

**ТЕНДЕНЦИИ ИНОСТРАННЫЕ БРЕНДЫ ХОТЯТ ВЕРНУТЬСЯ В РОССИЮ**

с. 8

ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

# ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

27.02–06.03.2025

№ 8 (29958)



Александр Шаганов пишет стихи в тишине

с. 20



с. 4

**СЕРГЕЙ СОБЯНИН ПРЕДСТАВИЛ ПЕРЕДОВЫЕ РАЗРАБОТКИ СТОЛИЧНЫХ ПРЕДПРИЯТИЙ**

**КАКИМ ДОЛЖЕН СТАТЬ ЗАКОН О ЗАЩИТЕ ЯЗЫКА**

с. 10



Когда крыса — друг человека

с. 28



# Актриса от Бога



**Память**

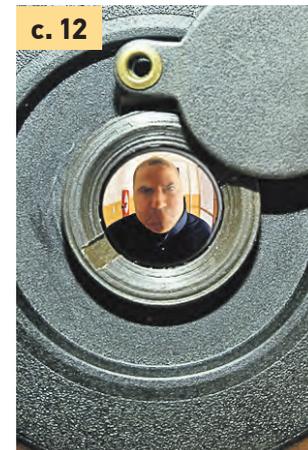
100 лет исполняется со дня рождения актрисы Риммы Марковой, каждая работа которой была яркой и незабываемой, хотя главных ролей среди них почти не было...

с. 22

**ХОЧУ ВСЕ ЗНАТЬ КАК МЫ ОКАЗАЛИСЬ НА КРЮЧКЕ У СОСЕДА**

В России внезапно вырос спрос на системы видеонаблюдения. С их помощью можно не только присматривать за своим имуществом, но и подсматривать за соседями...

с. 12



Римма Васильевна Маркова, актриса от Бога, сыгравшая более 80 киноролей, была настоящей королевой эпизода. Фото 2010 года





Принимая решения, связанные с деньгами, возьмите паузу

## А вот такие советы лучше игнорировать

Мошенники начали обманывать россиян на... интернет-форумах по защите от мошенников. О новой схеме рассказали в одном из крупных российских банков. Работает она так: люди, которым активно звонили аферисты, начинают искать в сети информацию о том, как от этих звонков защититься. Они находят форумы с отзывами и мнениями тех, кто столкнулся с обманом.

### ВОР НА ХИТРОСТИ ГОРАЗД, ЛИШЬ БЫ ДЕНЬГИ УКРАСТЬ

— На таких интернет-страницах человека убеждают, что он действительно контактировал с мошенниками и что сбережения нужно срочно спасать. Дальше жертва начинает следовать инструкциям «заботливых» злоумышленников и уже по-настоящему лишается денег, переводя средства на «безопасные» счета, — рассказывает вице-президент банка Дмитрий Ревякин. Психолог-консультант Олег Ефимовский считает, что схема будет распространяться все шире.

— Человек больше ценит то, что нашел самостоятельно, приложив усилия, — пояснил эксперт. — Если он сам обнаружил в сети неких «экспертов», дающих советы, как обезопасить деньги, то он и представить не может, что они жулики. Ведь это не они с ним связались, а он сам на них вышел, разве тут возможен обман? Мошенники на это и рассчитывают.

Дмитрий Ревякин между тем отметил, что в современном мире надо критично относиться к любым предложениям, особенно если они кажутся слишком выгодными.

— Я бы советовал внимательно вчитываться в сообщения и push-уведомления от банков и не передавать коды, полученные в них, — пояснил Ревякин. — Мошенники могут использовать эту информацию для доступа к онлайн-сервисам и вывода денег. Они также могут взять на ваше имя кредит. Эксперты сходятся во мнении: принимая решения, связанные с деньгами, возьмите паузу. Ничего не делайте в спешке, иначе ваши денежки просто «уплывут».

**Алексей Зиновьев**  
nedelya@vm.ru

# Дорожных знаков станет меньше

Росстандарт опубликовал ГОСТ, который вводит новые дорожные знаки и правила их применения

Кроме того, в России обновляют дизайн некоторых уже существующих указателей. Регионы могут применять новый стандарт уже сейчас, а обязательным он станет только с 1 января 2026 года. Итак, какие знаки вводятся?

Например, у медицинских учреждений или общественных организаций может устанавливаться табличка «Глухие» — она информирует о слабослышащих или неслышащих пешеходах. Обновлена табличка, указывающая срок действия различных дорожных знаков: конкретные часы или дни недели. Теперь она указывает, если нужно, и месяцы. Также на некоторых табличках объединены несколько знаков. Скажем, «Рекомендуемое ограничение скорости» могут разместить на щите с указателем «Искусственная неровность», а «Парковка» — вместе с изображением «Способ постановки транспортного средства на стоянку». Знак «Стоп-линия» теперь может быть не только на асфальте, но еще и вертикальным. Появился и объединенный знак «Заснеженное покрытие» с изображением тучи



Введение новых дорожных знаков не только повысит безопасность, но и сделает движение по Москве более комфортным для водителей

с осадками, которая теперь будет соседствовать со снежинкой. Центр организации дорожного движения Москвы уже планирует в течение ближайших лет демонтировать около 55 тысяч лиш-



них указателей. Это немало, если учесть, что всего знаков в столице — около 900 тысяч. — Подобные изменения не только повысят безопасность, но и сделают движение по Москве более комфортным для водителей, —

заявил заммэра столицы Максим Ликсутов. Урбанист Григорий Мельник рассуждает:

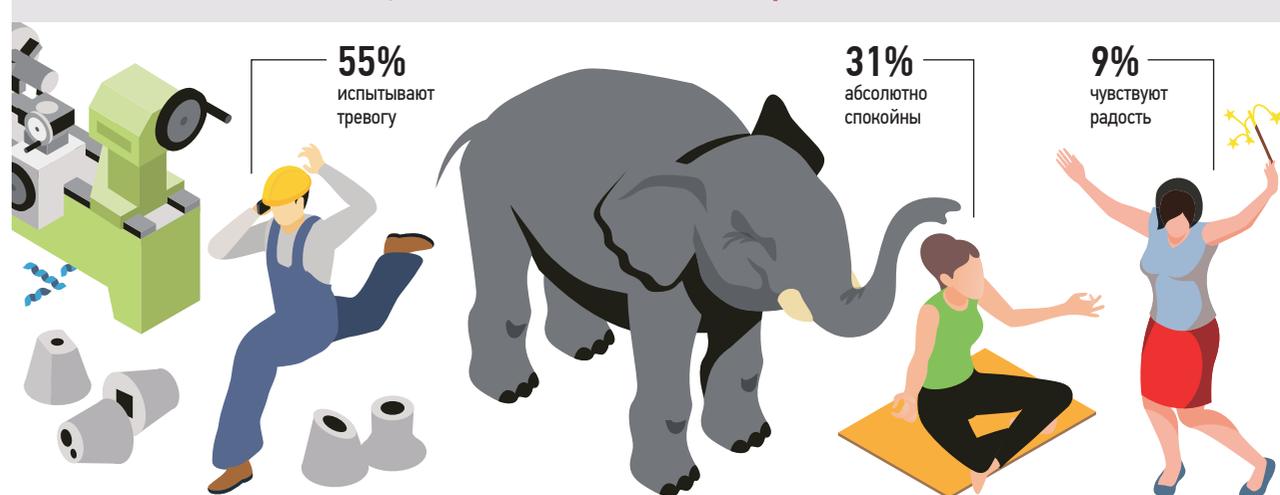
— Надеюсь, что в Москве скоро повторится история с наружной рекламой. Вспомните, в конце нулевых на наших улицах был огромный массив визуального мусора: растяжки, баннеры на каждом шагу, залепленные рекламой фасады, — рассказывает эксперт. — Городские власти совершили революцию, от всего этого избавившись. Разобрались и с вывесками — их удалось унифицировать и сделать более сочетаемыми с фасадами. Теперь, надеюсь, и до

дорожных знаков очередь дойдет. Сейчас их столько, что водители просто теряются: во время движения нужно реагировать на два-три одновременно! Дорожное движение настолько зарегулировано, что превращается для многих в непрерывный стресс, в том числе и из-за лишних знаков. Также, как пояснил эксперт, нужно решать проблему визуального распознавания знаков.

— Некоторые установленные таким образом, что, как только на деревьях появляется листва, их не видно. Так что часть знаков нужно еще и переместить, — считает эксперт.

**Борис Орлов**  
nedelya@vm.ru

## ЕСТЬ МНЕНИЕ ЭЙ, ВЫ ТАМ КАК ВООБЩЕ?



По данным опроса ИНСОМАР

# БЫЛО СТАЛО

В новой рубрике «Было — Стало» мы будем публиковать фотографии прошлых лет и современные снимки, которые наглядно показывают, как меняется с течением времени наш город.



2017

В 1997 году, в честь 850-летия столицы, на берегу Москвы-реки, в Юго-Восточном административном округе, был открыт одноименный парк. Вскоре здесь появился памятник «Счастливому пятаку», что сделало зеленый оазис популярным у студентов. При этом значительная часть территории так и оставалась неблагоустроенной.



2024

Комплексное обновление парка 850-летия Москвы в рамках программы «Мой район» завершилось в октябре 2018 года. Вдоль реки появились променады с удобными спусками к воде, пешеходные дорожки и деревянные настилы на берегу. В зонах отдыха можно играть в футбол и волейбол, заниматься биатлоном и греблей.

# не забудьте на неделе...



## ...ВСТРЕТИТЬ ВЕСНУ В ЦВЕТУЩИХ ТЮЛЬПАНАХ



Тысячи благоухающих цветов на первом празднике весны в Ботаническом саду МГУ «Аптекарьский огород»

В столице расцвели тюльпаны, нарциссы, крокусы, сирень и плодовые деревья! Буйство красок и ароматов до 16 марта можно наблюдать в Ботаническом саду МГУ «Аптекарьский огород» — здесь проходит ежегодная выставка «Репетиция весны». Ее темой в этом году стали «Загадочные сады Персии». Именно ее сады признаны воплощением рая на земле. В центре внимания — персидский сад с водоемом и тремя фонтанами в окружении тюльпанов и цитрусовых. Оранжерея украшена картинами-плакатами с дворцами и пейзажами Персии. Кроме того, гости сада смогут увидеть выставку ботанических иллюстраций.

## ...ПРОВОДИТЬ ЗИМУ В УГОЛКЕ ДРЕВНЕЙ МОСКВЫ

Побывать на праздновании широкой Масленицы в период Московского царства реально! На яркое, захватывающее мероприятие горожан 1 и 2 марта зовут в Крутицкое подворье. Взрослые и дети смогут испытать свою меткость в лучном

тире, взять штурмом зимнюю крепость, принять участие в гонках на санях, проявить ловкость в народных играх, а на ярмарке — угоститься пряниками, блинами и напитками. Вход на Масленицу свободный.

## ...УДИВИТЬСЯ ЕДИНЕНИЮ НАУКИ И ИСКУССТВА

В первые выходные весны «Ведогонь-театр» поднимает занавес для фестиваля-лаборатории «Театр + Наука». Главным его событием станет показ театральных эскизов, в основе которых лежат современные научные разработки ученых. В афише мероприятия также спектакли приглашенных коллективов на научную тему. Так, 1 марта зрителям представят постановки «Дети железной птицы» и «Призраки Марса», а на следующий день — спектакль «Приключения Тима в мире бактерий». В фойе театра откроется интерактивная зона, где гости смогут посетить научные мастер-классы.

### Важно

В центрах «Мои документы» открылась выставка о столичном метро в годы Великой Отечественной войны. С экспозицией, посвященной 80-летию Победы, можно ознакомиться и на сайте Главархива. Она расскажет о работе метро с 1941 по 1945 год.



На выставке о московском метро горожане узнают о героизме его работников в военное время



Взрослые и дети на Масленицу станут участниками гонок на санях

## ...ПОБЫВАТЬ НА ПРАЗДНИКЕ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Выставка-ярмарка народных художественных промыслов России «Ладья. Весенняя фантазия — 2025» до 2 марта проходит в ЦВК «Экспоцентр». Участниками мероприятия стали мастера из Нижегородской, Архангельской, Ивановской, Вологодской, Рязанской областей. Гости ждут мастер-классы по изготовлению народной куклы и изделий из бересты. Вход свободный.

## ...ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В СУДЬБЕ БОЛЬШОГО ЦИРКА

В столице решается судьба легендарного Большого Московского цирка на проспекте Вернадского. Его здание имеет более чем 50-летнюю историю эксплуатации. И когда-то цирк был самым большим в мире. Сегодня есть два решения: отремонтировать старое здание или построить новое. Загвоздка в том, что создать условия для использования новейших технологий в старом здании невозможно. Высказать свое мнение можно на портале проекта «Активный гражданин».

Подготовила **Ольга Маркова** nedelya@vm.ru

## ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Издается с 6 декабря 1923 года В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени Выходит пять раз в неделю утром Ежедневный — по четвергам

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»

Главный редактор А. И. Куприянов  
Генеральный директор Георгий Рудничий

Шеф-редактор Сергей Серков  
Ответственный секретарь Галина Неробова

Редакционная коллегия Александр Шарнуд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора), Алексей Зерянов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель

главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Дизайн-макет Александр Костриков при участии Cases/Associats (Барселона, Испания)

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2024. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.

Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: (499) 557-04-24

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2 (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08 nedelya@vm.ru

## VM.RU

Рекламная служба reklama@vm.ru

Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе

Контроль качества доставки (499) 557-04-00

Отдел подписки rospiska@vm.ru

Подписной индекс П 7380

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области

## ЕЖЕНЕДЕЛЬНИК ДЛЯ СЕМЕЙНОГО ЧТЕНИЯ

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва» 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5Б.

Тираж 735 000 экз.



Средняя аудитория одного номера еженедельника — 821 700 читателей (по данным Mediascope, NRS-Москва, 14+ март-июль 2024)

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ №ФС77-55713 от 21 октября 2013 года

Дата выхода в свет 27.02.2025 / № 8 (29958)



## СОЦСЕТИ

Сергей Собянин  
@MosSobyanin

За пять лет искусственный интеллект проанализировал 14 миллионов лучевых исследований. Это помогло повысить точность и скорость диагностики. С каждым годом технологии ИИ масштабируются. В 2020 году в проекте участвовали всего 18 сервисов. Сегодня их уже больше 50. При этом количество направлений, по которым они работают, выросло почти в 10 раз — с 4 до 39.

1118 объектов социальной инфраструктуры построили в столице с 2011 года. Из них в 2024-м — 49 школ и детсадов, 14 объектов здравоохранения, 17 спортивных и 9 культурных объектов. В 2025–2026 годах запланировано строитель-

ство порядка 150 детских садов, школ, поликлиник, больничных корпусов, других соцобъектов.

Установим мемориальные доски трем Героям РФ. Увековечим память участников специальной военной операции генерал-лейтенанта Романа Владимировича Кутузова, младшего лейтенанта Ивана Валерьевича Подъяблонского и гвардии лейтенанта Ивана Сергеевича Шамшеева.

В Москве разработчикам и заказчикам отечественного ПО доступен широкий спектр мер поддержки. Среди них — сниженные налоговые ставки, льготное кредитование и упрощенная система трудоустройства иностранных сотрудников.

# Городу есть чем гордиться

21 февраля. Мэр Москвы Сергей Собянин и президент НИЦ «Курчатовский институт» Михаил Ковальчук (слева) на выставке достижений в области химии и новых материалов на Форуме будущих технологий

Сергей Собянин также рассказал Владимиру Путину о том, что в городе строится центр фотоники — первое в России производство фотонных интегральных схем. Предприятие откроется в Зеленограде. Кроме того, мэр анонсировал тестовый запуск беспилотных поездов в метро.

На площадке «Природа» рядом с центром «Цветоводство» детям предложат поиграть в канатной паутине или с помощью интерактивных лабораторных колб узнать что-то новое.

## Награда герою

Сергей Собянин вручил нагрудный знак, грамоту и удостоверение почетного гражданина города участнику Великой Отечественной войны Герою Советского Союза Борису Кравцову. — Вы заслужили это звание всей своей судьбой, участием в великих битвах под Сталинградом, в Донбассе, высокими государственными должностями, которые вы занимали после войны. Поздравляю вас от имени мо-

## Красота главной выставки

Любимое место отдыха москвичей и туристов — ВДНХ — станет еще интереснее для детей. О планах по созданию площадок для юных исследователей рассказал Сергей Собянин. — В ближайшие четыре года на территории выставки появятся 25 уникальных пространств для игр, развития и обучения. Их выполнят в стиле исторических павильонов ВДНХ и свяжут с действующими экспозициями, — заявил глава города.

Так, возле музейного комплекса «Буран» и центра «Космонавтика и авиация» на площадке «Космос» появится модуль «Марсопорт». Ребята смогут там почувствовать себя покорителями Вселенной. А в зоне «Новое мышление» в инновационно-образовательном комплексе «Техноград» установят винтовые горки и полосу препятствий.

**В МЕТРО ЗАПУСТЯТ БЕСПИЛОТНЫЙ ПОЕЗД, В ЗЕЛАО — ПОСТРОЯТ ЗАВОД**

сквичей, от себя лично, — обратился он к фронтовику. Борис Кравцов воевал на Юго-Западном, Сталинградском и Донском фронтах. Участвовал в Харьковском сражении и Донбасской наступательной операции, прошел Сталинградскую битву, освобождал Павлоград и Запорожье.

Марьяна Шевцова  
nedelya@vm.ru

## Неделя мэра



В рабочем графике мэра Москвы Сергея Собянина основное внимание было уделено развитию современных технологий и производств в столице. Рассказал глава города и о новых детских площадках на ВДНХ

## Новации для жизни

В Центре международной торговли прошел Форум будущих технологий. Свой стенд организовала и Москва, а главные столичные достижения президенту России Владимиру Путину представил мэр Москвы Сергей Собянин.

— Для того чтобы быть в числе лидеров по ключевым направлениям научно-технического развития, России нужно добиться превосходства, в частности, в химии и в создании новых мате-

риалов, — отметил Владимир Путин. — Сейчас в этих областях происходят стремительные изменения, которые, в свою очередь, создают почву, подстегивающие еще более революционные открытия в здравоохранении, промышленности, в микроэлектронике, в создании беспилотных систем — во всех сферах. Сергей Собянин представил Владимиру Путину инновационные разработки

**69**  
РЕГИОНОВ  
РОССИИ  
ПОДКЛЮЧИЛИСЬ  
К ПЛАТФОРМЕ  
«МОСМЕДИИ».  
ОНА ПОМОГАЕТ  
ВРАЧАМ  
ВНЕДРЯТЬ ИИ

московских предприятий в сфере новых материалов и химии, а также рассказал об основных проектах, реализуемых в этой сфере. На стенде правительства Москвы представлены макет единственного в мире круглогодичного электросудна, катодные материалы для батарей и накопителей, прототипы костных блоков и имплантатов для восстановления костной ткани и другие разработки.



На площадке «Космос» на ВДНХ ребята смогут почувствовать себя покорителями Вселенной

# Пройдена уже треть пути

Рублево-Архангельская линия метро протянется на северо-западе столицы от международного делового центра «Москва-Сити» за МКАД, а в перспективе придет в подмосковный Красногорск



Бригада проходчиков приступила к работам по прокладке тоннеля под Москвой-рекой

## КАК ИЗМЕНИТСЯ КАРТА МЕТРО

На новой, Рублево-Архангельской линии метро появятся станции:

«Звенигородская»  
«Карамышевская»  
«Бульвар Генерала Карбышева»  
«Серебряный Бор»  
«Строгино»  
«Липовая Роща»  
«Рублево-Архангельское»  
«Ильинская»



**на 10%**  
свободнее станет на Новорижском и Звенигородском шоссе

**на 10%**  
свободнее станет на Новорижском и Звенигородском шоссе

## ВАСИЛИСА В КУРСЕ

Василиса Чернявская  
v.chernyavskaya@vm.ru



Ведущая новой рубрики, специальный корреспондент «Вечерки» и, между прочим, мать троих детей, Василиса Чернявская рассказывает о городском строительстве, о том, как специалисты контролируют возведение объектов, и о прочих важных сферах жизни столицы.

Протяженность новой ветки превысит 27 километров. В ее составе появятся 12 станций с пересадками на Московское центральное кольцо, Солнцевскую, Филевскую, Арбатско-Покровскую и Большую кольцевую линии столичной подземки. На начальном этапе линию будет обслуживать электродепо

«Солнцево», а в дальнейшем — «Ильинское». «Вечерка» рассказывает, когда новые станции подземки примут пассажиров.

### Все по плану

Первые две станции — «Деловой центр» и «Шелепиха» — открылись в 2018 году в составе Большого кольца. В 2021-м началась реализация первого и второго этапов строительства Рублево-Архангельской линии от «Шелепихи» до «Липовой Рощи». Длина участка — 12,7 километра, на нем предусмотрено шесть станций. Следующая после «Шелепихи» — «Звенигородская». Она расположится около пересечения улицы Шеногина, Шелепихинского шоссе и 1-го Силикатного проезда. Следом пойдет «Народное Ополчение». Она станет пересадочной на одноименную станцию Большого кольца. Далее пойдут «Бульвар Генерала Карбышева», «Серебряный Бор», «Строгино» и «Липовая Роща». Последняя расположится на территории Московской области вдоль МКАД, между Новорижским шоссе и участком жилой застройки «Спутник». — В июле прошлого года был утвержден проект планировки третьего этапа строительства Рублево-

Архангельского радиуса метро от «Липовой Рощи» до «Ильинской» длиной около шести километров. Здесь появятся две станции: «Рублево-Архангельское» и «Ильинская», — сообщили в Градостроительном комплексе. В перспективе планируется строительство станций «Красногорск» и «Изумрудные Холмы».

### Сложный участок

Одним из самых трудных участков строители называют тот, который начали проходить под Москвой-рекой. На днях стартовал проходческий комплекс с романтическим именем «Натали». — При плановой скорости тоннель будет проложен за 15 месяцев. Но, конечно, постараемся выполнить работы досрочно, — сообщил корреспонденту «ВМ» генеральный директор АО «Объединение «Ингеоком» Сергей Кидяев. — В 2026 году «Натали» соединит «Липовую Рощу» и «Рублево-Архангельское». Общее расстояние между станциями — 2,4 километра. Ожидается, что, помимо водонасыщенных грунтов, могут встретиться и твердые известняки. «Натали» совер-

шит как минимум одну плановую остановку для замены режущего инструмента. На протяжении всего пути будет меняться и глубина заложения будущего тоннеля, — от 16,5 до 24 метров.

нию станции «Рублево-Архангельское».

### Ждать недолго

Теперь карта подземки станет еще шире, ведь уже

положен в районе Рублево-Архангельского, а другой — между станциями «Бульвар Генерала Карбышева» и «Серебряный Бор». — Рублево-Архангельскую линию планируем ввести в несколько этапов. Она сделает поездки быстрее и комфортнее для более 800 тысяч жителей пяти районов Москвы, а также даст импульс для строительства здесь новой недвижимости. Ожидаем, что с полным запуском в 2029 году линией будут пользоваться почти 250 тысяч пассажиров в день, — рассказал заместитель мэра столицы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

## ПОЛНЫЙ ЗАПУСК НОВОЙ ВЕТКИ МЕТРО ПЛАНИРУЕТСЯ В 2029 ГОДУ

Инженеры отмечают: при сложных гидрогеологических условиях темп проходки придется ускорять. Обычная скорость «Натали» — восемь метров в сутки. Параллельно строители продолжают работу по созда-

пройдена треть от общей длины строящейся линии. Работы ведутся одновременно на нескольких участках, что позволяет ускорить процесс. Задействованы два тоннелепроходческих комплекса: один из них рас-

**ПЕРВЫЙ СЛУХОВОЙ**

Слуховые аппараты из Германии, Швейцарии, Дании

- Бесплатная примерка аппаратов
- Подбор аппаратов в день обращения
- Большой выбор аппаратов под любой бюджет
- Поддержка работоспособности слуховых аппаратов на протяжении всего срока службы
- Изготовление индивидуальных вкладышей

**Вернем разборчивость речи**

**СКИДКА 15%**  
на все слуховые аппараты!

**ГАРАНТИЯ 2 ГОДА, РАССРОЧКА 0%. Скидка предоставляется при предъявлении купона.**

**8 (495) 065-20-65 | первыйслуховой.рф | Бесплатный выезд на дом**

г. Москва, ул. Мытная, 58 (м. «Тульская», 2-й выход). Акция действует с 27.02 до 14.03.25 г. Подробную информацию об организаторе акции, месте проведения, сроках, а также полные условия об акции уточняйте по телефону 8 (495) 065-20-65 или на сайте [первыйслуховой.рф](http://первыйслуховой.рф). На правах рекламы.

