



Пресса в образовании

#20 (366)

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ Русские, ставшие первыми. Глеб Котельников → СТР. II

ОТКРЫТЫЙ УРОК Возьмите нас с собой, туристы → СТР. III



ЮНКОРЫ Новая постановка легендарного спектакля на кремлевской сцене → СТР. IV



ВОПРОС РЕБРОМ Какие уроки, кроме школьных, усвоили московские ученики → СТР. V

Семейное педагогическое сообщество начинается с брака

ЗНАЙ НАШИХ

В ГБОУ «Школа № 1391» работает династия преподавателей. Когда-то они были просто коллегами, пока союз двух влюбленных не объединил их семьи. Корреспондент «ПВО» узнала подробности.

Эту историю рассказала нам старший методист и учитель начальных классов школы № 1391 Татьяна Беленкова. Началось все с того, что ее муж, Алексей Беленков, который работает в том же учреждении учителем физкультуры, пригласил своего молодого коллегу Анатолия Яшина присоединиться к педагогическому туристическому слету.

— Парень показал себя активным и ответственным молодым человеком. И Алексей понял, что у него есть хороший коллега, с которым можно весьма успешно и плодотворно работать, — рассказывает Татьяна.

Позже Анатолий в качестве помощника в проведении развивающих занятий поехал на образовательную смену, которая проходила в другом корпусе учебного учреждения. Там же работала учитель математики школы № 1391 Ирина Беленкова (ныне Яшина) — дочь Татьяны. На этой смене молодые люди и познакомились.

— Самое удивительное, что многие коллеги заметили, что молодой человек стал все чаще приезжать на эти развивающие занятия. Но я об их отношениях узнала, лишь когда пара решила познакомиться друг с другом родителями, — в шутку возмущается Татьяна. Ирина, к слову, учителем математики в этой школе стала по стечению обстоятельств. После 11-го класса девушка поступила в Московский авиационный институт (МАИ), который успешно окончила.



24 сентября. Учительская династия Яшиных — Беленковых — Байдаровых (слева-направо): Алексей Беленков, физрук, Ольга Яшина, воспитатель, Анатолий Яшин, физрук, Анастасия Байдарова, воспитатель, Татьяна Беленкова, старший методист, Ирина Яшина, учитель математики. Фото: Дмитрий Дубинский

По ее словам, во время учебы она часто работала в детских оздоровительных лагерях. — В какой-то момент я поняла, что мне нравится общаться с ребятами: что-то им рассказывать и объяснять, — говорит она. — И свою жизнь я захотела связать с ними. Поэтому на последних курсах я поступила на профессиональную переподготовку. Так что к выпуску у меня был диплом не только МАИ, но и преподавателя математики. Так сложилось, что в школе, которую девушка окончила — в той самой ГБОУ № 1391, — как раз нужен был учитель по «царице наук». Девушка этот факт очень воодушевила, и она решила пойти туда работать. Сегодня она трудится там уже восьмой год.

Столько же лет в школе № 1391 преподает и Анатолий, который тоже когда-то ее окончил. С детства он занимался мини-футболом. Однажды зал, где тренировалась команда парня, закрыли на ремонт, а занятия перенесли в спортивно-педагогический колледж. — Я очень проникся атмосферой этого места. Мне нравились мероприятия, которые там проводили. Это и повлияло на решение поступить в этот колледж. А когда я выпускался, узнал, что в родной школе есть свободная ставка учителя физкультуры. Так я вновь оказался в стенах этого учебного за-

ведения, — вспоминает Анатолий. В его семье тоже все связано со сферой образования. Мать Анатолия — Ольга Яшина и его сестра Анастасия Байдарова (Яшина в девичестве) работают в детском саду в этом же образовательном комплексе. А отец Анатолия — Сергей Яшин — тренирует детей с ограниченными возможностями. Так брачный союз между Ириной и Анатолием создал большое семейное педагогическое сообщество, в котором люди разделяют интересы друг друга. Разумеется, здесь, как и в любом другом объединении, есть свои правила.

— Мы стараемся по минимуму обсуждать работу дома и на семейных встречах. А если делаем это — то только в позитивном ключе. Например, делимся успехами. Все трудовые проблемы остаются в стенах школы, — отмечает Татьяна. Администрация школы помогает большой династии, стараясь составлять расписание так, чтобы все члены педагогической семьи не преподавали в одних и тех же классах. Но иногда такое все-таки случается. — Единственное табу, которое у нас есть, — обсуждение учеников. Как они ведут себя на уроках, как их родители общаются с педагогами — все это остается за порогом дома, — подчеркивает Татьяна.

Работу такой большой семьи в одной школе стараются не афишировать. Однако и коллегам династии, и родителям этот факт известен. Но какого-то предвзятого отношения по этому поводу с их стороны не возникает. — Интерес у детей вызывают только отношения Ирины и Анатолия, хотя работают они в разных корпусах, — уточняет Татьяна. — Бывает, что по тем или иным причинам школьники переходят из одного здания в другое. И тогда ребята могут поинтересоваться, например, у Анатолия, не приходится ли ему Ирину женой? И, получив положительный ответ, они дружно передают ей привет.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
edit@vnr.ru

**ШКОЛЬНИКАМ
НРАВИТСЯ
ПЕРЕДАВАТЬ
ПРИВЕТ ОДНОМУ
УЧАСТНИКУ
ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ
ДИНАСТИИ
ОТ ДРУГОГО**

ЯБЛОКО РАЗДОРА

Муслим Хучиев, помощник премьер-министра РФ Михаила Мишустина, призвал запретить преподавание в школах теории Дарвина, поскольку она якобы ошибочна. Мы узнали у наших экспертов их мнение на этот счет.

Сменить тон атеистического формата преподавания

Мне кажется, что когда в школах преподают теорию Дарвина, то надо делать это более подробно. И уж совершенно точно — поменять тон советско-атеистического формата. Надо пояснять детям, что да-то же если теория эволюции действительно помогает лучше узнать картину зарождения жизни, то можно говорить более подробно и о креационистской позиции. При этом и среди представителей Русской православной церкви есть богословы, ученые, например протонейер Олег Мумриков, которые считают, что теория Дарвина не противоречит вере в Бога. Она — нейтральна по отношению к религии. А поэтому имеет

право на существование. И не сама эта теория опровергает то, что Бог создал все. Это было мнение людей, которые воспитывались в советской школе. А теория Дарвина была для них доказательством того, что Бога нет. Мол, перьевый космонавт Земли Юрий Гагарин во время своего полета Бога там не увидел. При этом сами космонавты часто люди верующие. А одна икона, которая побывала в космосе, теперь хранится в храме Александра Невского в Московской городской думе. Нельзя забывать и о том, что сам Дарвин был человеком воцерковленным. И покоится он в Вестминстерском аббатстве. Главное, чтобы его теория не была стереотипом.



**ЗАХАРИ
САВЕЛЬЕВ**
СВЯЩЕННИК

Нельзя опираться на частное мнение одного человека

Считаю призыв запретить преподавание в школах теории Дарвина слишком категоричным. Разработка учебной программы по любому предмету — это многоэтапный и циклический процесс. Поэтому нельзя отказаться от изучения теории эволюции, основываясь только на субъективном мнении отдельного человека, который, кстати, выступает не как официальное лицо, а выражает частное мнение верующего человека. Я считаю, тут необходимо сформировать экспертное мнение с учетом разных существующих теорий происхождения человека. Эта тема обсуждается в широ-

ких кругах с самого момента своего возникновения. Автор теории Чарльз Дарвин — уникальное явление в истории науки и достоин Книги рекордов Гиннесса. Он абсолютный чемпион по критике в своей области. Многие будут поражены, узнав, что Дарвин нигде и никогда не говорил и не писал, что человек произошел от обезьяны. Он повторял много раз одно и то же: у нас и человекообразных обезьян есть общий прауродитель. Не более того. А это две большие принципиальные разницы. Так что вопрос, быть или не быть теории Дарвина в школьных учебниках, намного проще, чем кажется.



