



Пресса в образовании

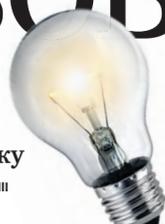
23 (369)

ПРОФИ Кто управляет самым быстрым московским транспортом → СТР. 11



ГЕОПОЛИТИКА Напрасно называют Север крайним → СТР. 11

ПЕРВЫЕ РУССКИЕ Электрическую лампочку придумал не Эдисон → СТР. 11



ЮНКОРЫ Могут ли отказаться от гаджетов столичные школьники → СТР. 11

Новый этап развития всех языков мира

СОБЫТИЕ
В Москве прошла тематическая площадка «Язык и общество», которая была посвящена развитию русского языка, этапам его развития и появлению новых слов и терминов.

Тематическая площадка проходила на территории Московского государственного лингвистического университета (МГЛУ), где итогами своих научных работ о развитии языка поделились проректор по науке МГЛУ Ольга Ириксанова, доктор филологических наук, профессор РАН, ведущий научный сотрудник Института востоковедения РАН Светлана Бурлак, кандидат филологических наук, заведующая лабораторией филологических исследований Государственного института русского языка им. А. С. Пушкина Александра Ольховская и другие. Как отмечает Ольга Ириксанова, значительный лингвистический скачок произошел в XX веке.



9 октября. Фестиваль науки «Язык и общество». Ольга Ириксанова, проректор по науке МГЛУ. Фото: Дмитрий Дубинский

— На это влияли разнообразные условия и обстоятельства: государственные реформы, революции, войны, падение империй и распад стран, — отмечает Ольга Ириксанова. — Политическая организация страны, психологическое настроение общества — все эти элементы влияют на «человеческий словарь». Вместе с определенными событиями появляются новые слова, выражения, фразеологизмы.

По словам Ольги Ириксановой, если понаблюдать за определенной ветвью жизни нашего общества, можно заметить, что сейчас мы становимся свидетелями очередного этапа развития общества. — Появление того же интеллекта ввело во все языки мира новые термины — нейросети, роботсика и другие, — рассуждает Ириксанова. — На данный момент важным аспектом всего нашего развития стало взаимодействие с компьютеризированными системами. Это крайне животрепещущая тема, которая касается каждого жителя и носителя собственного языка.

Развитием русского языка занимаются не только научные работники и преподаватели,

но и простые студенты, обучающиеся в творческих объединениях. И в круг их интересов может войти как, например, классицизм, так и современные философские направления. На территории МГЛУ действует около 20 творческих клубов и кружков. Студенты МГЛУ Александр Ржанов и Валерия Романчук отметили, что они стали заниматься научными изысканиями в сфере лингвистики и филологии. И эти области для них интересней остальных. — Название площадки — это в первую очередь отражение девиза нашего университета: «Язык создает мир». И это действительно так, ведь речь и общество не могут существовать друг без друга, — рассказывает Александр Ржанов. — В течение многих лет я принимаю активное участие в студенческой жизни университета, а с недавнего времени стал не только студентом, но и преподавателем, который помогает студентам адаптироваться. Одним из спикеров на мероприятии выступила и председатель студенческого общества Дарья Соколова. Девушка посоветовала студентам

попробовать свои силы в различных студенческих объединениях и кружках. — Когда я пришла в наш университет, то подумала, что просто не буду успевать активно участвовать в студенческой жизни и заниматься наукой, а все свободное время буду проводить за учебниками, — говорит Дарья Соколова. — Но когда я решила попробовать свои силы в новых направлениях, то осознала, что наука — это не такой «страшный зверь». На данный момент мы стараемся отойти только от проведения различных гуманитарных конференций и разнообразить студенческую жизнь. Показать, что образ ученого — это не стереотипное

КАЖДЫЙ СТУДЕНТ МОЖЕТ УГЛУБИТЬСЯ В ИЗУЧЕНИЕ НОВЫХ ФОРМ СЛОВ, ТЕРМИНОВ, ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ И ВЫРАЖЕНИЙ

СЛОВО

С 2020 года в русском языке появился ряд новых слов, таких как «антиваксер» (противник вакцинации), «лолдаун» (ремим ограничения в свободе передвижения граждан, работе учреждений), «короники» (доводит себя до состояния уюаса перед искусственно «раздутой» опасностью), «релонант» (человек, уехавший из страны) и другие.

Вспыльчивый романтик: судьба Михаила Лермонтова

В октябре по всей стране отметили 210 лет со дня рождения поэта Михаила Лермонтова. Он был современником Александра Пушкина, но не оказался в его тени — не был ему ни конкурентом, ни соперником. Его лирическая поэзия пронизана тоской и одиночеством, наполнена мистическими образами. В них отразились переживания поэта — человека с непростым характером и трагической судьбой.

да сыну было три года. Мальчик рос болезненным, здоровье у него было слабое, и властная бабушка, Елизавета Арсеньева, взяла все заботы на себя — она увезла его в имение Тарханы, а в 1825 году поехала вместе с ним на лечение на Кавказ — с тех юношеских пор мальчик влюбился в горные виды.

Поэзия привлекала его с детства — он читал Байрона, Шиллера, Шекспира, и одно из самых известных стихотворений «Ангел» написал в 16 лет. Юноша поступил в Московский университет на отделение словесности, но... оказался отчисленным за незнание лекционного материала. Оскорбившись, горячий и покровительственный парень решает сдать экзамен в Школу гвардейских подпрапорщиков и кавалерийских юнкеров. Сокурсники дают ему меткое прозвище Маюшка — по созвучию с французским выражением «кривой палец» — намекая на его сутулость, но и отсылая к персонажу романа, остролыбу Мае. Настоящее признание Лермонтову принесло стихотворение «Смерть поэта», написанное после гибели Пушкина на дуэ-



Петр Заболотский. Портрет Михаила Юрьевича Лермонтова. 1837

ли. Тогда произведение, переписанное во множестве экземпляров, разошлось по Петербургу, и... последовал арест. Только благодаря сильному заступнику, среди которых был и Василий Жуковский, вместо ареста Лермонтов отправился в ссылку на Кавказ, где он создал поэмы «Мцыри» и «Демон» — романтические произведения, в ко-