ВОЗМОЖНЫ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ

# Уже не фронт, еще не тыл

Донецкая земля вся изрезана лесополосами. Под одной из них скрывается целый подземный город. Здесь находится расположение 242-го мотострелкового полка...



Алексей Зернаков  
nedelya@vm.ru

Кажется, вся лесополоса укрыта маскировочными сетями. Тропинки под ними выложены досками и деревянными поддонами. «Наш Бродвей», — шутят бойцы. Отделанные деревом ступени ведут вниз, в полумрак. Это двухъярусный спальный блиндаж. Аккуратный и чистый, с утепленными стенами. Идем дальше, спускаемся еще куда-то и будто оказываемся во вполне приличном столичном офисе — письменный стол, кресло, пол отделан ламинатом «под мрамор». Военное предназначение помещения становится ясно, когда замечаешь на стене портреты верховного главнокомандующего ВС РФ и министра обороны, на плакатах в разрезе пистолет Макарова, калашников и АГС-17, в красном углу икона. Это «кабинет» замкомандира штурмового отряда 242-го полка с позывным «Урал», его мы попросили провести экскурсию. Под землей есть баня, столовая, склады и все необходимое для жизни.

Заходим в клуб — просторный блиндаж способен вместить одновременно человек 50. На стенах — воинские наставления, рассказы о боевом пути полка (в годы Великой Отечественной войны подразделение прошло путь от Калинина до Кольберга), а также флаг России, знамя полка, полотнище с ликом Пресвятой Девы Марии. Здесь же музей, все экспонаты которого — с поля боя. Тут и образцы западного вооружения, целая коллекция отстрелянных противотанковых выстрелов, обезвреженные ручные гранаты, дрон-камикадзе, каски, фля-

## ПОДЗЕМНЫЙ ХРАМ ЗДЕСЬ ПОЧТИ КАК У ПЕРВЫХ ХРИСТИАН

ги и личные вещи, взятые у противника в бою. Над всем этим висит, закрепленная под потолком, так называемая «Баба-яга» — тяжелый гексакоптер, который часто использует противник (бойцы называют его просто — «Костлявая»). А под ней манекен, одетый в «броню» поверх формы натовского образца. На форме нашивки подразделений, с ко-

торыми приходилось встречаться в бою мотострелкам. Тут же, в другом углу, также под потолком на тросах закреплен ударный беспилотник самолетного типа. Под ним — американский автоматический гранатомет, покореженный взрывом. — Это наша гордость. Все собрали сами на поле боя. И дроны тоже наши парни сбили. Тут, в клубе, проводятся и политзанятия, и торжественные богослужения, и награждения. Разумеется, музей используется как наглядное учебное пособие по образцам вооружений, используемых противником, — рассказывает «Урал»

во время нашей экскурсии. — Ну и, конечно, мы продолжаем расширять нашу коллекцию.

Двигаемся дальше по расположению мотострелков. Тут у них оборудован собственный кинозал — просторный блиндаж с большим экраном и проектором. Чуть поодаль, естественно, также под землей, всех желающих ждет настоящий тренажерный зал со штангами и гантелями. А пару месяцев назад бойцы завершили оборудование собственного храма. Который, естественно, тоже распола-



Полковой храм здесь никогда не пустует, потому что «не бывает атеистов в окопах под огнем»

гается в подземном блиндаже. Спускаемся по длинной лестнице и заглядываем в дверь, уходящую направо. Тут расположена моленная комната для мусульман. На полу — аккуратный зеленый ковер, рядом — столик со священным Кораном. — Мы постарались, чтобы у каждого было место для молитвы — и у православного, и у исповедующего ислам. У нас в подразделении служат и те, и другие, — рассказывает «Урал», перед входом в православный храм снимающая с головы шапку. В помещении прохладно, пахнет, как и положено в церкви, ладаном. Дальняя стена украшена иконами. В углу стоят коробки с гуманитарной помощью. Вслед за нами в полковой храм заходит отец Дмитрий, его настоятель. Подрясник забрызган грязью — отте-

### Справка

242-й гвардейский мотострелковый Залещицкий ордена Ленина, Краснознаменный орденов Суворова, Кутузова и Богдана Хмельницкого полк был сформирован в 1942 году в Калинин (Твери). После войны вошел в состав Западной группы войск. Принимал участие в подавлении беспорядков в Чехословакии, первой и второй чеченской кампаниях. Многие солдаты и офицеры полка отличились в ходе СВО и были представлены к наградам.

пель мгновенно превратила землю в настоящее болото, на ногах, как почти у всех тут, — высокие резиновые сапоги. — Вот, расположились с Божьей помощью. Подземный храм, почти как у первых христиан, — улыбается он. — Холодно, конечно, но помогает «тепловая пушка». Ну а когда много людей помолиться приходят, бы-

стро тепло становится. Спасибо огромное, кстати, волонтерам — помогли нам и с иконами, и с церковной утварью. Паствы у отца Дмитрия хватает. И по большим церковным праздникам в храме не протолкнуться. Но и вне их сюда часто заходят бойцы. Ведь не зря поется в песне, что «не бывает атеистов в окопах под огнем»...

## Льготы и выплаты контрактникам



### Льготы военному

- Бесплатное медицинское обследование, лечение и обеспечение лекарствами, также бесплатное питание и обмундирование.

- Через 20 лет службы: выход на пенсию.
- При увольнении: от 35 до 290 тысяч рублей, в зависимости от срока службы.

### Льготы родным

#### Дети и школа

- Зачисление в сад (с 1,5 года), школу вне очереди и без регистрации по месту жительства.
- Двухразовое питание, продленка, кружки.
- Ежемесячные выплаты: 19 586 рублей на каждого ребенка (прожиточный минимум).

### Пожилые родственники (65+) участников военной спецоперации

- Помощь соцработника на дому три раза в неделю.
- Проживание в геронтологическом центре по показаниям здоровья.

### Довольствие

#### Выплаты до отправки в зону СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей ежемесячно.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей ежемесячно.

### Итого за полный календарный месяц: 90–100 тысяч рублей.

- Единовременная выплата при заключении контракта минимум на год — 2 миллиона 300 тысяч рублей.

### Выплаты в зоне СВО

- Денежное довольствие: 40–50 тысяч рублей.
- Дополнительные выплаты за участие в СВО: 120–240 тысяч рублей.
- Выплата по указу мэра Москвы: 50 тысяч рублей.
- Итого: 210–340 тысяч рублей за полный календарный месяц

нахождения в зоне специальной военной операции.

**КУДА ОБРАЩАТЬСЯ**  
Пункт отбора на военную службу по контракту  
Москва, ул. Яблочкова, 5, строение 1

### График работы пункта

- Будни: с 9 до 18 часов
- Суббота: с 9 до 16 часов
- Воскресенье: с 9 до 15 часов

Телефон **117**  
телеграм-бот  
**@MskContract\_bot**

За первый год службы выплаты составят **5 млн 200 тысяч рублей** (с учетом выплат Правительства Москвы и Минобороны РФ)

По словам медиков, четверть людей, у которых болят ноги, умирают в течение пяти лет. И дело тут вовсе не в суставах или коленях... Инсульт и инфаркт — вот истинная причина. Только вдумайтесь, каждый год в мире 15 миллионов человек умирают за доли секунды. А ведь это больше, чем численность Москвы. Представляете? А те, кто выжил, зачастую остаются парализованными и не способны защититься от нового удара.



«НАДЕЖДА» запустит целый каскад оздоровительных процессов внутри Вас.

телевизора. И просто наслаждаться процессом. Боль, которая мешала Вам жить годами, останется лишь воспоминанием. Вы будто снимете кандалы, которые не давали Вам ступить и шагу.

А все потому, что НАДЕЖДА запустит целый каскад оздоровительных процессов внутри Вас. Вы не просто снимете боль, а устраните ее причину и все возможные страшные последствия. Пройдет боль, плохое кровообращение, а с ними и угроза инсульта и инфаркта. Ведь НАДЕЖДА действует очень глубоко, особенно в сравнении с таблетками и мазями. Наладится работа нервной системы, а ведь все болезни от нервов. Вы будто залатаете дырявый дачный шланг, из которого утекала вода. И сделаете это основательно и надежно. Ваш организм восстановится полностью.

И главное, что Вы буквально повернете время вспять. Вы остановите старость. Понимаете? После нескольких процедур Вы просто не узнаете свои ноги. И это потрясающе! Отекшие щиколотки обретут форму, спадут отеки, а значит, снизится нагрузка на Ваши суставы. И каждое движение будет даваться Вам с легкостью! И это только начало.

С аппаратом НАДЕЖДА Вам не нужно бояться за свое здоровье! Ведь это настолько уникальный аппарат, что сегодня он должен быть в каждом доме! Обладатели НАДЕЖДЫ уже перестали делать уколы и горстями пить лекарства. И это правильно! Ведь они нашли способ вернуть здоровье полностью, а не на 20%! А какой прилив сил, сколько энергии! Вы просто обязаны это почувствовать! Вы расцветаете, как весенние цветы, ведь Ваш организм молодеет изнутри. А лечиться Вы сможете как в одиночку, так и всей семьей. Это настоящий клад, заложенный в высокотехнологичный корпус! Вот они, современные технологии!

Жизнь без НАДЕЖДЫ невозможна, особенно когда это касается здоровья. Подарите себе не просто надежду, а здоровье и уверенность в завтрашнем дне. Живите долгие годы, сажайте огород, рыбачьте, нянчите внуков! Не отказывайтесь от своей жизни, Вы этого достойны! Сейчас Ваше время жить!

Позвоните нам прямо сейчас и закажите аппарат НАДЕЖДА. Вы обретете надежного домашнего доктора и неиссякаемый источник здоровья и долголетия! Не ждите особого случая, ведь более подходящего момента не будет! Заказывайте НАДЕЖДУ и будьте здоровы!

**СПЕЦИАЛЬНАЯ ПАРТИЯ ПО СНИЖЕННОЙ ЦЕНЕ. ВСЕГО 500 АППАРАТОВ В НАЛИЧИИ!\***

## ЗДОРОВЫЕ НОГИ — ПРИЗНАК ДОЛГОЛЕТИЯ

Почему так происходит? Это проблема с сосудами, особенно если Вы в зрелом возрасте. Старение сосудов неизбежно. Посмотрите, как меняется Ваша кожа с годами: она теряет упругость и слабеет. То же самое происходит и внутри нас. Просто мы этого не видим. Мало того что сосуды теряют упругость, так это еще и приводит к отложениям на их стенках. Закупорка артерий, а дальше смерть! Да-да, Вы не ослышались. Ваши органы умирают медленно и неотвратимо. А самое печальное, что Вы этого не замечаете. Это как засор в раковине: сначала вода просто уходит медленнее, а потом льет через край. Так же и у нас: если это происходит в сердце — развивается инфаркт миокарда, если в мозге — мозговой инсульт, а в сосудах нижних конечностей (в ногах) — гангрена. Посмотрите на свои ноги: темные пятна — уже первый признак причудливой болезни.

Эх, если бы мы были внимательнее к себе, то жили бы 120 лет! Неужели Вы не хотите быть здоровыми долгожителями? Чего уж лукавить, все хотят! Только как это сделать? Лечить ноги или постоянно пить сердечные препараты? А если откажет печень? Можно экспериментировать с разными препаратами до бесконечности, но результата не будет. Но что тогда делать?

### РЕШЕНИЕ ЕСТЬ

У отечественных специалистов нашлось уникальное решение! Они сделали ставку на лечение без лекарств! Почему? Во-первых, у всех лекарств есть побочные вредные действия. А во-вторых, это то, что происходит в мире. Проблемы с поставками лекарств просто неизбежны. Именно поэтому была поставлена задача найти альтернативу привычным медикаментам и выйти на новый эффективный уровень лечения. Поэтому в Москве в срочном порядке провели внеплановую конференцию высокотехнологичного медицинского оборудования.

Передовые разработчики представляли свои изобретения и боролись за титул лучшего. И цель была достигнута! Фурор произвел аппарат высокочастотной электротерапии НАДЕЖДА. Настоящее совершенство медицины, благодаря которому многие люди уже вернули себе здоровье и долголетие. А знаете, в чем секрет этого уникального аппарата?

В его уникальном, глубоко воздействии на наши органы. Наше тело — это

своего рода механизм, работа которого построена на энергии. Жизнь без которой просто невозможна. И внутри нас есть целые энергетические станции — митохондрии. Которые отвечают за жизнь клеток и формируют здоровье органов. И если страдает одна клетка, то по цепочке начинают страдать и другие. И так орган за органом срывается принцип домино. Отсюда боль, воспаление, и вот Вы уже не можете подняться с сумкой по лестнице.

Не отчаивайтесь, ведь теперь у Вас есть НАДЕЖДА! Инновационный аппарат HiTop-терапии. Особая частота электрических импульсов невероятно сказывается на работе митохондрий. Ваши клетки начинают оживать. Больные органы получают кислород и питание и начинают выталкивать вредные вещества. Вы избавляетесь от боли! Разрываете этот замкнутый круг, по которому ходили годами.

### НАГРАДА ДЛЯ РУССКОГО ЧЕЛОВЕКА

Такое лечение Вам не обеспечит ни один аппарат. Не считая, конечно, машин (крупная медицинская техника) размером с прикроватную тумбу. И какие возможности доступны Вам сегодня! Ведь только наши инженеры смогли внедрить мощную высокочастотную терапию в такой компактный современный аппарат. И заметьте, ученые сделали это именно для Вас! Теперь медицина высокого уровня доступна Вам в домашних условиях!

Достаточно приложить электрод к Вашим ногам, нажать кнопку, и лечение началось. Уже с первых минут Вы почувствуете, как боль сменяется теплом и расслаблением. Ваши ноги будто укутали пледом и поглаживают. Да, что говорить, тут не грех и задремать! И ведь это только начало! Ваше дыхание начинает выравниваться, а ноги становятся теплыми. Вот оно — правильное кровообращение. За счет воздействия НАДЕЖДЫ на биологические точки восстановление идет на клеточном уровне. А это и есть основа Вашего здоровья и долголетия!

И это здорово! НАДЕЖДА — настоящий бриллиант современной меди-

### ОФИЦИАЛЬНЫЕ ПОКАЗАНИЯ К ПРИМЕНЕНИЮ

- Заболевания опорно-двигательного аппарата (артрозы, миалгия, мышечная атрофия, ушибы, вывихи)
- Заболевания сердечно-сосудистой системы (гипертония, болезнь артерий, заболевания сосудов)
- Заболевания центральной и периферической нервной системы (остеохондроз, дорсопатия, радикулит, невралгия)
- Заболевания мочеполовой системы
- Заболевания бронхолегочной системы
- Нарушение обмена веществ

цины. Так пусть Ваши руки станут ему оправой. А НАДЕЖДА, в свою очередь, подарит Вам жизненные силы и долголетие, которые не купишь ни за какие деньги. Вот посмотрите на молодежь. В одном телефоне у них практически вся жизнь. И продукты им привозят, и платят телефоном, и в поликлинику записываются через телефон. Так и наша НАДЕЖДА — это компактная современная медицинская техника, которая сможет заменить Вам половину аптечки, а то и всю! И в этом ее уникальность!

Аппарат профессионального уровня теперь доступен для домашнего применения! НАДЕЖДА уже прошла все клинические испытания и зарегистрирована Росздравнадзором. Более того, аппарат был протестирован в городской больнице № 23 г. Санкт-Петербурга. Множество людей верну-

ли себе здоровье благодаря НАДЕЖДЕ. Ведь эффективность аппарата составила более 85%. НАДЕЖДА — это прорыв в медицине, за которым будущее!

НАДЕЖДА — феномен современности. Вы живете в уникальное время, ведь Вы можете воспользоваться этим аппаратом одними из первых! Это новая эпоха в лечении Ваших заболеваний.

К тому же высокое качество аппарата было отмечено и вознаграждено на масштабных российских конкурсах. Ведь НАДЕЖДА стала лауреатом «100 лучших товаров России». А также НАДЕЖДА получила Золотой знак качества «Всероссийская марка. Знак качества XXI века», а вслед взяла и платину!

Тысячи людей избавились от боли в ногах и смогли укрепить свое здоровье. Да! Ведь НАДЕЖДА может помочь в лечении 60 болезней! Счастливые обладатели НАДЕЖДЫ больше не боятся инсульта и инфаркта, и правильно делают. Присоединяйтесь и Вы к числу счастливых!

### ТУМАН РАССЕЕТСЯ

Вы только представьте, как можно жить на пенсии... не перебираясь хромыми шагами по квартире, а активно. Без труда ходить в магазин, помогать детям с внуками, работать на даче. И это не фантастика, а реальная жизнь! Так зачем лишать себя этого? Вы заслужили это по праву, и именно НАДЕЖДА вернет Вам все что положено.

Усаживайтесь поудобнее, берите в руки НАДЕЖДУ и лечитесь.

Вы можете совмещать лечение с чтением газеты или просмотром



**ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС**

**8-800-505-60-38**

**WWW.PRODEX.RU**

**НЕ ОТКЛАДЫВАЙТЕ ШАНС ВЕРНУТЬ ЗДОРОВЬЕ УЖЕ ЗАВТРА!**

**БЕСПЛАТНАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ + БЕСПЛАТНАЯ ДОСТАВКА!**

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРНИП 306730205900051. \*Акция действует с 27.02.2025 г. по 27.03.2025 г. Информацию об организаторе такого мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Результаты могут отличаться. Доставка АО «Почтой России» или курьером до двери. Оплата при получении. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

# Доверие стоит дорого

О планах ряда иностранных брендов и компаний вернуться в скором времени в Россию не написал только ленивый. Эксперты «Вечерки» оценили перспективы таких «возвращенцев»

Первыми, по мнению экономистов, работу в нашей стране могли бы возобновить платежные системы Visa и Mastercard, так как откат санкций начнется именно с финансового сектора.

Помните, как после первых санкционных «пакетов с пакетами» у владельцев айфонов перестала работать платежная система Apple Pay, а доступ к товарам и цифровым приложениям из известных американских магазинов мгновенно закрылся? Многие наверняка запомнили момент, когда стояли перед турникетами в метро и не могли оплатить проезд смартфоном, превратившись из удобного кошелька в «кирпич». Теперь, кажется, систему можно будет откатить до «исходного состояния». Но нужно ли? «На сегодняшний день система платежей в России полностью адаптировалась к новым условиям. После ухода Visa и Mastercard их



Сети «Вкусно — и точка» и «Ростикс» являют собой пример удачного импортозамещения, в том числе потому что были созданы на базе иностранного бизнеса

место заняла национальная платежная система «Мир», которая не просто компенсировала их отсутствие, а значительно расширила свое присутствие, — убежден Виталий Кривцов. — Российские банки уже построили альтернативные каналы международных платежей. В первую очередь это карты «Мир» + UnionPay, которые позволяют совершать покупки за

границей, а также системы переводов через банки дружественных стран. Теперь у потребителей есть альтернативы, и зависимость от западных платежных систем снизилась». По мнению экспертов, для внутреннего использования рядовому россиянину Visa и Mastercard уже не нужны. «Мир» выполняет все те же функции, что и западные аналоги. А с учетом нацио-

нального контроля наша карта стабильнее и безопаснее. Впрочем, бизнесу возвращение зарубежных платежных систем может дать дополнительные инструменты для международных расчетов, особенно в странах, где «Мир» пока слабо представлен. «Если Visa и Mastercard решат вернуться, им придется заново выстраивать инфраструктуру, а также адапти-

роваться к новому законодательному регулированию. Им больше не удастся работать на тех же условиях, что раньше. В России создана финансовая экосистема, независимая от западных решений, и теперь уже не рынок ждет возвращения платежных систем, а они должны искать способы адаптации к новым реалиям», — подытоживает Кривцов.

Не слишком ждут обратно и зарубежный автопром. Глава Минпромторга Антон Алиханов заметил, что российская промышленность после ухода иностранцев получила огромные возможности для развития. «Не хотелось бы от них отказываться», — подчеркнул он. Тем более что некоторые компании уходили со скандалом, громко хлопнув

**Пенсионерам!**  
**Социальная рента**  
является плательщиком ренты

**ДОГОВОР ПОЖИЗНЕННОЙ РЕНТЫ  
СТАБИЛЬНЫЙ ДОХОД  
НА ВСЮ ЖИЗНЬ:**

- до 10 млн. руб. – сразу!
- до 80 тыс. руб. – ежемесячно.

Оплата всех коммунальных услуг, помощь по хозяйству. Пожизненное проживание в своей квартире.

**8 (495) 227-22-54, 8 (495) 997-22-54**  
patronazn.ru  
ст. м. «Кузнецкий мост», ул. Рождественка, г. 5/7, стр. 1, эт. 3, оф. 11  
ООО «Социальная Рента», ИНН: 9702068905, ОГРН: 1247700502906. Реклама

Слуховые аппараты с повышенной разборчивостью речи!

**Разбирать речь по телевизору – это просто!**

«МИР СЛУХА»

**Скидка от 20 до 50%!**

- Гарантия качества
- Пенсионерам скидки
- Выезд специалиста на дом
- Пробное ношение слухового аппарата
- Узнайте, как получить компенсацию за слуховой аппарат!
- Ремонт слуховых аппаратов

**8 (495) 411-90-16**  
mirsluha.ru

М «Боровицкая», ул. Знаменка, д. 13, стр. 1, под. 2  
М «Третьяковская», ул. Пятницкая, д. 28  
М «Сухаревская», пр-т Мира, д. 5, корп. 1  
М «Белорусская», ул. Лесная, д. 8А

Реклама. ООО «МИР СЛУХА», 129090, Москва, пр-т Мира, д. 5, корп. 1, пом. 2/1. ОГРН 1157746557385  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

НАЦИОНАЛЬНАЯ  
ТРАНСПОРТНАЯ  
АССОЦИАЦИЯ

**ТРЕБУЮТСЯ**

**ВОДИТЕЛИ  
АВТОБУСОВ**

**РАБОТА В МОСКВЕ**

**УСЛОВИЯ:**

- З/п до 200 000 рублей
- Выплаты 2 раза в месяц, без задержек
- Любой удобный график работы
- Оформление по ТК РФ

**ЗВОНИТЬ ПО ТЕЛ.: 8 (495) 647-50-26**

ООО «Таксомоторный парк № 20» ИНН: 7715671578

Реклама

## ПРОТИВ ВОЗВРАЩЕНИЯ КАКИХ БРЕНДОВ НЕ ВОЗРАЖАЮТ РОССИЯНЕ



По данным исследования Института общественного мнения «Анкетолог»

дверью на прощание. Так, немецкий конгломерат Siemens, один из ведущих поставщиков систем для железнодорожного транспорта, весной 2022 года разорвал с РЖД 15-летние сервисные контракты, включающие обслуживание поездов «Сапсан», что закончилось национализацией активов Siemens в России. Впрочем, несмотря на то что наши производители получили хорошие перспективы, а в некоторых случаях — оборудование и обученных специалистов, — заменить удалось не все. «В высокотехнологичных областях, таких как специализированное медицинское оборудование или программное обеспечение, отсутствие некоторых западных компаний ощущается сильнее», — отмечает Виталий Кривцов, генеральный директор АНО «Центр реализации национальных проектов».