АЙДАР МЕТШИН
ДЕПУТАТ ГД

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Сергей Ожегов верил, что лишнее из языка народ отметет сам

Фамилия этого человека на слуху у всех — даже у тех, кто не слишком увлечен русским языком: согласитесь, про «Словарь Ожегова» слышали все. Сергей Иванович Ожегов родился 22 сентября 1900 года в Тверской губернии. Вскоре семья его переехала в Петербург. Смысленный юноша окончил гимназию в 1917-м, поступил на факультет языковедения и материальной культуры Петроградского университета, но вскоре записался добровольцем на фронт и воевал на стороне красных с такой смелостью и бесшабашностью, что, казалось, путь его лежал только в военную академию. Но — нет: Ожегов был влюблен в русский язык и потому вернулся в университет. Став позже аспирантом Института истории литературы и языков Запада и Востока, ученый занимался изучением истории родного языка, параллельно начав работу над «Толковым словарем...», редактором которого был Дмитрий Ушаков. Масштаб пристрастия Ожегова к родному языку осознавать сейчас трудно, особенно современному, «компьютерному»

поколению. Сергей Иванович был блестящим преподавателем, вырастил немало учеников, где бы ни работал: на Высших курсах искусствознания при Государственном институте истории искусств, в Ленинградском педагогическом институте или Московском университете. Кроме того, он всегда был глубоко погружен в науку, но никогда не забывал о своем любимом детище — словаре. ...Первое издание «Словаря русского языка» под редакцией Сергея Ожегова вышло в 1949 году. Это был первый из вышедших в СССР после Октябрьской революции словарь-однотомник! При жизни ученого вышло шесть изданий этого гигантского труда, второе и четвертое — переработанные, остальные — стереотипные. Счет тиражей пошел на миллионы. Кажется, такое подвижничество должно было поощряться со стороны и коллег, и властей. Но нет! Ученому и дня не удавалось поработать спокойно. Все его недолгую — лишь



1950-е годы. При жизни Сергея Ивановича Ожегова вышло шесть изданий «Словаря русского языка»

64 года — жизнь он stalkивался с жесткой критикой и непониманием. По сути, Ожегов готовил «визитную карточку» нашего языка. Но тех, кто мнил себя специалистом в этом вопросе, было немало, мнения по поводу того, какие слова в эту «визитку» нужно вписывать, а какие нет, расходились. Например, Сергей Иванович не избегал слов,

относившихся к церковной и православной культуре (скажем, «аналой», «Апокалипсис»), но на фоне воинствующего атеизма это возмутило многих. Критиковали Ожегова и за то, что некоторым словам он давал мягкую, нейтральную оценку, тогда как многим хотелось иного. Скажем, копы ломались о слово «аристократия». Ожегов ви-

дел в нем «высший, родовитый слой господствующего класса, дворянства», а иные его коллеги требовали, чтобы в определении была отражена ее «паразитическая суть». Ожегов был смелым человеком — он доказал это в боях. И они, уже в переносном смысле, продолжали для него и в мирное время. Сергей Иванович мужественно противостоял нападкам, чем восхищался, например, Корней Чуковский. Много споров вокруг Словаря возникло после 1972 года, когда издание начало выходить под редакцией ученицы Ожегова Наталии Шведовой. В Словаре оказалось уже 80 тысяч слов, а на обложке — две фамилии... Многие лингвисты были возмущены нарушением ожеговского принципа краткости и компактности, а также присутствием ненормативной лексики. В 2003 году «каноническое» четвертое издание словаря 1960 года с некоторыми обновлениями вышло под редакцией Льва Скворцова. ...Сергея Ожегова не стало 60 лет назад, 15 декабря 1964 года. Много лет прошло, но имя его свято для всех, кто искренне любит русский язык.

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
edit@vnr.ru

ЦИТАТА



ЛЕВ СКВОРЦОВ
ЛИНГВИСТ, АВТОР
СЛОВАРЕЙ, УЧЕБНИКОВ,
ХРЕСТОМАТИЙ

Интеллигентная мягкость, которая при необходимости сочеталась с принципиальной твердостью (особенно в вопросах науки), составляла душевную основу Сергея Ивановича Ожегова и находила выражение в манерах поведения, всегда стремившейся к легкой походке. Юношеский азарт, пыл души и увлеченность работой, притягательную силу «электрического» взгляда нарисованных в уме событий, остро ощущаемые потребности современной филологической науки и прививал это чувство своим ученикам и единомышленникам.

Колледжи готовят отличных мастеров

В нашей стране 2 октября отмечается День среднего профессионального образования. Поздравляю всех преподавателей и учащихся профессионально-технических училищ, колледжей, профессиональных лицеев и техникумов с этим праздником! Он очень важный и подчеркивает значимость этой сферы для общества и экономики страны. А мы стали первыми наставниками в выбранной профессии и каждый день трудимся над тем, чтобы каждый обучающийся стал личностью и высококлассным профессионалом. Я сам 18 лет проработал в системе образования, в том числе 10 лет в колледжах Москвы. Сейчас преподаю в Московском государственном колледже электромеханики и информационных технологий. На моих глазах система меняется в лучшую сторону, модернизируются программы и сами учебные заведения, открываются уникальные возможности для студен-

тов — от чемпионатов до практики у партнеров-работодателей. Я только что вернулся из Великого Новгорода, где проходил финал чемпионата высоких технологий. Команда столицы заняла первое место в общем зачете, обогнав 34 сборные со всей страны. Среди победителей и мой студент — Максим Логвинцев из Московского индустриального колледжа. Он занял третье место в компетенции «диспетчеризация технологических процессов». Мы основательно готовились, прорабатывали и тестировали варианты, настраивались на победу. Горжусь ребятами. Это точно наше новое поколение профессионалов. Уверен, что из них получатся отличные, даже выдающиеся мастера.

ПРАЗДНИК



**ДМИТРИЙ
ЛОГВИНЦЕВ**
ПРЕПОДАВАТЕЛЬ
МГИИТ,
СЕРЕБРЯНЫЙ ПРИЗЕР
МЕЖДУНАРОДНОГО
САЛОНА ИЗОБРЕТЕНИЙ
«АРХИМЕД»

КУЛЬТУРНЫЙ КОД

Из любого материала сделаю деталь



27 сентября. Студентка Политехнического колледжа им. П. А. Овчинникова Варвара Михайлова осваивает профессию машиностроителя наряду с юностями

ПРОФИ В последнее воскресенье сентября в России ежегодно празднуется День машиностроителя. С самого начала эта профессия считается одной из самых востребованных из-за своей невероятной универсальности.

Специалист по технологии машиностроения — это профессионал, который занимается разработкой, анализом, улучшением и внедрением производственных процессов в машиностроительной отрасли. Для работы по этой специальности необходимо знать основы материаловедения и механики, понимать принципы работы промышленного оборудования на производстве и технологические последовательности изготовления механизмов. При помощи средств автоматизированного проектирования специалист планирует и внедряет процессы изготовления и обработки различных механизмов изделия и следит за ходом реализации операций.

Представитель приемной комиссии Политехнического колледжа № 8 имени И. Ф. Павлова Ольга Крымская рассказала о востребованности профессии сейчас. — Промышленная отрасль развивается стремительно и продуктивно, — рассказывает Ольга Крымская. — Потребность в кадрах постоянно растет. Столичные колледжи сегодня готовят специалистов под конкретные запросы работодателя. По словам представителя приемной комиссии, эта специальность предполагает большие перспективы профессионального развития.

Абитуриенты выбирают направление «Технологии машиностроения» потому, что оно востребовано и хорошо оплачиваемо. Есть куда профессионально расти, — объясняет Ольга Крымская. — Конечно же, каждый из поступающих видит для себя разные перспективы. Для кого-то колледж — первая ступень взрослой жизни, кто-то хочет учиться и работать одновременно, а кому-то нужен быстрый старт в карьере. В любом случае обучение в колледже — это прежде всего приобретение навыков, опыта и трудового стажа, который нарабатывается уже на производственной практике. По словам представителя приемной комиссии, средняя зарплата студентов, которые пошли работать на предприятие, даже совмещая это с учебой, 80 тысяч рублей и больше. Она отмечает, что в 2024 году абитуриентов, которые решили учиться по спе-

циальности «Технология машиностроения», оказалось рекордное количество. — В этом году был набор в 150 человек. По заявкам же, для себя профессию рассматривали более 500 абитуриентов, что говорит о спросе, в 3 раза превышающем предложение, — восторгается Ольга Крымская. — Срок обучения для студентов, которые поступают после 9-го класса, составляет два года и девять месяцев.