торых мир реальный переплетен с туманными фантазиями. Короткая ссылка наложила отпечаток на его характер — Лермонтов стал замкнутым, меланхоличным, но вспыльчивым человеком. Он вернулся в Петербург, но вскоре за очередную дуэль его опять сослали на Кавказ — в действующую армию. Поэт выпускал пар в битвах, храбро сражался, например, в битве на реке Валерик. Тогда же он начал работу над романом «Герой нашего времени» — по определению самого автора, Печорин заключает в себе все особенности эпохи, становится собирательным образом его современника. На самом взлете, в 26 лет, поэт погиб на дуэли в Пятигорске, у подножия горы Машук. Его невольным убийцей стал старый друг, однокурсник Николай Мартынов. Они вместе ехали на Кавказ, и язвительный поэт весь вечер дразнил отставного майора. Лермонтов демонстративно выстрелил в воздух, но вот оппонент не смог простить издевок. Так оборвалась жизнь Михаила Лермонтова — романтика, прятущегося за маской циника, каким был отчасти и его Печорин. Всю свою тоску и нежность, мятежные порывы и искания он выразил в своих стихах, не боясь показать двойственность человеческой природы. Беспощадный, он никогда не думал дважды, прежде чем высказать свою точку зрения или обличить ложь, но при этом неизменно во всех его произведениях есть любовь к человеку, целостный свет и надежда.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
a.eroshenko@vrm.ru

ЦИТАТА



ВИССАРИОН БЕЛИНСКИЙ
ЛИТЕРАТУРНЫЙ КРИТИК

Читая всякую строку, вышедшую из-под пера Лермонтова, будто слушаешь музыкальные аккорды и в то же время следишь взором за потрясенными струнами, с которых сорваны они рукою невидимого... Тут, кажется, присутствует духом таинству мысли, рождающейся из ощущения, как рождается бабочка из некрасивой личинки... Тут нет лишнего слова, не только лишней странички: все на месте, все необходимо, потому что все перечувствовано прежде, чем сказано, все видно прежде, чем положено на картину... Нет ложных чувств, ошибочных образов, натянутого восторга: все свободно, без усилия, излилось на бумагу...

Сохраняют главные ценности

Императорский Царскосельский лицей, в котором учился великий русский поэт Александр Сергеевич Пушкин, открылся 19 октября 1811 года. С тех пор эту дату отмечают как День лицеиста. Хотя сегодня московские общеобразовательные учреждения называют «школами», многие из них продолжают хранить память о тех днях, когда были гимназиями и лицеями. Это отражается на внеклассных занятиях или построении учебного процесса. В числе таких учебных заведений — ГБОУ школа № 1553 имени В. И. Вернадского. Она появилась в начале 1990-х годов благодаря группе молодых инициативных ученых, выпускников МГУ.



— У них возникло желание делиться своими знаниями, — рассказывает заместитель директора школы № 1553 Екатерина Ершенина (на фото). — По их задумке, в школе не должно быть звонков, дневников и оценок — того, что считается неотъемлемым атрибутом общеобразовательного учреждения. А обучение в их школе начиналось с девятого класса: передавать свои знания молодые ученые хотели уже более взрослым, осознанным ребятам.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prokhorenko@vrm.ru

КУЛЬТУРНЫЙ КОД

Он родился в 1814 году в семье отставного капитана — по семейному преданию, род восходит к шотландскому барду Томасу Лермонту. Так это или нет, доподлинно неизвестно, но недавно генетическая экспертиза подтвердила, что предки поэта действительно были родом из далекой Шотландии. Маленький Михаил появился на свет в доме недалеко от площади Красных Ворот — сейчас на ней стоит один из самых известных памятников поэту. Его мама, Мария Арсеньева, умерла от холеры, ког-

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Бригадир-путеец бережет жизни пассажиров метро

ПРОФИ Первый пассажирский поезд Московского метрополитена 15 октября 1934 года совершил пробную поездку по ставшему уже историческим маршруту от станции «Комсомольская» до станции «Сокольники».

Развитие Московского метрополитена сегодня идет стремительными темпами. Активно прокладываются линии, открываются новые станции. Солидно разросшаяся инфраструктура активно требует привлечения высококвалифицированных специалистов для ее дальнейшего строительства и эксплуатации. Поэтому одна из востребованных на сегодня профильных профессий — бригадир-путеец. Именно эти специалисты занимаются обслуживанием путей, тоннелей и других сооружений. Сегодня получить эту профессию можно, в частности, в Колледже московского транспорта.

— Первый набор на обучение в нашем колледже прошел в прошлом году, — рассказывает преподаватель специальных дисциплин Алексей Отрадных. — Образовательная программа формировалась при участии экспертов Московского метрополитена. Основной упор был сделан именно на практическую подготовку. Ей отводится порядка 70 процентов всего учебного времени. На занятиях в Колледже московского транспорта студенты применяют специализированное оборудование и инструменты для ремонта средней сложности по монтажу, демонтажу и ремонту конструкций верхнего строения пути и наземных линий метрополитена. В том числе есть здесь различные виды домкратов, станки, ускорители. В ближайшее время, помимо прочего, в колледже появятся Тренажерный комплекс (полигон) «Стрелочный перевод и участок железной дороги» и «Тренажерный комплекс части пути». Производственная практика у студентов начинается на третьем курсе, но уже на пер-

вом ребята один раз в неделю проходят обучение на базе работодателя. И все это делается для того, чтобы они смогли быстрее освоиться на будущем месте работы. По словам Алексея Отрадных, очень важно и то, что студенты на работу в метро устроены могут непосредственно во время прохождения как производственной, так и преддипломной практики. Уже в это время ребята могут зарабатывать от 25 тысяч рублей в месяц. А после окончания Колледжа московского транспорта начальный оклад выпускника варьируется от 45 до 60 тысяч рублей.

По окончании обучения молодые специалисты будут обладать всеми необходимыми теоретическими и практическими навыками, которые позволят им сразу же приступить к работе. Студент второго курса Михаил Змеевский поступил в Колледж московского транспорта по совету друзей. — Пришел на День открытых дверей, и меня заинтересовала профессия бригадира-путейца, — рассказывает Михаил Змеевский. — Я решил, что хочу попробовать себя именно в этом направлении. Учиться здесь очень интересно. Мы уже были на практике в депо Большой кольцевой линии. Нам рассказали о работе метрополитена в целом. Это — своя особенная атмосфера. И моя профессия очень востребована. Мы несем ответственность за жизни людей, потому что отвечаем за состояние путей. Будем проводить осмотры, контролировать их состояние. При необходимости делать ремонт и замену. Профессия перспективная, и родители очень довольны моим выбором. В планах Максима по окончании обучения пойти работать по профессии. В будущем он намерен продолжить образование и попробовать себя уже в качестве машиниста.

— У нас по каждому направлению обучения разработаны карьерные карты, в соответствии с которыми абитуриенты и студенты уже на старте знают свои перспективы и понимают, по какой карьерной траектории они могут двигаться и что необходимо для перехода на следующую ступень, — говорит Алексей Отрадных. — Основным работодателем для этой специальности выступает Московский метрополитен. И уже в возрасте около 30 лет у ребят есть реальный шанс занять руководящую должность начальника отдела или начальника дистанции. Поступить в колледж на эту профессию можно по окончании девяти классов на основе конкурса аттестатов. Заявления необходимо подать через личный кабинет школьника на портале mos.ru.