Одним из первых, кто отрапортовал у себя в телеграм-канале о том, что группа Inditex, владеющая популярными брендами Zara, Pull & Bear, Massimo Dutti, Bershka, Stradivarius, «в частном порядке» ведет переговоры о возвращении в Россию, стал вице-президент Союза торговых центров Павел Люлин. Он пояснил, что зарубежные компании заняли в этом вопросе выжидательную позицию. «Якобы для возвращения нужна «оттепель» в отношениях России и Америки. То есть не успели делегации обменяться приветствиями за столом переговоров, как некоторые наши предприниматели уже сломя голову побежали на поклон к западным коллегам. Неужели мы не справимся без одежды из Zara и H&M? По словам владельцев торговых центров, именно их бизнес оказался самым «слабым звеном» после ухода западных брендов. Оказывается, испанский и шведский

ритейлеры были главными сетями моллов, так называемыми якорными арендаторами. Они занимали самые большие площади и обеспечивали посещаемость. Магазины аксессуаров и цветов, закусовые и кофейни окупались якобы за счет присутствия этих сетей. После того как компании ушли из России, торговые центры начали стремительно терять прибыль. Да, лучшие места в центральных магазинах теперь заняли наши гиганты — Melon Fashion Group, Gloria Jeans и Lime, но в «спальниках» и около МКАД места западных сетей все еще вакантны и желающих арендовать такие гигантские площади нет. Все это грозит владельцам некоторых западных компаний банкротством. Поэтому они с энтузиазмом отреагировали на международную повестку, которая дала им

### НУЖНО ЛИ ПРИНИМАТЬ ОБРАТНО ТЕХ, КТО ПОСПЕШИЛ БЕЖАТЬ ИЗ РОССИИ?

надежду на улучшение ситуации. Но неужели после того, как бренды демонстративно помахали нам ручкой (конечно, не все сделали это добровольно, но все же!), мы их радушно примем обратно и забудем все, что было? К тому же вряд ли российские ритейлеры захотят по собственной воле подвинуться и уступить место зарубежным конкурентам, если те соберутся вновь открыть свои магазины в стране. Ведь для них уход с рынка крупнейших игроков оказался настоящим подарком судьбы! Только у одной сети LIMÉ, которую называют российским аналогом Zara, выручка выросла почти в 4 раза по сравнению с 2021 годом. А площади магазинов компании Melon Fashion Group, владеющей брендами Zari-

na, befree, Love Republic и Sela увеличились вдвое. «Если раньше точки Befree занимали от 570 до 700 квадратных метров, то сейчас — 1,5 тысячи. У Love Republic и Zarina показатель увеличился с 300–400 квадратных метров до тысячи. А Sela открывает флагманы на 2 тысячи метров», — рассказывает гендиректор Melon Fashion Group Михаил Уржумцев. А локальные бренды, продававшие одежду маленькими партиями в соцсетях, вышли на федеральный розничный рынок. Наконец-то в российской модной индустрии возникла конкуренция, о которой в свое время мечтали знаменитые российские модельеры Вячеслав Зайцев и Валентин Юдашкин, увы, не дожившие до этого времени. Было бы это возможно без санкций 2022 года? Эксперты уверенно отвечают: нет! «С технической точки зрения процесс возвращения осложняется тем, что многие магазины, склады и производственные мощности, ранее принадлежавшие западным компаниям, теперь заняты. Восстановить бизнес в прежнем формате практически невозможно, поэтому нужно рассматривать другие модели — работу через дистрибьюторов, франчайзинг или ребрендинг», — уверена региональный директор Madame Coco Россия Татьяна Наумова. В этом смысле у Inditex есть преимущество, поскольку испанская группа при уходе «подстелила соломку» с помощью франчайзинга — ливанцев Daher group. Таким образом одежда бренда осталась на российском рынке, просто под другим названием. Но, помимо экономических и инфраструктурных барьеров, международные компании столкнутся и с новыми регуляторными требованиями. «В России введена обязательная маркировка товаров, что затрудняет ввоз и сбыт продукции, а также требует дополнительных

### ПРЯМАЯ РЕЧЬ



**Антон Алиханов**  
министр промышленности и торговли РФ

В России не ждут с распростертыми объятиями ушедший с рынка зарубежный автопром. За все надо будет платить.

издержек на адаптацию», — поясняет Наумова.

В Минпромторге отметили, что вопрос возвращения брендов не стоит в повестке дня и не является приори-

тетом. Поэтому если и принимать «дезертиров», то только на своих условиях. Выступая на пленарной сессии Форума будущих технологий, президент Владимир Путин поручил правительству обеспечить преимущества национальным производителям. Пресс-секретарь президента Дмитрий Песков добавил, что возврат западных компаний возможен только в условиях жесткой конкуренции, соответствующей мировым стандартам. А первый вице-премьер РФ Денис Мантуров заявил, что российские власти будут допускать на отечественный рынок только те иностранные компании, в которых заинтересована страна.

Итак, тем западным брендам, которые захотят вернуться в Россию, придется снова завоевывать аудиторию. Многие россияне расценивают их уход как предательство, и возвращать лояльность потребителей зарубежным компаниям придется с помощью дорогостоящих имиджевых стратегий и рекламных кампаний. Как считают эксперты, на это может уйти пара лет. Выходит, главное, что потеряли западные бренды, уйдя из России, — это доверие. Восстанавливать его придется долго и дорого.

Подготовила **Виктория Филатова**  
nedelya@vm.ru

## Стоматология «ЭТА-СТОМ»

**Олимпийский проспект, д. 22**      **495 181 01 01**  
 в шаговой доступности от м. «Проспект Мира» 15 мин.,  
 от м. «Марьино Роща» 10 мин., от м. «Достоевская» 10 мин.      **www.eta-stom.ru**  
 Работаем без выходных

## ВСЬ СПЕКТР УСЛУГ

При высоком качестве — низкие цены! Звоните, приходите, убедитесь!



**Консультация, составление комплексного плана лечения —  
бесплатно**

**Панорамный рентген — 470 р.**

**Компьютерная томография зубов 3D  
премиального качества — 2500 900 р.**

**Пломба (светоотверждаемая пр-ва США) — от 1100 р.**

**Металлокерамическая коронка «под ключ» — 9900 7200 р.**

**Отечественный протез «под ключ» — 19 600 12 900 р.**

**Циркониевая коронка (КНР) «под ключ» — 14 900 9900 р.**

**Установка имплантата «под ключ» — 36 000 р.**  
 (Osstem с циркониевой коронкой)\* \*данная акция не суммируется с другими скидками

**Предъявителю рекламы скидки**

- 20%** на лечение зубов
- 10%** на протезирование, хирургию и имплантацию
- 5%** на ортодонтию и детскую стоматологию

Скидки действуют при оплате наличными

**Акция только до 15.03.2025 г.**

**Приглашаем ДЕТЕЙ на лечение,**  
 прием ведет детский врач высшей категории.  
 Детей ждут деликатный подход, игровая комната, любимые мультфильмы, подарки и сюрпризы!

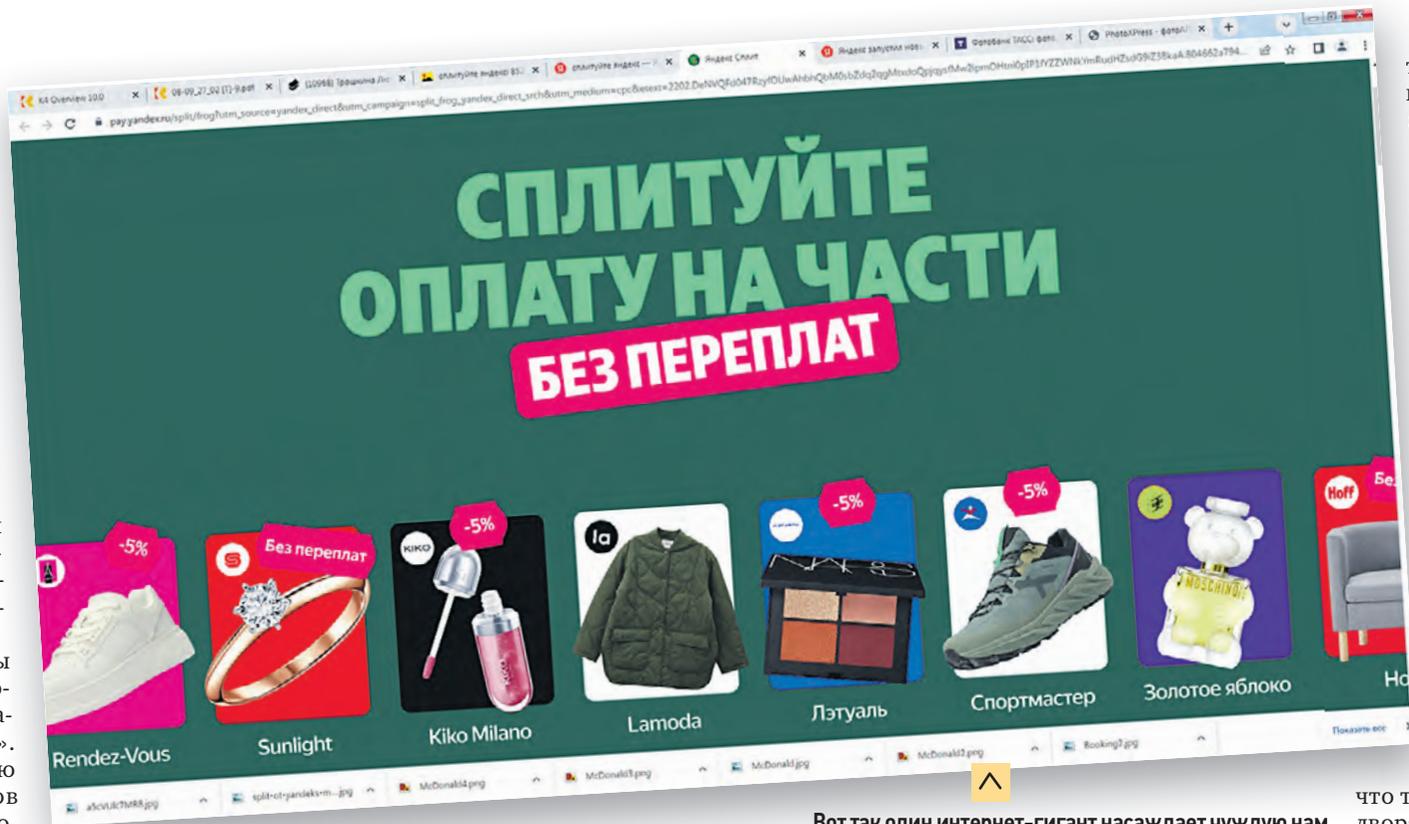
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ У СПЕЦИАЛИСТА О ПРОТИВОПОКАЗАНИЯХ!

© ООО «ЭТА». Лицензия Л041-01137-77/00362997 от 15.12.2020 выдана Деп. здравоохранения г. Москвы. РЕКЛАМА

Принятие закона, а впереди еще два его чтения, повлечет за собой отказ от написания на вывесках и указателях слов на иностранных языках. Уйдут в прошлое встречающиеся повсеместно слова *sale* или *shop*. Предполагается внести изменения и в некоторые нормативные акты, например, в законы «О рекламе», «О защите прав потребителей» и в Градостроительный кодекс, что позволит запретить присвоение иностранных названий жилым комплексам. Более полугода назад мы открыли в «Вечерней Москве» «Опорный пункт защиты русского языка». Инициатором этой акции писатель Юрий Поляков (на фото). И, конечно, мы не могли не выяснить у Юрия Михайловича его отношение к происходящему. Ну что, «лед тронулся, господа присяжные заседатели»... Юрий Михайлович, вы довольны? Но выскажу опасения. Не умеем мы семь раз отмерять и потом один раз резать. Как бы в раже не наломать дров...

А помните, мы давным-давно фантазировали в одном из интервью насчет «языковой инспекции» или даже «языковой полиции»? Вот нечто подобное наконец-то и произошло. Я отчасти понимаю ваши переживания, но опасения возникают лишь потому, что десятилетиями никто ничем подобным не занимался, а проблем в языковой среде накопилось множество. Самое худшее, что может случиться, — это если разработкой закона будут заниматься исключительно чиновники: увы, они всегда уверены, что знают все. Это кончится катастрофой, ибо в последние десятилетия мы вернулись кне самой лучшей традиции ранней советской государственности: если ты марксист, то можешь управлять чем угодно: театром, заводом, пароходом, банком. С той лишь разницей, что теперь надо быть рыночником-антимарксистом. К любой работе, а особенно такой тонкой, как языковая политика, обязательно нужно подключать специалистов: лингвистов, преподавателей, писателей, журналистов и так далее.

Надеюсь, вы-то не ратуете за то, чтобы вообще не было «иноязычного» наложить табу? Ни в коем случае! Язык — очень деликатная структура, как писал Маяковский: «Нажал и сломал». Язык ум-



Вот так один интернет-гигант насаждает чуждую нам лексику. И чем им не угодило слово «рассрочка»?

# Главное, не рубить сплеча

Госдума приняла в первом чтении проект закона о защите русского языка. Это стало темой беседы с писателем Юрием Поляковым, по чьей инициативе в «ВМ» появилась рубрика «Опорный пункт»

нее рынка, из чужестранной лексики он органично вбирает в себя именно то, чего ему по каким-то причинам не хватает. Не нужно и совершенно бессмысленно бороться с теми иностранными словами, которые в нашем языке давно и прочно укоренились. Возьмем словечко «клик». Оно нам стало фактически родным, тем более в русском языке есть однокоренные слова «кликнуть», «кликать». Вот и «кликайте» на здоровье. Кто же против? Мы, кстати, часто забываем, что английский — это тот же индоевропейский язык и у нас с британцами есть в языках достаточно обширная база общих корней, что сразу не прочитывается, но для специалиста не секрет. Зачем таким словам искать какие-то альтернативы? Но есть заимствования другие, буквально навязанные.



Возьмем тот же «каршеринг». Чем это «членистое» слово лучше нашего «проката»? Ничем. Прокат точнее по смыслу и гораздо проще произносится. Или вопрос: почему у нас на отелях в центре города крупно написаны названия на английском? Напишите их крупно — на русском, а по-английски — мельче и ниже, как ремарку для иностранцев.

Еще один любимый мой пример — «Фудсити». Я уже лет десять предлагаю поменять это название на «Пищеград». Всем, кстати, нравится, но никто ничего не меняет. Но это же позор, когда в столице центральная продуктовая база называется так! Вы еще новый авианосец назовите не «Москва», а «Мичиган»! В общем, как мне кажется, должно быть создано несколько групп специалистов. Одна, напри-

мер, занялась бы ревизией иноязычной лексики, которая давно у нас укоренилась. Надо будет разбираться с необходимостью ее присутствия на тех же вывесках и на различной рекламной продукции. Ох... Я уже слышала от молодых людей, которые родились и живут в «англицизированной» среде, что нецелесообразно менять все названия исключительно на кириллицу, ведь Россия так развивает туризм... Но ведь никто не предполагает никакого наступления на права бизнеса или его ущемление! Речь идет о вопиющих, совершенно не нужных ни нам, ни языку нашему словесных монстрах и убожествах. «Мониторинг менторинга» — это как? Почему не сказать вместо менторинг — наставничество? Хотя бы слово было красивое или удобно короткое, так ведь нет, корявое — жуть! Далее. У нас постоянно возникают новые фирмы и организации, которые как

хотят, так себя и называют. Но в нормальном государстве параллельно с регистрацией документов должно проходить лингвистическую экспертизу и название этой структуры. Филологи и лингвисты должны оценить предлагаемое название, предложив при необходимости аналог русскоязычный. Варианты обсуждаются, и стороны приходят к согласию. Заметьте, не к консенсусу!

Ну а если владельцы заартачатся? Скажут, что партнеры у них — иностранцы?

Пожалуйста: пишите название на русском крупно, а на английском — в три раза мельче. Именно так и происходит во всех цивилизованных странах, там везде есть такие службы! Другое дело, повторюсь, все это должно осуществляться специалистами, потому что, когда этим занимаются люди, не имеющие к русскому языку никакого отношения, кроме того, что они плохо говорят на нем, в итоге и возникают какие-то криминальные «поселения» вместо районов. Вспомните, как мы радовались, когда эту нелепицу устранили.

Я за перемены, но боюсь резких движений и того, как это воспримет молодежь: они ведь живут во всех этих «фудсити», «сейлах»... Это их языковая среда.

Предпринимая меры, чтобы очистить наш язык, мы же исходим не из настроений и привычек определенной поколенческой стра-

ты, которая формировалась в печальную эпоху, когда государство этим вопросом не занималось и даже способствовало усугублению проблемы. Чтобы понять нынешнюю ее глубину, надо признать, что засорение англицизмами — процесс не новый. Было уже смешение «французского с нижегородским», и любимца Пушкина, сельская барышня Татьяна Ларина, напомним, «объяснялась с трудом на языке своем родном». А крестьяне своих не говорящих по-русски бар воспринимали как иностранцев. Но вы же понимаете,

что трагедия российского дворянства, вырубленного почти подчистую, связана в том числе и с этой лингвистической пропастью? То, что произошло с языком в 1990-е, когда в него хлынули чужеродные слова, было в том числе результатом компрадорского курса тех времен, его лингвисти-

**МЫ ЗАТРАГИВАЕМ СЕРЬЕЗНУЮ ТЕМУ, ОНА ТРЕБУЕТ ШИРОКОГО ОБСУЖДЕНИЯ**

ческим шлейфом. Тогда все заимствовало: мода, законы, терминология; кто побогаче, те детей отправляли учиться за границу, и они возвращались, говоря на английском лучше, чем на русском, становились управленцами, чиновниками, политиками, журналистами... Но мы же не хотим для себя и наших детей такой же участи, какой была судьба нашего дворянства... Безусловно, действовать нужно аккуратно, убирать чуждое и ненужное постепенно. Должна формироваться иная языковая среда, опирающаяся на родное корнесловие. Помните, несколько лет назад на известном песенном конкурсе «Голос» почти невозможно было услышать песню на русском языке? А сейчас уже — добрая половина наших... Вы сказали слово «постепенно», и я выдохнула. Но закон уже в первом чтении принят, а как-то не слышала бурных дебатов по этому поводу...

Да, и меня это, признаюсь, весьма смущает. Нигде: ни по телевизору, ни в прес-

се я не видел выступлений наших ведущих лингвистов, литераторов, журналистов... А, при всем почтении, почему я должен доверять в этой ситуации чиновникам и депутатам? Пусть мне тот или иной пункт закона объяснит, скажем, специалист по русскому языку, которого я знаю, или лингвист-компаративист, у нас же есть очень толковые и знающие эксперты... Любой грамотный лингвист скажет, что с языком не надо бороться, но надо понять его тенденции развития, поддерживать здоровые и минимизировать нездоровые, а они есть в любом языке. В XIX веке, к примеру, чешский язык практически исчез — его подавил немецкий, и спасать язык пришлось радикальными способами. Но у нас, слава богу, не такая критическая ситуация. Да, русский язык засорен, во многом неоправданно, во многом сознательно. Но компрадорский курс давно отменен, мы встали на путь возвращения своего суверенитета, а этот политический процесс без культурного, прежде всего языкового самостояния невозможен. Так что сама идея хороша, но пока я не слышал, чтобы кто-то выступил

и объяснил обществу, как именно видится это переустройство. **Но в обществе точно есть запрос на эти перемены: наш «Опорный пункт» получает столько писем, авторы которых говорят спасибо за эту рубрику.** У нас такое количество шоу на ТВ, что вполне можно было на них и поговорить о языковых проблемах. Считаю, что между первым и вторым чтением должно пройти широкое обсуждение нового закона, дискуссии, круглые столы — слишком серьезную тему затрагиваем. И главный «опорный пункт» оздоровления языка — это, конечно, Совет при президенте РФ по реализации государственной политики в сфере поддержки русского языка и языков народов РФ. Название, что и говорить, тяжеловатое, но в последнее время этот важный консультативный и координационный орган заметно активизировал свою работу, что и нашло, полагаю, отражение в инициативах законодателей по очищению нашего «великого и могучего»...

**В** Беседовала **Ольга Кузьмина**  
nedelya@vm.ru

# Спасем тебя, великий и родной!

**Дорогие читатели! Спасибо вам за активность: писем в наш «Опорный пункт» приходит столько, что не успеваем публиковать все. Но мы по-прежнему рады каждому вашему обращению.**

## Управлять, так грамотно!

 Читал тут как-то газету, не вашу, правда, но такая ошибка очень распространена и проскочить может у кого угодно. Инсталляция была описана так: «Лодки-оригами символизируют хрупкость нашего мира, бразды правления **НАД** которым скоро возьмут дети». Но так писать и говорить нельзя!  
**Эдгар Аргал**

Вы совершенно правы. В русском языке бразда — это и след на земле, оставленный плугом или колесом, и узда, поводок. Эти омонимы пишутся и произносятся одинаково, но этимология у них разная. Борозда стала браздой благодаря церковнославянско-

## ОПОРНЫЙ ПУНКТ

### ОХРАНЫ РУССКОГО ЯЗЫКА

АКЦИЯ «ВЕЧЕРНЕЙ МОСКВЫ»

Присылайте известные вам случаи неправильного использования русского языка на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или по адресу: Москва, Бумажный проезд, 14, стр. 2, еженедельник «Вечерняя Москва», с пометкой «Опорный пункт»

му языку. Другая же бразда происходит от древнерусского слова бръзда, которым на Руси называли узду, вожжи. Отсюда и «бразды правления». «Акулина Андреевна приняла бразды правления сильной рукой», — писал Александр Герцен.

## О масле масляном

 Уважаемая редакция! В радио- и телепередачах, да и в печатных СМИ сплошь и рядом встречаются (без исключений!) следующие «перлы»:

«... мы находимся в **ЭПИцентре** событий...» Академик Гинзбург когда-то разъяснял, что употребление слова «эпицентр» в данном контексте бессмысленно, так как **ЭПИ — это «над центром**, но не «в центре».

«...проведена **экстрадиКция** такого-то лица...» В слове «экстрадиция» **нет буквы «кк»**, это перевод с французского extradition.

«... с **ДОЛЕЙ** вероятности...» У вероятности не может быть «доли», так как вероятность, как математическое понятие, по определению принимает

значение **от нуля до единицы**. Так что доля вероятности звучит как «масло масляное». Журналисты грешат стремлением выразиться «красивее», но ведь надо и меру знать. Да и в словари заглядывать время от времени не помешает, если уж в школе не выучились правильному употреблению русского языка.  
*С уважением, Александр Николаевич Воронцов*

Все верно, Александр Николаевич. Эпицентр землетрясения — это точка на поверхности, под которой оно произошло. И действительно, данный термин ошибочно применяется при описании иных катастроф (например, «эпицентр падения метеорита» или «эпицентр смерча»), и, тоже неправильно, в переносном значении — «в эпицентре последних событий». Что же касается распространенной ошибки в слове «экстрадиция», то и тут вы правы. Но нам кажется, это ошибка из разряда «слуховой». Точно так же часто встречается «кипельно-белый» цвет, хотя правильно писать и говорить «кипенно-белый» и никак иначе.

## ПРОДАЙТЕ СВОЕ ЗОЛОТО ДОРОГО, ДЕНЬГИ СРАЗУ!

51 ФИЛИАЛ В МОСКВЕ. БЕСПЛАТНЫЙ ВЫЕЗД ЮВЕЛИРА К ВАМ ДОМОЙ.

585-я или 583-я проба — 4500 р. за 1 г. 750-я проба — 6500 р. за 1 г. Монеты, серебро, стоматологические коронки — дорого.

**Компания по скупке золота и ювелирных изделий «Аурум»** — одна из крупнейших столичных компаний в этом сегменте, принимающая ювелирную продукцию по государственному образцам. Ориентир на цену золотовалютной биржи, современный и точный процесс оценки.

**1. Разбираем, чем это лучше ломбарда. Насколько удобнее и выгоднее?**  
В отличие от ломбарда, цена в скупке в разы выше. Ломбард принимает дешево и надеется заработать на том, что клиент не сможет выкупить залог. Скупка же ориентируется на фиксированную цену биржи, работает по государственным образцам, имеет в штате профессиональных ювелиров. Ломбард не оценивает камни, в скупке же учтут и их стоимость. Также ломбард накладывает на вас долговые обязательства. В скупке вы сразу получаете максимальную стоимость вашего

золота или ювелирных изделий, наличными или на карту мгновенно.

**2. Чем скупка «Аурум» отличается от других?**  
51 филиал по всей Москве. Главный офис компании расположен на ул. Петровке, недалеко от Большого театра и Высоко-Петровского монастыря. Имеет свои ювелирные магазины. Часть изделий будет реализована в них. А за такие изделия вы получите значительно больше денег. Другие скупки примут все как лом, по весу. Кроме того, компания «Аурум» работает официально, имеет лицензию Федеральной пробирной палаты.

**3. Выездная скупка от компании «Аурум».**  
Новый сервис для вашего удобства. Наш профессиональный ювелир (*на фото именно он, согласитесь, так спокойней*) бесплатно приедет к вам домой, на работу, встретится

в кафе в любое удобное для вас время. При себе имеет все необходимые инструменты, при вас произведет оценку, ответит на все ваши вопросы.

**Выездная скупка, насколько это удобно? Спросим у читателя, Расторгуевой Валентины Ивановны.**  
Позвонила. Приехал приятный молодой человек. Угостила чаем, Артем (*на фото*) разложил на столе все свои приборы ювелира. Рассказал, как определяет пробу, смотрит камни. Очень увлекательно. Поболтали... В итоге предложил мне 73 000 руб. за три ненужных старых кольца и серьги. Согласилась, тут же пришел перевод на карту. Всем рекомендую. Сразу видно, что тут работают честно!