Для поступления в колледж требуется базовый пакет документов: аттестат об окончании девятого или одиннадцатого класса, паспорт и фото. Абитуриентам, которые сами не могут заполнить документы, следует приехать к нам в колледж, где работают специалисты приемной комиссии, которые всегда и во всем помогут. Преподаватель специальных дисциплин в Политехническом колледже № 8 имени И. Ф. Павлова Сергей Маркелов рассказывает, каким образом проходит обучение абитуриентов. — После поступления студенты в ускоренном порядке проходят программу за 10-й и 11-й классы. Учебная практика проводится в специализированных мастерских, а производственная начинается уже на московских предприятиях, — объясняет Маркелов. — После прохождения каждого модуля предусмотрен квалификационный экзамен, а в конце обучения — демонстрационный экзамен. Сергей Маркелов уточняет, что с этого года планируется проводить учебную практику на площадке практической подготовки «Руднево». Например, есть практика по первому модулю — универсальным станкам. Второй модуль — по программированию станков с ЧПУ, третий включает в себя изготовление деталей на станках с числовым программным управлением. В рамках его прохождения студенты, кроме всего прочего, обучаются наладке станков и изготовлению на

них деталей по заданию из всевозможных материалов, которые доступны на данный момент, — древесины, металлов и пластика. Преподаватель специальных дисциплин обращает внимание на то, что каждому обучающемуся в колледже на специалиста по технологиям машиностроения предоставляется возможность освоить самое современное оборудование. — Во многих наших производственных мастерских находятся станки, идентичные оборудованию крупных промышленных предприятий, — с гордостью объясняет Маркелов. — Студенты, прошедшие обучение на таком оборудовании, имеют явное преимущество при приеме на работу, потому что предприятия получают уникальных и высококвалифицированных специалистов.

Для студентов, которые начали совмещать учебу с работой по специальности, предоставляется возможность перейти на индивидуальный график обучения. — Для этого надо выполнить ряд условий. Во-первых — написать заявление, которое рассматривается на собрании преподавателей и мастеров производственного обучения колледжа. А еще предоставить в учебное заведение подтверждающие документы от предприятия. — Если студент не имеет задолженностей по предметам и хочет перейти на индивидуальный график обучения, то согласование проходит без проблем. Студентка 3-го курса Политехнического колледжа имени П. А. Овчинникова Варвара Михайлова тоже не побоялась освоить мужскую профессию. Причем выбрать ее помогли родители.

— Родители имели прекрасное представление о колледже, его неоднократно советовали преподаватели моей школы. Мама предложила посетить День открытых дней, которые проводятся постоянно на базе колледжа, — объясняет Варвара Михайлова. — После его посещения мои глаза загорелись, и я твердо решила для себя связать свою жизнь с профессией машиностроителя. Хотя мне и до поступления в колледж всегда нравилось ремонтировать различные неисправности в механизмах. С конкретным местом будущей работы Варвара еще не определилась, но уже успела попробовать свои силы на предприятии.

— Свою производственную практику я проходила на одном из московских заводов, где у меня получилось применить теоретические знания на практике, — рассказывает девушка. — Я успела поработать вместе с опытными мастерами, которые поделились со мной своим опытом и знаниями. АРСЕНИЙ КУДРИЦКИЙ edit@edupressa.ru

ПРОФЕССИЯ СПЕЦИАЛИСТА В ОБЛАСТИ МАШИНОСТРОЕНИЯ СПОСОБНА ОБЕСПЕЧИТЬ ХОРОШИЙ КАРЬЕРНЫЙ РОСТ

Справка

Началом развития машиностроения в России можно считать открытие в 1804 году шотландцем Чарльзом Бердом завода на Матисовом острове в Санкт-Петербурге. Предприятие занималось выпуском паровых двигателей. Позже завод Берда освоил выпуск железнодорожного оборудования и паровозов. Именно этому предприятию обязан своим появлением первый русский пароход «Елизавета», спущенный на воду в 1815 году. В эпоху СССР открылись крупнейшие предприятия: Московский и Волжский автозаводы, Челябинский тракторный завод, Уралмаш и др. Большинство из них действует и сегодня. Машиностроение России — это более 20 тысяч предприятий, большинство которых находится в европейской части страны.

Инструментарий



Курвиметр
Инструмент со специальным колесиком для измерения длины кривых линий

Сверлильная втулка
Вспомогательная оснастка, упрощающая установку инструмента с тонким хвостовиком. Изделие выступает переходником, соединяющим инструмент и шпиндель станка разных размеров

Метчик
Инструмент для нарезания внутренних резьб, представляет собой винт с прорезанными прямыми или винтовыми стружечными канавками, образующими режущие кромки

Плашка
Используется для нарезания резьбы вручную или машинным способом. Имеет неразборную форму, резьбовое отверстие с канавками

Круглогубцы
Специальные щипцы с круглыми в сечении концами (губками), ручная слесарно-монтажная, если ручки изолированы, электропроводный инструмент

Угловой проверочный
Помогает создавать точные угловые соединения в металлообработке

КЛАССИФИКАЦИЯ

В свою очередь, эти группы делятся на следующие отраслевые подгруппы. Так, тяжелое машиностроение включает в себя группу отраслей, занятых разработкой и производством. Легкое специализируется на обеспечении технологическим оборудованием и запчастями легкую промышленность. В задачи точного входит обеспечение приборостроения, электротехники, электроники. В советское время Министерством среднего машиностроения называлось ведомство, главными объектами которого были разработка и производство ядерного оружия. Оно было организовано в 1953 году, и в его структуру входили собственные рудники, заводы, НИИ, транспорт и т.д.

Ранцевый парашют продолжает спасать жизни летчиков

Офицер Русской императорской армии, акцизный чиновник, изобретатель Глеб Котельников занялся разработкой авиационного ранцевого парашюта РК-1 114 лет назад. «ПВО» узнала, как «небесный купол» спасал жизни людей. В конце XIX века во всем мире началась эпоха аэростатов и аэропланов. С помощью летательных аппаратов люди стали покорять небесные горизонты. Позже встал вопрос, как же безопасно спускаться на землю. Воплотил в жизнь эту идею Глеб Котельников, который родился в Казани в 1872 году. После окончания Императорского Московского технического училища он был призван в армию, где пошел курсы телеграфистов, а кроме этого, активно занимался бегом, гимнастикой и тяжелой атлетикой.

24 сентября 1910 года Глеб Котельников присутствовал на Всероссийском празднике воздухоплавания и стал свидетелем гибели летчика Льва Мациевича. Увиденное впечатлило Котельникова, поэтому он решил придумать средство спасения авиаторов. Предстояло разобраться с тем, как его компактно упаковать, объясняет заслуженный летчик-испытатель РФ Игорь Сирота. Он рассказывает, что внешне изобретение напоминало обыкновенный школьный ранец, который можно было носить за спиной.

— У изобретения была полужесткая спинка и четыре клапана на ней. Внутри помещался парашют со стропами, — добавляет Сирота. — Ткань парашюта должна была быть легкой и не пропускать воздух. Его складывали в ранец, потом защелкивались клапаны. Летчик после свободного падения мог дернуть за кольцо и раскрыть купол. И человек спускался на землю. Для создания РК-1 потребовалось около десяти месяцев. Парашют испытывали при помощи автомобиля. Машину разогнали до максимальной скорости, после чего водитель дергал за спусковой ремень. Купол тотчас же раскрывался, а сила торможения заставляла двигатель заглохнуть. Потом РК-1 даже сбрасывали с аэростата вместе с манекеном весом около 80 килограмм. При этом большинство испытаний прошло успешно. Промышленное изготовление парашютов началось во время Первой мировой войны. Тогда выросла потребность в использовании средств спасения. Следующая версия парашюта была создана в 1924 году. Глеб Котельников изготовил РК-4 с куполом диаметром 12 метров. Мягкая посадка обеспечивалась грузом массой уже до 300 килограмм. Кроме того, ученый разделил стропы на две части, прикрепив их

к ранцу. Это помогало парашютисту маневрировать во время спуска. В 1926 года Котельников передал свои изобретения государству. — Впервые парашют смог применить наш летчик-испытатель Михаил Громов. Его именем теперь назван летно-испытательный институт в Жуковском. Он успел покинуть разваливающийся самолет в воздухе и благополучно приземлился на землю, — рассказывает Игорь Сирота. — Так Громов наглядно доказал, что ранцевый парашют, который придумал Котельников, может оказаться спасительным. После этого случая Михаил Громов получил от Международной авиационной федерации почетную награду — медаль «Золотая гусеница».