ОЛЬГА ЛЕТУВЕТ
o.letuvet@vmdaily.ru

Справка

Ежедневно в будни московское метро перевозит более девяти миллионов пассажиров. Сегодня метрополитен — настоящий подземный город со своей культурной жизнью. Здесь проходят различные выставки, экскурсии, работает проект «Музыка в метро» и другие. В настоящее время тут трудятся более 60 тысяч человек, представляющих свыше 200 профессий и специальностей. Московское метро по праву считается самым красивым в мире. Кстати, на более чем 50 станциях метрополитена можно встретить окаменелости аммонитов, кораллов, наutilusов, белемнитов и других древних животных, которые обитали на Земле еще в эру динозавров. Необычным «денором» богаты в том числе станции «Красносельская», «Добрынинская» и «Краснопресненская».



ПРЕСС-СЛУЖБА КОЛЛЕДЖА МОСКОВСКОГО ТРАНСПОРТА

Инструментарий



Путевой моторный гайковерт
Самоходная путевая машина непрерывного действия для отвертки и затяжки болтов рельсовых скреплений.

Гаечный ключ
Используется для закручивания или раскручивания резьбового соединения болтов, гаек и других деталей.

Зубило путевое
Используется для срубания незакрепленного крепежа.

Кувалда с рукояткой
Ручной ударный инструмент, состоящий из нового металлического бойка, закрепленного на рукоятке.

Мотовоз
Локомотив с двигателем внутреннего сгорания небольшой мощности для маневровых и вспомогательных работ.

Лом лапчатый кованный
Предназначен для выдергивания путевых костылей из деревянных шпал.

17 октября. Студент Колледжа московского транспорта Михаил Змеевский твердо решил связать свою дальнейшую жизнь с работой в Московском метрополитене



Московских школьников научат правилам деловых игр

Ребята из московских школ получили уникальную возможность оказаться «В центре науки». Именно так называется новый образовательный проект, который смогут посетить ученики с восьмого по одиннадцатый класс. Старшеклассники более подробно узнают о работе ученых и смогут развивать свои исследовательские навыки. Всего будет действовать около 30 образовательных кружков, где ребята ждут увлекательные квесты, деловые игры и тренинги. При этом все занятия предстоит вести молодым исследователям и изобретателям. По словам заместителя мэра Москвы по вопросам социального развития Анастасии Раковой, Москва активно создает все условия для раскрытия потенциала школьников, предоставляя им широкие возможности для развития и самовыражения.



2 декабря 2022 года. Школа Покровский квартал. Владимир Павлов готовит Евгению Пружинину к ЕГЭ. Фото: Екатерина Хорошилова

Столичные подростки могут не просто мечтать о научных открытиях, но и совер-

шат их собственноручно уже сейчас. В столице начинается работа 30 научных кружков, где ребята смогут погрузиться в исследовательскую деятельность. Школьники освоят ключевые этапы научного процесса — от выбора темы исследования до получения финальных результатов, — сказала Анастасия Ракова. — Мы ожидаем, что первыми участниками этих кружков станут около тысячи старшеклассников. Под руководством опытных наставников — исследователей и изобретателей, лауреатов премии московского правительства — старшеклассники разработают свои собственные проекты. Стоит особо подчеркнуть, что научные кружки будут вести молодые исследователи и изобретатели. Курс, продолжительность которого составит два месяца, включает в себя круглые столы, квесты, деловые игры и тренинги. Всего же проект «В центре науки» будет проводиться по семи направлениям, в число которых входят такие предметы, как информатика, лингвистика, экология, география, физика, химия и биология.

ПРОЕКТ

Проект «В центре науки» курирует Центр педагогического мастерства столичного Департамента образования и науки. В рамках программы для учеников старших классов организуются всевозможные занятия в научных кружках и выездные школы, а для учителей — курсы педагогического мастерства. В этом году предполагается участие около тысячи школьников.

ВИКТОР ГАЛИН
edit@edupressa.ru

Колледжи приглашают старшеклассников

Проект «Профессионалитет», в рамках которого московские колледжи устраивают дни открытых дверей для учащихся старших классов, предлагает разнообразную программу. И все для того, чтобы абитуриенты смогли познакомиться с профессиями, которые востребованы у работодателей. В проекте участвует 53 колледжа Москвы. По словам директора Колледжа московского транспорта Анны Печеной, их учебное заведение принимает участие в таких днях уже третий год. — Мы стали первой образовательной организацией столицы, присоединившейся к федеральному проекту, а нашим ключевым партнером выступает Московский метрополитен, — сказала Анна Печеной. — Участие в проекте дало возможность глубокой интеграции работодателя в образовательные процессы колледжа. Такого же высокого мнения о проекте «Профессионалитет» придерживается и директор московского образовательного комплекса «Запад» Анна Мельникова. — Проект смело можно назвать новым этапом развития среднего специального образования, — говорит Анна

Мельникова. — Мы максимально приближаем навыки и знания студентов к актуальным потребностям рынка труда. Под эту задачу внедряются практикоориентированные программы обучения, создается новая инфраструктура колледжей, соответствующая реальному сектору экономики, для которого мы готовим специалистов. Нам важно показать будущим абитуриентам и их родителям, как мы меняемся, и при этом развенчать старый образ профтехобразования, продемонстрировав все изменения. В московском образовательном комплексе «Запад» школьники познакомятся с востребованными специальностями индустрии сервиса и гостеприимства. — В нашем колледже объединились профессионализм, вкус, красота и технологии, — особо подчеркнул директор Московского образовательного комплекса имени Викто-

ра Талалихина Валентин Тепляков. — Недавние школьники строят здесь свой путь во взрослую жизнь, получают востребованную городом профессию или специальность, становятся самостоятельными и начинают зарабатывать.

По словам Валентина Теплякова, их учебное заведение приглашает школьников вместе с родителями на день открытых дверей. — Мы покажем вам современные мастерские и лаборатории, познакомим с педагогами и мастерами, партнерами-работодателями. Расскажем и о том, почему у нас интересно учиться и как стать высококлассным специалистом, востребованным на предприятиях города, — уточнил директор.

ЮЛИЯ АНДРЕЙЧУК
edit@edupressa.ru

Кстати

День открытых дверей (ДОД) в колледжах — это шанс узнать, что может предложить абитуриенту учебное заведение, и познакомиться с ним ближе. Такое мероприятие обычно проводят раз в несколько месяцев, а иногда даже чаще, и оно призвано помочь будущим абитуриентам и их родителям получить всю необходимую информацию о поступлении и обучении.