**ВЫЗОВ ЮВЕЛИРА**

# 8 (800) 551-84-34

**ВЫПЛАТА НА МЕСТЕ, НАЛИЧНЫЕ ИЛИ ПЕРЕВОД НА КАРТУ!**

 Максимальная оценка

 Выплата наличными или переводом на карту

 Любые драгоценные металлы, в любом состоянии

 Высокие рыночные цены

 Принимаем в скупку дороже любого ломбарда

 Не продавайте без нашей экспертной оценки

**ВСЕ ФИЛИАЛЫ РАБОТАЮТ ДЛЯ ВАС БЕЗ ВЫХОДНЫХ С 10:00 ДО 20:00** • м. «Трубная», ул. Петровка, 26, стр. 2 (вход в магазин «Кристалл мечты») • м. «Китай-город», ул. Маросейка, 9/2, стр. 1 • м. «Аэропорт», Ленинградский пр-т, 62 • м. «ВДНХ», пр-т Мира, 146 • м. «Проспект Мира», пр-т Мира, 38 • м. «Улица 1905 года», ул. Красная Пресня, 23, корп. Б, стр. 1 • м. «Красносельская», ул. Краснопрудная, 22–24 • м. «Братиславская», ул. Братиславская, 12, стр. 1 • м. «Кузьминки», ул. Маршала Чуйкова, 4 • м. «Ломоносовский проспект», Мичуринский пр-т, 3 • м. «Коньково», ул. Профсоюзная, 109, корп. 2 • м. «Кантемировская», Пролетарский пр-т, 23 А • м. «Проспект Вернадского», пр-т Вернадского, 39 • м. «Чистые пруды», ул. Мясницкая, 30/1/2, стр. 1 • м. «Перово», Зеленый пр-т, 27, корп. 1 • м. «Варшавская», Варшавское ш., 87 • м. «Преображенская площадь», ул. Большая Черкизовская, 3, корп. 1 • м. «Отрадное», ул. Декабристов, 21Г • м. «Таганская», ул. Нижняя Радищевская, 5, стр. 2 • м. «Домодедовская», Каширское ш., 106 • м. «Медведково», Широкая ул., 14, корп. 1 • м. «Строгино», Строгинский б-р, 21 • г. Одинцово, ул. Верхне-Пролетарская, 15 • м. «Арбатская», ул. Арбат, 20 (вход, где тату-салон «Дракон») • м. «Селигерская», Коровинское ш., 1А • м. «Водный стадион», Головинское ш., 4

ПОКАЖИТЕ ЭТО ОБЪЯВЛЕНИЕ И ПОЛУЧИТЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНО 500 руб. к оценке!

Реклама. ООО «АУРУМ». ОГРН 1207700387245, ул. Петровка, 26, стр. 2

# До чего же вы наблюдательны!

У россиян резко вырос спрос на системы видеонаблюдения, предназначенные для квартир, подъездов и дачных участков. «ВМ» разобралась, во всех ли случаях законна их установка



Алексей  
Хорошилов  
nedelya@vm.ru

В то время как в коммерческом секторе наблюдается снижение объема продаж камер видеонаблюдения на 15 процентов, жители начали активнее приобретать подобные системы для частного пользования: для установки в квартирах, возле входных дверей, на садовых участках. Спрос на камеры для квартир вырос на 20 процентов, а цены на системы видеонаблюдения стремятся вниз.

На 55-м году жизни бухгалтер Юлия Задорожная решила завести собаку. Дети живут отдельно, а так хочется, чтобы дома кто-то ждал и радостно встречал после работы. Приехав в питомник за новым другом, женщина между двумя щенками шнауцера сделать выбор не смогла и взяла обоих. Так началась детективная история с коварным преступлением, несколькими подозреваемыми и шпионскими устройствами.

— Неделю назад вернулась домой и обнаружила, что новый диван буквально выпотрошен. Вики и Чара — так зовут моих собак — лежали в соседней комнате с безучастным видом, — рассказывает Юлия Задорожная. Чтобы получить ответ на вопрос, кто виноват, сын посоветовал Юлии Сергеевне установить дома камеру. Зайдя на сайт одного из маркетплейсов, она обнаружила, что всего за 2000 рублей можно купить камеру, которая, «прицепившись» к домашнему вай-фаю, может хоть целые сутки транслировать видео на смартфон. Более продвинутые и дорогие модели умеют записывать видео на внутренний носитель или даже в облачное хранилище.

Юлия приобрела за две тысячи рублей то, что в народе называют «видеокамерой», — их часто используют родители для наблюдения за деть-

ми. Такое решение ее вполне устроило и помогло найти виновника беспорядков. Вкусняшек Чаре еще долго не видеть...

Камеры в таких бюджетных системах, как та, что вывела на чистую воду щенка-хулигана, обычно самые простые, разрешение видео — максимум FullHD, качество оставляет желать лучшего. Если вы хотите более совершенную систему за относительно небольшие деньги, присмотритесь к современным аналоговым решениям. Камера в комплекте будет только одна, зато качество видео гораздо лучше, снимать она будет при любом освещении, а все видео запишутся на жесткий диск.

А обеспокоенный пенсионер Николай Головин в письме в редакцию рассказал, что, поднявшись на днях на свой этаж, обнаружил на лестничной площадке, в углу под потолком, камеру с мигающей красной лампочкой, «смотрящую» точечкой на его дверь. — Моего мнения об установке камеры никто не спрашивал. Никто не интересовался, как я отношусь к наблюдению за моей квартирой, — пишет Николай Головин и спрашивает, законно ли устанавливать такие камеры?

За разъяснениями «Вечерка» обратилась к законодательству и экспертам. Если

## ДЛЯ ЗАЩИТЫ ПРАВ ГРАЖДАН ХОРОШИ ЛЮБЫЕ ЗАКОННЫЕ СПОСОБЫ

и в вашей жизни случилась подобная ситуация, следует помнить: во-первых, подъезд — это общая собственность жильцов. Самовольно устанавливать камеру на лестничной площадке нельзя — такие вопросы решаются на общем собрании собственников жилья.

— Если они решили, что видеонаблюдение в подъезде нужно, можно приступить к его установке. Для этого необходимо обратиться в управляющую организацию и найти подрядчика,

## СИСТЕМА ВИДЕОНАБЛЮДЕНИЯ ДЛЯ КВАРТИРЫ

### Купольная камера

имеет встроенную инфракрасную подсветку и может автоматически переключаться с дневной на ночную съемку



### Смартфон

управлять системой можно с компьютера и смартфона. Можно настроить оповещение о тревоге при фиксации движения в наблюдаемой области



### Видеокамера для квартиры (бюджетный комплект)

Стоимость	~ 6000 рублей
Разрешение видео	не ниже FullHD
В комплект входят	купольная камера, видеорегистратор, кабель, контроллер и блоки питания

Обычно в бюджетный комплект не входит жесткий диск для хранения записей видеонаблюдения, его нужно докупать отдельно. Смонтировать такую простую систему в квартире можно самостоятельно



### Видеорегистратор

который выполнит работы. Подъезд и лестничная клетка — общая территория, и от соблюдения противопожарных регламентов зависит безопасность жителей, — говорит консультант в сфере ЖКХ Анастасия Павлова.

гражданина, его самого и его родных, — отмечает член комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике Александр Козлов.

При этом статья 23 Конституции гарантирует право на неприкосновенность частной жизни граждан.

— Устанавливать такую камеру нужно, направляя объектив только на

входную дверь своей квартиры и зону сразу за ней, — поясняет Александр Козлов. По его словам, существует судебная практика, когда жители подавали в суд на соседей за установку видеокamеры. В большинстве случаев суды указывают на недоказанность факта вмешательства в личную жизнь заявителя и принимают доводы ответчика о преследовании целей обеспечения собственной безопасности и сохранности собственности.

Исходя из всего вышесказанного, Николаю Головину мы можем посоветовать обратиться в управляющую компанию, чтобы выяснить, кто и на каких основаниях установил «всевидящее око» на его этаже. Если это личная инициатива соседей, то у управляющей компании или у жилищной инспекции будут основания обязать хозяина камеры ее демонтировать.

С наблюдением за двором все гораздо проще — камеры и так установлены практически на всех многоквартирных домах. Они нахо-

дятся с внешней стороны подъездов и во дворах. Сигнал с них поступает в государственную информационную систему «Единый центр хранения и обработки данных».

Получить прямой доступ к записям с этих камер нельзя, но в случае, когда видео поможет гражданам защитить свои права, записи можно зарезервировать. На руки вам их не передадут, зато предоставят доступ представителям правоохранительных органов. Если так случилось, что вход в ваш подъезд не оборудован камерой, можно обратиться с заявлением в Департамент информационных технологий, приложить к нему протокол собрания собственников, и через месяц вам придет ответ о возможности или невозможности установки камеры. Весь процесс бесплатный.

С оборудованием системой видеонаблюдения дачного участка ситуация складывается примерно такая же, как с подъездом. На своей земле граждане имеют право устанавливать любые системы видеонаблюдения для обеспечения собственной безопасности. Но если камера «смотрит» на участок соседей, они могут считать это нарушением права на неприкосновенность частной жизни.

— В случае, если в объектив камеры попадает участок соседа, в первую очередь попробуйте обсудить вопрос с ним. Если на этом месте у него стоит лопата, вряд ли он будет против. Но если летом загорает его супруга, а вы установите камеру, это может привести к конфликту, — говорит Павлова.

Если дело дойдет до суда и будет доказано, что с помощью вашей камеры можно вести наблюдение за соседним участком, суд вполне может принять сторону соседа — такие прецеденты есть. И тогда от вас потребуют демонтировать видеокamеру.

### Кстати,

если в вашем подъезде с согласия большинства собственников появилась такая камера видеонаблюдения, ее можно подключить к общегородской системе. Для этого балансодержателю нужно направить соответствующую заявку в адрес Департамента информационных технологий Москвы.

# Курорт для демобилизованных

**2025 год объявлен Годом защитника Отечества. Хочу уточнить, есть ли возможность получить с помощью Соцфонда медицинское лечение?**

*Ирина Викторова, жена участника СВО, пр-д Стратонавтов*  
С 2025 года все демобилизованные участники специальной военной операции, как нам пояснили в московском отделении Социального фонда, могут пройти санаторно-курортное лечение и реабилитацию в центрах СФР. В Московской области

его рассмотрят в течение двух рабочих дней. Продолжительность курортного лечения составляет до 21 дня, пройти его можно один раз в год.

**Я получаю выплаты единого пособия на двух детей.**

**На днях у меня родился третий ребенок, нужно ли вновь писать заявление и сообщать о комплексной оценке нуждаемости? И еще хочу уточнить: недавно ко мне переехал на постоянное местожительство пятнадцатилетний сын от первого брака, до этого проживавший в квартире бывшего мужа, который получал на него пособие. Можно ли переназначить выплаты этого пособия? Решение суда об этом имеется.**

*Ирма Малютина, ул. Нижегородская*

Как нам ответили в московском отделении Социального фонда (sfr.gov.ru), если семья уже получает выплаты на старших детей, Соцфонд назначит его проак-

тивно — т.е. без проведения комплексной оценки нуждаемости и в том же размере. Длительность выплаты будет определена сроком, на который уже назначено пособие на других детей. В последний месяц периода получения единого пособия на одного из детей семья может подать заявление на переоформление единого пособия на всех детей сразу.

Что касается переназначения пособия: если у второго родителя есть решение суда о том, что местожительство ребенка определено сним, то (по заявлению этого родителя) Социальный фонд может прекратить выплату пособия бывшему супругу и назначить его тому, с кем ребенок теперь фактически проживает.

**Все демобилизованные участники СВО могут пройти санаторно-курортное лечение**



## Официально

лечение предоставляет реабилитационный центр, расположенный в с. Каринское (Одинцовский район), на берегу реки Москвы, в лесной зоне недалеко от Звенигорода. Демобилизованные участники для предоставления услуги могут подать заявление в любую клиентскую службу отделения СФР,

Уважаемые читатели! Свои вопросы, связанные с работой федеральных ведомств и городских служб, для рубрики «Справочная «ВМ» присылайте на эл. почту [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2.

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», Справочная «ВМ»

Подготовил **Алексей Зиновьев**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)

## СЕНСАЦИЯ! УНИКАЛЬНОЕ ВЕЩЕСТВО ИЗ ЖИВОКОСТА МОЖЕТ ПОМОЧЬ ОБНОВИТЬ ХРЯЩИ И СУСТАВЫ!

Живокост – растение, невероятно полезное для суставов. О нем знали еще во времена Авиценны. А в эпоху Ренессанса живокост был «средством №1» при заболеваниях суставов и позвоночника. Когда наступил век индустриализации, о живокосте забыли. На первый план вышли фармацевтические препараты. Однако недавно ученые ошарашили всех своим открытием! Оказывается, в живокосте содержится уникальное вещество для здоровья суставов, которое не удастся получить искусственным путем.

### Секретный ингредиент

Аллантоин – вот то самое вещество, которому многие люди обязаны своим здоровьем. В живокосте его – около 80% от массы растения! Ученые называют аллантоин активатором роста клеток. Он способствует формированию новых клеток на месте поврежденной хрящевой и костной ткани. Также аллантоин может помочь увеличить мас-



су и плотность костей, сделать межсуставную жидкость более вязкой и обильной, избавиться от воспаления в суставах. С помощью аллантоина растение восстанавливает само себя и способствует восстановлению того, кто будет принимать его экстракт.

### Сила живокоста в одной капсуле!

Поняв это, ученые создали специальные капсулы «Хондронью» с живокостом. Они содержат самый мощный живокост – таежный, усиленный экстрактами алоэ, босвеллии, куркумы, черного перца, ивы, хондроитином и глюкозамином. Попадая в организм, компоненты капсул «Хондронью» способствуют устранению боли, воспаления, хруста, прострелов, заклиниваний отечности и улучшению подвижности. Если вы хотите вернуть суставам и позвоночнику здоровье, а себе – радость движения, «Хондронью» может стать вашим незаменимым помощником!

### СОЦИАЛЬНАЯ АКЦИЯ «ЗДОРОВАЯ РОССИЯ»

В рамках Всероссийской программы по улучшению здоровья населения мы предоставляем каждому позвонившему



Для этого сделайте 3 простых шага:

- 1. ПОЗВОНИТЕ по телефону 8-800-302-30-30**
  - 2. НАЗОВИТЕ промокод акции 7586**
  - 3. СОВЕРШЕННО БЕСПЛАТНО получите Ваш ПОДАРОК\* – «Хондронью»**
- ЗВОНИТЕ ПРЯМО СЕЙЧАС! КОЛИЧЕСТВО ОГРАНИЧЕНО!**  
Акционное предложение действует до 27 апреля 2025 г.  
**ЗВОНКИ БЕСПЛАТНЫЕ!**  
Доставка за счет производителя!

ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА. ПИЩЕВАЯ ДОБАВКА НЕ ЗАМЕНЯЕТ ПОЛНОЦЕННОЕ И СБАЛАНСИРОВАННОЕ ПИТАНИЕ

ИП Корябина Наталья Викторовна. ИНН: 056102792005. ОГРНИП: 324508100108292. 143900, Московская область, г. Балашиха, а/я 5. Срок проведения акции до 27 апреля 2025 г. \* Подробности акции, правила ее проведения, количество подарков, сроки, место и порядок их получения можно узнать по телефону 8-800-302-30-30 (звонки по РФ бесплатные). Реклама.



Анна Бояринова  
nedelya@vm.ru

# Спасаем храмы и души

Премией правительства России отмечен проект «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера». С его руководителем протоиереем Алексеем Яковлевым беседовала «Вечерка»

За 18 лет добровольцы движения «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера», которое возглавляет настоятель храма преподобного Серафима Саровского в Раеве священник Алексей Яковлев (на фото внизу), провели работы по сохранению церквей и часовен в Архангельской, Вологодской, Ленинградской областях, в Республике Коми и Карелии.

**Отец Алексей, с чего началось «Общее дело»?**

Моя супруга Татьяна Юшманова — художник. В одной из поездок в Архангельскую область она побывала в деревне Ворзогоры, что на берегу Белого моря, и познакомилась с местным жителем Александром Порфирьевичем Слепниным. Этот дедушка со своей супругой начал перекрывать кровлю у колокольни в своей деревне. Таня рассказала мне об этом прекрасном человеке и его начинании. Мы стали помогать ему деньгами на стройматериалы. Привлекали к этому своих друзей, прихожан. Вдохновились его примером, решили, чем сможем, помочь и другим заброшенным храмам Русского Севера. Работа в первую очередь состоит в проведении противоаварийных работ, чтобы остановить процессы разрушения и позволить им дожить до реставрации.

**Как получилось проделать такую работу без помощи государства?**

Когда-то, сотни лет назад, эти храмы строил народ на свои деньги. И сегодня люди на свои же деньги их восстанавливают. Мы организуем работы архитекторов и реставраторов, согласования, проводим обучение добровольцев. Те, кто едет в экспедиции, сами обеспечивают себе проезд и питание, работают бесплатно, стараются собрать деньги на строительные материалы.

**За какой период храмы получили наибольший ущерб: за годы СССР или после 1991 года?**

В советское время храмы умышленно разрушали. Уцелевшие памятники использовались как склады, клубы и так далее, и таким образом они сохранились до наших дней. От более 1300 деревянных храмов (часовен было больше) на



На этом фото видна работа волонтеров в церкви Введения Пресвятой Богородицы в Ворзогорах

Русском Севере в 1917 году до нас дошло менее 400. Большинство погибло в первые десятилетия советской власти. С прекращением существования колхозов и совхозов храмы оказались брошенными. Большая часть находится в аварийном состоянии, скоро они могут превратиться в руины.

**Как местные жители приняли ваш проект?**

Мы стали преемниками бабушек и дедушек, сохранявших свои храмы. Замечено, что вслед за восстановлением храма жизнь в деревнях возрождается. Наши храмы — это святыни, которые преображают окружающее пространство. Храмы посвящались Богу и всегда были самыми красивыми зданиями. Это самое лучшее, что есть на нашей земле. И строились они замечательными плотниками, которые выбирали лучшие места и использовали лучшие материалы. В пятой заповеди Господь повелевает почитать родителей и обещает за это счастливую и долгодневную жизнь на земле. Только возрождая святыни прошлого, можно надеять-



«Общее дело» научит не только плотницкому ремеслу, но и тонкой резьбе по дереву

ся на достойное будущее. Около 9 тысяч храмов и часовен стоят по всей русской земле поруганные, разрушенные, в обезлюдивших селах. Каждый такой храм, по убеждению Святейшего Патриарха Московского и всея Руси Кирилла, — «...единственное, что связывает нас с прошлым, единственное, что является реальным памятником архитектуры и культуры». Если мы не будем спасать эти храмы, «мы превратимся в выжженную землю с точки зрения исто-

рии, мало что будет напоминать нам о нашем прошлом...» Как правило, местные жители радуются, что храмы начинают возрождать, и многие помогают, а потом продолжают заботиться о церквях.

**Для тех, кто живет верой в Бога, чудеса — реальность. Участники проекта с ними сталкивались?**

Одна из участниц наших экспедиций, вернувшись домой после трудов на Севере, просматривала в интернете антикварный аук-

цион в США и, увидев старинную икону Богородицы «Знамение», очень захотела ее приобрести. Когда икону доставили в Москву, на обороте обнаружилась надпись, что икона из деревни Ижма Архангельской области. Девушка посмотрела график наших экспедиций на сайте и увидела, что работы в Ижме идут полным ходом и через несколько дней туда отправляется команда добровольцев под руководством священника для совершения первой литургии с момента его закрытия в советские годы! Она поняла, что купила эту икону не для себя. У участников богослужения было ощущение, что с иконой Сама Царица Небесная посетила свой храм.

**Школа плотницкого мастерства при храме преподобного Серафима Саровского в Раеве — крупнейшая в Москве. Как поставлено там обучение?**

Обучаться могут мужчины в возрасте от 18 лет. Для детей и несовершеннолетних это все-таки травмоопасно. Школу окончили более 400 человек. Желающих учиться очень много. Даже приезжают из других городов — из Санкт-Петербурга, Курска... Учащихся мы просим оплачивать только себестоимость материалов и работу преподавателя — пять тысяч в месяц. Мы не требуем, но просим студентов по окончании обучения применить знания, которые мы дали, при восстановлении храмов на Севере, то есть приглашаем их в экспедиции. **Каждую субботу вы проводите богослужения в Суворовском военном училище. Как вы объясняете неизбежность убийства на войне?..**

Согласно социальной концепции Русской православной церкви, признавая войну злом, Церковь все же не воспрещает своим членам участвовать в боевых действиях, если речь идет о защите ближних и восстановлении попорченной справедливости. Тогда война считается хотя и нежелательным, но вынужденным средством. Православие во все времена относилось с почтением к воинам, которые ценой собственной жизни сохраняли жизнь и безопасность ближних.

Священномученик Иоанн Восторгов, расстрелянный

в 1918 году, предлагал такой пример. Вот пред нами разбойник, грабитель и многократный убийца, представленный на суд, и вот пред нами георгиевский кавалер, проливавший кровь на поле брани. Неужели в нравственном отношении их можно поставить на одну доску? Отчего против такого сопоставления возмущается здоровое нравственное чувство? Оттого, что один шел убить, а другой шел умереть; один идет во имя свое, во имя личной пользы и себялюбия, а другому, напротив, личное-то себялюбие подсказывало убежать с поля брани, но он шел во имя Бога, за Церковь, за родину, за других, а не за себя.

Когда святому равноапостольному Кириллу сарацины указали на видимое противоречие христианства, заповедующего любить ближних и в то же время допускаящего войну, святой Кирилл спросил их: «Какую, по вашему мнению, заповедь нужно прежде всего исполнить: большую или меньшую?» Ему ответили: «Большую». Тогда святой сказал: «Правда, Христос заповедал любовь к ближним, но Он дал и другую заповедь, которую Сам же и назвал наибольшей: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих». Многих воинов Святая Церковь причислила к лику святых, учитывая их христианские добродетели и относя к ним слова Христа (Ин. 15. 13).

**Ваш приход много делает для бойцов на СВО...**

В нашем храме есть четыре мастерские, которые работают с утра до вечера. Мы сплели больше тысячи маскировочных сетей общей площадью два гектара. Шьем тактические носилки — уже почти три тысячи. Изготовили около тысячи носилок-волокуш и 27 тысяч окопных свечей. Делаем шевроны. Помогаем всем, кто к нам обращается, но в первую очередь батальону в Луганской области, заместителем командира которого является наш прихожанин. Батальон обратился к священноначалию с просьбой присвоить ему имя преподобного Серафима Саровского...

Теперь есть такой батальон.

## СДЕЛАНО НЕМАЛО

Проектом «Общее дело. Возрождение деревянных храмов Севера» (obsheedel.ru) было организовано 620 экспедиций, обследовано 360 храмов и часовен, в 192 из них проведены противоаварийные, консервационные реставрационные работы.