— «Ранец» продолжили активно внедрять и в современную авиационную промышленность, — продолжает Игорь Сирота. — Десантные парашюты — это классические «ранцы» Котельникова с куполом круглой формы. Их скорость падения регулировалась благодаря сопротивлению воздуха. Следовательно, они плохо управлялись. По словам Игоря Сироты, с развитием технологий парашюты немного видоизменились. — Сейчас это прямоугольник с интересным названием «крыло», — поясняет Сирота. — Они могут различаться по количеству секций, площади, удлинению купола и материалу. Если раньше парашют допускал только вертикальное снижение, то сейчас летчик имеет возможность планировать туда, куда ему нужно, более того, независимо от погодных условий. Парашют предлагалось использовать и пилотам пассажирских самолетов, например Ту-154. Для этого внутри кресла была предусмотрена специальная чашка со сложным в ней куполом. Когда нужно было покинуть самолет, летчик просто сбрасывал фонарь и «вываливался» из самолета. При этом специальные пружины вытягивали купол наружу. После чего летчик благополучно приземлялся. Спустя годы десантные парашюты были модернизированы и стали использоваться в спорте. Например, появилась акробатика, когда парашютисты командой из четырех или восьми человек выстраиваются в воздухе в различные фигуры, после чего раскрывают свои купола. Иногда спортсмены даже прыгают с лыжами или сноубордом. Идея ранцевого парашюта, которую впервые воплотил в жизнь Глеб Котельников, оказалась достаточно проста, а все простое бывает гениальным и признанным во всем мире.



2012 год. Марка России, выпущенная к 100-летию испытания парашюта

Инженеры и конструкторские бюро в дальнейшем занимались модернизацией идей Котельникова. Уже с 1929 года иметь при себе парашют стало обязательным для летчиков. С целью дальнейшего усовершенствования изобретения Глеба Котельникова в 1946 году создан Научно-исследовательский экспериментальный институт парашютно-десантной техники. В наше время институт входит в состав одной из крупнейших госкорпораций страны. И смог стать лидером в области парашютостроения России.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ a.solonkaya@vm.ru



Август 1911 года. Глеб Котельников проводит испытания ранцевого парашюта собственной конструкции

Москвичи освоили самые передовые технологии

Сборная столицы показала самые высокие результаты на завершившемся всероссийском чемпионате высокотехнологичной команды Москвы заняла первое место в общем зачете, обогнав 34 сборные со всей страны. Москвичи участвовали в соревнованиях основного зачета по 11 компетенциям для студентов колледжей и по четырем компетенциям для школьников и завоевали 12 медалей, пять из которых золотые, три серебряные и четыре бронзовые.

— Студенты столичных колледжей и школьники стали лучшими среди более чем 30 сборных. Этот успех — результат большого труда самих участников, их педагогов и наставников, которые помогают молодым специалистам раскрывать потенциал и достигать вершин мастерства. Он также стал возможен благодаря планомерной работе по модернизации системы среднего профессионального образования в столице, — отметили в пресс-службе Депар-

тамента образования и науки Москвы. В финале нашу столицу представляли 15 конкурсантов, 15 экспертов-наставников и сопровождающих из девяти образовательных учреждений города. В команду вошли студенты Московского индустриального колледжа, Колледжа связи № 54 имени П. М. Вострухина, Московского государственного коллед-



жа электромеханики и информационных технологий, Колледжа архитектуры, дизайна и реинжиниринга № 26, Московского государственного образовательного комплекса, Московского колледжа управления, гостиничного бизнеса и информационных технологий «Царицыно», Московского колледжа архитектуры и градостроительства, а также участники

из школы № 368 и Дворца творчества детей и молодежи «Неоткрытые острова». По словам одного из участников, студента третьего курса Московского государственного образовательного комплекса Артема Белянцева, который завоевал золотую медаль в компетенции «Монтаж и обслуживание промышленных роботов», он решил участвовать в состязании, чтобы проверить свои навыки в непривычных условиях. — Тут нужно было быстро думать, принимать решение и действовать, — говорит Артем Белянцев. — Считаю, что это очень важно для любого современного специалиста. Кроме того, соревнования дают возможность продемонстрировать свои навыки. Процесс подготовки был непросто, но интересным, и к выходу в финал я был уверен в своих силах.

ЮЛИЯ АНДРЕЙЧУК edit@edupressa.ru

Людам всегда хотелось познать что-то неизведанное, увидеть новые места, а то и, как пел Андрей Миронов, «совершить массу открытий, иногда не желая того». Для этого кто-то вешал на плечи рюкзак и шел по свету, кто-то загружал в каравеллы провизию и воду и отправлялся к дальним материкам, а кто-то запрягал в нарты собачью или оленью упряжку и отправлялся на Крайний Север, чтобы открыть пролив, разделяющий Евразию и Америку. Сегодня мы рассказываем о героях, которым не сиделось на месте.

Дорогу осилит идущий

ПУТЕШЕСТВИЯ
Имена многих первооткрывателей увековечены на географических картах в названиях морей, островов и даже материков, как было в случае с Америго Веспуччи. Хотя Америку открыл и не он.

Христофор Колумб



Этот средневековый мореплаватель открыл Саргассово и Карибское моря, Антильские, Багамские острова и Американский континент для европейцев. Он же первым из европейцев пересек Атлантический океан. Право называться его родиной оспаривают сразу шесть итальянских и испанских городов. Путешествовать он начал, когда отец устроил его на торговую шхуну.

Первая экспедиция Христофора Колумба состоялась в 1492–1493 годах. На каравеллах «Пинта», «Нинья» и «Санта-Мария» он прошел через Канарские острова, пересек Атлантический океан, открыв по пути Саргассово море, и достиг Багамских островов. 12 октября 1492 года Колумб ступил на остров Саман, который он назвал Сан-Сальвадор. Эта дата считается днем открытия Америки. Во время второй экспедиции, организованной в 1493–1496 годах, были открыты Малые Антильские острова, Доминика, Гаити, Куба, Ямайка.

МЕЖДУ ПРОЧИМ

Барбара Хиллари была первой женщиной, побывавшей на Северном и Южном полюсах в возрасте 75 и 79 лет. Для этого ей потребовалось умение управлять собачьей упряжкой и бегать на лыжах. Она научилась и тому, и другому, так как раньше этого никогда не делала.

В 1498–1500 годах флотилия из шести судов под командой Колумба достигла островов Тринидад и Маргарита, положив начало открытию Южной Америки, и завершила свой путь на Гаити. Четвертое плавание привело путешественника на Мартинику. Кроме этого, Колумб побывал в Гондурасском заливе и обследовал побережье Центральной Америки вдоль Карибского моря. Любопытно, что мореплаватель до конца своих дней был искренне уверен, что открыл путь в Азию. А Багамские острова, открытые в первой экспедиции, он считал частью Японии, всад для которой должен был открыться чудесный Китай, а за ним — и заветная Индия. Первооткрыватель Нового Света вернулся в Испанию смертельно больным. В 1506 году Христофор Колумб умер в бедности в маленьком домишке в Вальядолиде. А свои сбережения он отдал на оплату долгов участникам последней экспедиции.

