый импульс в его инвестиционные программы, в том числе в нацвалютах (к сожалению, из-за санкций НБР приостановил все проекты в России). По словам Владимира Путина, выступившего по видеосвязи, доля долларов во взаиморасчетах БРИКС уже упала до 28,7%. Осталось, чтобы выросла доля взаимной торговли по сравнению с торговлей с Западом.

Есть к чему стремиться

Хотя БРИКС уже охватывает 40% населения Земли, а также 26% мирового ВВП (примерно равно доле стран G7, где в среднем население существенно богаче), пока объединению не удалось трансформировать суммарную экономическую

силу в адекватное политическое влияние. Уровень экономической интеграции сильно отстает от стран Запада, с которым большинство стран объединения (Индия, Китай и Бразилия) имеют гораздо более масштабные экономические связи, чем между собой. Объединению не хватает общего видения решения мировых проблем. Однако есть намерение утвердиться как самостоятельной силе на мировой арене.

Коллективный рупор

На саммите БРИКС лидеры не стали делать акцент на открытом позиционировании против «коллективного Запада», итоговая декларация в этом плане носит обтекаемый характер. Ни Запад, ни конкретно США там не упомянуты. Лидеры БРИКС скорее стремились выступить рупором развивающихся стран, которые хотят, чтобы их голос в мире звучал громче. Как дань новой моде зафиксировано стремление выполнять обязательства «по справедливому и устойчивому переходу к низкоуглеродной экономике» с учетом национальных приоритетов. Наверное, Москва хотела бы видеть более резкую критику западной санкци-

СПРАВКА

БРИКС (англ. BRICS — сокращение от Brazil, Russia, India, China, South Africa: Бразилия, Россия, Индия, Китай, Южная Африка) — Содружество государств было основано в июне 2006 года в рамках Петербургского экономического форума. Отношения между странами-участницами строятся на основе невмешательства, равенства и взаимной выгоды. С 2009 года правительства стран БРИКС ежегодно встречаются на официальных саммитах.

онной политики, а также признание, что с углеродной экономикой придется жить еще долго. Тем более что идеи о недопустимости санкций в отношениях между странами БРИКС как одним из критериев членства звучали. Лидеры стран БРИКС понимают, что им предстоит долгий и непростой путь в деле интеграции и повышения роли на мировой арене. Есть и понимание необходимости действовать иными методами, чем это принято на Западе, но выработка инструментария пока лишь на начальной стадии.

Какие времена — такие нравы

Наибольший отклик читателей получил материал Наталии Покровской о новом явлении — гостинг

После выхода каждого номера еженедельника «Вечерки» мы получаем письма, в которых читатели делятся мнением о вышедших материалах. Вот два из таких писем.

Уходят легко

Валентина Константинова
педагог

Здравствуйте, уважаемые сотрудники редакции! В номере еженедельника от 10–17 августа прочла материал Наталии Покровской «Вне зоны доступа». Автор пишет о таком новом явлении, как гостинг, — когда люди с легкостью рвут любые связи — будь то личные отношения или коллектив, в котором ты работал. Читала и дума-

ла: а раньше разве такого не было? Мне за примерами ходить далеко не надо: от меня в свое время муж ушел в одночасье, бросив одну с двумя детьми. Утром, уходя на работу, спросил, забрала ли я его костюм из химчистки, а вечером не вернулся домой. Я до трех ночи обзванивала сначала наших общих друзей, потом больницы и морги, а в три часа ночи он мне позвонил и сказал, что ушел к другой женщине и ко мне больше не вернется. Я решила, что он меня разыгрывает, ведь мы с ним прожили десять лет и ни разу он не дал мне повода для ревности, ни разу я не усомнилась в том, что его в наших отношениях что-то не устраивает. Но нет, это была не шутка — он действительно ушел. Прав-



да, в одном обманул: через год захотел вернуться в семью, что-то с новой любовью не заладилось. Но я простить предательства не смогла...

А вот что касается отношения современных людей к работе, тут я могу подтвердить: да, за место они не держатся. Чуть что не так или нашли местечко поте-

плее, поденжнее — до свидания. И плевать им на то, что это создает проблемы коллегам, ставит их в сложную ситуацию, главное — чтобы им было хорошо. Конечно, мне трудно понять это, поскольку я отношусь к старшему поколению: мы «прикипали» к своей работе, к людям, с которыми вместе трудились. И чей-то уход из коллектива всегда воспринимался как событие экстраординарное. Не то что сегодня. Ну, как говорится, какие времена — такие нравы.

Ждем ваших писем на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки»!



ГОВОРИТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ — УДОБНО! До конца сентября скидки на слуховые аппараты с Bluetooth

В центре европейского слухопротезирования «СлышуВижу» слабослышащие могут приобрести современные слуховые аппараты, оснащенные технологией Bluetooth, со скидкой 14%. Комфорт и отчетливый звук — пусть телефонные беседы доставляют радость!

Разговор по телефону является для слабослышащего сложной акустической ситуацией. Речь собеседника имеет искажения, смартфон стучит о корпус аппарата, а также могут возникать дополнительные помехи или шумы. Все эти неудобства остаются в прошлом, если ваш слуховой аппарат имеет функцию Bluetooth.



В ЧЕМ ПРЕИМУЩЕСТВА СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ С BLUETOOTH

У современных слуховых устройств есть возможность прямого подключения к любому смартфону. При телефонном звонке неискаженный чистый звук направляется сразу в слуховой аппарат — как в беспроводные наушники. Теперь нет разницы, находитесь ли вы в тихой комнате или на шумном мероприятии — комфортное восприятие речи и приватность телефонной беседы будут обеспечены в любых акустических условиях. Прослушивание музыки через теле-

фон или плеер, просмотр фильмов на планшете также становится удобным и приятным. Кстати, модели с беспроводным управлением обеспечивают бинауральную синхронизацию — речь идет об использовании двух аппаратов одновременно. Звук улавливается эффективнее и чище, если сигнал принимается обоими ушами. Так слабослышащий получает объемное восприятие звуков, что помогает ориентироваться в пространстве.

МОЖНО ЛИ ПОДКЛЮЧИТЬ СЛУХОВОЙ АППАРАТ К ТЕЛЕВИЗОРУ?

Да, это возможно, но принцип подключения будет другой — сопряжение СА с телевизором происходит с помощью специального TV-коннектора. Несмотря на необходимость дополнительного оборудования, функция является простой и популярной. При совместном просмотре телепередач сложно подобрать громкость, комфортную как домочадцам, так и слабослышащему. Слуховой аппарат позволяет персонально и безопасно регулировать громкость звука — при необходимости увеличивать или уменьшать уровень звука исключительно для себя, в то время как родные продолжают смотреть телевизор на привычной им громкости. Будете вы разговаривать по телефону с помощью Bluetooth или смотреть любимое ток-шоу по телевизору, за качество звучания в первую очередь отвечает его грамотная персонализированная настройка.

БЕСПЛАТНАЯ ДИАГНОСТИКА СЛУХА, ПОДБОР И НАСТРОЙКА СЛУХОВОГО АППАРАТА В СЛЫШУВИЖУ

В «СлышуВижу» можно пройти бесплатное обследование слуха. В ходе

диалога специалист выявит ваши индивидуальные потребности в соответствии с образом жизни, соберет анамнез и проведет осмотр внешнего уха. Тщательная диагностика на премиальном датском аппарате Интеракстик определит уровень отклонения слуха от нормы, состояние внутреннего уха и пороги дискомфорта. Исходя из результатов исследования, сурдолог определит, какие устройства идеально подойдут для компенсации вашего слуха, поможет определиться с выбором аппарата, а после — максимально персонализировано настроит его под вас.

Развитие технологий на современном этапе позволяет людям как с врожденными, так и с приобретенными нарушениями слуха добиться хороших результатов в компенсации слуха и пользоваться слуховыми аппаратами максимально комфортно.

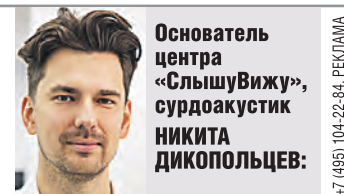
До конца сентября слуховые аппараты с Bluetooth со скидкой 14%.

Запишитесь на бесплатную консультацию в центры слуха «СлышуВижу» 8 (495) 104-22-84 СлышуВижу.рф

АДРЕСА ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ:

Пречистенская наб., 5. 480 метров от ст. м. «Парк культуры» (2-й выход)
Дмитровское ш., 70. 140 метров от ст. м. «Верхние Лихоборы» (2-й выход)
Ул. Волочаевская, 15, стр. 1. 750 метров от ст. м. «Площадь Ильича» (1-й выход)

*Скидка 14% действует от рекомендованных розничных цен. Срок акции с 31.08.2023 г. по 31.09.2023 г.



Основатель центра «СлышуВижу», сурдоакустик НИКИТА ДИКОПОЛЬЦЕВ:

«Для настройки слухового аппарата мы используем премиальное REM-оборудование. Пациент надевает аппарат, и мы шаг за шагом выводим звук на каждой частоте. Получается очень точная компенсация слуха. А если через время возникнут вопросы, слабослышащие всегда могут подъехать к нам за бесплатной консультацией. Подсоединить слуховой аппарат к телефону через Bluetooth тоже поможем, чтобы сразу можно было пользоваться им как гарнитурой. Наша задача — помочь пациентам адаптироваться к устройству и пользоваться им долгие годы».

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НАЙТИ ВЫХОД

ИЗ НЕПРОСТОЙ ЖИЗНЕННОЙ СИТУАЦИИ, СПРАВИТЬСЯ С РЕШЕНИЕМ САМОЙ СЛОЖНОЙ ПРОБЛЕМЫ ЧИТАТЕЛЯМ ПОМОЖЕТ НАШ ПСИХОЛОГ



ПСИХОЛОГ

Ольга Маховская

психолог и публицист, кандидат психологических наук, старший научный сотрудник Института психологии РАН. Окончила факультет психологии Харьковского государственного университета. Специализация — детская психология, психология семьи. Автор статей и бестселлеров, по которым родители воспитывают детей.



Иногда, чтобы не испытывать постоянное разочарование от отношений с мужчинами из своего окружения, имеет смысл скорректировать свои ожидания от них. В противном случае вы будете вынуждены или менять свое окружение, или свои установки

Напрасные ожидания

Здравствуй, Ольга! Всегда с интересом читаю советы, которые вы даете читателям газеты, а теперь и мне понадобилась ваша помощь. Мне 35 лет, два года назад я вышла замуж второй раз. Муж старше меня на 7 лет. За время совместной жизни я обнаружила в нем ужасное качество: по-моему, он страдает синдромом отложенной жизни. Что бы я ни предлагала: поехать в отпуск (мы еще ни разу нигде не отдыхали), съездить на дачу к друзьям на выходные, посидеть в кафе — у него на это один ответ: «Ты забыла, что мы колим на первый взнос в ипотеку? Вот купим квартиру, тогда и будем делать все, что захотим». По той же причине я не могу родить ребенка, муж говорит: потерпи, еще рано! Ну конечно, ему торопиться некуда, у него от первого брака сын есть, а как же я? Боюсь, что когда он позволит мне родить, я уже на это не решусь, ведь я не молодую... Конечно, отчасти мужа понимаю: квартиры

у нас нет, свою он оставил первой жене и сыну, с моей мамой он жить не хочет, поэтому квартиру мы снимаем и каждую копейку откладываем на будущее жилье. Но иногда я думаю: а может, дело вовсе не в ипотеке, может, я вышла замуж за скупого рыцаря? Вернее, за жмота, который отчитывает меня даже за то, что я позволяю изредка покупать себе: ну не могу же я ходить на работу в обносках? Не этого я ждала от семейной жизни во втором браке. Что мне делать, Ольга? Виктория В., Москва

Здравствуй, Виктория! Как-то с опозданием мы с вами начали оценивать шансы на счастливое продолжение семейной жизни, вам не кажется? Из вашего письма не ясно, как строится ваш семейный бюджет — у каждого он свой или всем распоряжается супруг? Кто ведет хозяйство, кто оплачивает счета? Каково соотношение вкладов, на кого будет оформлена собственность?

Судя по тому, что решения категорически принимает муж, он, очевидно, и есть основной добытчик. Если расходы на радости жизни он считает напрасными, то как тогда ему удалось вас, опытную женщину, уговорить выйти замуж. Возможно, я не ошибусь, если предположу, что вы увели его из семьи, и он решился на явную потерю материального ста-

УМОМ И СЕРДЦЕМ

туса, чтобы остаться с вами. Тогда он благороднейший человек с серьезными видами на жизнь и считает своим долгом обеспечить семье достойное положение в обществе. Он не жадный, Виктория, он хозяйственный. Хорошие мужья обычно довольно скучные, если не за нудные создания. Традиционно мы, женщины, более расточительны, мужчины же не столько скупы, сколь-

ко расчетливы, они умеют соотносить свои силы и расходы. Женщинам повезло, потому что мы часто испытываем прилив и избыток сил. Мужчины, в отличие от нас, вечно контролируют лимиты, как уровень бензина в баке, они одержимы страхом, что однажды может выпасть серьезное испытание, а «топлива», ресурса не хватит.

Мне кажется, мы с вами недооцениваем глубину стресса, в котором находился ваш муж, оставляя первой жене все — ребенка, репутацию, квартиру, все признаки среднего социального статуса, за который им было заплачено годами. Между тем исследования показывают, что потеря статуса мужчиной сравнима с депрессией из-за смертельного недуга. Поэтому муж и старается «закрыть брешь», чтобы восстановить баланс, вернуть упущенное. Думаю, он вас придерживает, но по-

перекне встанет. Если вы женились сразу после его развода, он будет воспринимать ваш уход от него как адский проигрыш, с которым он уже вряд ли справится. В том, как вы трактуете события, есть и разница в восприятии событий жизни у мужчин и женщин. Первые к любому делу подходят линейно: сначала одно сделаем, потом другое, не нужно торопиться и расплывать силы. Женщины легко совмещают разные задачи и удивляются столь низкой эффек-

тивности и продуктивности мужчин. Однако результаты усилий свидетельствуют, что мужчины более настойчивы в проведении стратегических целей, и их карьерные достижения более высокие. Кажется, они знают, чего хотят, и упорно идут к цели. Женщины хотят всего, их жизнь полна разнообразных эмоций, которыми они дорожат больше, чем деньгами. Тут нам не договориться. Значит, придется как-то соотносить личные проекты. Рождение ребенка всегда волнующее событие. Когда мужчина женится, он уже понимает, что у истории может быть такое продолжение. Его «отказ» от ребенка — это не запрет, а скорее просьба пока не рожать. Решение остается за женщиной, ведь ей придется больше вкладываться в воспитание и физически, и морально. Что бы ни говорил муж, он готов к тому, что вы объявите «готовность номер один» рожать. Может, вы сами не можете решиться на роды, бессонные ночи, уход в декрет? В конце концов, многие женщины шли на уловки, ссылаясь на слишком поздний срок, рекомендации доктора немедленно рожать, и закрывали тему в свою пользу. Мужчина может негодовать, злиться, но понимает, что придется принять и этот новый вызов, раз уж взял под крыло такую неумную женщину!

Напомню вам еще об одной закономерности. Во втором браке мужчины стараются искупить чувство вины перед первой женой, женщиной, которую они разочаровали. Возможно, бывшая супруга была недовольна, что пришлось рожать, когда еще не было крыши над головой. И ваш муж запомнил этот упрек, решил, что больше нет у него права на ошибку. У вас ведь тоже второй брак? Женщины же обычно мстят вторым мужьям за первых без всякого веского повода. Может, и бывший муж не мог обеспечить вам интересную жизнь? Тогда стоит скорректировать ожидания от мужчин из своего окружения. Тут или окружение надо менять, или свои установки.

Уважаемые читатели! Расскажите о проблеме, которая вас волнует, в письме и отправьте его на нашу электронную почту nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерка».



Пожалуйста, не забудьте сделать на конверте пометку «Психологу» и указать номер своего телефона для связи.

1

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
 09.00 Новости с субтитрами
 09.20 АнтиФейк 16+
 10.00 Жить здорово! 16+
 10.50 Информационный канал 16+
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.05 Мужское/Женское 16+
 17.00 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.30 Информационный канал 16+
 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
 21.00 Время
 22.00 УГРЮМ-РЕКА [S] 16+
 Анфиса уверяет, что любит только Прохора. Они проводят ночь вместе. Прохор отправляется на поиски золота. Верный Громоу-младшему Ибрагим уверен, что тому необходимо жениться на Нине...

Москва
DolceGustone

DOVERIE

- 06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
 06.15 Мой район. Навигатор 16+
 06.25 Мой район. Энциклопедия. Птичье молоко 12+
 06.50 Мой район. Энциклопедия. Вам и не снилось... 12+
 07.10 Мой район. Энциклопедия. Метро. Ночная смена 12+
 07.40 Мой район. Энциклопедия. Романтические качели 12+
 07.50 Мой район. Энциклопедия. Всемирный фестиваль молодежи и студентов в Москве 1957 год 12+
 08.15 Мой район. Энциклопедия. Самые красивые пешеходные улицы 12+
 08.25 Мой район. Навигатор 16+
 08.40, 15.40 МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ 12+
 09.55 Тайны нашей эстрады 12+
 10.25 Тайны кино. Летучая мышь 12+
 11.10, 20.00 ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ (СССР, 1979) 12+
 13.30 ТРИ ПОЛУГРАЦИИ (Россия, 2006) 12+
 17.05 Выборы 2023. Предвыборные дебаты кандидатов на должность мэра Москвы
 17.45 Звезды советского экрана 12+
 18.15 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
 22.10 ОНА ВАС ЛЮБИТ (СССР, 1956) 12+
 23.35 Москва на все времена. Парк Сокольники. 12+
 00.05 Мой район. Навигатор 16+
 00.15 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
 01.50 Мой район. Навигатор 16+
 02.00 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+
 02.30 Мой район. Навигатор 16+
 02.40 Тайны кино 12+
 03.25 Мой район. Навигатор 16+
 03.35 Мой район. Энциклопедия. Птичье молоко 12+
 04.00 Мой район. Навигатор 16+
 04.15 Мой район. Энциклопедия. Служебный роман 12+
 04.35 Мой район. Энциклопедия. Профессии Москвы 12+
 04.55 Мой район. Энциклопедия. Дома с оригинальными фасадами 12+
 05.05 Мой район. Энциклопедия. Парк Горького 12+
 05.45 Мой район. Энциклопедия. Москва. Как устроен аквапарк 12+

РОССИЯ 1

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Наши 12+
 16.00 Вести
 16.30 Малахов 16+
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.05 Вести. Местное время
 21.20 СПАСКАЯ.

НОВЫЕ СЕРИИ 16+
 Спасская узнает, что у ее сестры Киры появился любимый мужчина. Но когда сестра показывает его фото, это повергает Анну в ужас... У магазина Аркадия Гринберга в машине доставки обнаружен труп директора концерна «Царская рыба» Вадима Жарова. Его находят в холодильной камере со связанными руками и кляпом во рту. Просмотр камер видеонаблюдения и беседа с сотрудниками не дают результата. Голицыну и Спасской приходится искать новые зацепки... Выясняется, что у сотрудника фирмы «Царская рыба» Писарева был роман с женой убитого Жарова. Вскоре находят мертвую сотрудницу той же фирмы — Сонину. Во время тренировки она не смогла удержать штангу и погибла. На ее планшете Спасская находит видеозапись, на которой убийца избивает и засовывает в холодильную камеру Жарова...

- 23.30 Праздничный концерт к 80-летию освобождения Луганска от фашистских захватчиков
 01.00 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
 03.00 Освобождение. Фильм Андрея Медведова 16+

НТВ

НТВ

- 04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 ПЕС [S] 16+



- 10.00 Сегодня
 10.35 ПЕС [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.50 За гранью 16+
 17.55 ДНК 16+
 19.00 Сегодня
 20.00 ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ [S] 16+
 22.10 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
 23.35 Сегодня в Москве
 00.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
 00.45 БРАТАНЫ [S] 16+

ТВЦ

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
 08.25 ДРУГАЯ 12+
 10.35 Владимир Высоцкий. Не сыграно, не спето 16+
 11.30 События
 11.50 УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ 12+
 13.40 Мой герой.
 14.55 Наши Талызина 12+
 14.30 События
 14.45 Город новостей
 15.00 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР 12+



- 16.55 Прощание. Валерий Ободзинский 16+
 17.50 События
 18.10 ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ 12+
 22.00 События
 22.40 Больше, чем игра 16+
 23.10 Знак качества 16+
 00.00 События. 25-й час
 00.30 Петровка, 38 16+
 00.45 Блудный сын президента 16+
 01.30 Николай Караченцов. Укрошение плейбоя 16+
 02.10 Гражданская война. Забытые сражения 12+
 02.50 Осторожно, мошенники! 16+
 03.15 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР 12+
 04.45 Владимир Высоцкий. Не сыграно, не спето 16+
 05.20 Мой герой. Валентина Талызина 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 6 кадров 16+
 06.40 По делам несовершеннолетних 16+
 07.35 Давай разведемся! 16+
 08.35 Тест на отцовство 16+
 10.45 Понять. Простить 16+
 11.50 Порча. Покребишь. Побег 16+
 13.00 Знахарка 16+
 13.35 Верну любимого 16+
 14.10 Голоса ушедших душ 16+
 14.45 Кризисный центр 16+
 19.00 Я ЗАБЕРУ ТВОЮ ЛЮБОВЬ 16+
 Начинающий врач Лена Варлакова только что устроилась на работу и готовится к свадьбе с нейрохирургом Олегом Максимовым. Одно обстоятельство осложняет ее жизнь — навязчивое внимание влиятельного бизнесмена Лузанина. Он настолько влюблен, что не намерен отступать. В ход идут все его связи, чтобы Максимов оказался на скамье подсудимых и отказался от любимой. После свадьбы с Лузаниным Лена попала в «золотую клетку», но как она ни старалась, полюбить мужа так и не смогла...

- 23.15 Понять. Простить 16+
 00.20 Порча 16+
 01.15 Знахарка 16+
 01.40 Верну любимого 16+
 02.10 Голоса ушедших душ 16+
 02.35 ЕДИНСТВЕННЫЙ МОЙ ГРЕХ 16+
 05.50 6 кадров 16+
 06.00 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К

КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Москва Саввы Мамонтова
 07.00 Новости культуры
 07.05 Невский ковчег. Теория невозможного. Александр Кедринский
 07.30 Новости культуры
 07.35 Черные дыры. Белые пятна
 08.25 Жизнь и судьба
 08.45 АННА КАРЕНИНА (Мосфильм, 1967)
 10.00 Новости культуры
 11.15, 01.05 XX век. Аркадий Райкин
 12.30 Новости культуры
 12.45 Новости. Подробно. АРТ
 13.00 Большие и маленькие
 14.50 Три минуты тишины
 14.55 ДРУГ МОЙ, КОЛЬКА!.. (Мосфильм, 1961)
 16.20 85 лет Видасу Силюанусу. Эпизоды
 17.00 Новости культуры
 17.15, 02.05 К 95-летию со дня рождения Евгения Светланова. С. Рахманинов. Симфония № 2. Дирижер Евгений Светланов. Запись 1984 года
 18.10 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
 19.30 Новости культуры
 19.45 Главная роль
 20.05 Правила жизни
 20.30 Спокойной ночи, малыши!
 20.50 Иду... Эрик Булатов
 21.35 Сати. Нескучная классика...
 22.15 ЖИЗНЬ ВЕРДИ (Италия — Франция, 1982)



- 23.40 Три минуты тишины
 23.45 Рассекреченная история. Антиалкогольные кампании в СССР
 00.10 Крепость в Провансе — в единении со скалой

ЗВЕЗДА

- 05.20 СМЕРШ. ЛЕГЕНДА ДЛЯ ПРЕДЕТЕЛЯ 16+
 07.00 Сегодня утром 12+
 09.00 Новости дня 16+
 09.15 Открытый эфир 16+
 11.00 БЛОКАДА 12+
 13.00 Новости дня 16+
 13.25 Специальный репортаж 16+
 13.40 По горячим следам 16+
 14.00 ЛЕТО ВОЛКОВ 16+
 15.00 Военные новости 16+
 15.05 ЛЕТО ВОЛКОВ 16+
 17.00 Новости дня 16+
 17.15 ЛЕТО ВОЛКОВ 16+
 18.00 Оборона Ленинграда. Сухолупный фронт 16+
 18.50 Специальный репортаж 16+
 19.00 Новости дня 16+
 19.55 По горячим следам 16+
 20.10 Загадки века с Сергеем Медведевым. Американские буннеры Судного дня 12+
 21.00 Открытый эфир 16+
 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
 23.15 Двенадцать кремлей России 12+
 23.45 ЛЕТАТ ЖУРАВЛИ (Мосфильм, 1957) 12+
 01.40 БЛОКАДА 12+
 03.30 Легендарные самолеты 16+
 04.10 ЛЕТО ВОЛКОВ 16+

ТВ-3

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
 06.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
 08.15 Слепая 16+
 08.45 Слепая 16+
 09.15 Утренние гадания 16+
 09.30 Гадалка 16+
 10.00 Гадалка 16+
 10.45 Гадалка 16+
 11.15 Знаки судьбы 16+
 11.50 Знаки судьбы 16+
 12.20 Мистические истории 16+
 13.30 Старец 16+
 14.00 Старец 16+
 14.30 Вернувшиеся 16+
 15.30 Гадалка 16+
 16.15 Гадалка 16+
 16.45 Слепая 16+
 17.15 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
 19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
 20.30 ВРЕМЯ ВЕДЬМ (США, 2010) 16+
 22.15 ИМПЕРАТРИЦА КИ 16+
 23.30 МИСТЕР ОШИБКА 18+
 00.30 МИСТЕР ОШИБКА 18+
 01.30 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
 02.15 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
 03.00 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
 03.45 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
 04.30 Дневник экстрасенса с Дарией Воскобоевой 16+
 05.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
 06.55 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
 07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
 07.40 ну, погоди! КАНИКУЛЫ 6+
 07.50 Итуристы 16+
 08.25 100 мест, где поесть 16+
 09.35 Шоу Уральских пельменей 16+
 11.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ (США, 1997) 0+
 13.00 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-2 (США, 2002) 12+
 14.40 ЛЮДИ В ЧЕРНОМ-3 (США, 2012) 12+
 16.50 КИБЕР ИВАН 16+
 19.00 КИБЕР ИВАН 16+
 19.30 КИБЕР ИВАН 16+
 20.00 БЕСКОНЕЧНОСТЬ (США, 2021) 16+
 22.05 Я, РОБОТ (США, 2004) 12+
 00.20 Кино в деталях с Федором Бондарчуком 18+
 01.25 РОБОТ ПО ИМЕНИ ЧАППИ (ЮАР — США, 2015) 18+
 03.20 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+
 05.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

PEN

PEN ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 06.00 С бодрым утром! 16+
 08.30, 12.30, 16.30, 23.00 Утренние гадания 16+
 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00, 16.00, 19.00 Программа 112 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 17.00, 03.00 Тайны Чапман 16+
 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 КРУИЗ ПО ДЖУНГЛЯМ (США — Австралия, 2021) 12+
 22.20 Водить по-русски 16+
 23.30 Документальный спецпроект 16+
 00.30 ИЛЛЮЗИЯ ПОЛЕТА (США, 2005) 16+

360°

360

- 05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
 06.00, 18.30, 04.15 Публицистическая программа 12+
 06.30 Самое вкусное 12+
 07.00 Вкусно 360 12+
 08.00, 08.30 Вместе с наукой 12+
 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
 09.05, 20.10 Великая война 12+
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
 11.10 Специальный репортаж 16+
 11.35 Быстрые деньги 12+
 12.20, 13.00, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.00 Погода 360 6+
 12.30 Поездка со вкусом 12+
 13.05 Маршрут построен 12+
 13.35, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
 14.30, 00.40 Погода на любой вкус 16+
 15.10, 01.05, 01.30 Город с историей 12+
 15.30, 16.10 Не факт 16+
 17.30 Суперферма 360 12+
 18.15 Разбор полетов 16+
 21.20, 22.05 Армагеддон 12+
 23.00 Шестое чувство 12+
 01.50 Кругосветка по Подмосквовью 12+
 02.20 Тет-а-тет с Марусей 16+
 02.45 Лето в Подмоскowie 12+

ГУПСОЦГАРАНТИЯ
 ДОСТОЙНАЯ ЖИЗНЬ НА ПЕНСИИ

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ ВЫ МОЖЕТЕ ПОЛУЧИТЬ:

- Крупную денежную выплату
- Ежемесячную ренту — «вторую пенсию»
- Полную оплату ЖКХ
- Круглосуточный уход и помощь по хозяйству

ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В КВАРТИРЕ
 ГАРАНТИРОВАНО ГРАЖДАНСКИМ КОДЕКСОМ РФ И ДОГОВОРОМ

ЗВОНИТЕ! Тел: 8 (495) 727-28-28
 Защитим ваши права по договору аренды.