Остался верен долгу до конца

Генерал Дмитрий Михайлович Карбышев родился в октябре 1880 года в Омске. Он был младшим ребенком в семье. Предки по линии отца — Михаила Ильича — были сибирскими казаками. А его мама — Александра Ефимовна — дочь омского купца. Дмитрий получил хорошее образование, знал многие языки. Все изменилось, когда умер отец. И военная карьера была для Карбышева спасением. По словам историка, доцента исторического факультета МГУ имени М. В. Ломоносова Юрия Борисенка, сначала Дмитрию не

было Николаевское военное училище, в котором Карбышев становится военным инженером. Первым местом его службы стал саперный батальон, а первой войной — Русско-японская, которую учащий Карбышев закончил с пятью боевыми орденами. По словам историка, Дмитрий Михайлович был левых убеждений. Поэтому после революции поступает на службу в Красную армию.

— В 1920-м он становится начальником Управления всех военно-полевых строительных войск, — говорит Борисенко. — И одной из важнейших работ Дмитрия Михайловича было участие в штурме Перекопа. После Гражданской войны он работает преподавателем,



1920 год. Сергей Гусев, Михаил Фрунзе и Дмитрий Карбышев (слева направо, в первом ряду) сидят на броне трофейного танка МК-А «Сфинкс»

по прорыву линии Маннергейма. Великая Отечественная война застала Карбышева в Гродно. Он попадает в окружение, из которого ему не удается выйти. После контузии Карбышев оказывается в плену. Но его мужество и героизм, проявленные в лагерных условиях, вызывают величай-

шее уважение. Он был в Освенциме, Майданеке. И в последнем лагере его после зверских пыток облили водой на морозе при температуре воздуха ниже 10 градусов. А потом тело было сожжено в печах лагеря Маутхаузен. Но в отличие от генерала Власова он не пошел на сотрудниче-

ство с фашистами. И из него получилось сделать символ сопротивления сталинской власти. В ситуации, когда человеку обещали сохранить жизнь в обмен на предательство, для него выше оказались патриотизм и долг.

МИХАИЛ БРУСНЕВ
edit@edupressa.ru

Волонтеры поддержат всех участников чемпионата

Более 700 волонтеров окажут помощь участникам Национального чемпионата по профессиональному мастерству среди людей с ограниченными возможностями «Абилимпикс-2024». По словам представительницы пресс-службы Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы, волонтерам предстоит встретить участников, гостей и зрителей, помочь с регистрацией, ответить на вопросы о программе и расположении площадок. — Чуткость в коммуникации, внимание к деталям и доброжелательность — эти качества отличают волонтеров, — сказал директор ресурсного центра «Мосволонтер» Александр Левит. — Волонтеры инклюзивного направления понимают, как важно поддерживать участников с особенностями здоровья. Сегодня в столице более 10 тысяч до-

бровольцев выбирают для этого направления. Стоит отметить, что добровольцев для организации национального чемпионата «Абилимпикс» с 2022 года готовит ресурсный центр «Мосволонтер» при поддержке Комитета общественных связей и молодежной политики города Москвы. Тимлидеров и менеджеров волонтерского корпуса назначают в первой половине октября. Для них пройдет обязательный функциональный инструктаж перед началом события. С добровольцами, которые подали заявки через сайт, обязательно свяжутся тимлидеры. Накануне чемпионата «Абилимпикс» для волонтеров проведут инструктаж на площадке. Помогать участникам чемпионата волонтерам предстоит в десяти различных на-

правлениях. Им нужно встретить участников и гостей, провезти на регистрацию, отвечать на вопросы о программе и расписании соревнований.

Ассистенты соревнований — самая популярная функция всего волонтерского корпуса. Они смогут побегать за участниками и увидят успехи победителей.

СЕРГЕЙ НЕСМЕЛОВ
edit@edupressa.ru

ПОМОЩЬ

ДВИЖЕНИЕ

«Абилимпикс» — международное некоммерческое движение, которое возникло в 1971 году и получило распространение во всем мире. Оно включает проведение конкурсов по профессиональному мастерству среди лиц с ограниченными возможностями здоровья в возрасте от 14 лет.

ЦИТАТА НОМЕРА

удалось поступить «на бюджет» в Сибирский кадетский корпус. — Он поступает туда за деньги, — говорит Юрий Борисенко. — Но потом его за хорошую учебу переводят на казенное обучение. Став первым учеником, он с отличием оканчивает училище. Потом

руководит различными инженерными структурами. Когда восстанавливаются военные звания, в 1940 году 60-летний Карбышев становится генерал-лейтенантом инженерных войск. Следующей войной Карбышева стала Советско-финская. И он выработывает рекомендации бойцам

В отличие от Антарктиды, Арктика — не континент. Это территория, которая окружает Северный полюс, превышает площадь США более чем в два раза. При этом Арктика славится своим суровым климатом, дрейфующими льдами, туманами и температурой, которая редко достигает плюсовых отметок. Несмотря на такие условия, в регионе постоянно проживают около 400 тысяч человек. Почему же людей столь упорно тянет сюда? «Пресса в образовании» попыталась разобраться в этом вопросе.

Арктика — это нефть, газ и Северный морской путь

Ледостойкая платформа «Северный полюс»

Длина наибольшая: 83,1 метра
Ширина наибольшая: 22,5 метра
Осадка: 8,6 метра
Водоизмещение: 10 373 тонны

Назначение

- Аэрофотосъемка ледовой поверхности
- Мониторинг состояния корпуса судна
- Астрологические наблюдения
- Исследования физико-механических свойств и динамики льда
- Мониторинг атмосферных аэрозолей и парниковых газов
- Стандартные и специальные метеорологические наблюдения
- Геофизические исследования

Количество научных лабораторий: 17

Экипаж: 14 человек
Научный персонал: 34 человека

Мощность энергетической установки: 4200 кВт

Скорость: 10 узлов

ГЕОПОЛИТИКА

В Северном Ледовитом океане стартовала очередная полярная экспедиция «Северный полюс-42». Это сочетание ледового лагеря и специально сконструированного для дрейфа судна.

Похоже, эпоха классических арктических станций ушла в прошлое. На смену пришла Ледостойкая платформа (ЛСП) «Северный полюс», предоставившая исследователям Арктики значительно больший спектр возможностей. Расчетный срок службы ЛСП «Северный полюс» — 30–40 лет. А что России нужно от Арктики? Прежде всего — ее природные ресурсы. Нефтяных запасов на шельфе России — т.е. мелководной части подводной окраины материка и островов — хватит на 32 года добычи. Об этом заявил глава Минэнерго Сергей Цивилев.

— У нас большие запасы в Арктике. Только разведанных запасов — порядка 17 миллиардов тонн нефти. В нынешних объемах добычи это 32 года работы, — сказал министр. Он также уточнил, что и разведанных запасов газа на шельфе хватит более чем на 130 лет добычи.