Семен Дежнев



Семен Иванович Дежнев вошел в историю, хотя сам об этом вряд ли думал. Но его знают как одного из величайших первооткрывателей Сибири, Дальнего Востока. Именно он открыл пролив, отделяющий Азию от Северной Америки. Причем сделал это раньше Витуса Беринга, чьим именем этот пролив и назван. Дежнева при жизни было достаточно известно. Попав в Сибирь простым казаком, он скоро возглавил отряд вместе с Михаилом Стадухиным, направившись в самые дальние края тогдашних русских владений. Открыл реку Колыму, Чукотку и тот самый мыс Дежнева. И переплыл мимо него на своем маленьком корабле. Хотел доплыть до Камчатки, но это у него не получилось. Дежнев вернулся ссыском, пушшиной, моржомым кльком и другими ценностями. Все это продал и стал достаточно богатым человеком. Но не остался, хотя мог бы завести какое-то дело. Вернулся в Сибирь и до конца жизни продолжал путешествовать. Сейчас иногда пытаются очернить наших первооткрывателей, утверждая, что все они стремились только к обогащению. Но Дежнев не гнался за богатством.

отряд вместе с Михаилом Стадухиным, направившись в самые дальние края тогдашних русских владений. Открыл реку Колыму, Чукотку и тот самый мыс Дежнева. И переплыл мимо него на своем маленьком корабле. Хотел доплыть до Камчатки, но это у него не получилось. Дежнев вернулся ссыском, пушшиной, моржомым кльком и другими ценностями. Все это продал и стал достаточно богатым человеком. Но не остался, хотя мог бы завести какое-то дело. Вернулся в Сибирь и до конца жизни продолжал путешествовать. Сейчас иногда пытаются очернить наших первооткрывателей, утверждая, что все они стремились только к обогащению. Но Дежнев не гнался за богатством.

Семен Дежнев был интернационален. Дважды женился, и оба раза на якутках. Сегодня в этой республике очень гордятся этим фактом.

Руаль Амундсен



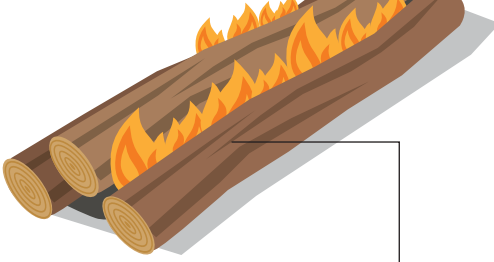
Норвежский полярный исследователь Руаль Амундсен в 1911 году стал первооткрывателем Южного полюса. Но до этого впервые в истории преодолел Северо-Западный проход с востока на запад на парусно-моторной яхте «Йоа» с тремя зимовками, открыл десятки мелких островов в юго-западной части Канадского Арктического архипелага. В 1918–1920 годах на шхуне «Мод» с двумя зимовками третьим прошел вдоль арктического побережья Евразии, установил точные координаты мыса Челюскин. 18 июня 1928-го на гидросамолете «Лата-47» Амундсен вылетел на поиски итальянской экспедиции У. Нобиле, потерпевшей на дирижабле «Италия» катастрофу в Северном Ледовитом океане, и погиб в районе острова Медвежий в Баренцевом море вместе с пятью членами экипажа.

Фаддей Беллинсгаузен и Михаил Лазарев



Если Южный полюс открыл норвежец, то сам шестой континент явили миру участники Русской военно-морской экспедиции под руководством Фаддея Беллинсгаузена и Михаила Лазарева (на фото), которые на шлюпах «Восток» и «Мирный» подошли к шельфовому леднику. Достигнув 28 января 1820 года 69-го градуса 25-й минуты южной широты, Лазарев записал в своем дневнике: «... Встретили матерый лед чрезвычайной высоты... простирающийся так далеко, как могло только достигнуть зрение». Их поход продолжался чуть более двух лет — 750 дней. Но за это время, кроме Антарктиды, было обнаружено три десятка островов. Недаром эта экспедиция считается одной из самых важных и трудных.

Основные типы туристических костров



Нодья

Складывается из хвойных бревен длиной до трех метров и диаметром более тридцати сантиметров. Классическая нодья: два бревна, уложенные продольно одно на другое, закрепленные по бокам четырьмя кольчашками из влажного дерева, вбитыми в землю. Иногда используют три бревна: два укладывают параллельно на землю, сверху — третье бревно, а между ними — кольчашки из влажной древесины. Тем самым создается подток воздуха, а кроме того, проще закончить растопку. Часто нодью складывают на месте доражающего костра, давшего много углей. Угли разгребают по всей длине бревен



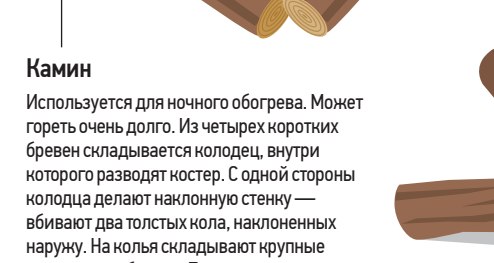
Шалаш

Этот костер требует большого количества дров, которые укладываются наподобие шалаша или домика. Располагается вблизи источника воды. Используется для приготовления пищи и освещения



Таежный

На длинное бревно под небольшим углом укладываются еще три-четыре. Обычно применяется для обогрева ночью



Камин

Используется для ночного обогрева. Может гореть очень долго. Из четырех коротких бревен складывается колодец, внутри которого разводятся дрова. С одной стороны колодца делают наклонную стенку — вбивают два толстых кола, наклоненных наружу. На колья складывают крупные поленья или бревна. По мере прогорания нижних бревен верхние скатываются вниз



Звездный

Применяется как для обогрева, так и для приготовления пищи. Складывается из 5–10 чурпучных бревен до трех метров длиной, концы которых сдвигаются вместе наподобие звезды. По мере прогорания поленья двигаются к центру



Колодец

Представляет собой четырехугольный костер, сложенный из толстых поленьев. Все внутреннее пространство заполняется хворостом, мелкими дровами, сухой травой и другой растопкой. Иногда, если требуется большой костер, вместо поленьев используют бревна

Федор Конюхов

У наших великих соотечественников-путешественников есть и современный последователь. 73-летний пилот свободного аэростата, капитан дальнего плавания, яхтенный капитан Федор Конюхов за свою жизнь сумел совершить четыре кругосветных плавания. А еще он пятнадцать раз пересек Атлантику на парусных яхтах и один раз на весельной лодке. Конюхов стал первым в мире человеком, которому покорились пять полюсов планеты. Он побывал на Северном, Южном, полюсе относительно недоступности в Северном Ледовитом океане, полюсе высоты —

самой высокой точке мира Эвересте, и полюсе эрмитажа — мысе Горн. Кроме того, он первым среди россиян выполнил программу «Семь вершин мира» — совершил восхождение на высочайшую вершину каждого континента



Та. Так что, если жажда приключений оказывается сильнее желания просто полежать на диване и посмотреть телевизор, у каждого есть возможность собрать рюкзак, взять спальник и палатку и отправиться уже если и не на Северный или Южный полюс, то хотя бы посетить плато Путорана или Красноярские Столбы, пройти на веслах по карельским или южнорусским рекам, оглядеть мир с вершины какой-нибудь красивой, но труднодоступной вершины. А для начала можно просто посидеть у костра в подмосковном лесу и попеть походные песни.