Реклама, ОГРН 1227700708025

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости (с субтитрами)
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости (с субтитрами)
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости (с субтитрами)
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости (с субтитрами)
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **УГРЮМ-РЕКА** [S] 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 К 90-летию Эрика Булатова. Живу и вижу 16+
- 01.00 Подкаст.Лаб Креативные индустрии 16+
- 01.35 Подкаст.Лаб 20 лет спустя 16+
- 02.10 Подкаст.Лаб Жизнь замечательных 16+
- 02.50 Подкаст.Лаб Мелодии моей жизни 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб Мелодии моей жизни 16+
- 03.30 Подкаст.Лаб Анекдоты 16+
- 04.05 Подкаст.Лаб Повара на колесах 16+

МОСКВА DOBROUTЕ ДОВЕРИЕ

- 06.10 Мой район. Навигатор 16+
- 06.25 Мой район. Энциклопедия. Ночной дозор, Дневной дозор 12+
- 06.45 Мой район. Энциклопедия. Памятник Гагарину 12+
- 07.10 Мой район. Навигатор 16+
- 07.20 Программа наших передач. Ритмическая гимнастика 12+
- 08.05 В главной роли. Александр Михайлов 12+
- 08.55, 15.35 **МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ** 12+
- 10.10 Тайны нашей эстрады 12+
- 10.35 Тайны кино. Ищите женщину 12+
- 11.25 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (СССР, 1982) 12+
- 14.05 **ОНА ВАС ЛЮБИТ** (СССР, 1956) 12+
- 16.55 Тайны кино 12+
- 17.45 Звезды советского экрана 12+
- 18.15 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 20.00 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (СССР, 1982) 12+
- 22.35 **СВЕРСТНИЦЫ** (СССР, 1956) 12+
- 00.00 Москва на все времена 12+
- 00.25 Мой район. Навигатор 16+
- 00.35 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 02.10 Мой район. Навигатор 16+
- 02.20 Мой район. Энциклопедия. Я на велике 12+
- 02.45 Тайны кино 12+
- 03.30 Мой район. Навигатор 16+
- 03.45 Мой район. Энциклопедия. Город-сад 12+
- 04.05 Мой район. Навигатор 16+
- 04.15 Мой район. Энциклопедия. Курьер 12+
- 04.35 Мой район. Энциклопедия. Зимний сад 12+
- 04.55 Мой район. Энциклопедия. Интерактивные музеи 12+
- 05.05 Мой район. Энциклопедия. Ленинградский вокзал 12+
- 05.30 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30, 17.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ** 16+



23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+

03.45 СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 12+

Пожар в частном секторе Вознесенска. В сгоревшей бане предпринимателя Самойлова полиция обнаруживает тело мужчины. По некоторым приметам погиб сам хозяин. Была ли эта смерть из-за небрежности Самойлова? Или предпринимателя убили конкуренты? А в это время Михалыч спасает жителей поселка от очередного мошенника, собирающего у народа деньги на якобы досрочную газификацию домов...

НТВ

- 04.45 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- На пустыре найден труп молодого мужчины азиатской наружности. Выясняется, что это китаец-нелегал Ли, работавший поваром в шашлычной. Опрос жильцов близлежащих домов выводит ментов на скинхеда, у которого они изымают бейсбольную битву. Владельцы соседних гаражей рассказывают о недавнем погубшем Семенчике, который прикармливал местную бездомную свору и однажды даже ударил какого-то азиата. Брат погибшего Ван поведал операм, что помогал Ли отлавливать бездомных собак «на шашлык» и однажды увидел, как брат, которого ударил Семенчик, упал головой на камень...*
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
- 08.25, 10.35 **ПЕС** [S] 16+
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.20, 23.35 Сегодня в Москве
- 16.50 За гранью 16+
- 17.55 ДНК 16+
- 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+
- 22.10 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 00.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 00.45 **БРАТАНЫ** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.25 **ДРУГАЯ** 12+
- 10.35, 04.40 Фаина Раневская. Королевство маловато! 12+
- 11.30 События
- 11.50 **УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ** 12+
- 13.40, 05.20 Мой герой. Владимир Веревоочкин 12+
- 14.30 События
- 14.45 Город новостей
- 15.00 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+
- 16.55 Прощание. Любовь Полищук 16+
- 17.50 События
- 18.15 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Формула успеха 16+
- 23.10 Ирина Метлицкая. Предчувствие смерти 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Приговор. Сергей Шевкуненко 16+
- 01.25 Прощание. Николай Губенко 16+
- 02.05 Гражданская война. Забытые сражения 12+
- 02.45 Осторожно, мошенники! 16+
- 03.15 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ШЕЛК И КАШЕМИР** 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30, 05.50 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.45 Давай разведемся! 16+
- 08.45 Тест на отцовство 16+
- 10.55 Понять. Простить 16+
- 12.00 Порча. Младшая сестра. Труба 16+
- 13.05 Знахарка 16+
- 13.40 Верну любимого 16+
- 14.15 Голоса ушедших душ 16+
- 14.50 Кризисный центр 16+
- 19.00 **ЯБЛОКО РАЗДОРА** (Россия, 2023) 16+
- Режиссер Александр Мохов
- В ролях: Анастасия Тимушкова, Наталия Колодяжная, Павел Крайнов и др.
- Яркая и жизнерадостная провинциалка Светлана встречает своего долгожданного принца — взрослого и успешного главу строительной компании Андрея. Света считает, что Андрей — ее судьба, но для него их отношения являются лишь способом отвлечься от тяжелого брака с женой и давления со стороны ее влиятельного отца. Света узнает, что беременна, и делится радостной новостью со своим возлюбленным. Андрей готов расстаться с Ритой, но узнает, что жена втайне сделала ЭКО и теперь тоже беременна. Женщины рожают в один день. Свете сообщают, что ее малыш не выжил во время родов... Спустя три года она встречается сына Риты и понимает, что этот мальчик — на самом деле ее ребенок...*
- 23.15 Понять. Простить 16+
- 00.20 Порча 16+
- 01.15 Знахарка 16+
- 01.40 Верну любимого 16+
- 02.10 Голоса ушедших душ 16+
- 02.35 **КАРНАВАЛ** (К/ст им. Горького, 1981) 16+
- 05.00 6 кадров 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва державная
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Марина Ладынина
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Ступени Цивилизации. Крепость в Провансе — в единении со скалой
- 08.25 Жизнь и судьба
- 08.45 **АННА КАРЕНИНА** (Мосфильм, 1967)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15, 01.10 XX век. У театральной афиши. Автор и ведущий М. Швыдкой. 1983
- 12.15 Цвет времени. Сандро Боттичелли
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Книги
- 13.00 90 лет Эрику Булатову. Иду...
- 13.45, 22.20 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)
- 15.10, 23.45 Три минуты тишины
- 15.15 Ступени Цивилизации. Крепость в Провансе — в единении со скалой
- 16.05 85 лет Анатолию Сагалевичу. Линия жизни
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Передвижники. Владимир Маковский
- 17.45, 02.05 К 95-летию со дня рождения Евгения Светланова. А. Скрябин. Симфония № 3 Божественная. Дирижер Евгений Светланов. Записи 1977 года
- 18.35 Роман в камне. Белоруссия. Коссовский замок
- 19.00 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Анна Ахматова. О любви и о жизни...
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль (Россия, 2023) 16+
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 Искусственный отбор
- 21.25 75 лет Михаилу Швыдкому. Человек на все времена
- 23.50 Рассекреченная история. Частная торговля в СССР
- 00.15 Ступени Цивилизации. Альгамбра: крепость Андалусии

ЗВЕЗДА

- 05.55, 14.00, 15.05, 17.15, 04.10 **ЛЕТО ВОЛКОВ** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00, 01.35 **БЛОКАДА** 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 Специальный репортаж 16+
- 13.40 По горячим следам 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 18.00 Оборона Ленинграда. Морской фронт 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Улика из прошлого. Мины при плохой игре. Сверхприбыль на кассетных боеприпасах 16+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.15 Двенадцать кремлей России 12+
- 23.45 **КАРНАВАЛ** (Ленфильм, 1964) 12+
- 02.50 Герой 115 16+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 06.30 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 07.15 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Герои 16+
- 15.30 Засекреченные списки 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30 **БЫВАША С ТОГО СВЕТА** (США — Австралия — Великобритания, 2020) 16+
- 22.30 **ИМПЕРАТРИЦА КИ** 16+
- 23.45 **МИСТЕР ОШИБКА** 18+
- 00.45 **МИСТЕР ОШИБКА** 18+
- 01.30 Охотники за привидениями 16+
- 02.00 Охотники за привидениями 16+
- 02.30 Охотники за привидениями 16+
- 03.00 Охотники за привидениями 16+
- 03.15 Охотники за привидениями 16+
- 03.45 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 09.15 **ВЕСТСАЙДСКАЯ ИСТОРИЯ** (США, 2021) 12+
- 12.35 **КОЩЕЙ. НАЧАЛО** 6+
- 14.25 **КОЩЕЙ. ПОХИТИТЕЛЬ НЕВЕСТ** 6+
- 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 19.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 19.30 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 20.00 **ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ** (США — Китай — Канада, 2015) 16+
- 22.05 **ВАЛЬГАЛЛА. РАГНАРЕК** (Дания — Норвегия — Швеция — Исландия, 2019) 12+
- Режиссер Фенар Ахмад
- В ролях: Роланд Меллер, Патрисия Шуманн, Саломе Р.Гуннарсдоттир, Андреас Йессен, Якоб Ломанн, Али Сиванди, Стине Фишер Кристенсен и др.
- Сесилия Лоффредо и Сансо Мальтке-Лет попадают в настоящий Асгард, известный им лишь по скандинавским мифам. Там они оказываются втянутыми в борьбу Локи и Тора, врагами которых выступают волк и древние исполины. Они жаждут захватить власть и устроить конец света...*
- 00.15 **ДОРОГОЙ ПАПА** (Россия, 2019) 12+
- 02.00 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+
- 05.00 6 кадров 16+
- 05.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

ПЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко 16+
- 10.00 **СОВБЕЗ** 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 **ВИКТОР ФРАНКЕНШТЕЙН** (США — Великобритания — Канада, 2015) 16+
- Режиссер Пол Макгиган
- В ролях: Дэниэл Рэдклифф, Джеймс МакЭвой, Джессика Браун-Финдли, Бронсон Уэбб, Дэниэл Мейс, Спенсер Уайлдинг, Робин Пирс, Эндрю Скотт, Каллум Тернер, Ди Ботчер и др.
- Новый взгляд на фантастическую историю Виктора Франкенштейна, на этот раз — с точки зрения его помощника Игора...*
- 22.05 Водить по-русски 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Знаете ли вы, что? 16+
- 00.30 **ВО ВЛАСТИ СТИХИЙ** (Гонконг — Исландия — США, 2018) 16+
- 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 03.00 Тайны Чапман 16+

360°

- 05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
- 06.00, 18.30, 04.15 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Самое вкусное 12+
- 07.00 Вкусно 360 12+
- 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
- 08.05, 15.30, 16.10 Не факт 16+
- 09.05, 21.15, 22.10 Армагеддон 12+
- 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
- 11.10 Специальный репортаж 16+
- 11.35 Быстрые деньги 12+
- 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.00 Погода 360 6+
- 12.30 Поездка со вкусом 12+
- 13.00 Викторина 360 0+
- 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Вниманье! Еда! 12+
- 14.30 Погода на любой вкус 16+
- 15.10, 01.05 Город с историей 12+
- 17.30 Суперферма 360 12+
- 18.15 Разбор полетов 16+
- 20.10 Великая война 12+
- 23.05 Шестое чувство 12+
- 00.40 Погода на любой вкус 16+
- 01.50 Кругосветка по Подмосковью 12+
- 02.20 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 02.45 Лето в Подмосковье 12+
- 03.45 Прогулка 12+

1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 УГРЮМ-РЕКА S 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Подкаст.Лаб Психика 16+
- 00.40 Подкаст.Лаб Обязательно к прочтению 16+
- 01.20 Подкаст.Лаб АстроУмные 16+
- 02.00 Подкаст.Лаб Письма 16+
- 02.35 Подкаст.Лаб Неформат 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб Неформат 16+
- 03.15 Подкаст.Лаб Хоккей не футбол 16+
- 03.50 Подкаст.Лаб Космические истории 16+
- 04.30 Подкаст.Лаб 20 лет спустя 16+

Москва **ДОВЕРИЕ**

- 06.00 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы 12+
- 06.20 Мой район. Навигатор 16+
- 06.35 Мой район. Энциклопедия. Мистические места Москвы 12+
- 06.45 Мой район. Энциклопедия. Джентльмены удачи 12+
- 07.05 Мой район. Энциклопедия. Лимита 12+
- 07.35 Мой район. Навигатор 16+
- 07.45 Вокруг смеха 12+
- 08.30 Раскрывая тайны звезд 12+
- 09.15, 15.40 **МИХАИЛО ЛОМОНОСОВ** 12+
- 10.35 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.00 Тайны кино. Соломенная шляпка 12+
- 11.50, 20.00 **СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА** (СССР, 1974) 12+
- 14.10 **СВЕРСТНИЦЫ** (СССР, 1956) 12+
- 17.05 Выборы-2023. Предвыборные дебаты кандидатов на должность мэра Москвы
- 17.45 Звезды советского экрана 12+
- 18.15, 00.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
- 22.15 **КАТЯ-КАТЮША** (СССР, 1959) 12+
- 23.35 Москва на все времена 12+
- 00.00 Мой район. Навигатор 16+
- 01.50 Мой район. Навигатор 16+
- 02.00 Мой район. Энциклопедия. Тайны фасадов 12+
- 02.25 Мой район. Навигатор 16+
- 02.40 Тайны кино 12+
- 03.25 Мой район. Навигатор 16+
- 03.35 Мой район. Энциклопедия. На птичьих правах. Московские голуби 12+
- 03.55 Мой район. Энциклопедия. Мимино 12+
- 04.15 Мой район. Энциклопедия. Бригада 12+
- 04.35 Мой район. Энциклопедия. Чем дышит Москва 12+
- 04.55 Мой район. Энциклопедия. 5 самых старых гостиниц Москвы 12+
- 05.10 Мой район. Энциклопедия. Докторская колбаса 12+
- 05.35 Мой район. Навигатор 16+

РОССИЯ 1 **РОССИЯ 1**

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 **СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ** 16+
В одном из местных отелей совершено убийство. Найдены мертвым бизнесмен Карамышев — глава московской строительной компании. В отеле был корпоратив, отмечали юбилей фирмы. Тело нашло Алиса Безверхова — финансовый директор компании и жена ее совладельца Сергея Безверхова. Найдены мертвым брат и партнер Карамышева — Илья Куликов, подозреваемый в убийстве. Голицын предлагает подробно изучить прошлое братьев. До того, как открыть бизнес в столице, у братьев было несколько проектов. Возможно, среди их партнеров или клиентов удастся найти того, кто желал им смерти...
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 **ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ** 12+
Известная актриса Татьяна Климанова обращается к Швецово с просьбой оградить ее от преследования маньяка. Два года назад Татьяна развелась с мужем — известным писателем Андреем Латковским и очень трудно пережила это событие. Через несколько дней актриса найдена мертвой в своей квартире. Предсмертная записка повторяла слова, предшествующие смерти ее героини в фильме: «Тебя никто не любит, ты должна умереть». Швецова выезжает на происшествие с Винокуровым и новым сотрудником Буровым...
- 03.45 **СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ** 12+

НТВ **НТВ**

- 04.45 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 ПЕС [S] 16+
- 10.00, 16.00, 19.00 Сегодня
- 10.35 ПЕС [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.50 За гранью 16+
- 17.55 ДНК 16+
- 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+
- 22.10 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
- 00.45 **БРАТАНЫ** [S] 16+

TBU **ТВ ЦЕНТР**

- 06.00 Настроение
- 08.20 **ДРУГАЯ** 12+
- 10.30 Юрий Никулин. Шутки в сторону! 12+
- 11.30 Вести
- 11.50 **УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ** 12+
- 13.40 Мой герой. Александр Домогаров 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ТАНЕЦ СМЕРТИ** 12+
- 16.55 Прощание. Юрий Шатунов 16+
- 17.50 События
- 18.15 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЧУЖАЯ ПРАВДА** 12+
- 22.00 События
- 22.35 Формула успеха 16+
- 23.10 Прощание. Павел Луспекаев 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 90-е. Заказные убийства 16+
- 01.25 Знак качества 16+
- 02.10 Гражданская война. Забытые сражения 12+
- 02.50 Осторожно, мошенники! 16+
- 03.15 **АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ТАНЕЦ СМЕРТИ** 12+
- 04.45 Короли эпизода. Светлана Харитонова 12+
- 05.20 Мой герой. Александр Домогаров 12+

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.35 Давай разведемся! 16+
- 08.35 Тест на отцовство 16+
- 10.45 Понять. Простить 16+
- 11.50 Порча. Табакерка. Продажная дочь 16+
- 13.00 Знахарка 16+
- 13.35 Верну любимого 16+
- 14.10 Голоса ушедших душ 16+
- 14.45 Кризисный центр 16+
- 19.00 **МОЙ ЛАСКОВЫЙ ВРАГ** (Россия, 2023) 16+
Режиссер Екатерина Двигубская
В ролях: Кристина Казинская, Виктор Михайлов (V), Евгения Вайс, Кирилл Новиков, Никита Панов, Юрий Лопарев, Виктор Пипа и др.
Молодая девушка Анастасия, историк по образованию, работает экскурсоводом в Великом Новгороде. Молодой человек Настя делает ей предложение руки и сердца. Сразу после свадьбы Настя и Женя собираются переехать в Санкт-Петербург, где Женя наконец получил работу. Трагедия рушит все планы Настя. Ее родители погибают в автокатастрофе. Свадьбу приходится отложить. Женя помогает организовать похороны, а затем, боясь остаться без работы, уезжает в Петербург. Настя вынуждена остаться, ведь она не может бросить младшего брата...
- 23.10 Понять. Простить 16+
- 00.15 Порча 16+
- 01.10 Знахарка 16+
- 01.35 Верну любимого 16+
- 02.05 Голоса ушедших душ 16+
- 02.30 **СЕЗОН ДОЖДЕЙ** (Россия, 2018) 16+
- 05.40 6 кадров 16+
- 05.45 По делам несовершеннолетних 16+

РОССИЯ К **КУЛЬТУРА**

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком... Москва яузская
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Геннадий Шпаликов
- 07.30 Новости культуры
- 07.35, 15.15 Ступени Цивилизации. Альгамбра
- 08.25 Жизнь и судьба
- 08.45 **КАВКАЗСКИЙ ПЛЕННИК** (СССР, 1975)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15, 01.05 XX век. Евгений Светланов. Непарадный портрет. 1993
- 12.10 Цвет времени. Караваджо
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Кино
- 13.00 Искусственный отбор
- 13.45, 22.15 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция — Великобритания, 1982)
- 15.10, 23.40 Три минуты тишины
- 16.05 Человек на все времена. Михаил Швыдкой
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Маргарита Наваррская Земная власть в программе Библийский сюжет
- 17.45, 01.55 95 лет со дня рождения Евгения Светланова. Авторский концерт Евгения Светланова
- 19.00 Почерк эпохи с Кириллом Кяро. Петр Ершов
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 95 лет со дня рождения Евгения Светланова. Больше, чем любовь. Евгений и Нина Светлановы
- 21.35 Власть факта. Неудобное соседство: Мексика и США
- 23.45 Рассекреченная история. Скорая помощь Москве
- 00.10 Ступени Цивилизации. Шартрский собор

ЗВЕЗДА

- 05.55 **ЛЕТО ВОЛКОВ** 16+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 **БЛОКАДА** 12+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 **ОПЕРАЦИЯ ТАЙФУН. ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ** 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.05 **ОПЕРАЦИЯ ТАЙФУН. ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ** 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 **ОПЕРАЦИЯ ТАЙФУН. ЗАДАНИЯ ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ** 16+
- 18.00 Оборона Ленинграда. Воздушный фронт 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Секретные материалы. Варшавское восстание: чисто английское убийство 16+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Натальей Метлиной 12+
- 23.15 Двенадцать кремлей России 12+
- 23.45 **КОРПУС ГЕНЕРАЛА ШУБНИКОВА** (Мосфильм, 1980) 12+
- 01.35 **БЛОКАДА** 12+
- 03.15 Ордена Великой Победы 12+
- 04.00 Москва фронту 16+
- 04.20 **СВЕТЛЫЙ ПУТЬ** (Мосфильм, 1940) 12+

ТВ-3 **ТВ-3**

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 06.30 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 07.15 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Лучший друг человека 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.15 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 19.30 **СУПЕРИВАНОВЫ** 16+
- 20.30 **МАХНЕМЯ ТЕЛАМИ** (Бельгия — Франция, 2020) 16+
- 22.15 **ИМПЕРАТРИЦА КИ** 16+
- 23.30 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 00.30 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
- 01.30 Нечисть 12+
- 02.15 Нечисть 12+
- 03.00 Нечисть 12+
- 03.45 Нечисть 12+
- 04.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС **СТС**

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 07.25 **ПРОСТОКВАШИНО** 0+
- 07.40 **НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ** 6+
- 08.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.10 **АКАДЕМИЯ МАГИИ** 6+
- 11.50 **ВАЛЬГАЛЛА. РАГНАРЕК** (Дания — Норвегия — Исландия, 2019) 12+
- 14.00 **МАРА И НОСИТЕЛЬ ОГНЯ** (Германия, 2015) 12+
- 15.55 Шоу Уральских пельменей 16+
- 19.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 19.30 **КИБЕР ИВАН** 16+
- 20.00 **ПЯТАЯ ВОЛНА** (США — Великобритания, 2016) 16+
- 22.15 **БЕСКОНЕЧНОСТЬ** (США, 2021) 16+
- 00.20 **БЕЛЫЙ СНЕГ** (Россия, 2021) 6+
- 02.45 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+
- 05.00 6 кадров 16+
- 05.15 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
- 05.50 Ералаш 0+

REN ТВ **REN ТВ**

- 05.00, 18.00, 02.15 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30, 12.30, 16.30, 19.30, 23.00 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
- 12.00, 16.00, 19.00 Информационная программа 112 16+
- 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Засекреченные списки 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 20.00 **ДЖУМАНДЖИ: ЗОВ ДЖУНГЛЕЙ** (США, 2017) 16+
- 22.15 Смотрите всем! 16+
- 23.30 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
- 00.30 **ЭОН ФЛАКС** (США — Германия — Италия, 2005) 16+
- 03.00 Тайны Чапман 16+

360° **360**

- 05.00, 15.00 Новости Московской Области 16+
- 06.00, 18.30, 04.15 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Самое вкусное 12+
- 07.00 Вкусно 360 12+
- 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
- 08.05, 15.30, 16.10 Не факт 16+
- 09.05, 21.20, 22.15 Армагеддон 12+
- 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
- 11.10 Специальный репортаж 16+
- 11.35 Быстрые деньги 12+
- 12.20, 14.05, 15.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.00 Погода 360 6+
- 12.30 Поездка со вкусом 12+
- 13.00 Викторина 360 0+
- 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
- 14.30, 00.40 Погода на любой вкус 16+
- 15.10, 01.05 Город с историей 12+
- 17.30 Суперферма 360 12+
- 18.15 Разбор полетов 16+
- 20.10 Великая война 12+
- 23.10 Шестое чувство 12+
- 01.50 Кругосветка 12+ по Подмосквовью 12+
- 02.20 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 02.45 Лето в Подмоскowie 12+
- 03.45 Прогулка 12+

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Дом-музей М. Н. Ермоловой (филиал Гос. центр. театр. музея им. А. А. Бахрушина). Тверской бульвар, 11.
© (499) 484-77-77 (доп. 3435), © (915)168-07-14.
2/IX в 15 ч. Концерт «Жемчужины барокко. Италия и Франция. Музыкальный поединок». Солисты творческого коллектива «Luminis Artis»: Марина Шиганова (барочная скрипка), Никита Засыпкин (барочная виолончель), Валерий Харламов (клавесин).

