ЗДОРОВЬЕ КУРИТЬ СТАНОВИТСЯ ДОРОГО И НЕ МОДНО

с. 2



ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

10–17.10.2024
№ 40 (29847)



СЕРГЕЙ СОБЯНИН И ВЛАДИМИР ПУТИН ОТКРЫЛИ ПЛОЩАДКУ ПОДГОТОВКИ МАСТЕРОВ

с. 4

ПРЕСС-СЛУЖБА ПРЕЗИДЕНТА РФ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

КТО ТАКИЕ СЕРЕБРЯНЫЕ ВОЛОНТЕРЫ

с. 8





Дмитрию Губерниеву не хватает спорта

с. 22



Когда пчелы делают правильный мед

с. 19

ТВ

А руки-то помнят!

Работодатели все чаще и охотнее принимают на работу возрастных, но опытных сотрудников. А еще недавно все было не так...

Тенденции

с. 10



Слесарь-инструментальщик часового завода «Полет-Хронос» Сергей Мальцев. 2023 год. Фото: Пелагия Замятина

ИСТОРИЯ ИСХОДА ПОТЕРЯТЬ РОДИНУ И СТАТЬ ЧУЖИМИ

Куда уехали «испуганные патриоты» и почему они сразу там стали иноагентами. История массового отъезда тех, кому мы аплодировали и считали элитой...

с. 20



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

24041
4 620008 560243

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Тепло в жилые дома начинают подавать одновременно с социальными учреждениями

Сезон горячих батарей стартовал

По-летнему теплый сентябрь отложил начало отопительного сезона в столице, зато пришедший ему на смену октябрь вернул горожан в реальность, одной из примет которой становятся горячие батареи.

Начало рабочей недели ознаменовалось поручением мэра Москвы Сергея Собянина о старте отопительного сезона.

— В Москве в этом году был чудесный теплый сентябрь. Но всему свое время, и, по прогнозам синоптиков, мы ожидаем понижения температуры наружного воздуха. В этой связи с понедельника приступим к включению отопления, — констатировал глава города.

Подача тепла — процесс поэтапный. Сначала батареи начинают прогреваться в социальных учреждениях: школах, детсадах, больницах. Одновременно тепло начинают подавать в жилые дома и офисные здания. И в последнюю очередь — на предприятия.

— Все работы, связанные с переводом систем теплоснабжения на зимний режим работы, проходят штатно и в соответствии с установленным графиком, — огласил итоги первого дня отопительного сезона заммэра по вопросам жилищно-коммунального хозяйства и благоустройства Петр Бирюков.

В Московской объединенной энергетической компании (МОЭК) добавили, что на включение отопления на всех объектах города отводится до пяти дней. Если озвученный период прошел, а батареи в квартире по-прежнему холодные, горожане могут сообщить о проблеме по следующим адресам:

- в управляющую компанию или в диспетчерскую службу своего района;
- в Департамент жилищно-коммунального хозяйства Москвы;
- по круглосуточному телефону единой диспетчерской службы департамента + 7 (495) 539-53-53;
- по телефону горячей линии ПАО «МОЭК» +7 (495) 539-59-59;
- в электронную приемную профильного ведомства на сайте mos.ru.

ПЯТЬ ДНЕЙ ДАЕТСЯ ДЛЯ ВКЛЮЧЕНИЯ ОТОПЛЕНИЯ

Ольга Маркова
nedelya@vm.ru

Курить становится дорого и не модно

Россияне стали покупать гораздо меньше сигарет в этом году по сравнению с прошлым. Летом снижение достигало 22 процентов



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Врачи рекомендуют отказаться от табакокурения. От компонентов никотина особенно сильно страдают легкие и сердечно-сосудистая система

Такие данные привели аналитики компании «Контур.Маркет». «Сильнее всего продажи упали в летние месяцы — в 2024 году объем продаж сигарет сократился на 22 процента по сравнению с летом-2023. За весну-2024 продажи сократились на 19 процентов, а за зиму — на 16 процентов», — подсчитали аналитики на основе 45 миллионов чеков.

— Продажи сигарет по России упали в рублях среднем на 19 процентов в 2024 году по сравнению с 2023 годом. Это может быть обусловлено общей тенденцией к отказу от курения, которая становится все более устойчивой в стране в последние годы, — пояснила аналитик «Контур.Маркета» Дарья Жигалина.

Кроме того, отметили в компании, в среднем количество чеков, где указаны сигареты, снизилось на 17 процентов. А средняя цена на сигареты в 2024 году составила 193 рубля за пачку.

— Не все так просто. Во-первых, «Контур.Маркет» отследил данные лишь по сигаретам, а есть еще вейпы, на которые перешли многие курильщики, — рассказывает маркетолог Дмитрий Марусев. — Во-вторых, не все сигареты попадают в чеки. У нас примерно 30 процентов табачного рынка — контрафакт, и часть его могут продавать без чеков.

Тенденция

Тем не менее, как пояснил эксперт, снижение потребления табака в России налицо.

— Объем рынка каждый год снижается примерно на шесть процентов, — пояснил Марусев. — Тут дело и в росте цен на сигареты: да, их курят, но в меньшем количестве, потому что дорого, и в том, что курить становится не модно.

Психолог-консультант Евгений Иваницкий считает, что в борьбе с курением помогли и изменения в законодательстве.

— Употребление табака часто носит ситуативный характер — когда люди курят от нечего делать или за компанию, — пояснил эксперт. — Вот, например, сидят друзья в ресторане за столом, все дымят, и ты берешь сигарету. А когда курить можно только на улице, а перед этим нужно еще пойти в гардероб, чтобы одеться — это уже целая история, многим лень. Поэтому и курящие потребляют меньше сигарет, и у некурящих меньше соблазна закурить. То же самое касается поезда. Ехать скучно, и раньше курильщики то и дело бегали в тамбур. А сейчас курить в поездах нельзя, приходится ждать остановки. Число выкуренных сигарет автоматически резко сокращается. Плюс да, сама мода на курение проходит.

По данным Минздрава, доля курящих взрослых россиян за пять лет снизилась с 24,2 до 18,7 процента — в 2023 году.

Борис Орлов
nedelya@vm.ru

ЕСТЬ МНЕНИЕ А ВЫ ОЩУЩАЕТЕ «ОСЕННЮЮ ХАНДРУ»?



По данным портала Работа.ру

БЫЛО СТАЛО

В новой рубрике «Было — Стало» мы будем публиковать фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



MOS.RU

2012

15 мая 1935 года в составе первой линии столичного метро открылась станция «Чистые пруды». Ее наземный вестибюль, созданный по проекту архитектора Николая Колли, стал украшением площади. Торговые палатки появились здесь в 1990-е, а в 2003-м памятник архитектуры закрыли собой два двухэтажных павильона.



МОБИЛЬНЫЙ РЕПОРТЕР/АГЕНТСТВО ГОРОДСКИХ НОВОСТЕЙ «МОСКВА»

2024

Масштабное благоустройство площади около станции метро «Чистые пруды» осуществили в 2016 году. Самострой был снесен, пространство от рекламы — очищено. Тротуары выложили плиткой, сделали освещение, установили скамейки, высадили деревья. Сегодня площадь органично вписывается в Бульварное кольцо.

не забудьте на неделе...

...ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В ПРАЗДНИКЕ УРОЖАЯ



3 октября. Амелия Левина на фестивале «Золотая осень» на ВДНХ получила букет от флориста. Фото: Василиса Чернявская

Фестиваль «Золотая осень» проходит в столице: до 13 октября на 27 площадках «Московских сезонов» и на двух рыбных рынках «Москва — на волне» гостей ждут концертная и спортивная программы, мастер-классы и специальное гастрономическое меню. Впервые площадкой городского фестиваля стал кинопарк «Москино». Здесь 12 и 13 октября посетители увидят открытые кулинарные мастер-классы и батлы поваров, гонки на мини-тракторах, послушают выступления кавер-групп и смогут попробовать продукты из 12 фермерских хозяйств нашей страны. Вход на все площадки свободный.

...ПОСЕТИТЬ СТОЛИЧНЫЕ МУЗЕИ БЕСПЛАТНО

Московская музейная неделя проходит до 20 октября. Программа позволяет жителям и гостям столицы бесплатно посетить экспозиции учреждений культуры. В акции участвуют самые популярные музеи столицы, среди которых «Бородинская панорама», Московский музей современного искусства, Музей космонавтики, музеи-заповедники «Коломенское», «Царицыно», «Кусково», «Кузьминки-Люблино», Музей Москвы и многие другие. Чтобы посетить любой из них, необходимо заблаговременно оформить бесплатный электронный входной билет на официальном сайте музея.

...УВИДЕТЬ ФИЛЬМЫ ИЗ ЗОЛОТОГО ФОНДА

Кинотеатр «Иллюзион» до 13 октября стал главной площадкой IV Московского международного фестиваля архивных. Большая часть кинопоказов проходит с пленки 35 мм. Ленты представляют кураторы фестивальных программ: киноведы, киноархивисты и искусствоведы. Зрители могут посетить восемь авторских программ, в том числе «Персона. А. С. Пушкин», «Киностолица: Москва», «Ароматное кино» и другие. С афишей фестиваля можно ознакомиться на сайте archivefest.ru.

Важно

На Тверском бульваре и в Екатерининском парке открыта выставка #ЯркоеДолголетие, где участники проекта «Московское долголетие» рассказывают, как изменился стиль жизни горожан старшего возраста. Экспозиция работает до конца октября.



30 сентября. Героини выставки — Галина Крюкова (слева) и Ангелина Пчеловодова. Фото: Пелагия Замятина



MOYSPORTRAYON.SPORT.MOS.RU

Занятия проекта «Мой спортивный район» доступны для любого возраста

...НАЧАТЬ ВЕСТИ АКТИВНЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

В Москве стартовал осенний сезон проекта «Мой спортивный район». Фитнес-тренировки проходят на 30 площадках по вторникам, четвергам и субботам, а занятия по бегу — на шести площадках по средам и воскресеньям. Узнать расписание занятий и адреса, где они проводятся, можно на сайте проекта.

...ПОЛУЧИТЬ НОВЫЕ НАУЧНЫЕ ЗНАНИЯ

Дарвиновский музей 12 октября приглашает горожан на Фестиваль науки. Тема этого года — «Наука вокруг нас». На выставке «Мозг» гостям предложат погрузиться в тайны нейронных связей, на встрече Дискуссионного клуба музея обсудят взаимосвязь мозга, интеллекта и личности, а с помощью современных технологий в экспозиции «Мир вирусов» можно будет попробовать управлять жизнью микроорганизмов.

с. 5 ЧИТАЙТЕ О НАУЧНЫХ ДЕТСКИХ ПЛОЩАДКАХ

Подготовила **Ольга Маркова**
nedelya@vm.ru

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени
Выходит пять раз в неделю утром
Еженедельник — по четвергам

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

Главный редактор А. И. Куприянов
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Шеф-редактор Сергей Серков
Ответственный секретарь Галина Неробова

Редакционная коллегия Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Анна Балюк (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков
при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
(499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08
nedelya@vm.ru

VM.RU

Рекламная служба reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

Контроль качества доставки (499) 557-04-00

Отдел подписки podpiska@vm.ru

Подписной индекс П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная.
Газета распространяется в Москве и Московской области

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва»
141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5В.

Тираж 735 000 экз.

Средняя аудитория одного номера еженедельника — 821 700 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+ март–июль 2024)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77–55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 10.10.2024 / № 40 (29847)

12+

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)



ВАЛЕРИЙ ШАРИФУЛИН/ТАСС

2 октября. Слева направо: министр просвещения Сергей Кравцов, заместитель руководителя администрации президента Максим Орешкин, президент РФ Владимир Путин и мэр Москвы Сергей Собянин открыли площадку практической подготовки колледжей столицы «Руднево»

Готовим лучшие кадры

Неделя мэра



Открытие инновационной площадки в «Рудневе», расселение горожан по программе реновации и вопрос качественного обновления столичных школ — таким был рабочий график мэра Москвы Сергея Собянина

На практике

Президент России Владимир Путин, мэр столицы Сергей Собянин и министр просвещения РФ Сергей Кравцов открыли площадку практической подготовки колледжей Москвы «Руднево». Это первое инновационное образовательное пространство для практической подготовки квалифицированных кадров с учетом потребностей экономики Москвы, которая является крупнейшим научно-инженерным центром России. Здесь функционируют более 4,5 тысячи предприятий и работают свыше 750 тысячи человек.

— Практические занятия ведут наиболее компетентные и опытные мастера — педагоги и сотрудники работодателей-партнеров. Первыми практическую подготовку здесь пройдут студенты 15 столичных колледжей. Также на базе площадки создан Центр профессиональных компетенций. В числе его задач — актуализация образовательных программ и прогнозирование появления новых компетенций, — сообщил мэр.

В зависимости от специальности студенты смогут пройти единый профессиональный модуль по одному из курсов или работать на площадке в течение всего периода обучения. Кроме того, у них будет возможность трудоустроиться на партнерское предприятие.

На площадке у каждого студента есть рабочее место. Логистика учебных помещений продумана: например, предусмотрены зоны для проектной и групповой работы.

44

ЖИЛЫХ КОМПЛЕКСА ПЕРЕДАЛИ ПОД ЗАСЕЛЕНИЕ ПО ПРОГРАММЕ РЕНОВАЦИИ В СТОЛИЦЕ С НАЧАЛА ГОДА

По стандарту

В районе Раменки открыли обновленное здание школы № 37. Школьники и педагоги поблагодарили Сергея Собянина за его прекрасное оснащение. По словам учителей, оборудование помогает ребятам готовиться к экзаменам, развивать практические навыки и делать успехи в учебе.



ВЛАДИМИР НОВИКОВ/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ/АГЕНТСТВО «МОСКВА»

4 октября. Ученик осваивает новое интерактивное оборудование в обновленном здание школы № 37 в районе Раменки

Он заявил, что в столице по примеру школы № 37 обновят и другие образовательные учреждения.

— На базе этой школы мы впервые сделали новый стандарт, — отметил Сергей Собянин.

Основное внимание уделили организации современной образовательной среды для детей и педагогов. Кроме того, заработали разнообразные кружки и секции, в том числе по футболу, баскетболу, волейболу, единоборствам и хореографии.

Благоустроена и пришкольная территория: обустроены беговые дорожки, площадки — спортивная и для сдачи норм ГТО, зоны для тихого отдыха и общения. Примечательно, что корпус обновили всего за год.

В пилотный проект программы вошли еще три школы — № 281, № 1190 и № 1514.

С новосельем

С начала года в столице ввели в эксплуатацию 23 новостройки.

— В целом переселение по программе реновации затронуло свыше 176 тысяч москвичей, они получили новые квартиры или находятся в процессе переезда, — привел данные мэр.

При подготовке проекта каждого здания архитекторы учитывают окружающую застройку и исторические особенности района. В эксплуатацию уже введены 327 домов, еще 464 находятся на стадии проектирования и строительства. Во дворах новых домов оборудовали более 500 детских и 350 спортивных площадок.

Плюс станция

На Кольцевой линии метро строят новую станцию. Она получит название «Достоевская», ее строительство займет около пяти лет.

СТУДЕНТЫ МОГУТ ПОСЛЕ ПРАКТИКИ В ЦЕНТРЕ «РУДНЕВО» НАЙТИ РАБОТУ

— Спустя 70 лет строим новую станцию на Кольцевой линии. «Достоевская» будет размещена между «Проспектом Мира» и «Новослободской» и даст дополнительную пересадку на Люблинско-Дмитровскую линию. С ее открытием тысячи пассажиров смогут выбирать более удобные варианты поездок. Разгрузятся станции «Проспект Мира», «Курская» и «Чкаловская», — рассказал мэр Сергей Собянин. «Достоевская» станет первой станцией метрополитена с траволаторами в пешеходном переходе.

Василиса Чернявская
nedelya@vm.ru

СОЦСЕТИ



Сергей Собянин
@MosSobyanin

Продолжаем активно развивать социальную инфраструктуру в ТиНАО. В этом году ввели в эксплуатацию Культурный центр в районе Краснопахорский, открыли школу в Филимонковском.

■

«Музеи — детям»: школьники и студенты колледжей посетили музеи и выставочные залы больше 380 тысяч раз в этом году. Мы запустили проект в сентябре 2017 года. Благодаря ему учащиеся могут бесплатно увидеть экспозиции и выставки по карте «Москвенок» и карте москвича. Сегодня в проекте уже больше 115 музейных и выставочных площадок.

■

Комплексно развиваем Мневниковскую пойму.

Интеграцию территории в городскую среду начали с формирования транспортного каркаса: на острове уже открыты станции «Мневники» и «Терехово» БКЛ метро, продолжаем строительство 17 километров дорог. Возведем порядка трех миллионов квадратных метров недвижимости — жилье и социальную инфраструктуру. Построили образовательный комплекс на 925 мест.

■

Благоустраиваем территории рядом со станциями метро, МЦД и МЦК. Вместе со стандартными работами создаем места отдыха, детские и спортивные площадки, зоны для выгула собак. В этом году благоустроим пространства возле 41 объекта транспорта.



ПРЕСС-СЛУЖБА ПРОЕКТНОГО ОФИСА ДЕСЯТИЛЕТИЯ НАУКИ И ТЕХНОЛОГИЙ АНО «НАЦИОНАЛЬНЫЕ ПРИОРИТЕТЫ»

Камилла Смелова (слева) и Стефания Олевинская на площадке на Лукинской улице осваивают домик музыки

Растим гениев

Осенью в Москве для юных исследователей открылись 14 научных детских площадок. Здесь ребята в игровой форме узнают о достижениях отечественной науки и работе ученых

Наука — это интересно! Как действует электричество, какие бывают явления природы, что такое аэродинамика… Столько вопросов частенько рождается в пытливых детских головках, ответить на которые не в силах даже многие взрослые. Но теперь юные гении, да и их родители смогут не только удовлетворить свое любопытство, но и наглядно разобраться в научных явлениях — в столице открылись тематические детские площадки! Это настоящие научные музеи под открытым небом с возможностью через игру знакомить детей с наукой: от физики и химии до экологии и астрономии. Площадки стали одной из инициатив Десятилетия науки и технологий, оператором которого является АНО «Национальные приоритеты».

— На данный момент в 12 регионах России открыты для посещения 29 научных детских площадок, и 14 из них этой осенью появились в Москве. У властей

ДЕТСКИЕ ПЛОЩАДКИ ОТКРЫВАЮТ МИР НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ И ТЕХНОЛОГИЙ

достаточно большой выбор готовых архитектурных проектов, которые прошли подтверждение экспертов, в том числе ведущих российских ученых. На сайте Наука.рф сейчас представлены 20 вариантов концепций, описывающих разные научные явления, отличающихся по тематикам, визуальному оформлению и архитектурным решениям. Поэтому даже в одном районе можно создать сразу несколько игровых зон, в которых дети смогут осваивать различные аспекты устройства окружающего мира — от Солнечной системы до элементов таблицы Менделеева, — рассказала генеральный директор АНО «Национальные приоритеты» София Малявина.

Тема «Городская акустика» стала главной на столичных площадках. И теперь каждый ребенок, играющий на любой из них, может без особого труда познакомиться с физикой звука и света. Пробудить у детей интерес к изучению физических эффектов — акустики, электричества и света — призваны интерактивные объекты. Как распространяются звуковые волны, а звуки музыкальных инструментов складываются в музыку оркестра? Почему тень от руки больше самой руки, как «звучат» точки и тире и как работает кинематограф? В научном музее под открытым небом ребята получат ответы на все вопросы.

Оживленно и весело на Лукинской улице около четвертого дома — здесь расположена одна из новых площадок. Юные москвички Камилла Смелова и Стефания Олевинская облюбовали домик «Музыкальные инструменты». С помощью него девочки могут услышать, как один из трех инструментов воспроизводит мелодию. При этом музыкальное произведение можно послушать как соло, так и в полноценном трио.

Мальчишки соревнуются в «Электрическом лабиринте». Сразу отметим, он абсолютно безопасен, как и все другие конструкции. Правила состязания несложные: надо, не касаясь трубы, провести по ней кольцо. Кто быстрее и с наименьшим числом касаний дойдет до финиша, тот победит. Как узнать, не схитрил ли один из участников? Просто! Когда кольцо и труба держатся на расстоянии друг от друга, между ними остается воздух, который не проводит ток. Стоит им соединиться, и в цепи пойдет ток, о чем сообщат загоревшаяся лампочка и звуковой сигнал.

А еще здесь есть настоящая азбука Морзе, с помощью точек и тире один ребенок может зашифровать и отправить послание, другой — расшифровать его в буквы русского алфавита. Комментировать сигналы детям помогают переговорные трубы. Не скучно на площадке и родителям: специальные QR-коды, расположенные на познавательных элементах, открывают доступ в мир знаний и для них. Так, с пользой провести свободное время могут как юные, так и взрослые исследователи.

Подготовила **Ольга Маркова**
nedelya@vm.ru

АДРЕСА ТЕМАТИЧЕСКИХ ДЕТСКИХ ПЛОЩАДОК

НАУЧНЫЕ ПЛОЩАДКИ

- **Печатники** *ул. Артюхиной, 16*
- **Новопеределкино** *ул. Лукинская, 4*
- **Марьина Роща** *ул. Шереметьевская, 25*
- **Бульвар Рокоссовского** *Открытое ш., 28*
- **Домодедовская** *ул. Домодедовская, 17, корп. 2*
- **Кутузовская** *Кутузовский пр-т, 26, корп. 1–3*
- **Парк Победы** *пл. Победы, 1, корп. А*
- **Пыхтино** *ул. Авиаконструктора Петлякова, 17*
- D2 **Щербинка** *ул. Барышевская Роща, 16*
- **Рассказовка** *ул. Анны Ахматовой, 18*
- **Филатов Луг** *ул. 3-й микрорайон, 8*
- **Петровский парк** *ул. Мишина, 4*
- **Бунинская аллея** *ул. Бартеневская, 57*
- D3 **Зеленоград — Крюково** *Зеленоград, корп. 1013*

ПЛОЩАДКИ С НАУЧНЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ

- **Первомайская** *ул. Челябинская, 5б*
- **Соколиная Гора** *ул. 5-й Соколиной Горы, 16, 18, корп. 1, 2*
- **Медведково** *ул. Сухонская, 11*
- **Щукинская** *ул. Маршала Новикова, 12, корп. 1*
- **Некрасовка** *ул. Покровская, 12*
- **Новаторская** *Ленинский пр-т, 97, корп. 2*

Стоматология «ЭТА-СТОМ»
Олимпийский проспект, д. 22
495 181 01 01
www.eta-stom.ru
в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин., от м. «Марьина Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.
Работаем без выходных

ВЕСЬ СПЕКТР УСЛУГ
При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!



АКЦИЯ

Консультация, составление комплексного плана лечения — бесплатно
Панорамный рентген — 470 р.
Компьютерная томография зубов 3D премиального качества — ~~2500~~ 900 р.
Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — от 1100 р.
Металлокерамическая коронка «под ключ» — ~~9900~~ 7200 р.
Отечественный протез «под ключ» — ~~19 600~~ 12 900 р.
Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — ~~14 900~~ 9900 р.

Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р.
(Osstem с циркониевой коронкой)* * данная акция не суммируется с другими скидками
СУПЕРАКЦИЯ! Установка имплантата Lenmiriot — 7500 р.
(в стоимость входят: имплант, анастезия, КТ после, швы)*
* данная акция не суммируется с другими скидками
ТОЛЬКО по понедельникам 30% на лечение зубов для взрослых и 14% на протезирование

Предъявителю рекламы скидки
20% на лечение зубов
10% на протезирование, хирургию и имплантацию
5% на ортодонтию и детскую стоматологию
Скидки действуют при оплате наличными
Акция только до 31.10.2024 г.

Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,
прием ведет детский врач высшей категории.
Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

ООО «ЭТА». Лицензия Л041-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Все под контролем

Столица каждый год прирастает разными зданиями и сооружениями: станциями метро, дорогами, домами, больницами, культурными и спортивными центрами. Кто следит за их строительством?

ВАСИЛИСА В КУРСЕ

Василиса Чернявская
v.chernyavskaya@vm.ru



Ведущая новой рубрики, специальный корреспондент «Вечерки» Василиса Чернявская рассказывает о городских стройках и о том, как возведение объектов контролируют специалисты.

Москва ни минуты не стоит на месте. Город живет, меняется.

— Москва — самая динамично строящаяся столица не только в Европе, но и в мире. Начиная с 2011 года на территории города построено 140 миллионов квадратных метров недвижимости, — приводит данные председатель Мосгосстройнадзора Антон Слободчиков.

На сегодня в столице действуют разрешения на строительство более 56 миллионов квадратных метров различной недвижимости.

— В общем объеме перспективного строительства в Москве традиционно лидирует жилье — это почти 40 миллионов квадратных метров. На втором месте с потенциалом по 4,7 миллиона «квадратов» каждый — административно-деловые и торгово-бытовые объекты, — добавляет глава комитета.

СТРОИТЕЛЬСТВО ВСЕХ ОБЪЕКТОВ ОТСЛЕЖИВАЕТСЯ ЭКСПЕРТАМИ

Замыкают тройку образовательные учреждения — на сегодня разрешено возведение детсадов и школ общей площадью около 1,5 миллиона квадратных метров.

Практически каждая стройка в Москве попадает под контроль ведомства.

— Специалисты комитета и подведомственного Центра экспертиз проверяют технологии и качество выполняемых строительных работ, — отмечает Антон Слободчиков.

Под землей и на поверхности

Как и что проверяют специалисты? Возьмем для примера метрополитен, который относится к категории особо опасных и технически сложных объектов.

— Когда работы на площадке только начинаются и застройщик извещает об этом Мосгосстройнадзор, инспекторы составляют индивидуальную программу проверок объекта. Они проходят примерно раз в квартал, — поясняет начальник управления по контролю и надзору за объектами метрополитена Мосгосстройнадзора Роман Сидяев.

На каждом этапе работ проводятся разные виды исследований и испытаний.

— Специалисты подведомственного Центра экспертиз ГБУ «ЦЭИИС» оценивают качество земляных работ, устройства оснований, монолитных и сборных железобетонных конструкций, монтажа металлоконструкций, а также производства сварочных и изоляционных работ, — продолжает Сидяев. — Часть исследований проводится непосредственно на объекте, а для некоторых эксперты собирают образцы, которые анализируют в лаборатории.

Если в результате проверок сотрудники Мосгосстройнадзора фиксируют какое-либо нарушение, то в отношении лиц, которые его допустили, принимаются меры, предусмотренные Кодексом РФ об административных правонарушениях.

Устремленные ввысь

Каждый год в городском пространстве появляются новые высотки, жилые дома, больницы, культурные и спортивные центры. Каждый из них — в фокусе внимания Мосгосстройнадзора.

— Инспекторы и эксперты отслеживают весь жизненный цикл создания объекта, — подчеркивают в комитете.

Например, завершили на участке нулевой цикл — инспектор оценивает, как он прошел. Особенно пристально следят за тем, как возводятся уникальные сооружения.

— Во-первых, каждый такой проект не имеет аналогов, — поясняет Роман Сидяев. — Во-вторых, сложные проектные решения в будущем повлекут за собой определенный тип эксплуатации зданий. И в-третьих, важна работа самих подрядчиков, заказчиков, проектировщиков, строителей.

Под контролем — тысячи объектов, и к каждому — свои внимание и подход. А значит, строящиеся сооружения прослужат много лет.

! ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ



Инженеры-эксперты Мосгосстройнадзора Николай Сурков (слева) и Айрат Мангушев проверяют качество дорог в Коммунарке

АЛЕКСАНДР КОЖОХИН

ЧТО И КАК ПРОВЕРЯЮТ СПЕЦИАЛИСТЫ

ПОД ПРИСТАЛЬНЫМ ВНИМАНИЕМ
Каждый объект на всех этапах строительства находится под контролем Мосгосстройнадзора в соответствии с утвержденной программой проверок. Ее составляют после того, как застройщик направляет в ведомство уведомление о начале строительно-монтажных работ.

ЭКСПЕРТЫ НА ВЫЕЗДЕ
К выездным мероприятиям привлекают специалистов Центра экспертиз для оценки соответствия качества возводимых конструкций и применяемых материалов требованиям проектной документации.

ПРОВЕРКИ МАТЕРИАЛОВ
В лабораторном центре ГБУ «ЦЭИИС» проводят испытания различных видов строительных изделий и материалов, таких как песок, асфальт, бетон, арматура, фасадные конструкции, краски, линолеум и ламинат. Для них определяются наиболее важные характеристики, влияющие на долговечность и качество возводимых конструкций, а также на комфорт и безопасность будущих жильцов.

ДЛЯ БЕЗОПАСНОСТИ НОВОСЕЛОВ
В строящихся жилых домах проводят обследования железобетонных конструкций с последующим отбором проб материалов для лабораторных испытаний. Кроме того, эксперты оценивают качество кладочных, отделочных и изоляционных работ, а также монтажа внутренних инженерных сетей. В помещениях и на прилегающих территориях проводят замеры качества воздуха, уровней шумов.

ИНСТРУМЕНТЫ — В ПОМОЩЬ
Дороги — одни из самых сложных объектов для проверок. Их протяженность может измеряться многими километрами. Для проверки качества покрытия и проведенных работ привлекается диагностическая лаборатория. Она на ходу анализирует технические и эксплуатационные характеристики строящейся дороги: датчики и радары автоматически определяют продольный и поперечный уклон трассы, ровность покрытия. Результаты обрабатываются бортовым компьютером и сравниваются с параметрами проекта.

СДЕЛАЛИ ЗАКЛЮЧЕНИЯ
Экспертные заключения ГБУ «ЦЭИИС» направляются в Мосгосстройнадзор для принятия к нарушителям мер административного воздействия.

Песня на фронте душу согревает

Из очередной поездки в зону СВО вернулся музыкальный коллектив «Звездный десант», созданный заслуженным артистом России Алексеем Огурцовым. Он рассказал «ВМ» о творчестве группы

Репертуар музыкального объединения разнообразен, рассказал руководитель артистической команды Алексей Огурцов *(на фото)*.