1 КАНАЛ

**05.00** Доброе утро  
**09.00, 12.00, 15.00** Новости с субтитрами  
**09.20** Модный приговор 0+  
**10.10** Жить здорово! 16+  
**11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30** Информационный канал 16+  
**13.30** АнтиФейк 16+  
**15.15** Давай поженимся! [S] 16+  
**16.05** Мужское / Женское 16+  
  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**19.50** Пусть говорят 16+  
**21.00** Время  
**22.00** **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*1980 год. Обаятельный аферист Игорь Апрельцев все еще находится в розыске и вынужден скрываться у очередной возлюбленной. В один прекрасный день его портрет исчез с доски розыска. Не теряя ни минуты, Апрельцев собирает вещи и исчезает...*  
**23.00** Большая игра 16+  
**00.00** Время героев 16+  
**01.00, 03.05** Подкаст.Лаб 16+  
**03.00** Новости

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

**05.00** Утро России  
**09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00** Вести  
**09.30** Местное время  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.30, 21.10** Вести. Местное время  
**12.00, 18.00** 60 минут 12+  
**14.30, 02.40, 03.30** **КУЛАГИНЫ** 16+  
*Во время празднования юбилея строительной компании директор по персоналу Надежда Разумовская падает в лестничный пролет и разбивается насмерть. На левой руке жертвы обнаружены следы удара тяжелым предметом, которые она не могла получить при падении. Эксперты определяют в ее крови наркотик. Следствие устанавливает, что недоброжелателей у Разумовской было немало. В качестве подозреваемых следствие рассматривает руководителя Разумовской — Кострыкина, на которого ночью совершено нападение. Нападавшим оказывается сын Разумовской. Он уверен, что именно Кострыкин убил его мать...*  
**17.00** Малахов 16+  
**21.30** **КРУГИ НА ВОДЕ** 16+  
**00.10** Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

**06.00** Настроение  
**08.10** Смех, дрожь и видео 16+  
**08.45** **ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ** 12+  
**10.45** Петровка, 38 16+  
**10.55** Городское собрание 12+  
**11.30** События  
**11.50** **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. КАМЕННЫЙ ГОСТЬ** 12+  
**13.45** Мой герой. Мария Смольникова 12+  
**14.30** События  
**14.50** Город новостей  
**15.05** **ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА** 16+  
**17.00** Легенды эстрады. Звезда республики 16+  
**17.50** События  
**18.15** **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ** 12+  
**20.00** **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В РОМАНТИКУ** 12+  
**22.00** События  
**22.35** Атака лжецов 16+  
**23.10** Знак качества 16+  
**00.00** События. 25-й час  
**00.35** Петровка, 38 16+  
**00.50** Русские тайны. Лаборатории смерти 16+  
**01.30** Рекордсмены хейта 16+  
**02.10** Хроники московского быта. Съедобная утопия 12+  
**02.50** **ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА** 16+  
**04.20** Короли эпизода. Роман Филиппов 16+  
**05.00** Мой герой. Мария Смольникова 12+  
**05.30** Большое кино. Маленькая Вера 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

**06.30** Пешком... Москва женская  
**07.05** Легенды мирового кино  
**07.35** Черные дыры. Белые пятна  
**08.15** Невский ковчег  
**08.40** **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** 16+  
**10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40** Новости культуры  
**10.15** Наблюдатель  
**11.10, 01.15** XX век. И еще одна новелла... Наталия Сац. 1983 год  
**12.45** Новости. Подробно. АРТ  
**13.00** Линия жизни. Азарий Плисецкий  
**14.05** **МЕТЕЛЬ** (Мосфильм, 1964)  
**15.25** Агора. Ток-шоу  
**16.30** Передвижники. Михаил Нестеров  
**17.15** Юлия Маточкина. Анатолий Кузнецов, фортепиано. Концерт в зале Зарядье  
**18.15** Рассказы из русской истории. Владимир Мединский  
**19.00** Михаил Булгаков. Черный снег. Избранное  
**19.45** Главная роль  
**20.05** Правила жизни  
**20.30** Спокойной ночи, малыши!  
**20.45** Хранители жизни. Борис Петровский  
**21.30** Сати. Нескучная классика...  
**22.15** **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+  
**23.10** А. Пушкин. Евгений Онегин.  
**23.55** Памяти Владимира Микучевича. Магистр игры.  
**00.25** Ступени Цивилизации  
**02.15** Хранители жизни. Борис Петровский

НТВ НТВ

**04.55, 08.25, 10.35** **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+  
**06.30** Утро. Самое лучшее 16+  
**08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня  
**13.25** Чрезвычайное происшествие  
**14.00** Место встречи  
**16.20, 23.35** Сегодня в Москве  
**16.45** За гранью 16+  
**17.50** ДНК 16+  
**20.00** **ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО** [S] 16+  
**22.10, 00.00** **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+  
*Юра, Руслан и Петр — единокровные братья. Их мать — водитель троллейбуса Флора — объединяет непохожих друг на друга сыновей в любящую семью. Но на дворе 1995 год, в воздухе витает запах быстрой наживы. У каждого из сыновей Флоры появляются свои друзья и свои тайны. На фоне ветшающих ДК и закрывающихся заводов разваливается и семья Флоры. Пока новые хозяева жизни спускают состояние в подпольных клубах, простым людям приходится крутиться, чтобы купить еды...*  
**00.50** **СЛУЧАЙНЫЙ КАДР** [S] 16+  
**04.15** Таинственная Россия 16+

ДОВЕРИЕ ДОВЕРИЕ

**06.00** Мой район. Энциклопедия. 12+  
**06.10** **МУЛЬТИУТРО** 0+  
**06.30, 12.55, 01.20** Тайны кино 12+  
**07.15, 10.30, 16.25, 22.15, 02.05, 03.15** Мой район. Новости 16+  
**07.25** Мой район. Улицы московские 12+  
**07.55** Мой район. Моя Москва 12+  
**08.05** **ОТЛИЧНИЦА** 16+  
**09.45** Раскрывая тайны звезд 12+  
**10.40** **КАК УКРАСТЬ МИЛЛИОН** (США, 1966) 16+  
**13.45** **НОЧНЫЕ ЗАБАВЫ** (СССР, 1991) 16+  
**16.35** Звезды советского экрана. Юрий Соломин 12+  
**17.05** **ИНСПЕКТОР УГОЛОВНОГО РОЗЫСКА** (СССР, 1971) 12+  
**18.40** **ПРОСТО САША** (СССР, 1976) 16+  
**20.00** **СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА** (СССР, 1974) 12+  
**22.25** **ГОД ТЕЛЕНКА** (СССР, 1986) 12+  
**23.50** **ОТЛИЧНИЦА** 16+  
**02.15** Мой район. Улицы московские 12+  
**02.45** Мой район. Моя Москва 12+  
**02.55, 03.25, 04.20, 04.30, 04.55, 05.20, 05.30, 06.00** Мой район. Энциклопедия. 12+  
**03.50** Мой район. Город без окраин 12+



1 КАНАЛ

**05.00** Доброе утро  
**09.00, 12.00, 15.00** Новости с субтитрами  
**09.20** Модный приговор 0+  
**10.10** Жить здорово! 16+  
**11.00, 12.15, 14.00, 17.00, 18.30** Информационный канал 16+  
**13.30** АнтиФейк 16+  
**15.15** Давай поженимся! [S] 16+  
**16.05** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Информационный канал 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**19.50** Пусть говорят 16+  
**21.00** Время  
**22.00** **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*За трудовой книжкой Казанова отправляется в Целиноград. Но добиться желаемого от заведующей кадрами спортивной школы Смирновой оказывается непросто. К счастью для Игоря, в эти дни в городе выступает ее нумир — космонавт Алексей Леонов, и Апрельцев находит способ этим воспользоваться. Тем временем Шмаков тщательно исследует улику, найденную в доме Тихомировой: он уверен, что вышел на след Казановы...*  
**23.00** Большая игра 16+  
**00.00** К 100-летию со дня рождения Риммы Марковой. Душа нараспашку 12+  
**01.00, 03.05** Подкаст.Лаб 16+  
**03.00** Новости

РОССИЯ 1 РОССИЯ 1

**05.00** Утро России  
**09.00, 11.00, 14.00, 16.30, 20.00, 03.00** Вести  
**09.30** Местное время  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.30, 21.10** Вести. Местное время  
**12.00, 18.00** 60 минут 12+  
**14.30, 02.40, 03.30** **КУЛАГИНЫ** 16+  
*В дачном поселке в одном из гаражей случился пожар. Свидетели утверждают, что слышали взрывы. Эксперты находят элементы детонатора, а под завалами обнаруживают тело неизвестного мужчины. Кому понадобилось подкладывать взрывное устройство в гараж, который хозяйка магазина Тамара использовала вместо склада, и как там оказался погибший, предстоит выяснить группе Алисы и Авдеева. И без того запутанное дело о взрыве осложняется еще больше. Погибшим при пожаре оказывается муж потерпевшей Тамары — Константин Заверев. В армии он служил в саперной роте и в момент взрыва был пьян...*  
**17.00** Малахов 16+  
**21.30** **КРУГИ НА ВОДЕ** 16+  
**00.10** Вечер с Владимиром Соловьевым 12+

ТВЦ ТВ ЦЕНТР

**06.00** Настроение  
**08.15** Доктор И... 16+  
**08.40** **ДОКТОР ИВАНОВ. СВОЯ ЗЕМЛЯ** 12+  
**10.40** Актерские драмы. Любимые, но непутевые 16+  
**11.30** События  
**11.50** **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ПАУК** 12+  
**13.45** Мой герой. Нелли Уварова 12+  
**14.30** События  
**14.50** Город новостей  
**15.05** **ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА** 16+  
**17.00** Легенды эстрады. Женский характер 16+  
**17.50** События  
**18.10** **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИМЕТЫ** 16+  
**22.00** События  
**22.35** Закон и порядок 16+  
**23.10** Звезды против родителей 16+  
**00.00** События. 25-й час  
**00.35** Петровка, 38 16+  
**00.50** 90-е. Авантюристки 16+  
**01.30** Хроники московского быта. В пьяном угаре 16+  
**02.10** Мифы о еде. Макароны 16+  
**02.50** **ОРЛИНСКАЯ. МОЛНИЯ ЗЕВСА** 16+  
**04.20** Георгий Жженов. Судьба резидента 16+  
**05.00** Мой герой. Нелли Уварова 12+  
**05.30** Большое кино. Петровка, 38 16+

РОССИЯ 7К КУЛЬТУРА

**06.30** Музеи без границ. Пермский краеведческий музей.  
**07.05** Легенды мирового кино. Янина Жеймо  
**07.35, 18.05, 23.55** Ступени Цивилизации.  
**08.25** Забытое ремесло  
**08.40** **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** 16+  
**10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40** Новости культуры  
**10.15** Наблюдатель  
**11.10, 00.50** XX век. Галина Ковалева в фильме Пою мои мечты... 1982 г.  
**12.45** Новости. Подробно. Книжки  
**13.00, 02.00** 90 лет со дня рождения Станислава Рассадина. Эпизоды  
**13.40** Гиперболоид инженера Шухова  
**14.20** **ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ** 12+  
**15.45** Сати. Нескучная классика...  
**16.30** Коллекция. Библиотека Ринкардиана Италия  
**17.15** Альбина Шагимуратова. Ирина Соболева, фортепиано. Концерт в зале Зарядье  
**19.00** Михаил Булгаков. Черный снег. Избранное.  
**19.45** Главная роль  
**20.05** Правила жизни  
**20.30** Спокойной ночи, малыши!  
**20.45** Искусственный отбор  
**21.30** Белая студия  
**22.15** **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+  
**23.10** А. Пушкин. Евгений Онегин

НТВ НТВ

**04.55, 08.25, 10.35** **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+  
**06.30** Утро. Самое лучшее 16+  
**08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня  
**13.25** Чрезвычайное происшествие  
**14.00** Место встречи  
**16.20, 23.35** Сегодня в Москве  
**16.45** За гранью 16+  
**17.50** ДНК 16+  
**20.00** **ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО** [S] 16+  
*Расторгуев встречается с Кочевником, чтобы выяснить, как он был связан с Истоминоной. Тот рассказывает, что делал взносы в ее благотворительный фонд. Синицына передает Расторгуеву собранную информацию о дочери генерала Морозова... В Липинске наркоманы убивают людей, один из них нападает на Кольцову. Морозов недоволен работой Васькова и Расторгуева. Кольцова обвиняет Тихомирова в том, что он делает деньги на наркотиках. Тихомиров собирает сходку авторитетов и требует закрыть наркобизнес. Авторитеты готовы убить Макса...*  
**22.10, 00.00** **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+  
**01.00** **СЛУЧАЙНЫЙ КАДР** [S] 16+  
**04.20** Таинственная Россия 16+

ДОВЕРИЕ ДОВЕРИЕ

**06.10** **МУЛЬТИУТРО** 0+  
**06.30, 11.55, 16.00, 01.30** Тайны кино 12+  
**07.15, 10.30, 15.50, 22.15, 02.15, 03.25** Мой район. Новости 16+  
**07.25, 02.25** Мой район. Улицы московские 12+  
**07.55, 02.50** Мой район. Моя Москва 12+  
**08.05, 23.55** **ОТЛИЧНИЦА** 16+  
**09.45** Раскрывая тайны звезд 12+  
**10.40** **КТО ПОЕДЕТ В ТРУСАВЕЦ** (СССР, 1977) 12+  
**12.45** **СОЛОМЕННАЯ ШЛЯПКА** (СССР, 1974) 12+  
  
**15.20** Звезды советского экрана. Андрей Миронов 12+  
**16.50** **ГОД ТЕЛЕНКА** (СССР, 1986) 12+  
**18.15** **ТЫ ЕСТЬ...** (Россия, 1993) 12+  
**20.00** **ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО** (СССР, 1977) 12+  
**22.25** **ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРОВАНЬЕ** (СССР, 1984) 12+  
**03.00, 03.35, 04.30, 04.40, 05.00, 05.25, 05.40** Мой район. Энциклопедия. 12+



**СРЕДА 5 МАРТА**

**1** 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00 Новости с субтитрами
- 09.20 Модный приговор 0+
- 10.10 Жить здорово! 16+
- 11.00 Информационный канал 16+
- 12.00 Новости с субтитрами
- 12.15 Информационный канал 16+
- 13.30 АнтиФейк 16+
- 14.00 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*Имея на руках новый паспорт и трудовую книжку, Казанова узнает, кто может помочь получить разнарядку на желаемое рабочее место. Апрельцев мчится в Палангу следом за своей новой целью — Головановой. Одинокая женщина, переживающая развод и приехавшая в санаторий «подлечить» разбитое сердце, — обольстить такую Казанове проще простого...*
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.00 Шоу Вована и Лексуса [S] 16+
- 01.00 Подкаст.Лаб 16+
- 03.00 Новости
- 03.05 Подкаст.Лаб 16+

**РОССИЯ 1** РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
  - 09.00 Вести
  - 09.30 Местное время
  - 09.55 О самом главном 12+
  - 11.00 Вести
  - 11.30, 21.10 Вести. Местное время
  - 12.00, 18.00 60 минут 12+
  - 14.00 Вести
  - 14.30 **КУЛАГИНЫ** 16+
  - 16.30 Вести
  - 17.00 Малахов 16+
  - 20.00 Вести
  - 21.30 **КРУГИ НА ВОДЕ** 16+
- 
- 00.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
  - 02.40 **КУЛАГИНЫ** 16+
  - 03.00 Вести
  - 03.30 **КУЛАГИНЫ** 16+  
*Следствие устанавливает личность убитого — Никита Можейко. Два года назад он работал охранником в бумажной конторе. При разбойном нападении от выстрела в сердце погиб его напарник. Идентичный способ убийства наводит Авдеева на мысль, что в обоих случаях действовал один и тот же стрелок...*

**ТВЦ** ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.15 Доктор И... 16+
- 08.45 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ** 12+
- 10.40 Актерские драмы. Жизнь взаимности 16+
- 11.30 События
- 11.50 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ПРОКЛЯТИЕ ПАМЯТИ** 12+
- 13.45 Мой герой. Ольга Дибцева 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05 **КРАСАВИЦА И ВОРЫ** (Россия, 2019) 12+
- 17.00 Легенды эстрады. Размер имеет значение 16+
- 17.50 События
- 18.10 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В СОВПАДЕНИЯ** 16+
- 22.00 События
- 22.35 Хватит слухов! 16+
- 23.10 Хроники московского быта. Завещания звезд 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.50 Дорогие товарищи. Смертельный матч 16+
- 01.30 Знак качества 16+
- 02.10 Удар властью. Валентин Павлов 16+
- 02.50 **КРАСАВИЦА И ВОРЫ** (Россия, 2019) 12+
- 04.20 Николай Еременко. Загнать себя в тупик 16+
- 05.00 Мой герой. Ольга Дибцева 12+
- 05.30 Большое кино. Покровские ворота 16+

**РОССИЯ 7К** КУЛЬТУРА

- 06.30 Музеи без границ
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.35, 18.05, 23.55 Ступени цивилизации. Нерассказанная история древних кельтов
- 08.30 Забытое ремесло. Повитуха
- 08.45 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** 16+
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 00.45 XX век. Театральные встречи
- 12.45 Новости. Подробно. Кино
- 13.00 Константин Сергеев. Уроки жизни
- 13.40 Искусственный отбор
- 14.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ** 16+
- 15.45 Белая студия
- 16.30 Библейский сюжет
- 17.15 Екатерина Сергеева, Александр Рудин и Московский камерный оркестр Musica Viva. Летние ночи. Концертный зал имени П. И. Чайковского
- 19.00 Михаил Булгаков. Черный снег. Избранное
- 19.45 Главная роль
- 20.05 Правила жизни
- 20.30 Спокойной ночи, малыши!
- 20.45 Абсолютный слух
- 21.30 Власть факта. Марк Аврелий. Философ на троне
- 22.15 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+
- 23.10 А. Пушкин. Евгений Онегин
- 02.00 Константин Сергеев. Уроки жизни

**НТВ** НТВ

- 04.50 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СМЕРЧ** [S] 16+
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.25, 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+
- 10.00 Сегодня
- 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО** [S] 16+  
*Губернатор Гришин выступает против назначения Собинова на должность главы администрации Лапинска. Тогда Водолаз инициирует ДТП со смертельным исходом, подставляя конкурента Собинова — Авдотьева через его сына. Киллер расстреливает бордель в Питере, убив всех, кроме проститутки Светланы, которой удается сбежать...*
- 22.10 **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+
- 01.00 **СЛУЧАЙНЫЙ КАДР** [S] 16+
- 04.30 **АГЕНТСТВО СКРЫТЫХ КАМЕР** 16+

**ДОВЕРИЕ**

- 06.05 Звезды советского экрана 12+
- 06.30, 12.20, 01.25 Тайны кино 12+
- 07.15, 10.30, 15.55, 22.15, 02.10, 03.25 Мой район. Новости 16+
- 07.25, 02.20 Мой район. Улицы московские 12+
- 07.55, 02.45 Мой район. Моя Москва 12+
- 08.05, 23.55 **ОТЛИЧНИЦА** 16+
- 09.45, 16.05 Раскрывая тайны звезд 12+
- 10.40 **ТЫ ЕСТЬ...** (Россия, 1993) 12+
- 13.10 **ТРУФАЛЬДИНО ИЗ БЕРГАМО** (СССР, 1997) 12+
- 16.55 **ПРОДЛИСЬ, ПРОДЛИСЬ ОЧАРОВАНИЕ...** (СССР, 1984) 12+
- 18.25 **ВОСПИТАНИЕ ЖЕСТОКОСТИ У ЖЕНЩИН И СОБАК** (Россия, 1992) 16+
- 20.00 **НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ** (СССР, 1976) 12+
- 22.25 **НАСТЯ** (Россия, 1991) 12+
- 02.55 Мой район. Энциклопедия. Из фабрик в лофты 12+
- 03.35 Мой район. Энциклопедия. Лимита 12+
- 04.00 Мой район. Город без окраин 12+
- 04.25 Мой район. Энциклопедия. Рынки, которые стали фудкортами 12+
- 04.35 Мой район. Энциклопедия. Да будет свет! 12+
- 05.05, 05.30, 05.40 Мой район. Энциклопедия 12+

**ЧЕТВЕРГ 6 МАРТА**

**1** 1 КАНАЛ

- 05.00 Доброе утро
- 09.00, 12.00 Новости с субтитрами
- 09.20 Модный приговор 0+
- 10.10 Жить здорово! 16+
- 11.00 Информационный канал 16+
- 12.15 Информационный канал 16+
- 13.30 АнтиФейк 16+
- 14.00 Информационный канал 16+
- 15.00 Новости с субтитрами
- 15.15 Давай поженимся! [S] 16+
- 16.05 Мужское / Женское 16+
- 17.00 Информационный канал 16+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 18.30 Информационный канал 16+
- 19.50 Пусть говорят 16+
- 21.00 Время
- 22.00 **КАЗАНОВА. В БЕГАХ** [S] 16+  
*Мечты о жизни без бегства, притворства и лжи уже начинают казаться Казанове реальностью, когда его вновь постигает прошлое. Чтобы быстро расплатиться с долгами, Апрельцеву приходится снова ввязаться за старое. Анна Медникова — богатая чиновница из города Коктебель, кажется Казанове весьма подходящей жертвой. Шмаков же продолжает тайно идти по следу Апрельцева и неожиданно встречает одну из бывших жертв афериста...*
- 23.00 Большая игра 16+
- 00.10, 03.05 Подкаст.Лаб 16+
- 03.00 Новости

**РОССИЯ 1** РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России
- 09.00 Вести
- 09.30 Местное время
- 09.55 О самом главном 12+
- 11.00 Вести
- 11.30 Вести. Местное время
- 12.00 60 минут 12+
- 14.00 Вести
- 14.30 **КУЛАГИНЫ** 16+  
*Во время мальчишника погибает жених Игорь Горелов. Первым подозреваемым становится Антон Шуменко, лучший друг погибшего, который последним видел его живым. По показаниям Шуменко, они вышли из ресторана поговорить на улице, а спустя несколько минут официантка обнаружила Горелова мертвым. Шуменко утверждает, что подарил другу подарок — золотые часы, а затем вернулся в зал, и Горелов на тот момент был жив...*
- 16.30 Вести
- 17.00 Малахов 16+
- 18.00 60 минут 12+
- 20.00 Вести
- 21.10 Вести. Местное время
- 21.30 **КРУГИ НА ВОДЕ** 16+
- 00.10 Вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 02.40 **КУЛАГИНЫ** 16+
- 03.00 Вести
- 03.30 **КУЛАГИНЫ** 16+

**ТВЦ** ТВ ЦЕНТР

- 06.00 Настроение
- 08.15 Доктор И... 16+
- 08.40 **ДОКТОР ИВАНОВ. ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ** 12+
- 10.35 Актерские драмы. Отравленные любовью 16+
- 11.30 События
- 11.50 **СМЕРТЬ В ОБЪЕКТИВЕ. ПРОКЛЯТИЕ ПАМЯТИ** 12+
- 13.45 Мой герой. Татьяна Казючич 12+
- 14.30 События
- 14.50 Город новостей
- 15.05, 02.50 **ВЫСТРЕЛ В СПИНУ** (Россия, 2019) 12+
- 17.00 Легенды эстрады. Французский поцелуй 16+
- 17.50 События
- 18.15 **ВЕРА БОЛЬШЕ НЕ ВЕРИТ В ПРИНЦИПЫ** 16+
- 22.00 События
- 22.35 10 самых... Долгожданная слава 16+
- 23.10 Актерские драмы. Сильная женщина 16+
- 00.00 События. 25-й час
- 00.35 Петровка, 38 16+
- 00.50 Настоящий детектив. Плач из могилы 16+
- 01.30 90-е. Тур для дур 16+
- 02.10 Дорогие товарищи. Побег дипломата 16+
- 04.20 Николай Караченцов. Наш Бельмондо 16+
- 05.00 Мой герой. Татьяна Казючич 12+
- 05.30 Большое кино. Война и мир 16+

**РОССИЯ 7К** КУЛЬТУРА

- 06.30 Музеи без границ
- 07.05 Легенды мирового кино
- 07.35, 18.05, 23.55 Ступени цивилизации
- 08.30 Забытое ремесло. Кузнец
- 08.45 **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** 16+
- 10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.40 Новости культуры
- 10.15 Наблюдатель
- 11.10, 00.50 XX век. Встреча космонавтов Валерия Быковского и Валентины Терешковой. 1963
- 12.45 Новости. Подробно. Театр
- 13.00 Острова. Фазиль Искандер
- 13.40 Абсолютный слух
- 14.20 **ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЛАЯ** 12+
- 15.30 2 Верник 2. Герард Васильев
- 16.30 Праничный домик. Мастера Псковского Крома
- 17.15 Василиса Бержанская и оркестр Pratum Integrum. Концерт в зале Зарядье
- 19.00 Михаил Булгаков. Черный снег. Избранное
- 19.45 Главная роль
- 20.05 70 лет Григорию Козлову. Мастерская Григория Козлова. Фильм Ники Стрижак, Россия, 2025
- 20.50 Кино о кино. Девчата
- 21.30 Энигма. Карен Дургарян
- 22.15 **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+
- 23.10 А. Пушкин. Евгений Онегин
- 01.45 Острова. Фазиль Искандер
- 02.25 Роман в камне. Бухара. Дворец Ситораи Мохи-Хоса

**НТВ** НТВ

- 05.00, 08.25, 10.35 **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
*Активист международной экологической организации «Зеленый путь» Олег получает выгодное предложение от представителей транснациональной корпорации Аермана. Он отказывается и организует акцию протеста против развита нефтяных разработок. В КТЦ прибывает сотрудник Интерпола Свен Смирновсен. Он утверждает, что под видом мирной акции протеста экологов готовится масштабный теракт...*
- 06.30 Утро. Самое лучшее 16+
- 08.00, 10.00, 13.00 Сегодня
- 13.25 Чрезвычайное происшествие
- 14.00 Место встречи
- 16.00 Сегодня
- 16.20 Сегодня в Москве
- 16.45 За гранью 16+
- 17.50 ДНК 16+
- 19.00 Сегодня
- 20.00 **ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО** [S] 16+
- 22.10 **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+
- 23.35 Сегодня в Москве
- 00.00 **ДЕТИ ПЕРЕМЕН** [S] 16+
- 00.55 Поздняя ночь 16+
- 01.10 Мы и наука. Наука и мы 12+
- 02.00 **ОБМЕН** (Россия, 2014) [S] 16+

**ДОВЕРИЕ**

- 06.00 **МУЛЬТИУТРО** 0+
- 06.30, 12.15, 16.05, 01.50 Тайны кино 12+
- 07.15, 10.30, 15.55, 22.10, 02.35, 03.45 Мой район. Новости 16+
- 07.25, 02.45 Мой район. Улицы московские 12+
- 07.55, 03.10 Мой район. Моя Москва 12+
- 08.05, 00.15 **ОТЛИЧНИЦА** 16+
- 09.45 Раскрывая тайны звезд 12+
- 10.40 **ВОСПИТАНИЕ ЖЕСТОКОСТИ У ЖЕНЩИН И СОБАК** (Россия, 1992) 16+
- 13.00 **НЕБЕСНЫЕ ЛАСТОЧКИ** (СССР, 1976) 12+
- 15.20 Звезды советского экрана 12+
- 16.55 **НАСТЯ** (Россия, 1991) 12
- 18.25 **ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕСТВУ** (СССР, 1983) 12+
- 20.00 **СОБАКА НА СЕНЕ** (СССР, 1977) 12+
- 22.20 **БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА** (Россия, 1995) 12+
- 03.20 Мой район. Энциклопедия. Москва без звука 12+
- 03.55 Мой район. Энциклопедия. ГЭС 12+
- 04.25 Мой район. Город без окраин 12+
- 04.50 Мой район. Энциклопедия. Романтические качели 12+
- 05.00 Мой район. Энциклопедия. Сквозь ненастье 12+
- 05.25 Мой район. Энциклопедия. Московский диалект 12+
- 05.55 Мой район. Энциклопедия. Самые необычные доходные дома 12+