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

- 05.00 Телеканал Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 АнтиФейк 16+
- 10.00 Жить здорово! 16+
- 10.50 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.55 Куклы наследника Тутти 16+
- 21.00 Время
- 22.00 УГРЮМ-РЕКА S 16+
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Подкаст.Лаб 16+

МОСКВА DOBERFINE ДОВЕРИЕ

- 06.00 МУЛЬТИУТРО 0+
- 06.10 Мой район. Энциклопедия. 12+
- 06.30 Мой район. Навигатор 16+
- 06.40 Мой район 12+
- 07.15 Мой район. Энциклопедия. Авоська 12+
- 07.40 Мой район. Навигатор 16+
- 07.50 Программа наших передач Кабачок 13 стульев 12+
- 08.40 Раскрывая тайны звезд 12+
- 09.25 МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ 12+
- 10.35 Тайны нашей эстрады 12+
- 11.05 Тайны кино. Трое в лодке, не считая собаки 12+
- 11.55 ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ (СССР, 1979) 12+
- 14.10 КАТЯ-КАТЮША (СССР, 1959) 12+
- 15.35 МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ 12+
- 16.50 Тайны кино 12+
- 17.40 Звезды советского экрана. 12+
- 18.10 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 20.00 ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ (СССР, 1979) 12+
- 22.15 УЛИЦА МОЛОДОСТИ (СССР, 1958) 12+
- 23.45 Москва на все времена. Музей изящных искусств 12+
- 00.05 Мой район. Навигатор 16+
- 00.20 ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА 16+
- 01.55 Мой район. Навигатор 16+
- 02.10 Мой райо 12+
- 05.35 Мой район. Навигатор 16+
- 05.45 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

ОТВЕТЫ НА КРОССВОРД И СКАНВОРД

28. Галич. 31. Шашки. 34. Парла-
мент. 36. Приставка. 37. Коллек-
тив. 38. Экспонат. 39. Гастингс.
42. Лексикон. 45. Ыттик.
Сканворд
по горизонтали: 1. Горюх.
Пятно. Кратер. Фукав. Адам.
Строп. Подпавала. Маек. Синюк.
Корона. Знать. Сани. Совет. Ма-
гистратур. Лаврадор. Рычар.
Егор. Ложка. Гарин. Дюсада. Дис-
ковод. Хохот. Азы. Трон.
по вертикали: 2. Верб.
2. Уверк. 3. Чародей. 5. Верб.
11. Блато. 12. Вишня. 13. Шп.-
ловка. 14. Толстяк. 15. Навес.
19. Ткань. 21. Комната. 22. Пар-
мент. 26. Вербс. 27. Манто.
Кроссворд
28. Галич. 31. Шашки. 34. Парла-
мент. 36. Приставка. 37. Коллек-
тив. 38. Экспонат. 39. Гастингс.
42. Лексикон. 45. Ыттик.

РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести. Местное время
- 09.30 Утро России
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.55 Наши 12+
- 16.00 Вести
- 16.30 Малахов 16+
- 17.30 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.05 Вести. Местное время
- 21.20 СПАССКАЯ. НОВЫЕ СЕРИИ 16+
- 23.25 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ 12+ Торжественная регистрация брака Мари Швецовой и Луганского под угрозой — пришло сообщение о ЧП рядом с прокуратурой. Чтобы не срывать торжество, на место происшествия отправляют Женю с Володей. Следователи застают пожарных, которые уже собирались покинуть дом. Пожарные сообщают о трупе в квартире художника Георгия Винтера. Хозяина квартиры нашли мертвым со странной деревянной маской на голове...
- 03.45 СЕМЕЙНЫЙ ДЕТЕКТИВ 12+
- 04.34 Перерыв в вещании

НТВ

- 04.55 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25 ПЕС [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 10.35 ПЕС [S] 16+
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.50 За гранью 16+
- 17.55 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ [S] 16+
- 22.10 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ [S] 16+
- 00.50 Поздняков 16+
- 01.00 Мы и наука. Наука и мы 12+
- 01.50 БРАТАНЫ [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.20 ДРУГАЯ 12+
- 10.35 Надежда Румянцева. Неподдающаяся 16+
- 11.30 События
- 11.50 УБИЙСТВА ПО ПЯТНИЦАМ 12+
- 13.40 Мой герой. Александр Левшин 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ 12+
- 16.55 Прощание. Сергей Филиппов 16+
- 17.50 События
- 18.15 ДОКТОР ИВАНОВ. МАТЬ И СЫН 12+
- 22.00 События
- 22.35 Формула успеха 16+
- 23.10 Закулисные войны. Театр 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.30 Петровка, 38 16+
- 00.45 Удар властью. Александр Лебедь 16+
- 01.25 Дорогие товарищи. Золото партии 16+
- 02.05 Следствие ведет КГБ. Шпион на миллиард долларов 16+
- 02.50 Осторожно, мошенники! 16+
- 03.15 АНАТОМИЯ УБИЙСТВА. ОБРАТНАЯ СТОРОНА ЛЮБВИ 12+
- 04.45 Короли эпизода. Мария Виноградова. 16+
- 05.20 Мой герой. Александр Левшин 12+
- 05.55 Перерыв в вещании

ДОМАШНИЙ

- 06.30 По делам несовершеннолетних 16+
- 07.30 Давай разведемся! 16+
- 08.30 Тест на отцовство 16+
- 10.40 Понять. Простить 16+
- 11.45 Порча. Ответный удар. Крадник 16+
- 12.55 Знахарка 16+
- 13.30 Верну любимого 16+
- 14.05 Голоса ушедших душ 16+
- 14.40 Кризисный центр 16+
- 19.00 ИДЕАЛЬНОЕ РЕШЕНИЕ (Россия, 2023) 16+
- 23.20 Понять. Простить 16+
- 00.25 Порча 16+
- 01.20 Знахарка 16+
- 01.45 Верну любимого 16+
- 02.15 Голоса ушедших душ 16+
- 02.40 СЕЗОН ДОЖДЕЙ 16+
- 05.55 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

- 06.30 Новости культуры
- 06.35 Пешком...
- 07.00 Новости культуры
- 07.05 Легенды мирового кино. Надежда Румянцева
- 07.30 Новости культуры
- 07.35 Ступени цивилизации
- 08.25 Жизнь и судьба
- 08.50 ДВА ГУСАРА (СССР, 1984)
- 10.00 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.15 XX век. Расул Гамзатов. Песни в Концертной студии Останкино. 1987
- 12.30 Новости культуры
- 12.45 Новости. Подробно. Театр
- 13.00 Абсолютный слух
- 13.45 ЖИЗНЬ ВЕРДИ (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)
- 15.10 Три минуты тишины
- 15.15 Ступени цивилизации
- 16.15 Острова. Изабелла Юрьева
- 17.00 Новости культуры
- 17.15 Пряничный домик. Гуслицкий стиль
- 17.40 К 95-летию со дня рождения Евгения Светланова Бетховен. Симфония № 5. Дирижер Евгений Светланов. Запись 1986 года
- 18.20 Дом поляриков
- 19.00 Почерк эпохи
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.50 100 лет со дня рождения Эдуарда Асадова. Народный классик. Эдуард Асадов
- 21.35 Энигма. Игорь Головатенко
- 22.15 ЖИЗНЬ ВЕРДИ (Италия — Франция — Западная Германия — Великобритания — Швеция, 1982)
- 00.10 Три минуты тишины
- 00.15 Ступени цивилизации. Акрополь: секреты древней цитадели
- 01.10 XX век. Расул Гамзатов. Песни в Концертной студии Останкино. 1987
- 03.00 Перерыв в вещании

ЗВЕЗДА

- 06.00 Военная приемка. След в истории. 1812. Неизвестное Бородино 12+
- 07.00 Сегодня утром 12+
- 09.00 Новости дня 16+
- 09.15 Открытый эфир 16+
- 11.00 БЛОКАДА 12+
- 12.50 Специальный репортаж 16+
- 13.00 Новости дня 16+
- 13.25 НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ 16+
- 15.00 Военные новости 16+
- 15.05 НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ 16+
- 17.00 Новости дня 16+
- 17.15 НЕ ПОКИДАЙ МЕНЯ 16+
- 18.00 Оборона Ленинграда. Артиллерийская симфония 16+
- 18.50 Специальный репортаж 16+
- 19.00 Новости дня 16+
- 19.55 По горячим следам 16+
- 20.10 Код доступа 12+
- 21.00 Открытый эфир 16+
- 22.45 Между тем с Наталией Метлиной 12+
- 23.15 Двенадцать кремлей России 12+
- 23.45 ВОРОТА В НЕБО (Мосфильм, 1983) 12+
- 01.30 БЛОКАДА 12+
- 02.40 ШЕЛ ЧЕТВЕРТЫЙ ГОД ВОЙНЫ.... (к/ст. им. М. Горького, 1983) 12+
- 04.05 БЛИЗНЕЦЫ (Мосфильм, 1945) 6+

ТВ-3

- 06.00 Утренние гадания 16+
- 06.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 06.30 МИСТЕР ОШИБКА 16+
- 07.15 МИСТЕР ОШИБКА 16+
- 08.15 Слепая 16+
- 08.45 Слепая 16+
- 09.00 Утренние гадания 16+
- 09.15 Утренние гадания 16+
- 09.20 Утренние гадания 16+
- 09.30 Гадалка 16+
- 10.00 Гадалка 16+
- 10.30 Гадалка 16+
- 10.45 Гадалка 16+
- 11.15 Знаки судьбы 16+
- 11.50 Знаки судьбы 16+
- 12.00 Знаки судьбы 16+
- 12.20 Мистические истории 16+
- 13.30 Старец 16+
- 14.00 Старец 16+
- 14.30 Врачи 16+
- 15.30 Гадалка 16+
- 16.15 Гадалка 16+
- 16.45 Слепая 16+
- 17.00 Слепая 16+
- 18.00 Слепая 16+
- 18.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 19.30 СУПЕРИВАНОВЫ 16+
- 20.30 ПАССАЖИР (США — Франция, 2018) 16+
- 22.30 ИМПЕРАТРИЦА КИ 16+
- 23.45 МИСТЕР ОШИБКА 16+
- 00.45 МИСТЕР ОШИБКА 16+
- 01.30 ТРИНАДЦАТЬ 16+
- 02.15 ТРИНАДЦАТЬ 16+
- 03.00 ТРИНАДЦАТЬ 16+
- 04.00 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+

СТС

- 06.00 Ералаш 0+
- 06.55 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 07.25 ПРОСТОКВАШИНО 0+
- 07.40 НУ, ПОГОДИ! КАНИКУЛЫ 6+
- 08.00 КИБЕР ИВАН 16+
- 09.05 Уральские пельмени. Смехbook 16+
- 10.15 ЗОЛУШКА И ТАЙНА ВОЛШЕБНОГО КАМНЯ 6+
- 12.05 МОЙ ВОЛК (Франция, 2021) 6+
- 13.45 ПЯТАЯ ВОЛНА (США — Великобритания, 2016) 16+
- 16.00 Шоу Уральских пельменей 16+
- 19.00 КИБЕР ИВАН 16+
- 19.30 КИБЕР ИВАН 16+
- 20.00 ШТУРМ БЕЛОГО ДОМА (США, 2013) 16+
- 22.45 ПОСЛЕДНИЙ ОХОТНИК НА ВЕДЬМ (США — Канада, 2015) 16+ Режиссер Брек Эйснер В ролях: Вин Дизель, Роуз Лесли, Элайджа Вуд, Оулавюр Дарри Оулафссон, Рина Оуэн, Юли Энгельбрехт, Майкл Кейн, Джозеф Гилган Армии охотников на ведьм сражались с ними на протяжении многих веков, но ведьмы до сих пор живут среди нас. В наши дни остался всего лишь один охотник на ведьм — Колдер, которому однажды удалось убить всемогущую королеву ведьм. Но Колдер еще не знает, что королева воскресла и жаждет отомстить своему убийце...
- 00.45 ТРУДНОСТИ ВЫЖИВАНИЯ (Россия, 2019) 16+
- 02.25 ПАПИНЫ ДОЧКИ 16+
- 05.05 6 кадров 16+
- 05.15 МУЛЬФИЛЬМЫ 0+
- 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

- 05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 06.00 С бодрым утром! 16+
- 08.30 Новости 16+
- 09.00 Засекреченные списки 16+
- 11.00 Как устроен мир 16+
- 12.00 Информационная программа 112 16+
- 12.30 Новости 16+
- 13.00 Загадки человечества 16+
- 14.00 Невероятно интересные истории 16+
- 15.00 Неизвестная история 16+
- 16.00 Информационная программа 112 16+
- 16.30 Новости 16+
- 17.00 Тайны Чапман 16+
- 18.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 19.00 Информационная программа 112 16+
- 19.30 Новости 16+
- 20.00 ДЖУМАНДЖИ: НОВЫЙ УРОВЕНЬ (США, 2019) 16+ Режиссер Джейк Кэздан В ролях: Дуэйн Джонсон, Джек Блэк, Кевин Харт Пытаясь спасти Спенсера, снова попавшего в игру, туда же отправляются и остальные. К их удивлению, правила Джуманджи изменились, и более того — на этот раз в игру затянуло дедулю Спенсера и его престарелого друга Майло. Чтобы выполнить задания и вернуться домой, друзьям предстоит отправиться в путешествие по ранее неизведанным и таинственным уголкам Джуманджи — от засушливой пустыни до заснеженных гор...
- 22.20 Смотреть всем! 16+
- 23.00 Новости 16+
- 23.30 Загадки человечества 16+
- 00.30 ЛИНИЯ ГОРИЗОНТА (Швеция — США, 2020) 16+
- 02.05 Самые шокирующие гипотезы 16+
- 02.55 Тайны Чапман 16+

360° 360

- 05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
- 06.00, 18.30, 04.15 Публицистическая программа 12+
- 06.30 Самое вкусное 12+
- 07.00 Вкусно 360 12+
- 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
- 08.05, 15.30, 16.10 Не факт 16+
- 09.05, 21.15, 22.15 Армагеддон 12+
- 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
- 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
- 11.10 Специальный репортаж 16+
- 11.35 Быстрые деньги 12+
- 12.20, 14.05, 15.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.00 Погода 360 6+
- 12.30 Поездка со вкусом 12+
- 13.00 Викторина 360 0+
- 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
- 14.30, 00.40 Погода на любой вкус 16+
- 15.10, 01.05 Город с историей 12+
- 17.30 Суперферма 360 12+
- 18.15 Разбор полетов 16+
- 20.10 Великая война 12+
- 23.05 Шестое чувство 12+
- 01.50 Кругосветка по Подмоскovie 12+
- 02.20 Тет-а-тет с Марусей 16+
- 02.45 Лето в Подмоскovie 12+
- 03.45 Прогулка 12+

Хотите, чтобы ваша новость попала в газету?

Тогда присылайте ее на электронную почту nedelya@vm.ru

Самые интересные новости мы обязательно опубликуем

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
 09.00 Новости с субтитрами
 09.20 АнтиФейк 16+
 10.00 Жить здорово! 16+
 10.50 Информационный канал 16+
 12.00 Новости с субтитрами
 12.15 Информационный канал 16+
 15.00 Новости с субтитрами
 15.15 Давай поженимся! 16+
 16.05 Мужское / Женское 16+
 17.00 Информационный канал 16+
 18.00 Вечерние новости с субтитрами
 18.40 Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+
 19.45 Поле чудес [S] 16+
 21.00 Время
 21.45 Голос. Уже не дети [S] 12+
 23.30 К 50-летию Юрия Шатунова. Шипы белых роз 12+
 00.30, 01.10, 01.50, 02.25, 03.05, 03.40, 04.15 Подкаст.Лаб 16+



ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Энциклопедия. Столичные вокзалы 12+
 06.25 Мой район. Навигатор 16+
 06.40 Мой район. Энциклопедия. Исторические пляжи Москвы 12+
 06.50 Мой район. Энциклопедия. 5 мест для пикников 12+
 07.00 Мой район. Энциклопедия. Брат-2 12+
 07.20 Мой район. Энциклопедия. Тетрис 12+
 07.50 Мой район. Навигатор 16+
 08.00 Раскрывая тайны звезд 12+
 08.50 **МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ** 12+
 10.05 Тайны нашей эстрады 12+
 10.30 Юмор на все времена 12+
 11.20 **ПРИНЦЕССА ЦИРКА** (СССР, 1982) 12+



13.55 **УЛИЦА МОЛОДОСТИ** (СССР, 1958) 12+
 15.30 **МИХАЙЛО ЛОМОНОСОВ** 12+
 16.50 Тайны кино 12+
 17.40 Звезды советского экрана 12+
 18.10 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
 20.00 **ПРИНЦЕССА ЦИРКА** (СССР, 1982) 12+
 22.30 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** (Россия, 2006) 12+
 00.35 Золотая рыбка 16+
 01.20 Мой район. Навигатор 16+
 01.30 **ЧИСТО АНГЛИЙСКИЕ УБИЙСТВА** 16+
 03.10 Мой район. Навигатор 16+
 03.20 Мой район. Энциклопедия. Москва без звука 12+
 03.45 Мой район. Навигатор 16+
 03.55 Тайны кино 12+
 04.40 Мой район. Навигатор 16+
 04.55 Мой район. Энциклопедия. Столичные вокзалы 12+
 05.15 Мой район. Энциклопедия. Конструктивизм 12+
 05.40 Мой район. Навигатор 16+
 05.50 Мой район. Энциклопедия. Транспорт будущего 12+

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
 09.00 Вести. Местное время
 09.30 Утро России
 09.55 О самом главном 12+
 11.00 Вести
 11.30 60 минут 12+
 14.00 Вести
 14.30 Вести. Местное время
 14.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым 12+
 16.00 Вести
 16.30 Прямой эфир 16+
 17.30 60 минут 12+
 20.00 Вести
 21.15 Вести. Местное время
 21.30 Ну-ка, все вместе! 12+
 00.15 Истории Большой Страны 12+
 01.15 **МИШЕЛЬ** (Россия, 2018) 12+



Режиссер Ольга Перуновская
 В ролях: Арина Постникова, Алексей Демидов, Евгения Нохрина, Ольга Сизова, Вероника Пляшкевич и др.
Мишель получила свое необычное имя благодаря отцу, которого ей не суждено было увидеть. Накануне свадьбы он был арестован за ограбление, которого не совершал. Мишель росла без отца, и мать очень надеялась, что дочка не повторит ее судьбу. Но в день перед свадьбой жениха Мишель арестовывают за убийство. Мать отправляет ее в Москву к своей бывшей соседке Эмме. Потрясенная теплым приемом, Мишель, наивная провинциальная девушка, и подумать не могла, что и радушие Эммы, и стремительный карьерный рост в ее фирме, и даже помолвка с ее сыном — части тщательно продуманной игры...

НТВ

04.45 **УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ** 16+
 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
 08.00 Сегодня
 08.25 **ПЕС** [S] 16+
 10.00 Сегодня
 10.35 **ПЕС** [S] 16+
 13.00 Сегодня
 13.25 Чрезвычайное происшествие
 14.00 Место встречи
 16.00 Сегодня
 16.20 Сегодня в Москве
 16.50 ДНК 16+
 17.55 Жди меня 12+
 19.00 Сегодня
 20.00 **ЗАПОВЕДНЫЙ СПЕЦНАЗ** [S] 16+
 22.10 **ПЕРВЫЙ ОТДЕЛ** [S] 16+
 00.00 Своя правда с Романом Бабаевым 16+
 02.00 Захар Прилепин. Уроки русского 12+
 02.30 Квартирный вопрос 0+
 03.25 **БРАТАНЫ** [S] 16+

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
 08.30 **ПЛЕМЯШКА** 12+
 11.30 События
 11.50 **ПЛЕМЯШКА** 12+
 12.35 **ЭТИМ ПЫЛЬНЫМ ЛЕТОМ** 12+
 14.30 События
 14.45 Город новостей
 15.00 **ЭТИМ ПЫЛЬНЫМ ЛЕТОМ** 12+
 16.55 Актерские драмы. Покорить Москву 16+
 17.50 События
 18.15 **ДОКТОР ИВАНОВ. РОДНАЯ КРОВЬ** 12+
 22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
 23.00 Хорошие песни 12+
 00.30 **БЕРЕГИСЬ АВТОМОБИЛЯ** (СССР, 1966) 0+
 02.00 **НЕПОДАЮЩИЕСЯ** (СССР, 1959) 6+
 03.15 Надежда Румянцева. Неподающаяся 16+
 03.55 Петровка, 38 16+
 04.10 Преступления, которых не было 16+
 04.50 Юрий Никулин. Шутки в сторону! 12+

ДОМАШНИЙ

06.30 По делам несовершеннолетних 16+
 07.35 Давай разведемся! 16+
 08.35 Тест на отцовство 16+
 10.45 Понять. Простить 16+
 11.50 Порча. Мертвая кровь. Неприятные воспоминания 16+
 13.00 Знахарка 16+
 13.35 Верну любимого 16+
 14.10 Голоса ушедших душ 16+
 14.45 Кризисный центр 16+
 19.00 **БЕЗ ПРАВА НА ЛЮБОВЬ** 16+
Две молодые женщины Катя и Ира одновременно поступают в роддом, но волею судьбы Ира умирает при родах, а Катя теряет ребенка. Павел Кузнецов, муж Иры, приглашает Катю стать кормилицей его новорожденной дочки, и для Кати это становится спасением. Она привязывается к ребенку и Павлу, который помогает Кате пережить горе потери. Павлу тоже понравилась нежная и обаятельная девушка. Андрей, гражданский муж Кати, узнав, что их ребенок умер и она теперь живет в доме влиятельного чиновника, решает использовать ее в корыстных целях. Вместе со своей любовницей он шантажирует Павла с помощью информации о темном прошлом Кати, о котором она предпочла бы забыть. Павел рискует попасть в центр скандала, но Катя прикладывает все силы, чтобы доказать невиновность и спасти любимого...
 23.15 Понять. Простить 16+
 00.20 Порча 16+
 01.15 Знахарка 16+
 01.40 Верну любимого 16+
 02.10 Голоса ушедших душ 16+
 02.35 **СКОЛЬКО ЖИВЕТ ЛЮБОВЬ** (Россия, 2019) 16+
 05.45 По делам несовершеннолетних 16+

КУЛЬТУРА

06.30 Новости культуры
 06.35 Пешком... Ярославль узорчатый
 07.00 Новости культуры
 07.05 Легенды мирового кино. Леонид Харитонов
 07.30 Новости культуры
 07.35 Ступени Цивилизации. Акрополь: секреты древней цитадели
 08.25 Жизнь и судьба
 08.50 **ДВА ГУСАРА** (СССР, 1984)
 10.00 Новости культуры
 10.15 80 лет со дня освобождения Донбасса от немецко-фашистских захватчиков. Чистая победа. Авторский фильм Валерия Тимощенко
 10.55 **ЭТО БЫЛО В ДОНБАССЕ** (Союздетфильм, 1945)
 12.30 Новости культуры
 12.45, 22.05 День памяти жертв блокады. Иван Зубков. Спаситель Ленинграда. Фильм Алексея Денисова
 13.45 **ЖИЗНЬ ВЕРДИ** (Италия — Франция, 1982)
 15.40 Три минуты тишины
 15.50 Роман в камне. Одинцово. Васильевский замок
 16.15 Энигма. Игорь Головатенко
 17.00 Новости культуры
 17.15 Письма из провинции. Себеж Псковская область
 17.45 К 95-летию со дня рождения Евгения Светланова. Шлягеры уходящего века. Государственный академический симфонический оркестр под управлением Евгения Светланова. Солисты Лариса Долина и Александр Градский. Запись 1997 года
 18.40 90 лет Льву Рябеву. Атомный директор
 19.30 Новости культуры
 19.45 100 лет со дня рождения Расула Гамзатова. Расул Гамзатов. Страна любви
 20.30 **РОДНЯ** (Мосфильм, 1981)
 22.50 Три минуты тишины
 22.55 2 Верник 2. Мария Смольникова и Влад Прохоров
 23.50 **ОТРЯД ТАГАНОВ** (Россия, 2020)
 01.25 Шлягеры уходящего века. Государственный академический симфонический оркестр под управлением Евгения Светланова. Солисты Лариса Долина и Александр Градский. Запись 1997 года
 02.10 Искатели. Тайна монастырской звонницы

ЗВЕЗДА

05.30 **ВОЙНА И МИР** 12+
 09.00 Новости дня 16+
 09.20 **ВОЙНА И МИР** 12+
 13.00 Новости дня 16+
 13.25 **ВОЙНА И МИР** 12+
 13.40 **ВОЙНА И МИР** 12+
 15.00 Военные новости 16+
 15.05 **ВОЙНА И МИР** 12+
 16.05 1812 16+
 17.00 Новости дня 16+
 17.15 1812 16+
 19.00 Новости дня 16+
 19.45 1812 16+
 22.00 Здравствуйте, товарищи! 16+
 23.00 Музыка+ 12+
 00.30 **МИГ УДАЧИ** (СССР, 1977) 12+
 01.45 **ЧУЖАЯ РОДНЯ** (СССР, 1955) 12+
 03.25 **ДЕВУШКА С ХАРАКТЕРОМ** (СССР, 1939) 12+