— Мы поем и солдатские песни времен Великой Отечественной войны, и композиции собственного сочинения. Но всегда — позитивный, боевой настрой. Лирика присутствует, но без слез, — поделился Алексей. Две с половиной недели назад творческая программа началась в Курске с концерта для беженцев, затем бригада посетила восемь боевых подразделений: в Донецке, Запорожье, Мелитополе. Конечно, не обошлось без обстрелов.

АРТИСТЫ ВДОХНОВЛЯЮТ КОЛЛЕГ НА СОЗДАНИЕ СВОИХ АГИТБРИГАД

Борта ставшего уже по-настоящему боевого автобуса давно никто не пробует латать. Но никто из артистов не пострадал, и почти десять тонн гуманитарного груза доставлены адресатам.

— А год назад наш водитель Роман Удачин получил ранение в ногу. Мы одни из немногих, кто выступает именно на передовой. Был случай, когда мы рискнули развернуть акустическую колонку в сторону неприятеля, и правильно сделали. Музыкальная передышка и у них образовалась, может быть, душой даже помягчели, — вспоминает Алексей.

Идея создания «Звездного десанта» родилась в 1990-е, когда Огурцов служил в Таманской дивизии, в разведбате, и сам регулярно оказывался среди благодарных зрителей-бойцов, принимавших у себя артистов. Все-таки прежде всего Алексей потомственный военный и как никто другой понимает важность работы своего «Звездного десанта».

— Видели бы вы глаза солдат, которые слушают музыку. Они точно оттаивают. Отдыхать и культурно просвещаться человеку важно везде. А там, где идут тяжелые бои, где гибнут люди, просто необходимо согревать душу хорошей песней, — отметил руководитель «Звездного десанта».



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

5 июля. «Звездный десант» после концерта у комендатуры Мелитополя (слева направо): Александр Красномовец, Оксана Митрофанова, Владимир Брилев, Ирина Анири, Алексей Огурцов, Елизавета Исаева

В зону специальной военной операции группа впервые выехала уже через два дня после ее объявления. За минувшие два с половиной года много артистов к Алексею Огурцову приходило, потом уходило, кто-то решился на создание своих собственных агитбригад.

— Знаю, что более десяти создано. Первой инициативу проявила певица Лея Кир, с которой мы и создавали наш «Звездный десант». Когда меня спрашивают, не обидно ли мне, что так поступают мои артисты, я отвечаю: чем больше агитбригад будет, тем лучше для ребят. Мой пример в том, чтобы привозить на боевые позиции не только концерты, но и обязательно гуманитарную помощь, — подчеркивает Алексей.

Замполиты приглашают артистов в воинские части, потому что понимают целебную силу этих концертов, объясняет организатор «Звездного десанта».

С особенной теплотой Алексей Огурцов вспоминает реакцию пожилых жителей освобожденных территорий. Встречают везде хорошо, часто бывает, что радуются сквозь слезы.

— В Мелитополе как-то пришел на концерт 96-летний дедушка с медалями во всю грудь. Закончилось представление, и он попросил слова, благодарил сердечно, сказал, что теперь может спокойно умереть, — рассказывает Алексей.

Сегодня постоянный костяк «Звездного десанта» составляют артисты Ирина Анири, Владимир Любич, Елизавета Исаева, Оксана Митрофанова, Александр Красномовец, Юлия Самусевич. Юлия пишет собственные песни. Ее гимны, созданные для боевых подразделений Народного фронта, «Звездного десанта», подразделения «Спарта» и «Пятнашка», слышали и знают многие военнослужащие. А самому старшему артисту «десанта», Петру Сухову, исполнилось уже 72 года. Почти каждым из «десантников» на передовой отработано уже свыше 550 дней.

И спать-то в командировках приходится в условиях, приближенных к боевым, в палатках или блиндажах, рядом с солдатами. Коллектив «Звездного десанта» отмечен грамотами и многими наградами. Оценив трудовой подвиг артистов, Министерство обороны со всеми «звездными десантниками», кроме Огурцова, недавно заключило официальные контракты. Ну а боевой командир Алексей Огурцов погоны никогда не снимал, сегодня он штатный сотрудник Главного управления Росгвардии по городу Москве, а с недавнего времени еще и советник председателя Центрального совета ДОСААФ России генерала армии Александра Дворникова.

Подготовила
Наталья Науменко
nedelya@vm.ru

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

ОКАЗЫВАЕТ ПОДДЕРЖКУ

ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ НА СЛУЖБУ ПО КОНТРАКТУ

КОНСУЛЬТАЦИИ ПРИ ОФОРМЛЕНИИ и подписании документов
МАТЕРИАЛЬНАЯ ПОМОЩЬ от редакции до отправки к месту службы
ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ВЫПЛАТЫ И ОБЕСПЕЧЕНИЕ во время службы
Поддержка ВО ВРЕМЯ ОТПУСКА, оплата проезда к месту жительства
СОДЕЙСТВИЕ В УСТРОЙСТВЕ НА РАБОТУ после возвращения домой

+7 499 557-05-01

ЗВОНИТЕ, ЗАДАВАЙТЕ ВОПРОСЫ. МЫ ВАМ ПОМОЖЕМ

СВОИХ НЕ БРОСАЕМ. РАБОТАЕМ, БРАТЬЯ!

ЛЬГОТЫ И ВЫПЛАТЫ

ЛЬГОТЫ ВОЕННОМУ

- Всем военнослужащим положено бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.
- Через 20 лет службы: выход на пенсию.
- При увольнении: от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.

ЛЬГОТЫ РОДНЫМ

Дети и школа

- Зачисление в любой сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Питание, продленка.
- Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).

Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому 3 раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

ДОВОЛЬСТВИЕ

Выплаты до отправки в зону СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей ежемесячно.

Итого за полный календарный месяц: 90–100 тысяч рублей.

- Единовременная выплата при заключении контракта минимум на год — 2 миллиона 300 тысяч рублей.

Выплаты в зоне СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей.

Итого: 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц нахождения в зоне специальной военной операции.

КУДА ОБРАЩАТЬСЯ

Пункт отбора
Москва, ул. Яблочкова, 5, строение 1

График работы пункта

- Будни: 9–18 часов
- Суббота: 9–16 часов
- Воскр.: 9–15 часов

Телефон **117**
телеграм-бот **@MskContract_bot**

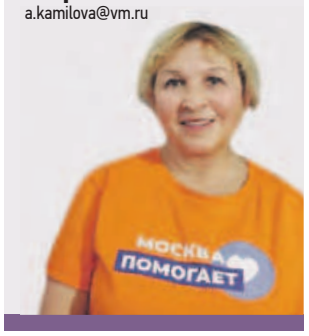
За первый год службы выплаты составят 5 млн 200 тысяч рублей (с учетом выплат Правительства Москвы и Минобороны РФ)

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Людмила Владимировна Морро в сентябре отметила 70-летие. Заботливая жена, мама и бабушка уже шесть лет является «серебряным» волонтером. Ни дня не может не помогать людям!

РАБОТАЙТЕ, БРАТЬЯ!

Альфия Камилова
a.kamilova@vm.ru





ПРЕСС-СЛУЖБА «МОСВОЛОНТЕР»

В 2022 году Людмилу Владимировну Морро наградили знаком отличия «Волонтер Москвы»

Твори добро другим во благо*

Ведущая новой рубрики в детстве до синяков, слез и разбитых коленок дралась и боролась за тех, кто нуждался в помощи. После школы стала сержантом медслужбы. Там и поняла, что добровольческое движение бесценно. Пишет о волонтерах — героях нашего времени с большим сердцем.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Стильная стрижка, улыбка, легкая походка. Назвать Людмилу Владимировну бабушкой язык не поворачивается.

— А я свой возраст и не чувствую, — весело смеется собеседница корреспондента «Вечерки». — Даже не верится, что мой официальный стаж — 37 лет, а потом я еще подрабатывала. Не привыкла сидеть дома сложа руки. У меня и муж Виктор Михайлович такой же, что ни попросишь — все сделает. Сам ремонт затеет, обед приготовит и в волонтерстве поможет. Да, мой Витя тоже волонтер, только неофициальный.

Людмила Морро о волонтерстве не думала, хотя всегда помогала тем, кто нуждался в поддержке. Все изменил случай, и Морро влилась в волонтерское движение Москвы.

— В 2018 году мне дочка говорит: «Мама, на ВДНХ проходит большой фестиваль. Сходите с папой, развейтесь, — вспоминает Людмила Владимировна. — Мы и пошли. Там, около яркого стенда были женщины, которые и предложили мне стать волонтером. Я подумала и решила попробовать. Так и присоединилась к сообществу волонтеров Москвы. На первое мероприятие — ярмарку вакансий для людей с ограниченными возможностями здоровья на проспекте Мира — шла с волнением. Все думала, справлюсь ли...

Пришел глухонемой человек, который искал работу. Как с ним общаться, чтобы донести информацию точнее? Конечно! Он же умеет читать и писать. Стали переписываться. Итогом нашего общения стало трудоустройство соискателя. Меня это событие очень вдохновило. В тот же день я ощутила, насколько бесценна миссия волонтеров, как важно делиться своим временем, знаниями, теплом с другими! И еще одно важное наблюдение пришло ко мне — я в силах найти общий язык с любым человеком. Главное — проявить участие.

ВОЛОНТЕР — ЭТО НЕ СТАТУС, А ТАКОЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ, СОСТОЯНИЕ ДУШИ

За шесть лет Людмила Морро успела попробовать себя почти во всех видах волонтерской помощи.

— Это бесценный, незабываемый опыт, — рассказывает «серебряный» волонтер. — Например, тем же летом 2018-го мы поехали в Приэльбрусье, чтобы помогать проведению соревнований бегунов. Спортсмены преодолевали путь по горному маршруту. Моей задачей было на развилке тропинок указывать верный путь. Кажется, задача простая: любуйся пейзажем, указывай дорогу. Но для бегунов было важно видеть, что их все время сопровождают. Завидев меня, они улыбались, махали руками. И это был настоящий спортивный праздник.

По признанию Людмилы Владимировны, невероятным событием для нее стало и участие в урбан-форуме.

— Моей главной на тот момент задачей было помочь людям сориентироваться в мероприятиях. Я с удовольствием помогала гостям найти то, что им нужно! Понимаю, что работа легкая, с ней мог бы справиться любой человек. Но без нее посещение форума для горожан было бы менее комфортным, — продолжает вспоминать яркие события волонтерской жизни женщина. — А еще я волонтерила на мероприятии фестиваля «Балетомания», на балете на льду «Аленький цветочек» для ребят из многодетных семей, для школьников с особенностями развития. Столько счастливых людей в одном месте я никогда не видела. Это был не просто праздник, а единение добрых людей. Эмоции били через край. Такое, конечно, не забывается, а испытанные чувства хочется повторить. Поэтому ты с еще большим желанием бежишь на другое мероприятие.

У Людмилы Владимировны более 1000 волонтерских часов, но на цифры она внимания не обращает.

— Я давно не считаю часы, — смеется женщина с большим сердцем. — Я же это делаю не за баллы, не за часы, а по огромному желанию быть полезной людям и городу. Я люблю Москву. Для меня это город исполнения желаний.

Если кто-то не знает, как стать волонтером и помогать другим, — «Мосволонтер» вам в помощь! Здесь рады новым участникам, все расскажут и покажут.

И все, по словам Людмилы Владимировны, с удовольствием, радостью, теплотой.

— Мне кажется, что именно здесь собираются бескорыстные люди. Волонтер ведь — это не статус, а образ жизни, состояние души, — подчеркивает она. — Я, например, уже не могу провести неделю без событий. То мы едем в социальные учреждения: детские дома и дома ветеранов, где я провожу мастер-классы по изготовлению кукол, то организую кулинарные встречи, то участвую в концертах...

Людмила Владимировна с неподдельным увлечением рассказывает, как бесплатно ведет кружок «Волшебный мир кукол» в центре «Московское долголетие», о прекрасных людях, которые приходят на занятия. При этом о своих заслугах молчит, хотя в 2022 году она была награждена знаком отличия «Волонтер Москвы».

— В сутках 24 часа, — смеется пенсионерка. — Главное — их правильно распределить, чтобы родные и близкие не чувствовали дефицита внимания. У меня выходной в воскресенье, а остальные дни расписаны по часам. Я же бабушка, поэтому хочу проводить время с внуками. У меня их четверо! С детьми, конечно, тоже общение необходимо: хочу видеть сына и дочку. С мужем тоже хочется побольше рядышком побыть — в январе мы будем отмечать золотую свадьбу. Он — мой самый близкий человек, мне важно его мнение. Поэтому в моей жизни семья, творчество и волонтерское движение неразделимы.

По мнению Людмилы Владимировны, быть волонтером почетно: ты всегда в центре событий, но не как сторонний наблюдатель, а как маленький винтик большого механизма добра, который помогает ему работать четко, без сбоев.

— Я хочу пригласить всех, кто еще сомневается, прийти и попробовать свои силы в волонтерском движении. Уверена: вам понравится! Вы станете частью большой и дружной семьи, где вам всегда будет на кого опереться! — заключила «серебряный» волонтер.

Справка

Сегодня в Москве развивается более 10 направлений волонтерской деятельности: социальное, экологическое, культурное, событийное, спортивное, патриотическое, корпоративное, волонтерство в сфере охраны здоровья, общественной безопасности, медиаволонтерство, зооволонтерство, инклюзивное волонтерство. Помощь волонтеров нужна в благотворительных фондах, медицинских и культурных учреждениях, приютах для животных и других организациях.

Чтобы стать волонтером — участником городских событий, нужно зарегистрироваться на сайте «Мосволонтера». После этого можно выбрать мероприятие для участия в разделе «События» и зарегистрироваться на него. Приглашение в волонтерский корпус придет на электронную почту. Неравнодушные люди столицы, присоединяйтесь!

** В заголовке использована строчка из песни Александра Медведева (Шуры) «Твори добро»*

Право на чистый воздух

ХОРОШИЛОВ ЗНАЕТ

Алексей Хорошилов
a.horoshilov@vm.ru



Алексей Хорошилов вместе с экспертами отвечает на вопросы читателей, связанные с городским хозяйством столицы.



PHOTOXPRESS

Бороться с соседом, курящим на балконе в многоквартирном доме, поможет обращение в суд

Мой сосед сверху курит на балконе. Пепел летит вниз на мой балкон, и мне приходится дышать табачным дымом. Куда жаловаться?
Сергей Коркин, район Новокосино

Согласно статье 6.24 КоАП РФ, курить в местах общего пользования: в подъезде, на лестничной площадке, между этажами, в лифте, в технических помещениях — запрещено. За данное правонарушение предусмотрен штраф от 500 до 1500 рублей. Однако балкон является частью квартиры, а это собственность соседа, и по закону в ней он имеет право курить.

— На балконах запрещено разводить открытый огонь. В МЧС неоднократно официально заявляли, что употребление табака на балконах — это не нарушение закона, — поясняет юрист Сергей Митрошенко.

В правилах противопожарного режима говорится, что нельзя оставлять без присмотра источники открытого огня, к которым относятся и непотушенные сигареты. К сожалению, если для соседа наступит ответственность, будет уже поздно — его оштрафуют, если из-за сигареты начнется пожар, пострадают люди или имущество.

— Если вы обнаружили пепел или окурки на своем балконе, можете написать жалобу в территориальные органы МЧС России, сославшись на статью 34 Федерального закона от 21.12.1994 № 69-ФЗ «О пожарной безопасности», — рекомендует эксперт. — Если курящий сосед доставляет вам неудобства именно с точки зрения неприятного запаха и табачного дыма, это может считаться нарушением Федерального закона от 23.02.2013 № 15-ФЗ «Об охране здоровья граждан от воздействия окружающего табачного дыма, последствий потребления табака или потребления никотинсодержащей продукции».

В статье 9 федерального закона обозначено, что граждане имеют право на «благоприятную среду жизнедеятельности без окружающего табачного дыма, веществ, выделяемых при потреблении никотинсодержащей продукции…»

— Что делать? В первую очередь постарайтесь договориться с соседом, чтобы он не курил на балконе, — добавляет Сергей Митрошенко. — Можно обратиться в суд или составить коллективный иск, если других соседей поведение курильщика тоже не устраивает. Нужно будет зафиксировать факт нарушения: пепел, дым, идущий с балкона соседа, самого соседа, курящего на балконе. Участковый вряд ли что предъявит курильщику, но тот факт, что вы его вызывали, может послужить доказательством того, что вы уже принимали меры для борьбы с курильщиком. Если у вас есть медицинская справка о том, что табачный дым вредит вашему здоровью, обязательно приложите ее к иску.

МИНЗДРАВ РОССИИ ПРЕДУПРЕЖДАЕТ: КУРЕНИЕ ВРЕДИТ ВАШЕМУ ЗДОРОВЬЮ

Уважаемые читатели!
Свои вопросы, связанные с городским хозяйством и в целом с жизнью в столице для рубрики «Хорошилов знает», присылайте на эл. почту a.horoshilov@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2.

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», Хорошилов знает».



УМНЫЕ СЛУХОВЫЕ АППАРАТЫ СДЕЛАЮТ ВАШУ ЖИЗНЬ ЛУЧШЕ

Человеческий слух — уникальная система. Мы воспринимаем звуковую информацию выборочно: решаем — слушать собеседника или сосредоточиться на пении птиц в парке. Если же собственный слух ухудшился, умные аппараты возьмут эту задачу на себя. Как это работает и что еще умеют современные устройства, разбираем вместе с основателем сети центров европейского слухопротезирования «СлышуВижу» Никитой Дикопольцевым.



НИКИТА ДИКОПОЛЬЦЕВ, основатель центра «СлышуВижу»:

«Умные слуховые аппараты — это не только ваш незаменимый помощник в ежедневных делах, но и возможность остановить падение слуха. Важно компенсировать потерю слуха, чтобы здоровые клетки во внутреннем ухе не испытывали большой нагрузки.

Решение о назначении слуховых устройств аудиологи принимают только после обследования, которое мы проводим совершенно бесплатно. Если аппараты требуются, мы подберем их с учетом ваших потребностей и настроим по REM-технологии. Это самая точная настройка, оборудование для которой есть только в 15 центрах по всей стране».

ОТЛИЧНЫЙ ЗВУК В ЛЮБЫХ УСЛОВИЯХ
Гуляете ли вы по городу, едете в автомобиле или сидите в зрительном зале театра — слуховые аппараты сами распознают акустическую обстановку и настроятся так, чтобы передать вам подходящее под ситуацию звучание. Это настоящие маленькие компьютеры, способные анализировать и оптимизировать звуковую среду. Комфортно, даже если вы на рок-концерте.

АБСОЛЮТНО БЕЗОПАСНЫЕ
Не беспокойтесь о том, что ваш аппарат усилит и без того громкие звуки — это не так. Устройство само контролирует громкость, и звук не поднимется выше безопасного и, более того, комфортного конкретно для вас уровня. А функция шумоподавления автоматически определяет и отфильтровывает нежелательные звуки, например гул транспорта или фоновый шум в кафе.

УСЛЫШИТЕ ДАЖЕ ШЕПОТ
Узнать, как прошел день у близкого человека, или принять участие в увлекательной дискуссии с коллегами, побеседовать с другом в ресторане или посетить интересную лекцию эксперта — радости жизни, которые слуховые аппараты открывают для слабослышащих людей.
Аппараты сами распознают речь на фоне любых шумов. Даже если вы разговариваете с кем-то на шумной улице, аппараты автоматически усиливают речь собеседника, подавляя окружающий шум. Даже если это шепот.

ГОВОРИТЬ ПО ТЕЛЕФОНУ — ЛЕГКО
Современные слуховые аппараты легко подключаются к мобильным телефонам. Вы можете принимать телефонные звонки, прослушивать музыку или смотреть видео на телефоне через устройства — наушники не понадобятся. Причем звук будет точно настроен под ваши индивидуальные предпочтения. Это ваша личная гарнитура с отличным звучанием и сохранением приватности разговоров.

ЛЮБИМЫЕ ФИЛЬМЫ С КОМФОРТОМ ДЛЯ ВСЕЙ СЕМЬИ
Смотреть новости, наслаждаться любимыми телепередачами, фильмами и музыкой на комфортной как для себя, так и для членов семьи громкости возможно благодаря умным слуховым аппаратам. Они создаются и настраиваются так, чтобы совместные просмотры кино проходили приятно для всех.

НИКАКОГО СВИСТА
Умные слуховые аппараты с легкостью справляются с проблемой, которая еще недавно была актуальна для многих пользователей, — с неприятным свистом, возникающим, когда звук из уха поступал обратно в слуховой аппарат и вызывал резонанс. Сейчас устройства настолько технологичны, что способны мгновенно определить и устранить возможность возникновения свиста.

НЕЗАМЕТЕН ДЛЯ ОКРУЖАЮЩИХ
Корпусы современных слуховых аппаратов, несмотря на обилие полезных функций, обладают небольшими размерами. Их не видно из-за особенностей конструкции и цвета, который можно подобрать под оттенок волос. Никто не узнает, что вы пользуетесь аппаратом, если вы сами об этом не расскажете.

Запишитесь на бесплатную консультацию в центры слуха «СлышуВижу»
8 (495) 104-22-84 **СлышуВижу.рф**

АДРЕСА ЦЕНТРОВ В МОСКВЕ:
Пречистенская наб., 5. 480 метров от ст. м. «Парк культуры» (3-й выход)
Дмитровское ш., 70. 140 метров от ст. м. «Верхние Лихоборы» (2-й выход)
Ул. Волочаевская, 15, стр. 1. 750 метров от ст. м. «Площадь Ильича» (1-й выход)

СЛЫШУ ВИЖУ
ДО 20 ОКТЯБРЯ СКИДКА НА УМНЫЕ АППАРАТЫ 7%
Для применения скидки передайте купон сотруднику центра

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ООО «СлышуВижу», лицензия № ЛО41-01024-74/00358375. Информацию о количестве подарков, сроках, месте и времени их получения уточняйте по тел. +7 (495) 104-22-84. РЕКЛАМА

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Нужен сотрудник в возрасте

Работодатели все охотнее принимают на работу людей «за 50». Уже 40 процентов работодателей в Москве берут пенсионеров на общих основаниях, а 27 процентов — на отдельные должности.

— Сейчас российский рынок труда находится под серьезным влиянием демографических процессов, которые привели к кадровому голоду в экономике, — рассказывает руководитель исследовательского центра SuperJob Наталья Голованова. — Подбор персонала в последнее время усложнился: найти сотрудников стало труднее. Встраиваясь в новую реальность, работодатели реализуют две стратегии. Первая — больше ресурсов вкладывают в удержание персонала — ему повышают зарплату. Вторая стратегия — работодатели расширяют «воронку найма» за счет работы с молодыми и возрастными соискателями.

В регионах, где кадровый дефицит острее, более лояльны к соискателям пенсионного возраста. По России в целом 44 процента работодателей готовы принимать на работу пенсионеров. Еще 30 процентов берут таких кандидатов на отдельные позиции. Чаще всего это вакансии квалифицированных рабочих, инженеров, продавцов и кладовщиков.

Среди должностей, наиболее популярных у москвичей старше 50, — инженер с зарплатными ожиданиями в 120–350 тысяч рублей, менеджер по продажам (у мужчин — 120–320 тысяч, у женщин — 90–200 тысяч), учитель (90–150 тысяч), врач (150–350 тысяч).

— Если рассматривать средние рыночные зарплатные ожидания специалистов различных профессиональных групп, то видно следующее: раньше их пик чаще всего приходился на возраст 30–39 лет, а сейчас и 40–49-летние кандидаты стали реже демпинговать на рынке труда и столь же часто рассчитывают на достойную зарплату, — рассказывает Наталья Голованова.

Занятость

АКТУАЛЬНО

Согласно данным исследования SuperJob, 32 процента всех «мужских» резюме на руководящие посты в Москве — от людей «50 плюс». Среди женщин «за 50» на руководящие должности претендуют 14 процентов соискателей. Эксперты считают, что в этом нет ничего удивительного. С возрастом часто приобретается опыт для руководства той или иной сферой. Немалая часть руководителей — те самые люди «за 50». Просто большинство из них, меняя место работы, не выходят на свободный рынок труда, а устраиваются, что называется, «по рекомендации», «по знакомству» или в результате того, что их перекупили конкуренты, предложив более выгодные условия.

Спасибо контрактникам

— Пенсионеры стали востребованы в силу нескольких факторов, — рассказывает кандидат социологических наук, преподаватель МГУ Виталий Караев. — Первый фактор — демографический. Формально численность работников в России стабильна. В июле 2024 года, как и в июле 2023-го, она составила 76,3 млн человек. Однако меняется состав работников. С 2008 года численность работников в возрасте 25–29 лет снижалась в среднем на 105 тысяч человек в год. В дальнейшем, по прогнозу демографов, она будет снижаться уже на 240 тысяч в год. Детей в 1990-х рождалось мало, и вот сейчас, когда эти дети выросли, приток новых людей на рынок труда тоже снижается.

Второй, как пояснил эксперт, фактор — социальный.

— В СССР человек 60 лет считался стариком и часто выглядел как старик. Сейчас — спасибо медицине и общему повышению уровня жизни — многие люди в 60 на стариков и близко не похожи: они бодры, работают, занимаются спортом, следят за питанием, путешествуют, — пояснил Караев. — Для работодателя они вполне ценные кадры.

Третий фактор — спецоперация.

— Огромное число молодых и среднего возраста людей заключили контракт и отправились воевать, — пояснил Виталий Караев. — Зарплату в 400 тысяч в месяц, солидный объем разовых, разного рода социальных и премиальных выплат не может себе позволить ни один работодатель, кроме государства. Что получилось? Люди ушли в армию, их места освободились, нужно кого-то нанимать, а кандидатуру найти трудно. Вот и берут людей «50 плюс», да еще и зарплаты повышают, чтобы не ушли. Контрактники, а точнее государство, которое им так хорошо платит, подняли зарплаты на рынке труда в целом.



PHOTOXPRESS

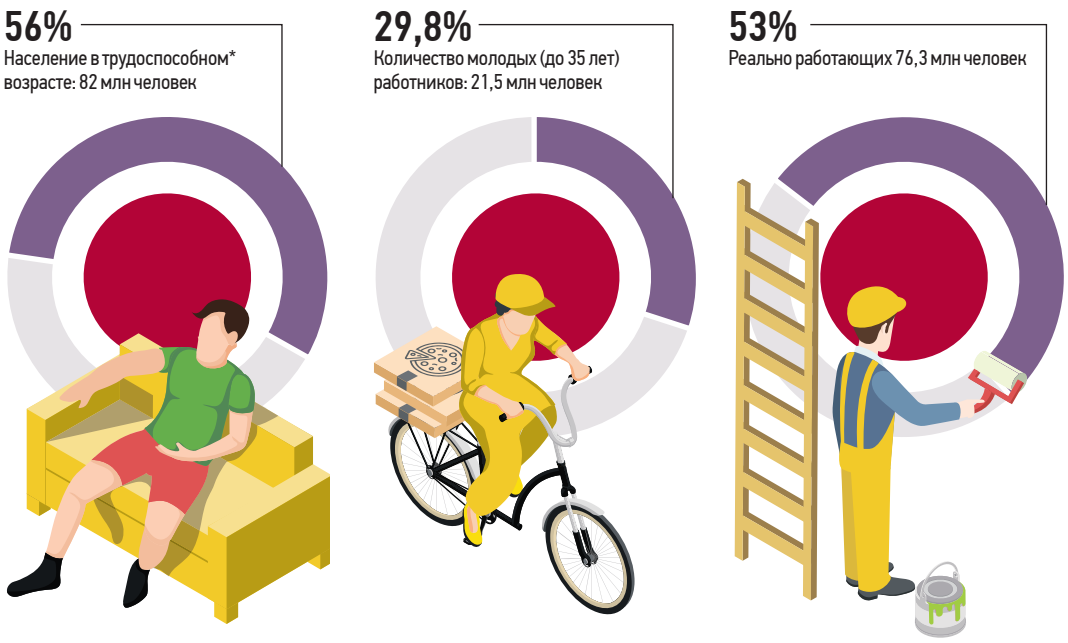
Рабочий за фрезерным станком на заводе по производству и ремонту авиационных двигателей

Теперь у нас все свое

Сейчас, по данным Росстата, нехватка работников в экономике страны — 4,8 млн человек, то есть 6,3 процента от всех занятых. В марте 2024 года Институт развития предпринимательства и экономики провел опрос по проблеме нехватки специалистов в российской экономике. Согласно его результатам более 54,7 процента специалистов не хватает в промышленности, в сельском хозяйстве — 47,2 процента и в строительстве — 38,3 процента.

— Дело в импортозамещении, — считает финансовый аналитик Артем Извольский. — В 1990-х российская экономика стала развиваться по принципу Егора Гайдара: добудем много нефти и газа, продадим, а на вырученные деньги купим все остальное. И ведь так и делали! В России было почти полностью уничтожено самолетостроение, потому что делать ИЛы и ТУ долго и сложно, а купить «Боинги» и «Эйрбасы» быстро и просто. Резко сократилось и сельское хозяйство — стали закупать за рубежом. Возникла ситуация, при которой обслуживанием «трубы», а также охраной границ и администрированием внутри страны занимались 15 миллионов человек — де-

СТРУКТУРА ТРУДОВЫХ РЕСУРСОВ РОССИИ



* Трудоспособный возраст в России для женщин — 16–60 лет, для мужчин — 16–65 лет

По данным superjob.ru

сятая часть населения. А все остальные как бы не нужны. Сейчас все поменялось.

Как пояснил эксперт, после введения санкций — сначала в 2014-м, а потом в 2022–2023 годах — стало ясно, что производить многие товары нам нужно самостоятельно.

— Понадобились люди, да еще и с высокой компетенцией, прежде всего инженерных специальностей, — пояснил Извольский. — Когда стало ясно, что мигранты ситуацию в нашей экономике «не вывозят» — им просто квалификации не хватает, стали принимать на работу с образованием, полученным еще во времена СССР. А это, конечно, либо среднего возраста, либо пожилые люди. Сейчас одна из главных задач российской экономики — возродить систему среднего специального образования, чтобы на предприятия приходили молодые и уже готовые к работе квалифицированные кадры. Потому что у нас, по сути, идет «Индустриализация 2.0». Одному только военно-промышленному комплексу не хватает 400 тысяч человек. Причем с довольно специальными знаниями и навыками. Пока ситуацию отчасти спасают «люди в возрасте», но на будущее, конечно, нужны кадры молодые.