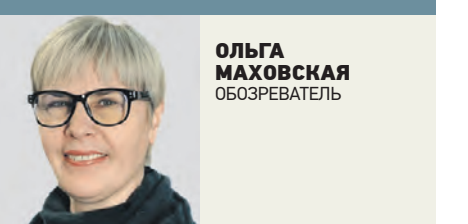
МИХАИЛ БРУСВЕР
edit@edupressa.ru

Что ищешь ты в стране далекой

Раньше путешествия были привилегией высших сословий, низшие же были привязаны к месту проживания исторически — крепостным правом, советской пропиской, режимом работы предприятий, сезонными работами в колхозах. Я бы сказала, культура путешествий у нас настолько формируется. Но те, кто ценит походы, поездки, туры, от них не отказываются и резервируют средства. Удовольствие от поездки укрепляет положительную самооценку, потому что путешествие по количеству, интенсивности новых, приятных впечатлений сопоставимо с большим праздником. Это — встряска, которая освежает взгляд, позволяет уйти от контроля и наказания в профессиональной, социальной, семейной жизни. Обязательства отменяются, и человек чувствует, как он расцветает и молодеет, потому что все время принадлежит ему, а не другим. Есть причины и образовательно-характера: расширение кругозора, умение увидеть новые перспективы, открытие культур, традиций, знакомство с языком, кухнями других народов. Но главное — это выход за пределы зоны привычного комфорта, вынужденная тренировка навыков адаптации: способности общаться с незнакомыми людьми, ориентации на местности, умения распределять ресурсы, умения планировать время, события. Путешествие — это тест на синхронизацию, потому что оно требует резонансного поведения всех участников похода. Романтические мотивы могут определять решение поехать куда-либо, ведь путешествия дают возможность паре провести вре-

мя вместе, создавая уникальные воспоминания. Но если глубинной синхронности нет, то и свадебная поездка станет тяжелым испытанием. Один будет ждать благодарности за выдумку, а другой — мечтать о том, чтобы день закончился побыстрее и можно было оказаться в уютном номере. Не стоит рассчитывать на легкую историю с малышами, которым нужен особый режим отдыха. Считается, что путешествия — стихия экстремалов, но, учитывая уход от социальных связей и рутинной жизни, интроверты часто выбирают дрейф в качестве стиля жизни. Они путешествуют «вглубь», задерживаясь в музеях, изучают источники, собирают истории, воспоминания. Кажется,

ПСИХОЛОГИЯ



ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

что они не смотрят, а читают новые города как книги. Некоторые ведут блоги, зная, что за ними пойдут другие. Помимо музеев, есть приятный пункт в ежедневнике путешественника — посещение местных кафе. Путешественник, который рассказывает последовательно о ходе событий, оказывается проводником в новые миры, он включает в свои описания, адреса, названия, сведения, которые помогут последователям. И новые уникальные воспоминания оказываются главным призом путешественника, которому «будет что вспомнить» в будущем. Каким бы трудным ни был путь, мы хвалим себя за то, что не поленились выйти за порог.

ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СТОЯТ ТОГО

Приключения можно найти всюду, если их искать. И про эти поиски снято немало фильмов. Мы отобрали некоторые из них.

Хождение за три моря (1958)

Исторический художественный фильм, ставший первой совместной постановкой советских и индийских кинематографистов (киностудии «Мосфильм» и «Найя Сансар») о путешествии тверского купца Афанасия Никитина по мотивам его одноименных путевых записок.



Земля Санникова (1973)

Приключенческий фильм, снятый по мотивам одноименного романа писателя и путешественника Владимира Обручева. По сюжету на поиски «острова-призрака» в Северном Ледовитом океане отправляется экспедиция. Роли в картине исполнил великолепный актерский состав.



Территория (2014)

Фильм, как и книга Олега Куваева, основан на реальных событиях и повествует об открытии грандиозного месторождения золота на Крайнем Северо-Востоке. Часть эпизодов картины снимались на плато Путорана, где не было возможности пользоваться сотовой связью и интернетом.



Романтик Дикого Запада

В СССР, наверное, не было мальчишки, который хоть раз не слышал бы имени Джеймс Фенимор Купер. Его романы зачитывались до дыр. А в библиотеках за ними выстраивались очереди. Славу писателю принесли и художественные фильмы немецкой студии «Дефа», снятые по мотивам некоторых его произведений. А роли свободолюбивых индейцев там исполнил югославский актер-культурист Гойко Митич. После них московские школьники бегали по дворам с луками и стрелами, а некоторые даже пытались шить себе мoccasins. По словам историка Вадима Эрлихмана, Джеймс Фенимор Купер прославился как автор романов, которые сегодня, увы, уже никто практически не читает. — Причем не только у нас, но и в его родной Америке, где про него забыли лет сто назад, — говорит Вадим Эрлихман. — Там он воспринимается как древность. А у нас,

в России, было очень мало романов, особенно на такие притягательные темы, как индейцы, пираты, морская романтика. Сейчас его подзабыли. А совершенно напрасно. Человеком он был очень интересным. Уникальный, как бы сейчас сказали, сделавший себя сам. Историк уточняет, что Фенимор Купер был сыном богатого американского судьи. Но не захотел идти по семейной стезе. А родился он в 1789 году, в первые годы образова-

ния США. Почти одновременно с этим государством. — Ровесник США. И первый знаменитый американский писатель, — продолжает эксперт. — Он с детства мечтал о море, путешествиях, приключениях. Именно поэтому, едва повзрослев, сбежал из семьи. И записался во флот на озеро Онтарио, где потом, собственно, и происходили



1861 год. Джеймс Фенимор Купер хорошо знал, о чем пишет

многие события его романов. И все потому, что Фенимор Купер знал материал не понаслышке. Общался с трапперами, индейцами, военными. То есть — хорошо знал, о чем писал. Но это было потом. А сначала он оступился, женился, уволился с флота. И мечтал стать писателем. Есть легенда, по которой он поспорил с женой, что напишет свой первый роман. И написал. Надо сказать, довольно дрянной. Но — лиха беда начало. Он писал еще и еще, пока, наконец, из-под его пера не вышла знаменитая серия из пяти романов о Кожаном Чулке — знаменитом охотнике Натти Бампо, — по которым его, собственно, все и знают. Об индейцах, войнах Англии и США. За эти романы его прозвали американским Вальтером Скоттом. И слава перепахнула через океан, что было впервые в истории Америки. Потому что в Европе в то время к США относились свысока, считая сборищем диких людей. То ли — индейцев, то ли — колонистов. Поэтому от такой страны и ждать-то ничего хорошего нельзя. Вадим

Эрлихман подчеркивает, что Джеймс Фенимор Купер впервые всем доказал, что там может появляться что-то интересное. Например, хорошая литература. — Когда он выпустил свою пенталогию, то решил завоевать Европу уже непосредственно, и поехал в Англию и другие страны, где прожил какое-то время, — говорит историк. — Как оказалось, это было неправильным ходом, потому что в Старом Свете его не оценили. Одно дело — романы, а другое — как человек он был немного грубоват. И Купер уехал обратно в Америку достаточно сконфуженным. Литературная мода того времени ушла далеко вперед, и успех Кожаного Чулка ему повторить уже не удалось. Фенимор Купер писал до конца жизни и сатирические романы, и приключенческие. Написал даже нон-фикшен «История американского флота». Были еще «Шпион», «Осада Бостона», «Пират». Но эти романы помнят гораздо меньше.

ВИКТОР ГАЛКИН
edit@edupressa.ru

ЦИТАТА НОМЕРА

«Раймонда» все так же прекрасна, но сокращена

СОБЫТИЕ На сцене Кремлевского дворца показали премьеру балета «Раймонда». Постановку для «Кремлевского балета» осуществил народный артист России Андрис Лиєпа.

Один из самых известных в мире балетов — «Раймонда». В основе либретто Лидии Пашковой лежит средневековая рыцарская легенда. Венгерская принцесса Раймонда живет в замке тетушки во Франции и ждет возвращения жениха Жана де Бриена из военного похода. Но сарацинский шейх Абдерахман влюбляется в красавицу и решает похитить ее. Жану предстоит побороться за счастье... Так в сюжет было заложено культурное трехлопастное: французские пейзажи, венгерские танцы и восточный лоск. Андрис Лиєпа знаком с этим балетом не понаслышке. Блистательный танцовщик, в Большом театре он выходил на сцену в «Раймонде» версии Григоровича, в Мариинке — в прочтении Сергея Балачина в «Нью-Йорк Сити балет». В версии, представленной самим Лиєпой, очевидно обращение к классике: за основу взята хореография Петила и Горского, первых постановщиков балета. «Я не революционер, я реставратор», — отметил Андрис Лиєпа на пресс-конференции перед премьерой. Действительно, его версия близка к первоисточнику, но адаптирована под современность. Так, вместо традиционных трех актов зрители ждут два. Это объясняется

тем, что длинные постановки смотреть трудно. «Реставрируя» балет, Лиєпа вернул на сцену Белую Даму: в советских редакциях эту мистическую героиню убрали «по идеологическим причинам».