1 КАНАЛ

**05.00** Доброе утро  
**09.00** Новости с субтитрами  
**09.20** Модный приговор 0+  
**10.10** Жить здорово! 16+  
**11.00** Информационный канал 16+  
**12.00** Новости с субтитрами  
**12.15** Информационный канал 16+  
**13.30** АнтиФейк 16+  
**14.00** Информационный канал 16+  
**15.00** Новости с субтитрами  
**15.15** Давай поженимся! [S] 16+  
**16.05** Мужское / Женское 16+  
**17.00** Информационный канал 16+  
**18.00** Вечерние новости с субтитрами  
**18.40** Человек и закон с Алексеем Пимановым 16+  
**19.45** Поле чудес [S] 16+  
**21.00** Время  
**21.45** Голос [S] 12+  
**23.30** **БОЛЕРО. ДУША ПАРИЖА** (Франция — Бельгия, 2024) [S] 18+ Режиссер Анн Фонтен  
 В ролях: Рафаэль Персонас, Дориа Тилье, Жанна Балибар, Эммануэль Дево и др. 1928 год, Париж. Хорегграф Ида Рубинштейн просит Мориса Равеля написать музыку для своего следующего балета. Она жаждет чего-то нового, чувственного. Но Равель не может найти себя. Ему предстоит вновь окунуться в пучину страсти...  
**01.40** Подкаст.Лаб 16+

РОССИЯ 1

**05.00** Утро России  
**09.00** Вести  
**09.30** Местное время  
**09.55** О самом главном 12+  
**11.00** Вести  
**11.30** Вести. Местное время  
**12.00** 60 минут 12+  
**14.00** Вести  
**14.30** **КУЛАГИНЫ** 16+  
*В больницу попадает управляющая кафе Лариса Пташкова, она впадает в кому. Эксперты устанавливают, что потерпевшая отравилась таллием, который попал в ее организм небольшими дозами в течение долгого времени. Под подозрением оказываются сотрудники кафе и муж Ларисы, профессиональный химик-технолог. А в квартире эксперты находят бутылку с холодным чаем, в остатках которого присутствует таллий. Лариса Пташкова умирает. Ее муж также оказывается в больнице...*  
**16.30** Вести  
**17.00** Прямой эфир 16+  
**18.00** 60 минут 12+  
**20.00** Вести  
**21.10** Вести. Местное время  
**21.30** Один в один 12+  
**00.30** Истории Большой Страны 12+  
**01.30** **ДУРА** (Россия, 2021) 12+

ТВЦ

**06.00** Настроение  
**08.10, 11.50** **СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ** 12+  
**11.30** События  
**12.30** **СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ** 12+  
**14.30** События  
**14.50** Город новостей  
**15.00** **СТАНДАРТЫ КРАСОТЫ. НОВАЯ ЛЮБОВЬ** 12+  
**17.00** Легенды эстрады. Пережить 90-е 16+  
**17.50** События  
**18.10** **СТРЕКОЗА НАД ОМУТОМ** (Россия, 2024) 16+  
**20.05** **РЕЧНАЯ СКАЗКА** (Россия, 2024) 16+  
**22.00** В центре событий с Анной Прохоровой  
**23.05** Приют комедиантов 12+  
**00.35** **УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ** (СССР, 1954) 0+  
  
**02.10** Петровка, 38 16+  
**02.25** Закон и порядок 16+  
**02.55** **ОТЕЛЬ ПОСЛЕДНЕЙ НАДЕЖДЫ** 12+  
**05.50** 10 самых... Долгожданная слава 16+

РОССИЯ 7К

**06.30** Музеи без границ. Владивосток  
**07.05** Легенды мирового кино. Фаина Раневская  
**07.35, 18.05** Ступени Цивилизации. Секреты египетских иероглифов  
**08.30** Забытое ремесло. Каретник  
**08.45** **ЖЕНЩИНЫ, КОТОРЫМ ПОВЕЗЛО** 16+  
**10.00, 12.30, 17.00, 19.30, 23.55** Новости культуры  
**10.15** **СЧАСТЬЕ** (Москинокомбинат, 1934)  
**11.40** Мастерская Григория Козлова. Фильм Ники Стрижак  
**12.45** 85 лет Виктору Савиных  
**13.40** Власть факта. Марк Аврелий  
**14.20** **ВОЗВРАЩЕНИЕ БУДУЩАЯ** 12+  
**15.30** Забытое ремесло. Звонарь  
**15.45** Энигма. Карен Дургарян  
**16.30** Письма из провинции. Магнитогорск  
**17.15** Екатерина Семенчук. Анатолий Кузнецов, фортепиано  
**19.00** Михаил Булгаков. Черный снег. Избранное  
**19.45** **МИСТЕР ИКС** (Ленфильм, 1958)  
**21.15** Линия жизни. Анна Ардова  
**22.10** **МАСТЕР И МАРГАРИТА** 18+  
**23.05** 2 Верник 2. Наталия Белохвостикова  
**00.10** **НЕУКРОТИМЫЙ** (Франция, 1983)  
**02.10** Искатели

НТВ

**05.00, 08.25, 10.35** **МОРСКИЕ ДЬЯВОЛЫ. СЕВЕРНЫЕ РУБЕЖИ** [S] 16+  
**06.30** Утро. Самое лучшее 16+  
**08.00, 10.00, 13.00, 16.00, 19.00** Сегодня  
**13.25** Чрезвычайное происшествие  
**14.00** Место встречи  
**16.20** Сегодня в Москве  
**16.45** ДНК 16+  
**17.55** Жди меня 12+  
**20.00** **ШЕФ. ПРИЗРАКИ ПРОШЛОГО** [S] 16+  
**22.10** **БЫК** (Россия, 2019) [S] 16+  
 Режиссер Борис Акопов  
 В ролях: Юрий Борисов, Стася Милославская, Сергей Двойников и др. 90-е годы. Молодой лидер преступной группировки Антон Быков по прозвищу Бык вынужден зарабатывать любыми способами, чтобы обеспечить свою семью. После районной стрелки Антон попадает в отделение милиции...  
**00.15** Своя правда с Романом Бабаевым 16+  
**01.55** Захар Прилепин. Уроки русского 12+  
**02.30** Инфоцит 16+  
**03.00** Квартирный вопрос 0+  
**03.55** **ЛОВУШКА** (Россия, 2020) [S] 16+

ДОВЕРИЕ

**06.05, 03.20, 03.50, 04.45, 04.55, 05.20, 05.50** Мой район. Энциклопедия 12+  
**06.35, 01.50** Тайны кино 12+  
**07.20** Мой район. Новости 16+  
**07.30, 02.45** Мой район. Улицы московские 12+  
**07.55** Мой район. Моя Москва 12+  
**08.05** **СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ** (СССР, 1953) 12+  
**09.55** Раскрывая тайны звезд 12+  
**10.45** Мой район. Новости 16+  
**10.55** **ОДИНОКИМ ПРЕДСТАВЛЯЕТСЯ ОБЩЕЖИТИЕ** (СССР, 1983) 12+  
**12.25** Раскрывая тайны звезд 12+  
**13.15** **СОБАКА НА СЕНЕ** (СССР, 1977) 12+  
**15.40** Мой район. Новости 16+  
**15.50** Звезды советского экрана 12+  
**16.20** **БАРЫШНЯ-КРЕСТЬЯНКА** (Россия, 1995) 12+  
**18.15** **СТРЕКОЗА** (СССР, 1954) 12+  
**20.00** **ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ** (СССР, 1979) 12+  
**22.10** Мой район. Новости 16+  
**22.20** **ТРЕМБИТА** (СССР, 1968) 12+  
**23.55** **ПРИНЦ И ТАНЦОВЩИЦА** (Великобритания — США, 1957) 16+  
**02.35** Мой район. Новости 16+  
**03.10** Мой район. Моя Москва 12+  
**03.40** Мой район. Новости 16+  
**04.20** Мой район. Город без окраин 12+

Сериалы Фильмы Детям [S]Stereo 12+ Возрастные рекомендации каналов по просмотру телепередач В программе возможны изменения

СКАНВОРД

Подготовил Олег Васильев

ЧТО КРАСОТКИ КАБАРЕ ТАНЦУЮТ?	... НА УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ	ШУТНИК «С ИЗЫТКОМ»	ЧТО ОТКРЫВАЕТ ВЕРНИСАЖ?	ВАЛЮТА «МОНГОЛЬСКОГО ПРОИЗВОДСТВА»	КТО ИЗНАЧАЛЬНО ОТКАЗАЛСЯ ОТ КОМЕДИЙНОЙ РОЛИ ТОВАРИЩА СААХОВА?	ИСТОРИЧЕСКИЙ	СМОТРИТЕ ФОТО
КОГДА ДЕВУШКА ОДЕВАЮТСЯ, А ПРЕКРАСНЫЙ ПОЛ НАОБОРОТ?	ЖИВОПИСНЫЙ ЭСКИЗ	ОФИЦИАНТ С КРУИЗНОГО ЛАЙНЕРА	«ПРЕДЕЛ» ДЛЯ ПУЛИ	«ОХОТА НА ПРЕСТУПНИКА»	«ТРАВЯНАЯ ДЕКОРАЦИЯ» ПЕРЕД ДОМОМ	ЧТО ПРОБКА В ВАННЕ ЗАТЫКАЕТ?	
КТО ДЕДУ СЫНОЧКА НАПОМИНАЕТ?	«ВОДОПРОВОД» В КИШЛАКЕ	ТАЛМУД С ФОТОКАРТОЧКАМИ		КАКОЙ ОВОЩ ГУБЯТ РАДИ ИКРЫ?	ГАНГСТЕР ИЗ ФИЛЬМА ПРО ЭЛЕКТРОНИКА	ПРЕИМУЩЕСТВО БОГАТЫРЯ	
С КАКИМ ОРУЖИЕМ В РУКАХ ВСТРЕТИЛ СВОЙ КОНЕЦ АЛЕКСАНДР ГРИБОЕДОВ?	ОБЛАЧЕНИЕ БАТЮШКИ	РОМ ПОПОЛАМ С ЧАЕМ	ОБИТАЕМЫЙ ...	ПОВЕЛИТЕЛЬ КРЕДИТОВ	ОЛЕНЬ ДЛЯ ЭНТОМОЛОГА	КТО СПАСАЕТ МИР ОТ МАТРИЦЫ?	РАДИОАКТИВНЫЙ ГАЛОГЕН
ПОЛНЫЙ СБОР В ТЕАТРЕ	ЧТО У САПОЖНИКА ПОД РУКОЙ?	СИНОНИМ СЕМЕЙНОЙ ПАРЫ	ОБЛАКО «ВО МРАКЕ»	«ТЕЛОХРАНИТЕЛЬ» МЕХАНИЗМА	ПАСЖИРСКАЯ КОМНАТА	ВЗРЫВНОЙ НЕАДЕКВАТ	«АРХИТЕКТУРНАЯ ВМЯТИНА»
«ТРЕНАЖЕР» ДЛЯ БЕЛКИ	ОБКАТАННЫЙ МОРЕМ КАМЕШЕК	НЕИЗВЕСТНЫЙ ... УРАВНЕНИЯ	СМЕНА ДЛЯ ПИЛОТА	СИМВОЛ УПРЯМСТВА	ЧТО ПОДОЗРЕВАЕМЫЙ ПРЕДСТАВЛЯЕТ, ЧТОБЫ СЛЕДОВАТЕЛЬ ПРОВЕРИЛ?	ЧТО ПРОСИТ ДАТЬ БЫВАЛОГО ЧЕЛОВЕКА ТОТ, КТО ЗАПУТАЛСЯ В ДЕЛАХ?	

ПО ВЕРТИКАЛИ: Вестна, Канкан, Шипо, Зубококан, Раса, Гор, Выставка, Дальность, Туча, Мир, Ловкач, Баклажан, Газон, Жук, Псих, Экскурс, Нео, Шварина, Астар.

ПО ГОРИЗОНТАЛИ: Заванка, Этуш, Туркир, Набросок, Слив, Розыск, Стюарт, Урри, Внук, Банкир, Арык, Сила, Сабна, Альбом, Кожух, Озел, Ниша, Аншлаг, Остров, Куле, Рейс, Корж, Совет, Колесо, Чета, Алиби, Галка, Член, Хвост.

ОТВЕТЫ

**СУББОТА 8 МАРТА**

**1** 1 КАНАЛ

- 06.00 Доброе утро. Суббота
- 09.00 Умницы и умники 12+
- 09.45 Слово пастыря 0+
- 10.00, 12.00 Новости с субтитрами
- 10.20 **КАВКАЗСКАЯ ПЛЕННИЦА, ИЛИ НОВЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ШУРИКА** (СССР, 1966) 0+
- 12.15 Большой праздничный концерт Будьте счастливы всегда! [S] 12+
- 13.35 **СЛУЖЕБНЫЙ РОМАН** (СССР, 1977) 0+
- 16.40, 18.20 **МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ** (СССР, 1979) 12+
- 18.00 Вечерние новости с субтитрами
- 19.50, 21.35 Сегодня вечером 16+
- 21.00 Время
- 23.20 **9 1/2 НЕДЕЛЬ** (США, 1986) [S] 18+  
Режиссер Эдриан Лайн  
В ролях: Микки Рурк, Ким Бейсингер и др.  
*История внезапно вспыхнувшей страсти случайно встретившихся мужчины и женщины, которая длилась всего девять с половиной недель. Когда Элизабет Макгроу встречает Джона Грея, ее уравновешенность улетучивается в одно мгновение. Ищущий славы и признания Элизабет в любовную игру, которая заставляет ее отказаться от прежних жизненных принципов...*
- 01.30 Подкаст.Лаб 16+

**РОССИЯ 1** РОССИЯ 1

- 05.00 Утро России. Суббота
- 08.00 Местное время. Суббота
- 08.35 По секрету всему свету
- 09.00 Формула еды 12+
- 09.25 Пятеро на одного
- 10.10 Сто к одному
- 11.00, 14.00, 17.00, 20.00 Вести
- 11.30 Наши. Военкоры 12+
- 12.00, 01.20 Большой праздничный концерт О чем поют 8 Марта
- 14.30 Вести. Местное время
- 14.50 Измайловский парк 16+
- 17.50 Привет, Андрей! Вечернее шоу Андрея Малахова 12+
- 20.50 **ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ** (СССР, 1984) 12+  
Режиссер Владимир Меньшов  
В ролях: Александр Михайлов, Нина Дорошина, Людмила Гурченко, Сергей Юрский и др.  
*Василий Кузякин всю свою жизнь провел в сибирской деревне. И все у него было: дом, жена Надя, трое детей, любимая голубятня. Но, «что имеем не храним». Василий впервые в жизни получил путевку в южный санаторий и отправился один на море. Его курортное знакомство с Раисой Захаровой привело к бурному роману, и после отдыха домой он не вернулся...*
- 22.50 **ЛЕД 3** (Россия, 2023) 6+
- 03.10 **КРАСАВЕЦ И ЧУДОВИЩЕ** (Россия, 2014) 12+

**ТВЦ** ТВ ЦЕНТР

- 06.15 Православная энциклопедия 6+
- 06.45 Рина Зеленая. 12 историй со счастливым концом 16+
- 07.35 **ДЕВУШКА БЕЗ АДРЕСА** (СССР, 1958) 0+
- 09.15 **ОДНАЖДЫ ДВАДЦАТЬ ЛЕТ СПУСТЯ** (СССР, 1980) 12+
- 10.55 Просто & вкусно 6+
- 11.30, 14.30 События
- 11.45 Смешите меня семеро 16+
- 12.30 Анекдот-клуб Нехмурые люди 16+
- 13.05, 14.45 **ВЫЙТИ ЗАМУЖ ЗА ГЕНЕРАЛА** 16+
- 15.40 **ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ** 12+
- 17.35 **СРАЗУ ПОСЛЕ СОТВОРЕНИЯ МИРА** 16+
- 21.40 Хорошие песни 12+
- 22.45 Легенды эстрады. Прощай, водевилы! 16+
- 23.25 Женские песни о главном 16+
- 00.05 Легенды эстрады. Размер имеет значение 16+
- 00.45 Легенды эстрады. Звезда республики 16+
- 01.25 Легенды эстрады. Французский поцелуй 16+
- 02.05 Легенды эстрады. Женский характер 16+
- 02.45 Легенды эстрады. Пережить 90-е 16+
- 03.25, 04.05, 04.45 Актёрские драмы
- 05.25 Петровка, 38 16+

**РОССИЯ 7К** КУЛЬТУРА

- 06.30 Библейский сюжет
- 07.05 **КОНЕК-ГОРБУНОК**
- 08.20 **ВАСИЛИСА ПРЕКРАСНАЯ** (Союздетфильм, 1939)
- 09.30 Мы — грамотеи!
- 10.15 Передвижники
- 10.45 **МИСТЕР ИКС** (Ленфильм, 1958)
- 12.15 Эрнст Бо. Император русской парфюмерии
- 13.10 Зеленые животные
- 14.05 Рассказы из русской истории. Владимир Мединский
- 15.25 Кино о кино. Марк Захаров. Технология чуда
- 16.05 **ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО** (Мосфильм, 1978)
- 18.25 Романтика ромansa
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (Мосфильм, 1982)  
Режиссер Алла Сурикова  
В ролях: Софико Чиаурели, Леонид Куравлев, Сергей Юрский и др.  
*Служащая конторы мэтра Роше Алиса Постик становится очевидцей странной сцены. Мэтр появляется в приемной своей конторы с ножом в спине и падает замертво...*
- 22.10 Большая опера. Гала-концерт в Большом зале Московской консерватории
- 00.05 **БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ** (Италия, 1981)
- 01.40 Зеленые животные
- 02.30 **ЗНАКОМЫЕ КАРТИНКИ. КОРОЛЕВСКАЯ ИГРА**

**НТВ** НТВ

- 05.20 Жди меня 12+
- 06.10 **БОМЖИХА** (Россия, 2007) 16+
- 08.00 Сегодня
- 08.20 Поедем, поедим! 16+
- 09.20 Едим дома 0+
- 10.00 Сегодня в Москве
- 10.20 Главная дорога 16+
- 11.00 Живая еда с Сергеем Малоземовым 12+
- 12.00 Квартирный вопрос 0+
- 13.10 Основано на реальных событиях. Поздно, я беременна! 16+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.00 Сегодня
- 16.20 ЧП. Расследование 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 19.00 Центральное телевидение с Вадимом Тахменевым
- 20.10 Суперстар! [S] 16+
- 23.30 Ты не поверишь! 16+
- 00.35 Ч.Т.Д. с Маргаритой Симоньян 16+
- 01.05 Квартирник НТВ у Маргулиса. Artemiev [S] 16+
- 02.20 Дачный ответ 0+
- 03.15 **ИМПЕРАТРИЦЫ** (Россия, 2023) [S] 12+



**ДОВЕРИЕ**

- 06.15, 02.35, 04.25 Мой район. Город без окраин 12+
- 06.40 Мой район. Моя Москва 12+
- 06.50 Мой район. Энциклопедия. Метро как произведение искусства 12+
- 07.10 Тайны кино 12+
- 07.55 Раскрывая тайны звезд. Любимые женщины Андрея Миронова 12+
- 08.45, 12.50, 16.05, 22.20, 01.30, 02.25, 03.45 Мой район. Новости 16+
- 08.55 **КОРОЛЬ ДРОЗДОБОРОД** (ГДР, 1965) 0+
- 10.05 **ЛЕТУЧАЯ МЫШЬ** (СССР, 1979) 12+
- 12.20 Звезды советского экрана. Деловая женщина в легендарных советских фильмах 12+
- 13.00 **ТРИ ПОЛУГРАЦИИ** 16+
- 16.15 **ВЕСНА** (СССР, 1947) 12+
- 18.00 **ТРЕБИТА** (СССР, 1968) 12+
- 19.35 **ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА** (СССР, 1981) 12+
- 20.55 **НЕПОДАЮЩИЕСЯ** (СССР, 1959) 12+
- 22.30 **ДАМЫ ПРИГЛАШАЮТ КАВАЛЕРОВ** (СССР, 1980) 12+
- 23.45 **СВАДЬБА С ПРИДАНЫМ** (СССР, 1953) 12+
- 01.40 Раскрывая тайны звезд 12+
- 03.00 Мой район. Моя Москва. 12+
- 03.10, 03.35, 03.55, 04.50, 05.00, 05.25, 05.55 Мой район. Энциклопедия 12+

**ВОСКРЕСЕНЬЕ 9 МАРТА**

**1** 1 КАНАЛ

- 06.00 Новости
  - 06.10 Играй, гармонь любимая! [S] 12+
  - 06.55 Часовой [S] 12+
  - 07.25 Здоровье 16+
  - 08.30 **ЗОЛОТАЯ КОЛЛЕКЦИЯ СОЮЗМУЛЬФИЛЬМА** 0+
  - 09.10 Непутевые заметки с Дм. Крыловым 12+
  - 09.30 Мечтателион. Национальная Лотерея [S] 12+
  - 10.00 Новости с субтитрами
  - 10.15 Жизнь своих [S] 12+
  - 11.05 Повара на колесах 12+
  - 12.00 Новости с субтитрами
  - 12.15 К 85-летию Ларисы Голубкиной. Прожить, понять... 12+
  - 13.10 **МОСКВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ** (СССР, 1979) 12+
- 
- 16.05 Софи Лорен в документальном фильме Жить, сниматься, любить! [S] 16+
  - 18.00 Вечерние новости с субтитрами
  - 19.00 Большой юбилейный концерт Стаса Михайлова [S] 12+
  - 21.00 Время
  - 23.00 **ТЕРРИТОРИЯ** [S] 18+
  - 00.00 Подкаст.Лаб 16+

**РОССИЯ 1** РОССИЯ 1

- 05.30 **ПРАЗДНИК РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ** (Россия, 2017) 12+
- 07.20 В кругу друзей
- 08.00 Местное время. Воскресенье
- 08.35 Когда все дома с Тимуром Кизяковым
- 09.25 Утренняя почта с Николаем Басковым
- 10.10 Сто к одному
- 11.00, 14.00, 17.00 Вести
- 11.30 Наши. Военкоры 12+
- 12.00 **ЛЮБОВЬ И ГОЛУБИ** (СССР, 1984) 12+
- 14.30 Вести. Местное время
- 15.00 Юмор! Юмор! Юмор!!! Программа Евгения Петросяна 16+
- 17.50 Песни от всей души. Вечернее шоу Андрея Малахова 12+  
*В гостях у Андрея Малахова собираются его новые герои: таланты-самородки, кому есть чем гордиться и поразить страну. В теплой дружеской обстановке они расскажут о своих мечтах, семьях, детях, бабушках и дедушках. А в перерывах между душевными разговорами герои исполняют любимые народные песни и известные хиты...*
- 20.00 Вести недели
- 22.30 Москва. Кремль. Путин
- 23.00 Воскресный вечер с Владимиром Соловьевым 12+
- 01.35 **ПРАЗДНИК РАЗБИТЫХ СЕРДЕЦ** (Россия, 2017) 12+

**ТВЦ** ТВ ЦЕНТР

- 05.40 **ИНТИМ НЕ ПРЕДЛАГАТЬ** 12+
  - 07.15 **СТРЕКОЗА НАД ОМУТОМ** (Россия, 2024) 16+
  - 09.05 **РЕЧНАЯ СКАЗКА** (Россия, 2024) 16+
  - 10.55 Полезная программа 6+
  - 11.30 События
  - 11.45 Наша смешная жизнь 16+
  - 12.30 **УКРОТИТЕЛЬНИЦА ТИГРОВ** (СССР, 1954) 0+
  - 14.30 Московская неделя
  - 15.00 Русские тайны. Заглянуть в будущее 16+
  - 15.55 Настоящий детектив. Укус змеи 16+
  - 16.40 90-е. Шуба 16+
  - 17.35 **ЖЕНЩИНА ЕГО МЕЧТЫ** 12+
- 
- 21.40 **КАИНОВА ПЕЧАТЬ** 12+
  - 00.35 События
  - 00.50 **КАИНОВА ПЕЧАТЬ** 12+
  - 01.40 Петровка, 38 16+
  - 01.50 **ОШИБКА ПАМЯТИ** 12+
  - 04.40 Хватит слухов! 16+
  - 05.05 Москва резиновая 16+
  - 05.30 Московская неделя 12+