МЫ ВСЕ СТАРАЕМСЯ ПРОИЗВОДИТЬ САМИ, ДЛЯ ЭТОГО ТРЕБУЮТСЯ ЛЮДИ

Советские инженеры — лучше

Павел Кудюкин, член Совета Конфедерации труда России, социолог, считает, что нехватка кадров и, как следствие, более благоприятные условия труда для пенсионеров в обозримом будущем сохранятся.

— Сейчас на рынок труда сильно влияет спецоперация, которая «вымывает» активных молодых мужчин, необходимых для защиты Родины. Даже когда СВО закончится, многие пойдут служить в армию, численность которой в России, я напомню, решено увеличить до полутора миллионов человек. И условия для службы, я уверен, государство предложит достойные, потому что речь идет о безопасности страны. С одной стороны, это, конечно, хорошо. С другой — плохо, потому что на рынке труда сохранится дефицит кадров. Да, государство пытается решить вопрос, изменяя демографическую политику. Если все получится, то результат с повышением рождаемости и увеличением числа работников мы получим еще очень нескоро: новые люди должны не только родиться, но вырасти и получить образование. Так что люди в возрасте «50 плюс» будут на рынке труда востребованы все больше.

Эксперт отметил интересный, хотя и не очень веселый факт:

— Сейчас работодатель скорее примет на инженерную специальность не молодого человека, а именно «в годах». Дело в том, что подготовка кадров в инженерных вузах, к сожалению, катастрофически упала. А в СССР инженеров учили как надо. Плюс, конечно, у советских кадров есть опыт. К тому же, как показывает практика, советский инженер довольно легко осваивает все самое новое и современное оборудование — спасибо, опять же, образованию и опыту, — пояснил Павел Кудюкин.

Эксперт дал совет, как до самых преклонных лет сохранять высокую востребованность на рынке труда.

— Во-первых, нужно следить за своим здоровьем. Если заниматься спортом, правильно питаться, следить за весом, вы будете выглядеть моложе и, главное, намного лучше себя чувствовать. Ведь почему работодатели часто не берут людей в возрасте? Они боятся, что те постоянно будут на больничном, а «работать и так некому». Вывод — берегите здоровье, это ваш ценнейший — в том числе в плане трудоустройства — ресурс. Второй момент — учитесь. Всегда, в течение всей трудовой деятельности, повышайте квалификацию. Становитесь лучше, чем прежде — тогда вы, по определению, весьма ценный кадр.

Подготовил
Никита Миронов
nedelya@vm.ru

Справка

Согласно опросу работодателей, проведенному сайтом HeadHunter, сильные стороны возрастных сотрудников таковы: они редко меняют место работы, у них солидный опыт и знания, а также менее амбициозные зарплатные ожидания по сравнению с более молодыми кандидатами. В числе их слабых сторон работодатели называют стереотипность мышления, отсутствие психологической гибкости к адаптации и слабую ориентацию в современных технологиях.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Александр Сафонов
доктор экономических наук

Давайте не будем бросать в воздух чепчики. Не нужно думать, что работодатели вдруг поняли ценность работников в возрасте и выстроились за ними в очередь. Это, мягко говоря, не так. Да, их стали брать чаще, но это мера для работодателей вынужденная.

Во-первых, в России сокращается число мигрантов — людей с низкой квалификацией, которых можно заставлять много работать и при этом мало платить.

Во-вторых, на многие должности не идет российская молодежь — потому что платят, опять же, мало, условия труда тяжелые, а перспективы карьерного роста крайне туманны. Вот и берут пенсионеров на должности кассира в супермаркете, работника склада, который заказы фасует, на работу уборщика, охранника, сидящего у входной двери на сквозняке, и т.д.

Третий фактор: пенсионер, как правило, на высокую зарплату и не претендует. У него есть пенсия, накопления, ему уже не нужно кормить детей, поэтому он получает мало, при этом не ропщет и не уходит.

МЕТОД НИКОЛАЯ АМОСОВА. ЧТО МОЖЕТ ПОМОЧЬ ПОДДЕРЖАТЬ СЕРДЦЕ, СОСУДЫ И МОЗГ В ЛЮБОМ ВОЗРАСТЕ?

Средство, которое может помочь поддержать сердце, сосуды и мозг наконец-то появилось – ампулы «Амокардин». Это натуральный препарат, приготовленный по рецептуре великого академика, известного кардиохирурга и популяризатора здорового образа жизни Николая Михайловича Амосова.

«Бойтесь попасть в плен к врачам...»

Николай Михайлович считал, что здоровье человека зависит не столько от врачей, сколько от самого человека. Он критиковал докторов за то, что они не доверяют природе и нацелены на лекарства, которые можно принимать годами и не иметь эффекта. Поэтому создал собственную натуральную формулу для поддержки сердца и мозга. Эта формула легла в основу ампул «Амокардин».

Что представляет собой «Амокардин»?

Ампулы «Амокардин» содержат экстракты



виноградных косточек, финика, инжира, абрикоса, сливы, грецкого ореха, кешью, витамины для сердечно-сосудистой системы и принимаются во внутрь. Они содействуют налаживанию правильной работы мозга, сердца и нервной системы, благодаря чему ей легче справляться со стрессом.



Николай Амосов, академик

Кому может быть рекомендован «Амокардин»?

Ампулы могут быть рекомендованы людям которые заботятся о своих сосудах и сердце, тем кто хочет иметь ясный ум и память, легкость в голове, кто поддерживают чистоту сосудов. Николай Амосов считал, что стать здоровым может каждый. И помочь в этом могут ампулы «Амокардин»!

ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА НЕ ЗАМЕНЯЕТ ПОЛНОЦЕННОЕ И СБАЛАНСИРОВАННОЕ ПИТАНИЕ

ИП Корябина Наталья Викторовна. ИНН: 056102792005. ОГРНИП: 324508100108292. 143903, Московская обл., г.о. Балашиха, г. Балашиха, проезд Северный, д. 7, кв. 22. Срок проведения акции до 10 декабря 2024 г. * Подробности акции, правила ее проведения, количество подарков, сроки, место и порядок их получения можно узнать по телефону 8-800-302-30-30 (звонки по РФ бесплатные). Реклама.

СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ
«ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»
В рамках Всероссийской программы по улучшению здоровья населения мы предоставляем каждому позвонившему



Для этого сделайте 2 простых шага:
1. ПОЗВОНИТЕ по телефону
8-800-302-30-30
и назовите промокод акции 7010
2. СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО получите Ваш ПОДАРОК* – «Амокардин»
ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!
Акционное предложение действует до 10 декабря 2024 г.
ЗВОНКИ БЕСПЛАТНЫЕ!
Доставка за счет производителя!

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Мой лучший подопытный друг

Тихо и незаметно в начале октября прошел Всемирный день защиты животных. А меж тем стоило бы отдать должное животным, которые и сейчас помогают людям менять этот мир...



МОТЫЛЕК
Никита Бессарабов
n.bessarabov@vm.ru

Ведущий рубрики любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Собирает материал для диссертации. Дружит с биологами: они научили его по писку отличать комаров одного вида от другого.

Мысль о том, что мы зависим от природы, от животных, оригинальной не назовешь. Тем не менее городским жителям она может показаться неуместной. В жизни москвича, сутками работающего в офисе, природе места как будто не остается. Траву и деревья он видит редко — по пути на работу. И то, как правило, через окно автобуса. Домашних животных плотный рабочий график заводить не позволяет. Вместо кошек и собак у некоторых наших современников поселились роботы и умные колонки. Кормить их не надо, да еще и поговорить с тобой могут — удобно.

Удивительно, но многие из тех вещей, которые все сильнее отдаляют нас от природы, удалось создать благодаря животным.

Вообще, если говорить о вкладе животных в развитие науки, первый образ, который приходит на ум, — собака Павлова. Ей в России и за ее пределами посвящен не один памятник. Впрочем, и собака была не одна. В экспериментах Ивана Петровича участвовали сотни животных. И выживали далеко не все...

Павлов известен как создатель науки о высшей нервной деятельности. Суть опытов, с помощью которых ученый открыл существование условных рефлексов, известна, наверное, любому российскому школьнику. Перед тем как кормить собаку, ей подавали некий сигнал. К примеру, перед началом трапезы зажигали лампу. Затем из уравнения убирали корм. Однако даже без еды собака со временем начинала реагировать на сигнал. В ее организме вырабатывались слюна и желудочный сок.

Исследования, посвященные рефлексам, Павлов и его научная команда проводили на биостанции, расположенной в поселке Колтуши под Ленинградом. Подопытных держали в мрачной «Башне молчания» — изолированной звуконепроницаемой камере, куда не проникал свет солнца. Собак фиксировали на специальном станке, ограничивающем движения. Их подвергали различным операциям. К примеру, в животе делали отверстия для сбора желудочного сока. Это нужно было для их же блага. При высокой концентрации этого вещества собака могла погибнуть.



Памятник с фонтаном, установленный в честь научных экспериментов и подопытных животных, на Аптекарском острове в Санкт-Петербурге

PHOTOXPRESS

Понятно, что удовольствия от таких опытов Павлов не получал. Говорят, жестоким ученый не был, с собаками ладил, и те к нему относились как к хозяину. Многие сами послушно ложились на операционный стол, доверяя ученому свою жизнь.

Для своего времени Павлов еще, можно сказать, действовал гуманно. Записи об экспериментах другого советского ученого похожи на сценарий к фильму ужасов. В 1954 году Владимир Демихов пересадил голову, плечи и передние лапы щенка на шею взрослой немецкой овчарки. Двухголовый Франкенштейн прожил несколько дней. Есть записи, на которых видно, как обе головы одновременно лакают молоко из миски, как голова большой собаки во время совместных игр пыталась укусить трансплантированного щенка за ухо. И это только один из целой серии похожих опытов.

Реплика

В МЕДИЦИНЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ АМОРАЛЬНОМ И ЭТИЧНОМ МЕНЯЮТСЯ

Обычно собаки жили после таких экспериментов не больше месяца. Они умирали от отторжения чужеродных тканей. Несмотря на то, что такие действия ученого любому человеку, далекому от медицины, кажутся неоправданно жестокими и даже сумасшедшими, современные трансплантология и кардиохирургия появились именно благодаря им.

Интересно, что в те времена, когда Демихов занимался своими исследованиями, опыты над собаками не считались аморальными. Зато многие чиновники от мира науки не одобряли идею использовать органы одного человека для того, чтобы пересадить их другому.

Развитие космонавтики без определенных жертв, вероятно, также было бы невозможным. Благодаря собакам удалось доказать, что живое существо может полететь в космос. Первыми на ракете отправились в небо две собаки с кличками Дезик и Цыган в 1951 году. Лиса и Рыжик стали первыми живыми существами, которые покинули ракету в скафандрах на высоте больше 70 километров. Белка и Стрелка сумели попасть на орбиту нашей планеты и вернуться обратно.

Но не всегда все проходило удачно. От удушья погибли Мишка и Чижик, от падения ракеты — Лиса и Бульба, от разгерметизации кабины — Рыжая и Джойна, Пальма и Пушок. Особенно трагичной была гибель Лайки. Эта собака стала первым животным, выведенным на орбиту Земли. Она умерла через 5–7 часов после старта из-за перегрева. Ужасно то, что животное в любом случае должно было погибнуть — конструкция летательного аппарата возвращение Лайки на Землю не предусматривала, это был билет в один конец. Зоозащитники тогда называли ее «самой одинокой и несчастной собакой в мире». С другой стороны, о ней же говорили как о герое, погибшем во имя науки.

Споры о том, кем стали для людей лабораторные животные — героями или жертвами — не прекращаются и сейчас. Хотя для большинства людей это не важно. Нам проще не думать о том, через что проходят мыши, крысы, обезьяны. Но это, наверное, не совсем правильно. Вряд ли ученые когда-либо откажутся от подобных опытов. Это необходимое зло, когда речь идет о пандемиях, спасении сотен тысяч жизней. Но нам стоит быть более благодарными.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

Руслан Жуков
биолог

Много открытий было совершено в начале прошлого столетия. Колоссальный скачок совершили наши наука и образование. Условия системы провоцировали жесткий отбор специалистов, и люди шли в своей работе до конца и добивались невероятных результатов. Многие эксперименты того времени сейчас могут казаться нам слишком жестокими, однако мы каждый день пользуемся знаниями, полученными тогда благодаря этим опытам.

Вообще говорить о том, что животные, природа значат в нашей жизни, можно долго. Любой москвич, независимо от того как он загружен, периодически приходит в парк на прогулку. Слушая голоса птиц, глядя на шуршащие под ногами осенних листьев, мы возвращаемся к своему детству, воспоминаниям о том, как когда-то ездили в деревню к бабушке и дедушке, как родители водили нас в школу. Эти воспоминания всегда очень живо встают перед глазами, потому что в детстве мы были более наблюдательными и впитывали любую информацию как губка.

Как уберечь суставы от болезней

По статистике ВОЗ, болезни суставов входят в тройку самых распространенных заболеваний. Исследования показывают, что поражения суставов имеются у каждого десятого жителя планеты. Что служит причиной появления болезней суставов и как их предотвратить, рассказывает эксперт



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Умеренная физическая активность полезна для здоровья в любом возрасте

Чаще всего суставы дают о себе знать людям старшего поколения. Болезни суставов — это серьезная проблема, напоминает врач-ортопед, доктор медицинских наук Арби Назыров.

Главной причиной возникновения болезней суставов врач называет возрастные изменения в организме. У людей старшего возраста мышцы ослаблены, суставы подвергаются частичному разрушению. Среди других причин эксперт называет травмы, инфекции, а также патологии, связанные с аутоиммунным или аллергическим процессами.

— Наиболее распространенным заболеванием суставов считается артрит, — говорит Арби Назыров. — Нередко люди обращаются к нам с остеопорозом, подагрой.

По словам врача, артрит бывает инфекционным и ревматоидным. Он может одновременно поразить несколько суставов. Дегенеративные повреждения суставов больше свойственны лицам преклонного возраста.

Повлиять на работу суставов могут также эндокринные нарушения. Например, отложение солей нарушает правильную работу суставов. Могут быть причины, связанные с наследственной предрасположенностью. Избыточный вес тоже сильно влияет на работу суставов, он служит дополнительной нагрузкой на позвоночник и суставы. Сейчас полезные продукты можно купить в магазинах в любое время года, и только от нас зависит, как и чем мы будем питаться, чтобы не набрать лишнего веса и упорядочить свою систему питания. Правильное питание стабилизирует обменные процессы в организме, а это всегда помогает суставам, поясняет врач. Овощи, фрукты, крупы, нежирное мясо, рыба, растительные масла, орехи, а также продукты, богатые кальцием и витамином D, должны быть в рационе каждого человека. Полезны также брокколи, фасоль, тыква, курага, инжир, изюм, миндаль и арахис. Следует избегать употребления жареных блюд, алкогольных напитков, которые негативно влияют на стенки кровеносных сосудов. Нужно отказаться от чрезмерного употребления соли, она ухудшает качество синовиальной жидкости в суставах и провоцирует отеки.

Важно также регулярно пить воду, она улучшает кровообращение, ускоряет обмен веществ, приток крови к суставам. Лучше пить чистую негазированную воду без примесей. Она должна быть комфортной температуры — 37–38 градусов. Средний объем употребляемой воды должен быть в сутки два литра. Эта цифра может меняться в жаркое время года или во время физической активности.

Умеренные физические нагрузки иногда дают хороший эффект. Полезны ходьба, круговые движения кистей, рук, стоп.

— Регулярная умеренная гимнастика ускоряет обменный процесс, улучшает кровоснабжение. Лечебная физкультура может восстановить работу суставов у людей старшего возраста. Только нужно подобрать комплекс упражнений вместе со специалистом. Лечебную гимнастику нужно делать ежедневно. Каждое движение должно приносить радость, а не боль и неприятности, приводящие к обездвиживанию. Болезнь одного органа вызывает проблему во всем организме, поэтому, обнаружив припухлость или испытав боль в суставах, сразу обращайтесь к специалистам, — советует эксперт.

ЛЕЧЕНИЕ ВСЕГДА НАЧИНАЕТСЯ С ПРАВИЛЬНОЙ ДИАГНОСТИКИ

Михаил Петров
nedelya@vm.ru

Справка

Диагностика заболеваний суставов проводится врачом ревматологом, хирургом или травматологом-ортопедом. Кроме осмотра и пальпации, применяются лабораторные и инструментальные методы диагностики. Так, общий анализ крови, общий анализ мочи нужны для оценки общего состояния организма. Биохимический анализ крови поможет установить маркер воспаления, имеющиеся дефициты. Рентгенография позволит установить повреждение целостности или очаги деструкции в костях. С помощью КТ, МРТ, УЗИ выявляют патологические изменения в суставах.

5 компонентов на пользу суставам! Это нужно знать!

Читатели часто спрашивают: «Почему именно гель от Фармэль можно выбрать для поддержания здоровья суставов?» На этот вопрос отвечает Одинец Алексей Глебович — российский ученый, кандидат биологических наук, специалист по традиционным системам восстановления организма.

Ответ на этот вопрос кроется в свойствах его компонентов:
1. Гель содержит глюкозамин и хондроитин, которые служат корректором ваших суставов и необходимы для хрящевой ткани.
2. Кальций — участник синтеза коллагена в хрящевой ткани, помогающий сохранить подвижность ваших суставов.
3. Витамин Д в сочетании с кальцием существенно улучшает минерализацию костной структуры.
4. Антиоксиданты — обладают противовоспалительными свойствами и поддерживают двигательную активность.
5. Коллаген — важнейший строительный материал суставов, который помогает предотвращать разрушение хрящевой ткани.



БОЛЕЕ 7500 ЧЕЛОВЕК ПРИНИМАЮТ ФАРМЭЛЬ ПОСТОЯННО!

Принимая гель от Фармэль ежедневно, вы помогаете процессу выработки собственного коллагена, а также поддерживаете естественную работу суставов и всего организма в целом.
Уникальность геля Фармэль в том, что, помимо приема внутрь, его можно применять наружно. Таким образом вы получаете двойной эффект и восстановление суставов происходит быстрее. В форме геля из ламинарии для суставов эти вещества быстро и легко усваиваются организмом, ведь гель от Фармэль — чистая органика!

Первым 30 дозвонившимся СКИДКА 30%*



Альберт, постоянный клиент:
Обратился в компанию Фармэль, все рассказали и сразу подобрали комплекс. Я, оказывается, на 20 лет младше, чем в свои 80. Я думаю, что это все полезное, желудок мой принимает хорошо, все нормально. Об изменении погоды я узнаю из новостей, суставы в порядке. Свободно двигаюсь и могу даже бегать.

ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! 8 (800) 550-54-33
КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА БЕСПЛАТНО!

*Сроки проведения акции с 10.10.24 по 17.10.24. Об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения можно узнать по тел. 8 (800) 550-54-33. Не является лекарством и БАД. Специализированный пищевой продукт диетического лечебного и диетического профилактического питания. Имеются противопоказания. ИП Демидов А. Е. ОГРНИП 319565800054131 460001, г. Оренбург, ул. Чкалова, д.51/1. Реклама

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

ИГУМЕН ЗЕМЛИ РУССКОЙ

Любой монах принадлежит своему народу и государству. С первой трети XIII века Русь переживала сложный период, будучи зависимой от Золотой Орды. Удельные князья, уезжая на поклон к хану, и не знали, суждено им будет вернуться в родной край живыми или нет. Они писали духовные завещания, и нередко в Золотой Орде им приходилось принимать мученическую кончину.

В постоянном страхе жили русские люди. Их могли убить, дома сжечь, близких увести в полон. Баскаки грабили, обрекая целые семьи на голод и нищету. Пользуясь сложностью ситуации, предприимчивые люди пытались нажиться на окружающих: одни открыто обирали соседей, другие, имевшие денежные средства и влияние, плели интриги, сталкивали князей между собой с целью получить хорошее место и заработать еще большее состояние.

8 ОКТЯБРЯ ЦЕРКОВЬ ОТМЕЧАЕТ ПАМЯТЬ САМОГО ПОЧИТАЕМОГО РУССКОГО СВЯТОГО — ПРЕПОДОБНОГО СЕРГИЯ РАДОНЕЖСКОГО

От ссор удельных князей Русь страдала не меньше. Преподобному самому довелось быть свидетелем того, во что выливались такие раздоры. Церковь поддерживала князей в попытках объединения. Многократно святители призывали враждующих князей к миру, и предпринималось много попыток, чтобы обеспечить внутреннее спокойствие Руси. Все меры давали результаты лишь на короткое время. По молитвам угодников Божиих и вере людей Господь хранил Русскую землю от полного уничтожения и захвата более сильными западными соседями.

Конец XIV века стал для нашего государства переломным историческим временем, в которое жили великие духоносные люди: святители Московские Феогност и Алексий, святитель Феодор Ростовский, благоверный князь Димитрий, преподобная Анна Кашинская, преподобный Сергий Радонежский, его называют игуменом Русской земли.

Все видел и переживал вместе с простыми людьми радонежский праведник. В то время князья были людьми верующими и советовались со своими духовными наставниками. Во многом это привело к благим последствиям, например, именно послушание святителю Петру помогло Ивану Калите начать объединение земель.



Слово пастыря

Климент
митрополит Калужский и Боровский

Преподобный Сергий был сторонником мира. Несмотря на то, что святой пользовался большим авторитетом среди князей, он не желал вмешиваться в политические распри и борьбу боярских кланов. Но по мере сил он способствовал христианскому примирению враждующих по заповеди Евангелия: «Прощайте, и прощены будете» (Лк. 6:37). Преподобный понимал, что у Москвы своя правда, у Твери она совершенно другая, поэтому он призывал князей искать компромисс.

Как достойный сын своего Отечества, преподобный Сергий Радонежский постоянно молился о спасении Русской земли, обуреваемой раздорами и нестроениями. Этот духовный труд в итоге сыграл решающую роль. Молитва преподобного определила развитие Руси как государства.

О значении монашеского молитвенного делания святой Паисий Святогорец говорит: «Блаженны установившие связь с Небом и по благочестию пребывающие в общении с Богом». Он сравнивает подвиг непрестанного призвания имени Иисуса Христа с задачей радиста во время боя, когда помощи уже неоткуда ждать. В сложных ситуациях только поддержка извне может избавить от погибели, а молитва в сложных случаях — это постоянный сигнал о помощи, на который откликается Сам Бог и приходит на помощь.

Почему, будучи сторонником мира, святой поддержал Димитрия Донского в борьбе против Орды? Борьба с внешним врагом — это в первую очередь борьба за веру, за свои духовные и культурные ценности, за свои святыни. Эта борьба консолидирует общество. Сражение на поле Куликовом имело важное мировоззренческое значение. Благодаря этому событию Русь стала восприниматься народом как единое целое, а не как собрание отдельных княжеств. И в этом единстве люди ощутили силу.

Всячески отстраняясь от мира суеты и тем более политических вопросов, святой стал значимой фигурой в русской истории. Его духовный авторитет и молитвенный подвиг послужили объединению всех русских князей на поле Куликовом. И в основе процесса объединения лежала не столько политическая сила, сколько евангельская любовь. Преподобный Сергий наставлял окружающих не поддаваться врагам веры Христовой, не идти путем Иуды, а простить обидчиков, объединиться и защитить Отечество. Он призывал русский народ уповать на Бога, и такая твердая вера была не посрамлена (ср. Пс. 90:14). Его призыв «Единением и любовью спасемся» актуален и для нас, если мы хотим сохранить Россию. И мы ее, по завету преподобного Сергия, сохраним.

ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

39 ФИЛИАЛОВ В МОСКВЕ.
БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум» — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственным образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?
В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?
39 филиалов по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

3. Выездная скупка от компании «Аурум».
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир *(на фото именно он, согласитесь, так спокойней)* бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.



Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.
Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем *(на фото)* разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту.
Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!



Максимальная оценка
Выплата наличными или переводом на карту
Любые драгоценные металлы, в любом состоянии
Высокие рыночные цены
Принимаем в скупку дороже любого ломбарда
Не продавайте без нашей экспертной оценки

ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА

8 (800) 551-84-34

ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ,
НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!

ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00 ● **м. «Трубная»**, ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») ● **м. «Китай-город»**, ул. Маросейка, 9 ● **м. «Аэропорт»**, Ленинградский пр-т, 62 ● **м. «ВДНХ»**, пр-т Мира, 146 ● **м. «Проспект Мира»**, пр-т Мира, 38 ● **м. «Улица 1905 года»**, ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 ● **м. «Красносельская»**, ул. Краснопрудная, 22–24 ● **м. «Братиславская»**, ул. Братиславская, 12, стр. 1 ● **м. «Кузьминки»**, ул. Маршала Чуйкова, 4 **м. «Полянка»**, ул. Большая Полянка, 30 ● **м. «Ломоносовский проспект»**, Мичуринский пр-т, 3 ● **м. «Коньково»**, ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 ● **м. «Кантемировская»**, Пролетарский пр-т, 23 А ● **м. «Проспект Вернадского»**, пр-т Вернадского, 39 ● **м. «Чистые пруды»**, ул. Мясницкая, 30/1/2, стр. 1 ● **м. «Варшавская»**, Варшавское ш., 87 ● **м. «Преображенская площадь»**, ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 ● **м. «Отрадное»**, ул. Декабристов, 21Г ● **м. «Таганская»**, ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 ● **м.«Домодедовская»**, Каширское ш., 106 ● **м. «Медведково»**, Широкая ул., 14, корп. 1 ● **м. «Строгино»**, Строгинский б-р, 21 ● **м. «Молодежная»**, ул. Ярцевская, 27, корп. 1 ● **м. «Селигерская»**, Коровинское ш., 1А ● **м. «Водный стадион»**, Головинское ш., 4

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО **500 руб.** К ОЦЕНКЕ!