— «Зеленая» энергетика, как и «зеленая» экономика, оказа-



23 августа 2017 года. Участница экспедиции у атомного ледокола «50 лет Победы» в Северном Ледовитом океане

лись пшиком, — пояснил кандидат экономических наук, преподаватель МГУ Виктор Кудрявцев. — Ни ветряки, ни солнечные батареи, ни электростанции, работающие на энергии приливов и отливов, не могут дать электричество и теплоэнергию в необходимых объемах. Они не могут даже жилой сектор обеспечить — чтобы люди в той же Европе имели свет и тепло. Поэтому пока мы должны перерабатывать углеводороды — нефть и газ. У кого этих ресурсов больше, тот и выигрывает. Поэтому Арктика

важна нам как источник полезных ископаемых. Второй, как пояснил эксперт, резон «идти в Арктику» — это необходимость обустройства Северного морского пути. По его словам, из-за глобального потепления арктические льды тают. — Проход вдоль арктического побережья России — Северный морской путь — становится свободнее, а значит, и дешевле. А этот путь — один из коридоров для перемеще-

ния китайских товаров в Европу, — пояснил Виктор Кудрявцев. — У России сейчас шесть атомных ледоколов и один атомный контейнеровоз. Это самый большой ледокольный флот в мире. Поэтому мы можем хорошо зарабатывать на китайском транзите. Генеральный директор Института региональных проблем, политолог Дмитрий Журавлев считает, что развитие Северного морского пути может стать

«точкой роста» российской экономики в целом. От Северного морского пути зависит жизнь 29 регионов Российской Федерации. В 2022 году был утвержден план развития пути до 2035 года.

— Да, этот путь, конечно, длиннее, чем через Суэцкий канал, зато намного безопаснее, поскольку полностью контролируется одной страной — Россией, — пояснил Виктор Кудрявцев. — Так что за Арктику — будущее.

НИКИТА МИРОНОВ
n.mironov@vm.ru

«Папанинцы» открыли новую эру советской науки

Первой в мире советской полярной научно-исследовательской экспедицией стала дрейфующая станция «Северный полюс-1». На лед она высадилась 21 мая 1937 года. Возглавил экспедицию Иван Папанин. В ее состав вошли метеоролог и геофизик Евгений Федоров, радист Эрнст Кренкель и гидробиолог Петр Ширшов. Их путешествие на льдине продолжалось девять месяцев. За это время они прошли более 2000 километров.

шались, и в итоге остался обломок размером 200 на 300 метров, а под палаткой пошла трещина. Иван Папанин принял решение эвакуироваться. На Большую Землю полетела радиограмма с просьбой о спасении. Александр Васюкин уточняет, что вся страна с замораживанием следила за ходом спасательной операции. В Москве «папанинцев» встречали как героев.

— Вклад экспедиции в развитие мировой науки переоценить сложно, — говорит он. — Ученые провели исследования в нескольких областях. Их открытия оказали огромное влияние на развитие Северного морско-



6 июня 1937. Полярники Ширшов, Кренкель, Папанин и Федоров

ваний природы Северного полюса. В истории мировой науки не много таких моментов. Если бы не они, освоение Арктики шло бы гораздо медленнее.

Историк утверждает, что у экспедиции были и политические задачи.

— Мы можем говорить не только о научных, но и о политических результатах, — говорит Александр Васюкин. — Благодаря «папанинцам» развитие нашей науки пошло по новому пути. Трудно переоценить то, что они сделали. Идея экспедиции принадлежала Отто Юльевичу Шмидту — географу, астроному, под чьим руководством издавалась Большая советская энциклопедия. Подвиг первопроходцев оценили высоко. Все они были удостоены звания Героев Советского Союза. Все го станция дрейфовала 274 дня — зимовщиков сняли с льдины у берегов Гренландии только 19 февраля 1938 года. Остается добавить, что в экспедиции был и пятый участник — пес Веселый, которого подарили зимовщики острова Рудольф.

ОЛЬГА ЛЕТУВЕТ
edit@edupressa.ru

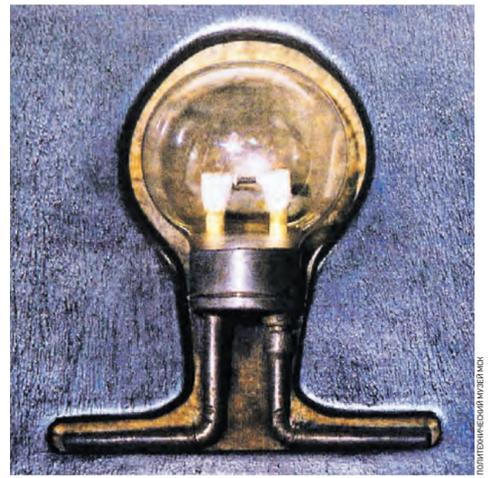
Инженер Александр Лодыгин опередил Томаса Эдисона

Александр Лодыгин (на фото), выдающийся русский изобретатель, занимает важное место в истории электричества и разработки освещения. Работа Лодыгина над разработкой электрической лампочки, начавшаяся в 1872 году, опередила в этой области многие другие, включая знаменитый проект Томаса Эдисона, который лишь усовершенствовал лампу накаливания российского ученого. Лодыгин создал не просто электрический прибор, а уникальное устройство, которое стало основой для дальнейших исследований в области электрического освещения.

— Важным моментом в истории электротехники стало то, что Лодыгин вместе с другими учеными работал в условиях ограниченного финансирования и отсутствия поддержки со стороны государства. Тем не менее их стремление к инновациям и научным открытиям способствовало созданию фундаментальной базы для дальнейших исследований, — отметил преподаватель кафедры физики университета СТАНКИН Павел Аристархов.

Работа Лодыгина над лампочкой привела к значительному повышению эффективности и надежности электрического освещения. В своей работе он использовал угольные нити. Такая задумка позволила создать более яркий и долговечный источник света по сравнению с предыдущими разработками. Этот принцип, хоть и был не идеален, стал основой для дальнейших экспериментов в области лампового освещения, открывая путь для массового производства.

— Сравнение Лодыгина и Эдисона важно, поскольку подчеркивает вклад русских ученых в мировую науку. Эдисон часто воспринимается как «отец лампочки». Но все это получилось из-за успешности проекта и рекламы. В действительности же многие моменты лампового освещения были разработаны ранее, добавляет Павел Аристархов. Вклад Александра Николаевича Лодыгина и его коллег в развитие электротехники стал основой для будущих технологий и доказал, что Россия сыграла ключевую роль в этой научной революции. Русские изобретатели, обладая



1874 год. Лампа накаливания конструкции российского инженера и изобретателя Александра Лодыгина



глубокими знаниями и нестандартным подходом, сделали важные шаги вперед в истории технического прогресса, открыв новые горизонты для будущих поколений.

После научных опытов Александра Лодыгина начались эксперименты с вольфрамом, что позитивно сказалось на яркости и долговечности ламп накаливания. Эти открытия установили новые стандарты в производстве новых приборов, благодаря чему электрические лампы постепенно стали намного доступнее для широкой аудитории,

ПЕРВЫЕ РУССКИЕ

вытесняя светильники других типов.