ТВ-3

06.00 Утренние гадания 16+
 06.15 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
 07.00 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
 08.00 Слепая 16+
 08.30 Слепая 16+
 09.00 Утренние гадания 16+
 09.15 Секреты здоровья 16+
 09.30 Гадалка 16+
 10.00 Гадалка 16+
 10.45 Гадалка 16+
 11.15 Знаки судьбы 16+
 11.50 Знаки судьбы 16+
 12.20 Мистические истории 16+
 13.30 Старец 16+
 14.30 Вернувшиеся 16+
 15.30 Гадалка 16+
 16.15 Гадалка 16+
 16.45 Слепая 16+
 17.15 Слепая 16+
 18.00 Слепая 16+
 18.30 Экстра такси 16+
 19.00 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
 20.00 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
 21.00 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
 22.00 **ВТОРОЕ ЗРЕНИЕ** 16+
 23.15 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
 00.00 **МИСТЕР ОШИБКА** 16+
 01.00 **ПОСТ МОРТЕМ** (Венгрия, 2020) 16+
 02.45 Мистические истории 16+
 03.30 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+

СТС

06.00 Ералаш 0+
 06.55 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 08.00 **КИБЕР ИВАН** 16+
 09.05 **ШТУРМ ДОМА** (США, 2013) 16+
 11.45, 13.20 Уральские пельмени 16+
 22.30 **ДРУГ НА ПРОДАЖУ** (Россия, 2021) 16+
 Режиссер Александр Данилов
 В ролях: Антон Пампушный, Антон Богданов, Ирина Антоненко, Вадим Галыгин, Валерия Дергилова и др.
После расставания со своей возлюбленной Катей Иван разочаровался в отношениях. Его друг Гоша в своем фейковом брачном агентстве создал анкету Ивана в образе мачо-миллионера. Теперь сотни незамужних девушек готовы на все, чтобы заполучить в мужья Ивана...
 00.35 **АСФАЛТОВОЕ СОЛНЦЕ** (Россия, 2021) 12+
 02.15 **ПАПИНЫ ДОЧКИ** 16+
 05.20 **МУЛЬТФИЛЬМЫ** 0+
 05.50 Ералаш 0+

РЕН ТВ

05.00 Самые шокирующие гипотезы 16+
 06.00 С бодрым утром! 16+
 08.30 Новости 16+
 09.00 Документальный проект 16+
 11.00 Как устроен мир с Тимофеем Баженовым 16+
 12.00 Программа 112 16+
 12.30 Новости 16+
 13.00 Загадки человечества с Олегом Шишкиным 16+
 14.00 Невероятно интересные истории 16+
 15.00 Засекреченные списки 16+
 16.00 Программа 112 16+
 16.30 Новости 16+
 17.00 Главные тайны мира 16+
 19.00 Программа 112 16+
 19.30 Новости 16+
 20.00 **ВИКИНГИ ПРОТИВ ПРИШЕЛЬЦЕВ** (США — Германия — Франция, 2008) 16+
 22.10 **ЛЕГИОН** (США, 2010) 16+
 00.05 Новый сезон музыкального проекта «Соль. Ключевая» 16+
 01.50 **ДАЛЬНИЙ КОСМОС** (США, 2021) 16+
 03.30 Самые шокирующие гипотезы 16+

360°

05.00, 15.00 Новости Московской области 16+
 06.00, 18.30, 04.15 Публицистическая программа 12+
 06.30 Самое вкусное 12+
 07.00 Вкусно 360 12+
 08.00, 09.00, 11.00, 12.00, 14.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.10 Новости 360 16+
 08.05, 15.30, 16.10 Не факт 16+
 09.05, 20.10, 21.00 Армагеддон 12+
 10.00, 19.00 Информационно-аналитическая программа 16+
 11.05, 04.50 ЧП 360 16+
 11.10 Специальный репортаж 16+
 11.35 Быстрые деньги 12+
 12.20, 14.05, 16.05, 17.05, 18.05, 20.05, 03.00 Погода 360 6+
 12.30 Поездка со вкусом 12+
 13.00 Викторина 360 0+
 13.40, 14.10, 16.40, 17.10 Внимание! Еда! 12+
 14.30, 00.40 Погода на любой вкус 16+
 15.10, 01.05 Город с историей 12+
 17.30 Суперферма 360 12+
 18.15 Разбор полетов 16+
 22.05 Шестое чувство 12+
 01.50 Кругосветка по Подмосковию 12+
 02.20 Тет-а-тет с Марусей 16+
 02.45 Лето в Подмосковию 12+

НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ЗНАНИЯ О ВАЖНОМ, КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ВОПРОСАМ ОРГАНИЗАЦИИ ПОХОРОН И ПОМОЩЬ В БЕДЕ. Круглосуточно 8 (916) 222-07-22 ЗНАНИЕ — СИЛА, а не плохая примета. www.pohoronnoe-buro.ru

В программе возможны изменения

1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.45 Слово пастыря *0+*
10.00, 12.00 Новости
10.15 Поехали! *12+*
11.05 ПроУют [S] *0+*
12.15, 23.20 Я шагаю по МОСКВЕ (СССР, 1963) *12+*

13.45 ЕЩЕ РАЗ ПРО ЛЮБОВЬ (СССР, 1968) *12+*
15.35 Татьяна Дороница. Не люблю кино *12+*
16.30 ТРИ ТОПОЛЯ НА ПЛЮЩИХЕ (СССР, 1968) [S] *12+*
18.00 Вечерние новости
18.20 Сегодня вечером *16+*
19.55 Кто хочет стать миллионером? *12+*
21.00 Время
21.35 Сегодня вечером *16+*
00.50 Подкаст.Лаб Пусть не говорят, пусть читают *16+*
01.30 Подкаст.Лаб Космические истории *16+*
02.10 Подкаст.Лаб Собрались с мыслями *16+*
02.45 Подкаст.Лаб Креативные индустрии *16+*
03.25 Подкаст.Лаб Триггеры *16+*
04.00 Подкаст.Лаб 20 лет спустя *16+*
04.35 Подкаст.Лаб Жизнь замечательных *16+*
05.10 Подкаст.Лаб Письма *16+*

Москва
ДОВЕРИЕ

06.15, 06.40, 07.15, 08.35, 01.55, 02.50, 03.25, 04.50 Мой район. Навигатор *16+*
06.30 Мой район. Энциклопедия. Самые старые вывески *12+*
06.50 Мой район. Энциклопедия. Девушка без адреса *12+*
07.25 Мой район. Энциклопедия. Библиотеки им. Ленина *12+*
07.50 Мой район. Энциклопедия. Телефонная история *12+*
08.15 Мой район. Энциклопедия. Мимино *12+*
08.45 Тайны души *12+*
09.15 СТАРИК ХОТТАБЫЧ (СССР, 1956) *0+*
10.40 ЖЕНИТЬБА БАЛЬЗАМИНОВА (СССР, 1964) *6+*
12.10 Раскрывая тайны звезд. *12+*
13.00 ЭКСПРОПРИАТОР *16+*
16.30 ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ (СССР, 1974) *12+*
18.50 В МОСКВЕ ПРОЕЗДОМ (СССР, 1970) *12+*
20.10 СВАДЕБНЫЙ ПОДАРОК (СССР, 1982) *6+*
21.35 СЕРДЦА ЧЕТЫРЕХ (СССР, 1971) *6+*
23.10 НАШИ СОСЕДИ (СССР, 1957) *12+*
00.35 ПРОСТИ (СССР, 1986) *12+*
02.05 Раскрывая тайны звезд *12+*
03.00 Мой район. Энциклопедия. Шахматы *12+*
03.40 Мой район. Энциклопедия. Подземные тайны *12+*
04.05 Мой район. Энциклопедия. Берегись автомобиля *12+*
04.25 Мой район. Энциклопедия. Москва фабричная *12+*
05.00 Мой район. Энциклопедия. Паспорт *12+*
05.25 Мой район. Энциклопедия. Москва слезам не верит *12+*
05.50 Мой район *12+*

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Вести. Местное время
08.20 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды *12+*
09.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.50 В кругу друзей
12.55 Доктор Мясников *12+*
14.00 Вести
14.50 Юморина *16+*
17.00 Вести
17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова *12+*
20.00 Вести
21.00 КОМИТЕТ СПАСЕНИЯ (Россия, 2023) *12+*
 Режиссер Анатолий Артамонов
 В ролях: Анастасия Веденская, Константин Воробьев, Антон Денисенко, Ирина Чериченко, Иван Батарев, Валерий Афанасьев, Артем Осипов, Полина Воробьева, Юрий Батурина и др.
Писательница Аглы Ермаева случайно сбивает на дороге своего учителя по литературе Александра Сергеевича Смирнова, в которого была безумно влюблена в школе. Учитель чудом не пострадал, но выясняется, что он стал жертвой мошенников, потерял квартиру и теперь ему негде жить. Его сын Митя вскоре тоже остается без жилья, жена выгоняет его из дома и меняет замки. Аглы решает приютить обоих мужчин у себя в квартире и организует так называемый комитет спасения, состоящий из бывших учеников Смирнова. Она собирается вывести мошенников на чистую воду и восстановить справедливость, но недооценивает нависшую над ней опасность...
00.35 ЗОЛОТАЯ ОСЕНЬ (Россия, 2019) *12+*
04.15 ПОЗДНЯЯ ЛЮБОВЬ (Россия, 2012) *12+*

НТВ

04.55 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ *16+*
07.25 Смотри *0+*
08.00 НашПотребНадзор *16+*
08.20 Поедем, поедим! *16+*
09.20 Едим дома *0+*
10.00 Сегодня в Москве
10.20 Главная дорога *16+*
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым *12+*
12.00 Квартирный вопрос *0+*
13.15 НашПотребНадзор *16+*
14.20 Игры разумов *0+*
15.00 Своя игра *0+*
16.00 Сегодня
16.20 ЧП. Расследование *16+*
17.00 Следствие вели... *16+*
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым
20.20 Ты не поверишь! *16+*
21.25 Секрет на миллион. Вячеслав Жеребкин *16+*
23.30 Международная пирамида с Тиграном Кеосаяном *18+*
00.15 Квартирник НТВ у Маргулиса. Билли поет Летова [S] *16+*
01.30 Дачный ответ *0+*
02.25 БРАТАНЫ [S] *16+*

TBU ТВ ЦЕНТР

05.40 СПЕШИТЕ ЛЮБИТЬ *12+*
07.10 Православная энциклопедия *6+*
07.35 В кругу смеха *12+*
08.30 ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ *12+*
10.25 ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА *0+*
11.30 События
11.45 ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА *0+*
13.25 ПЕТРОВКА, 38 *12+*
14.30 События
14.45 ПЕТРОВКА, 38 *12+*
15.30 ОГАРЕВА, 6 *12+*
17.20 ДОКТОР ИВАНОВ. УДАР *12+*
21.00 Постскриптум с Алексеем Лушковым
22.05 Право знать! *16+*
23.20 События
23.30 Русские тайны. Загадка
 В ролях: Анастасия Веденская, Константин Воробьев, Антон Денисенко, Ирина Чериченко, Иван Батарев, Валерий Афанасьев, Артем Осипов, Полина Воробьева, Юрий Батурина и др.
00.10 90-е. Менты *16+*
00.50 Больше, чем игра *16+*
01.20 Прощание.
 Юрий Шатунов *16+*
02.00 Прощание.
 Любовь Полищук *16+*
02.45 Прощание.
 Сергей Филиппов *16+*
03.25 Прощание. Валерий Ободзинский *16+*
04.05 Актёрские драмы. Покорить Москву *16+*
04.45 Большое кино. Я шагаю по Москве *12+*
05.15 Борис Андреев. Я хотел играть любовь *12+*

ДОМАШНИЙ

06.30, 06.15 6 кадров *16+*
06.50 НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ (К/ст им. Горького, 1982) *16+*
08.30 Пять ужинов *16+*
08.45 УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА *16+*
19.00 ЯРКОЕ ПЛАМЯ (Турция, 2020) *16+*
 Режиссер Вячеслав Лавров
 В ролях: Елена Полянская, Елена Дробышева, Александр Аверков, Евгения Жукович, Руслан Чернецкий, Юлия Полубинская, Ольга Пипченко, Дмитрий Мухин, Сергей Жбанков, Никита Степанов и др.
*Одним совершенно обычным утром в дом въезжает новая соседка Ирина. Вместе с ней — легкое дыхание, заводная музыка, желтые шорты и оранжевый торшер с бахромой. Все тихо терзавшие соседней конфликты начинают раскручиваться со стремительной скоростью.
 50-летнего Геннадия навязывает кризис среднего возраста. 30-летняя Ольга понимает, что муж буквально душит ее своим контролем. 18-летняя Вера ищет у Ирины защиты от властной матери, которая придумала за дочь ее профессору, жизнь и счастье. Но никто из соседей не догадывается, какая личная драма скрывается за лучезарной улыбкой Ирины...*
00.45 УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА *16+*
04.45 НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ (К/ст им. Горького, 1982) *16+*

РОССИЯ К КУЛЬТУРА

06.30 Лев Толстой Воскресение в программе Библиейский сюжет
07.05 КТО Ж ТАКИЕ ПТИЧКИ
07.25 РОДНЯ (Мосфильм, 1981)
09.00 Первые в мире. Фотосинтез
09.15 Мы — грамотеи!
10.00 Новости культуры
10.15 ЗЕЛЕНЫЙ ОГОНЬ (Мосфильм, 1964)
11.30 Земля людей. Балкарцы. Дети гор
12.00 Черные дыры. Белые пятна
12.40 Атомный директор. Лев Рябев
13.30 Лазурная обитель. Сезонные циклы
14.15 Три минуты тишины
14.20 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
16.05 Премьера. Большие и маленькие
18.10 ДЕТИ ДОН КИХОТА (Мосфильм, 1965)
19.30 Новости культуры
19.45 КИНО история контрразведки
20.25 СОТРУДНИК ЧК (Мосфильм, 1963)
22.00 Три минуты тишины
22.05 Мир, который построил Пьер Карден
23.00 Клуб Шаболова, 37. Ильгиз Шайхразиев и группа Yumty Music Band, Джаз-квнтет Эдельвейс
00.00 БОЛЬШАЯ ЖИЗНЬ (СССР, 1939)
01.35 Лазурная обитель. Сезонные циклы
02.25 Конфликт. Брак. Лев и Бык

ЗВЕЗДА

05.05 САМАЯ СИЛЬНАЯ (Свердловская к/ст, 1973) *6+*
06.25 ЗОЛОТЫЕ РОГА (К/ст им. Горького, 1972) *6+*
08.00 Новости дня *16+*
08.15 Морской бой *6+*
09.15 ТРИ ДНЯ В МОСКВЕ (Мосфильм, 1974) *12+*
 Режиссер Вячеслав Лавров
 В ролях: Елена Полянская, Елена Дробышева, Александр Аверков, Евгения Жукович, Руслан Чернецкий, Юлия Полубинская, Ольга Пипченко, Дмитрий Мухин, Сергей Жбанков, Никита Степанов и др.
*Одним совершенно обычным утром в дом въезжает новая соседка Ирина. Вместе с ней — легкое дыхание, заводная музыка, желтые шорты и оранжевый торшер с бахромой. Все тихо терзавшие соседней конфликты начинают раскручиваться со стремительной скоростью.
 50-летнего Геннадия навязывает кризис среднего возраста. 30-летняя Ольга понимает, что муж буквально душит ее своим контролем. 18-летняя Вера ищет у Ирины защиты от властной матери, которая придумала за дочь ее профессору, жизнь и счастье. Но никто из соседей не догадывается, какая личная драма скрывается за лучезарной улыбкой Ирины...*
10.45 УЛЫБКА ПЕРЕСМЕШНИКА *16+*
04.45 НЕ МОГУ СКАЗАТЬ ПРОЩАЙ (К/ст им. Горького, 1982) *16+*

ТВ-3

06.00 МУЛЬФИЛЬМЫ *0+*
07.45 ДЕВЯТЬ ЖИЗНЕЙ (Канада — Китай — Франция, 2016) *12+*
09.30 Вкусно с Лайсан *16+*
10.00 МУЛЬФИЛЬМЫ *0+*
11.00 ВЕЧНОСТЬ МЕЖДУ НАМИ *12+*
Пылкая и страстная любовь выпускников Райли и Крис неожиданно обрывается после автомобильной аварии, но только не связь душ. Пока девушка винит себя в произошедшем, парень застрял на границе между адом и раем. По воле чуда и благодаря необыкновенному дару Райли они находят способ общаться друг с другом, что делает ситуацию еще более сложной и запутанной. Ведь им нужно пройти свой самый главный и сложный урок — отпустить того, кого любишь...
13.00 ДЕВУШКА-НЕВИДИМКА *16+*
15.00 МАЖОР. ФИЛЬМ (Россия, 2021) *16+*
17.00, 18.00, 19.00, 20.00 СУПЕРИВАНОВЫ *16+*
21.00 СНЕГООБОРЩИК (Великобритания — Норвегия — Китай — Канада — США, 2019) *16+*
23.15 ПАССАЖИР (США — Франция, 2018) *16+*
01.15 ИМЧЧИ (Россия, 2020) *16+*
02.45 Мистические истории *16+*
03.30 МУЛЬФИЛЬМЫ *0+*

СТС

06.00, 05.50 Ералаш *0+*
07.00 ТРИ КОТА *0+*
07.30 ОТЕЛЬ У ОВЕЧЕК *0+*
07.40 Шоу Уральских пельменей *16+*
09.00, 09.30 ПроСТО кухня *12+*
10.00 100 мест, где поесть *16+*
11.00 Интуристы *16+*
11.40 Уральские пельмени. Смехbook *16+*
12.40 МОЙ ВОЛК (Франция, 2021) *6+*
14.20 КОАТИ. ЛЕГЕНДА ДЖУНГЛЕЙ *6+*
16.05 НЕИСПРАВИМЫЙ РОН *6+*
18.15 КРУЭЛЛА (США — Великобритания, 2021) *12+*
21.00 МАЛЕФИСЕНТА. ВЛАДЫЧИЦА ТЬМЫ (США — Великобритания — Канада, 2019) *6+*
 Режиссер Хоаким Роннинг
 В ролях: Анджелина Джоли, Эль Фаннинг, Харрис Дикинсон, Мишель Пфайффер, Сэм Райли и др.
Прошло пять лет после гибели короля Стефана и исцеления от проклятия, которое было наслано на принцессу Аврору. Теперь она правит объединенным королевством фей и людей, а Малефисента выступает защитницей Топких Болот. В соседнем королевстве Ольстед, где живут люди, Малефисенту считают злодейкой. В этом королевстве живет принц Филипп...
23.20 АЛЛЕЯ КОШМАРОВ (США, 2021) *18+*
02.15 ПАПИНЫ ДОЧКИ *0+*
05.10 6 кадров *16+*
05.20 МУЛЬФИЛЬМЫ *0+*

ПЕН ТВ

05.00 Самые шокирующие гипотезы *16+*
07.00 С бодрым утром! *16+*
08.30 Новости *16+*
09.00 Минтранс *16+*
10.00 Самая полезная программа *16+*
11.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
12.30 Новости *16+*
13.00 Военная тайна с Игорем Прокопенко *16+*
15.00 СОВБЕЗ *16+*
16.30 Новости *16+*
17.00 Документальный спецпроект *16+*
18.00 Засекреченные списки *16+*
19.00 ГЛАВНЫЙ ГЕРОЙ (США — Канада, 2021) *16+*
 (С субтитрами)
 Режиссер Шон Леви
 В ролях: Райан Рейнольдс, Джоди Комер, Лил Рел Ховерли, Джо Кири, Уткарш Амбудкар, Тайка Вайтити, Ченнинг Татум, Аарон Рид и др.
Простой банковский служащий, который абсолютно ничем не отличается от подавляющего большинства других людей, совершенно случайно узнает, что является второстепенной личностью компьютерной игры. Такой неожиданный поворот вещей заставляет главного героя предпринять отчаянные меры, чтобы в конечном итоге его начали замечать, и вырваться в настоящую жизнь. Что же из этого всего выйдет?..
21.10 ЛЮДИ ИКС (США, 2000) *16+*
 (С субтитрами)
23.10 ЛЮДИ ИКС 2 (Канада — США, 2003) *12+*
 (С субтитрами)
01.50 ЗОН ФЛАКС (США — Германия, 2005) *16+*
 (С субтитрами)
03.20 ЛЕГИОН (США, 2010) *16+*
 (С субтитрами)
04.45 Самые шокирующие гипотезы *16+*

360°

05.00, 06.30 Публицистическая программа *12+*
05.30, 15.05 Город с историей *12+*
07.00, 13.30 Маршрут построен *12+*
08.00 Будни *16+*
09.00, 12.30, 14.25 Внимание! Еда! *12+*
10.00, 11.05 Погода *360 6+*
10.05, 11.10 Вкусно *360 12+*
11.00, 12.00, 17.00, 20.00 Новости *360 16+*
13.00 Поездка со вкусом *12+*
14.00 Суперферма *360 12+*
15.00 Новости Московской области *16+*
16.00 Ас купарев *16+*
16.30 Жеребцова и точка *12+*
17.05 Разбор полетов *16+*
17.30 Новая жизнь *12+*
18.00 Информационно-аналитическая программа *16+*
19.00 Великая война *12+*
20.30 Росгвардия. В особых условиях *16+*
20.45, 21.35, 22.25, 23.20 Армагеддон *12+*
00.10 Шестое чувство *12+*

Будь мужчиной

КАЖДЫЙ МУЖЧИНА ХОЧЕТ БЫТЬ АКТИВНЫМ ВСЕГДА: НА РАБОТЕ, С ДРУЗЬЯМИ, В КОНФЛИКТЕ НА УЛИЦЕ И, КОНЕЧНО, С ЖЕНЩИНОЙ. КАК ЧУВСТВОВАТЬ СЕБЯ СОСТОЯТЕЛЬНЫМ В ЛЮБОЙ СИТУАЦИИ, РАССКАЗЫВАЮТ ЭКСПЕРТЫ

— Есть несколько принципов сохранения мужского здоровья. Первый и главный: нужно понять, что мужское здоровье — это часть общего биологического здоровья, — рассказывает уролог Денис Михайличенко. — Если вы с трудом поднимаетесь на пятый этаж, если у вас 20–30 килограммов лишнего веса, о полноценном мужском здоровье и не мечтайте. Поэтому, если хотите мужской состоятельности, первым делом приведите в порядок свое здоровье в целом. Как пояснил эксперт, второй принцип — это стараться вести правильный образ жизни с точки зрения мужского здоровья. — Если у вас сидячая работа — а сейчас она сидячая у большинства, обязательно делайте перерывы: вставайте, ходите, не давайте крови застаиваться в области малого таза. Потому что это плохо влияет на простату — «второе сердце мужчины», — пояснил Денис Александрович. Третий принцип, по словам эксперта, — это регулярная половая жизнь.

— Тут все как в спорте. Невозможно представить чемпиона, да и просто любого спортсмена, который неделями не тренируется, а потом успешно выступает. Так не бывает, — пояснил Денис Михайличенко. — Так что тренироваться нужно

КСТАТИ

Мужское здоровье поддерживает и правильное питание. Особенно врачи рекомендуют так называемую средиземноморскую диету: больше рыбы, морепродуктов, фруктов и сырых овощей. В любом случае в вашем рационе обязательно должен присутствовать животный белок. Больше всего его содержится в мясе, рыбе, кисломолочных продуктах — сыре, кефире, твороге, а также в куриных яйцах. Также, разумеется, важны витамины и клетчатка: ешьте больше разного рода зелени.

SHUTTERSTOCK/PHOTO000



Занятия спортом помогают оставаться мужчиной

постоянно. Запомните: чтобы любой орган работал, он должен нагружаться. Если вы совсем перестанете ходить, то через пару месяцев, встав с дивана, рискуете просто упасть на пол: мышцы ног атрофируются и перестанут держать. Так и с половой сферой. Также, по мнению экспертов, важно следить за гигиеной.

— При случайных контактах обязательно предохраняйтесь. Ничто так не подорывает мужское здоровье, как разного рода инфекции и заболевания, передающиеся половым путем! Вы можете и вовсе стать бездетным, — отметила врач-венеролог Елена Забродина. — А еще настоятельно советую следить за своим здоровьем. Если, например, появились какие-то выделения или рези при

мочеиспускании, не ждите, что все само пройдет, а обязательно идите к доктору, он даст вам направление на анализы. Ведь велика вероятность, что вы подхватили какую-то инфекцию.

Также, по словам экспертов, большую роль в поддержании мужского здоровья играет уровень тестостерона в крови мужчины. Чем он выше, тем больше мужчина наделен силой.

— Самый простой и здоровый способ повысить уровень тестостерона — регулярные силовые упражнения, — пояснил фитнес-тренер Руслан Халилов. — Отжимания, подтягивания, упражнения с гантелями 3–4 раза в неде-

ше, повторю, упражнения силовые. Когда вы напрягаете мышцы, делаете усилия, уровень тестостерона растет. Вы можете даже не ходить в фитнес-клуб или на спортивную площадку, а просто заниматься дома с гантелями или эспандером. Главное — делать это регулярно, не пропускать тренировки. Повышают уровень тестостерона и поездки на велосипеде. Зимой очень полезно кататься на лыжах.

Еще один способ сохранения мужского здоровья — профилактика.

— Если с мужским здоровьем уже есть проблемы, вам может помочь физиотерапия. Есть, например, аппараты, стимулирующие циркуляцию крови в органах малого таза. Это очень полезно. Также всем мужчинам старше 45 лет настоятельно рекомендую раз в год сдавать тест крови, помогающий оперативно выявить рак простаты. Сегодня это излечимое заболевание —

Если вдруг возникли проблемы, необходимо сразу заняться общим состоянием здоровья: нужны физкультура, правильное питание и медосмотры

лю по 50–60 минут — этого вполне достаточно. Перенапрягаться, заниматься до седьмого пота не нужно, иначе уровень тестостерона не вырастет, а даже снизится, поскольку наступит перетренированность. Так что ваш девиз — умеренность. Даже если вы будете не качаться, а просто больше двигаться, это уже хорошо — похудеете, вырастет выносливость, которая всегда пригодится. Но луч-

если его вовремя распознать, — отметил Денис Михайличенко. — В Москве созданы все условия для регулярного прохождения диспансеризации. Есть, например, павильоны «Здоровая Москва», обращаться можно и туда. В общем, контролируйте свое здоровье, в том числе и мужское, и тогда все у вас будет в полном порядке.