Реклама. ООО «АУРУМ». ОГРН 1207700387245, ул. Петровка, 26, стр. 2

14 ОКТЯБРЯ ПОНЕДЕЛЬНИК

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор *0+*
10.10 Жить здорово! *16+*
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал *16+*
13.30 АнтиФейк *16+*
15.15 Давай поженимся! [S] *16+*
16.05 Мужское / Женское *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
20.00 ИЩЕЙКА [S] *16+*
У себя в квартире найдена мертвой ведущая популярного кулинарного блога — Алиса Стаховская. Подозрение падает на ее бывшего мужа, известного своими перепадами настроения и суровым нравом. Но Александра предполагает, что в деле не все так просто...
21.00 Время
22.00 ШИФР [S] *16+*



23.00 Большая игра *16+*
00.00 Турецкая тетрадь [S] *16+*
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55, 18.30 60 минут *12+*
13.00 Наши *12+*
14.30, 21.10 Вести. Местное время
14.55, 02.05, 03.30 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*
Крупный бизнесмен Егор Колесников убит в своей квартире из своего же охотничьего ружья. Тело нашла его жена Вероника. Дверь без следов взлома — значит, убийца знал, что сейф с оружием Колесников на замок не запирает. В этом доме множество видеокамер, но ни одна из них не зафиксировала убийцу... По записям рабочего диктофона убитого становится понятно, что он собирался разделить бизнес с Ефимовым. В ходе беседы с любовницей последнего Швецова узнает, что у Ефимова был крупный «инвестор». Она направляет оперативников на розыск авторитета, которому Ефимов был должен...
17.30 Малахов *16+*
21.30 ЦВЕТ ГРАНАТА *16+*
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Анекдот-клуб Нехмурые люди *16+*
08.50 10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ *12+*
10.40 Петровка, 38 *16+*
10.55 Городское собрание *12+*
11.30 События
11.50 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ *12+*
13.45 Мой герой. Сарик Андреасян *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ *16+*
17.00 Актерские драмы. Любовь с первого кадра *16+*
17.50 События
18.10 ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ *12+*
22.00 События
22.35 Это лечится *16+*
23.05 Знак качества *16+*
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 *16+*
00.55 Суд истории. Абхазский излом *16+*
01.35 Не дошли до ЗАГСа *16+*
02.15 Список Андропова *16+*
02.55 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ *16+*
04.20 Короли эпизода. Валентина Сперантова *16+*
05.00 Москва резиновая *16+*
05.25 Мой герой. Сарик Андреасян *12+*

КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва усадебная
07.00 Кино о кино. Покровские ворота
07.40 Черные дыры. Белые пятна
08.25 СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ (СССР, 1976)
09.30 Невский ковчег. Теория невозможного
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.55 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.40 XX век. Мастера оперной сцены
12.10, 01.35 Забытое ремесло
12.45 Новости. Подробно. АРТ
13.00 ВИЗИТ ДАМЫ (Мосфильм, 1989)
15.20 Агора
16.45 Передвижники. Леонид Пастернак
17.25 Боголюбская. Спасти и сохранить
18.15 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.50 90 лет со дня рождения Михаила Козакова. Незаконченный разговор. Фильм Петра Шепотинника
21.30 Обыкновенная история. Фильм-спектакль театра Современник Экран, 1970
00.10 Магистр игры. Авторская программа Владимира Микушевича
01.50 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века

НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10, 00.00 БОРЩИ [S] *16+*
Киллер убивает водителя местного авторитета Клеща и ранит его жену. Клещ ничего не рассказывает полиции о возможном мотиве покушения, но его жена сообщает, что Клещ с кем-то ругался перед выстрелами. Борщев считает, что покушение на Клеща связано с его акциями на винзаводе... Прохор знакомит маму со своей новой девушкой Жанной. Иволгиной она не нравится. Она просит Борщева поговорить с сыном. Выясняется, что Жанна использует Прохора в своих целях...
23.35 Сегодня в Москве
00.50 СКОРАЯ ПОМОЩЬ [S] *16+*

ДОВЕРИЕ

06.00 Мой район. Энциклопедия. Москва. Боткинская *12+*
06.25 Мой район. Энциклопедия. Подземные реки *12+*
06.55 Мой район. Энциклопедия. Самые старые железнодорожные станции *12+*
07.05, 10.15, 00.00, 02.20, 03.55 Мой район. Город без окраин *12+*
07.30, 10.45, 00.25, 02.45, 04.25 Мой район. Моя Москва *12+*
07.40, 14.50, 05.35 Звезды советского экрана *12+*
08.05, 10.00, 17.15, 23.45, 02.05, 03.40 Мой район. Новости *16+*
08.20 ЗА ВИТРИНОЙ УНИВЕРМАГА (СССР, 1955) *12+*
10.55, 20.00 КОМЕДИЯ ОШИБОК (СССР, 1978) *12+*
13.10, 22.15 УЖИН В ЧЕТЫРЕ РУКИ (Россия, 1999) *16+*
15.30 ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ! (СССР, 1975) *12+*
17.30, 00.35 СИНИЧКА *16+*
19.10 Тайны кино. Михаил Козаков *12+*
02.55 Тайны кино *12+*
04.35 Мой район. Энциклопедия. Москва. Гребной канал *12+*
05.00 Мой район. Энциклопедия. Памятник Пушкину в Москве *12+*

15 ОКТЯБРЯ ВТОРНИК

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор *0+*
10.10 Жить здорово! *16+*
11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал *16+*
13.30 АнтиФейк *16+*
15.15 Давай поженимся! [S] *16+*
16.05 Мужское / Женское *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
20.00 ИЩЕЙКА [S] *16+*
21.00 Время
22.00 ШИФР [S] *16+*
Соседка Волынина рассказывает девушкам, что Иосиф пил, иногда по-черному, но решил бросить. Сам не смог с этим справиться и обратился за помощью к колдуну! Фамилия гипнотизера Шефнер, он приехал в Кисловодск давать представления и задержался. После сеансов Шефнера Волынин стал странным, начал говорить о загробной жизни и призраках. А три недели назад вновь напился из-за смерти одной из своих собак. Подруги задаются вопросом — можно ли воздействовать гипнозом на животных?..
23.00 Большая игра *16+*
00.00 Турецкая тетрадь [S] *16+*
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00, 03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном *12+*
11.30, 18.30 60 минут *12+*
13.00 Наши *12+*
14.30, 21.10 Вести. Местное время
14.55, 02.05, 03.30 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*
17.30 Малахов *16+*
21.30 ЦВЕТ ГРАНАТА *16+*
Салих, Памук и Исмаил едут в свой в загородный дом. Марина приглашена туда в качестве фотографа. Марина узнает, что у Салиха есть еще один приемный ребенок — малышка Гюль. Тем временем невеста Исмаила Зейнаб, дочь богатого бизнесмена, от которого зависит бизнес Салиха, начинает ревновать жениха к Марине... Салих перед семьей объявляет, что Марина — его родная дочь. Тем временем в дом Салиха приезжает немец Гюнтер. Он намерен через Исмаила уговорить Салиха продать землю под строительство жилья, обещая огромную прибыль. Вечером пьяный Гюнтер нападает на Марину и пытается ее изнасиловать...
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Доктор И... *16+*
08.40 10 СТРЕЛ ДЛЯ ОДНОЙ *12+*
10.40 Владимир Высоцкий. Не сыграно, не спето *16+*
11.30 События
11.50 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ *12+*
13.45 Мой герой. Олег Шкловский *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.05 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ *16+*
17.00 Актерские драмы. Вон из искусства! *16+*
17.50 События
18.10 ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ *16+*
22.00 События
22.35 Закон и порядок *16+*
23.05 Анатолий Папанов. Кровавая клятва *16+*
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 *16+*
00.55 Дорогие товарищи. Ограбление века *16+*
01.35 90-е. В чем сила, брат? *16+*
02.15 Мифы о еде. Завтраки *16+*
02.55 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ЛОСКУТНОЕ ОДЕЯЛО ЛЖИ *16+*
04.25 Владимир Высоцкий. Не сыграно, не спето *16+*
05.05 Москва резиновая *16+*
05.25 Мой герой. Олег Шкловский *12+*

КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Мышкин затейливый
07.05, 18.40, 00.15 Ступени Цивилизации. Настоящая война престолов. Франция. Король и император
08.00 Жизнь и судьба
08.20 СМЕРТЬ ПОД ПАРУСОМ (СССР, 1976)
09.30, 13.00 Роман в камне
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.00 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 01.05 XX век. Лирика Лермонтова. Рассказывает писатель Ираклий Андроников. 1972
12.00, 18.10 Запечатленное время. От Сокольников до парка на метро....
12.45 Новости. Подробно. Книги
13.35 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Михаил Лермонтов. Маскарад
14.15 МАСКАРАД (Ленфильм, 1941)
16.00 Таинственная повесть. Михаил Лермонтов
16.45 Коллекция. Библиотека Риккардиана Италия
17.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века. Даниил Шафран и Антон Гинзбург
19.45 Главная роль
20.05 Искусственный отбор
20.45 Спокойной ночи, малыши!
21.00 Белая студия
22.15 МЕГРЭ

НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00 Сегодня
08.25, 10.35 ПЕС [S] *16+*
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.20, 23.35 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
20.00 НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10, 00.00 БОРЩИ [S] *16+*
Жена Митрохина Людмила выигрывает в лотерею крупную сумму. Дочь Митрохина Юлю похищают и требуют выигрыш в качестве выкупа за ее жизнь. Митрохина избивает сын местного чиновника Бакрина, он теряет память. Борщев расследует избиение Бакрина и похищение денег. Митрохин подозревает в похищении дочери Веню, повара в кафе Людмилы... Буров, работающий на Бакрина, требует деньги от Митрохина, которые тот якобы забрал во время драки у сынка Бакрина. Выясняют, что драку первым начал Бакрин. Обнаружена машина с трупом — это некто Ручкин...
00.50 СКОРАЯ ПОМОЩЬ [S] *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Город без окраин *12+*
06.30 Мой район. Моя Москва *12+*
06.40 Раскрывая тайны звезд *12+*
07.25 Тайны кино *12+*
08.10 Мой район. Новости *16+*
08.25, 15.40 ПРИЗРАК ЗАМКА МОРРИСВИЛЬ (Чехословакия, 1966) *16+*
10.00 Мой район. Новости *16+*
10.15 Мой район. Город без окраин *12+*
10.45 Мой район. Моя Москва *12+*
10.55 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981) *12+*
13.15, 22.20 МАСКАРАД (СССР, 1941) *12+*
17.15 Мой район. Новости *16+*
17.30, 01.00 СИНИЧКА *16+*
19.10 Тайны кино. Вокзал для двоих *12+*
20.00 ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ (СССР, 1982) *12+*
00.10 Мой район. Новости *16+*
00.25 Мой район. Город без окраин *12+*
00.50 Мой район. Моя Москва *12+*
02.30 Мой район. Новости *16+*
02.45 Мой район. Город без окраин *12+*
03.10 Мой район. Моя Москва *12+*
03.20 Тайны кино *12+*
04.05 Мой район. Новости *16+*
04.25 Мой район. Город без окраин *12+*
04.50 Мой район. Моя Москва *12+*
05.00 Мой район. Энциклопедия. Москва. Ботанический сад *12+*
05.55 Юмор на все времена *12+*

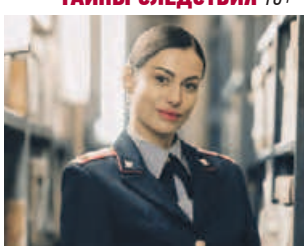
СРЕДА 16 ОКТЯБРЯ

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор *0+*
10.10 Жить здорово! *16+*
11.00 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
13.30 АнтиФейк *16+*
14.00 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Давай поженимся! [S] *16+*
16.05 Мужское / Женское *16+*
17.00 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.30 Информационный канал *16+*
20.00 ИЩЕЙКА [S] *16+*
Врач и основатель частной клиники Каптеров задушен в собственном кабинете. Полицейские задерживают молодого парня, больного шизофренией, и его отца. Мужчина практически сразу признается, что Каптерова убил он: лечение, назначенное врачом, не помогло его сыну, а только навредило. Однако Александра по нестыковкам в его рассказе понимает, что он, скорее всего, выгораживает совсем другого человека...
21.00 Время
22.00 ШИФР [S] *16+*
23.00 Большая игра *16+*
00.00 Турецкая тетрадь [S] *16+*
01.00, 03.05 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00, 11.00, 14.00, 17.00, 20.00,
03.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном *12+*
11.30, 18.30 60 минут *12+*
13.00 Наши *12+*
14.30, 21.10 Вести. Местное время
14.55, 02.05, 03.30 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*



17.30 Малахов *16+*
21.30 ЦВЕТ ГРАНАТА *16+*
Салих неожиданно падает с балкона своего строящегося отеля, он в коме, прогнозы неутешительные. Марина чувствует свою вину, она была рядом, но отошла на минуту. Она подозревает, что у отца в этот момент закружилась голова, и он упал. Врач советует как можно скорее перевести Салиха в частный госпиталь, где работает русский врач-нейрохирург Евгений Аверин. Полиция начинает расследование...
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 Доктор И... *16+*
08.40 НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ *12+*
10.40 Русский шансон. Фартовые песни *12+*
11.30 События
11.50 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ *12+*
13.45 Мой герой. Даниил Спиваковский *12+*
14.30 События
14.50 Город новостей
15.00 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР *16+*
16.55 Актерские драмы. В плену азарта *16+*
17.50 События
18.10 ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ *16+*
22.00 События
22.35 Хватит слухов! *16+*
23.05 Хроники московского быта. Дом элитных склок *16+*
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 *16+*
00.55 Болезни королевского двора *16+*
01.35 Знак качества *16+*
02.15 Прощание. Валерий Золотухин *16+*
03.00 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР *16+*
04.30 Русский шансон. Фартовые песни *12+*
05.10 Петровка, 38 *16+*
05.25 Мой герой. Даниил Спиваковский *12+*

КУЛЬТУРА

10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.55 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.55 XX век. Геннадий Гладков. Фильм-концерт
12.15 Забытое ремесло. Кондуктор
12.45 Новости. Подробно. Кино
13.00 Роман в камне. Нижний Новгород
13.30 ПОДРОСТОК (Мосфильм, 1983)
14.50 Белая студия
16.00 Таинственная повесть. Михаил Лермонтов. Авторский проект Игоря Золотусского
16.45 Витторио Де Сика Врата Небесные в программе Библейский сюжет
17.15, 02.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века. Святослав Рихтер и Государственный квартет имени Бородина
18.10 Запечатленное время. Я филателист!
18.40, 00.10 Ступени цивилизации. Настоящая война престолов. Игра королев. 1542–1559
19.45 Главная роль
20.05 Правила жизни
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Абсолютный слух. Альманах по истории музыкальной культуры
21.30 Власть факта. Старообрядчество и капитализм
22.15 МЕГРЭ
01.55 Забытое ремесло. Кондуктор

НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] *16+*
Замдиректора строительной компании Костенко, желая единоличной власти, заказывает убийство своего начальника профессиональному убийце Шилову. Тот вставляет механизм в раздвижную дверь офиса, которая застревает и убивает директора. Но заказчик не намерен платить всю сумму за «несчастный случай», и тогда Шилов устраивает убийство самого Костенко...
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 БОРЩИ [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 БОРЩИ [S] *16+*
00.50 СКОРАЯ ПОМОЩЬ [S] *16+*

ДОВЕРИЕ

06.35 Мой район. Город без окраин *12+*
07.05 Мой район. Моя Москва *12+*
07.15 Тайны кино *12+*
08.00, 10.00, 17.15, 23.55 Мой район. Новости *16+*
08.15, 15.25 ПАСПОРТ (СССР, 1990) *16+*
10.15 Мой район. Город без окраин *12+*
10.45 Мой район. Моя Москва *12+*
10.55 ВОКЗАЛ ДЛЯ ДВОИХ (СССР, 1982) *12+*
13.20 ТЫ У МЕНЯ ОДНА (СССР, 1993) *16+*
17.30 СИНИЧКА — 2 *16+*
19.10 Тайны кино. Соломенная шляпка *12+*
20.00 СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА (СССР, 1974) *12+*
22.15 КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА (СССР, 1961) *12+*
00.10 Мой район. Город без окраин *12+*
00.40 Мой район. Моя Москва *12+*
00.50 СИНИЧКА-2 *16+*
02.20 Мой район. Новости *16+*
02.35 Мой район. Город без окраин *12+*
03.00 Мой район. Моя Москва *12+*
03.10 Тайны кино *12+*
03.55 Мой район. Новости *16+*
04.10 Мой район. Город без окраин *12+*
04.35 Мой район. Моя Москва *12+*
04.45 Мой район. Энциклопедия. Московский калач *12+*
05.15 Мой район. Энциклопедия. Археология Москвы *12+*
05.55 Юмор на все времена *12+*

ЧЕТВЕРГ 17 ОКТЯБРЯ

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00, 12.00, 15.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор *0+*
10.10 Жить здорово! *16+*
11.00, 14.00, 17.00, 18.30 Информационный канал *16+*
12.15 Информационный канал *16+*
13.30 АнтиФейк *16+*
15.15 Давай поженимся! [S] *16+*
16.05 Мужское / Женское *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
20.00 ИЩЕЙКА [S] *16+*
Жирков, Абашев и его бывшая жена становятся свидетелями ограбления ломбарда. Владелец комиссионки умирает от сердечного приступа, но, так как это произошло во время ограбления, де-юре, это убийство. Напарник хозяина утверждает, что почти все в ломбарде было застраховано, кроме некой вещицы, которую они прятали в сейфе, но что это за вещь — говорить отказывается. Чтобы выйти на след грабителей, Александре необходимо добыть эту информацию...
21.00 Время
22.00 ШИФР [S] *16+*
23.00 Большая игра *16+*
00.10 Турецкая тетрадь [S] *16+*
01.10 Подкаст.Лаб *16+*
03.00 Новости
03.05 Подкаст.Лаб *16+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном *12+*
11.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
13.00 Наши *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*
Двое в капюшонах оглушают парня, запихивают в багажник и увозят на глазах у свидетельницы. Похитители — Дима Солнцев и Игнат. В лесу Игнат убивает похищенного, несмотря на протесты подельника. На следующий день Швецова начинает следствие. Кораблев устанавливает, что жертва — индивидуальный предприниматель Дмитриев, который имел две судимости и условный срок. Кораблев проверяет клиентов убитого...
17.00 Вести
17.30 Малахов *16+*
18.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 ЦВЕТ ГРАНАТА *16+*
23.30 Вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
02.05 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*
03.00 Вести
03.30 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.10 Доктор И... *16+*
08.40 НЫРЯЛЬЩИЦА ЗА ЖЕМЧУГОМ *12+*
10.40 Русский шансон. Выйти из тени *12+*
11.30, 14.30 События
11.50 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ *12+*
13.45 Мой герой. Андрей Григорьев-Апполонов *12+*
14.50 Город новостей
15.05 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР *16+*
16.55 Актерские драмы. Дерусь, потому что дерусь *16+*
17.50 События
18.10 ДЕЛА ЖИТЕЙСКИЕ *16+*
22.00 События
22.35 10 самых... Звезды и мошенники *16+*
23.05 Актерские драмы. Фиктивный брак *16+*
00.00 События. 25-й час
00.35 Петровка, 38 *16+*
00.55 Охота на маньяка. Дело ночного таксиста *16+*
01.35 Хроники московского быта. Советское неглиже *12+*
02.15 Прощание. Виктория и Галина Брежневы *16+*
02.55 ПРОВИНЦИАЛЬНЫЙ ДЕТЕКТИВ. ВСЯ ЖИЗНЬ — ТЕАТР *16+*
04.25 Русский шансон. Выйти из тени *12+*
05.05 Москва резиновая *16+*
05.25 Мой герой. Андрей Григорьев-Апполонов *12+*

КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Донской монастырь
07.05, 18.40, 00.00 Ступени цивилизации
08.00 Жизнь и судьба
08.20, 22.15 МЕГРЭ
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 23.45 Новости культуры
10.15 Наблюдатель
11.10, 00.45 XX век. Театральные мемуары. Театр — мой дом
12.10, 14.50 Забытое ремесло
12.45 Новости. Подробно. Театр
13.00, 01.40 Роман в камне. Тамбов. Дворец Асеевых
13.30 ПОДРОСТОК (Мосфильм, 1983)
15.05 2 Верник 2. Дмитрий Харатьян
16.00 Таинственная повесть. Михаил Лермонтов. Авторский проект Игоря Золотусского
16.45 Пряничный домик. Ремесла Башкирии
17.15, 02.05 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века. Иегуди Менухин и Виктория Постникова
18.10 Запечатленное время
19.45 Главная роль
20.05 Открытая книга. Светлана Павлова. Голод
20.30 Спокойной ночи, малыши!
20.45 Кино о кино. Вокзал для двоих. Отвали! Он для меня играет! Авторский фильм Александра Казакевича
21.30 Энигма. Омер Меир Вельбер

НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00 Сегодня
08.25 ПЕС [S] *16+*
10.00 Сегодня
10.35 ПЕС [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 За гранью *16+*
17.50 ДНК *16+*
19.00 Сегодня
20.00 НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ [S] *16+*
Расследование убийства Хохлова приводит Семенова к киллеру Пашкову. Тот срочно делает себе документы, чтобы уехать. Во время засады Пашков убивает полицейского и убегает. Он требует у Арсеньева двойной гонорар за риск, тот передает ему деньги через своего помощника Никиту. Пашков замечает взрывное устройство в сумке с деньгами, его машина взрывается...
22.10 БОРЩИ [S] *16+*
23.35 Сегодня в Москве
00.00 БОРЩИ [S] *16+*
00.55 Позняков *16+*
01.10 Мы и наука. Наука и мы *12+*
02.10 СКОРАЯ ПОМОЩЬ [S] *16+*

ДОВЕРИЕ

06.40 Мой район. Город без окраин *12+*
07.05 Мой район. Моя Москва *12+*
07.15, 03.15 Тайны кино *12+*
08.00, 10.00, 17.15, 00.00 Мой район. Новости *16+*
08.15, 15.30 ВА-БАНК (Польша, 1981) *16+*
10.15 Мой район. Город без окраин *12+*
10.45 Мой район. Моя Москва *12+*
10.55 СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА (СССР, 1974) *12+*
13.15 КАРЬЕРА ДИМЫ ГОРИНА (СССР, 1961) *12+*
15.00 Звезды советского экрана *12+*
17.30 СИНИЧКА — 2 *16+*
19.10 Тайны кино. Дон Сезар де Базан *12+*
20.00 ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН (СССР, 1989) *12+*
22.20 ТЫ У МЕНЯ ОДНА (СССР, 1993) *16+*
00.15 Мой район. Город без окраин *12+*
00.40 Мой район. Моя Москва *12+*
00.50 СИНИЧКА — 2 *16+*
02.20 Мой район. Новости *16+*
02.35 Мой район. Город без окраин *12+*
03.05 Мой район. Моя Москва *12+*
04.00 Мой район. Новости *16+*
04.15 Мой район. Город без окраин *12+*
04.40 Мой район. Моя Москва *12+*
04.50 Мой район. Энциклопедия. Производства Москвы *12+*
05.20 Программа наших передач *12+*

Сериалы Фильмы Детям [S] Стерео *12+* Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач В программе возможны изменения

18 ОКТЯБРЯ ПЯТНИЦА

1 КАНАЛ

05.00 Доброе утро
09.00 Новости с субтитрами
09.20 Модный приговор *0+*
10.10 Жить здорово! *16+*
11.00 Информационный канал *16+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Информационный канал *16+*
13.30 АнтиФейк *16+*
14.00 Информационный канал *16+*
15.00 Новости с субтитрами
15.15 Давай поженимся! [S] *16+*
16.05 Мужское / Женское *16+*
17.00 Информационный канал *16+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.40 Человек и закон *16+*
19.45 Поле чудес [S] *16+*
21.00 Время
21.45 Голос. Дети [S] *0+*
23.20 ЮГ (Россия, 2024) [S] *16+*
Режиссер Иван Соснин
В ролях: Ярослав Могильников, Надежда Маркина, Тимофей Трибунцев и др.
Юг Кипень — скромный мальчик, воспитывающийся бабушкой. Мама Юга умерла, когда тому было три года, а отца он никогда не видел. На свой 14-й день рождения Юг обнаруживает в шкафу деньги, которые присылал его отец. С этого момента начинается история большого путешествия Юга в поисках отца...
00.05 Подкаст.Лаб *16+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России
09.00 Вести
09.30 Местное время
09.55 О самом главном *12+*
11.00 Вести
11.30 60 минут *12+*
13.00 Наши *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.55 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*
17.00 Вести
17.30 Прямой эфир *16+*
18.30 60 минут *12+*
20.00 Вести
21.10 Вести. Местное время
21.30 Ну-ка, все вместе! *12+*
23.55 Истории Большой Страны *12+*
01.00 НА ВЫДОХЕ
(Россия, 2022) *16+*
Режиссер Ринат Махмудов
В ролях: Анастасия Самылова, Иван Логинов, Елена Подкаминская и др.
Саша выросла в детдоме. Сейчас девушка живет самостоятельно и мечтает стать врачом, но пока у нее нет возможности оплатить институт. Поэтому героиня отдает все свои силы боям без правил. Однажды Сашу за щедрое вознаграждение нанимают сиделкой к парню в инвалидном кресле...
02.50 ТАЙНЫ СЛЕДСТВИЯ *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Настроение
08.15 ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ. КОШКИ-МЫШКИ *16+*
10.05, 11.50 ЖЕНЩИНА С КОТОМ И ДЕТЕКТИВОМ. ТЫСЯЧЕЛЕТНЯЯ ИСТОРИЯ *16+*



11.30, 14.30, 17.50 События
12.30, 15.05 РОМАН С СЕКРЕТОМ *16+*
14.50 Город новостей
16.55 Актерские драмы. Бремя славы *16+*
18.10, 20.00 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ *12+*
22.00 В центре событий с Анной Прохоровой
23.05 Хорошие песни *12+*
00.35 МОЛОДАЯ ЖЕНА (СССР, 1978) *12+*
02.10 Петровка, 38 *16+*
02.25 Закон и порядок *16+*
02.55 МЕСТЬ НА ДЕСЕРТ *12+*
05.55 Актерские судьбы. Людмила Хитяева и Николай Лебедев *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Пешком... Москва Олега Табакова
07.05 Ступени Цивилизации. Настоящая война престолов. Во имя Господа. 1559–1561
07.55, 12.45 Забытое ремесло.
08.10 Жизнь и судьба
08.30 МЕГРЭ
10.00, 12.30, 16.30, 19.30, 00.10 Новости культуры
10.20 ПРИНЦ И НИЩИЙ (Союздетфильм, 1942)
12.00 Открытая книга. Светлана Павлова. Голод
13.05 ПОДРОСТОК (Мосфильм, 1983)
14.25 Власть факта. Старообрядчество и капитализм
15.05 Энигма. Омер Меир Вельбер
16.00 Таинственная повесть. Михаил Лермонтов.
16.45 Письма из провинции.
17.15 Мастера исполнительского искусства. Знаменитые ансамбли XX века
18.20 Запечатленное время
18.45 Царская ложа
19.45 Линия жизни. Михаил Флинт
20.45 КЛУБ ЖЕНЩИН (К/ст. им. М. Горького, 1987)
23.10 2 Верник 2
00.25 ИНЗЕЕНЬ-МАЛИНА (Россия, 2006)
01.40 Искатели. Признание Фрола Разина
02.25 Шпионские страсти. Парадоксы в стиле рок

НТВ

04.50 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ[S] *16+*
06.30 Утро. Самое лучшее *16+*
08.00, 10.00 Сегодня
08.25 Мои университеты. Будущее за настоящим *6+*
В новом выпуске пятого сезона документального проекта «Мои университеты. Будущее за настоящим» актриса и телеведущая Елена Хабарова и будущий психиатр Кирилл Стрелков встретятся в Санкт-Петербурге, чтобы узнать, как и чему учат в Северо-Западном государственном медицинском университете имени И. И. Мечникова...
09.25, 10.35 ПЕС [S] *16+*
13.00 Сегодня
13.25 Чрезвычайное происшествие
14.00 Место встречи
16.00 Сегодня
16.20 Сегодня в Москве
16.45 ДНК *16+*
17.55 Жди меня *12+*
19.00 Сегодня
20.00 НЕВСКИЙ. БЛИЗКИЙ ВРАГ [S] *16+*
22.10 БОРЩ [S] *16+*
00.20 Своя правда с Романом Бабаяном *16+*
02.10 Квартирный вопрос *0+*
03.05 СКОРАЯ ПОМОЩЬ [S] *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Юмор на все времена *12+*
06.50 Мой район. Город без окраин *12+*
07.15, 10.45 Мой район. Моя Москва *12+*
07.25, 03.15 Тайны кино *12+*
08.10, 10.00, 17.05, 23.50, 02.20,
04.00 Мой район. Новости *16+*
08.25, 15.30 ВА-БАНК 2, ИЛИ ОТВЕТНЫЙ УДАР (Польша, 1984) *16+*
10.15 Мой район. Город без окраин *12+*
10.55 ДОН СЕЗАР ДЕ БАЗАН (СССР, 1989) *12+*
13.20, 22.15 ЖДИТЕ ПИСЕМ (СССР, 1960) *12+*
14.55 Звезды советского экрана *12+*
17.20, 00.45 СИНИЧКА-3 *16+*
19.10 Программа наших передач *12+*
20.00 БЕРЕГИТЕ ЖЕНЩИН (СССР, 1981) *12+*
00.05 Мой район. Город без окраин *12+*
00.30, 03.05, 04.40 Мой район. Моя Москва *12+*
02.35 Мой район. Город без окраин *12+*
04.15 Мой район. Город без окраин *12+*
04.50 Мой район. Энциклопедия. Москва. В колледже *12+*
05.15 Мой район. Энциклопедия. Лимита *12+*
05.45 Мой район. Энциклопедия. Подкидыш *12+*

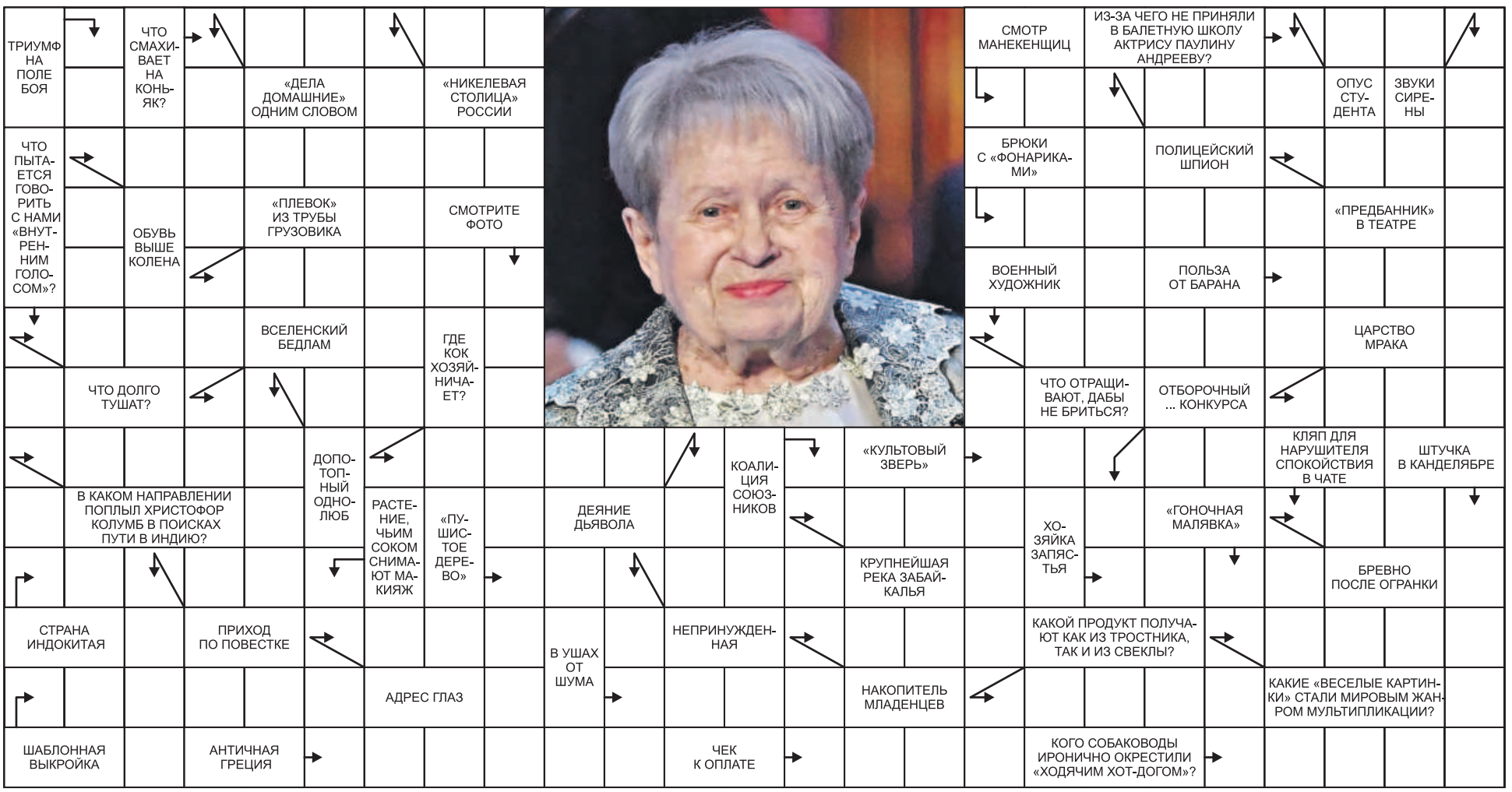
Сериалы Фильмы Детям [S] Стерео

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил **Олег Васильев**



ОТВЕТЫ

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Берёди. Рост. Дефиле. Ботфорты. Дойе. Гапфе. Выхлоп. Руно. Рагу. Борода. Хаос. Тьма. Запад. Камбуз. Тотем. Лена. Брус. Мьянма. Топонь. Рука. Лицо. Ясли. Аниме. Пекарь. Звон. Сахар. Эпидемия. Счет. Такса.