«Раймонда» стала первой и самой знаменитой работой композитора Александра Глазунова, а Мариусу Петипа, с которым они ставили ее в 1898 году, на тот момент было почти семьдесят лет. Трудная хореография в купе с быстрой музыкой сделали балет крайне сложным для исполнения. Партия Раймонды считается чуть ли не вершиной профессионализма. Но для 21-летней Алины Липчук она стала дебютной в сольной карьере. И это настоящий вызов для юной балерины: до нее в Раймонду перевоплощались такие звезды, как Пьерина Леньяни, Галина Уланова и Нина Ананишвили.

Еще одно открытие этой премьеры — исполнитель роли Абдерахмана Эдгар Егиазарян. Страсть, огонь, эффектные прыжки — Эдгар просто блистал! Кстати, танцовщик в беседе с прессой отметил, что он не стал бы называть своего героя злодеем. Поступок шейха (попытку похищения) можно объяснить культурной ментальностью Востока: он так выражает любовь. Эдгар признался, что понимает своего персонажа: танцовщик родом из Армении и слышал о подобных историях от предков.

Оркестр в этой постановке тоже звездный: музыкальное сопровождение легло на плечи коллектива радио «Орфей» под руководством Сергея Кондрашева. Изумительно и сценическое оформление — браво, Вячеслав Окунев! А премьеру создатели посвятили основателю «Кремлевского балета» Андрею Петрову: он мечтал об этой постановке.

МИЛАНА НИСимова
edit@edupressa.ru



16 сентября. Алина Липчук (Раймонда) и Эдгар Егиазарян (Абдерахман) во время генерального прогона балета «Раймонда» композитора Александра Глазунова в постановке Андриса Лиєпы

ОДИН ИЗ СЛОЖНЕЙШИХ БАЛЕТОВ В МИРЕ, ОН СТАНОВИТСЯ ДЛЯ АРТИСТОВ СВОЕГО РОДА ЭКЗАМЕНОМ НА МАСТЕРСТВО

Студенты-ветеринары практикуются на ферме

В Дмитровском районе Подмосковья находится животноводческое хозяйство «Братья Чебурашкин. Семейная ферма», которому 1 октября этого года исполняется десять лет.

— Это крупная дата. Мы много чего достигли, хотя начинали работать в убыток, ведь заслужить доверие потребителя не так просто, — рассказал генеральный директор фермы Владислав Чебурашкин. В хозяйственном комплексе проходят практику и студенты московских вузов.

— К нам приходят на практику ребята из Московской государственной академии имени Скрябина и Российского государственного университета имени Тимирязева, — рассказывает главный ветеринарный врач Валерий Фадеев. — Сейчас на фермах не хватает хороших ветеринаров.



24 сентября. Татьяна Дроздова работает на линии по розливу молока, поступившего с фермы. Фото: Пелагия Замяткина

И это происходит потому, что сразу после окончания обучения все выпускники вузов идут работать в частные клиники для того, чтобы лечить

собачек и кошек, надеясь на хорошую зарплату. При этом фермы мало кого интересуют, а зря, — дополнил Фадеев.

Он рассказал корреспонденту «Прессы в образовании» о том, как строится основная работа на сельскохозяйственной ферме. — Кутры сюда приходят на работу доярки. За шесть часов своей работы они обслужива-



ют около 650 коров, молоко которых попадает на завод, где из него делают сливки, ряженку, йогурты, — продолжает Валерий Фадеев. — А вот уровень жирности молока непосредственно связан с питанием коров.

Мы посетили на взрослых особей и направились знакомиться с телятами. Новорожденные были испуганными,

но вскоре, привыкнув к нам, начали подходить и лизать руки своим шершавым языком. — Они иногда боятся людей, — говорит Фадеев. — Конечно, нам выгоднее, если рождается телочка, а не бычок, ведь главное для нас — молочное производство. Если вдруг рождается «мальчик», то мы его выращиваем в течение 40 дней, а затем перепрода-

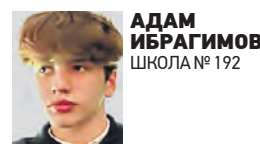
ем на другую ферму. Потом мы приехали на завод и проследили все стадии приготовления молока. Конечно же, в завершении нас ждала дегустация, нам презентовали молочные продукты. Мы научились отличать безлактозное молоко от обычного и определять его жирность.

В моей жизни педагоги сыграли большую роль. Хочу вспомнить своего классного руководителя. Татьяна Юрьевна — настоящая ангел-хранитель нашего класса. Ее доброта, забота и понимание создают в нашей школьной жизни атмосферу тепла и уюта. Она всегда готова выслушать, поддержать, дать мудрый совет.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

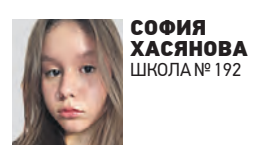
Настоящий педагог должен уметь быть не только учителем, но и мудрым старшим товарищем и хорошим психологом. А что из «разумного, доброго, вечного» школьники из медиаклассов Москвы смогли почерпнуть у своих преподавателей, кроме знаний по профильным предметам?

Учить надо не рассказом, а работой и показом



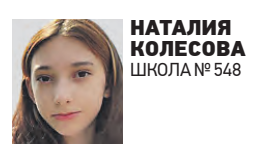
АДАМ ИБРАГИМОВ
ШКОЛА № 192

Мои педагоги всегда готовы помочь мне и другим ребятам не только в вопросах учебы, но и в решении любых проблем. Например, когда я пришел в первый класс, то сильно заикался, и моя первая учительница никогда не осуждала меня за это, занималась со мной дополнительно, и я смог преодолеть трудности. Школа — это мой второй дом.



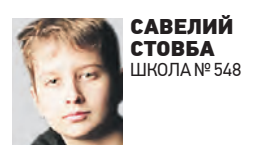
СОФИЯ ХАСНОВА
ШКОЛА № 192

Из «разумного, доброго, вечного» от своих учителей я почерпнула умение смотреть на людей с разных сторон. Я не забываю, что в любой момент в человеке может раскрыться грань, которую я прежде не замечала.



НАТАЛИЯ КОЛЕСОВА
ШКОЛА № 548

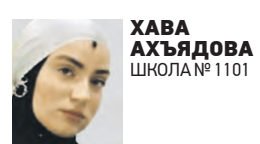
Важнейшим уроком, который я усвоила от своего учителя, стало умение ценить труд и стремление к самосовершенствованию. Учитель начальных классов Муравьева Елена Владимировна объясняла нам на конкретных примерах, как важно быть настойчивым в достижении цели и не бояться ошибок. Даже маленькие поступки могут изменить мир к лучшему.



САВЕЛЛА СТОББА
ШКОЛА № 548

Я хочу рассказать про моего учителя по алгебре и геометрии — Лидию Павловну Шаркову. По моему мнению, она лучшая математичка. Лидия Павловна умеет настолько доступно излагать сложные темы, что математика из трудного предмета превращается в интересный предмет. У Лидии Павловны я смогу научиться ценному человеческому качеству: уменью решать конфликты без агрессии, криков.

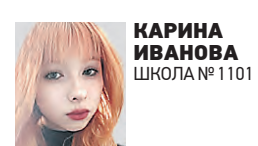
С удовольствием поздравляю этого достойного педагога с ее профессиональным и человеческим праздником!



ХАВА АХМЕДОВА
ШКОЛА № 1101

В моей жизни педагоги сыграли большую роль. Хочу вспомнить своего классного руководителя. Татьяна Юрьевна — настоящая ангел-хранитель нашего класса. Ее доброта, забота и понимание создают в нашей школьной жизни атмосферу тепла и уюта. Она всегда готова выслушать, поддержать, дать мудрый совет.

Неважно, какая проблема возникла — забытый учебник, низкая оценка или просто плохое настроение, Татьяна Юрьевна всегда найдет правильные слова, чтобы помочь и успокоить. Поэтому ее уроки — это не просто передача знаний, а живой диалог, где каждый может выразить свое мнение и получить ответ. Татьяна Юрьевна — пример настоящего педагога. Мы безмерно ей благодарны за все, что она для нас сделала.