Никита Миронов
nedelya@vm.ru

ДВОЙНОЙ ЭФФЕКТ: мужская сила + здоровая простата!



Д-р Александр Эдигер, клинический фармаколог, эксперт по медицинской технике:

«Тысячи мужчин уже убедились в эффективности прибора «Союз-Аполлон»: **это не лечение - это удовольствие!** А эрекция просто космос!»

В основе медицинского аппарата «Союз-Аполлон» лежит уникальная разработка ученых Центрального НИИ авиационной и космической медицины СССР. Прибор был создан специально для восстановления здоровья космонавтов после

длительного нахождения в космосе. Из-за невесомости образуются застои, тромбы, и страдают от этого не только сосуды, но и вся мужская мочеполовая система — потенция ухудшается и развивается простатит!

Метод вакуумной терапии, который используется в приборе «Союз-Аполлон», обеспечивает сильнейший приток «свежей» крови в область малого таза, гарантируя полное возвращение потенции, а также улучшает микроциркуляцию крови в предстательной железе. Одновременно с этим, воздействие переменного электромагнитного поля стимулирует лимфоток и выводит застоявшу-

юя кровь и продукты воспаления из простаты. **Таким образом, «Союз-Аполлон» способствует восстановлению стойкой эрекции без таблеток и химии, а также помогает в лечении простатита, аденомы, уретрита и нарушения мочеиспускания.** Именно за мощнейший двойной эффект этот прибор так полюбили космонавты!

Хватит мучиться от боли и по несколько раз вставать по ночам в туалет! Независимо от возраста и состояния здоровья, «Союз-Аполлон» может подарить мужчине уверенность в себе и своих силах, стабильную эрекцию, повторные половые акты, удовольствие от сек-

са и здоровье простаты. **Результат возможен после 1-го применения.** С аппаратом «Союз-Аполлон» все процедуры можно делать дома. Это просто, приятно и эффективно! **Воспользоваться скидкой и получить подарок можно, если позвонить по телефону ниже!**

Звоните по бесплатному номеру (конфиденциально):
8 (800) 100-55-60
Код Вашего подарка:
«МОСКВА - 22»



Двойная выгода:
СКИДКА + ПОДАРОК*
при покупке в течение 3-х дней

* Акция действует с 01.07.2023 по 01.02.2024 г. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, помещение 1, комната 28. Регистрационное удостоверение ФСР 2012/13220 от 19.03.2012 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел.: 8 (800) 100-55-60.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Время спасать НОГИ

ВОТ И ПРОХОДИТ ЛЕТО, А ВМЕСТЕ С НИМ ОТСТУПАЕТ ЖАРА. ПРОХЛАДА ВОЗВРАЩАЕТСЯ В ГОРОД. МНОГИЕ МОСКВИЧИ ВЕРНУЛИСЬ ИЗ ДАЛЬНИХ ПУТЕШЕСТВИЙ, НАБРАВ МАССУ НЕЗАБЫВАЕМЫХ ВПЕЧАТЛЕНИЙ. ВПЕРЕДИ — ОСЕНЬ, ВРЕМЯ, КОГДА ПОСЛЕ ЖАРКОГО ЛЕТА И БОЛЬШИХ НАГРУЗОК, СВЯЗАННЫХ С ПУТЕШЕСТВИЯМИ И ДАЧНЫМ СЕЗОНОМ, СЛЕДУЕТ ПОЗАБОТИТЬСЯ О ЗДОРОВЬЕ ВЕН

На пороге осень — сезон дождей и прохлады. Наконец-то больные варикозом могут вздохнуть с облегчением: вот оно — долгожданное спасение! Знойные летние дни дали таким людям нелегко. Слабость, ноющая и жгучая боль, покраснения и отеки — все это последствия жары при варикозе. Но не только летний зной ударил по венам, негативно сказавшись на привычной физической активности, совпавшая по времени с отпусками и дачными хлопотами.

Я так забочусь

Не доводите себя до беды

Скрытые тромбозы вен — это печальные последствия травм, полученных на дачных участках, при занятиях активными видами спорта, после длительных поездок и перелетов. Тромбоз — это очень серьезно. Если не принять мер, может произойти непоправимое. Тромб, образовавшийся на внутренних стенках сосудов, может закупорить венозный просвет и даже оторваться, вызывая инсульт, тромбоэмболию или инфаркт. Оторвавшийся тромб — частая причина внезапной смерти или паралича, рухнувших планов, разрушенных судеб. Не доводите себя до беды, скорее спасайте свои ноги после жаркого лета!

Первые признаки

Как выяснить, что у вас уже появился варикоз? — Для этого нужно внимательно осмотреть свои ноги. Первыми признаками, которые проявляют себя при варикозе, являются расширенные вены, варикозные узлы, сосудистая сетка на ногах, ночные судороги в ногах, а также чувство тяжести в ногах и отеки ног в конце дня, — рассказывает сердечно-сосудистый хирург, флеболог Кирилл Коваленко.

Эффективное лечение

К сожалению, реальность такова, что несмотря на высокую угрозу для жизни многие не торопятся к врачу — вдруг потребуются операция, а это больно, сложно, страшно. К счастью, все

СПРАВКА

Основными причинами появления варикоза являются наследственная слабость сосудов, длительные статические нагрузки, малоподвижный образ жизни, гормональные нарушения, беременность, травмы ног, поднятие тяжести, перегрузки, курение и другие.



Проверить вены после больших летних нагрузок и длительных путешествий всегда полезно

не так драматично, как кажется, тем более что осеннее лечение варикозной болезни особенно эффективно.

Осеннее изобилие

Сентябрь — практически идеальное время для решения проблем с венами. На улице еще достаточно тепло и можно гулять каждый день. В прохладную погоду переносятся все манипуляции, да и риск осложнений минимален. А прилавки магазинов ломятся от обилия фруктов и овощей, которые помогут организму быстрее восстановиться.

Начните с диагностики

Чтобы поставить точный диагноз и подо-

брать оптимальную тактику лечения, необходимо пройти комплексное флебологическое обследование в надежной клинике. «Золотой стандарт» диагностики — осмотр флеболога и ультразвуковое дуплексное скани-

рование вен нижних конечностей. Чаще всего этого достаточно, чтобы доктор поставил диагноз и назначил индивидуальную программу лечения. Если болезнь выявлена в самом начале — удастся обойтись

профилактическими мерами, во всех остальных случаях потребуются оперативное вмешательство. Пусть вас это не останавливает!

Современные процедуры

По словам эксперта, эндовенозная лазерная коагуляция помогает справиться с тяжелыми осложнениями варикоза: тромбофлебитом, тромбозом, трофическими язвами, которые нередко встречаются у пожилых людей. Во-вторых, этот метод безопасен для людей с хроническими заболеваниями, например сахарным диабетом, гипертонией и другими. В-третьих, и самое важное, операция проводится через проколы, которые быстро заживают, а не через разрезы, которые нужно постоянно обрабатывать и перевязывать. То есть риск занести инфекцию, опасную для здоровья пожилого человека, минимален. Сама процедура проводится амбулаторно, без применения общего наркоза.

Предновогодние хлопоты

Если вы займетесь лечением варикозной болезни прямо сейчас, то в главную ночь года сможете блистать в коротких нарядах, восхищая окружающих живостью, легкостью, грациозностью. Но даже если вы не планируете в новогодние праздники чего-либо грандиозного, то все равно окажетесь в выигрыше. Что может быть лучше красивых, здоровых ножек, отличного самочувствия и счастливого будущего, которое у вас непременно будет!

Михаил Петров
nedelya@vm.ru

ПОСЛЕ ЖАРКОГО ЛЕТА ПРОЙДИТЕ ДИАГНОСТИКУ И ЛЕЧЕНИЕ ВАРИКОЗА ВСЕГО ЗА 1 ДЕНЬ!

КОНСУЛЬТАЦИЯ ФЛЕБОЛОГА + УЗИ вен ног
990
р

СКИДКА на лазерное лечение варикоза* -20%

*Срок акции с 01.09.2023 по 30.09.2023 г. Акция действует при лечении обеих ног. Подробности об организаторе, правилах проведения, кол-ве подарков, сроках, месте и порядке получения уточняйте по тел.: (499) 490-20-20. ООО «Варикоза нет». Лич. Л041-01019-24/00306317 от 27.05.16г. Лич. Л041-01067-59/00384692 от 22.09.17г. РЕКЛАМА

ВАРИКОЗА НЕТ
КЛИНИКА ЛАЗЕРНОЙ ХИРУРГИИ

варикозанет77.рф

ЗВОНИТЕ И ЗАПИСЫВАЙТЕСЬ!

8 (499) 490-20-20

4 клиники в Москве

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ! НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА!

СЛАБЫЙ слух ВСЕГДА ВЫЗЫВАЕТ ПРОБЛЕМЫ ПРИ ОБЩЕНИИ, ЗАСТАВЛЯЯ СОБЕСЕДНИКОВ СИЛЬНО НАПРЯГАТЬСЯ ИЛИ ГОВОРИТЬ ГРОМКО. СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ПОЗВОЛЯЮТ ОТЛИЧНО ВОСПРИНИМАТЬ ЛЮБЫЕ ЗВУКИ И РЕЧЬ

Тревожный факт: в мире, полном звуков, от различных проблем со слухом сегодня страдают миллионы людей. И по прогнозам Всемирной организации здравоохранения к 2050 году таких пациентов будет уже больше двух миллиардов. Традиционно в зоне высокого риска находятся люди старшего возраста. После 60 лет снижение слуха по разным причинам



Для облегчения общения с людьми слабослышащим врачи рекомендуют использовать слуховые аппараты

ВАЖНО

Запущенная тугоухость, согласно исследованиям, может стать причиной, а также индикатором целого букета серьезных заболеваний. Например, получены данные, что при отсутствии правильного лечения даже средняя тугоухость повышает риск развития болезни Альцгеймера и деменции (слабоумия) в два раза. Пациенты, не использующие слуховые аппараты, вдвое чаще подвержены риску развития депрессии. Кроме того, органы слуха играют важную роль в поддержании баланса, поэтому даже умеренная глухота утраивает риск нейроизвольных падений, особенно у пожилых.

Не говорите слишком громко

встречается почти у 25 процентов, или у каждого четвертого. Однако современное увлечение гаджетами, привычка «врубать» наушники и слушать музыку на слишком высоком уровне громкости не проходит бесследно и для молодых — риску потери слуха, по статистике ВОЗ, подвергаются не менее 1,1 миллиарда людей до сорока. А во время пандемии к врачам-отоларингологам с жалобами на ухудшение слуха, шум в ушах и плохую разборчивость речи также нередко обращались люди, переболевшие даже в легкой форме различными формами коронавирусной инфекции.

Особая категория, требующая повышенного внимания врачей и родителей, — дети и подростки. Среди наиболее распространенных причин детской потери слуха — генетические дефекты у новорожденных, ушные инфекции и серная пробка, считает отоларинголог Дмитрий Горин.

К слову, нередко ее образование провоцирует слишком активное использование ватных палочек, когда вместо того чтобы извлечь серу, человек еще глубже проталкивает эту массу, уплотняя ее. Большинство

специалистов по слуху вообще негативно относятся к привычке использовать ватные палочки в качестве средства для чистки ушей. Считается, что для правильного ухода уши вполне

достаточно регулярно мыть теплой водой. Кроме того, в топе самых эффективных средств профилактики нарушений слуха сегодня по-прежнему остается генетическое консультирование; выявление и лечение

наиболее распространенных болезней уха; программы защиты слуха от воздействия шума и химических веществ — в частности, для защиты слуха людей, работающих на шумном производ-

стве с сильной вибрацией, по словам Дмитрия Горина, необходимо использовать беруши и специальные наушники. Также международные организации врачей продолжают активно выступать против воздействия

громких звуков во время развлекательных мероприятий. В организме все взаимосвязано, поэтому, беспокоясь о слухе, очень важно, по мнению врачей, уделять достаточное внимание лечению таких хронических патологий, как болезни сердца и сосудов, особенно гипертонии, а также сахарному диабету.

Однако, к счастью, даже при самых сложных нарушениях в работе слухового аппарата полная или глубокая потеря слуха сегодня встречается сравнительно редко. Чаще, по словам врачей, им приходится иметь дело с различными стадиями тугоухости, от легкой до тяжелой, когда человек утрачивает слух частично в одном или обоих ушах сразу, начинает плохо воспринимать речь и громкие звуки. Все это неизбежно снижает не только привычное качество жизни, но и способно довести до серьезной депрессии. Поэтому, для облегчения коммуникации таким людям сегодня рекомендуется использовать различные средства реабилитации — слуховые аппараты и другие вспомогательные устройства, пользоваться субтитрами. За последние годы произошел настоящий прорыв

в разработке технических средств реабилитации для людей с проблемами слуха. Например, пользователи современных слуховых аппаратов теперь получили возможность не просто усилить все окружающие звуки, а сделать разборчивой речь. Дело в том, что снижение слуха у каждого человека имеет свои особенности: например, кто-то может хорошо слышать детскую речь и совершенно не слышать шума машин или наоборот, но при любой степени снижения слуха страдает разборчивость речи. Проще говоря, ухо такого пациента перестает подавать в мозг некоторые сигналы, из-за чего становится невозможно разобрать, что говорит собеседник. Именно поэтому при разговоре со слабослышащими людьми следует говорить медленнее и максимально разборчиво, а не максимально громко, говорят эксперты. Не секрет, что ранние версии слуховых аппаратов работали по принципу аналогового усиления. Прибор просто усиливал все звуки, окружавшие человека, вне зависимости от того, какие из них он все еще слышит хорошо, а какие — уже плохо. Отличительная черта самых современных разработок в том, что они содержат в себе сложные компьютеры, которые не только настраиваются под каждого человека индивидуально, но и позволяют сделать речь максимально разборчивой!

Лера Сергеева
nedelya@vm.ru

Современные слуховые аппараты способны не только усилить все окружающие звуки, но и сделать разборчивой речь собеседника

ПЛОХО РАЗБИРАЕТЕ РЕЧЬ?

ЦИФРОВЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ С ФУНКЦИЕЙ РАЗБОРЧИВОСТИ РЕЧИ

Запишитесь на **БЕСПЛАТНУЮ КОНСУЛЬТАЦИЮ** к специалисту

Получите ответы на все вопросы по слуху

Дарим **ЗАПАС БАТАРЕЕК** на 2 года при покупке слухового аппарата*

* Кроме моделей SIGNIA STF P T3 SIGNIA STF P T1

СПЕЦИАЛЬНЫЕ ЦЕНЫ на популярные виды аппаратов для пенсионеров

Услуга «**ПРОБНОЕ НОШЕНИЕ**» слухового аппарата

ВСЁ ДЛЯ СЛУХА

8 (495) 859-49-46
Звоните и записывайтесь!

Ул. Автозаводская, 13/1
(1 мин от М Автозаводская)

МЦК Автозаводская
(360 метров от салона)

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. НЕОБХОДИМА КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

Решить проблему можно быстро



В каждой семье найдутся старые ненужные украшения

ДЕНЕГ МНОГО НИКОГДА НЕ БЫВАЕТ. ОНИ НУЖНЫ ВСЕГДА НА РАЗНЫЕ НУЖДЫ. И ВСЕГДА ИХ НЕ ХВАТАЕТ, ЧТОБЫ ПРИОБРЕСТИ ТО, ЧТО ХОТЕЛОСЬ БЫ. ОСТАВИШЬСЯ БЕЗ ДЕНЕГ, МЫ УСИЛЕННО ИЩЕМ РЕШЕНИЕ ПРОБЛЕМЫ. А ОНО ЕСТЬ. ВМЕСТЕ С ЭКСПЕРТОМ РАЗБИРАЕМСЯ, ГДЕ МОЖНО ДОСТАТЬ ДЕНЬГИ, ЕСЛИ ОНИ ПОНАДОБИЛИСЬ НЕМЕДЛЕННО

Конечно, можно одолжить деньги у друзей, коллег, да и родственники не останутся в стороне, если срочно понадобилась помощь. Но дело в том, что не хочется беспокоить близких людей, потому что знаешь, что и сами они живут не в роскоши. Что делать? По мнению ювелира Юрия Михайлова, есть несколько способов решить возникшую проблему, не обременяя никого из друзей или близких. Какие?

— Можно взять кредит или попробовать взять микрозаем, — говорит Юрий Андреевич. Однако сам же отвергает эти варианты с ходу, потому что кредиты дают не всегда и не всем, тут должна быть надежная кредитная история, а сумма нужна небольшая, чтобы связываться с банком, да и кредитную историю можно подпортить, а деньги нужны здесь и сейчас. Есть возможность взять микрозаем, напоминает эксперт, их дают охотно, любые суммы, но как вернуть, не-



Ювелир тщательно оценивает каждое золотое изделие

понятно, потому что огромные проценты, набегающие с космической скоростью, увеличивают взятую сумму во много раз. Да и обмануть могут легко, пользуясь трудной ситуацией, в которую человек попал. По словам эксперта, можно отнести в ломбард завалившиеся дома старые ненужные золотые украшения. Ломбардов много в Москве. И если вы намерены

выкупить ваше ювелирное изделие или золото, туда можно идти, но нужно знать, что денег дадут мало, а камни в украшениях совсем не оценят, золотые изделия принимают на вес, при этом навязывают долговое обязательство и высокий процент. Однако украшения можно будет вернуть со временем. Тут важно подобрать надежный ломбард с минимальным процентом.

Я так поступаю

Эксперт советует обращаться в ломбарды, которые работают не первый год, где процентная ставка не превышает 10 процентов в месяц. При этом обязательно следует внимательно прочитать договор. Второй вариант — это комиссионные магазины. По мнению Юрия Михайлова, тут, конечно, получить деньги здесь и сейчас не получится. Дело в том, что, сдав украшения в магазин, придется ждать неизвестно сколько, пока их кто-то не купит. Деньги можно получить

ФАКТ

В соответствии с законодательством Российской Федерации гражданин, желающий продать ценную вещь в скупку обязан предъявить свой паспорт. Однако те, кто работает без лицензии, могут игнорировать это требование закона. В таких местах невозможно получить выгодные условия для продажи золота, поскольку они оценивают его по заниженной стоимости.

только после их продажи. Как долго ждать, никто не знает. — Если деньги понадобились срочно, наиболее подходящим вариантом является скупка золота, — говорит эксперт.

По его словам, в Москве много компаний, которые занимаются скупкой ювелирных изделий и имеют на эту деятельность лицензионное разрешение. Деньги тут отдают сразу. Украшения оцениваются значительно выше, чем в ломбарде. Учитывают также стоимость драгоценных камней, которыми украшено изделие. Советское золото и часы, а также стоматологические коронки принимают по высокому биржевому курсу. Такие компании имеют современное оборудование, позволяющее объективно оценить ваши украшения и выплатить за них хорошие деньги сразу вам на руки.

Михаил Колесниченко
nedelya@vm.ru

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

17 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственным образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Почему продать в «Аурум» выгоднее?
Все просто. Компания имеет свои ювелирные магазины. Если у вас ликвидное изделие в отличном состоянии, в «Аурум» вам предложат за него стоимость значительно больше, нежели стоимость того, что годится только на переплавку.

Также в «Аурум» учитываем стоимость драгоценных камней, в то время как во всех других местах их вес попросту вычитают. Отдельно стоит отметить персонал компании — только ювелиры с высшим геммологическим образованием и опытом работы не менее 10 лет. Кроме того, компания «Аурум» работает официально и имеет лицензию Федеральной пробирной палаты. Оценка не на «глаз» и не с торгом, а по ясным и понятным критериям. Все в соответствии с курсом золотовалютной биржи. Компания имеет 17 филиалов во всех округах Москвы, и если для вас

затруднительно доехать до них, предлагает бесплатный сервис приезда ювелира к вам домой или на работу.

2. Выездная скупка от компании «Аурум».
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир Артем (на фото именно он, согласитесь, так спокойней?) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим учителя, Расторгуевой Валентины Ивановны. Позволила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. В итоге предложил мне 73 000 р. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, тут работают честно!



ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!
8 (800) 551-84-34
КОНСУЛЬТАЦИЯ ПО ВСЕМ ВОПРОСАМ

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 РУБ. К ОЦЕНКЕ!

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Смоленская», ул. Арбат, 20 (вход в тату-салон «Дракон») • м. «Китай-город», Б. Спасоглинищевский пер., 1 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Сходненская», ул. Героев Панфиловцев, 1/2 • м. «Беляево», ул. Профсоюзная, 104 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 (вход в магазин «М.Видео») • м. «Павелецкая», ул. Валовая, 2-4/44, стр. 1 • м. «Славянский бульвар», Славянский бул., 5, корп. 1 • м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22-24 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Дмитровская», Бутырская ул., 97 • м. «Котельники», Новорязанское шоссе, 1А • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4

Уверенная походка

СРЕДИ множества заболеваний, связанных с опорно-двигательным аппаратом, не последнее место занимает подагра. Эта крайне неприятная болезнь доставляет немало страданий больному. Однако наравне с другими средствами лечения правильно подобранные стельки при подагре могут сделать жизнь человека более комфортной

Подагра на ногах сильно влияет на качество жизни человека. У него меняется походка, а при ходьбе отдает сильной болью.

— Подагра является системным, прогрессирующим заболеванием, оно появляется из-за нарушения обмена веществ и отложения солей в суставах, — говорит врач-ортопед, доктор медицинских наук Арби Назыров.

По его словам, подагра чаще всего первыми поражает стопы. Чрезмерное употребление мяса, копченостей, колбасных изделий, консервов и полуфабрикатов может способствовать образованию в крови мочевой кислоты.

Первые приступы болезни могут начаться неожидан-

но, когда вы этого совсем не ждете. Обычно воспалительный процесс начинается в большом пальце ноги.

Болезнь может затронуть также пальцы рук, локтевой, коленный и голеностопный суставы. Подагру стопы нельзя запускать, ее нужно лечить как можно раньше,

со временем приступы могут беспокоить чаще, поясняет врач.

Что происходит со стопой?

— Поврежденный сустав опухает, кожа вокруг него

приобретает красный оттенок, любое прикосновение к больному месту вызывает у пациента сильную боль. Во время движения боль усиливается, может повыситься температура тела и резко ухудшиться общее состояние больного, — рас-



Ношение ортопедических стелек может уменьшить нагрузки на стопу, остановить ее деформацию и снизить болевые ощущения

сказывает Арби Назыров. — А при длительном течении подагры разрушаются хрящ и кость, начинается необратимая деформация сустава. По словам врача, подагра довольно-таки опасное и коварное заболевание. Она поражает мелкие суставы кисти и стопы, сухожилия, деформирует кости, лиша-

ет больного возможности ходить.

Тяжелое обострение болезни может привести человека к инвалидной коляске, так как он со временем теряет способность самостоятельно двигаться.

Для постановки правильного диагноза эксперт советует обратиться к ревматологу. Он назначит, по его словам, необходимые анализы и исследования. А это — общий и биохимический анализ крови, анализ мочи, рентген суставов, УЗИ почек и другие.

После постановки диагноза врач назначает лекарственные средства, которые поддерживают нормальный уровень мочевой кислоты в организме.

По словам доктора, лечение подагры проводится комплексно. Оно включает в себя прием медикаментов, физиотерапию и соблюдение специальной диеты.

— Лечить подагру лучше всего на начальном этапе, пока не произошли необратимые изменения в суставах, которые могут потребовать оперативного вмешательства, — говорит Арби Назыров.

По мнению эксперта, важным условием при лечении подагры является также но-

шение правильно подобранных ортопедических стелек. Зачем они нужны? Как влияет ношение ортопедических стелек на здоровье стопы? Ортопедические стельки, поясняет врач, могут помочь снять болевой синдром, равномерно распределить нагрузки на стопу при движении, остановить деформацию стопы и изменения походки, предотвратить инвалидность и переход подагры в острую фазу.

— Ортопедические стельки применяются как лечебные и профилактические средства при нарушении функций стопы, которые вызывает подагра, — рассказывает эксперт. — Правильно подобранные стельки помогают нормализовать рессорную,

опорную, толчковую и балансирующую функции стопы за счет равномерного распределения статических и динамических нагрузок на стопу. Ортопедические стельки удерживают стопу в правильном положении, ослабляя боль в пораженных суставах и удерживая развитие подагры.

По словам эксперта, ортопедические стельки сейчас изготавливаются строго с учетом индивидуальных особенностей стопы пациента. При их ношении заметно снижаются неприятные ощущения и дискомфорт, вызванные подагрой, а сами стельки способствуют повышению тонуса всего организма.

Чтобы вернуть комфорт и функции пораженного сустава, следует обратиться за помощью к врачу-ортопеду, который поможет подобрать правильные стельки для облегчения болей. Такие стельки повторяют уникальные анатомические углубления стопы каждого человека, существенно замедляют развитие дегенеративных изменений в пораженном суставе и минимизируют появление травм в области стопы.

Михаил Петров
nedelya@vm.ru

ИНДИВИДУАЛЬНЫЕ ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ СТЕЛКИ ИЗ НОВОЙ ЗЕЛАНДИИ

Formthotics



ОРТОПЕДИЧЕСКИЕ

Способствуют избавлению от болей в ногах, спине и шее



ИЗНОСОСТОЙКИЕ

Срок службы стелек до 10 лет
Гарантия до 5 лет



ИННОВАЦИОННЫЙ МАТЕРИАЛ FORMAX

Обладает повышенной прочностью и устойчив к микробам



ШИРОКИЙ МОДЕЛЬНЫЙ РЯД

Более 15 видов жесткости моделей

8 (800) 550-53-38

formtotiks.ru



Реклама. РУ ФСЗ № 2008/02092 от 23.06.2008 г.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

По данным Всемирной организации здравоохранения, еще несколько лет назад деменцией страдали более 55 миллионов человек, из них более двух миллионов — в России. И каждый год в мире фиксируется порядка 10 миллионов новых больных с этим синдромом. В большинстве случаев к слабоумию приводит болезнь Альцгеймера, также ее провоцируют болезнь Пика и болезнь Паркинсона, инсульты, серьезные поражения сосудов головного мозга. Чаще всего деменция возникает у людей старшего возраста, причем опасность слабоумия удваивается каждые 10 лет. Однако иногда этот синдром фиксируется и у очень молодых людей — есть случаи деменции даже у 25–30-летних.