ПО ВЕРТИКАЛИ: Разум. Победа. Явка. Выговор. Адам. Азот. Нориль. Пахмутова. Поза. Зло. Альянс. Батальист. Диплер. Тур. Карт. Реферат. Бан. Тревога. Свеча.

СУББОТА 19 ОКТЯБРЯ

1 КАНАЛ

06.00 Доброе утро. Суббота
09.00 Умницы и умники *12+*
09.45 Слово пастыря *0+*
10.00 Новости с субтитрами
10.15 К 150-летию со дня рождения Николая Рериха. В поисках Шамбалы [S] *12+*
11.05 Играем свадьбу! [S] *12+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Поехали! *12+*
13.05 Наше все *12+*
13.55 ОДИНОКИМ ПРЕДОСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ (СССР, 1983) *12+*
Режиссер Самсон Самсонов
В ролях: Наталья Гундарева, Александр Михайлов, Тамара Семина, Фрунзик Мкртчян и др.
Когда человек одинок, он не может быть счастлив, — так решила Вера Голубева. Она ищет ткачихам мужей, а сама до сих пор одна...
15.35 ВЫСТРЕЛ (СССР, 1966) *12+*
17.05 Кто хочет стать миллионером? *12+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
18.20 Музыкальный детектив Родня [S] *12+*
19.50 Эксклюзив *16+*
21.00 Время
21.35 Голосящий КиВиН-2024 [S] *16+*
00.15 КОРОЛЕВСКАЯ ИГРА (Германия — Австрия, 2021) [S] *16+*
02.20 Подкаст.Лаб *16+*

РОССИЯ 1

05.00 Утро России. Суббота
08.00 Местное время. Суббота
08.35 По секрету всему свету
09.00 Формула еды *12+*
09.25 Пятеро на одного
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.50 Доктор Мясников *12+*
12.55 Судьба человека с Борисом Корчевниковым *12+*
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
14.50 Парад юмора *16+*
17.00 Вести
17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова *12+*
20.00 Вести
20.50 Вести. Местное время
21.00 ЧАЙНАЯ ПАРА (Россия, 2024) *16+*
Режиссер Мирослав Малич
В ролях: Евгения Лоза, Александр Константинов, Ульяна Куликова и др.
Ольга Гордеева, талантливая художница, уже пять лет в разводе. Но бывший муж, игроман Витек, продолжает приходить к ней и занимать деньги. Начальница мастерской, в которой трудится Ольга, Галина решает взять счастье своей лучшей мастерицы в свои руки...
00.45 СЕРЕБРЯНЫЙ ОТБЛЕСК СЧАСТЬЯ (Россия, 2019) *12+*
04.20 ДОРОГАЯ МОЯ ДОЧЕНЬКА (Россия, 2011) *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.20 Православная энциклопедия *6+*
06.45 ПОМОЩНИЦА (Россия, 2018) *16+*
09.00 Здоровый смысл *16+*
09.35 Смех, дрожь и видео *16+*
10.05 Мифы о еде. Холестерин *16+*
10.55 Просто & вкусно *6+*
11.30 События
11.45 Смешите меня семеро *16+*
12.35 Анекдот-клуб Нехмурые люди *16+*
13.05 СРОК ДАВНОСТИ *16+*
14.30 События
14.45 СРОК ДАВНОСТИ *16+*
17.10 ПОЧТАЛЬОНША *16+*
21.00 Постскриптум с Алексеем Пушковым
22.15 Право знать! *16+*
23.40 События
23.50 Тайная комната. Протокол позора *16+*
00.40 Следствие ведет КГБ. Загадка для ЦРУ *16+*
01.20 Это лечится *16+*
01.45 Хватит слухов! *16+*
02.15 Актерские драмы. Дерусь, потому что дерусь *16+*
02.55 Актерские драмы. В плену азарта *16+*
03.35 Актерские драмы. Вон из искусства! *16+*
04.15 Актерские драмы. Любовь с первого кадра *16+*
04.55 Актерские драмы. Бремя славы *16+*
05.30 10 самых... Звезды и мошенники *16+*

КУЛЬТУРА

06.30 Витторио Де Сика Врата Небесные в программе Библейский сюжет
07.05 МУЛЬТФИЛЬМЫ
08.20 В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ (Свердловская к/ст, 1978)
09.50 Мы — грамотеи!
10.35 ЮНОСТЬ ПОЭТА (СССР, 1937)
12.00 Коллекция. Библиотека Риккардиана Италия
12.25 Черные дыры. Белые пятна
13.10 Страна птиц. Лето в зеленом доме
13.55 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
15.20 К 90-летию со дня рождения Кира Булычева. Острова
15.55 ТАЙНА ТРЕТЬЕЙ ПЛАНЕТЫ
16.45 Большие и маленькие
18.45 Кино о кино. Садко. Авторский фильм Александра Казакевича
19.30 Новости культуры
19.45 Энциклопедия загадок. Артефакты Тэртерии
20.20 ХРОНИКА ОДНОЙ ЛЮБВИ (Италия, 1950)
22.00 Агора с Михаилом Швыдким
23.05 Клуб Шаболовка, 37. Евгений Дятлов, Cocktail Project и OTTA-orchestra
00.20 СЛЕД В ОКЕАНЕ (Свердловская к/ст, 1964)
01.40 Страна птиц. Лето в зеленом доме
02.20 Праздник. Большой подземный бал

НТВ

04.45 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.20 Жди меня *12+*
07.20 Смотр *0+*
08.00 Сегодня
08.20 Поедем, поедим! *16+*
09.20 Едим дома *0+*
10.00 Сегодня в Москве
10.20 Главная дорога *16+*
11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым *12+*
Перепелиные яйца. Правда ли они полезнее куриных и для какой цели их отправили в космос? Также Сергей Малоземов выяснит, помогает ли чабрец восстановиться после ковида...
12.00 Квартирный вопрос *0+*
13.00 Попутчик *16+*
14.15 Секрет на миллион. Андрей Чубченко *16+*
16.00 Сегодня
16.20 ЧП. Расследование *16+*
17.00 Своя игра *0+*
18.00 Следствие вели... *16+*
19.00 Центральное телевидение с Вадимом Такменевым
20.20 Ты не поверишь! *16+*
21.20 Чудо *6+*
23.20 Международная пилорама с Тиграном Кеосаяном *18+*
00.05 Захар Прилепин. Уроки русского *12+*
00.45 Квартирник НТВ у Маргулиса. UMA2RMAN — 20 лет! [S] *16+*
02.10 Дачный ответ *0+*
03.05 ПОЦЕЛУЙ В ГОЛОВУ (Россия, 2011) *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Город без окраин *12+*
06.35 Мой район. Моя Москва *12+*
06.55 Кинодача *12+*
07.40 Тайны кино *12+*
08.25 Мой район. Новости *16+*
08.40 Тайны души *12+*
09.05 КОНЕК-ГОРБУНОК (СССР, 1941) *0+*
10.30 УБИЙСТВО НА ЖДАНОВСКОЙ (Россия, 1992) *16+*
11.55 Раскрывая тайны звезд *12+*
12.45 Мой район. Новости *16+*
13.00 СЕДЬМАЯ РУНА *16+*
16.30 Мой район. Новости *16+*
16.45 ТРИ ДНЯ НА РАЗМЫШЛЕНИЕ (СССР, 1980) *12+*
19.00 ИГРА ВСЕРЬЕЗ (Россия, 1992) *16+*
20.55 СЫН ЗА ОТЦА (Россия — Беларусь, 1995) *16+*
22.20 ЮВЕЛИРНОЕ ДЕЛО (СССР, 1983) *12+*
23.50 В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ (СССР, 1977) *12+*
01.25 ОТВЕТНЫЙ ХОД (СССР, 1981) *12+*
02.45 Мой район. Новости *16+*
03.00 Раскрывая тайны звезд *12+*
03.45 Мой район. Новости *16+*
04.00 Мой район. Город без окраин *12+*
04.25 Мой район. Моя Москва *12+*
04.45 Мой район. Новости *16+*
05.00 Мой район. Энциклопедия. Москва. Волонтеры *12+*
05.30 Мой район. Энциклопедия. Железнодорожные вокзалы Москвы *12+*

ВОСКРЕСЕНЬЕ 20 ОКТЯБРЯ

1 КАНАЛ

06.00 Новости
06.10 Подкаст.Лаб *16+*
06.50 Играй, гармонь любимая! [S] *12+*
07.35 Часовой [S] *12+*
08.05 Здоровье *16+*
09.10 Непутевые заметки с Дм. Крыловым *12+*
09.30 Мечталлион. Национальная лотерея [S] *12+*
10.00 Новости с субтитрами
10.15 Жанна Бадоева в проекте-путешествии Жизнь других [S] *12+*
11.05 Повара на колесах *12+*
12.00 Новости с субтитрами
12.15 Видели видео? *0+*
13.10 К 90-летию со дня рождения Михаила Козакова. Разве я не гениален?! *12+*
13.55 ПОКРОВСКИЕ ВОРОТА (СССР, 1982) *12+*
Режиссер Михаил Козаков
В ролях: Олег Меньшиков, Леонид Броневой, Инна Ульянова, Софья Пилявская, Анатолий Равикович и др.
Герои — трогательные, добрые и жестокие, чуткие и равнодушные москвичи конца 50-х годов...
16.40 БРИКС. Горизонты будущего: Россия *12+*
18.00 Вечерние новости с субтитрами
19.00 Точь-в-точь [S] *16+*
21.00 Время
23.00 Что? Где? Когда? Осенняя серия игр [S] *16+*
00.10 Подкаст.Лаб *16+*

РОССИЯ 1

06.40 СМОТРИМ МУЛЬТФИЛЬМЫ
07.20 В кругу друзей
08.00 Местное время. Воскресенье
08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
10.10 Сто к одному
11.00 Вести
11.30 Большие перемены
12.30 Истории Большой Страны *12+*
13.25 ФАНТАЗЕР *12+*
Олег и Света решают для заработка вести видеоблог о семейной жизни. Но ссорятся, обсуждая, что можно говорить друг о друге зрителям, а что нельзя. Света уходит жить к дочери, а к Олегу приходит для помощи его мама. Очень скоро выясняется, что жить даже с близкими родственниками Олегу и Свете сильно некомфортно...
14.00 Вести
14.30 Вести. Местное время
15.00 Петросян-шоу *16+*
17.00 Вести
17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова *12+*
20.00 Вести недели
22.30 Москва. Кремль. Путин
23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым *12+*
01.40 МАМА НАПРОКАТ (Россия, 2010) *16+*

ТВ ЦЕНТР

06.00 Уполномочены рассмешить! *12+*
07.40 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МАРАФОН ЖЕЛАНИЙ *12+*
09.35 СОКОЛОВА ПОДОЗРЕВАЕТ ВСЕХ. МЕРТВЕЦ У ДЕРЕВА ЛЮБВИ *12+*
11.30 События
11.45 Наша смешная жизнь *16+*
12.25 МОЛОДАЯ ЖЕНА (СССР, 1978) *12+*



14.30 Московская неделя
15.00 Премьера. Дорогие товарищи. Кинза в гробу *16+*
15.55 Охота на маньяка. Дело безумного шамана *16+*
16.40 90-е. Королевы красоты *16+*
17.35 ЗАБЫТЫЙ АНГЕЛ *12+*
21.25 РАЗОБЛАЧЕНИЕ ЕДИНОРОГА *12+*
00.15 События
00.30 РАЗОБЛАЧЕНИЕ ЕДИНОРОГА *12+*
01.20 Петровка, 38 *16+*
01.30 СРОК ДАВНОСТИ *16+*
04.30 Прощание. Валерий Золотухин *16+*
05.10 Московская неделя *12+*

КУЛЬТУРА

06.30 Энциклопедия загадок. Артефакты Тэртерии
07.05 КОНЕК-ГОРБУНОК
08.20 ЛЕТНИЕ ГАСТРОЛИ (Экран, 1979)
09.40, 01.05 Диалоги о животных
10.25 Счастливый билет Бориса Васильева
11.05 СЛЕД В ОКЕАНЕ (Свердловская к/ст, 1964)
12.30 Неизвестные маршруты России. Башкирия
13.10 Невский ковчег. Теория невозможного
13.40 Игра в бисер с Игорем Волгиным. Святитель Лука В. Ф. Войно-Ясенецкий...
14.20 Элементы с Александром Боровским. Парад статуй
14.55 Русская классика. Страницы журнала Печорина. Телеспектакль. 1975 год
16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
17.10 Романтика романса
18.05 К 95-летию со дня рождения митрополита Никодима. Эпоха Никодима
19.30 Новости культуры
19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским
20.25 РОДНЯ (Мосфильм, 1981)
22.05 Аида Гарифуллина, Ирина Шишкова, Сон Чи Хун в гала-концерте фестиваля искусств Хворостовский
23.35 В НОЧЬ ЛУННОГО ЗАТМЕНИЯ (Свердловская к/ст, 1978)
01.45 Жил-был Козявин

НТВ

04.45 УЛИЦЫ РАЗБИТЫХ ФОНАРЕЙ [S] *16+*
06.30 Центральное телевидение *16+*
08.00 Сегодня
08.20 У нас выигрывают! *12+*
10.00 Сегодня
10.20 Первая передача *16+*
11.00 Чудо техники *12+*
Зрители узнают, какие опасности могут принести в дом наши любимые питомцы. Традиционно Сергей Малоземов протестирует чудо-товар: на этот раз под зорким глазом автора и ведущего окажется «вечная зажигалка», которой не нужен ни газ, ни бензин, зарядить ее можно с помощью обычного провода от сети, она не боится ни ветра, ни дождя, и достойна ли наклейки «чудо»...
12.00 Дачный ответ *0+*
13.00 НашПотребНадзор *16+*
14.05 Однажды... *16+*
15.00 Своя игра *0+*
16.00 Сегодня
16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным *16+*
17.00 Следствие вели... *16+*
18.00 Новые русские сенсации *16+*
19.00 Итоги недели
20.20 Ты супер! [S] *6+*
23.20 Звезды сошлись *16+*
01.00 Основано на реальных событиях *16+*
04.05 Таинственная Россия *16+*

ДОВЕРИЕ

06.05 Мой район. Город без окраин *12+*
06.35 Мой район. Моя Москва *12+*
06.55 Мой район. Энциклопедия. Москва. Гребной канал *12+*
07.20 Мой район. Энциклопедия. Авоська *12+*
07.45 Мой район. Энциклопедия. Романтические качели *12+*
07.55 Звезды советского экрана. Золушка *12+*
08.25 Мой район. Новости *16+*
08.40 ЗОЛУШКА (СССР, 1947) *0+*
10.05 СЫН ЗА ОТЦА (Россия — Беларусь, 1995) *16+*
11.25 Киноулица *12+*
11.55 Раскрывая тайны звезд *12+*
12.45 Мой район. Новости *16+*
13.00 СЕДЬМАЯ РУНА *16+*
16.35 Мой район. Новости *16+*
16.50 ЗАДАЧА С ТРЕМЯ НЕИЗВЕСТНЫМИ (СССР, 1979) *12+*
19.05 В ЗОНЕ ОСОБОГО ВНИМАНИЯ (СССР, 1977) *12+*
20.45 ОТВЕТНЫЙ ХОД (СССР, 1981) *12+*
22.10 УБИЙСТВО НА ЖДАНОВСКОЙ (Россия, 1992) *16+*
23.35 ИГРА ВСЕРЬЕЗ (Россия, 1992) *16+*
01.25 ЗДРАВСТВУЙТЕ, Я ВАША ТЕТЯ! (СССР, 1975) *12+*
03.00 Мой район. Новости *16+*
03.15 Раскрывая тайны звезд *12+*
04.00 Мой район. Новости *16+*
04.15 Мой район. Город без окраин *12+*

Сериалы Фильмы Детям [S] Стерео

12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач

В программе возможны изменения

Золотая середина

Рынок продуктовых товаров наводнил поддельный мед. Да еще и цены кусаются. «Вечерка» разбиралась, как выбрать хороший продукт и не заплатить за него втридорога

ДЕШЕВО, СЕРДИТО

Рената Лебедева
r.lebedeva@vm.ru



Ведущая новой рубрики Рената Лебедева регулярно исследует полки универсальных магазинов в поиске хороших и недорогих товаров.

Доля фальсификата меда в этом году увеличилась на 60 процентов, заявляют специалисты Роскачества. Цифра пугающая, учитывая, что за производителей меда в последние годы взялись серьезно: ввели штрафы за некачественный или несоответствующий заявленным данным продукт, разработали определенные требования к нему. Но вот незадача — некоторые предприимчивые граждане продолжают искать (и, к сожалению, находить) уловки, чтобы продать дешевый продукт по высокой цене. Конечно, на первый взгляд выявить подделку не получится — обычному покупателю недоступны лабораторные исследования, поэтому приходится доверять этикетке и проверять подлинность в домашних условиях. Кстати, способы проверки продукта вполне доступны. Так, можно погрузить в мед хлеб: если продукт поддельный и содержит большое количество сиропа, то хлеб превратится в мягкую субстанцию. Или, например, можно смешать мед с водой в пропорции один к одному и добавить несколько капель йода: если продукт начнет синеть — наличие добавленного сахара очевидно. Данные виды проверки доступны только после покупки… А как же выбрать качественный мед в магазине? Как бы это забавно ни звучало, но сейчас чаще всего подделывают мед липовый. Это один из самых популярных сортов. Критерий качественного продукта прост — он должен быть почти прозрачным. Натуральный липовый мед имеет чуть заметный желтоватый оттенок. Если цвет слишком яркий, перед вами — подделка. Еще один очевидный признак как качественного, так и поддельного меда — цена. Она не должна быть слишком низкой и слишком высокой. Оптимальная стоимость килограмма липового меда — 800 рублей. Если вам предлагают аналогичный объем за 1200 или за 500 рублей — это повод насторожиться.

Если мед приобретается на ярмарке, обратите внимание на наличие всех необходимых документов у продавца: не стесняйтесь их просить, это обезопасит вас от покупки плохого товара и позволит убедиться, что указанная география меда — не просто маркетинговый ход.

! ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Другой популярный вид меда, который нередко подделывают, — акациевый. В данном случае также не сложно определить настоящий продукт. В первую очередь акациевый мед обладает едва уловимым запахом. Если аромат «бьет в нос», то, скорее всего, перед вами продукт с большим количеством сахарного сиропа. Натуральный акациевый мед стоит чуть дешевле липового — 650 рублей за килограмм. Нередко продавцы прибавляют его стоимость из-за якобы особой консистенции. Обратите внимание: такого понятия в данном случае нет, поэтому не дайте себя обмануть.

Мед на прилавках в супермаркетах также порой грешит поддельным происхождением. Насторожить опять же должна цена. Так, например, за якобы натуральный цветочный мед (500 граммов) просят всего 200 рублей. Но если внимательно взглянуть на состав и информацию о производителе, то становится ясно, что в продукте содержится много сахара и регион у него далеко не заявленный «медовый».

В целом при выборе меда не стоит рассчитывать, что дорого — значит хорошо. Напротив, в данном случае важна золотая середина.



Пчеловод Владимир Родин привез мед из своего хозяйства. Фото: Анатолий Цымбалюк

ЭЛИКСИР ЗДОРОВЬЯ



Клеверный мед
Помогает при лечении гипертонии. Помогает нормализовать работу печени.

Липовый мед
Липовый мед нормализует кровообращение, очищает сосуды, успокаивает, улучшает сон.

Акациевый мед
Мед характеризуется противомикробным действием. Он является природным антибиотиком, способствующим очищению печени от шлаков и токсинов.

Вересковый мед
Мед зарекомендовал себя как надежный помощник при борьбе с головными болями. Хорошо влияет на систему ЖКТ.

Гречишный мед
Гречишный мед благотворно влияет на сердечно-сосудистую систему и помогает лечить заболевания дыхательных путей.

СОЦИАЛЬНАЯ РЕНТА

Пенсионерам! Социальная рента
является плательщиком ренты

Договор пожизненной ренты на выгодных условиях:

- от **3 млн. руб. и более** – единовременно.
- от **30 тыс. руб. и более** + коммунальные услуги – ежемесячно.
- По желанию патронаж или пансионат.

8 (495) 997-22-54
ст. м. «Кузнецкий мост»,
ул. Рождественка, д. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11
patronazn.ru

ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

Круизный флот РУСИЧ
г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1,
8 (495) 204-27-48, 8 (800) 551-80-25. Скидки на круизы 2025 г.

ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»

18.10.2024–29.10.2024 «ЛИНКОР ПЕТРА И КАЗАКОВ ДОРОГА» ОТ 52 899 Р. А. ТУР: МОСКВА — ТУЛА — Я. ПОЛЯНА — ВОРОНЕЖ — КОСТОМАРОВО — ПАВЛОВСК — КАЛАЧ-НА-ДОНУ — КРУИЗ: ВОЛГОГРАД — ХВАЛЫНСК — ТОЛЬЯТТИ — СВИЯЖСК — НИЖНИЙ НОВГОРОД — КОСТРОМА — МОСКВА (СКИДКА ДО 17%)

21.10.2024–29.10.2024 «ВОЛГОГРАД — МОСКВА» ОТ 33 699 Р. ВОЛГОГРАД (БАСКУНЧАК) — СЫЗРАНЬ — ТОЛЬЯТТИ — СВИЯЖСК — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ГОРОДЕЦ — КОСТРОМА — КАЛЯЗИН — МОСКВА (СКИДКА ДО 17%)

КРУИЗЫ 2025 ГОДА, СКИДКА ДО 16%

02.05.2025–16.05.2025 «ЗДЕСЬ И БЕЛАЯ, И ВЯТКА, И ПЛАНЕТА АРКАИМ» ОТ 124 699 Р. МОСКВА — ГОРОДЕЦ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВИЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — А-ТУР: АГИДЕЛЬ — УФА — АРКАИМ — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — МОСКВА (СКИДКА ДО 18%)

19.05.2025–06.06.2025 «КОМУ-ТО АРХАНГЕЛЬСК И ПИТЕРА НОЧИ» ОТ 130 799 Р. МОСКВА — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ О. АНЗЕР, Б. ЗАЯЦКИЙ, О. КУЗОВА) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ СЕВЕРОДВИНСК, М. КОРЕЛЫ) — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ — МОСКВА

28.05.2025–11.06.2025 «УРАЛЬСКИЙ ВАЛААМ» ОТ 99 399 Р. МОСКВА — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — ЕЛАБУГА — ЧАЙКОВСКИЙ — ПЕРМЬ (ТУР ВКЛ. ВЕРХОТУРЬЕ — НЕВЬЯНСК — ЕКАТЕРИНБУРГ — ГАНИНА ЯМА) — КАЗАНЬ — КОЗЬМОДЕМЬЯНСК — МАКАРЬЕВО — ТУТАЕВ — МОСКВА

07.06.2025–13.06.2025 «ДОЛГО БУДЕТ КАРЕЛИЯ СНИТЬСЯ» ОТ 42 499 Р. МОСКВА — УГЛИЧ — ГОРИЦЫ — ХИЙДЕНСЕЛЬГА (КАНЬОН РУСКЕАЛА / СОРТАВАЛА) — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

04.07.2025–15.07.2025 «НА БЕЛОЕ МОРЕ, К ДИВНЫМ ОСТРОВАМ» ОТ 116 899 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — КИЖИ — СОСНОВЕЦ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — ПОВЕНЕЦ (МЕДВЕЖЬЕГОРСК) — СВИРЬСТРОЙ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ

07.09.2025–21.09.2025 «ЗДРАВСТВУЙ, МУРМАНСК, КОЛЬСКИЙ КРАЙ» ОТ 145 399 Р. МОСКВА — КИЖИ — ПОВЕНЕЦ — (ТУР ВКЛ. МУРМАНСК — ТЕРИБЕРКА — МУРМАНСК — КЕМЬ) — СОЛОВКИ — АРХАНГЕЛЬСК — БЕЛОМОРСК — СОСНОВЕЦ — МОСКВА

СО СКИДКОЙ ДО 7%. Действительно при наличии мест. | flotrusich.ru | Реклама

ПЕНСИОНЕРАМ!



- до 4 000 000 руб. сразу
- до 30 000 руб. ежемесячно
- помощь по дому
- патронаж

ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ

+7 936 193 63 53

ООО «ТРОЯ-К», ИНН 7706179257, ОГРН 1037739099353
Является непосредственным плательщиком ренты

Реклама

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Элитный исход

История России богата на катаклизмы, приводившие к массовому исходу граждан, которых принято называть элитой. Кого-то высылали из родной страны с узелком в руках и со слезами на глазах, а кто-то спешно покидал ее при первых же признаках «опасности», иной раз и на личном самолете. При этом первые оказались настоящими патриотами и не сказали о неприветливой своей родине худого слова, а вторые, наоборот, посвятили свою «вторую жизнь» обличению ея. События вокруг Украины привели к тому, что с 2014 года мы наблюдаем отъезд за границу людей, которых принято называть медийными персонами, то есть тех, чьи лица нам хорошо знакомы благодаря телевизору…



Рафаэль Гусейнов
nedelya@vm.ru



Дмитрий Пантюхин. «Философский пароход». 2011

ПАНТЮХИН.RU

29 сентября 1922 года из петроградского морского порта в немецкий город Штеттин отправился пароход, позже названный «философским». Собственно, таких пароходов было несколько. Рейсы за границу отправлялись также из Одессы и Севастополя, были и поезда из России в Германию и Латвию. Объединило их все одно — они везли не руду, зерно или лес, а бесценный человеческий материал.

Советский гуманизм

Охваченная революционным порывом, Россия избавлялась от тех, кто, по мысли новых вождей, мешал строительству социализма. Высылка ученых, писателей, политиков была проведена по личной инициативе Владимира Ленина в рамках борьбы с инакомыслием.

В XX веке власти с оппонентами (иногда гипотетическими) поступали поразному. Англичане в Индии бунтующих сипаев привязывали к стволам пушек и публично расстреливали; немцы отправляли коммунистов, социалистов и сторонников однополой любви в концлагеря, газовые камеры и на гильотину; в США в превентивном порядке, не предъявляя никаких внятных доказательств, после начала Второй мировой войны построили концлагеря для своих граждан — японцев по национальности. В рамках этого решения президента Франклина Рузвельта более 120 тысяч человек были насильно интернированы до 1945 года. Уже в 1970-х годах американская власть признала, что заключение японцев в концлагеря было результатом расизма и ошибок политического руководства. В 2001 году пострадавшим людям, если они еще были живы, даже выплатили денежные компенсации.

В России, разоренной гражданской войной, власти крайне болезненно относились к критике в свой адрес. Но не будем забывать, что в стране активную подрывную работу вели многочисленные зарубежные фонды и организации, называющие себя благотворительными. Деятельность некоторых оппонентов партии большевиков эти структуры поддерживали материально, и в этом не было никакого секрета. (То же самое происходит сегодня. И не только в России, но и в Закавказье, Средней Азии, в Белоруссии, Молдавии. Так было и на Украине до Зеленского). Ленин тогда опасался, что активная позиция, высказанная такими известными и уважаемыми людьми, как Николай Бердяев, Петр Струве, Сергей Булгаков, может овладеть массами, и что значительная часть интеллигенции будет поражена этими идеями. Достаточно цинично о высылках тогда же высказался Лев Троцкий в интервью американской журналистке Строн: «Это гуманизм по-большевистски. Мы этих людей выслали потому, что расстрелять их не было повода, а терпеть было невозможно». О «философском пароходе» написано и сказано много, но в этой истории есть и предыстория, о которой почему-то умалчивают многие исследователи. Помню разговор с коллегой — американским ученым-русистом. На одной из научных конференций, когда мы еще встречались, он очень удивился, когда я ему сказал, что похожий пароход раньше нашего отплыл из США в Россию. Речь идет о «советском ковчеге», известном также как «красный ковчег». Это метафорическое название получил пароход «Буфорд», который отправился из Нью-Йорка 21 декабря 1919 года с 249 уроженцами бывшей Российской империи, депортированными из США в Советскую Россию за политические взгляды. Заметим, что это была крупнейшая депортация в истории Соединенных Штатов по политическим мотивам. Обращаем внимание и на оскорбительный характер действий американских властей. На борту корабля, увозившего депортируемых, краской намалевали: «Транспорт армии Соединенных Штатов «Буфорд» везет в подарок Ленину и Троцкому на Рождество 249 красных». По дороге люди претерпели страдания: дорога до немецкого Киля заняла почти месяц, и обращались с ними весьма жестко. Немцы отказались принять судно, и пароходу пришлось плыть в Хельсинки, что заняло еще три недели. Здесь несчастных в разгар суровой финской зимы разместили в опломбированных неотапливаемых вагонах. Продукты, предоставленные финнами, были разворованы, в результате на каждый вагон выделяли ежедневно по семь армейских продовольственных пайков. Когда состав прибыл на финскую пограничную станцию Териоки, людей заставили пешком с нехитрым скарбом пересечь границу. При этом большая часть американской прессы восторженно приветствовала жестокий характер высылки, выражая надежду, что в будущем еще более вместительные корабли отвезут бунтовщиков по проторенной дороге. Понятно, что пассажиры «философского парохода» тоже пережили личную драму, покидая Родину, но условия их высылки были все же куда как лучше. Вот что вспоминал об этом один из вынужденных пассажиров Федор Степун: «Высылаемым разрешалось взять: одно зимнее и одно летнее пальто, один костюм, по две штуки всякого белья, две денные рубашки, две ночные и две пары кальсон, две пары чулок. Золотые вещи, драгоценные камни, за исключением венчальных колец, были к вывозу запрещены; даже и нательные кресты надо было снимать с шеи. Кроме вещей разрешалось, впрочем, взять небольшое количество валюты, если не ошибаюсь, по двести долларов на человека; но откуда ее взять, если за хранение ее полагалась тюрьма, а в отдельных случаях и смертная казнь». Что ни говори, комиссары оказались гораздо гуманнее американской полиции. В те же годы по своей воле и при полном параде из России уехали композиторы Сергей Рахманинов, Сергей Прокофьев, певец Федор Шаляпин, художник Василий Кандинский, писатели Илья Эренбург, Зинаида Гиппиус, Дмитрий Мережковский, Владимир Набоков, Иван Бунин, Константин Бальмонт, Андрей Белый, Алексей Ремизов, Марина Цветаева, Виктор Шкловский, Нина Берберова, Владислав Ходасевич. Все это были состоявшиеся и небедные люди: многие из них позже вернулись на Родину. Но самое главное — практически никто из вынужденных эмигрантов не проклял свою страну, не погряз в эмигрантских склоках и не служил рупором антисоветской, антирусской пропаганды. То же самое можно сказать о тех, кто был выслан из СССР или «выбрал свободу» в поздние советские времена. Александр Солженицын, Рудольф Нуреев, Михаил Барышников, Иосиф Бродский, Сергей Довлатов, Мстислав Ростропович, Галина Вишневская — не испытывая особой любви к советскому строю и его руководителям, они никогда не жили на подачки западных пропагандистских и специальных служб. Некоторые из них вернулись на Родину и были здесь счастливы.