**РОССИЯ 7К** КУЛЬТУРА

- 06.30 **МУЛЬФИЛЬМЫ**
- 07.25 **ИЩИТЕ ЖЕНЩИНУ** (Мосфильм, 1982)
- 09.50 Тайны старого чердака. Художественный вымысел или правда — чего больше в искусстве?
- 10.20 Диалоги о животных. Алматинский зоопарк Больше, чем любовь. Татьяна Пельтцер и Ганс Тейблер
- 11.45 **СВАДЬБА** (СССР, 1944)
- 12.50 Незвестные маршруты Беларуси. Витебская область. Из Верхнедвинска в Оршу
- 13.30 Невский ковчег. Теория невозможного. Наталия Петришина
- 14.00 Гала-концерт Медиакорпорации Китая по случаю праздника Весны 2025 года
- 14.45 **БЕЗУМНО ВЛЮБЛЕННЫЙ** (Италия, 1981)
- 16.30 Картина мира с Михаилом Ковальчуком
- 17.05 Юбилей Ларисы Голубкиной. Линия жизни
- 18.00 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (Мосфильм, 1962)
- 19.30 Новости культуры
- 19.45 Новости культуры с Владиславом Флярковским
- 20.25 **ТИШИНА** (Мосфильм, 1963)
- 23.45 Эрнст Бо. Император русской парфюмерии
- 00.40 **ОБЫКНОВЕННОЕ ЧУДО** (Мосфильм, 1978)

**НТВ** НТВ

- 05.05 **БОМЖИХА — 2** (Россия, 2009) [S] 16+
- 06.50 Центральное телевидение 16+
- 08.00, 10.00, 16.00 Сегодня
- 08.20 У нас выигрывают! 12+
- 10.20 Первая передача 16+
- 11.00 Чудо техники 12+  
*Гаджеты от храпа! В новом выпуске команда программмы проверит самые популярные гаджеты и вместе со специалистами разберется, помогут ли они спать спокойнее. Также зрители узнают о молекулярной печати: в программе устроят краш-тест, чтобы выяснить — правда ли новация стоит своих денег. А Сергей Малоземов протестирует супермощную воздушную: реклама обещает, что она может работать на одном заряде три часа — так ли это и достоин ли товар наклейки «чудо»...*
- 12.00 Дачный ответ 0+
- 13.00 НашПотребНадзор 16+
- 14.00 Однажды... 16+
- 15.00 Своя игра 0+
- 16.20 Человек в праве с Андреем Куницыным 16+
- 17.00 Следствие вели... 16+
- 18.00 Новые русские сенсации 16+
- 19.00 Итоги недели
- 20.20 Маска [S] 12+
- 00.15 Звезды сошлись 16+
- 01.35 Основано на реальных событиях 16+

**ДОВЕРИЕ**

- 06.15, 02.35 Мой район. Город без окраин 12+
- 06.40 Тайны кино 12+
- 07.25 Раскрывая тайны звезд 12+
- 08.10, 12.50, 16.05, 22.00, 01.30, 02.25, 03.50 Мой район. Новости 16+
- 08.20 **ГОСПОЖА МЕТЕЛИЦА** (ГДР, 1963) 0+
- 09.20 **ЛЮБИМАЯ ЖЕНЩИНА МЕХАНИКА ГАВРИЛОВА** (СССР, 1981) 12+
- 10.40 **СТРЕКОЗА** (США — Германия, 2002) 12+
- 12.20 Кинокульт. 12+
- 13.00 **САМАЯ КРАСИВАЯ** 16+
- 16.15 **ПРИНЦ И ТАНЦОВЩИЦА** (Великобритания — США, 1957) 16+
- 18.10 **ДАЙТЕ ЖАЛОБНУЮ КНИГУ** (СССР, 1964) 12+
- 19.45 **ТРОЕ В ЛОДКЕ, НЕ СЧИТАЯ СОБАКИ** (СССР, 1979) 12+
- 22.10 **ГУСАРСКАЯ БАЛЛАДА** (СССР, 1962) 12+
- 23.45 **ВЕСНА** (СССР, 1947) 12+
- 01.40 Раскрывая тайны звезд 12+
- 03.00 Мой район. Моя Москва. 12+
- 03.10, 03.40, 04.00, 04.50, 05.00, 05.30, 05.40 Мой район. Энциклопедия
- 04.25 Мой район. Город без окраин 12+

# Чтобы слух не пострадал

**Есть много профессий, которые могут привести к потере слуха. Но если бы только они! Резко «омолодила» появление нейросенсорной тугоухости среди москвичей обыкновенная громкая музыка, которую они любят слушать**

**К** Хороший слух, увы, встречается все реже. Сама цивилизация способствует тому, что люди буквально глухнут. — Есть целый ряд профессий, которые могут привести к тугоухости из-за длительного воздействия шума, — рассказывает врач-сурдолог Борис Эдуардович Аванесов. — Сталевары, шлифовщики, полировщики, слесари, испытатели моторов, котельщики, чеканщики, кузнецы, жестианщики и многие другие люди, работающие на тяжелых и шумных производствах, постоянно находятся под воздействием серьезных децибелов. То же самое касается работников авиационной отрасли: пилотов, бортпроводников, механиков и грузчиков. В условиях сверхнормативного шума вынуждены работать военные, музыканты, диджеи, аниматоры и ведущие разного рода праздников. Их работа связана с шумом толпы и громкой музыкой. Также, пояснил эксперт, в зоне риска рабочие стройплощадок. Интенсивный шум от перфораторов, отбойных молотков, экскаваторов, бетономешалок и прочей техники может привести к развитию нейросенсорной тугоухости. — Среди причин снижения слуха я бы особо отметил такую проблему, как шумовая тугоухость, — рассказывает Борис Эдуардович. — Дело

в активном использовании наушников, как правило, молодыми людьми. К возникновению шумовой тугоухости приводит регулярное воздействие уровня звука свыше 85 дБ. Печально, но, например, в метро или на шумных улицах за счет дополнительного шумового фона на ухо пользователя наушников воздействует звук силой уже в 100–110 дБ. Поэтому шумовая нейросенсорная тугоухость в Москве сильно помолодела.

## Чистим уши правильно

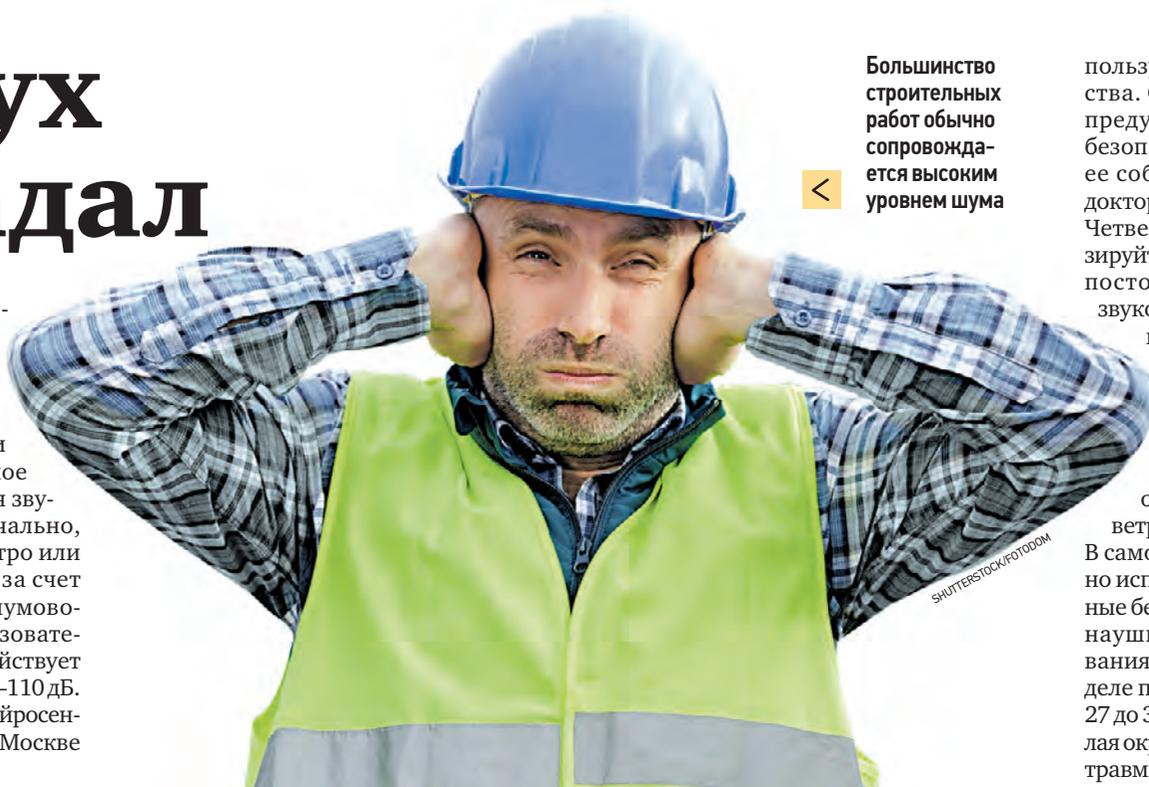
Ухудшение слуха, как пояснил Борис Эдуардович, в основе своей происходит не резко. Оно может быть спровоцировано такими недугами, как гнойный отит, атеросклероз, сахарный диабет, нарушения сердечно-сосудистой системы, инфекционные заболевания. — Совет первый — не запускайте заболевания, вовремя обращайтесь к врачу и четко исполняйте его ре-

комендации, — пояснил Борис Аванесов. Даже банальная чистка ушей иногда приводит к серьезным повреждениям перепонки. Так что чисти-

### Справка

Звуки выше 80 дБ могут привести к необратимой потере слуха. Источниками шума могут быть двигатели, насосы, компрессоры, турбины, пневмо- и электроинструменты, молоты, дробилки, станки, центрифуги и другое. Интенсивность звука считается опасной, если человеку приходится кричать, чтобы его услышали. Звон в ушах после рабочего дня свидетельствует о том, что уровень шума на производстве является высоким.

те уши аккуратно, без фанатизма. В целом здоровому человеку специально чистить уши не нужно. Излишки ушной серы удаляются естественным путем: при жевании сера проталкивается наружу и выводится из слухового прохода, отметил доктор. По его словам, для поддержания чистоты ушей достаточно регулярно мыть их водой и насухо вытирать полотенцем. Во время душа нужно вымыть руки мылом, ввести мизинец в ушной проход и пару раз прокрутить палец в ухе. Затем аккуратно смыть мыльную пену с ушной раковины, чтобы вода не попала в слуховой проход. После душа вытереть уши уголком полотенца или ватным диском. Чистить уши ватными палочками, как пояснил эксперт, не рекомендуется. Они только утрамбуют серу и протолкнут ее глубже внутрь уха. Кроме того, во время ковыряния уха палочкой есть риск повредить слизистую оболочку или барабанную перепонку. Категорически нельзя исполь-



Большинство строительных работ обычно сопровождается высоким уровнем шума

## ВАЖНО

### КАКОЙ УРОВЕНЬ ШУМА В ДЕЦИБЕЛАХ СЧИТАЕТСЯ НОРМАЛЬНЫМ

Уровень шума в жилых помещениях не должен превышать:

- днем — 55 дБ;
  - ночью — 45 дБ.
- Для гостиниц и общежитий показатели составляют 60 и 50 дБ соответственно.
- Слышимый радиоприемник или телевизор — 50–55 дБ.
  - На станции метро — 100 дБ.

Согласно пункту 6.3 Санитарных норм 2.2.4/2.1.8.562-96

зовать спички, зубочистки или другие острые предметы. Они травмируют кожу слухового прохода, в результате бактерии и грибы проникают в поврежденные ткани и вызывают воспаление — отит.

## Наденьте шапку

— Второй совет: защищайте уши от переохлаждения,

грозящего воспалением. Холодно — носите шапку, не надеясь, как многие москвичи, на капюшон — он может не спасти, — пояснил Борис Аванесов. Третий совет: не стоит слушать музыку в наушниках на максимальной громкости, важно избегать резких громких звуков. — Если вы трудитесь на шумном производстве, ис-

пользуйте защитные средства. Они, между прочим, предусмотрены техникой безопасности, важно лишь ее соблюдать, — пояснил доктор. Четвертый совет: минимизируйте воздействие на уши постоянных монотонных звуков — движение транспорта, стук молотка и так далее. Для этого, как правило, просто достаточно закрывать окно и время от времени открывать его на проветривание. В самолете или метро можно использовать строительные беруши. Они похожи на наушники для прослушивания музыки, но на самом деле принимают на себя от 27 до 32 и более децибел, делая окружающий шум менее травмоопасным. — Если вы почувствовали, что слух ухудшился, не откладывайте визит к врачу. Помните, что проблемы со слухом — вовсе не обязательная часть вашей жизни, — пояснил Борис Аванесов. — Своевременная защита органов слуха и их лечение в случае необходимости помогут предотвратить потерю важнейшей функции организма. Как напомнил эксперт, здоровый слух — подарок природы, который нужно беречь. Не переохлаждайтесь, не запускайте воспаления, если они случаются, пореже бывайте в шумных пространствах и аккуратнее используйте наушники. Излишний шум может быть опасен для здоровья в целом — помните об этом, отметил доктор.

**Никита Миронов**  
nedelya@vm.ru



## ЦЕНТР ЕВРОПЕЙСКИХ СЛУХОВЫХ АППАРАТОВ

- ПОЛНАЯ ДИАГНОСТИКА СЛУХА
- ПОДБОР АППАРАТОВ В ДЕНЬ ОБРАЩЕНИЯ
- ШИРОКИЙ АССОРТИМЕНТ ПОД ЛЮБОЙ БЮДЖЕТ
- ПОДДЕРЖКА НА ПРОТЯЖЕНИИ ВСЕГО СРОКА СЛУЖБЫ СЛУХОВОГО АППАРАТА
- ИЗГОТОВЛЕНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ВКЛАДЫШЕЙ
- РАБОТАЕМ С ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ПРОГРАММОЙ РЕАБИЛИТАЦИИ (ИПР) И КОМПЕНСАЦИИ ДЛЯ ИНВАЛИДОВ

ВЫЕЗД НА ДОМ БЕСПЛАТНО!  
ГАРАНТИЯ ОТ 12-24 МЕСЯЦЕВ

**ЗВОНИТЕ!**

**+7-495-147-07-89**

**+7-915-017-16-19**

vremiasluha.ru

**Наши адреса:**

г. Москва, ул. Проспект Вернадского, д. 24А (вход со двора).

Варшавское шоссе, д. 39, этаж 3, кабинет 302В.

ЛИЦЕНЗИЯ № ЛО41-01137-77/01334789 от 07.08.2024г. ООО «ВРЕМЯ СЛУХА». ОГРН 1245000014775, ИНН 5003161189. РЕКЛАМА

ВОЗМОЖНЫ ПРотивопоказания. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ С ВРАЧОМ.

# Стихи рождаются в тишине

**Поэту Александру Шаганову, автору стихов ко многим эстрадным шлягерам, 4 марта исполняется 60 лет. Накануне важной для себя даты юбилей дал интервью «Вечерней Москве»**



Динара Кафискина  
nedelya@vm.ru

Начался разговор с Александром Шагановым с вопроса о том, как поэт воспринимает свой возраст.

**Александр, по классификации Всемирной организации здравоохранения, 60-летние относятся к средней возрастной группе. Как вам такой факт?**

Одно знаю точно: теперь многим будет неловко называть меня Сашей, станут обращаться по имени-отчеству. Что ж, придется смириться. Вспомнились слова из песни «Обычная история» на стихи Игоря Шаферана:

*И вот уже зовут,  
и вот уже зовут  
По отчеству,  
А в детство заглянуть,  
а в детство заглянуть  
Так хочется!*

Ну мало ли, что хочется... Время ведь не остановить. Но при этом я не считаю день рождения грустным праздником, это же мой личный новый год. Грусть уместна лишь тогда, когда здоровье дает сбой — твое или близких людей. Осознавать это начинаешь с годами. В общем, мой лирический герой смотрит на мир удивленными глазами молодого человека, потому что для моих стихов романтизм необходим.

**Вы их пишете уже 43 года. В вашем багаже около 100 песен. Откуда черпаете вдохновение?**

Из одиночества. Творческому человеку необходимо время от времени побыть наедине со своими мыслями, скажем, на природе. Чаще присест и на одном дыхании. Если есть мелодия, начинаю размышлять — о чем может быть песня, сюжет, конфликт, образы... И когда возникает интересное, яркое словосочетание, оттачиваюсь от него и начинаю писать, не глядя на часы, — не знаю, день за окном или ночь. Правда, в юности стихи сочинялись побойчее.

**С кем из артистов вы сегодня сотрудничаете?**

Продолжаю сотрудничать как с теми исполнителями, с которыми работаю долгие годы, так и с молодыми. Записали несколько песен с Вячеславом Малежиком. Исполнять буду сам. В графике, как обычно, — концерты и творческие вечера. Проходят они на самых разных площадках — и в библиотеках, и на больших городских мероприятиях.

**В общем, жизнь бурлит?**

Востребованность большая. Иногда устаю, но в целом всем доволен. Впереди еще фестивали и конкурсы, где молодые певцы будут исполнять мои композиции.

**В репертуаре многих артистов творения Шаганова были и остаются визитной карточкой. В чем феномен?**

Все просто: в каждом произведении и должна быть частичка тебя, твоей души. Нужно, чтобы люди, услышав песню, сказали, что она — про них, что они думают так же, как автор. А еще важно, чтобы произведения были рассчитаны на разные поколения и одинаково хорошо ими воспринимались, объединяли их. Например, песня «Конь» (на музыку

Игоря Матвиенко, исполняет группа «Любэ». — «ВМ») понятна как школьнику, так и его дедушке. Они могут затянуть ее вдвоем: «Выйду ночью в поле с конем...»

**Приятно, наверное, когда песня «кухонит в народ»?**

Когда я вижу такое признание, понимаю, что не зря жизнь проживаю. А ведь ступая на эту стезю, сомневался — получится ли. Недаром рискнул, отправившись в свободное творческое пла-

вание, хотя и окончил технический вуз. Вообще, все в жизни не зря...

**Как вы считаете, почему поэтов, чьи имена и творчество были бы на слуху, сегодня так мало?**

Действительно, их можно по пальцам сосчитать. Я слушаю огромное количество песен, но нет в них глубины — ни в текстах, ни в музыке. Вроде авторы пробуют выразить какие-то переживания, но мастерства не хватает. У таких авторов, как Леонид Дербенев, Андрей Дементьев, Михаил Танич, стихи становились цитируемыми. А сейчас многие артисты сами что-то пытаются сочинять. Зачастую получается наивно. Ко мне нередко приходят люди, рассказывают, что их юность прошла с моими песнями. А из сегодняшнего времени, боюсь, немного останется композиций, о которых будут вспоминать.

На стихи Александра Шаганова написано около ста песен, которые исполняют известные певцы



**Может, дело еще в том, что к самим авторам у нас внимания маловато?**

Абсолютно точно. Новых имен мы просто не знаем. А чтобы было иначе, молодым необходимо поддерживать. Отсутствие интереса снижает азарт. Наш сочинительский цех в каком-то загоне. Думаю, что должна быть более добросовестная редакторская работа. Я сужу по своему становлению. Мне было 23 года, когда моя с Дмитрием Маликовым песня «До завтра» прозвучала в «Песне года». Главный редактор программы собрал новичков за день до съемок, объяснил задачи фестиваля, можно сказать, благословил. Такие моменты очень важны. Ты понимаешь, что к тебе начинают серьезно относиться, в тебя верят. А сейчас бедный автор сидит, сочиняет, но никто о нем никогда не узнает и не поощрит.

Время у нас сегодня какое-то... продюсерское. Люди этой профессии жесткие. Я обращаю внимание на то, что порой на афишах не указывают даже фамилию режиссера того или иного фильма, зато имя продюсера точно есть.

**А как вы объясните тот факт, что сейчас так востребованы песни 1990-х и 2000-х годов?**

Для меня это определенная загадка. Наверное, такое происходит потому, что сегодня в песнях не хватает искренности, исповедальности, глубины. Опять же, нет произведений, которые объединяли бы поколения. Раньше авторы были интереснее, а сейчас — сплошной шоу-бизнес, зарабатывание денег. И зрители нужны лишь как покупатели билетов, а не как люди, с которыми хотелось бы поделиться чем-то личным. Напрочь утрачены традиции прошлых лет. Смотришь, например, новогодний «Огонек», а там — песни сменяют друг друга, но

**НАДО, ЧТОБЫ В КАЖДОЙ ПЕСНЕ БЫЛА ЧАСТИЧКА ТЕБЯ**

ты не успеваешь понять, где заканчивается одна и где начинается следующая, так все банально. А когда появляется интересный артист, ему говорят, что он не их формат. Но ведь нужно давать дорогу новым именам. В свое время мы же открыли «Любэ», «Иванушек» и других классных исполнителей.

**Знаю, что вы отлично рисуете. Какое место живопись занимает в вашей жизни?**

Она дарит мне массу хороших эмоций. К тому же дает возможность много путеше-

## ЛУЧШИЕ ПЕСНИ НА СТИХИ АЛЕКСАНДРА ШАГАНОВА

- **Владимирская Русь** (1985, исп. группа «Черный кофе»)
- **Осторожной, сталкер** (1989, исп. группа «Союз»)
- **Люберцы** (1989, исп. группа «Любэ»)
- **Батька Махно** (1989, исп. группа «Любэ»)
- **Атас!** (1989, исп. группа «Любэ»)
- **Ночь** (1989, исп. группа «Любэ»)
- **Не валяй дурака, Америка** (1990, исп. группа «Любэ»)
- **Сторона родная** (1990, исп. Дмитрий Маликов)
- **Девчонка-девчонка** (1991, исп. Жена Белоусов)
- **Не обижай, жених** (1991, исп. Сергей Чумаков)
- **Конь** (1994, исп. группа «Любэ»)
- **Комбат** (1995, исп. группа «Любэ»)
- **Тучи** (1996, исп. группа «Иванушки International»)

ствовать. Я езжу по разным городам, пишу в основном пейзажи. У меня ничего не копится — картины свои дарю и продаю, ведь очень важно понимать, что твое творчество нужно еще кому-то, помимо тебя. И именно на эти деньги хочется пойти в магазин, купить краски и кисти, о которых мечтал.

**А где можно увидеть ваши работы?**

В галерее «Здесь на Таганке», выставка будет открыта для всех.

**Говорят, хорошими художниками часто становятся те, кто плохо учился в школе...**

Тоже такое слышал. Мол, сидят ребята на уроках математики и физики на задних партах и вот себе рисуют. Но у меня по точным наукам были хорошие оценки. Видимо, просто в детстве и юности недорисовал и сейчас этот пробел восполняю. Рисование сродни медитации. Никакой суеты, только ты, холст и краски. Ты пишешь и много о чем думаешь. Это отвлекает от сумахохи жизни. Мне нравится безумно! Всем рекомендую. Рисуйте, вы ничем не рискуете.

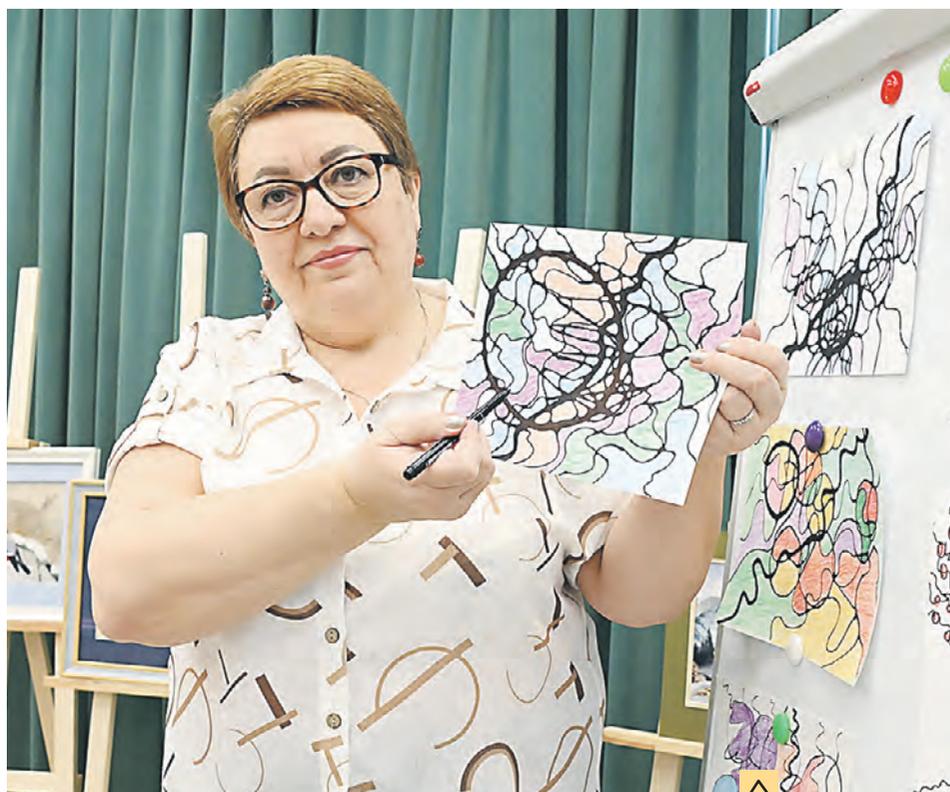


Семь лет назад, 1 марта 2018 года, по инициативе мэра Сергея Собянина стартовал проект «Московское долголетие». Он успешно развивается, объединяя людей старшего поколения



Дженни Самойлова nedelya@vm.ru

За семь лет работы крупнейший досуговый, образовательный и оздоровительный проект «Московское долголетие» объединил тысячи москвичей старшего возраста, сделав их жизнь ярче, разнообразнее и увлекательнее. К нему продолжают присоединяться все новые и новые участники — мужчины старше 60 лет и женщины, достигшие 55-летнего возраста. Заниматься они могут всем, что душа пожелает, — самые разные направления доступны для освоения нового хобби, погружения в литературу и искусство, изучения финансов и правовой грамотности. Проект активно развивает спортивное направление, пешеходные и автобусные экскурсии, школу наставничества и многое другое — все перечислить просто невозможно. Занятия проходят как на площадках партнеров проекта, так и в центрах московского долголетия, которые расположены в каждом районе столицы.