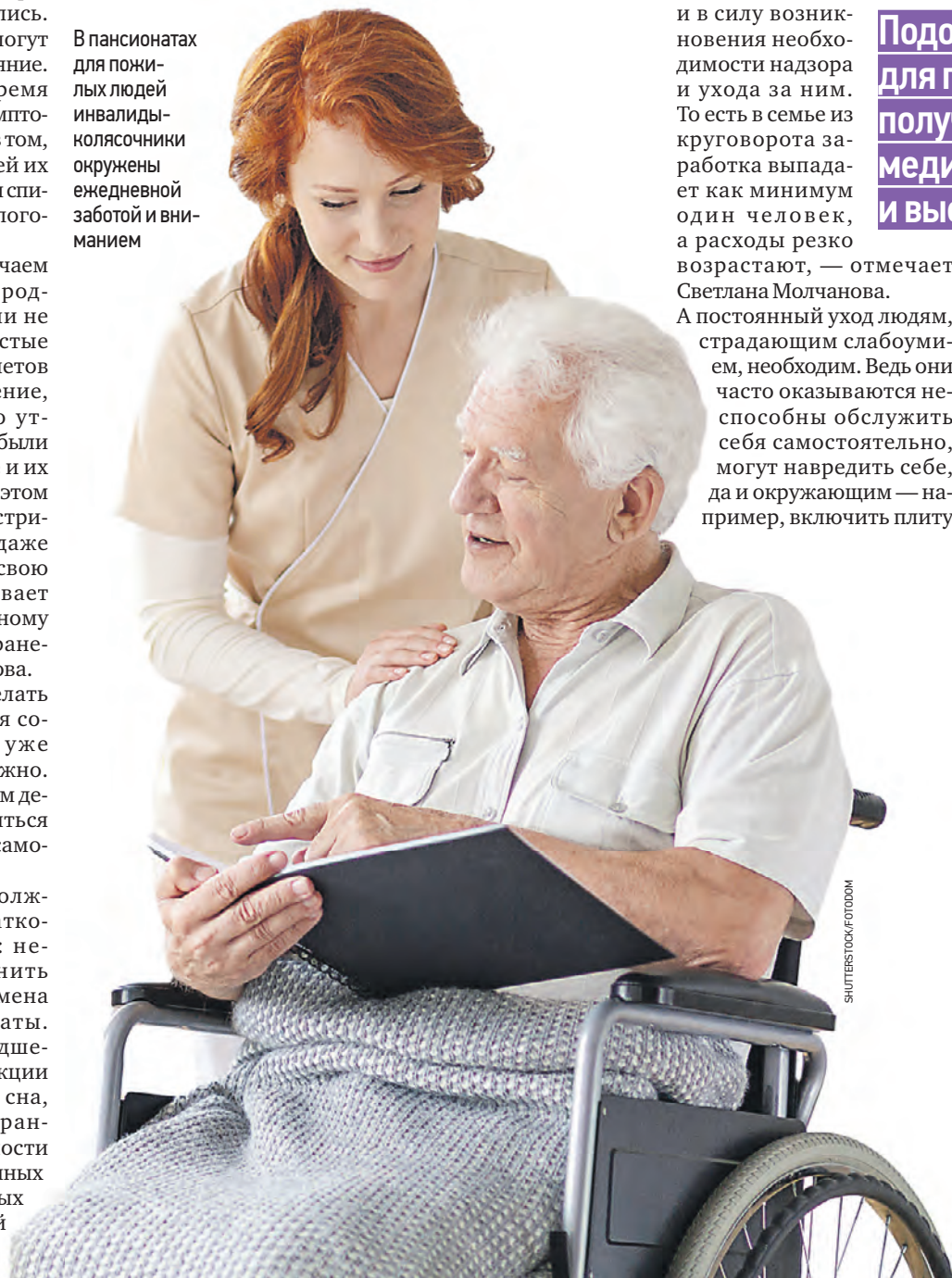
Не упустить время

Лечить деменцию врачи пока не научились. В лучшем случае они могут стабилизировать состояние. И тут главное — вовремя распознать опасные симптомы. Однако проблема в том, что большинство людей их просто не замечают или списывают на усталость, погоду, плохое настроение. — Чаще всего мы замечаем снижение памяти у родственников, когда они не могут вспомнить простые вещи: название предметов или их местонахождение, причем настойчиво утверждая, что эти вещи были в определенном месте и их украли, похитили. При этом человек может демонстрировать упрямство и даже агрессию, доказывая свою правоту, — рассказывает эксперт по общественному здоровью и здравоохранению Светлана Молчанова. Но на этой стадии сделать что-то для улучшения состояния больного уже практически невозможно. Поэтому к проявлениям деменции нужно относиться очень внимательно с самого начала. Так, насторожить должны расстройства кратковременной памяти: неспособность вспомнить недавние события, имена близких и важные даты. Еще признаками ухудшения когнитивной функции являются нарушения сна, ориентации в пространстве и времени, трудности с выполнением привычных дел, особенно связанных с мелкой моторикой или умственной деятельностью, сложно-

Когда угасают мысли и чувства

ДЕМЕНЦИЯ — ЭТО ПРОБЛЕМА, КОСНУВШАЯСЯ МНОГИХ СЕМЕЙ. КАК ДИАГНОСТИРОВАТЬ ЕЕ НА РАННЕМ ЭТАПЕ И ЧТО ДЕЛАТЬ, ЕСЛИ ДЕМЕНЦИЕЙ СТРАДАЮТ БЛИЗКИЕ, «ВМ» УЗНАЛА У ЭКСПЕРТА

В пансионатах для пожилых людей инвалиды-колясочники окружены ежедневной заботой и вниманием



сти с усвоением и логическим осмыслением новой информации. Если для таких проявлений нет объективных причин, это серьезный повод обратиться к врачу. А чтобы развеять или подтвердить опасения, перед консультацией специалиста можно предложить человеку пройти один из тестов на ранние признаки деменции.

Важна поддержка

Когда близкие люди страдают деменцией, это серьезное испытание для родных. Ведь про привычный образ жизни в такой ситуации можно забыть. Да и психоэмоциональное состояние в таких семьях часто проходит серьезное испытание на прочность. — Проблема является чрезвычайно болезненной не только в силу поражения самого пациента, но и в силу возникновения необходимости надзора и ухода за ним. То есть в семье из круговорота заработка выпадает как минимум один человек, а расходы резко возрастают, — отмечает Светлана Молчанова. А постоянный уход людям, страдающим слабоумием, необходим. Ведь они часто оказываются неспособны обслужить себя самостоятельно, могут навредить себе, да и окружающим — например, включить плиту

КСТАТИ

В Москве средняя стоимость услуг сиделки с медицинским образованием — 75 тысяч рублей в месяц. Также обычно ее требуется обеспечить жильем и питанием. Низкая стоимость услуг сиделки говорит о ее невысокой квалификации, а то и об отсутствии таковой. Это же правило работает и в отношении частных пансионатов для пожилых из экономсегмента.

или открыть кран и забыть об этом или пораниться острым предметом. К тому же человеку с деменцией важны внимание и забота, которые помогают приостановить болезнь. — Процесс прогрессирования деменции необратим, его можно незначительно

Подопечные пансионатов для пожилых людей получают необходимое медицинское обслуживание и высокий уровень услуг

замедлить лекарственными препаратами, упражнениями на тренировку памяти и приемом препаратов, поддерживающих нормальное общее состояние при заболеваниях, поражающих сосуды: гипертонии, сахарном диабете, сердечной недостаточности, — объясняет Светлана

Молчанова. — Хорошим упражнением на укрепление памяти является воспоминание во время прогулок того, что встречается по дороге: домов, людей, машин, деревьев, то есть как можно более точное воспроизведение обыденной жизни. При этом, ухаживая за больным, нужно постоянно помнить, что все его высказывания и поступки не вам назло, а по причине заболевания.

Если без помощи не обойтись

Не у каждого есть возможность и силы ухаживать за человеком, страдающим деменцией. Да и нанять сиделку тоже не всегда подходящий вариант. В этом случае выходом может стать определение человека в частный пансионат, входящий в региональный реестр поставщиков социальных услуг. В пансионате человек получает круглосуточный профессиональный уход, а родные могут навещать его хоть каждый день, окружая заботой и любовью. Плата же за проживание в таких пансионатах может составлять всего 75 процентов от пенсии пожилого человека. Остальную сумму доплачивает государство. Так что частный пансионат может стать настоящим спасением и для самого больного, и для его семьи.

Елена Бодриенко
nedelya@vm.ru

 **забота**

СЕТЬ ПАНСИОНАТОВ ДЛЯ ПОЖИЛЫХ ЛЮДЕЙ

ПРИНИМАЕМ ПО ГОСПРОГРАММЕ!

По всем вопросам звоните: +7 (495) 127-39-78
www.pansion-zabota.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ



Повар-просветитель

ФУД-БЛОГЕР
ВАСИЛИЙ ЕМЕЛЬЯНЕНКО
 ОДИН ИЗ НЕМНОГИХ,
 КТО УЧИТ СВОЮ ОНЛАЙН-
 АУДИТОРИЮ ГОТОВИТЬ
 ПЕРВОКЛАССНЫЕ
 БЛЮДА ИЗ ПРОСТЫХ
 ПРОДУКТОВ. НАВЕРНОЕ,
 ПОЭТОМУ ОН СТАЛ
 НЕВЕРОЯТНО
 ПОПУЛЯРЕН
 У МИЛЛИОНОВ
 ЗРИТЕЛЕЙ



Дарья
Завгородняя
nedelya@vm.ru

Василию Емельяненко удалось найти признание и среди своих коллег шеф-поваров, и среди аудитории своего интернет-канала, который сейчас насчитывает 3,5 миллиона подписчиков. Он мог бы посвятить свою жизнь «высокой кухне», но выбрал путь фуд-блогера. «Вечерка» узнала, в чем секрет его мастерства и обаяния.

Элемент ухаживания

Василий, несмотря на вашу популярность как повара, знаю,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Вадим
Горжанкин
Эксперт по связям с общественностью, медиаменеджер

Фуд-блогинг в России зародился в девяностые. И сразу в нем обозначились два направления. Во-первых, это были домохозяйки, которые стряпали самые простые блюда, во-вторых, гастрономические гурманы и знатоки. В последние годы появился новый тип: это люди, которые профессионально владеют искусством приготовления на уровне «высокой кухни», но они не критикуют других, а делятся своими секретами с широкой аудиторией.

что у вас нет профильного образования. Как это вышло?

В юности у меня был ветер в голове, зато у родителей было свое виденье. В их представлении надо было получить «денежную» профессию, например экономиста. Я им говорил: какой из меня экономист, у меня по математике тройка. В итоге нашли компромисс, я пошел в Академию туризма. Тогда и не помышлял, что стану поваром.

И все же, кто вас подтолкнул к тому, чтобы заняться кулинарным делом?

Когда я познакомился с Ксенией, своей будущей супругой, она мне говорила: ты воспринимаешь приготовление еды не как обыденную вещь — готовишь с душой, с творчеством, а не

Шеф-повар Василий Емельяненко раскрывает секреты профессиональной кухни

Ключ к профессии

Но в кулинарный колледж все равно не пошли?

На сегодняшнем этапе развития ресторанного дела это большой вопрос: а нужно ли нам «академическое» кулинарное образование? Это уже не ключ к профессии.

Потому что среднее специальное образование в нашей

сфере осталось на уровне 80–90-х годов прошлого века. Программу надо менять, ведь мир гастрономии ушел далеко вперед. Человек с «классическим» дипломом повара выходит на станции «Козулька», а поезд уже давно доехал до Москвы. Поэтому я ни капли не стесняюсь того, что у меня нет специального образования.

На что тогда ориентироваться тем, кто хочет стать профессионалом в этом деле?

Когда читаю лекции студентам, я им объясняю: нужно воспитывать в себе адекватное восприятие современной гастрономической среды в целом.

Классические каноны — добавь чуть больше соли, и будет вкуснее — уже не работают. Была стандартизация, и по ним предлагалось жить всем.

Это как одна большая фабрика-кухня. Но история показывает, что на кухне нужно больше творчества.

Тогда мы получим вау-эффект. Сейчас я учусь — но не на поварском факультете, а на факультете ресторанного бизнеса.

Это стажировки в мишленовских ресторанах (красный гид «Мишлен» — самый известный и влиятельный ресторанный рейтинг современности со столетней и неподкупной истори-

Я так готовлю

из личного архива



ДОСЬЕ

Василий Емельяненко родился 28 декабря 1979 года в Ачинске Красноярского края. Окончил техникум по специальности электромеханик. Затем в филиале Российской международной академии туризма получил диплом менеджера по туризму. После переезда в Москву работал на телевидении, но свое призвание нашел в поварском деле.

ей. — «ВМ») в ресторанах Москвы, знакомство с поварами, посещение выставок. В профессиональной сфере, да и в других я всегда делал упор на общение.

Вы пришли в профессию взрослым, 30-летним человеком. У вас уже был опыт: вы успели и поехать по миру, и попробовать много блюд, и приготовить. У юных студентов колледжей всего этого нет. Они ели только мамин борщ.

Да, мозг уже сформировался, мне легко разобраться, что у меня в тарелке, что происходит на рынке продуктов и так далее. В нашем обществе по-прежнему бытует много стереотипов и ограничений: это можно есть, а это нельзя, это вкусно, а то — точно нет. Например, многие с детства терпеть не могут отварную брокколи. Потому что им ее никто нормально не готовил. А что будет, если ее обжарить, или приправить соусом, или посыпать кунжутом или хрустящим луком? Совсем же другое дело! Но люди это не делают для своих детей — и дети вырастают с «нулевыми» вкусовыми представлениями. Могу сказать по опыту детских кулинарных шоу на телевидении: дети в семьях, где много путешествуют и знакомятся с разной едой

ЛЕГЕНДАРНЫЙ РЕЦЕПТ

САЛАТ ИЗ КАПУСТЫ С ИКРОЙ МИНТАЯ

Соломкой нашинковать 150 граммов капусты. Пару свежих огурцов нарезать соломкой. Нашинковать пару стеблей зеленого лука, можно добавить укроп, кинзу или петрушку. Чуть посолить, сбрызнуть соком лимона, размешать. Заправить оливковым маслом. И добавить главный ингредиент — пару чайных ложек икры минтая из банки.



в разных регионах, вырастают более развитыми с точки зрения гастрономической культуры.

Рабочая схема

Для путешествий нужно много денег. Но ведь можно развить вкус и на «бюджетной» потребительской корзине. Я помню, вы положили в капустный салат икру минтая — получилось очень вкусно. Но большинство моих знакомых с сомнением отнеслись к этой идее...

Для этого и существуют мой видеоканал, кстати уже шесть лет. Его цель — развить у зрителей гастрономический кругозор, помочь им поновому соединять простые продукты и узнавать новые вкусы. Поначалу многие сочетания кажутся революционными. В комментариях пишут: «Зачем ты положил в свеклу вишню?» А свекла и вишня — это вообще родственники! Они идеально дополняют друг друга. Из этого делают конфеты, салаты, супы — это рабочая схема. Мировой опыт показывает, что сочетается все и со всем. Но есть определенные правила, на которые мы опираемся. Например, имбирь может сочетаться с той же свеклой. Но нужно не просто перекрутить свеклу с орехами в мясорубке и добавить имбиря. А, скажем, сделать равиоли из свеклы, добавить козьего сыра, полить их соусом из имбиря, украсить микрозеленью — тогда получится очень вкусно. Последние четыре года, кстати, продукты закупаю только в супермаркетах экономкласса, чтобы людям показать, что нет ничего недоступного. Хотя раньше использовал «хитрые» ингредиенты. Но мой партнер и продюсер Валентин однажды сказал: ты повар и можешь достать любые продукты, а люди не могут себе этого позволить, поэтому давай опираться на магазины, которые есть во всей России.

Кто круче?

Раньше кулинарным центром мира была Франция. Где сейчас точка гастрономического притяжения?

Как патриот считаю, что в гастрономическом плане Россия сейчас находится на более высокой ступени, чем Франция. За последние 10 лет наша страна продвинулась вперед революци-

онно. Да, во Франции есть мишленовские рестораны. Так они и у нас есть. Да, «Мишлен» ушел из России, но в этом году наши рестораны подтвердили наличие этих звезд. Наши шефы выступают на мировых форумах, и весь мир удивляется, как круто стали готовить в России. Пару лет назад к нам на форум приезжал голландский шеф. Он обал-

мидоры, каких они давно у себя не видели. А какое у нас мясо, колбасные изделия — это все на высочайшем уровне.

Что касается США, то я наблюдаю парадокс: американский кулинарный институт считается крутым, но приедешь в Америку — и на улице вкусно поесть практически нигде. А у нас уличный общепит развивается стремительно. Очень много вкусной еды. Я был на стажировке во Франции, в городе Межев, шикарный ресторан в горах, куда люди записываются за три месяца. А кроме этого, поесть нигде. Мы шли в супермаркет, брали сыр, колбаски, бутылочку вина — и так ужинали. А возьмем, например, наш Суздаль. Простой, маленький город, но поесть можно где угодно — все вкусное, полно отличных заведений, хоть и без звезд Мишлена.

Три миллиона преподавателей

А где в России сегодня можно получить поварское образование мирового уровня?

Конечно, помимо мудрости из книг, нужно еще руками работать. Но сначала рекомендую получить теоретическую базу, а потом ее применять на практике. Например, это Высшая школа гастрономии от «института Поля Бокюза» на базе Сибирского федерального университета: в этом году был первый выпуск, я слушал дипломные работы. Увидел там много талантливых студентов.

Что лучше — получить звезду Мишлен или расширить свое влияние в интернете как блогер?

Мишлен — это французская номинация. Они оценивают труд повара исключительно в рамках ресторана. Но ресторан — это тяжелый труд, он подходит не каждому. В нынешнем качестве (*ведущего собственного кулинарного канала*). — «ВМ») я проживу дольше и могу принести больше пользы миру. Ребята, которые владеют ресторанами, говорят: наша постоянная публика — 400–1000 человек. А у меня как у блогера почти 3,5 миллиона подписчиков. Однажды подписчица пишет: «Я открыла пельменную, делаю начинки по вашим рецептам, у меня люди в очереди стоят». Или вот пишут повара с рыболовецкого корабля: «Поговорите

дел: «Вау, как у вас здорово! А у нас в Голландии не принято говорить о России, она как бы за бортом...»

Когда я приехал потом к нему на стажировку в Голландию, он мне сказал: «После поездки в Москву я сказал коллегам: вы просто неотесанные мужланы, не слушайте наши СМИ, сгоняйте в Москву, посмотрите, как живет Россия. Там цветущий сад, такая кухня, такие продукты!» Приходишь на рынок — там узбекские по-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Кирилл Еселев
Бренд-шеф сети ресторанов «Каспийка»

Думаю, что в случае Василия Емельяненко — это его призвание. Он не типичный фуд-блогер (*человек, который ведет блог с кулинарными рецептами*). — «ВМ»). Он очень положительный человек в целом, и у него есть талант. Если он критикует, то это очень мягко и очень по делу. Причем его позитивность — не наигрыш, а его внутреннее «я». И я очень рад, что он пришел в наши ряды и стал настоящим профессионалом. Ревности или зависти мы, его коллеги, к нему не испытываем ни в коем случае. Я управляю ресторанами, и мне это очень нравится. А взять съемочную группу и «глобально» шагнуть в интернет — это отдельная работа, у меня на это нет ни времени, ни сил. Но я понимаю, что сегодня понятие шеф-повара очень расширилось. Это не только ведение ресторана. Это и блогинг, и консультации, и еще много специализаций.

ВКУСНО — И ТОЧКА

ЛУЧШИЕ СОЧЕТАНИЯ ОТ ШЕФА

Свекла — вишня



Клубника — базилик



Молочные продукты — шалфей

Говядина/баранина — розмарин



Квашеная капуста — свежий лук с ароматным маслом



Томаты с молочными продуктами (сырами)



со мной, нас три девочки на кухне, и нужно три месяца кормить команду из 50 человек разнообразной едой! Что делать?» Это очень ценно.

Полкочана капусты

Что чаще всего просят приготовить зрители в сети?

Одни пишут: «Чувак! Ты готовишь слишком сложные блюда, мы же не шеф-повара, давай что-нибудь попроще». Начинаешь готовить проще, тогда пишут другие: «Ты же шеф-повар, почему у тебя блюда такие простые, борщ приготовил!..» Что бы ты ни готовил, всегда будет противоречие. Кстати, ролик про борщ посмотрело несколько миллионов человек. И надо сделать ремарку: моя аудитория меня образовывает. Это круче, чем все университеты мира. Когда у тебя три миллиона подписчиков — это три миллиона преподавателей! Например, после рецепта капусты с икрой минтая мы провели опрос: а нужно

ли еще давать блюда с капустой? Или это всем надоело?

И один зритель написал нам обалденную мысль: «...У каждого русского человека в холодильнике всегда лежит полкочана капусты, оставшиеся от щей или борща. И ты не знаешь, что с этим делать...» Я обзвонил 20 человек знакомых, спросил, есть ли у них полкочана капусты. С тех пор мы обязательно время от времени делаем рецепты с капустой. И всегда заходит на ура, подписчики оставляют многочисленные комментарии именно под этими роликами, обычно с пожеланиями благодарности.

И что же приготовить из капусты?

У меня есть капуста с минтаем горячего копчения, несколько видов голубцов, щей.

В Москве почти вся рыба продается мороженая. Как ее готовить?

Обычно я размораживаю рыбу в растворе соли и сахара. Так рыба не раскиснет, она уплотняется и напитывается солью, сахар тоже дает усиление вкуса. После этого ее просушивают на салфетках, а потом варят, жарят или парят. Замороженная рыба — это неплохо. Да, безусловно, у нее немного меняется структура, но это все равно вкусно.



Ксения
Ефимова
nedelya@vm.ru

КНИГА
«ЭТЮДЫ ЧЕРНИ»,
НАПИСАННАЯ
В СОВАТВОРСТВЕ
С ИСКУССТВЕННЫМ
ИНТЕЛЛЕКТОМ, ВЫШЛА
В СВЕТ В КОНЦЕ
АВГУСТА.
НА ЭКСПЕРИМЕНТ
РЕШИЛАСЬ ОЛЬГА
УСКОВА, ЧЬЯ ЖИЗНЬ
СВЯЗНА С СОЗДАНИЕМ
НОВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ



«Этюды Черни» — дебютная книга известной российской предпринимательницы, чье имя неразрывно связано с развитием и продвижением искусственного интеллекта (ИИ). Именно ее отец Анатолий Усков был в числе тех, кто стоял у истоков зарождения новой технологии в СССР. Так что книга стала воплощением не только творческих идей, но и опыта создания ИИ, который передается от отца к дочери.

Ольга Анатолиевна (на фото), смогла бы «Искусственный интеллект» написать книгу за вас?

Произведение такого объема (а это 368 страниц. — «ВМ») — еще нет. Пока ИИ способен создавать только небольшие произведения, например, короткие рассказы, буквально на страничку печатного текста.

Вашего электронного соавтора зовут Ипполит (программа искусственного интеллекта). В чем он вам помог, и сколько места отведено под его «пробу пера»?

В процентном соотношении в книге представлено около семи процентов, написанных ИИ. Но суть в другом. Искусственный интеллект — это прекрасный аналитик. Я загрузила в программу

архивные данные по Великой Отечественной войне, историческую и художественную литературу, в том числе и братьев Стругацких, выступления Билла Гейтса, Илона Маска, финансовые отчеты легендарного американского инвестора Рея Далио и получила интересный результат, чтобы потом все это использовать при написании книги.

Приоткрою завесу тайны: финал моей книги — это некий прогноз, предсказание текущей ситуации. Что произойдет в ближайшее время и даже десятилетия в России, США, Китае и Индии. Расклад, который представил Ипполит, меня сильно удивил. С момента завершения работы над книгой и по сегодняшнему день очень много из того, что в ней описано, начало сбываться.

Но главное — искусственный интеллект помог проанализировать огромное количество информации. В итоге с его помощью я, как автор, потратила на написание книги чуть больше месяца. А так бы пришлось потратить года полтора.

Смогли бы вы отличить книгу, написанную ИИ, от той, что создана реальным писателем?

Я — да. Сейчас, после погружения в тему случаем в качестве «соавтора» ИИ, я понимаю, как выглядит его ритмика предложений. Но чем больше людей пробует создавать свои тексты

Проба пера

с помощью инструментов ИИ, таких, как ChatGPT*, Ипполит и им подобных, тем быстрее они обучаются. Класс и уровень профессионализма ИИ напрямую зависят от количества обработанной информации, и не за горами то время, когда отличить текст, созданный человеком и роботом, будет практически невозможно.

Некоторые писатели прибегают к услугам «литературных негров». ИИ сможет занять их место?
Это происходит уже сейчас. Зарубежные авторы легкого жанра довольно быстро освоили ИИ как инструмент для создания текстов. В этой категории произведений не



Искусственный интеллект стал подспорьем во многих профессиях. Он исключает «человеческий фактор», например, плохое настроение или состояние здоровья, которые могут привести к ошибке

ДОСЬЕ

Ольга Анатолиевна Ускова окончила МИ-СИС (факультет инженерной кибернетики) и аспирантуру ВНИИСИ АН СССР. Российский предприниматель, основатель компании Cognitive Technologies, генеральный директор Cognitive Pilot (дочерняя компания Сбербанка и Cognitive Technologies) — ведущего мирового разработчика искусственного интеллекта (ИИ) для беспилотного транспорта.

Созданный вашей компанией искусственный интеллект Ипполит умеет писать стихи? Да, в книге есть стихотворение. Оно полностью написано им. Причем задача была следующей. Я заказала в ИИ одну из песен Бориса Гребенщикова... Первое, что он выдал, — сходство с текстами Роллинга Стоунс. Мы решили это проверить. И действительно, оказалось, что в песнях «Аквариума» культовой поры довольно велико число заим-

обучится на архиве Маяковского, то будет создавать стихи в его стиле. Если вы учите ИИ на рэпе 50 cent, то будет рэп, если на городском романсе — бюджет городской романс. Но что-то самобытное он пока создать не может.