КАЛИБР ЭМИГРАНТОВ НЫНЧЕ НЕ ТОТ, СРЕДИ НИХ НЕТ КРУПНЫХ ФИГУР

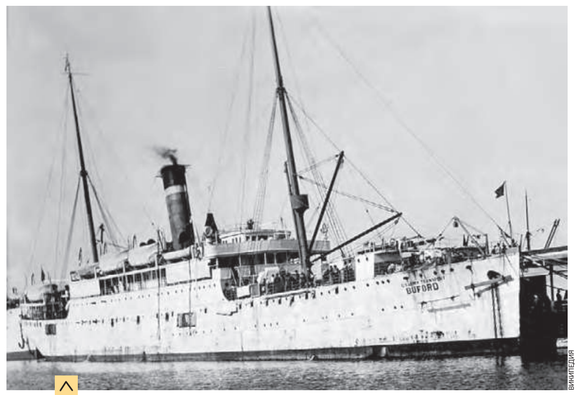
Справка

«Философский пароход» — собирательное название не менее пяти рейсов пассажирских судов, доставивших осенью 1922 года из советского Петрограда в германский Штеттин представителей русской интеллигенции. Общее число пассажиров вместе с членами семей, по разным данным, составляло до 272 человек. Гораздо больше представителей творческой и научной интеллигенции выехали за рубеж самостоятельно в 1917–1922 годах.
Выражение «философский пароход» появилось в прессе только в 1990-х годах, по некоторым данным, число высланных философов не превышало десяти.

Тараканьи бега

В знаменитой пьесе Михаила Булгакова «Бег» с горечью и без сочувствия описана жизнь русской эмиграции, осевшей в Турции после Гражданской войны. «Тараканьи бега» с тараканьим царем Артуром с легкой руки писателя становятся символом эмигрантского Константинополя — «тараканьего царства». Бессмысленным и трагическим был бег, закончившийся эмиграцией, потерей Родины, обитанием в чуждой среде.

Современные российские эмигранты делятся на несколько категорий: богатые (их очень мало, и не все они политически активны), что-то заработавшие на Родине и тратящие деньги за границей (этих тоже немного), и просто нищие (этих большинство). Последняя категория готова на все ради пропитания. Многие из отъехавших оставляют на Родине своих детей, бывших жен, престарелых родителей, долги. Сегодняшние события в кругах «просвещенной» российской оппозиции, окопавшейся на Западе, заставляют задуматься о точно найденной Булгаковым интонации, характеризующей поведение определенного типа людей, ставших эмигрантами. Правда, калибр эмигрантов нынче не тот. Среди «тараканов» нет крупных фигур ни в плане политическом, ни в творческом, среди них нет людей, чьи личные достижения являются несомненным вкладом в мировую культуру или науку. Об их нравственных качествах я умолчу. Хотя одна из известных на Западе фигур могла бы претендовать на роль современного «тараканьего короля» Артура — это Михаил Ходорковский (иноагент). До последнего времени лидером оппозиции был Алексей Навальный (иноагент), человек противоречивых взглядов и убеждений. Но убеждения у него были, и сомнению это не подлежит. Какие убеждения у Ходорковского*, претендующего сегодня на роль главного указывающего, как нам жить и какой он видит Россию будущего? Ответить на этот вопрос достаточно просто. Стоит только вспомнить, что при Ельцине, сколотив себе огромное состояние на скупленных за бесценок государственных активах, он захотел управлять не только своей компанией, но и всей страной. Достаточно четко об этом говорится в книге Михаила Ходорковского* и Леонида Невзлина (иноагент) «Человек с рублем», которая вышла еще в 1992 году. В этом высокомерном, амбициозном труде пропета хвала самому дикому, людоедскому капитализму. Оценивая политические взгляды Ходорковского*, профессор Джорджтаунского университета Тейн Густафсон писал: «Циничная безжалостность Ходорковского* парадоксальным образом соединялась с некоторой наивностью — иначе и не скажешь — представлений о Западе и своей собственной стране… Для Ходорковского* пришедшие с Запада новые идеи были новой реальностью: пусть даже он их цинично использовал, но в то же время он в них всецело верил. Более того — он верил, что они способны оправдать и защитить его самого». В своей книге авторы прямо указывали, что новые российские капиталисты способны сменить власть в стране, если сочтут это необходимым, и будут впоследствии сами управлять ею. Позже «писатель» попал в тюрьму и, когда его досрочно выпустили, тут же нарушил данное им слово не заниматься политической деятельностью. Сегодня за рубежами России проживают довольно много богатых россиян, но только трое из них активны в политической деятельности: Ходорковский*, Невзлин* и Каспаров*. При этом бывший чемпион мира по шахматам известен своей прижимистостью, и личные деньги на пустые оппозиционные забавы он не тратит. Важно заметить, что в Европе и США не видят будущее руководство России, где президентом будет Ходорковский*, премьером — Невзлин* и председателем парламента — Каспаров*. Заметим, что эти люди в принципе мало кому на Западе известны. Истины ради скажем, что Каспаров* хороший шахматист и титул чемпиона мира получил заслуженно. Но он никогда не был шахматным гением, как кубинец Рауль Капабланка, русский шахматист Александр Алехин, американец Роберт Фишер или советский гроссмейстер Михаил Таль, навсегда вошедшие в историю мирового спорта. Скучноватой манерой игры он напоминает своего учителя Михаила Ботвинника, который в свое время посоветовал ему поменять фамилию с папиной «Вайнштейн» на мамину «Каспаров». Но самое главное — оппозиционеры между собой «не дружат», ненавидеть к России их не объединила. Зато, даже находясь далеко от Москвы, они не терпят взглядов людей, оппонирующих им, в том числе из своего круга. Неудивительно, что на днях Невзлин* был обвинен (и не бездоказательно) в том, что нанял бандитов, которые крепко побили Леонида Волкова (иноагент), ближайшего соратника Навального*, а также напали на жену другого оппозиционера, Максима Миронова (иноагент). Все вылезло, когда Невзлин* не заплатил исполнителям обещанных гонораров. Молоток в руках одного из нанятых им бандитов, вероятно, показался заказчику неубедительным инструментом. Наверное, надо было действовать с помощью топора. Современные эмигранты часто упрекают друг друга в том, что они живут и работают по западным методичкам. Но других ведь нет!



Американский военный транспортный пароход «Буфорд», фото 1915 года

ШУТТЕРСТОК

КУДА ТЕПЕРЬ?

Уехавшие в Израиль после начала СВО российские «звезды» потихоньку покидают и вторую неспокойную родину. Кто-то просто так, кто-то «на гастроли». Например, в Америке иноагент Андрей Макаревич устраивает «винно-музыкальные мероприятия» — предлагает под музыку дегустировать вино его собственного бренда. Билеты стоят 110 долларов.

Об авторе

Рафаэль Гусейнов — российский журналист. Лауреат премии «Золотое перо» Союза журналистов России, лауреат премии Артема Боровика. Заслуженный работник культуры России.

* внесен в реестр иностранных агентов Минюстом РФ

ПРОДОЛЖЕНИЕ МАТЕРИАЛА В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

А большого спорта все-таки не хватает

50 лет исполнилось нашему самому неистовому спортивному комментатору Дмитрию Губерниеву. Накануне юбилея он рассказал «Вечерке», чем живет сегодня и что его волнует больше всего

С Дмитрием Губерниевым корреспондент «ВМ» знаком очень давно, так что не сочтите за фамильярность обращение друг к другу на «ты».

Дима, время летит! Поверить невозможно, что тебе уже 50 исполнилось! Как ты обычно переживаешь день рождения?

Спокойно. Того, что мне уже 50 лет, я не чувствую. В душе мне примерно 16. Я по-прежнему любознателен, мне нравятся девчонки, я интересуюсь жизнью, узнаю ее, занимаюсь спортом, много хожу пешком с палками «банджи памп» *(похожие используют для «скандинавской ходьбы», но в данном случае это силовые палки. — «ВМ»)*, катаюсь на велосипеде, выполняю силовые упражнения и два раза в день обливаюсь холодной водой. В общем, ничего нового. Стабильность — признак мастерства.

Но отмечать-то будешь?

Я очень часто веду чужие юбилеи, но свой день рождения не праздную. Никаких масштабных посиделок. В этом году между съемками устрою концерт группы Guber Band *(музыкальная группа, созданная Дмитрием Губерниевым. — «ВМ»)* для друзей и поклонников в одном из пабов Красногорска.

Сегодня-то Дмитрий Губерниев успешен и востребован. Но так было не всегда…

Да. Но я всегда ставил перед собой задачи и делал максимум для того, чтобы их решить. Занимался спортом и хотел выиграть Олимпиаду. Не вышло, врачи запретили по здоровью. И потом где я только не работал — и охранником, и тренером в фитнес-клубе, и еще ходил на телевизионные курсы. Поставил перед собой такие цели: поступить в институт, окончить его с красным дипломом, выиграть телевизионный и радийный конкурс — в них я участвовал бесконечно. В 1997 году наконец победил, попал на телевидение. Захотел стать номером один не только на спортивном ТВ, но и в творчестве. Поставил задачу — вести мероприятия, сравняться по узнаваемости с самыми известными артистами и ведущими. Все это мне удалось. Сейчас я единственный в стране, кто трудится сразу на четырех федеральных каналах.

Мне всегда хотелось работать на ТВ, потому что мир спорта я познавал через спортивных комментаторов. Что-то нравилось, что-то нет. Особенно не хочется вспоминать 1990-е годы, когда ушли мэтры, на смену им пришли другие люди, и я подумал тогда, что буду трудиться лучше, чем они. Считаю, что удалось и это.

Ты как-то говорил, что достаточно ленив, но по тебе этого не скажешь…

Бывает. Например, если я записал подводку хорошо, но мне говорят, что надо записать контрольную, я спрашиваю: а зачем, если и так все в порядке?

Хороших комментаторов сегодня больше чем достаточно. Куда ни глянь, одни комментаторы, особенно футбольные. Естественно, очень не хватает Васи Уткина *(скончался весной 2024 года. — «ВМ»)*. А одним из моих учителей был ученик Николая Озерова Александр Колтаков. Сейчас он ведущий программы «Добрый вечер, Москва», корреспондент программы «Время» и многих других. Колтаков в советское время был одним из первых ведущих прямых эфиров.

Дефицит каких программ сегодня есть на ТВ?

У меня нет времени часто смотреть телевизор. Думаю, не хватает таких передач, как «Черный список», который я веду на канале «Пятница». Она о защите прав потребителей. Хочется больше программ добрых и хороших. А вообще, наше телевидение — одно из лучших в Европе. Самое же основное — мне не хватает трансляций с участием наших спортсменов на соревнованиях международного уровня.

Твоя фраза о том, что Россия — неспортивная страна, сказанная на фоне Олимпиады в Париже, наделала очень много шума…



Дмитрий Губерниев говорит, что добился в профессии почти всего, чего хотел

Но это ведь действительно так. У нас лучшим спортсменом страны в прошлом сезоне был назван Роман Костомаров. Он может быть кем угодно — мужеством года, героем года, стремлением года, но точно не лучшим спортсменом. Роман мне лично говорил, что был в шоке от такой новости. За Олимпиадой в Париже я следил. Радовался за тех, кто поехал. Огорчался за тех, кто участия не принял. В целом Олимпиада, со спортивной точки зрения, подчеркиваю это, была прекрасна. Принимали нас хорошо. Никаких замечаний у олимпийцев и тем более паралимпийцев не было. Так что те, кто рассказывал, что там будет все очень сильно плохо, как обычно, сели в лужу.

Мне не хватает большого спорта! И в моей жизни, и в жизни страны. Есть отдельные лучи света, но что касается зимних Олимпийских игр в Италии для нас — это безысходность. И ни о каком возвращении флага и гимна речь не идет. Мы, к сожалению, на задворках. И мир по нам не скучает, кто бы что ни говорил. Наша самая большая проблема, что мы выдаем здесь желаемое за действительное.

Какой вид спорта сейчас страдает больше всего?

Не сильно страдают футбол, хоккей, лыжи, биатлон, потому что проходят довольно серьезные соревнования внутри страны, их показывают по телевизору, есть призовой фонд. А все остальные страдают очень сильно. Нужно выступать с сильнейшими на международном уровне, а мы этого лишены. Унывать, конечно, не стоит, нужно спорт развивать, делать максимум, но реалии таковы, что все-таки мы регрессируем… Секции должны быть бесплатные. А во многих регионах родители платят за все. Где наша спортивная школа, где местные власти, где развитие спорта и помощь государства? Об этом, между прочим, президент говорит. Это задача первостепенная.

Ты всегда говоришь прямо. Никогда не жалел о сказанном?

Отвечу словами из песни, которую исполняет в том числе группа Guber Band: «Ни о чем не жалей, и в один из волшебных дней, в океане надежд ты причалишь к мечте своей». Ее написал Руслан Горобец. Некоторые произведения, к сожалению, забытого прекрасного музыканта мы исполняем на концертах.



Дмитрий Губерниев — всегда в центре внимания, даже если рядом с ним на рафте министр Сергей Лавров

Кстати, что касается музыки, чего тебе сегодня не хватает?

Активно гастролирующих зарубежных звезд… Единственный, кто к нам приезжает, — легендарный солист Rainbow и Deep Purple Джо Линн Тернер, который женат на прекрасной белорусской девушке Майе. В целом я спокойно отношусь к тому, что происходит на нашей эстраде, и к безголосым артистам в том числе. Если их слушают, значит, это кому-то нужно. И то, что сейчас многие стали исполнять патриотические песни — молодцы, начали усиленно любить Родину. Хотя это во многом неожиданно… Публике нравится. Например, творчество SHAMANa. Парень он действительно талантливый.

А у тебя музыкальные пристрастия не изменились?

Нет. Слушаю все то же, что и в 16 лет — хард-рок. Если говорить про попсу зарубежную, то, например, Белинду Карлайл. А из русского — «Воскресение», «Машину времени», «Аквариум», битквартет «Секрет». Что касается моего обучения вокалу, легендарный вокалист Rainbow и Black Sabbath Ронни Джеймс Дио, с которым я был знаком, мне лично говорил: «Не ходи много на вокал, потеряешь индивидуальность». Я три раза сходил, и на этом все. За счет индивидуальности являюсь прекрасным солистом группы Guber Band.

Человек ты разносторонний. Что сейчас на первом месте?

Моя профессия — спортивный комментатор. Потом все остальное: телеведущий, шоумен и дальше по списку. Где беру силы? Просто обожаю свою работу и люблю жить. От работы получаю удовольствие и стараюсь развиваться в наше непростое турбулентное время, читаю разные книги — что-то новое, что-то перечитываю. В основном люблю историю.

Ты ведь не раз блистал в кино. Радует ли глаз сегодняшний кинематограф в целом?

Если нужно найти западное кино, я его найду. Сейчас иногда пересматриваю то, что было снято несколько лет назад. Недавно посмотрел «Тайну перевала Дятлова» и «Медленные лошади» с Гэри Олдманом.

УНЫВАТЬ НЕ СТОИТ, НО СПОРТ НУЖНО ПОСТОЯННО РАЗВИВАТЬ

И у нас есть хорошее кино, прекрасные сериалы. Например, я в восторге от того, что делает талантливая актриса Дарья Мороз. Теперь она еще как режиссер, снимает фильмы…

Раньше я хотел сыграть в театре, сейчас нет. Переболел. Что касается кино, нравится играть самого себя. За это можно просить много денег *(смеется)*.

Что за последнее время тебя больше всего потрясло, зацепило?

Я уже давно ничему не удивляюсь. Все, что происходит, вытекает одно из другого. Как было сказано в одной песне, «не спешите удивляться, жизнь полна импровизаций». Жизнь является лучшим драматургом. И еще слова уже из другой песни, которую Михаил Боярский исполняет: «Кто бы мог представить, кто бы мог подумать, что все так получится».

А почему ты никогда не рассказываешь о личной жизни?

Потому что счастье любит тишину. С личной жизнью все в порядке. Опять же, стабильность — признак мастерства. Могу рассказать о сыне Михаиле. Он у меня молодец! Учится в магистратуре на журналистике. На бюджет поступил сам. Очень им горжусь.

Беседовала
Динара Кафискина
nedelya@vm.ru

5 советов для поддержки суставов и позвоночника

Как уберечься от обострений в холодный сезон?

Осенью многие люди не только грустят, но и… хрустят. Потому что у них обостряются хронические заболевания спины и суставов — артрит, артроз, остеохондроз. Боли усиливаются, даже самое простое движение порой дается со скрипом, а разрушение набирает обороты…

Почему ослабляются защитные силы организма?

• Суставы и позвоночник испытывают стресс от переохлаждений, вызывающих рефлекторный спазм мышц вокруг сустава, сужение капилляров и нарушение притока питательных веществ.

• Страдают они и от погодной неустойчивости, когда утром морозно, а днем промозгло. Атмосферное давление скачет, а артериальное на него остро реагирует, ведя к изменению тонуса кровеносных сосудов.

• Простудные заболевания тоже часто провоцируют воспаление и «ныте» в суставах и позвоночнике.

• Крайне серьезно влияет на суставы снижение двигательной активности. Они работают меньше, мышцы не разогреваются, кровь застаивается.

В итоге приток крови к суставу снижается, хрящевая ткань истощается. Идет ускорение дегенеративных процессов, развивается воспаление, обостряется боль.

Важно учесть!

1 Больные суставы (особенно ног) нужно держать в тепле и сухости. Верхняя одежда должна закрывать бедра и колени. Если погода обманчивая, одеваться надо многослойно, чтобы при потеплении скинуть кофту и не вспотеть.

2 Компенсировать слабую активность, укрепить мышечный корсет, выпрямить осанку и снять мышечные зажимы помогут танцы.

АЛМАГ+ дает возможность:
• устранять боль, воспаление и спазм;
• проводить профилактику и лечение обострений;
• тормозить процесс разрушения;
• улучшать подвижность.

3 Подпиткой для суставов могут стать витаминные комплексы с глюкозамином, кислотами омега-3 и омега-6, витамином D — «соратником» кальция.

4 Профилактические курсы способны защитить от рецидивов. В случае резкого переохлаждения есть смысл сразу нанести согревающее или противовоспалительное наружное средство и провести сеанс магнитофореза с аппаратом.

5 Если обострение все же случилось — у аппарата есть специальный режим для борьбы с воспалением и острой болью. А вот другие виды физиотерапии в острый период противопоказаны — одна надежда на АЛМАГ+!

Магнитотерапия применяется практически во всех больницах страны, так как рекомендована медицинскими стандартами Минздрава РФ. Собственный аппарат сделает лечение комфортным. АЛМАГ+ способен помочь преодолеть опасные сезоны и сохранить активность. Стоит лишь взяться — и можно надеяться на благоприятный прогноз!

АЛМАГ+. Здоровье в доме — осенью и круглый год!



Покупайте Алмаг+ в аптеках, медтехниках, на маркетплейсах

Заказать аппарат (в т.ч. наложенным платежом) вы можете по адресу: 391351, Рязанская обл., Касимовский р-н, р. п. Елатьма, ул. Янина, 25, АО «Елатомский приборный завод», или на сайте завода: **www.elamed.com**. Бесплатный телефон завода: **8-800-200-01-13**. ОГРН 1026200861620. Реклама 16+

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Из будней уголовного розыска

На днях сотрудники уголовного розыска отметили профессиональный праздник. Ринат Хуснетдинов возглавлял убойный отдел ГУУР МВД России и за 30 лет службы в ведомстве убедился, что преступлений без наказаний не бывает



Наталья Науменко
nedelya@vm.ru

Полковник милиции в отставке Ринат Хуснетдинов когда-то мечтал стать летчиком, но в небо не отпустила молодая жена. На заводе по производству радиоаппаратуры он стал зарабатывать приличные деньги. Но вдруг по «комсомольской путевке» его направили в Московскую высшую школу милиции, которую открыли в преддверии Олимпиады-80.

— В то время предъявлялись очень высокие требования по иностранному языку, ругали за произношение «с рязанским акцентом», — смеется Ринат Заферович. Не очень-то ему пригодился английский. Но он ни разу не пожалел о таком карьерном кульбите.

Первое серьезное преступление, которое выпало Хуснетдинову раскрывать, произошло в январе 1980 года. У решетки канализационной станции, недалеко от Яузы, всплыло тело женщины. Следы убийцы молодой опер изучал вместе с опытным патологоанатомом. Кандидат медицинских наук показал и подробно объяснил, какие травмы головы дама получила до того, как попасть в воду.

— В Мосводоканале определили скорость воды в канализационных трубах, чтобы исключить естественное образование телесных повреждений. Во все московские отделения милиции были отправлены ориентировки с приметами убитой, и через четыре месяца коллеги указали на жителя Дмитровского района. Парень хотел написать заявление о пропаже матери, но не написал. Приметы совпадали, — вспоминает полковник. В однокомнатной квартирке подозреваемого, которую он сразу навестил, оказалось всего одно спальное место. Не мог же взрослый сын спать с матерью на одной кровати? Значит, выбросил, потому что знал, что мать больше не вернется? Парень сознался на первом допросе. Оказалось, он уговорил приятеля помочь избавиться от женщины, злоупотреблявшей спиртным.

В лихие 90-е Хуснетдинов возглавлял отдел криминальной милиции 7-го РУВД ЦАО. Первый громкий расстрел на его территории произошел у гостиницы «Савой» (в то время «Берлин»). Запись с видеокамер смотрелась как зарубежный боевик.

— В апреле 93-го у отеля «Олимпийский» был убит вор в законе по кличке Глобус. Мы вышли на военные склады во Владимирской области. Мы смогли установить и нелегального продавца, и убийцу. Им был киллер из курганской группировки Александр Солоник.

В 90-е редкий день обходился без перестрелки или взрывов. Как-то совершенно по-киношному, как помнит Хуснетдинов, произошло разбойное нападение на общежитие иностранных студентов на Большой Переяславской улице. Ближе к полуночи жителей Мещанского района разбудил страшный грохот. У соседних с общежитием домов вылетели стекла из окон.

— Разбойники ворвались в нелегальный обменник, вынесли сейф и при отступлении бросили гранату. Студент из ОАЭ устроил нелегальный пункт под прикрытием общежития, много зарабатывал, появились завистники. Мы успели поймать злодеев с деньгами. Подпольный бизнесмен в благодарность одарил наше управление очень нужной нам оргтехникой, — вспоминает ветеран УГРО.

В ЛИХИЕ ДЕВЯНОСТЫЕ ВАЛЮТЧИК ОТБЛАГОДАРИЛ ОТДЕЛ ЗА ПОИМКУ ГРАБИТЕЛЯ ОРГТЕХНИКОЙ

В начале 2000-х группа начальника отдела по борьбе с бандитизмом Главного управления МВД по Центральному федеральному округу Хуснетдинова была откомандирована в Тверь. Нужно было помочь территориалам в поимке банды автоугонщиков. Охота шла на иномарки из Московского региона. Столичные опера отследили всю криминальную цепочку: специально обученные люди перебивали номера на двигателях в гаражах Тверской области, подкупленные девочки ставили авто на учет в Мурманской области, затем машины приобретали новые номера в Твери. Во время обыска у главаря банды нашли пистолет и документы: на продажу готовился целый караван машин.

— Когда СОБР выехал на задержание группировки, один «жулик» пытался уйти, выскочил в одном исподнем, — вспоминает полковник. — Совместная работа специалистов из центрального аппарата МВД и местных оперов многому научила последних. Полезно было узнать, что в иномарках номера не только на двигателях и кузове выбиты. Цифры дублируются еще и на технических узлах. Преступники о них не знали.



4 октября. Среди главных наград полковника милиции в отставке Рината Хуснетдинова медаль «За отличие в охране общественного порядка», две медали ордена «За заслуги перед Отечеством» I и II степени. Фото: Наталья Науменко

КВАРТИРА КАК КАПИТАЛ
Московский Городской Центр Ренты предлагает помощь по договору ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ
МЫ ГАРАНТИРУЕМ :
➔ Единовременную крупную выплату
➔ Ежемесячные платежи (вторая пенсия)
➔ Оплату коммунальных услуг
➔ Помощь по хозяйству
ПОЖИЗНЕННОЕ ПРОЖИВАНИЕ В СВОЕЙ КВАРТИРЕ
Ваш возраст – ваше преимущество
8 (495) 641-66-41
Плательщиком ренты является ООО «МГЦР». ОГРН 1147746620636. Реклама



Полезное дело вернули

Сегодня мы публикуем несколько свежих писем из редакционной почты, в которых читатели «Вечерки» откликаются на газетные публикации.

Тема мне близка

Нина Григорьевна Ермилова
постоянная читательница

Здравствуйте, уважаемые сотрудники «Вечерки»!

Спасибо вам большое за «Непокорившуюся» — материал Ольги Кузьминой в рубрике «Звезды не гаснут» в номере от 26 сентября — 3 октября, посвященный талантливой поэтессе Анне Барковой. Такой сильный текст! И как хорошо Сергей Арутюнов сказал о поэтессе, как верно поставил вопросы. Спасибо, что опубликовали такой скорбный яркий материал. Это так благородно и честно.

Я дочь репрессированного отца, родившаяся в Норильске, и потому эта тема мне очень близка, можно сказать, что пропускаю ее через себя. А стихи Анны Александровны Барковой — глубокие, горькие, просто берут за душу!

Желаю вам здоровья, тепла и крепости.

Не верится

Алексей Александров
постоянный читатель

Добрый день, уважаемая редакция!

Мы с женой регулярно читаем ваш еженедельник, благо что нам каждую неделю кладут его в ящик бесплатно. За что выражаю вам искреннюю благодарность. Должен сказать, что я внимательный читатель и заметил, что у некоторых ваших авторов появились свои рубрики. Вот по поводу публикации в одной из них я и решил вам написать. Мне показалось странным, что в рубрике «Приятного аппетита!» в газете за 3–10 октября в материале «Не ходите, люди, за тыквой в ресторан» Андрей Объедков рассказывает о том, какая гадость — тыквенный суп, который ему подали в ресторане. Послушайте, ну это же смешно и нелогично! Смешно — потому, что в ресторане редко кто ходит именно за тыквенным супом, согласитесь. Ну разве что большие его поклонники. Не знаю, в какое именно заведение заглянул автор, но подозреваю, что вряд ли ему в приличном ресторане могли подать бурду, которую есть невозможно. Нелогично! И вот насчет сомнительной истории тыквы тоже, знаете ли… Нет в истории распространения этого овоща ничего сомнительного. Подумаешь, слуг когда-то во Франции тыквой кормили!


Бумажная битва началась

ПРАВИЛА АКЦИИ

Сбор макулатуры

Публикация Натальи Тростьянской «Бумажная битва началась» от 3 октября

Ну и что? А в России в XIX веке, между прочим, картофельные бунты были — никак не хотели крестьяне этот корнеплод сажать. Но попробуйте сегодня без него обойтись! Как пел Владимир Семенович Высоцкий, «небось картошку все мы уважаем, когда с сольцой ее намять»…

В общем, материал этот в рубрике «Приятного аппетита!» лично у меня вызвал недоумение. Вы уже определитесь: вы или желаете читателям приятного аппетита и даете рецепт какого-либо блюда, или не портите им аппетит, пожалуйста!

Наконец-то!

Валентина Ершова
пенсионерка

Уважаемая редакция «Вечерки»!

В номере за 3 октября прочитала заметку «Бумажная битва началась» о том, что в городе проходит сбор макулатуры. Удивилась: быть не может! Это же так давно было! Мы, школьники, регулярно участвовали в таких акциях: ходили по квартирам, спрашивали: «А макулатура есть?», тащили вторсырье в школу, соревновались, какой класс больше соберет. А потом кануло в Лету… И вот подумайте: только я прочла заметку вашу, как звонит мне внучок, и спрашивает: «Бабуль, а у тебя макулатура есть?» Несколько раз ко мне забегал, сразу все утащить не мог, насобирала я ему аж 9 кг! Надеюсь, что их класс одержит победу. А если серьезно, хорошо, что такое полезное дело в нашу жизнь вернулось!

Ждем ваших писем на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки»!

ЗДОРОВЫЕ СУСТАВЫ БЕЗ УКОЛОВ И БОЛИ!

Липосомная технология заменит внутрисуставные инъекции



***ВОПРОС ЧИТАТЕЛЯ:** Я убедилась, что мои таблетки и капсулы для суставов не эффективны! А знаете почему? Они не могут попасть в сустав! Вот специальные уколы прямо внутрь сустава помогают. Но это дорогая, болезненная и небезопасная процедура. Дома это сам не сделаешь. Мне страшно делать такие уколы, ведь можно промахнуться и попасть в кость! К тому же у меня два больных коленных сустава… Посоветуйте что-нибудь безопасное и безболезненное? Ирина Пронина, 74 года*

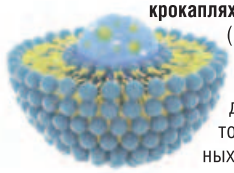
СОВЕТ ЭКСПЕРТА: **По данным ВОЗ уже почти 2 миллиарда человек в мире (а это каждый четвертый!) страдают от заболеваний опорно-двигательного аппарата.** Боль в суставах не только причиняет страдания, но и затрудняет выполнение самых простых действий: ходьбу, подъем по лестнице, приготовление пищи и даже личную гигиену.