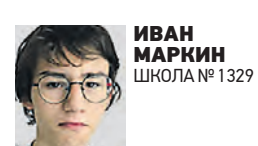
КАРИНА ИВАНОВА
ШКОЛА № 1101

Школа — это место, где человек формируется как личность. Именно тут мы впитываем ценности, которые становятся фундаментом нашего внутреннего мира. Я многому научилась у своих педагогов: критически мыслить, видеть разные точки зрения. «Доброе» отражалось в отношении учителей к нам, в их желани-



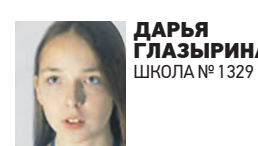
ВОПРОС РЕБРОМ

нии помочь. Они учили нас сопереживать, помогать другим. А «вечное» — это стремление к постоянному развитию. И все это дала мне Ольга Владимировна, которая была нашей классной руководительницей с 5-го по 9-й класс.



ИВАН МАРКИН
ШКОЛА № 1329

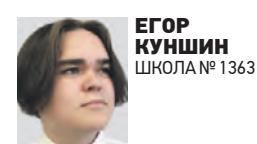
Зульфат Зульфорович с самого начала был каким-то особенным преподавателем. Он научил меня многому, но самое важное, что я усвоил, это навыки инициативности. Не знаешь, что делать? Узнай! И мы стали делать больше, чем нужно, проявлять инициативу. И... оценки стали улучшаться. Многие из того, чего я добился, было моей инициативой, а не действием по указке. Я жалею лишь о том, что этот навык не пришел ко мне раньше...



ДАРЬЯ ГЛАЗЫРИНА
ШКОЛА № 1329

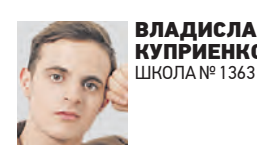
Больше всего я получила новых знаний от Спириной Марины Валерьевны. Это преподаватель, который не только дает нужные знания, но и интересуется личной жизнью учеников. Хотя она и была очень требовательной и строгой, но только для того, чтобы выполнять свою работу эффективно и вовремя. С помощью сильного руководителя многие ребята добились больших успехов в различных конкурсах. Но самое главное, я смогла посоветоваться с Мариной Валерьевной по поводу моего будущего. У меня был выбор: пойти

в институт на медиакommunikацию либо на другое направление. Потом я самостоятельно проанализировала ситуацию и выбрала дальнейший вектор развития.



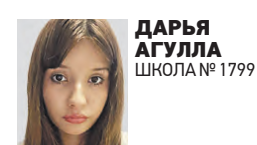
ЕГОР КУШИН
ШКОЛА № 1363

Мои педагоги — мудрые, интересные, понимающие люди. Они учили меня не только профильным предметам, но и пониманию важных жизненных ценностей, которые формируют характер и личность, помогая становиться лучше. Я благодарен им за все, что они мне дали.



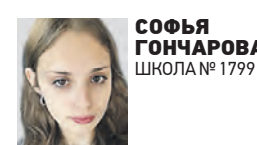
ВЛАДИСЛАВ КУЖЕНКО
ШКОЛА № 1363

Некорректно воспринимать педагога только как исполнителя образовательной функции. Именно восприятие учителя как живого человека, опытного старшего друга позволяет ученикам легче погрузиться в учебный процесс и эффективнее усваивать материал.



ДАРЬЯ АГУЛЛА
ШКОЛА № 1799

У своих педагогов я научилась не только знаниям в определенных предметах, но и важным жизненным урокам. Они привили мне важные ценности и показали, что такое дружба, почему надо уважать старших и быть терпеливым. Каждый урок нес в себе знания, которые будут сопутствовать мне по жизни. Педагоги учили меня, что неудачи — это не конец, а опыт, с помощью которого я смогу добиться успеха. Их мудрость помогла мне критически мыслить и научила самокритике. Я также усвоила, как важно быть ответственным и стремиться к совершенству в любой деятельности. Эти уроки стали основой моего мировоззрения и позволили мне добиться многого в учебе.



СОФИЯ ГОНЧАРОВА
ШКОЛА № 1799

У своих педагогов, кроме знаний по профильным предметам, я смогла научиться этике и морали. Учителя с первого класса рассказывают, как себя нужно вести в обществе, общаться с одноклассниками. Они следят за тем, чтобы мы вели себя подобающе на уроках и переменах. Не перебивали учителей, не обзывали одноклассников, а также относились ко всем с добром и пониманием. Преподаватели закладывают в нас множество положительных качеств, помогая формировать личность.

Школьники заново открыли для себя знакомые улочки

Московский нефтеперерабатывающий завод (МНПЗ) провел для школьников экскурсию по столичному району Капотня. Ребята узнали много интересного об истории родного района и ее достопримечательностях. Сначала учебного года в Москве стартовали новые циклы

выездных тематических мероприятий, которые дополняют школьные занятия. Организаторы большинства из них делают особый упор на историю страны в целом и столицы в частности. Так, например, Всероссийская программа «Дороги Победы. Путешествия для школьников» организовывает для ребят с 1-го по 11-й классы бесплатные экскурсии в музеи Москвы и области.

— Память о предках — одна из ценностей, которая должна передаваться из поколения в поколение. И в современном мире крайне важно, чтобы дети знали героическое прошлое своей страны и проявляли интерес к его изучению, — рассказывает куратор проекта Анастасия Шульгина. — Наша программа дает ребятам возможность познакомиться с различными историческими артефактами, которые погружают школьников в события прошлого. Это позволяет усваивать матери-



Во время экскурсии школьники узнали много интересного о родном районе и его достопримечательностях

ал лучше, чем если бы дети познакомились с ним только по учебникам. С той же целью с 2021 года МНПЗ совместно с Музеем Москвы проводит экскурси-

онные программы по Капотне для всех жителей столицы, в том числе и для школьников. Они узнают что-то новое даже про те улочки, на которых гуляют каждый день.

— Экскурсовод очень интересно рассказывала нам, как строилась Капотня, — делится впечатлениями участник экскурсии, ученик 9-го класса Матвей Казуленков.

По словам его друга, Михаила Крылова, особенно увлекательно было послушать про экотропу, благоустроенную у Москвы-реки. Мальчики узнали, что ее побережье было заболочено, и власти решили сохранить эту экосистему, проложив пешеходные дорожки над ней. Ребята отмечают, что гулять в таком парке очень необычно из-за растущих вокруг камышей, но приятно.

Разумеется, не обошлось и без новых знаний о героическом прошлом жителей Капотни. — Сквер Героев-Нефтяников, расположенный во втором квартале района, создан в честь работников местного нефтеперерабатывающего завода. В годы войны один из них сражался на фронте, а другие обеспечивали армию и тыл топливом, — рассказывает школьникам экскурсовод Екатерина Дорощ. Подобные экскурсии на свежем воздухе отлично допол-

няют тематические уроки об истории района, отмечает директор ГБОУ «Школа в Капотне» Ирина Ульянова.

— Такие экскурсии с новой стороны открывают место, где живут и учатся наши ученики. От опытных экскурсоводов Музея Москвы ребята узнают много нового и интересного о ключевых объектах

Капотни, ее архитектуре и вкладе в жизнь столицы. После экскурсии дети охотно обсуждают между собой увиденное и применяют знания в школьных проектах или краеведческих олимпиадах, — говорит Ирина Ульянова.

ЕКАТЕРИНА ЕФРЕМОВА
edit@edupressa.ru

Справка

Более 650 москвичей стали участниками пеших прогулок, организованных поездок на велосипедах и электросамокатах. Туристов сопровождают научные сотрудники Музея Москвы. Гости изучают архитектуру жилых кварталов, посещают уникальный Дворец культуры Капотни, делают остановку возле заводского пруда, где живут белые лебеди. История соседства района и его главной промышленной достопримечательности — Московского НПЗ — насчитывает более 85 лет.

КОММЕНТАРИЙ ЭКСПЕРТА



АННА ТРАПКОВА
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР МУЗЕЯ МОСКВЫ

Уже третий год подряд я регулярно вместе с другими сотрудниками музея приезжаю в Капотню. Тут есть что посмотреть и с чем познакомиться. Сегодня Капотня — это современный, спокойный, благополучный район с атмосферой старой Москвы. Здесь есть все достопримечательности столицы как города-курорта: уютная набережная с прекрасным парком, велодорожками, спортивными и детскими площадками, свободные от автомобилей «зеленые артерии». Мы организуем экскурсии в этот район в разных форматах.