«... В этот раз программа «Искусственный Аналитик АН СССР. Российский предприниматель, основатель компании Cognitive Technologies, генеральный директор Cognitive Pilot (дочерняя компания Сбербанка и Cognitive Technologies) — ведущего мирового разработчика искусственного интеллекта (ИИ) для беспилотного транспорта. — Только этим и занимаемся, — буркнула Дина, делая погромче звуки океана в умных релакс-наушниках и зотоваясь к приятному сну в полете. — Заходи, раз все равно приперся. — Вечер в хату! — Свистунов, твой создатель, двоичник конченый! Не получишь за Искусственное чувство юмора ни балла! Бордатые остроты не вызывают эмпатических связей, заруби это себе на нейронном носу... — Ха-ха-ха, — льстиво забублькала Искусственный

ствованных музыкальных решений, в основном переведенных с английского. Не получишь за Искусственное чувство юмора ни балла! Бордатые остроты не вызывают эмпатических связей, заруби это себе на нейронном носу... — Ха-ха-ха, — льстиво забублькала Искусственный

Искусственный интеллект становится реальным игроком в мировых раскладах и их формировании

беспилотным трактором также, как и у человека, есть «глаза» — камеры, разработанные нашими инженерами. И они в определенных ситуациях видят лучше, чем человек. Что касается остального, то отчасти это философские вопросы, но очевидно, что они возникают все чаще и чаще. И вот почему: сегодня, на наших глазах фактически создается новый этнос, общество, в котором наряду с людьми существуют роботы. Это уже новый этап развития человечества. И он требует коррекции моральных правил, разработки философии выживания в такой ситуации. Но как бы мы, как люди доброй воли, пока ни старались (а мы очень стараемся), мы не можем договориться с другими разработчиками ИИ о соблюдении хотя бы одного закона Айзека Азимова (американский писатель-фантаст, популяризатор науки. — «ВМ»): не использовать ИИ в летальных вооружениях. А это говорит о том, что люди в целом не очень готовы к новой моральной парадигме.

Интеллект «Ипполит» в трубку. — Нейронный нос, ха-ха-ха!...»

Какие профессии сможет заменить искусственный интеллект?

Все. Даже хирурга? Все профессии, где требуются узкая специализация и максимальная точность в работе. Здесь в первую очередь начинает использоваться ИИ, так как он исключает негативное влияние человеческого фактора: плохого самочувствия, настроения, недостаточного профессионализма и т.д. **Некоторые считают, что ИИ становится по-настоящему разумным, когда обретает способность чувствовать. Другие думают, что «раз-умность» станет «полноценной», когда ИИ осознает себя. Можете ли вы согласиться с этими предположениями?**

Честно говоря, понятие полноценной разумности для меня довольно туманно. Наоборот, при создании своих ИИ-систем, которые мы делаем по антропоморфному признаку (это означает, что ИИ строится на предельке о том, что «интеллект» — это изначально «человече-

ский интеллект. — «ВМ»), мы работаем с теми зонами, где все понятно. Там достигается результат и совершается прорыв. Например, что касается органов чувств, у нашей системы ИИ для управления

Да, ИИ способен к самообучению, но в своей узкофункциональной задаче. Будет развиваться, например, только как обработчик поля пшеницы, и с этой «тропинки» он не свернет, все задачи заложены алгоритмически. А те, кто рассуждает иначе, не понимают, что ИИ — компьютерная программа, которая создается по техническому заданию, а техническое задание делает человек. Если человек делает техзадание на создание универсального солдата, уничтожающего всех, то это и произойдет. Такие люди сейчас, к сожалению, уже есть.

«...Уважаемые друзья! Мы столкнулись с серьезной проблемой естественного износа населения, которая требует нашего незамедлительного внимания. Наша нация не может просто смотреть, как наши люди умирают от болезней, голода и бедности. Эта проблема не является новой. Она унаследована от прошлых поколений и требует нашей настойчивой борьбы, чтобы ее преодолеть. Мы должны принять эти вызовы и сделать все возможное, чтобы сохранить нашу нацию и нашу культуру...»

Ваш отец Анатолий Усков заведовал лабораторией ИИ в Институте системного анализа РАН. Для чего разрабатывался ИИ в советские времена?

То, чем он занимался, выглядело грандиозно. Команда молодых специалистов разрабатывала шахматную программу «Каисса» (создана в 1960-х годах и названа по имени вымышленной богини шахмат Каиссы. — «ВМ»). Кстати, с этой разработкой в 1974 году они с коллегами стали чемпионами мира в соревнованиях по ИИ. Это грандиозное советское достижение.

Затем эта же команда разрабатывала систему управления экономикой СССР на базе ИИ. В 1985 году был создан прототип. Потом началась перестройка... Многие коллеги отца эмигрировали, он остался здесь.

Ваша компания создана в 1992 году, с чего все начиналось?
На базе лаборатории моего отца мы создали систему оптического распознавания текстов для персональных компьютеров и начали ее продавать. Американцы купили нашу разработку. По тем временам за большие деньги — миллион долларов...

Некоторые предсказывают, что в какой-то момент ИИ не нужно обучать, он будет способен развиваться без посторонней помощи...

Николай Митрофанов. Через времена затяжных виражей



Эта книга первая в библиотеке «Красные Ворота» (издательство «Художественная литература»). — «ВМ» вышла из под пера старого москвича Николая Николаевича Митрофанова. Старый москвич — понятие в нашем случае не возрастное, хотя писатель и историк Митрофанов в годах (да и чинах) солидных. Но, по счастью, ни к «новым русским», ни к «новым москвичам» он не относится. Он москвич по факту рождения, по судьбе журналиста (много лет ра-

ботал в газете «Вечерняя Москва»), краеведа, поэта, редактора-энциклопедиста. И, наконец, по-юношески страстной любви к своему городу — к Красным Воротам, Каланчевке, Басманному, Трехвкозалью. Необычайно живой, переполненный неожиданными фактами и наблюдениями текст, а также озорная рубрикация сборника — «Арабески с биоритмами», «Новеллы и рассказы», «Выбранные сочинения энциклопа на удаленке», «Рифмы мигнов по случаю и без причин», «Корреспонденция в адреса сети и мирового эфира» и многие другие — убедительно работают на читательский интерес. Но здесь нет обманов: все три сотни страниц, сопровождаемых фотографиями, пролетают на одном дыхании. Увлекает все: «Улыбка Юрского» и «Малыш от Азазелло», «Москва Высоцкого» и «В спокойном сне по Фрейду и Ньютону», «Воденьский куплетом одуванчи-

ков» и «У Красноворотского корня Хлудовых»... И еще. Блестящий сатирик (это газетная страничка служебной карьеры Митрофанова на 16-й полосе «Литературки», в «Клубе 12 стульев»), остролов и тамада Митрофанов становится нежным и трогательным в воспоминаниях, посвященных друзьям детства, соседям по старому двору на Каланчевке, ушедшим родным и коллегам. Он категорически не видит никакого негатива в дорогах ему персонажах. Он принципиально восторжен при оценке творческих и человеческих качеств тех, с кем трудился (портрет Виктора Веселовского, к примеру), или в шеститомной «Московской энциклопедии» — да, с блистательным Сигурдом Оттовичем Шмидтом. Шкала личностной значимости преломляется в воспоминаниях Николая Митрофанова в откровенный субъективизм, в предвзятость, но с таким знаком плюс, что веришь: они, объекты его эссе и очерков, и впрямь безупречно совершенны. Он любит своих героев за сам факт присутствия в его судьбе.

Елена Васильева
nedelya@vm.ru

Стоматология «ЭТА-СТОМ»

Олимпийский проспект, д. 22 **495 181 01 01**

в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,
от м. «Марьино» 10 мин., от м. «Достовская» 10 мин.

www.eta-stom.ru
Работаем без выходных

ВСЕ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!

Консультация, составление комплексного плана лечения — **бесплатно**

Панорамный рентген — **470 р.**

Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — **2500 790 р.**

Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — **от 950 р.**

Металлокерамическая коронка «под ключ» — **5600 р.**

Отечественный протез «под ключ» — **10900 р.**

Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — **12.000 9900 р.**

Установка имплантата «под ключ» — 34 000 р. (Osstem с циркониевой коронкой)* с донорской костью

ТОЛЬКО по понедельникам 30% на лечение зубов для взрослых и 14% на протезирование

АКЦИЯ

Предъявителю рекламы скидки

25%

11%

10%

5%

на лечение зубов
на протезирование
на хирургию и имплантацию
на ортодонтию и детскую стоматологию

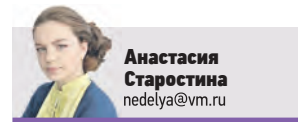
Скидки действуют при оплате наличными
Акция только до 30.09.2023 г.

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение, прием ведет детский врач высшей категории. Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

© ООО «ЭТА», Лицензия ЛО4-01137-7700362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москва. РЕКЛАМА популярным в мире, способным работать в диалоговом режиме.

ВСПОМИНАЯ ДЕТСТВО, МНОГИЕ ИЗ ТЕХ, КТО ВЫРОС В СССР, ТОЧНО РАССКАЖУТ ВАМ О ЛЕТНИХ КАНИКУЛАХ, ПРОВЕДЕННЫХ В ПИОНЕРЛАГЕРЕ. ВОТ И ИСТОРИЯ, КОТОРОЙ МЫ С ВАМИ ДЕЛИМСЯ, НАЧАЛАСЬ В ОДНОМ ИЗ НИХ



«В редакцию пришло письмо...» Читатели старшего поколения, конечно, помнят, что с этой фразы часто начинались материалы-расследования корреспондентов газет, выходявших в советское время. А в редакцию «Вечерки» пришло сразу 11 необычных писем. Необычных — потому, что написаны они были в 1990 году и доставило их нам не почтовое отделение, а бывший сотрудник нашей газеты Владимир Сунгоркин, сын легендарного главного редактора «Комсомольской правды» Владимира Николаевича Сунгоркина. Владимир-младший в свое время несколько лет занимался развитием сайта «Вечерней Москвы», поэтому его появлению в редакции мы не удивились. А вот история, которую Володя рассказал, и удивила, и заинтересовала.

Читателям нашего еженедельника не надо объяснять, что такое пионерский лагерь, большинство из них наверняка не раз проводили летние каникулы в каком-нибудь из 40 тысяч детских лагерей, существовавших в СССР. Но после развала Союза многие из них остались лишь в памяти тех, кто там когда-то отдыхал: одни просто перестали существовать, другие оказались заброшенными... В такой, некогда популярный, а сегодня — безвестный пионерлагерь и забрел любознательный Владимир Сунгоркин. «Солнечный» в поселке Протва Калужской области, по официальным данным, был открыт в 1960-х годах. Пережил он и лихие 90-е. В 1996 году собственником лагеря стало федеральное государственное унитарное предприятие «Центральный научно-исследовательский радиотехнический институт имени академика А. И. Бер-



14 августа 2023 года. Ирина Слесарева в «Вечерке», с которой поделилась воспоминаниями 30-летней давности

Не дошедшие до адресатов

га» (ЦНИРТИ), находящееся в ведении Роскосмоса. С тех пор лагерь стал называться «Детский оздоровительный лагерь имени маршала Г. К. Жукова».

— В недрах разрушающегося от времени здания, средихлама и мусора, мы нашли почтовый ящик. Открыв его, обнаружили неотправленные письма, которые писали дети, отдыхавшие

в «Солнечном» летом 1990 года. Я подумал, что было бы правильно попытаться найти людей, которым они адресованы, или тех, кто в свое время их писал, поэтому и привез письма в «Вечерку» — рассказал Владимиру Сунгоркину. И хотя читать чужие письма некрасиво, мы решили, что это не тот случай, и вместе с Владимиром с большим

интересом (что скрывать!) изучили эти послания из прошлого. Вот пионерка Ира Слесарева в письме, адресованном бабушке Верке и дедушке Толе, подробно рассказывает о соседках, с которыми оказалась в одной палате лагеря. Не поленилась девочка и схему расположения мебели в палате нарисовать. Кто-то из детей описывает,

как прошел его первый день в лагере. «Бывалые», не первый год отдыхающие в «Солнечном», подмечают, что изменилось здесь с прошлого года, кто-то пишет о том, как складываются отношения с ребятами... А вот в этом письме — просто крик души: «Дорогая мама, мне здесь очень плохо, забира меня отсюда поскорей. Пожалуйста», — просит Свет-

лану Тычнину ее сынишка Андрей. Судя по почерку и количеству ошибок, его отправили в «Солнечный» после окончания первого или второго класса, и опыта «лагерной» жизни у мальчика еще не было. Оторванный от дома и родителей, он с трудом привыкает к жесткой дисциплине, к жизни тоже учитывались, практически во всех пионерла-



Владимир Сунгоркин с письмами, обнаруженными в заброшенном пионерлагере

гях работали многочисленные кружки: юннатов, кройки и шитья мягкой игрушки, выжигания по дереву... Интересно, нашел себе маленький Андрюшка занятие по душе? — А вот письмо, адресованное другому Андрею — Кириллу. Тут романтическая история, — говорит Владимир и протягивает письмо, которое писала девушка по имени Мария. Читаем: «Здравствуй, Андрей! Пишу тебе уже второе письмо, а ты молчишь. Значит, ты не принимаешь всерьез мое предложение остаться друзьями. Если письмо не порвешь, расскажу тебе немного новостей...» А заканчивается письмо просьбой: «Хочу об одном попросить: не будь на меня в обиде, не злись... Если ответишь мне на письмо, буду рада».

читать письмо Андрею Кириллу от Марии. На звонок в дверь нам никто не открыл. Что ж, пришлось нам с фотокором спрашивать входящих и выходящих из дома людей — знакомы ли они с адресатом письма. Не зря говорится: «Кто ищет, тот всегда найдет!» Нашли наконец и мы. Правда, не самого Андрея, а его друга Евгения, который сначала вежливо поинтересовался, зачем нам Андрей понадобился, а уж потом позвонил ему и попросил выйти к нам. — Думаю, так будет лучше. Вряд ли жена Андрея обрадуется, узнав, что ему доставили письмо от влюбленной в него девушки, пусть и написанное тридцать с лишним лет назад, — пошутил Евгений.

К нам вышел Андрей Кириллин. По его лицу мы поняли, что Слесаревых в это время дома не застанешь — работают допоздна. Отнее же мы узнали, что В. Л. Слесарев, чья фамилия и инициалы значились на конверте, к сожалению, умер...

Что ж, эта история лишней раз подтверждает: ох, и умею мы, девочки, напридумывать себе с три коруба. Знаете поговорку: одна душа страдает, а другая ничего не знает? Тот самый случай, кажется...

Затем мы отправились на станцию метро «Юго-Западная»: надо было доста-

не оказалось, но отзывчивый сосед по имени Александр пообещал, что непременно передаст им, чтобы они связались с редакцией. А через несколько дней в «Вечерку» позвонила Ирина Слесарева, которую мы пригласили приехать в редакцию. Она рассказала нам, что ее бабушка и бабушка Слесаревы жили

Трудно понять, по какой причине письма, оказавшиеся в почтовом ящике пионерлагеря «Солнечный», пролежали в нем тридцать с лишним лет

когда-то недалеко от метро «Юго-Западная», там же жили и ее родители. Им она постоянно писала из «Солнечного». Но были среди ее адресатов и другие деды с бабушкой — по маминей линии, которым она тоже часто отправляла весточки из пионерлагеря. Их, Бычковых, мы и пытались отыскать в доме, расположенном недалеко от метро «Бабушкинская».

— Собирая меня в лагерь, одна из бабушек заранее покупала конверты и подписывала их. Видимо, так у нее было больше уверенности в том, что я точно отправлю письмо. Странно, что письма, написанные ребятами из моей смены, не были отправлены, — удивляется Ирина. — Ведь в 90-е лагерь продолжал благополучно существовать.

Воспоминания Ирины о смене в лагере наверняка перенесут многих читателей в их пионерское детство. — Я ездила в лагерь радиопромышленности «Солнечный» по папиной работе. Помню дни отъезда туда. На площадке стояли автобусы, приезжали родители с детьми и чемоданами, и все бросались смотреть списки, чтобы узнать, в какой отряд распределится ребенок. Возле каждого автобуса стоял вожатый с табличкой, на которой был указан номер отряда, и встречал своих подопечных. Везли нас по Ленинскому проспекту, потом выезжали на Калужское шоссе, — вспоминает Ирина. — Утро, как и в других советских лагерях, началось со звонка горна. Дальше — зарядка и завтрак, а затем — трудовой десант: мы убирали территорию, корпус, в котором жили, занимались сбором лекарственных трав...

Смена в «Солнечном» была большая и длилась 39 дней. Некоторые из ребят

должны были начистить полную ванну картошки. — Днем можно было посещать работающие в лагере кружки. Моим любимым занятием была и до сих пор остается роспись по дереву. Позже в «Солнечном» появился компьютерный класс. Как и в других лагерях, здесь каждую смену проводился смотр строя и песни. Ребята придумывали название своего отряда, сочиняли речовку, выбирали девиз. В «репертуаре» обязательно должна была быть военная песня. Кто справлялся с задачей лучше, тот получал грамоту. А один раз за смену дети выезжали в колхоз, это тоже был трудовой десант. — Нас поднимали в четыре утра, выдавали сухой паек, сажали в автобус, и мы ехали в соседний колхоз. Мы маленькие были, и нам казалось, что грядки — бесконечные, чуть не до горизонта тянутся. Окучивали картошку, выдергивали сорняки. Когда начинаешь работать, солнце только встает, в 12 часов уже жарко. Ползешь по этой грядке, а конца и края ей не видно. Но наконец она заканчивается, и ты видишь перед собой огромную кустрицу, из которой большим половником ребята наливают прохладный компот. Ты пьешь его и понимаешь, что жизнь удалась. Ирина Слесарева убеждена, что для ее сверстников время, проведенное в пионерском лагере, было очень полезным и важным, и ей искренне жаль детей, которые выросли, ни разу не побывав там.

— Много интересного мимо этих ребят прошло. Взять хотя бы ту самую королевскую ночь, когда надо было постараться, чтобы мальчишки тебя во сне зубной пастой не намазали, — смеется Ирина.

Мы продолжим поиск адресатов и авторов писем из «Солнечного» и расскажем о том, чем он закончится.



песни у костра, печенная на углях картошка, танцы на дискотеках и просмотры кинофильмов по вечерам. Это еще и спортивные соревнования, и такая популярная в советское время детская военная игра «Зарница», для победы в которых требовались хорошая физическая форма и подготовка, и далеко не все изнеженные домашние ребята могли этим похвастаться. Надо отдать должное, их интересы тоже учитывались, практически во всех пионерла-

— А парень, может, и хотел бы ответить, да писем от нее не получал, — Владимир Сунгоркин разводит руками. — Конечно, 30 с лишним лет — срок большой, но вдруг этому сильно повзрослевшему Андрею будет приятно и сегодня прочитать это письмо? Если мы, конечно, его найдем...

Наш маршрут в поисках адресатов писем проходил по самым разным районам столицы. В дом, расположенный недалеко от станции метро «Бауманская», мы приехали, чтобы вру-

что наш визит его очень удивил. Рассказали про письма, не отправленные из пионерлагеря, и отдали одно из них ему — от Марии. — Да, я когда-то тоже ездил в «Солнечный». Был в спортивном отряде, потому что профессионально занимался волейболом. Но, к сожалению, я совершенно не помню девочку по имени Мария, которая мне написала. Даже не могу предположить, кто это, — прочтя письмо, признался Андрей.

Вернувшись по этому адресу поздно вечером, мы застали жильцов дома. Открывшая нам дверь Надежда Слесарева оказалась родственницей Ирины, и — удача от нас не отвернулась! — пообещала сообщить той, что ее разыскивает «Вечерка». А мы тем временем отправились на станцию метро «Бабушкинская», где должны были отыскать адресата по фамилии Бычков, так и не получившего письма из «Солнечного». Хозяев дома

С легкой руки французского писателя Фредерика Бегбедера мир глубоко проникся фразой «Любовь живет три года» и уверовал в нее как в некую непреложную истину. С ее помощью оказалось очень легко оправдывать что угодно — от больших и малых предательств до «поисков себя» и бесконечной смены партнеров. Но союз Глеба Панфилова и Инны Чуриковой не только доказывал само существование бесконечной и светлейшей любви, но и стали иллюстрацией лебединой верности — очень давно всем было понятно, что ни он, ни она, случись беда, не смогли бы жить друг без друга... Так и произошло: после ухода Инны Михайловны Глеб Анатольевич не прожил и года. Он много болел и скончался от второго инсульта. Хочется верить, что теперь они — вместе.

согласилась на встречу без особого желания. А увидела его — и сердце упало. Больше они не расставались. В молодости Инна Чурикова была, скажем честно, не слишком красива. Но с годами ее красота выкристаллизовалась и прибывала, подчеркнутая магией ее обаяния и ограненная любовью мужа: так расцвести может только бесконечно любимая женщина. Но для Панфилова она с первой же встречи была и самой прекрасной, и самой талантливой. Снимая картину «Начало», за которую он получил в Венеции «Серебряного льва», Панфилов рассказал о своем чувстве открыто и трепетно, и фильм был ему особенно дорог: во время съемок они с Инной поженились. Эта история открытия таланта в каком-то смысле стала хрестоматийной. Но о необычном и непросто творческом пути само-

ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ

- **В огне брода нет, 1968**
- **Начало, 1970**
- **Васса, 1983**
- **Тема, 1986**
- **Мать, 1990**
- **Романовы. Венценосная семья, 2000**
- **Иван Денисович, 2021**

го Глеба Панфилова тоже можно было бы снять любопытный фильм... Он родился в Магнитогорске, окончил химфак Уральского государственного технического университета и после работы мастером на заводе начал, казалось бы, делать очевидную карьеру по партийной линии — стал заведомо пропаганды и агита-

ции Свердловского горкома ВЛКСМ. Но на самом деле интересы Панфилова лежали в иной области: молодой «функционер» стал инициатором создания любительской киностудии, где им и его товарищами были сняты первые работы — «Народная милиция» и «Нейлоновая курточка». Через пару лет Панфилов начал работать на Свердловском телевидении, где снял короткометражки «Вставай в наш строй», «Убит не на войне» и «Нина Меновщикова», а затем и первый художественный телефильм «Дело Курта Клаузевица». Параллельно он начал учиться на операторском факультете ВГИКа, а потом учился на отделении режиссеров-постановщиков художественного фильма Высших курсов сценаристов и режиссеров. Его дипломной работой стала картина «В огне брода нет», снятая на «Ленфильме» в 1967 году. Картину, где остро и нетривиально трактовались события Гражданской войны, наградили на кинофестивале в Локарно «Золотым леопардом».

До 1977 года, когда он перешел на работу в «Мосфильм», режиссер снял также нашумевший фильм «Прошу слова». А его «Тема», посвященная проблемам эмиграции, прежде чем получить «Золотого медведя» в Берлине, пролежала на полке семь лет... За свою долгую жизнь Глеб Панфилов снял, в общем, не так много фильмов. Они не были простыми, понима-



Глеб Панфилов и Инна Чурикова на церемонии открытия XXII Московского международного кинофестиваля, 2000 год

Ушел вслед за любимой

ГЛЕБ ПАНФИЛОВ, РЕЖИССЕР, СЦЕНАРИСТ, НАРОДНЫЙ АРТИСТ РСФСР, СКОНЧАЛСЯ 26 АВГУСТА. ЖЕНУ И МУЗУ, ИННУ ЧУРИКОВУ, ОН ПЕРЕЖИЛ ВСЕГО ЛИШЬ НА СЕМЬ МЕСЯЦЕВ. ОНИ БЫЛИ УНИКАЛЬНОЙ ПО ЯРКОСТИ СЕМЕЙНОЙ И ТВОРЧЕСКОЙ ПАРОЙ...

...Панфилов и Чурикова были яркими личностями, а их тандем многократно усиливал яркость каждого. В нашей культуре эта пара заняла особое место: они не участвовали в светской жизни, не были замечены в каких-либо интригах, а свою жизнь оберегали от чужих глаз и рук — при всей внешней открытости и искренней доброжелательности. Их любовь не исчерпалась за долгие годы брака. И все, кто сталкивался с ними, понимали, что при острой индивидуальности каждого они представляли собой неделимое целое.

Впервые Панфилов увидел Инну по телевизору — показывали спектакль с ее участием, и с экрана на него взглянули глаза-озера, в которых он просто утонул. Он отыскал ее телефон, позвонил, предложил роль. Она

Я так жил

PERSONALIAS

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Никита Михалков
председатель Союза кинематографистов РФ

Честно говоря, я понимал, что Глеб Анатольевич не сможет долго существовать без Инны Михайловны. Слишком неразрывна, чувственна и деятельна была их связь. Они были одно целое — безгранично дополняющие друг друга дарования. Я очень любил Глеба, как и Инну. И для меня это неразделимые утраты. При всей суровости внешности Глеба, он обладал тончайшим юмором и парадоксальным мышлением. Я думаю, он один из немногих режиссеров, которому не может быть стыдно ни за одну картину. Я считаю, что Глеб Панфилов был абсолютный новатор, причем новаторство его не внешнее, не показное, а глубинное — он находил новое не столько в форме, сколько... в очень религиозном содержании. Я не знаю, ходил ли Глеб в храм, но я всегда в нем чувствовал глубокую, наверное, в силу разных обстоятельств, сокрытую, но очень искреннюю веру. Наша совместная работа с ним была для меня огромным счастьем. Всегда буду его помнить и любить, как и обожаемую мною Инну.