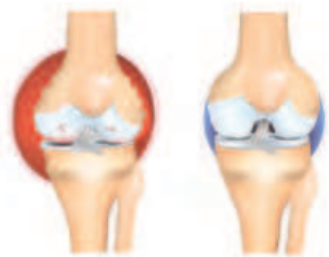
И вроде бы средств для суставов на рынке много. Но далеко не все они настолько действенны и эффективны, как хотелось бы. Почему? **Основная проблема всех пероральных препаратов для суставов (таблетки, капсулы, порошки) в том, что доставить активные вещества внутрь сустава практически невозможно.** В отличие от других органов, суставы имеют мощную защитную оболочку – суставную сумку, поэтому до недавнего времени единственным способом попасть в сустав без потерь была внутрисуставная инъекция (но это очень больно и делают такие уколы только врачи). Все остальные средства просто не доходят до сустава, теряя по пути до 95% активных веществ. **А значит и эффективность средства будет теряться…**



Ученые всего мира бились над тем, чтобы повысить эффективность суставных средств, не используя уколы. И российские ученые справились с этой задачей!

Сегодня россиянам наконец-то стала доступна **безинъекционная липосомная технология доставки активных веществ прямо в клетки сустава, которую успешно применили в липосомных микрокаплях FLEXANOL[1].** (Ранее эта технология была доступна только в платных дорогих клиниках).


Липосомная микрокапля


ДО ПОСЛЕ

FLEXANOL – это флакон, внутри которого запечатана смесь органических масел и капсула с активными веществами. Благодаря уникальной липосомной технологии всего за 20 минут после приема одного флакона **FLEXANOL** в желудке образуются миллионы микрокапель, которые переносят активные вещества из капсулы напрямую внутрь поврежденных суставов, без потерь проходя все защитные барьеры.

Внутри капсулы FLEXANOL ученые поместили комплекс передовых активных веществ для суставов из США, Канады, Франции, Италии, России, Китая и даже Африки с доказанной эффективностью без химии. Поэтому достаточно всего одного флакона в день, чтобы уже получить результат! А после приема 15 флаконов эффект Вас просто поразит!

FLEXANOL способствует:

- ✔ **БЫСТРОМУ СНЯТИЮ дискомфортных ощущений;**
- ✔ **УЛУЧШЕНИЮ ПОДВИЖНОСТИ суставов;**
- ✔ **ОБНОВЛЕНИЮ суставной жидкости;**
- ✔ **ПОВЫШЕНИЮ ЭЛАСТИЧНОСТИ костной и хрящевой тканей;**
- ✔ **РЕГЕНЕРАЦИИ сустава и хряща.**

Микрокапли FLEXANOL — это новейшая, безопасная и комфортная альтернатива внутрисуставным инъекциям без уколов, боли и риска побочных эффектов. Верните себе комфорт, а суставам подвижность с помощью липосомных микрокапель **FLEXANOL.** Живите радостно и с удовольствием!

Двойная выгода: СКИДКА+ПОДАРОК* при покупке в течение 7 дней



15 флаконов

Звоните нам прямо сейчас:
8-800-100-55-60
Звоните с мобильного на номер:
***2031**
Код Вашего подарка*: «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

**При покупке курса. БАД. Не является лекарственным средством. Необходима консультация специалиста. ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, г. Москва, Петровско-Разумовский проезд, д. 29, стр. 4, помещение I, комната 28. СГР № АМ.01.07.01.003.R.001335.08.23 от 28.08.2023. Акция действует с 01.10.2024 по 01.04.2025 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. [1]Flexanol – Флексанол. РЕКЛАМА.*

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Полная слез душа

60 лет назад парижский зал «Олимпия» взорвался неслыханными овациями: «Виват, молодой Шаляпин!» Советский певец Юрий Гуляев, стоя на сцене, растерянно улыбался. Ему было 34...

ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

Ольга Кузьмина
olga.kuzmina@vm.ru



Ведущая новой рубрики, обозреватель «Вечерки», заслуженный журналист РФ, на память не жалуется и предлагает другим оживить свои воспоминания о тех, кого когда-то носили на руках.

Редкостный красавец, мистер Обаяние, человек с гагаринской улыбкой, да еще и с фантастическими человеческими данными — судьба, казалось, выдала Юрию Александровичу некий беспроцентный кредит при рождении. Он всегда улыбался и выглядел беспредельно счастливым и беспроблемным человеком. Его любили поклонники, многие коллеги, друзья — Юрка никого ничем не грузил, как сказали бы сейчас, не жаловался ни на какие трудности. А что было у него на душе, знали только самые близкие.

Юра родился 9 августа 1930 года в Тюмени в многодетной семье. Ему с 11 лет пришлось активно помогать маме — отец начал болеть. Она и воспитала в нем огромную любовь к музыке: Вера Федоровна сама прекрасно пела. И первые аплодисменты он услышал еще в школе, исполнив партию Ленского.

ПРЕМЬЕРА РУБРИКИ

Как ни странно, но сначала он поступил в медицинский. Наверное, кстати, был бы хорошим врачом, очень много в нем было человеческого, теплого. Но все же он быстро почувствовал, что сделал неправильный выбор, к тому же руководители кружка самодеятельности в один голос твердили, что ему нужно отправляться в консерваторию. Сомнения разрешила Вера Федоровна: определяйся, сын! И Юра поехал в Свердловск. В местной консерватории, правда, он чуть не потерял голос: его почему-то принялись учить на тенора. Как связки Гуляева выдержали такое измывательство, сказать трудно. По счастью, едва не отчисленного за «невыразительный голос» троечника (!) Гуляева надоумил переключиться на репертуар для баритона однокашник Борис Штоколов, сам — будущая звезда оперы. Через год Гуляев уже блистал в Свердловской опере, а еще через год — в опере в Сталине (так тогда назывался Донецк).

О молодом солисте театра Гуляеве начали говорить сразу — голос такой красоты, глубины и богатства окраски нужно было еще поискать. Уже в 1959 году он получил золото на конкурсе вокалистов на Всемирном фестивале молодежи и студентов в Вене. Еще год — и стал солистом Киевского театра оперы и балета. Он отдал этой сцене более десяти лет. С конца 1960-х потихоньку начал пробовать себя в качестве эстрадного исполнителя и стал успешен и в этом. Правда, такая «неразборчивость» дала поводы для критики и шипения недругов. Случился даже конфликт с министром культуры Фурцевой, очень певца любившей. После одного из сводных концертов на каком-то фестивале Екатерина Алексеевна устроила разнос его организаторам: почему серьезные артисты с балаганным оркестром кривляются на сцене, куда это годится?!

— Гуляев? Мне стыдно за вас! — прокричала она и, развернувшись, бодрым шагом пошла из зала вон.

— А министр культуры — дура! — раздалось за спиной.

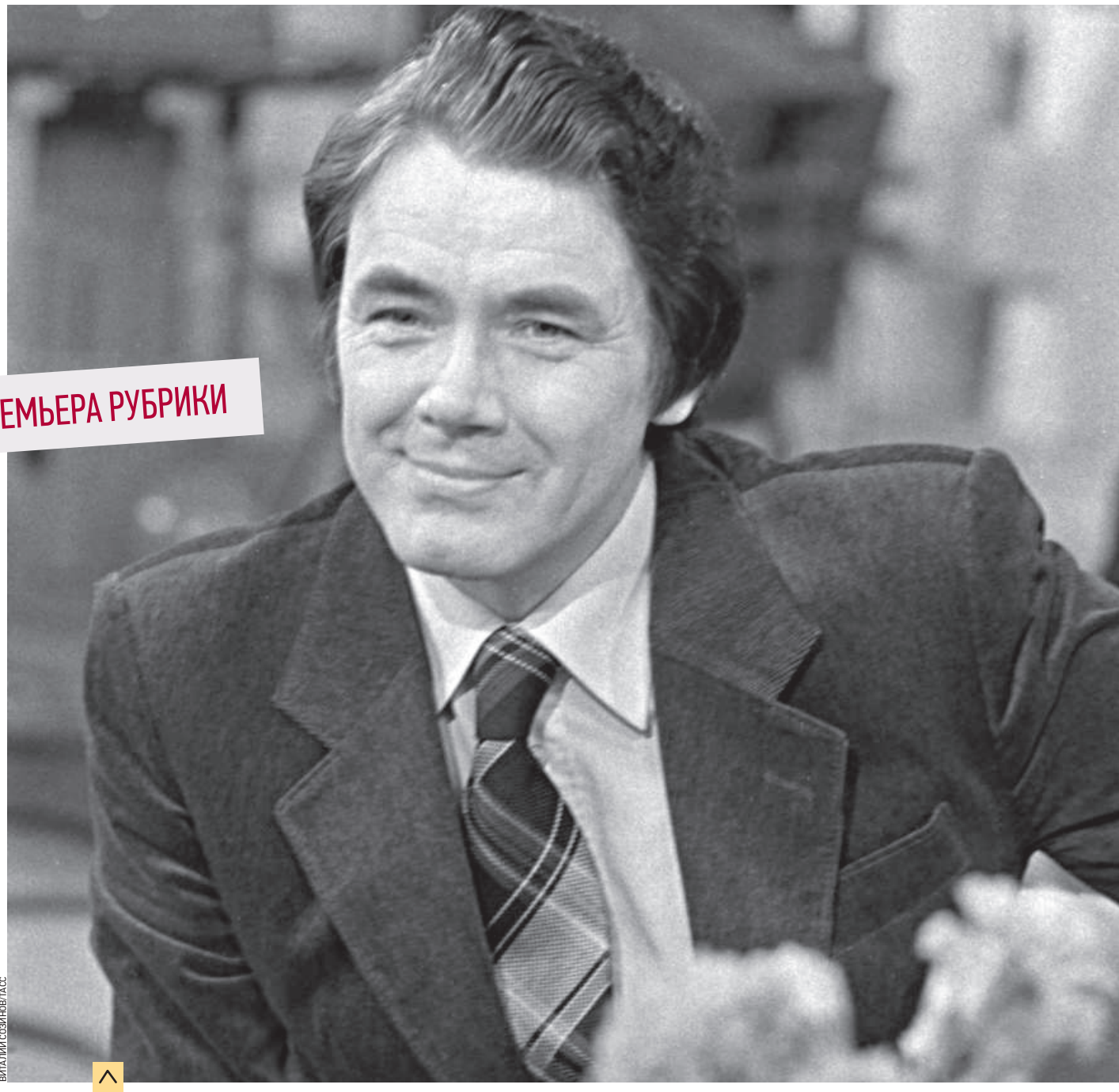
Побледнев, Фурцева остановилась и обернулась:

— Кто это сказал? — спросила она. На виске билась синяя жилка.

— Я, — поднялся Гуляев.

Как ни удивительно, но Фурцева простила его! И потому, что очень любила его как исполнителя, и потому, что умела признавать, когда перегибала сама... Да и что говорить: эстрадные песни в исполнении Гуляева приобретали особый стиль и шик. У него был шикарный репертуар — песни Дунаевского, Фельцмана, Хренникова и Тухманова... Александра Пахмутова и светлой памяти Николай Добронравов именно Гуляеву доверили исполнение песен из цикла «Созвездие Гагарина». Песня «Знаете, каким он парнем был» звучала на каждом его концерте!

После песни «Желаю Вам» поклонницы завалили Гуляева письмами, почтальоны таскали их мешками. Его боготворили. А он пока-



ВИТАЛИЙ СОЗИНОВ/ТАСС

Народный артист СССР Юрий Гуляев во время записи одной из телевизионных программ, фото начала 1980-х

Частности

Медицинские услуги

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

НАРКОХЕЛП Как уговорить лечиться?
ЗАПОИ
ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ
Круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.
ПОМОЩЬ
НАРКО- и АЛКОЗАВИСИМЫМ
АНОНИМНО Болезнь не приговор!
8 (495) 776-30-03
www.n-help.ru
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.
ООО «НаркоХелп» Лиц.№ ЛО-77-01-002153

театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

Государственный центральный театральный музей имени А. А. Бахрушина.
Дом-музей М. Н. Ермоловой. Белый зал.
Тверской бул., 11. © 8 (915) 168-07-14.
11/X в 19 ч. Концерт «Музыкальные акценты». Солисты творческого коллектива Luminis Artis: Марина Шиганова (скрипка), Илья Самсонов (виолончель). Гендель, Бетховен, Шуберт, Хандошкин, Тиц, Глинка, Глиэр.

Дом-музей Марины Цветаевой. Концертный зал.
Борисоглебский пер., 6, стр. 1. © 8 (915) 168-07-14.
19/X в 18 ч. Цикл «Русский романс». Концерт «Посвящение женщине». Ирина Гайдукова (сопрано), Лолита Бегалиева (фортепиано). Алексей Казаков (художественное слово). **31/X** в 19 ч. Цикл «Русский романс». Концерт № 2 «Сквозь струны души». В концерте примут участие артисты оперной труппы Творческого объединения Владимира Вексельмана.

«Мы аплодировали ему так, что болели ладони. Тембр голоса Гуляева был уникален — природа не нашла ему замены и, возможно, не найдет. Он был человеком большой доброты, начисто лишенным зависти. Никто и предположить не мог, что восемь лет его мучила астма, тяжело болел сын. Это была душа, полная слез… Его лицо часто светилось открытой улыбкой, а что скрывалось за ней, знали только самые близкие люди…

Александра Пахмутова
композитор, народная артистка СССР

зывал себя как талантливейший композитор, прекрасно играл на нескольких инструментах… И поклонниц, конечно, уважал и ценил, но сердце его было занято.

…В 1956 году Юрий Гуляев был на гастролях в Краснодаре. О нем говорил весь город, билетов на спектакли было не достать. Решив отдохнуть, он как-то днем отправился в театр как зритель и обратил внимание на красивую девушку, что сидела с подругами неподалеку. Рискнул подойти, заговорил… И — пропал. В 2005 году Лариса Омельчук-Гуляева рассказывала «Вечерней Москве»:

— В 1956 году у нас гастролировал Донецкий оперный театр, Сталинский, по тогдашнему названию города. И вот как-то прихожу я в редакцию, а мне завмузотделом говорит: «Ты обязательно должна пойти в оперу. У нас появился новый баритон Гуляев. Это будущая наша звезда». Так я впервые услышала о своем будущем муже. Моя мама дружила с одной Юриной знакомой. И как-то та дама сказала маме (это я потом уже узнала): «Мусенька, наш Юрочка хочет с твоей Лорой познакомиться». А мама строгая была: «Не надо!» Но как-то мы оказались рядом на дневном спектакле, на «Аиде». В антракте он подошел ко мне, высокий, стройный и очень стеснительный, протянул шоколадный батончик. А был август, жара. Раскрыл ладонь, а батончик-то весь растаял…

Четыре года они переписывались, иногда встречаясь, а потом поженились. Жили сначала в Донецке, потом в Киеве, где появился долгожданный Юра. Увы — почти парализованный малыш, с тяжелой формой ДЦП…

В момент рождения сына Юрий был на гастролях. Лариса не знала, как он воспримет правду — известно, что, если женщины почти всегда до конца остаются со своими детьми, мужчины нередко избегают того, что именуют «травмирующими ситуациями». Гуляев был другим. Он обожал сына. Они с Ларисой сделали для него все возможное, да и невозможное тоже: Юрий-старший учил маленького Юрку играть в шахматы, исполнял для него свои сочинения на пианино, бесконечно говорил с ним. Будучи очень мастеровитым, он придумал и установил для сына приспособления,

ОН ВЫГЛЯДЕЛ СЧАСТЛИВЫМ, НО НОСИЛ В СЕРДЦЕ ОГРОМНУЮ БОЛЬ

которые помогали ему передвигаться по дому. В итоге Юрий Юрьевич Гуляев, сам человек очень сильный и волевой, стал кандидатом философских наук, работает в МГУ, любим коллегами и студентами, решился на рискованную операцию под руководством Эдуарда Канделя… В интервью он подчеркивал: родители всегда были ему опорой.

Сердце Юрия Гуляева-старшего было отзывчивым, добрым, любящим, но в нем жили чудовищная боль и страдания. Что знали о нем зрители? Ничего, кроме картинки: красивый человек с яркой улыбкой, талант… О том, что он чувствует и что носит в душе, знал лишь узкий круг близких. А сердце его болело этим страданием… После воспаления легких у Гуляева развилась тяжелая форма бронхиальной астмы. «Он мучился, а не жил. Кашлял по восемь часов в сутки, задыхался. Он накашливал себе связки так, что они кровью заливались. Врачи вводили ему катетеры, чтобы прочистить бронхи. Он так этого боялся: заденут связку, и он не сможет петь…» — вспоминала Лариса Гуляева. Здоровье подрывали и бесконечные гастроли, и переживания из-за сына, и неполная реализованность в опере. А по стране ползли слухи — что-то Гуляев бледен, выглядит не очень, не иначе как пьет! Всего им мало, этим артистам, только бы напиться, знаем мы…

…12 апреля 1986 года, в День космонавтики, во время телемоста с космонавтами Владимиром Соловьевым и Леонидом Кизимом Юрий Гуляев исполнил песню Матвея Блантера «Моя любимая». Пел он изумительно. Был как-то невыносимо, невозможно красив, аккомпанировал себе на баяне… Кто мог подумать, что жить ему оставалось всего 11 дней…

Лариса Гуляева вспоминала: «Он всегда ходил с улыбкой. Только за две недели до смерти у него было странное предчувствие. Его пригласили космонавты на встречу. Он плохо себя чувствовал, но пошел. Когда вернулся, сказал: «Знаешь, такое странное ощущение, как будто я ухожу в космос». У Юры была любимая песня — «Платком махнула у ворот моя любимая». Он спел ее космонавтам и хотел уйти, но они говорят: «Юра, не уходи. Вот мы еще раз шарик облетим и еще споем…»

А 23 апреля он завел машину и вывел ее из гаража. Но дышать вдруг стало невозможно. Будто чья-то невидимая рука сжала горло, а на грудь легла плита. Он не понял, что это сердце, решил — астма, потянулся к ингалятору, алупенту, но тело вдруг стало тяжелым, рука — неподъемной, а грудь залило жидким огнем. Он даже не успел удивиться, что все кончилось так быстро. Просто миг — и наступила абсолютная темнота…

Народный артист СССР Юрий Гуляев прожил всего 56 лет. В 1990 году ученые открыли новый астероид, похожий на малую планету. Через 11 лет ей дали имя Юрия Гуляева.

Я ТАК ПОМНЮ



Виолетта Копченкова
племянница Юрия Гуляева, художник, преподаватель восточных практик

Моя мама и Юрий Гуляев были двоюродными сестрой и братом. Они были невероятно похожи внешне, настолько, что я всегда, глядя на него, видела маму и наоборот. У нас вообще была большая, интересная семья, с историей — прапрадед был когда-то за дуэль отправлен в Сибирь, а прадед, граф Петр Петрович Викентьев, управлял нефтяной базой под Тюменью, откуда потом переехал в Новокузнецк. Так семья разделилась — часть осталась в Сибири, а мы уехали и где только не жили с отцом-военным! Но отношения между разными крыльями семьи поддерживались, бабушка с тетей Верой, мамой Юры, переписывалась всю жизнь. А еще семья у нас была творческой: многие хорошо рисовали и пели. У дяди моего, Нектария, был фантастический голос, он всю жизнь занимался художественной самодеятельностью, а когда пел, это слышал весь район. Он жалел, что не пошел в консерваторию. В общем, только Юра сделал пение своей профессией. Когда мы с родителями осели в Одессе, Юра приезжал туда с гастролями, и мы всегда приходили к нему, она всегда всех встречал тепло. Но многие наши знакомые и не знали, что у нас есть родственная связь с ним — считалось, что козырять этим как-то неприлично. А слава Юры, конечно, была огромной. Есть, кстати, фотография, которую напечатали в местной газете Новокузнецка: написано, что это артист Юрий Гуляев так радостно приветствует поклонников, а на самом деле это тетя Зоя «повесилась» ему на шею — родня всегда приходила на концерты. Кстати, бабушка моя была актрисой, потом, родив трех детей, ушла из театра, но без любимого дела не могла и в школе № 37 Новокузнецка открыла театр!

Я с молодости дневала и ночевала в одесском Доме актера, в Клубе творческой молодежи. Однажды мы познакомились там со знаменитым оперным певцом Александром Ворошило. Юра к тому времени уже умер, и мы разговорились о нем. И я узнала, что, оказывается, из Киевского оперного театра он уехал в Москву, обидевшись на злобную рецензию на «Евгения Онегина». К тому же в столице были лучшие врачи, а ему было важно иметь возможность лечить сына, Юру. В Москве все поначалу складываться неплохо: ему дали квартиру, он начал работать в Большом театре. Но, по словам Ворошило, Гуляева там многие невзлюбили. Он приходил на репетиции, ждал, когда все распоются, и распевался последним, и то, как он это делал, слышал весь театр! Александр Степанович так и сказал: «Я сильнее голоса, чем у Гуляева, не слышал!» Увы, у таланта всегда есть завистники… Я видела, как это бывает, ведь дружила со многими актерами, и рано начала понимать, что театр — это клубок змей. Гуляев понял, что его не любят, не стал бороться за место под солнцем: исполнял в театре лишь несколько партий, в основном гастролировал.

Он очень любил свою жену Ларису. Когда они начинали встречаться, она опасалась, что Юра будет вести себя так, как порой ведут себя артисты — гулять, изменять. Но он оказался хорошим семьянином. И после рождения Юры жизнь положил на то, чтобы вылечить его! На нервной почве, от глубоких переживаний у него развилась астма. Но я помню, как по стране поползли сплетни и чего только о Гуляеве не говорили — что пьет, например…

А убила Юру не астма, а сердечный приступ. Он принял его за астматический, поскольку начал задыхаться…

Много лет прошло, а вспоминаю его с нежностью: вижу как сейчас — длинного, худого, с солнечной улыбкой…



Вечерняя Москва, 10–17 октября 2024, № 40 (29847)

Включаю камеру и начинаю есть

«Все работы хороши, выбирай на вкус» — писал поэт. Герой этого материала именно так и поступает: он все пробует на вкус. Потому что он — фуд-блогер, человек, который за нас ест все самое вкусное в ресторанах и уверяет, что его работа не такая уж легкая...

Максим Брандт владеет различными профессиями — он и педагог, и режиссер детского театрального коллектива, и менеджер в сфере государственного и муниципального управления. Однако призвание нашел совсем в другой сфере. Макс, именно так звучит его публичное имя, уже шесть лет снимает обзоры меню различных ресторанов и рассказывает о необычных блюдах.

Пробовать еду в ресторанах Брандт стал благодаря... Ольге Бузовой. В 2018 году его позвали на открытие ее заведения. Обзор набрал на канале Макса полтора миллиона просмотров.

— И тогда я начал рассказывать про московские заведения, которыми владели звезды, — продолжает Макс Брандт. — Когда открывался Black Star Burger *(сеть ресторанов рэп-звезды Тимати. — «ВМ»)*, я успел купить этот бургер одним из первых.

— Мой рабочий день выглядит так: в 11 часов утра подъем, в 13:00 начинается съемка в ресторане, — делится фуд-блогер. — С 17 часов работаю в студии: дополнительные съемки, озвучка, работа в соцсетях. Дома я обычно в 23:00, а ложусь спать около трех часов ночи. Важно держать себя в хорошей форме.

— Я слежу за тем, чтобы на здоровье работа негативно не сказывалась. Сейчас мой вес — 75 килограммов при росте 177 сантиметров, — говорит Брандт.

Плюсы профессии блогера — это свободный график, работа на самого себя. Делаешь то, что тебе нравится. Можно делегировать часть обязанностей своей команде. Если все получилось — это хороший уровень жизни, новые знакомства и мероприятия.

— Это практически безграничное развитие и себя как личности, и контента, — улыбается Макс. — Но свободный график — это большой обман. На самом деле ты работаешь всегда, просто в удобное время. Из минусов — это и неопределенность, привязка к видеоплатформам, где любой сбой может ограничить доступ к контенту или ухудшить его качество. Ты зависишь от цифр: подписчики, просмотры — это то, что нас кормит.

По словам Макса, обзор всегда должен быть необычным. В тысячный раз смотреть на пиццу, пасту или хинкали без интересной обертки никто не станет.

— Зрителя надо постоянно удивлять, — продолжает Макс. — Так, раз в месяц я делаю большой спецпроект. Первым вышел обзор ресторанов с живыми животными. Я взял интервью у Николая Дроздова, мы побывали в ресторане-полумузее с насекомыми, в заведении, где артдиректором работает настоящий баран, и заехали в котокафе...

— В 2008 году мой оператор и помощник сказал, что надо начинать «есть на камеру», — рассказывает Брандт. — Я ему ответил, какой позор — взрослый мужик будет рассуждать про мягкую булочку и сочную котлету. И решил за десять минут съесть сто острых крылышек. Вместо ста съел девять. Мне было скучно, поэтому я просто рассказал о своих ощущениях. И когда видео вдруг собрало массу позитивных комментариев, мы поняли — все получилось.

Десятиминутные ролики выходили каждый день на двух каналах: Брандт дегустировал разные заграничные новинки, газировки. Количество подписчиков *(один из главных показателей успешности блогеров. — «ВМ»)* неуклонно росло и сейчас составляет более чем два миллиона.

— Половине моих зрителей от 25 до 34 лет, четверти — 18–24, более 22 процентов — 35–44, и более пяти процентов — от 45 до 54, — поделился Брандт.

Он честно признается: основной заработок дает ему маркетинг.

— Большую часть дохода приносит встраиваемая в видео реклама продуктов тех или иных брендов. Суммы могут быть очень разными: от нуля до бесконечности. Компании — банки, сервисы, продукты питания — покупают рекламу и платят мне напрямую, — откровенничает Макс. — Кроме того, я веду различные мероприятия, запускаю с ресторанами совместные меню.

За карьеру фуд-блогера Максим попробовал более шести тысяч блюд. Самое дорогое из них — «Автобус». Это суши за 30 тысяч рублей. Едят его с натертым на терке из кожи ската настоящим корнем васаби, стоимость которого порядка 3000 рублей за десять граммов. Рис сварен с авторским соусом. В составе «Автобуса» мясо вагю — японская премиальная говядина самой большой мраморности. Плюс три вида икры — классическая осетровая черная, икра морского ежа и редчайшая икра белуги-альбиноса. Все это посыпается черным трюфелем.

— Самое недорогое и поразившее меня вкусом блюдо, купленное по акции за 200 рублей, — это свиная рулька.

Главное правило Брандта — всегда оплачивать свой счет в ресторане, быть честным. Себя он видит не только кулинарным просветителем, но еще и ревизором.

— Если в ресторане хорошо и интересно, я когда-нибудь туда приду. Что-то не понравится — буду критиковать. Я считаю, что это помогает рестораторам увидеть и исправить минусы. Я бы назвал это неким гастроаудитом. Я рассказываю про дизайн, атмосферу, персонал, блюда. Если хорошо, то и хвалить я не стесняюсь. Но обзоры всегда честные.



ИЗ ЛИЧНОГО АРХИВА

Обед в ресторане не обходится без десерта. Фуд-блогер Макс Брандт пробует макарон с ягодами от Пьера Эрме

ЗА СВОЮ КАРЬЕРУ ФУД-БЛОГЕРА МАКС ПОПРОБОВАЛ БОЛЕЕ ШЕСТИ ТЫСЯЧ БЛЮД

НУ, ПРОБУЙТЕ!

Самое дорогое московское блюдо (пусть и сборное) «Вечерка» нашла в меню одного из ресторанов. Оно называется «Завтрак бурлака». За 72 тысячи рублей вам принесут: килограмм осетровой икры, бутылку водки или бутылку вина, оладушки, молодой отварной картофель с топленым маслом и укропом, огурцы малосольные, террин из огурцов, маринованные белые грибы, батон нарезной, ржаную бриошь, вымоченную в креме, «яйца» из майонеза с зеленым горошком, яйца перепелиные отварные с зеленым луком, картофельную лапшу с страчателлой, расстегаи с визигой, кильку «Томилинская» в домашнем маринаде и домашние «консервы» из палтуса...

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



Ирина Крохмаль
психолог, социолог

Люди всегда просят хлеба и зрелищ. Фуд-блогеры появились не так давно, но не стоит забывать о ресторанных критиках. Это люди определенного статуса и с набором необходимых компетенций: у них есть диплом журналиста или повара, они способны дать по-настоящему профессиональную оценку тому или иному блюду. Фуд-блогер не сможет дать основу для включения данных в такие сборники, как Книга рекордов, шортлист конкурсов «Повар года» или путеводитель Мишлен.

Подготовила
Ольга Летувет
nedelya@vm.ru

Сделаем небо пестрым

Каждое второе воскресенье октября любители воздушных змеев со всего мира собираются вместе, чтобы уделить время своему увлечению. Корреспондент «ВМ» отправилась на встречу московского клуба любителей змеев



Диана Прохоренко
nedelya@vm.ru



Руководитель Московского клуба любителей воздушных змеев Михаил Лоськов на встрече со своими друзьями по увлечению. Фото: Анатолий Цымбалюк

Небо сегодня похоже цветом на спокойное море. Его гладь рассекает стая ярких разноцветных треугольных… то ли рыб, то ли каких-то медуз. У волшебных созданий — длинные хвосты, и они танцуют в небе грациозный медленный танец. Прохожие, что оказались рядом, рискуют споткнуться обо что-нибудь, поскольку смотрят не под ноги, а в небо, на разыгравшихся там «танцоров».

К уже парящим на большой высоте рыбинам-медузам присоединяются новые. Некоторые из них периодически чуть спускаются к земле, но, передохнув, вскоре вновь взмывают вверх, подхваченные ветром.

— У моего увлечения воздушными змеями было две стадии, — внимательно наблюдая за происходящим в небе, вспоминает руководитель Московского клуба любителей воздушных змеев Михаил Лоськов. — Когда-то родители купили такую игрушку нам со старшей сестрой. Мы с интересом этого змея запускали, но потом это занятие забылось.