— Лодыгин оказал влияние на появление научных сообществ и электротехнических ассоциаций, которые стали платформами для обмена идеями и опытом. Будучи уверенным в важности такого сотрудничества, он охотно делился своими знаниями, что способствовало созданию благоприятной атмосферы для инноваций. Результатом его усилий стало не только развитие технологий освещения, но и расширение горизонтов для новых исследовательских направлений, — добавил Аристархов.

Александр Николаевич не ограничивался лишь созданием лампы накаливания. Его эксперименты затронули множество областей электротехники, включая разработку первых моделей потолочных ламп, которые применялись для освещения помещений. Эти инновации начали менять не только внешний вид городов, но и повседневную жизнь людей, делая ее более комфортной и безопасной.

— К сожалению, его идеи и усилия не всегда находили должное признание в родной стране. Неоднократно Лодыгин сталкивался с непониманием и скепсисом со стороны, как бы сейчас сказали, инве-

сторов. Несмотря на это он продолжал упорно работать и не изменял научным взглядам. Кроме того, ученый активно делился своими знаниями с молодым поколением изобретателей, обучая и вдохновляя их. Он понимал, что будущее электротехники зависит от новых умов и идей. Переоценить его наследие невозможно: многие современные технологии основаны на его трудах, — дополнил Павел Аристархов.

В истории российских изобретений много выдающихся имен. Благодаря им наша страна стала лидером в области передовых технологий раньше, чем многие страны Европы и мира.

АНАСТАСИЯ СТАРТИНА
a.startina@vm.ru

ФИЛЬМЫ, КОТОРЫЕ СТОЯТ ТОГО

Запечатлеть на кинокамеру борьбу человека с грозной стихией Севера пытались многие режиссеры. Эта схватка всегда была героической. И люди не всегда выходили из нее победителями. Мы предлагаем оценить некоторые известные картины об этом.



Начальник Чукотки (1967)

1922 год. Комиссара Глазнова посылают на Чукотку устанавливать советскую власть. Он и его молодой помощник Алеша Бычков едут в собачьей упряжке из бухты Вознесения в Уйгунак. По пути Глазнов умирает, и к месту назначения добирается только Алеша, который становится начальником Чукотки.



Красная палатка (1969) Художественный фильм, снятый кинематографистами нескольких стран, рассказывает об интернациональной арктической экспедиции под руководством Умберто Нобиле. После катастрофы на спасение оправились советские летчики и моряки ледокола «Красин». Этот фильм о мужестве, силе духа и цене жизни и смерти.

ДРЕЙФ

— Экспедиция называлась «Штурм Северного полюса», — рассказывает историк Александр Васюкин. — Работали исследователи в тяжелых условиях. Любой недочет мог привести к непоправимым последствиям. На советских предприятиях разрабатывали специальные палатки, уникальные радиостанции. Море штормило, и постепенно льдина разру-

го пути. Наша страна показала, что советским ученым подвластно все. Они первыми измерили глубину океана на Северном полюсе, установили, что воды Атлантики поступают в Центральную Арктику и что на Северном полюсе есть жизнь, открыли подводный горный хребет, выяснили, куда дрейфовали льдины, направления течения. Это было новое направление исследо-



Международная политика должна быть мирной

ДИПЛОМАТИЯ
Профессиональный дипломат наглядно продемонстрировал школьникам, как должны строиться все международные отношения и какие цели они преследуют.

Лией Высшей школы экономики организован для школьников лекция «Международник: введение». Юноору ПВО удалось побывать на ней. Когда большинство людей слышит слово «международник», они чаще всего представляют себе дипломата. Строгого человека, одетого в костюм с галстуком и тщательно взвешивающего каждое слово. Но в последние годы такое представление о людях этой профессии кардинально изменилось. Надо сказать, что международные отношения выделились в особую науку после Первой мировой войны. И эта область деятельности стремительно развивалась все последние годы — общество нуждалось в изучении и анализе конфликтов. И все это делалось

с одной целью — чтобы не наступить дважды на одни и те же грабли. У меня появилась возможность проверить, так ли это на самом деле.

16 октября в старом актовом зале со сценой и красными креслами собрались ребята, которые переговаривались в ожидании гостя. И вот в аудитории появляется мужчина средних лет в цветастой рубашке, пиджаке и в квадратных очках — доцент факультета мировой экономики и политики Высшей школы экономики Дмитрий Павлович Новиков. Он сразу поразил собравшихся тем, что не собрался читать долгую нудную лекцию.

— Как вы думаете, кто такой международник? — спросил Дмитрий Павлович. Мы попытались ответить, но ничего, кроме слов «посол», «дипломат», «атташе», никто придумать не смог.

Тогда Дмитрий Павлович подошел к девушке, сидящей в первом ряду и выхватил у нее из рук телефон.

СУВЕРЕНИТЕТ ВСЕГДА ДОЛЖЕН ОСТАВАТЬСЯ БАЗОВЫМ ПРИНЦИПОМ ДЛЯ ЛЮБОГО НЕЗАВИСИМОГО ГОСУДАРСТВА

А потом ушел в другой конец зала, пообещав при этом продать гаджет на Савеловском рынке. А потом поинтересовался у нас, чтобы мы сделали в такой ситуации?

Тут же прозвучал коллективный ответ: «Обратились бы в полицию!» И Дмитрий Павлович, просяв, заметил, что повода прибегнуть к помощи силовых органов придерживается большинство государств.

— Никакой полиции, никого вышестоящего, никакого правительства у международных просто нет, — сказал он. — Все попытки создать всемирное правительство терпят крах, а суверенитет всегда остается главным, базовым принципом в любом государстве. Поэтому международники действуют без арбитров. По словам Новикова, есть два лагеря международников: реалисты и либералы. При этом, по его словам, первые утверж-



16 октября. Международник Дмитрий Новиков в неформальной обстановке рассказал о своей работе

дают, что нужно всегда поступать рационально, вторые же считают, что важнее институт репутации. А потом добавил, что сегодня международники могут пригодиться не только в госструктурах, но

и в интернациональных корпорациях, исследовательских центрах и некоммерческих организациях. В конце встречи Дмитрий Павлович отметил, что любой международник никогда не

будет использовать свои знания для развязывания войн. — Его главная цель — сохранить мир, — резюмировал Дмитрий Новиков.

ЕГОР ЛЕЖНИН
edit@edupressa.ru

Электронные гаджеты были придуманы для того, чтобы облегчить нашу жизнь. Но постепенно из друзей и помощников они превратились в приспособления, которые могут вызывать зависимость. Можно ли от них отказаться? Вот что на этот вопрос ответили ученики московских медиаклассов.

Без гаджета жизнь не мила



ЕКАТЕРИНА ЕФРЕМОВА
ШКОЛА № 429

научиться не терять самообладание с его отсутствием и не погрязнуть в дофаминовой зависимости.