Ольга Никитская
nedelya@vm.ru

Режиссер Глеб Панфилов, фото 2006 года

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Супруги из г. Клина снимут квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Куплю квартиру, наличные, можно с долгами. Т. 8 (912) 455-52-50
- Сниму комнату. Т. 8 (985) 999-28-82
- Сниму жилье. Т. 8 (925) 325-66-10
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Надежда. Т. 8 (906) 710-71-74

Строительство и ремонт

ЗАВОД МЕТАЛЛОКОНСТРУКЦИЙ
СТАЛЬНЫЕ ДВЕРИ АКЦИЯ
 ОТ ЭКОНОМ ДО VIP Задвижка + репеллент в подарок
 КИТАЙСКИХ ДВЕРЕЙ НЕТ!
 ГАРАЖНЫЕ ВОРОТА СКИДКИ
 РЕШЕТКИ-КОЗЫРЬКИ 24ч
 ЗАМЕР, ДОСТАВКА, УСТАНОВКА-БЕСПЛАТНО
 8-495-792-29-89
 8-495-960-52-72

ОКНА
 ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
 РЕМОНТ КВАРТИР
 ОТ ДВЛКА, КРЫШИ, ВЬНОС, ШКАФЫ
 МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
 РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
 (495) 150-04-01
 www.int-okna.ru

ЗАМКИ
 ВСКРЫТИЕ
 РЕМОНТ
 УСТАНОВКА
 8(495)297-10-10
 круглосуточно

● Ремонт квартир Т. 8 (926) 339-60-75

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто и грузчики. Т. 8 (903) 000-75-92
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

Финансовые услуги

- Займы под залог золота, меха, техники, авто. ООО «Ломбард Платинум» ОГРН 1087746946847. Т. 8 (499) 112-05-33

Юридические услуги

ЮРИДИЧЕСКАЯ КОМПАНИЯ
ПРАВОВЫЕ РЕШЕНИЯ
 «ЛЕОНОВ ГРУПП»
 ❑ Мошенничество
 ❑ Расторжение договора аренды
 ❑ Обман экстрасенсов
 ❑ Возврат денежных средств с медицинских центров
 ❑ Врачебная ошибка
 ❑ Земельные споры
 Кутузовский проспект, 35
 ☎ 8 (991) 244-38-23
 Leonovgroup.ru

Городской Центр
ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
 ☑ помощь обманутым вкладчикам
 ☑ расторжение договора с юристами
 ☑ жилищные и наследственные споры
 ● улучшение жилищных условий
 ● расторжение договоров аренды
 ● помощь по списанию долгов
 8 (499) 938-96-26

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Банкротство физлиц. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12

- Вернем деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66

Работа и образование

- Работа и подработка в магазинах и на складах. Ежедневные выплаты. До 3000 руб./смена. Телефон/ВА. Т. 8 (905) 700-33-66
- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек 45 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Товары и услуги

РЕМОНТ
 СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
 ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
 ЭЛЕКТРОПЛИТ
 Пенсионерам 50% Бесплатный ВЫЕЗД
 8-495-032-94-20

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
 СТИРАЛЬНЫХ
 МАШИН, ПЛИТ
 Гарантия. Скидки
 Без выходных
 8(499) 146-21-19

Ключ-Сервис
ЗАМКИ
 замена, ремонт
 8-926-157-44-19
 пенсионерам скидка

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Магия, гадания

Бабушка АНЯ
 ЯСНОВИДАЮЩАЯ, ПРОВИДИЦА!
 К ней идут с последней надеждой, её рекомендуют!
 МОЖЕТ ПОМОЧЬ:
 ❖ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
 ❖ Снять порчу, сглаз, провести очистку
 ❖ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
 ❖ Вернуть мужа/жену/любимых
 ❖ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы
 ❖ Привлечь деньги, удачу
 ❖ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении
 НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
 8 (968) 946-78-64

Потомственные ясновидящие
 Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, сглаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Пенсионерам скидки. Ст. м. «Правская».
 ☎ 8 (910) 455-66-66
 8 (925) 502-47-51
 gospozhaluba.ru

- Экстрасенс! Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Коллекционирование

- Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, столовое серебро. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05

КУПЛЮ ДОРОГО
ТАВСКУПКА
 ВЫЕЗД 24ч
 МЕДАЛИ, значки, часы, МОНЕТЫ, ЗОЛОТО, КОРОНКИ, СЕРЕБРО, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, книги, фото, открытки, АВТОГРАФЫ, янтарь, мебель, дом. архив и т.д.
 8-903-666-33-55

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИТ!
 ● Иконы. Статуэтки Будды.
 ● Янтарь, янтарные бусы.
 ● Статуэтки, фарфор.
 ● Серебро, бронза, часы.
 ● Монеты, значки, автографы.
 ● Картины, соцреализм.
 ● Старинную мебель.
 ● Любой антиквариат и мн. др.
 Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
 8-925-403-68-83

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, иконы, картины, портсигары, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

- Библиотеку домашнюю: собрание сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую литературу, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Куплю модельки авто, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Книги до 1945 г. От 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (925) 585-40-56
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Книги. Выезд от 200 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Куплю монеты. Т. (917) 533-57-50
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
 ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
 ● СТРИЖКА
 ● БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
 ● КРЕМАЦИЯ ● ВЕТРИТУАЛ
 8 (495) 142-40-67
 8 (495) 728-45-03
 *НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

● Ветритуал. Т. 8 (495) 970-70-83

Знакомства

- Вика. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10
- Ищу жену. Мне 63. Т. 8 (916) 619-72-07

Разное


Уничтожим тараканов, клопов, грызунов и плесень. Обработка садовых участков. С гарантией и навсегда! Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха. Цена от 800 руб. Конфиденциально. Бесплатный выезд. Городская санэпидемстанция.
 ☎ 8 (909) 777-84-04

- Продадим вашу вещь в коммиссионке. Цену назначаете сами! Т. 8 (499) 226-28-79
- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39

ЧАЩЕ ВСЕГО россияне копят на «финансовую подушку». на втором месте — автомобиль. но оказалось, что многие взрослые вообще не думают об этом. может, хоть наши дети окажутся чуточку умнее?

Папа, куплю тебе виллу

*Я себе свинью-копилку
 Под кроватью завела.
 Папа сильно удивился:
 «Ничего себе дела,*

*Разве мало на конфеты
 Выделяю каждый день?»
 Ах, отец, конфеты это
 Ерунда и дребедень,*

*От сладостей да печенюшек
 Только лишь зубная боль,
 Ты — как папа — самый лучший...
 Но в финансах полный ноль:*

*Ни квартиры, ни машины
 И с расходами беда.
 Извини, но вы, мужчины,
 Прямо как дети иногда!*

*Накопление ресурсов —
 Вот задача номер раз,
 И не стоит безрассудно
 Прятать деньги под матрас.*

*Я потом, что накопила,
 Инвестировать смогу,
 И куплю вам с мамой виллу
 На Лазурном Берегу.*



Научить детей правильно относиться к деньгам — задача важная и нужная. С этого учебного года основы финансовой грамотности вошли в школьную программу для 10–11-х классов в рамках предмета «Обществознание»

ОБ АВТОРЕ



За четверть века в журналистике успел поработать во всех видах СМИ (в одной лишь «Вечерке» сменил с десятка должностей). Рифмует лет с 13–14, но за поэзию это не считает, характеризуя как «стихоложество»



Ксения Ефимкова
шеф-редактор
еженедельника
«Вечерки»

ОБЛОЖКА



Проще пареной репы!

Долгие годы стрелка гастрономического компаса неуклонно показывала в сторону Франции. Но сейчас этот компас, вероятно, сошел бы с ума: находясь у себя на кухне, например, в Бирюлеве, каждый сможет приготовить знаменитые блюда французской, да и любой другой кухни мира, ничуть не хуже, чем их готовят на родине.

Например, рецепт этого нехитрого соуса к морепродуктам, который состоит всего из трех ингредиентов: майонеза, стущенки и острого порошка васаби, я увидела на канале шеф-повара Василия Емельяненко. На своей небольшой кухне, такой же, как и у большинства россиян, загроможденной сковородками и кастрюльками, он с легкостью показывает, как из продуктов, купленных в ближайшем магазинчике у дома, сотворить маленький шедевр, порадовав себя и близких. И это далеко не из разряда тех многочисленных рецептов, которые можно встретить на просторах интернета: «торт за три минуты без муки, яиц и сахара», нет, каждый раз он доказывает, что яркий мир вкуса заключается в его грамотном сочетании, а для этого вовсе не обязательно разыскивать «перо полярной совы».

У Василия Емельяненко масса рецептов на любой уровень подготовки и на любой вкус. Он импровизирует вместе со своими зрителями, говорит, что они его самые большие учителя. Конечно, Василий Емельяненко не единственный повар, который пошел в народ, променяв китель шефа в каком-нибудь престижном ресторане на простой фартук на собственной кухне. Но это тоже творчество и самовыражение. Причем ценителей и критиков здесь в миллионы раз больше, где отклик молниеносный, а аудитория в прямом и переносном смысле ненасытна...

Так что вовсе не обязательно отправляться во Францию, чтобы научиться искусно готовить.

У ВАС ТОЧНО НАЙДЕТСЯ СНИМОК, С КОТОРЫМ СВЯЗАНА КАКАЯ-ТО ПАМЯТНАЯ И ТРОГАТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ. ПРИСЫЛАЙТЕ ИХ НАМ С НЕБОЛЬШИМ РАССКАЗОМ О ФОТОГРАФИИ. ЛУЧШИЕ ИЗ НИХ МЫ ОПУБЛИКУЕМ НА СТРАНИЦАХ «ВЕЧЕРКИ»



из личного архива

Молодые и дружные

В номере от 14–21 апреля в рубрике «Фото из альбома» был напечатан снимок 1969 года, присланный в редакцию Анной Гусевой (Выровой). На нем — пять девочек, поступивших в Талицкий лесотех-

никум и ставших подругами на всю жизнь. Эта фотография оживила в моей памяти чувства и воспоминания из далекого прошлого. Как же похожи

девушки на снимке на дружных девочек из той же Свердловской области — студенток Тавдинского техникума механической обработки древесины. Отправляю вам эту фотографию, на которой в первом ряду: Аня Кайгородова, Шура Ермакова и Аня

Башлыкова. Во втором ряду — Нина Лебедева (это моя девичья фамилия) и Лиля Бернгардт. Какие же мы были молодые! А еще — очень дружные и творческие. История, описанная в письме Анной Гусевой, как будто про нас: кто-то из девочек писал стихи, кто-то очень

хорошо пел, и все мы очень любили путешествия по стране.

В марте этого года наш техникум отметил свое 80-летие. Он был известен далеко за пределами Свердловской области, ведь это уникальное учреждение готовило

кадры для предприятий лесопромышленного комплекса СССР: его выпускники направлялись на работу в Московскую, Тюменскую, Пермскую, Новосибирскую область, на Дальний Восток.

Нина Щемелева (Лебедева)
Москва

ФОТО ИЗ АЛЬБОМА

нический техникум и ставших подругами на всю жизнь. Эта фотография оживила в моей памяти чувства и воспоминания из далекого прошлого. Как же похожи

молодые! А еще — очень дружные и творческие. История, описанная в письме Анной Гусевой, как будто про нас: кто-то из девочек писал стихи, кто-то очень

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

В многодетной семье москвичей семь детей, и все они увлекаются велосипедным спортом!

Актер Игорь Костюков отмечает юбилей. «Звезде пленительного счастья» исполняется 75 лет.

Корреспондент «ВМ» отправился в экспедицию к «затерянному миру» — плато Путорана.

Дачник, урожай собрал, готовься к следующему. Без каких работ не обойтись в теплице осенью.

АКЦИЯ | Экологический праздник «Водная аллея» расскажет, как сохранить первозданную красоту нашей страны

В последний день лета в парке искусств «Музеон» стартует эколого-просветительская акция «Водная аллея». Праздник продлится до 6 сентября.

Юбилейный, 10-й по счету экологический праздник «Водная аллея» пройдет под девизом «Бережь главное — легко». В программе заявлены лекции, мастер-классы, встречи с интересными людьми и другие активности. — Сегодня мир сталкивается с дефицитом пресной воды, и поэтому сохранить воду чистой, сберечь наши озера, реки, водно-болот-

ные угодья для всех поколений страны — вопрос национальной безопасности, — отметил глава Минприроды России Александр Козлов.

Основной площадкой для проведения мероприятий станет набережная в парке «Музеон». Именно здесь разместятся семь фотозон, с помощью которых можно попасть в уникальные уголки нашей страны. Так, в одной из них участники окажутся на зимнем Байкале, «примерив» коньки, муфты и шапки-ушанки. Профессиональный художник в реальном времени создаст арт-зону «Вода — это...» А в VR-кинотеатре



Акция «Водная аллея» призвана привлечь внимание к проблемам сохранения водных ресурсов. Юные горожане на фоне фотографии зимнего озера Байкал

с помощью очков виртуальной реальности можно отправиться в путешествие по самым красивым водным объектам нашей страны. Для детей будут организованы экологические уроки, мастер-классы, викторины и «Школа супергероев воды». Самые активные участники получат полезные подарки. Не останутся без призов и гости интерактивной зоны «Берег добрых дел», выполнившие специальные задания, мотивирующие к участию в мероприятиях по уборке мусора берегов водоемов. Площадки работают ежедневно с 11:00 до 21:00.

Ольга Маркова
nedelya@vm.ru

СКАНВОРД

Задания подготовил **Олег Васильев**

ОТСТИРАТЬ ...	ПАРУСНИК БОГАТЕЯ	«ДРАЖЕ ИЗ СТРУЧКА»								ВОРОНКА В ВУЛКАНЕ	ГЛИНЯНАЯ ПЕЧЬ НА ВОСТОКЕ	СТАТУС ВЫВИХА	ПРИБОРНАЯ ЛИНЕЙКА
				СМОТРИТЕ ФОТО	ФУТБОЛЬНЫЙ ПОЛУЗАЩИТНИК							УМЕНИЕ ОТ БОГА	ЦВЕТОК В КРАСНОМ
ФОНАРНЫЙ ...		ШТАНИНА У РУБАШКИ								ЛЬСТЕЦ «ВМЕСТО ЭХА»	КТО НАГРЕШИЛ В РАЮ?		
				ЯЛТИНСКИЙ ПОЛУОСТРОВ	ОВОЩНОЕ МЕСТОРОЖДЕНИЕ								
ВЫХЛОП ГЛАЗ		«... МОЛОДЫМ НИКОГДА НЕ БУДЕТ»								ИЗБРАННИЦА КУЗНЕЦА ВАКУЛЫ	ГДЕ ЦАРИТ БЕСПРОСВЕТНОСТЬ?		
	РОДОВАЯ ЭЛИТА	... НА ПАМЯТЬ										ЯДОВИТЫЙ ГАЗ ИЗ ПЕЧКИ	ХОБИТ ... БЭГГИНС
				МОНОЛОГ ДЛЯ ВОКАЛИСТА	ЭКИПАЖ ДЕДА МОРОЗА			НАСЕКОМОЕ «В РАСЦВЕТЕ СИЛ»	ВЕНЕЦ МОНАРХА	ЧЕЛОВЕК ВЫХОДИТ ИЗ ЧЕЛОВЕКА	ПСИХОЛОГИЧЕСКОЕ ИСПЫТАНИЕ		«ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ НЕГР»
	КАМЕНЬ С ТЕЗКОЙ СРЕДИ СОБАК		К ЧЕМУ ПРИСЛУШИВАЮТСЯ?			ПАНИЧЕСКИЙ	СТУПЕНЬ В ВУЗЕ						
					ФОРМАТ ПЕРЕКЛЮЧАТЕЛЯ				КАМЕНЬ, ЧТОБ НЕ СГЛАЗИЛИ	КАРИЕС НЕРВНЫХ КЛЕТОК	ПЕВЕЦ ... КРИД		
	КОМПЬЮТЕРНЫЙ ПРОИГРЫВАТЕЛЬ		КУДА МИКСТУРУ НАЛИВАЮТ?			ИНЖЕНЕР С ГИПЕРБОЛОЙДОМ							
					СМЕХ БЕЗ ЧУВСТВА МЕРЫ				БАЗОВЫЕ ЗНАНИЯ			ОБРАЗНОЕ ВЫРАЖЕНИЕ	



АНЕКДОТЫ

Что за жизнь пошла! Только придумаешь анекдот, а его, оказывается, уже в третьем чтении приняли!

Жила-была девочка. И вот однажды в магазине ее спросили: «У вас есть пенсионное удостоверение?»

Кто-нибудь в курсе, можно оплатить ипотеку кабачками?

Неквалифицированный, но везучий электрик знает в лицо всех архангелов.

Жизнь — это миг между прыщами и морщинами.

Они выходят замуж за старых артистов и говорят, что по любви... Почему никто не выходит по любви за старых слесарей?

После окончания курсов пекарей выдается корочка.

Работа становится в несколько раз интереснее, если за нее предлагают в несколько раз больше денег.

Смерть приходит к нам черная и с косой. А к мухам — в трусах, в майке и с газетой.

КРОССВОРД

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: 4. «Ватрушкино утро». 8. Таинственный невидимка, пугающий обитателей старинного замка. 9. Китайский Горыныч. 10. «Все смешалось в доме Облонских». 15. «Жуткая боль» на почве душевных переживаний. 16. «Доход с полей и огородов». 17. Титул Екатерины Дашковой, стоявшей во главе академии наук. 18. Блик в сумерках. 20. Чью тайну гарантирует банк? 23. Ограничитель крика. 24. «Слишком горячая ... в детской ванночке заставила мальчика Петю заговорить на полгода раньше». 25. «Отрок» из большого спорта. 29. Кто из актеров стал первым Остапом Бендером на сцене русского театра? 30. Какое растение приносит самые большие доходы кубинской экономике? 32. Кто из знаменитых комиков выучился в свое время в училище на фельдшера? 33. Голливудская звезда, утверждающая, что живет «от страсти к страсти». 35. Какая птица пьет морскую воду, потому что ее железы приспособлены для фильтрации соли? 40. Кого из своих фаворитов Екатерина Великая считала «неутомимым лентяем»? 41. «Четырежды деталь» нашего сердца. 43. Какой из пригородов Парижа король Людовик XIV облюбовал для своего знаменитого дворца? 44. Вставка в барабан револьвера. 46. Какой предмет вытеснили из нашего быта пылесосы? 47. Арина Родионовна для Александра Пушкина. 48. Попсовая короткометражка. 49. Речь, призванная отравить организм алкоголем.

ПО ВЕРТИКАЛИ: 1. Какую награду учредили в честь адмиралов Ушакова и Нахимова? 2. «Свой человек» в Ташкенте. 3. Кто исполняет любые желания? 5. Что у низа над головой? 6. «Лучше мыть ... перед едой, чем желудок после». 7. Крокодил с Чебурашкой. 9. Лицо сериального Ивана Будары. 11. «Трудиться на ... Отечества». 12. У какого дерева песенно интересуются, «почему любовь не вышла»? 13. Какой ложкой пельмени вылавливают? 14. Кто отрастил пузо побольше арбуза? 15. «Мелодия изо рта». 19. Соединительная ... нашего организма. 21. ... для допросов в отделении полиции. 22. Площадка со стоячными местами. 26. Головоломка с рисунками. 27. «Пуховик для богатых». 28. «Он был большой страданиями родины». О ком так написал академик Дмитрий Лихачев? 31. С какой игрой связаны такие разновидности, как «Уголки» и «Чапаев»? 34. «У меня правило: никому ничего не прощать; а то страх забудут, забываются станут» (герой Александра Островского). 36. «Увертюра» корня в слове. 37. Перед кем руководитель ставит цель? 38. Что в музее обозревают? 39. Какой капитан из романов Агаты Кристи имеет сходство с доктором Ватсоном? 42. Какую собачку породу китайцы сравнивают с жемчужиной? 45. Скелетик низшего пошиба.

	1	2	3	4	5	6	7
8							
				9			
10						11	12
13		14	15				
16							
				17			
18				19			
			20			21	22
23						24	
			25			26	
	27	28			29		
30				31			
				32			
33			34				
						36	37
38	39					40	
41					42		
					43		
44				45			
				46			
47							
				48			
49							

Ответы и решения смотрите в ТВ-программе (четверг)

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА
ГАЗЕТА ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени Выходит пять раз в неделю утром Ежедневник — по четвергам

УЧРЕДИТЕЛЬ И ИЗДАТЕЛЬ АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР А. И. Курпиров
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР Георгий Рудницкий
ШЕФ-РЕДАКТОР Ксения Ефимова
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ Галина Нерובה
РЕДАКЦИОННАЯ КОЛЛЕГИЯ Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Сернов (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Алена Прокина (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костинов (арт-директор), Ольга Нузьмина (обозреватель)
ДИЗАЙН-МАКЕТ Александр Костинов при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2023. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24
АДРЕС РЕДАКЦИИ И ИЗДАТЕЛЯ 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 E-mail: nedelya@vm.ru

VM.RU

РЕКЛАМНАЯ СЛУЖБА Тел. (499) 557-04-01 E-mail: reklama@vm.ru
Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе
КОНТРОЛЬ КАЧЕСТВА ДОСТАВКИ Тел. (499) 557-04-00
ОТДЕЛ ПОДПИСКИ E-mail: podpiska@vm.ru
ПОДПИСНОЙ ИНДЕКС П 7380
Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области
ОТПЕЧАТАНО АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 58.
ТИРАЖ 750 000 экз.
Средняя аудитория одного номера еженедельника — 1 007 300 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ декабрь 2022 — апрель 2023)
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года
ДАТА ВЫХОДА В СВЕТ 31.08.2023 № 34 (29514)

СУПЕР СКИДКИ ДО -80%

НА ТВ-ХИТЫ И ЛИДЕРЫ ПРОДАЖ!



Кошелек

Материал: кожа, подкладка – 100% полиэстер. Размеры: 20x10,5x3,8 см. КНР.
Лот 156 6130 Коричневый
Лот 155 7907 Черный

скидка 65%

~~1990 P~~ **690 P**

Всегда сухая сторона



Умный зонт

С обратным механизмом сложения.

Материал: металл, полиэстер.
Диаметр купола: 105 см. КНР.

скидка 53%

Лот 200 47527

~~1490 P~~ **690 P**



Сумка «Шоколад»

Сумка из кожи пэчворк – просто находка! 2 больших отделения на молниях, 5 карманов снаружи, крепкие ручки и съемный ремень на плечо.
Материал: кожа, ПВХ. Размер: 31x24,5x10,5 см. КНР.

скидка 75%

~~3990 P~~ **990 P**



Потайной карман для зонта



Кварцевый механизм с дискретным ходом. Дизайн часов может отличаться от фото. Батарея в комплекте. КНР.

ЧАСЫ В ПОДАРОК при покупке от 1000 р.

ПО ПРОМОКОДУ: **23SYM**
При заказе на сайте MOYMIR.RU

Часы «Классика»

Ваш подарок за заказ – роскошные часы «Классика» в корпусе цвета розового золота, украшенные пересыпающимися искрящимися стразами, с классическим черным ремешком, тисненым «под кожу питона».



Язычок для удобства надевания



Гибкая нескользящая подошва

Материал: иск. замша, подошва – полиуретан. КНР.
Размеры: 37, 38, 39, 40, 41.
Лот 102 512
Песочный, Деним

скидка 80%

~~3990 P~~ **790 P**

Модные туфли «Санторини»

Легкие дышащие туфли в модном греческом стиле станут лучшим выбором на каждый день! Они практически неощутимы на ноге. Имеют гибкую амортизирующую подошву, смягчают нагрузку на стопы.



Ножницы для плотных ногтей + щипцы

С длинными ручками и коротким захватом. Они создают большее усилие при обрезании ногтя на пальцах ног.

Ножницы. Материал: сталь, пластик. Размер: 21 см. КНР.
Щипцы. Материал: нерж. сталь, пластик. Размер: 11x6 см. КНР.
Лот 689 883

+ ПОДАРОК

790 P



Материал: 80% хлопок, 20% полиэстер.
Длина: брюки 100 (±3) см, кофта 74 (±3) см.
Р. Узбекистан. Размеры: 46-48, 50-52, 54-56, 58-60, 62-64, 66-68, 70-72.

Лот 200 48587

Черный

Лот 200 48574

Бордо



НОВИНКА

Костюм «Леопард»

Из приятного телу хлопка с добавлением полиэстера, отлично сохраняет форму и обладает хорошей воздухопроницаемостью. Кофта с боковыми карманами. Костюм не сковывает движений и красиво смотрится на женщине любой комплекции!

скидка 65%

~~5990 P~~ **1990 P**



Теплые бабуши

Осенью и зимой они защитят от сквозняков и холодного пола, а летом, благодаря непромокаемой подошве, будут носиться на улице.
Материал: сукно, ПВХ, искусственный мех. Россия. Размеры: 37, 38, 39, 40, 41, 42.
Лот 200 50480

скидка 48%

~~2490 P~~ **1290 P**



4 пары в наборе

Мужские носки «Релакс»

Носки без резинки

Не затрудняют отток крови, не перетягивают ногу. Подходят для полных ног.

Материал: 74% хлопок, 24% п/а, 2% эластан. Россия. Цвет в ассортименте. Мужские размеры: 25, 27, 29. Женские размеры: 23-25, 25-27. Спрашивайте Ваш размер при заказе!
Лот 143 0774 Релакс

Лот 151 4528 Отдых



3 пары в наборе

Женские носки «Отдых»

скидка 45%

~~1450 P~~ **790 P**

МОЙ МИР

Заказ на moymir.ru или по бесплатному тел.

8 (800) 350-35-73

код заказа: **BM_612_23_CUM**

Минимальная сумма заказа составляет 400 рублей без учета сервисного сбора. Сервисный сбор, стоимость доставки и пересылка перевода наложенным платежом оплачиваются дополнительно. Сервисный сбор составляет 179 руб. Стоимость почтовой доставки соответствует тарифам АО «Почта России». Стоимость пересылки перевода наложенным платежом соответствует 2,5% от суммы перевода, но не менее 50 руб. Продавец: ООО «Хом шопинг раша», ОГРН 1137746372290, адрес: РФ, 111024, г. Москва, вн. тер. г. муниципальный округ Лефортово, ул. 2-я Кабельная, д. 2, стр. 6, этаж 4, помещ. 2. Товар, требующий сертификации, сертифицирован. Гарантийный срок, срок службы, срок годности в данном товарном предложении не более 1 года (если не указан иной срок). Срок действия акции с 31.08.2023 г. до 31.10.2023 г. при условии наличия товара на складе. Информацию об организаторе акции, о правилах ее проведения, количестве призов или выигрышей по результатам акции, сроках, месте и порядке их получения уточняйте по тел. 8 (800) 350-35-73 и на сайте www.moymir.ru. Цена предложения действительна только при заказе по телефону и указании кода BM_612_23_CUM. Реклама.