Спустя десять лет Михаил почти случайно заглянул в детский магазин.

— Увидел воздушного змея, вспомнил детское увлечение и купил его. Как это бывает с подавляющим большинством змеев из магазинов, он не летал, — говорит Михаил. — Я залез в интернет, чтобы понять, почему так происходит, и попал в какой-то удивительный, незнакомый мне, очень красивый мир воздушных змеев…

И он утонул в этом мире безвозвратно. Благодаря этому появились и клуб, и поездки по всему миру, и участие в соревнованиях. Михаил даже стал чемпионом Европы по пилотажу на воздушных змеях!

КОГДА-ТО ВОЗДУШНЫЙ ЗМЕЙ ПОМОГАЛ ДЕЛАТЬ НАУЧНЫЕ ОТКРЫТИЯ

Сегодня члены Московского клуба любителей воздушных змеев регулярно собираются вместе: украшают небо, смеются, общаются.

— Наша задача — это в том числе популяризация этого увлечения. Мы хотим, чтобы культура запусков воздушных змеев появилась и расцвела в нашей стране. Пока что она не развита, и это печалит: многие люди никогда не видели, какими красивыми бывают воздушные змеи, какими причудливыми может быть их форма, как интересно наблюдать за их полетом, — говорит Михаил.

А собрать такую игрушку можно и своими руками. Да, придется потратить немного времени и приложить некоторые усилия, но в результате получится классный воздушный змей, который будет летать лучше покупного. Долго ли придется мастерить эту игрушку? Тут возможны варианты: от нескольких минут до нескольких дней, смотря какую модель выбрать.

— Сегодня мы устроили запуск одинаковых змеев, — уточняет Михаил. — Конструкцию этой модели разработал немец Френк Швейман. Такого змея можно собрать за один день плотной работы. Его особенность — два треугольных хвоста, длина которых более десяти метров. Именно они создают красоту этого змея, делая его похожим на обитателя морей.

Воздушными змеями увлекаются люди из разных уголков света. В мире полно мастеров, которые придумывают новые дизайн и конструкции этих любителей летать.

— У нашего клуба есть своя коллекция змеев. В ней собрано более 50 образцов. Не все из них мы сделали самостоятельно. Иногда мы находим интересную модель у зарубежного дизайнера и заказываем ее. Так что у нас «живут» змеи со всего мира, — добавляет Михаил.

Есть в коллекции и особенно примечательные модели. Например, змеи, для запуска которых не нужен ветер: взмыть в воздух они могут даже в помещении. Их клуб демонстрировал на церемонии открытия чемпионата мира по футболу FIFA 2018 в «Лужниках».

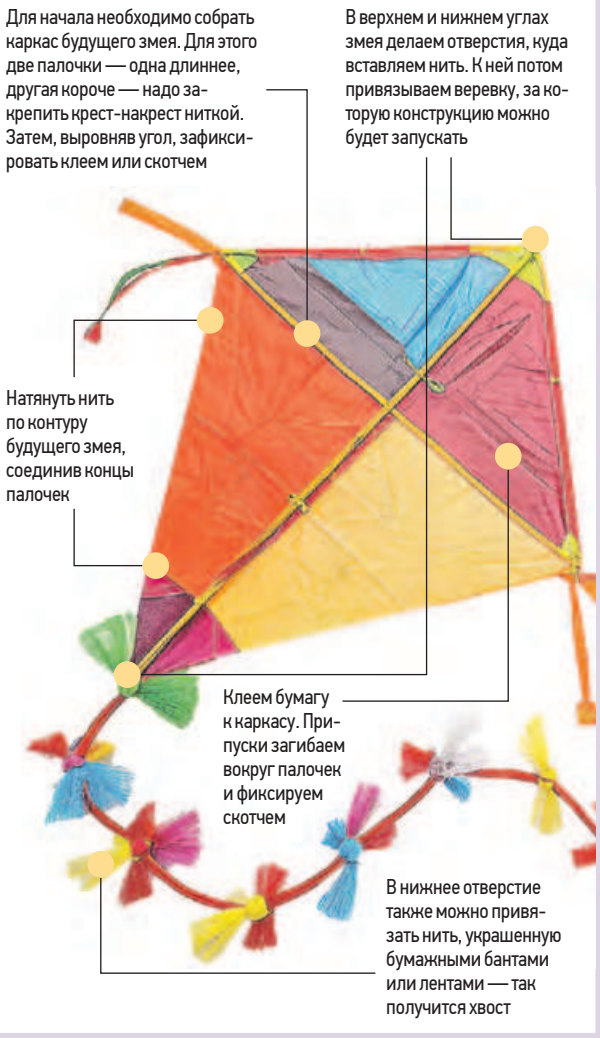
— Среди всех наших змеев зрители особенно любят большого кита. Это огромная конструкция: в длину он 30 метров, как и настоящий морской обитатель, — рассказывает Лоськов. — Для запуска этого змея требуется несколько человек!

Да, нам-то кажется — подумаешь, детская забава! А на самом деле воздушный змей — это сложный аэродинамический объект.

— Они были прообразами самолетов. Благодаря им была отправлена первая радиопередача, ученые смогли исследовать атмосферу и природу электричества, — подчеркивает Михаил. — Это открытия, без которых нельзя представить современную жизнь. И все они были совершены благодаря тому, что много тысяч лет назад кто-то изобрел воздушного змея.

ТОЖЕ ХОЧЕШЬ ЛЕТАТЬ?

Чтобы собрать воздушного змея, необходимо найти легкие материалы. То, чем будет обтянут каркас, не должно пропускать воздух и намокать. Под эти критерии может подойти как синтетическая ткань, так и целлофановый пакет или бумага. А для «скелета» конструкции можно купить специальные стекло- и углепластиковые палочки, но можно обойтись и деревянными.



SHUTTERSTOCK/FOTODOM

Московская меховая фабрика МЕХ-ЭКСПО
Производство и продажа с территории фабрики
по цене производителя огромного ассортимента меховой продукции
ЖЕНСКИЕ ШУБЫ ИЗ МЕХА НОРКИ, МУТОНА, КАРАКУЛЯ И КРОЛИКА
ЖЕНСКИЕ И МУЖСКИЕ ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ
УНИКАЛЬНАЯ АКЦИЯ!
ДАВАЙТЕ МЕНЯТЬСЯ К ЛУЧШЕМУ
СДАЙТЕ СТАРУЮ ШУБУ ИЛИ ДУБЛЁНКУ, ПОЛУЧИТЕ ВЫГОДУ ПРИ ПОКУПКЕ НОВОЙ ШУБЫ
АКЦИЯ ДЕЙСТВУЕТ НА ГОЛОВНЫЕ УБОРЫ ИЗ МЕХА
Ремонт меховых изделий!
Время работы: понед. – субб. с 10:00 до 18:00, вых. – воскр.
Проезд от ст. м. «Преображенская площадь», посл. вагон из центра, авт. 86, 171 до остановки «2-й Электрозаводский переулок», ул. Электрозаводская, 21, проходная № 4.
При себе иметь документ, удостоверяющий личность.
8 (495) 979-66-66
8 (926) 843-95-55
Внутренний телефон 43-53
www.mech-expo.ru
Предъявителю купона скидка на шубы 3000 рублей
АКЦИЯ ПРОДЛИТСЯ ДО 31 ОКТЯБРЯ
Полную информацию об условиях и организаторе акции, порядке ее проведения, количестве подарков, порядках, сроках и месте их получения узнавайте по телефону. Акция действительна с 01.01.23 до 31.10.24 г. Реклама

Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

Недвижимость

- Риелтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Куплю квартиру. Т. 8 (915) 353-04-44

Авто, запчасти

КУПИМ ВАШ АВТОМОБИЛЬ
• В любом состоянии
• Деньги сразу
• Официальное переоформление у вас на месте
• Выезд в день обращения
8 977-370-90-18

- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

Строительство и ремонт

ДВЕРИ
Межкомнатные
Входные
ЗАМЕНА ЗАМКОВ
Пенсионерам, Ветеранам, новоселам –
СКИДКИ до 30%
Более 500 моделей от простых до элитных
8 (495) 208-03-88

Оконный завод
ОКНА ПВХ
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ и ЛОДЖИЙ
САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВЫНОС ЖАЛЮЗИ
ВНИМАНИЕ Акция! СКИДКА до 31 октября Москитная сетка в подарок
подробности по телефону
без выходных, гарантия, договор
8(495) 532-71-88

ЗАМКИ
ВСКРЫТИЕ
РЕМОНТ
УСТАНОВКА
8(495)297-10-10
круглосуточно

ОКНА МОСПЛАСТ
ОКНА
БАЛКОНЫ
БЕСПЛАТНЫЙ ЗАМЕР
ДОСТУПНЫЕ ЦЕНЫ
СВОЕ ПРОИЗВОДСТВО
Отделка. Крыши.
20% скидка до 20 октября!
8 (499) 840-33-90
mospiastokna.ru

РЕМОНТ
КВАРТИР
ВАННЫХ
КУХОНЬ
ДОСТАВКА МАТЕРИАЛОВ
8 (495) 506-05-11

ЗАВОД
ОКНА
ПВХ, ЕВРОДЕРЕВО
ЖАЛЮЗИ
ОСТЕКЛЕНИЕ
СЕЗОННЫЕ СКИДКИ
Ремонт окон, балконов
ПВХ, AL, дерево
пенсионерам – скидка до 35%
• ОТДЕЛКА
• УТЕПЛЕНИЕ
• КРЫШИ
• ШКАФЫ
8 (495) 740-76-09
8 (495) 941-96-29

Завод «СтройБалконСервис»
БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ
AL provedal
ОКНА ПВХ www.balkona.ru
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97

ОКНА
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ
РЕМОНТ КВАРТИР
ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫНОС, ШКАФЫ
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, СТЕКЛОПАКЕТЫ
РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ
(495)150-04-01
www.int-okna.ru

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Юридические услуги

Городской Центр
ПРАВОВОЙ ЗАЩИТЫ
ОГРН 1207700327647
☑ помощь обманутым вкладчикам
☑ расторжение договора с юристами
☑ жилищные и наследственные споры
• улучшение жилищных условий
• расторжение договоров ренты
• помощь по списанию долгов
8 (499) 938-96-26

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Возврат квартир. Т. 8 (495) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Работа и образование

- **Охранник без лицензии** требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Требуются охранники Москва и МО. Граф. разный. Т. 8 (901) 765-10-36
- Раздача газет «Метро». З/п 550 р./смена. Т. 8 (495) 190-71-07
- Курьер. З/п 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Товары и услуги

Уничтожим тараканов, клопов, грызунов, плесень.
ОБРАБОТКА САДОВЫХ УЧАСТКОВ
С ГАРАНТИЕЙ И НАВСЕГДА!
Сертифицированные дезинфекторы, эффективные и безопасные средства без запаха.
СТОИМОСТЬ от 800 рублей!
Конфиденциально.
Бесплатный выезд (Москва и МО)
Городская Санэпидемстанция
Остались вопросы, звоните
Пенсионерам скидка.
8 (917) 548-19-76

РЕМОНТ НА ДОМУ
• Стиральных машин
• Холодильников
от 400 р.
Гарантия
Скидки до 50%
Выезд бесплатно
8(495)109-18-54
8-977-000-93-81

- Ремонт компьютеров, тв, стиралок, холодильников. Т. 8 (499) 394-06-57

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ХОЛОДИЛЬНИКОВ, ЭЛЕКТРОПЛИТ
Пенсионерам СКИДКА до 50% Бесплатный ВЫЕЗД
8-495-032-94-20

«Рем.быт.техника»
РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН, ПЛИТ
Гарантия. Скидки
Без выходных
8(499) 146-21-19

Ключ-Сервис
ЗАМКИ
замена, ремонт
8-926-157-44-19
пенсионерам скидка

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93

Разное

- Иждивение. Помощь по дому. Патронаж. Анна. Т. 8 (925) 835-80-33

Магия, гадания

ЯСНОВИДЯЩАЯ
Светлана Алексеевна
МОЖЕТ ПОМОЧЬ:
⌘ Сделать приворот по фото.
⌘ Снять порчу, проклятие, одиночество.
⌘ Избавить от пагубных привычек.
⌘ Наладить семейные отношения.
⌘ Вернуть любимого.
⌘ Привлечь удачу на долгие годы.
⌘ Полная любовная магия.
Более 700 обрядов.
8-965-254-55-75
Благодарность – продуктами питания

Духовная наставница
МАТУШКА АННА
и проповедник
ОТЕЦ ГЕРМАН
очищают и могут помочь
ОТ ПОРЧИ, СГЛАЗА, ПРИСТРАСТИЯ К ПАГУБНОЙ ЗАВИСИМОСТИ. ВЕРНУТЬ МУЖА, РАДОСТЬ И СЧАСТЬЕ В ВАШ ДОМ
ВАША ВЕРА — МОЯ СИЛА!
8-965-284-92-95

Бабушка АНЯ
ЯСНОВИДЯЩАЯ, ПРОВИДИЦА!
К ней идут с последней надеждой, её рекомендуют!
МОЖЕТ ПОМОЧЬ:
✡ Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда
✡ Снять порчу, сглаз, провести очистку
✡ Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых
✡ Вернуть мужа/жену/любимых
✡ Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы
✡ Привлечь деньги, удачу
✡ Изменить ситуацию в нужном для вас направлении
НЕ ОПУСКАЙТЕ РУКИ: ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ!
8 (968) 946-78-64

Предсказательница Анастасия. Подробное гадание. Помощь по ситуации. Снятие сглаза и негатива. Может помочь в решении всех проблем! Т. 8 (905) 786-53-93

- **Татарский маг Халида** вернула моего мужа в семью, сняла приворот и поставила защиту от разлучницы, звоните и запишитесь по телефону. Ее рекомендуют родным и знакомым москвичам. Т. 8 (915) 050-05-33
- Таролог! Астролог! Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

Коллекционирование

КУПЛЮ ДОРОГО
ГАВСКУПКА
ВЫЕЗД 24ч
Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.
8-903-666-33-55

МУЗЕЙ старинной книги
ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор
8-925-835-80-33
Отд. закупки Светлана

ОБЩЕСТВО КНИГОЛЮБОВ
дорого купит
Книги и журналы до 1945 г.
За редкие издания платим до 1 млн р.
КУПИМ автографы, архивы, открытки, фото, статуэтки, картины, иконы, знаки, ст. награды, плакаты и др. антиквариат.
Детские книги и игрушки СССР
тел. +7 (929) 537-00-50

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, наградные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- **Библиотеку домашнюю**: собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- **Куплю модельки авто**, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Сервизы, значки, грампластинки, часы, вазы. Т. 8 (995) 920-84-38
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Грампластинки. Аудиотехнику. Фотоаппараты. Т. 8 (985) 979-56-09
- Купим предметы СССР. Т. 8 (985) 192-93-80
- Книги покупаем, домашние библиотеки. Выезд. Т. 8 (495) 961-36-02
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

Животные и растения

ВЕТКЛИНИКА
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА
ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ
• СТРИЖКА
• БЕЗБОЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ*
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ
8 (916) 797-29-40
8 (495) 728-45-03
*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

Знакомства

- Таня. Знакомства. Т. 8 (915) 376-42-10
- Сваха. Встречи! Т. 8 (916) 487-22-29

ФЕСТИВАЛЬ ПОЗНАКОМИТЬСЯ БЛИЖЕ С КУЛЬТУРНЫМИ ТРАДИЦИЯМИ СЕВЕРНОЙ ОСЕТИИ

8–15 октября в Москве пройдут Дни культуры Северной Осетии. В их рамках можно будет посетить фестиваль осетинских пирогов, который состоится на ВДНХ.

Мероприятия приурочены к двум значимым и юбилейным датам: 250-летию присоединения Осетии к России и 100-летию образования Республики Северная Осетия — Алания.

В течение недели жители и гости столицы смогут познакомиться с многообразием культурного наследия региона и открыть для себя богатую и уникальную культуру Северной Осетии.

В рамках Дней культуры будут организованы: выставки и презентации, посвященные истории, культуре и традициям осетинского региона, концерты с участием ведущих творческих коллективов республики, а также мастер-классы по народным танцам и музыке. Также можно будет увидеть театральные постановки и кинопоказы, которые познакомят зрителей с культурой Северной Осетии.



ИЛЬЯ ПИТАЛЕВ/ТАСС

Участники форума «Россия» показывают обряд свадьбы осетин

В программе организаторов Дней культуры не обойдется и без гастрономической части традиций региона. С 11 по 13 октября на ВДНХ пройдет фестиваль осетинских пирогов. Посетители смогут попробовать традиционные блюда кавказской кухни. Также состоится ярмарка декоративно-прикладного творчества и концертная программа.

Завершатся Дни культуры 15 октября большим концертом на сцене Большого театра России с участием мастеров искусств Северной Осетии.

Любовь Трошкина
nedelya@vm.ru

Здесь вам не равнина...

У вас точно найдется снимок, с которым связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте их нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»



Фото из альбома

На снимке 1957 года — моя мама Галина Владимировна Прокофьева (сейчас ей 88 лет) в альпинистском лагере «Домбай».

Будучи студенткой Российского государственного университета нефти и газа имени И. М. Губкина, мама увлекалась альпинизмом и даже имела третий разряд. В 1957-м вместе с другими студентами во время летних каникул она покоряла горные вершины Кавказа. Их инструктор по фамилии Греков был строгим человеком и запретил есть НЗ (неприкосновенный запас), в котором был и шоколад. Но студенты, конечно, НЗ съели. Ведь запретный плод особенно сладок!

И вот однажды местность, где расположились молодые альпинисты, накрыл туман. В это время по леднику передвигаться очень опасно, и они пять дней сидели в палатках, ожидая погоду. Тут-то и выяснилось, что есть почти нечего. Пришлось питаться манной кашей, смешанной с тушенкой, — это все, что осталось. Инструктор это месиво не ел и очень ругался. Он заварил себе остатки чая и мешал его ледорубом, что считалось особым шиком у студентов-альпинистов.

Самое страшное, что видела мама в горах, — это гроза. Когда сверкает молния и освещает скалу, то кажется, что скала падает на тебя... Трудностей и опасностей было много, например риск провалиться в трещину. Но студенты — люди веселые, говорили: «Если ты на леднике в трещину провалился, суеты не поднимай! Через несколько минут или лет тебя найдут! Никогда и нигде не унывай!»

Ольга Кузьмук
Москва

Свои фото с историями присылайте на nedelya@vm.ru или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома»!

АНЕКДОТЫ

Вы замечали, что люди, которые имеют с вами одну и ту же точку зрения, как-то красивее остальных?

Год назад устроилась работать в детский сад, а сегодня в маршрутке на автомате подтянула сползающие штаны какому-то парню...

Объявление: «Кандидат филологических наук сымет комнату».

— Доктор, скажите что-нибудь ободряющее!
— Для охотников за органами вы уже не представляете интереса.

Когда в казино пьяная Лена вошла в азарт, ее родители мирно спали дома, не подозревая, что они уже бомжи.

Все труднее встретить вежливого человека, который ничего не пытается вам продать.

Раньше артисты цирка ругались матом после каждого номера, но потом им запретили. Так появилось знаменитое «Оп-ля!»

ЧИТАЙТЕ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ

ПОКА ЕСТЬ СИЛЫ
Жители России хотят выходить на пенсию не в 60 или 65 лет, а в 40, а некоторые и раньше

ПАМЯТИ АРТИСТА
«Вечерка» вспоминает Михаила Козакова, исполняется 90 лет со дня его рождения



А ГЛАЗ — КАК У ОРЛА!
Правильное питание, специальные упражнения: что нужно, чтобы сохранить острое зрение

СЛЕДИ ЗА ЯЗЫКОМ
«Вечерка» продолжает борьбу за чистоту любимого русского языка

КАЛЕНДАРЬ

«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

10 октября 1937 года. В Москве родился диктор, ведущий советского телевидения, заслуженный артист РСФСР Евгений Суслов. Евгений Яковлевич был лицом и голосом информационной программы «Время». Вел также передачу «Голубой огонек», концерты известных артистов и даже военные парады и демонстрации. Его голос сравнивали с левитановским, он отличался четкой дикцией.

11 октября 1881 года. Американский фотограф-любитель Дэвид Хьюстон запатентовал фотопленку. В том же году его друг Джордж Истмен и бизнесмен Генри Стронг основали компанию «Кодак», которая приобрела у Хьюстона патент и обогатилась.

13 октября 1934 года. В семье адвоката родился любимый миллионами актер Савелий Крамаров. У заслуженного артиста РСФСР не было ни одной главной роли, но все его экранные герои заставляли смеяться до слез, а фразы навсегда уходили в народ.



КИРИЛЛ БРАГА/РИА НОВОСТИ

Ежегодно около двух миллионов человек посещают Мамаев курган, чтобы отдать дань памяти воинам-защитникам

14 октября 1944 года. Основан Московский государственный институт международных отношений (МГИМО). Вуз занесен в Книгу рекордов Гиннесса за количество изучаемых иностранных языков, их свыше 50. Среди выпускников много дипломатических работников, ученых, историков, политологов, экономистов, журналистов и предпринимателей.

15 октября 1967 года. В Волгограде открыли ансамбль «Героям Сталинградской битвы» на Мамаевом кургане. Его скульптура «Родина-мать зовет!» высотой 85 метров включена в «Семь чудес России».

16 октября 1979 года. Состоялась премьера сериала «Богатые тоже плачут». В России мексиканское «мыло» произвело настоящий фурор — его посмотрели 100 миллионов телезрителей.

Алексей Зиновьев
nedelya@vm.ru



Сон – лучшее лекарство. Многие неоднократно слышали эту фразу, но почему-то не воспринимают её всерьёз. Однако ещё всем известный академик Павлов успешно использовал «сонную теорию» для лечения множества недугов.

Лечение во сне. Правда или вымысел? Российские учёные дали ответ на этот вопрос. Они нашли одну из главных причин наших болезней. Уверены: то, что Вы сейчас прочитаете, Вас просто шокирует! Никогда ещё эта информация не была в свободном доступе…

ОТКУДА БЕРУТСЯ ДЕМЕНЦИЯ И ДРУГИЕ СТРАШНЫЕ ЗАБОЛЕВАНИЯ?

ШОКИРУЮЩАЯ ПРАВДА ОТ РОССИЙСКИХ УЧЁНЫХ

ПЕРВЫЙ ТРЕВОЖНЫЙ ЗВОНОК

Как Вы думаете, когда начинается деменция (в народе её ещё часто называют старческим слабоумием)? В 70, 80, а может, в 90 лет? А вот и нет. Вы удивитесь, но это заболевание начинает развиваться за 10–15 лет до его явного проявления. И первым признаком деменции, самым тревожным звонком является…Что бы Вы думали? Нарушение сна! Если Вы не спите день-два — ничего страшного. У каждого такое случалось: неприятности, переутомление, одним словом — бывает. Но если Вы часто подолгу не можете заснуть, просыпаетесь от каждого шороха, это повод задуматься: а всё ли со мной в порядке? И вот почему!

Всё дело в том, что при дефиците ночного сна активность Вашего мозга начнёт стремительно снижаться (важно: дневной сон не может её восполнить!).

Начинаются проблемы с памятью, Вы становитесь медлительными, рассеянными, быстро устаёте… Знакомо? Тогда знайте — Вы уже в зоне риска!

СПУСКОВОЙ КРЮЧОК

Чтобы ружьё выстрелило, надо нажать спусковой крючок. У многих заболеваний он тоже есть. Например, нарушение сна может спровоцировать рост раковых клеток. Вы знали об этом? Как такое может быть?

Во время сна в нашем организме вырабатывается особый «гормон сна» — мелатонин. Он отвечает за работу головного мозга и пищеварительного тракта, делает иммунную систему сильнее и замедляет процессы старения. Но главное — мелатонин блокирует развитие злокачественных опухолей! Он, как полицейский, пресекает «преступную деятельность» раковых клеток. Не даёт им развиваться и губить Ваш организм.

А если его не хватает? Практически сразу увеличивается риск диабета второго типа, сердечно-сосудистых заболеваний и, самое печальное, – рака!

К сожалению, последние исследования показали, что уровень выработки мелатонина у людей после 50 лет значительно снижается. И с каждым годом этого гормона в организме становится всё меньше и меньше (достаточно ли его у Вас?).

Учёные уже давно поняли, что нарушение сна — это очень серьёзная проблема. Не менее серьёзная, чем рак, инсульт или болезнь Альцгеймера. Поэтому после многолетних исследований российских учёных был создан новый, уникальный, единственный в своём роде аппарат для лечения нарушений сна — «СЭЛФДОКС ВИЖН» (SELFDOCS VIZION). Аналогов которому на сегодняшний момент практически нет в мире!

ВНИМАНИЕ, РОЗЫСК! ПРОПАЛ СОН

«ВИЖН» – это прежде всего медицинское изделие отечественного производства, прошедшее все клинические испытания и одобренное Росздравнадзором. Которое может то, что не могут другие – вернуть Вам потерянный сон! Не зря первое, что спрашивает грамотный врач, прежде чем назначить какое-либо лечение: «А как Вы спите?» Только нормализовав сон, можно решить если не все, то практически все свои проблемы со здоровьем. Так сказать, «одним ударом убить семерых». Перестанут ныть суставы, давление и уровень сахара придут в норму, наладится сердечный ритм.

Даже глаза будут меньше уставать. А риск онкологии и других заболеваний сократится в разы! Сегодня есть аппараты для лечения суставов, сердца и даже желудка. Но вот аппарат для лечения нарушений сна появился впервые. А мы так долго его ждали! Как работает «ВИЖН»? И какой результат будет после лечебных сеансов?

ПРОСТОЙ, БЫСТРЫЙ И НЕДОРОГОЙ СПОСОБ ВЕРНУТЬ СВОЁ ЗДОРОВЬЕ

Для того, чтобы начать лечение, достаточно просто нажать кнопку на аппарате «ВИЖН». А дальше… Лечебные импульсы аппарата через сетчатку глаза поступают в головной мозг. И дают ему сигнал, что наш организм устал и нуждается в отдыхе. В ответ получают реакцию нейронов головного мозга. И он начинает готовить организм ко сну.

Мышцы максимально расслабляются, как будто с Ваших плеч сняли тяжёлый груз. И вот Вы уже чувствуете ощущение лёгкой пустоты в голове, плавного полёта, сонливости.

Веки сами закрываются, как будто их притягивает друг к другу магнитом. Ваш сон становится глубоким, здоровым. Вы уже не просыпаетесь от каждого шороха.

Наконец-то впервые за долгое время Вы сможете выспаться. «ВИЖН» успокоит нервную систему, наладит сердечный ритм. После его использования Вы забудете, что такое головная боль. Тревожность и бессонница. Вы удивитесь, но всего через пару дней Ваше самочувствие кардинально изменится! Утром Вы почувствуете прилив бодрости, сил. Пройдут отёки и синяки под глазами. Жизнь пойдёт совсем по-другому!

ЛЕЧИМСЯ ВО СНЕ И ЭКОНОМИМ

«Мне прописали таблетки, а они не действуют».

Знакомо? Подобную фразу можно часто услышать от знакомых. Да, чего уж греха таить, мы ведь сами тоже жалуемся. Да, не помогают. Потому что у Вас проблемы со сном! А многие даже не догадываются, что причина в этом.

В итоге врач назначает правильную терапию, выписывает нужные препараты, но, увы и ах, результата часто нет. И что? Врач ошибся?

Да нет, врач был прав. Но пока Вы страдаете нарушениями сна, болезни не уйдут! Ведь если в лодке пробоина, то сколько ни вычерпывай воду, она снова наполнит лодку.

Нужно ликвидировать пробоину — наладить сон!

Аппарат «ВИЖН» не только поможет нормализовать сон (спишь и лечишься, это же просто мечта!), но и улучшить проницаемость лекарственных препаратов, которые Вам назначает врач. Это даёт очень важное преимущество: препараты начинают действовать эффективнее, выздоровление наступает быстрее. А значит, можно будет снизить дозировку или сократить курс лечения. В итоге лекарств Вам требуется меньше. И Вы почувствуете ощутимую экономию. Особенно если препараты дорогие, а поход в аптеку забирает половину пенсии.

ЧТО Я ДЕЛАЮ НЕ ТАК?

Очень многие люди (возможно, и Вы тоже) в борьбе с нарушением сна допускают одну, но очень серьёзную ошибку. Это снотворные! А больше, как правило, врачи ничего не выписывают.

На первый взгляд снотворные кажутся вполне безобидными. Они помогают справиться с бессонницей, нарушениями сна и неврозами. Но в действительности все они вызывают быстрое привыкание, перерастающее в зависимость. И со временем разрушают организм, вызывают токсические отравления. «ВИЖН» же действует только во благо. Он не вызывает привыкания, не оказывает токсического воздействия, и его можно совмещать с любыми лекарственными препаратами.

Ответьте на вопрос: ***когда последний раз утром Вы чувствовали себя полностью отдохнувшим? Бодрым? Когда встали — и ничего не болит? Давно? Значит, у Вас уже есть проблема со сном. И её надо решать, пока не стало поздно. Не мучайтесь, хватит страдать. Хватит! Подарите себе наконец шанс на здоровую, полноценную жизнь — закажите «ВИЖН». А если поторопитесь — успеете приобрести его до повышения цены. И помните, жизнь одна. Запасной у Вас не будет!***



ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС!

8 (800) 511-67-08

БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ СПЕЦИАЛИСТА

500 АППАРАТОВ СО СКИДКОЙ НАПРЯМУЮ ОТ ПРОИЗВОДИТЕЛЯ!*

ПРИХОДИТЕ НА ВЫСТАВКУ-ПРОДАЖУ ТОВАРОВ ДЛЯ ЗДОРОВЬЯ! 0+

МОСКВА	19 ОКТЯБРЯ
Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Беляево» / «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00
МОСКВА	**26 ОКТЯБРЯ**
Магазин «ДЕАЛМЕД», м. «Беляево» / «Калужская», ул. Профсоюзная, д. 88/20	10.00-13.00

ИП Епифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 10.10.2024 г. до 10.11.2024 г. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Бесплатная доставка. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