ЕГОР ЛЕЖНИН
ШКОЛА № 949

Гаджеты преследуют нас повсюду: в торговых центрах, школах, государственных учреждениях и на улицах. Сложно представить свою жизнь без них — у человека нет возможности узнать погоду, актуальные новости, посмотреть смешное видео, поделиться фото или подготовиться к экзамену, написать другу и позвонить маме. Но я думаю, что бывают случаи, когда человеку уже не может представить своей жизни без телефона или другого гаджета, и в таком случае это становится настоящей зависимостью. Легко отличить человека, который может прожить без телефона, от того, кто не может расстаться с ним ни на минуту. Он не выпускает «игрушку» из рук, постоянно включает и выключает и не имеет никаких других интересов или хобби. Это зависит от самого человека и того, насколько он контролирует свои действия. В конечном итоге я думаю, что каждый выбирает для себя сам, станет ли гаджет новой зависимостью или просто предметом, который будет удобен во многих ситуациях.



СТЕПАН КОНДАКОВ
ШКОЛА № 1212

Я не смогу прожить без телефона, потому что сейчас в телефоне сосредоточено все и жизнь без него усложнится. С телефона можно позвонить куда угодно и когда угодно. Узнать, как быстрее дойти до нужного места. А еще можно читать самому или слушать книги и смотреть разные видео и кино. Можно совершать покупки, не выходя из дома, не тратя время на дорогу до магазина. Можно узнать, какая температура на улице и насколько сильный ветер будет сегодня, пойдет ли дождь.



НАТАЛЬЯ РОМАНОВА
ШКОЛА № 192

Скорее всего, вы читаете эту статью на телефоне, а если нет, то гаджет находится в вашем кармане или неподалеку. Скажу больше, и я этот текст печатала в заметках на смартфоне, а не в записной книжке или на листочке. Мы постоянно держим телефон в поле зрения и чувствуем себя некомфортно без него. Желание «залпнуть» в социальных сетях преследует почти каждого жителя Земли ежедневно. С одной стороны, наш мир невозможен без телефона, и быть онлайн иногда

Многие люди не могут просидеть без пользования телефоном и 20 минут. Других интересуют, что о них думают в социальных сетях, поэтому открывают их каждые десять минут. Также это может быть связано с зависимостью от компьютерных игр, которые заставляют тратить на себя огромное количество времени. Многие даже не осознают, какой вред может принести непрерывное пользование мобильным устройством. Я считаю, что с раннего возраста нужно учить детей тому, что не все делается через телефон, потому что есть много других способов пообщаться друг с другом и провести досуг.



ВАРВАРА ДОРОШЕНКО
ШКОЛА № 1231

На дворе двадцать первый век — век интернета, новых цифровых возможностей. Гаджеты во многом нам помогают, но точно столько же вреда они в себе несут. Люди очень увлечены ими.

Для меня, как и для всех, гаджеты много значат. Я использую все возможности, которые они мне предоставляют. И не стану отрицать, что часто ленюсь или не успеваю что-то сделать из-за «сидения» в интернете. Возникает вопрос: смогу ли я прожить без гаджетов?

Обдумав это, я предположу, что смогу. Будет тяжело, ведь

от гаджетов зависит моя учеба, общение со сверстниками и т. д. Зато я смогу уделять больше времени своим родным, отдыху и увлечениям. Стану лучше чувствовать себя, ведь гаджеты оказывают негативное влияние на нервную систему.



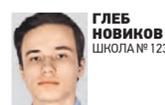
ВЕРОНИКА КОКУРИНА
ШКОЛА № 1636 «НИКА»

Я считаю, что я смогу, так как для меня телефон не стал приоритетом в жизни. Я знаю, как отвлечь себя от него и заняться более интересными для себя делами. Или посвятив себя хобби. Гаджет для меня остается лишь источником дополнительных знаний, тем местом, где я могу их почерпнуть и изучать что-то новое. Телефон помогает общаться с другими людьми и при помощи чатов получать всю необходимую информацию за короткий промежуток времени. Многие люди просто не могут разграничить личную и виртуальную жизнь. Именно поэтому я считаю правильным решением, связанное с ограничением телефона.



ЕКАТЕРИНА ГАРАНИНА
ШКОЛА № 1636 «НИКА»

Я думаю, я смогу прожить без гаджетов. Но это зависит от многих факторов. Ведь без смартфона легче обойтись тому человеку, у которого активная социальная жизнь, чем тому, кто сидит дома целыми днями. К тому же придется придумать альтернативу телефону, ведь с помощью смартфона люди чаще всего именно общаются.



ГЛЕБ НОВИКОВ
ШКОЛА № 1231

Я не могу и не желаю представлять не только свою жизнь, но и жизнь любого другого современного здорового человека, который смог бы обойтись без самого банального смартфона. Ограничить или лишиться совсем подрастающее поколение возможности пожинать плоды одного из главных достижений человечества за последние прошедшие 100 лет — все равно что загнать дальнейшее развитие в тупик.

ВОПРОС РЕБРОМ

бывает крайне важно. С другой стороны, для многих телефон из обычного средства связи перерос в целый мир, стал настолько значимым, что прожить без него даже один день — огромная проблема. Но очень важно уметь балансировать между двумя состояниями: «вообще не заходить в сеть» и «быть онлайн постоянно».



МИХАИЛ ЛАПИН
ШКОЛА № 949

Современные дети сталкиваются с ограничением времени использования какого-либо гаджета. Они много времени проводят за смартфоном и не замечают банальных вещей. Родители от этого не в восторге и могут сократить время для игр или просмотра видео. Назревает вопрос: а что, собственно, делать? Подростки могут пойти погулять, например поехать в скейтпарк и, как я, покаяться на трюковом самокате. А что делать, если погода или обстоятельства не позволяют ехать в скейтпарк? В этом случае вы можете купить фингер-самокат или фингер-борд — пальчиковый самокат или пальчиковый скейтборд. И так можно кататься дома! До встречи, любители смартфонов!



ОЛЬГА КОВАЛЕНКО
ШКОЛА № 949

Я часто слышу от взрослых: «Курение вредно, телефон убери». Если постоянно зависать в телефоне, то зрение можно посадить, осанку испортить и на мошенников нарваться. Но когда телефон под рукой, то и с друзьями можно созвониться, и музыку послушать, сделать классные фотографии, да и многие работы сейчас связаны с интернетом. Что же хорошего можно найти в курении? Для меня ничего — это действительно вредно для здоровья, особенно когда курит ребенок. Это и влияние на психику, и на физическое здоровье, начиная от испорченных зубов и заканчивая серьезными заболеваниями. И так, распространенное мнение, что «все хорошо в меру», точно не относится к курению, и если выбирать, то я выберу телефон, но в меру.



ПОЛИНА КИСЛИЦКАЯ
ШКОЛА № 1512

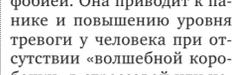
Гаджет, по моему мнению, определенно является своего рода «информационным наркотиком». Хотя в первую очередь это отличный и почти незаменимый источник информации для человека. Но такая зависимость от гаджетов опасна для молодого поколения. Связано это со многими причинами: недостаток в общении, способ уйти из реальности в глубокие размышления, потребность простого свободного время, не напрягаясь. Популярны приложения, игры, видеоролики — все может завлечь настолько, что вы не сможете видеть вокруг себя ничего, кроме происходящего на экране. Подобные занятия могут привести к невнимательности, усталости, неспособности правильно организовывать свое время и многим другим плохим последствиям. И такая проблема распространяется со стремительной скоростью!

Признаться честно, я сама иногда могу часами смотреть новые ролики в интернете или играть в любимые игры на компьютере, но я усердно работаю над этим, находя новые интересные хобби, чаще гуляю на свежем воздухе и распределяю свое время согласно моим планам. Нужно во всем знать меру, и тогда человек сможет использовать гаджеты во благо себе, а не во вред.



АННА КУДРЯШОВА
ШКОЛА № 1569

Думаю, этим вопросом люди задаются с момента пика популярности современных технологий. Они упрощают нам жизнь, дают много информации, возможностей в образовании, поддерживая связь на расстоянии. Как раз понимание того, что весь мир у нас в руках, в телефоне, достаточно ввести нужный вопрос в поисковую строку, и убивает в нас желание пользоваться этими возможностями для развития, но подталкивает на получение легкого дофамина: просмотр бессмысленных видео и картинок, что становится для нас равнозначной игровой или наркотической зависимостью. Ее называют номофобией. Она приводит к панике и повышению уровня тревоги у человека при отступлении «волшебной корочки» в стрессовой или нетипичной ситуации. В современном мире жить без гаджетов действительно трудно из-за массового перехода в интернет, но не невозможно. Для этого людям нужно выделять дни, в которые они отключают Wi-Fi и уделяют больше времени чтению и живому общению, чтобы



ИВАН ОТАВГИН
edit@edupressa.ru

душе, и, несомненно, она будет выставляться на лучших выставочных площадках нашей страны. А ЦДРА открыл миру талантливого художницу Екатерину Вдовиченко, — отметил Ян Березкин. Выставку художницы посетили уже многие юнармейские отряды и военнослужащие Московского гарнизона.

ПРАВО

Дипломатические отношения — основная форма поддержания официальных отношений между суверенными государствами, а также между государствами и другими субъектами международного публичного права в соответствии с нормами международного права.

Застывшие моменты советского прошлого

Музей Москвы представил удивительную выставку «Звезды отпели», на которой можно увидеть снимки из семейного архива фотографа Игоря Кошелькова. Дочь художника передала для экспозиции больше двух тысяч отцовских фотографий. Игорь Григорьевич Кошельков родился в 1933 году в Москве в семье сотрудника ТАСС. Интерес к фотографии он проявлял еще в детстве.

ФОТОГРАФИЯ

В 20 лет начал работать учеником фотокорреспондента в «Фотохронике ТАСС», а через три года перешел в газету «Правда», где остался на три года. А потом его путь лежал

в «Вечернюю Москву», которой отдал десять лет жизни. А вот профессиональное образование фотографа он получил только в 1974 году.

— Он снимал знаменитых людей, освещал важные события. А для души любил фотографировать природу, — говорит смотритель выставки Ольга Белова.

При входе на экспозицию посетители встречают фотография самого автора работ. Далее представлены снимки столы конца 1950-х годов. Мы видим огромную изогнутую очередь к Мавзолею Ленина, ветки ЛЭП над Котельнической набережной. С момента съемки фотографий прошло больше 60 лет.

Игорь Кошельков за свою карьеру фотографировал космонавтов, писателей, художников, летчиков, скульпторов, актеров и простых людей. В коллекции есть фотографии с Юрием Гагариным, Софи Лорен, Корнеем Чуковским, Никитой Хрущевым и многими



16 октября. Посетители фотовыставки «Звезды отпели» Елена Горбатюк (слева) и Екатерина Лебедева

другими. К сожалению, карьера великого фотокорреспондента закончилась в 1995 году из-за проблем со зрением. Тем не менее, когда сегодня смотришь на его работы, чувству-

ешь, как этот профессионал был предан своему делу и горел им. Каждый кадр тут — маленькая история.

ИВАН ОТАВГИН
edit@edupressa.ru

Юная художница порадовала картинами юнармейцев

В Центральном доме Российской армии (ЦДРА) 13 октября открылась персональная выставка ученицы Московской центральной художественной школы при Российской академии художеств Екатерины Вдовиченко.

Почему именно в ЦДРА? Да потому, что работы художницы здесь знают давно, девушка сотрудничает с «Юнармией», а также в 2023 году она совместно со спозном и композитором, сотрудником Департамента культуры Министерства обороны России Яном Березкиным и художником-консультантом Шамилем Джачаевым подготовила иллюстрации к выпуску книги-раскраски «Алфавит» для детей от двух до шести лет, а сейчас работает над проектом, посвященным популяризации Сахалина и Курильских островов. У Екатерины Вдовиченко уже много заслуг. В 2022 году она



13 октября. Молодая художница Екатерина Вдовиченко в Центральном доме Российской армии. Фото: Сергей Ефимов

стала победителем и призером Всероссийского конкурса «Юный художник России — 2022». После победы в конкурсе поступила в МЦХШ при РАХ. А 1 июня этого года Екатерина стала призером Наци-

ональной премии детского патриотического творчества. — Я очень рада, что получила возможность открыть свою первую персональную выставку, на которой представлено более 80 работ, — рассказыва-

ИСКУССТВО

И я намерена прикладывать все свои усилия, — продолжает Екатерина.

Кстати, юная художница работает в разных направлениях: пишет прекрасно как пейзажи, так и натюрморты, портреты. Она прекрасно работает карандашом, акварелью и краской.

— Мне очень нравится делать портреты, так как в них можно передать характер челове-

ка, — рассказывает Катя Вдовиченко.

На выставке представлены работы художника в разных направлениях. Один из соавторов Екатерины, поэт Ян Березкин отметил, что творчество Вдовиченко его поразило с самого начала, и он захотел, чтобы именно эта девушка стала иллюстрировать его «Алфавит».

— Я считаю, что у Кати большое будущее, и, несомненно, она будет выставляться на лучших выставочных площадках нашей страны. А ЦДРА открыл миру талантливого художницу Екатерину Вдовиченко, — отметил Ян Березкин. Выставку художницы посетили уже многие юнармейские отряды и военнослужащие Московского гарнизона.

СЕРГЕЙ ЕФИМОВ
edit@edupressa.ru