20 февраля. Преподаватель нейрографики Татьяна Шейерман в центре московского долголетия «Хорошево-Мневники». Занятия являются хорошей арт-терапией. Фото: Мария Хапцова

## Живите радостно

Так, например, центр московского долголетия «Хорошево-Мневники» предлагает участникам проекта освоить нейрографику. Среди тех, кто посещает занятия, — москвичка Марина Бадулина. Наблюдаю за тем, как тщательно прорисовывает она на чистом листе бумаги линии и различные фигуры, которые затем обретут цвет. Занятиям Марина Владимировна уделяет несколько часов в неделю. — Выбрала нейрографику, потому что слышала о ней много интересного, — объясняет свой выбор Марина Бадулина. — И ничуть не

пожалела. Это действительно хорошая арт-терапия. О пользе нейрографики корреспонденту «Вечерки» рассказала лидер творческого клуба Татьяна Шейерман. Она утверждает, что каждая линия и фигура, которую

она. — Когда человек рисует нейрографику, активируются определенные зоны мозга и выстраиваются новые нейронные связи. В классе все готово к началу занятий. На столах разложены маркеры, цветные

**ВЫБРАТЬ ЛЮБОЕ ЗАНЯТИЕ МОЖНО ПО 40 РАЗЛИЧНЫМ НАПРАВЛЕНИЯМ**

создает человек в процессе занятия, — это метафора его мыслей, чувств и состояний. — Нейрографика — не просто рисование. Это уникальный метод, который объединяет психологию и творчество, — разъясняет

карандаши, чистая бумага. Примерно через два часа у каждого участника проекта будет готов рисунок, на первый взгляд похожий на необычный переплетающийся узор. Но это только на первый.

## КАК СТАТЬ УЧАСТНИКОМ ПРОЕКТА «МОСКОВСКОЕ ДОЛГОЛЕТИЕ»

**Записаться в проект можно любым удобным для вас способом:**

- на официальном портале мэра и правительства Москвы — mos.ru;
- в ближайшем центре московского долголетия;
- в центре «Мои документы»; в регистратуре своей поликлиники.

**Для очной записи необходимы следующие документы:**

- карта москвича;
- СНИЛС;
- паспорт.

**Чем заняться**

Участники московского долголетия могут выбрать занятие по 40 направлениям. Все они представлены на странице: mos.ru/city/projects/dolgoletie. Вот некоторые из них:

- **Образование:** пеший лекторий, правильное питание, история и культура России, краеведение, английский язык, информационные технологии, психология и коммуникации.
- **Творчество:** пение, акварельная живопись, ландшафтный дизайн, домоводство, красота и стиль, вязание, текстильный дизайн, кройка и шитье.
- **Физическая активность:** цыган, скандинавская ходьба, йога, ГТО, общая физическая подготовка, гимнастика, спортивные игры.
- **Специальные программы:** психологические тренинги, московский театр, геонеология, москведение.

Как поясняет Татьяна Шейерман, основой нейрографического рисунка является нейролиния, которая отображает эмоции создателя. — На рисунке отображаем разные ситуации, отношения, прорисовываем проблемы, страхи, тревоги, — говорит она. Нейрографике нужно обучаться, и это занимает время. Но, по словам специалиста, справится любой. — Главное — начать. И вы будете удивлены, насколько легким станет погружение в этот мир, — рассказывает лидер клуба. — Нейрографика является практическим инструментом для развития мозга, и этот инструмент доступен каждому.

Пока участники проекта в центре московского долголетия «Хорошево-Мневники» погружаются в нейропроцесс и рисуют внутренние миры, жительница соседнего района Щукино Галина Калмыкова спешит навстречу своей мечте. Уже несколько лет она занимается хоровым пением в Доме романсов. — Поем мы в хоре именно академическим вокалом. Репертуар большой, — констатирует Галина Григорьевна. — Часто выступаю на различных мероприятиях. И, как признается участница проекта «Московское долголетие», каждый раз во время занятия поет ее душа. И эта песня ей особенно дорога.

## театральная афиша

Творческое объединение Владимира Вексельмана

**Российский национальный музей музыки. Музей С. С. Прокофьева. Зал «Открытие».**

Ул. Б. Дмитровка, 5/6, стр. 3. © (495) 605-65-15, (915) 168-07-14. 9/III в 16 ч. «Дарите музыку любимым». Концерт к Международному женскому дню 8 Марта. Ансамбль A-corda: Лолита Бегалиева (фортепиано), Анна Игумнова (скрипка), Стелла Григорьянц (скрипка), Кристина Панасенкова (домра), Даниил Чариков (аккордеон). Алексей Казанов (ведущий, художественное слово).

**Прокофьевский (органный) зал.** Ул. Фадеева, д. 4.

16/III в 16 ч. Оперы Римского-Корсакова. Концерт в рамках выставки «Царь Сказки». Оперная труппа Творческого объединения Владимира Вексельмана.

## ПЕНСИОНЕРАМ! 0+

- до 10 млн. рублей сразу
  - до 100 тысяч рублей ежемесячно
  - помощь по дому
  - патронаж
- ПО ДОГОВОРУ РЕНТЫ**



30 лет стабильной работы!

**ЖИЛСОЦГАРАНТИЯ**

**8 (495) 626 45 55**

\* «Жилсоцгарантия» является непосредственным плательщиком аренды \* ООО «Жилсоцгарантия», ИНН 7701090069, ОГРН 1157746172220

г. Москва, ст. м. «Китай-город», ул. Маросейка, д. 9/2, стр. 1, 8 (495) 128-73-99, 8 (800) 551-80-25. Скидка на круизы 2026 г.

**ТЕПЛОХОДЫ «РУСЬ ВЕЛИКАЯ» И «РОДНАЯ РУСЬ»**

**27.04.2025—29.04.2025 «А ПО РЕЧКЕ ШЛА ВЕСНА!»** ОТ 16 499 Р. МОСКВА — ДУБНА (ТАЛДОМ) — КАЛЯЗИН (КАШИНО) — МОСКВА (СКИДКА ДО 18%)

**02.05.2025—16.05.2025 «БЕЛАЯ РЕКА — ПО ВОЛГЕ ГОРОДА»** ОТ 91 099 Р. МОСКВА — ТУТАЕВ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — СВЯЖСК — ЕЛАБУГА (МАМАДЫШ) — УФА — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ (ЙОШКАР-ОЛА) — ЧКАЛОВСК — ЯРОСЛАВЛЬ — КАЛЯЗИН — МОСКВА (СКИДКА ДО 18%)

**19.05.2025—06.06.2025 «СЕВЕРНЫЙ ЭКСПРЕСС: МУРМАНСК — ТЕРИБЕРКА»** ОТ 186 299 Р. МОСКВА — ГОРИЩИ — САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — БЕЛОМОРСК — (А.ТУР ВКЛ. МЕДВЕЖЬЕГОРСК — МУРМАНСК — ТЕРИБЕРКА — КЕМЬ — Б. СОЛОВЕЦКИЙ О.) КИЖИ — ВЬИТЕГРА — ИРМА — МОСКВА

**24.05.2025—06.06.2025 «ТРУБИТ АРХАНГЕЛЬСКИЙ РАССВЕТ»** ОТ 139 099 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — КР. ОРЕШЕК — О. ВАЛААМ — О. КОНЕВЕЦ — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ, ПРОГУЛКА ПО С. ДВИНЕ) — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — КИЖИ — ВЬИТЕГРА — ИРМА — МОСКВА

**15.06.2025—25.06.2025 «АЙ, ДА! КАЗАНОЧКА»** ОТ 50 699 Р. МОСКВА — КАЛЯЗИН — ЯРОСЛАВЛЬ — МАКАРЬЕВ — КОЗЬМОДЕМЬЯНСК — СВЯЖСК — КАЗАНЬ — ЧЕБОКСАРЫ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧКАЛОВСК — КОСТРОМА — МОСКВА

**27.07.2025—11.08.2025 «АРХАНГЕЛЬСК — МОРСКИЕ ВОРОТА АРКТИКИ»** ОТ 163 099 Р. САНКТ-ПЕТЕРБУРГ — СТ. ЛАДОГА — КИЖИ — СОЛОВКИ (2 ДНЯ) — АРХАНГЕЛЬСК (2 ДНЯ) — О. КИЙ — Г. ОНЕГА — БЕЛОМОРСК (ПЕТРОГЛИФЫ) — СОСНОВЕЦ — ПОВЕНЕЦ (Г. ВОТОВААРА) — ПЕТРОЗАВОДСК (КИВАЧ) — МОСКВА

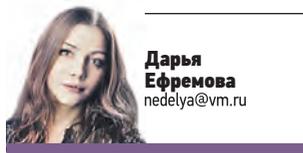
**05.10.2025—17.10.2025 «ЦАРСКИЕ ВРАТА ДЕРБЕНТА»** ОТ 71 199 Р. МОСКВА — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — БОЛГАР — САМАРА — ВОЛГОГРАД (А. ТУР ВКЛ.: МИН. ВОДЫ — НАЗРАНЬ — ДЕРБЕНТ — МАХАЧКАЛА — МОСКВА) (АВАНС = 5000 Р.)

**05.10.2025—16.10.2025 «ЛИНКОВ ПЕТРА И КАЗАНОВ ДОРОГА»** ОТ 60 799 Р. МОСКВА — ЯРОСЛАВЛЬ — НИЖНИЙ НОВГОРОД — ЧЕБОКСАРЫ — БОЛГАР — ВОЛГОГРАД (А. ТУР ВКЛ.: ПАВЛОВСК — САМАРА — ВОЛГОГРАД — ВОРОНЕЖ — ТУЛА — МОСКВА) (АВАНС = 5000 Р.)

СО СКИДКОЙ ДО 16%. Действительно при наличии мест. flotrusch.ru | Реклама

# Большая актриса маленьких ролей

Каждая киноработа этой актрисы — яркая и незабываемая, хотя сыграть главную роль ей довелось лишь однажды. 3 марта исполняется 100 лет со дня рождения Риммы Марковой



Дарья Ефремова  
nedelya@vm.ru

Легенда отечественного кино, статная, с правильными чертами лица, она была бы идеальной валькирией — тот самый типаж воительницы, героини, женщины в латах.

Ее экранным дoppelгангером (в литературе эпохи романтизма — двойник человека, проявляющийся как темная сторона личности или антитеза ангелу-хранителю. — *ВМ*), а в кино вообще силен мотив «двойничества», была лучшая подруга Нонна Мордюкова, о которой Римма Васильевна шутила: «Мы с ней с одного конного завода».

Остроумная и даже язвительная, она очень ценила юмор. Актриса Ирина Дмитриева рассказывает: «Я ей сказала как-то: «Рим Васильевна, если «Родину-мать» в Волгограде увезут на ремонт — на ее место смело вас ставить можно — никто не удивится!» Она миготом ответила: «Ты что, мне голышом стоять с шашкой? Да я там околею!»

А еще она была единственной, кому в «Сапсане» разрешили курить. «Как она своим басом, сделав круглые глаза, скажет проводнице: «Милая, да я ж помру — четыре часа не курить!» — так проводницы и забегают, придумают, посадят ее в служебку: «Курите, Рим Васильевна, на здоровье, ни в чем себе не отказывайте!»

Народная артистка России, сыгравшая более 80 ролей, была королевой эпизода. «Резать к чертовой матери! Не дожидаясь перитонита!» в «Покровских воротах» — это она. И тетя Маша из «Платков» с ее незабываемым: «Терку ей надо! Сама — терка!»

А еще ведьма в «Ночном дозоре». После этой роли Валентин Гафт говорил, что

городское фэнтези Тимура Бекмамбетова стоит смотреть только ради Марковой. Человек глубоко верующий, она была категорически против таких вещей — думала, что будет играть шарлатанку, но получилась ведьма. Считала, что этой работой навлекла на себя болезни, но сыграла, конечно, блестяще...

А в 80 лет ей предложили сыграть Вангу. Очень хотела, но отказалась.

— Все-таки она не канонизирована, а православный человек, не хочу испытывать судьбу, — рассказывала Маркова на передаче у Юлии Миньшовой. И тут же шутила: «В сериалах я не снимаюсь. Самая преступная организация — телевидение».

— Вы сильная? — спрашивала Миньшова.

— Черт его знает, думаю, да, — отвечала Римма Васильевна.

Она росла в семье саратовского драматического актера Василия Демьяновича Маркова и гримера-парикмахера Марии Петровны. С детских лет вместе с братом Леонидом Марковым — на сцене: «в спектаклях же постоянно нужны мальчик или девочка. Масластая, длинная, драчливая, я играла мальчиков, а мой кудрявый нежный брат — девочка...»

В конце сороковых Римма и Леня рванули завоевывать Москву — поступать в театральную студию при Ленкоме, в котором она прослужила десять лет, затем несколько лет проработала в Москонцерте, а в 1971 году перешла в Театр-студию киноактера (ныне — Центр театра и кино на Поварской), где служила до выхода на пенсию.

— Моей первой серьезной работой была роль в спектакле «Вторая любовь», ну такое действие про навоз-колхоз, — рассказывала со свойственным ей колоритом актриса. — У меня была сцена, где моя героиня Фрося читала письмо, которое она на-



Народная артистка России Римма Маркова, фото 2010 года

писала своему возлюбленному. Нас за этот спектакль выдвинули на Сталинскую премию. Но тут «Вторую любовь» поставили во МХАТе, и премию, разумеется, дали им. Хотя спектакль получился намного слабее. Но я благодаря своей Фросе такую

ем. И я вижу, как люди расступаются, расступаются — и наконец появляется Майя Плисецкая. Подошла ко мне, взяла за уши, в одну щеку поцеловала, в другую: «За Фросю», — и ушла. А как-то подошел легендарный Алексей Дикий. Сунул руку в карман,

**ТАЛАНТА В НЕЙ БЫЛО — ХОТЬ ОТБАВЛЯЙ, ДА ТОЛЬКО ГЛАВНОЙ РОЛИ ЕЙ В РАЗМЕР КАК-ТО НЕ НАХОДИЛОСЬ...**

известность получила! Лет потом тридцать со сцены то письмо читала. Народ ради этой сцены по несколько раз ходил в театр. Помню, был какой-то шикарный при-

отломил шоколадку, дал мне. А потом ладонь растопырил, поднял ее и говорит: «Пять. С плюсом».

Она была трижды замужем. Считала, что все неудачно.

— Мне попадались такие мужчины, брр. Но я влюблялась. Как-то на гастролях увидела гармониста: интересная внешность, отлично играл, девушки вокруг вьются. Знаете, если сердце прям бьется, значит, бревно или еще что-нибудь прильвет, — вспоминала Римма Маркова о своем знакомстве со вторым супругом Владимиром Никитиным.

Шутила и по поводу своей внешности: «Я себе не нравилась — конопушки, белые ресницы, глаза как две точки пулемета, конечно, хотелось накраситься. Но тогда красились только проститутки...»

Последовательница школы Станиславского, она отлично знала, что за каждой, даже эпизодической, ролью должна стоять биография героя. Бронебойная харизма, темперамент, остроумие — она играла, даже когда давала бытовые интервью. А насчет мужчин — кокетничала. В молодости от ухажеров не было отбоя, третьим мужем стал испанский барон Хосе Гонсалес.

Они встретились на фестивале в Сан-Себастьяне, куда актриса приехала представлять фильм «Бабе царство». Ее первая главная роль в кино, сценарий Юрия Нагибина, призы Всесоюзного кинофестиваля и МКФ. С тех пор каждая ее работа была чисто «изумрудяхонтовый». — Роскошная буфетчица в «Крыльях» Ларисы Шепитько, и Авдотья в «Журавушке», и могучая игуменья Мелания в «Егоре Бульчеве», и гениальная тетка-картатистка из гостиницы в «Родне», и роскошная, несравненная бабушка Татьяна Марковна из «Обрыва», и злобная графиня Нессельроде из «Последней дороги», и дивная Анна Степановна Ашметьева из «Дикарки», и колдунья из «Дневного дозора». Актерского таланта там было — хоть отбавляй. Да только главной роли ей в размер как-то не находилось... Ну вот так уж вышло, — вспоминает Ирина Дмитриева.

Любимица публики, кавалер ордена «Знак Почета», жила она скромно. В одном из интервью Римма Васильевна признавалась:

## ЯРКИЕ КИНОРАБОТЫ

■ **Бабе царство (1967):** Надежда Петровна



■ **Журавушка (1968):** Авдотья Маркелова



■ **Родня (1981):** администратор гостиницы



■ **Покровские ворота (1982):** врач Вера Семеновна



■ **Миргород и его обитатели (1983):** Василиса Кашпоровна



в этом году — прокатиться на дельфине!» А я вспоминаю наших старых актеров, как они доживали свой век. Любимец публики Борис

Андреев ездил из последних сил по стране, выступал за копейки. Великая Фаина Раневская писала: «Я прожила полунищенскую жизнь!» А какая-нибудь актриса-пигалица, которая еще ничего не сделала в этой жизни, называет себя звездой и купается в собственном бассейне».

**Александр и Ларисе Мамаевым по 75 лет, из которых больше полувека супруги прожили вместе. Они рассказали «ВМ», что, на их взгляд, делает фундамент семьи по-настоящему крепким**

Он — статный, с благородной сединой и открытой улыбкой.

Она — миниатюрная, изящная, большеглазая. Оба обожают музыку, часто посещают концерты, увлекаются поэзией, разбираются в психологии — создали клуб помощи родственникам людей, страдающих от различных зависимостей, в центре московского долголетия «Текстильщики».

— Мы вместе 51 год, — рассказывают супруги. — За это время у нас накопился большой жизненный опыт. И мы хотим им делиться с теми, кто сейчас попал в сложную ситуацию. Потому что жизнь невозможна без взаимопомощи, стремления расти, быть интересными и полезными друг другу и окружающим людям.

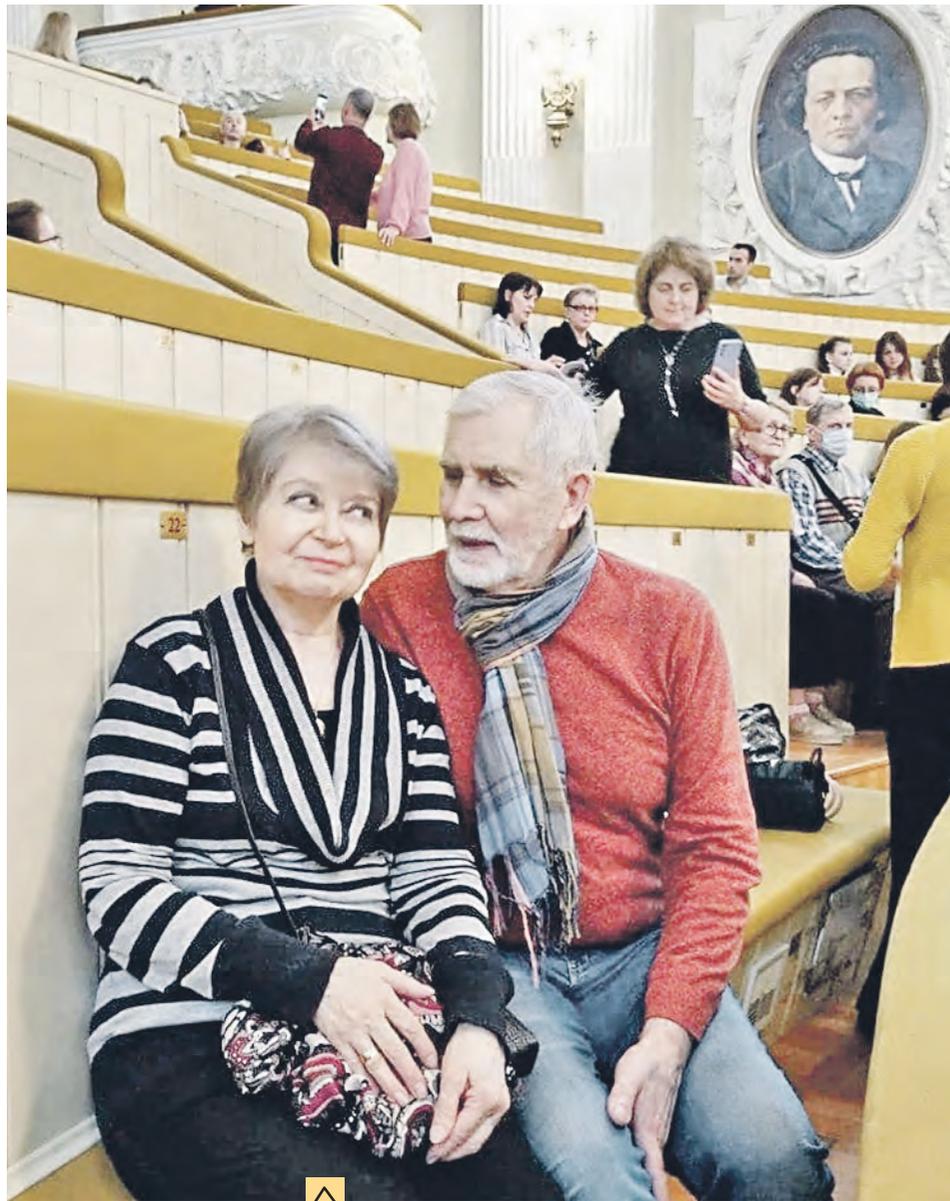
История любви Александра Андреевича и Ларисы Николаевны началась в конце 1971 года.

— Моя подруга выходила замуж и предложила мне быть свидетельницей на ее свадьбе, — вспоминает Лариса Николаевна. — Я с радостью согласилась. А со стороны жениха свидетелем был Саша. Искренний, веселый, добродушный.

А уж когда Александр — работник подшипникового завода — взял гармошку и начал играть вальс, сердце студентки музыкального училища забилось сильнее. Какой интересный парень! Он совсем не похож на других.

— Конечно, я отличался от столичных парней. В Москву, а точнее, в подмосковный город Щелково, я приехал из глухой деревни, — смеется Александр Андреевич. — Родился в многодетной семье, жил в колхозе имени Сталина в вятской деревне. Отец был председателем колхоза, а мама работала учителем в нашей школе. После окончания восьмого класса я поступил в ПТУ. Потом отслужил в армии и подался в гости к бра-

# Всегда хотелось ее удивлять



Ларисе Николаевне и Александру Андреевичу нравятся концерты в Большом зале консерватории

## ТОРЖЕСТВЕННЫЕ ЦЕРЕМОНИИ

**Столичные дворцы бракосочетания предлагают юбилярам провести торжественную церемонию чествования. Услуга предоставляется бесплатно. Дополнительную информацию можно получить по единому телефону 8 (495) 777-77-77.**

■ Дворец бракосочетания № 1 и Дворец бракосочетания № 4 приглашают на церемонию ежедневно.

**Со вторника по субботу церемонию проводят:**

■ Дворец бракосочетания на ВДНХ

■ Таганский отдел ЗАГС

■ Дворец бракосочетания № 3

■ Дворец бракосочетания № 5

■ Кутузовский дворец бракосочетания

■ Зеленоградский отдел ЗАГС

ту. Здесь, в Москве, сразу нашел работу, поступил в вечернюю школу, завел друзей, налаживал свою жизнь. А на свадьбе друга встретил Ларису. Она была самой красивой, с распущенными волосами, в модном платье и на каблуках — не девушка, а тонкая рябинка! Открытая, очень интересная.

Свадьба закончилась за полночь. Отпустить девушку одну домой Александр не мог и вызвался проводить.

— Идти до дома Ларисы надо было километров 6–7. Но мы ходили кругами до самого утра, — вспоминает первую прогулку с будущей женой глава семьи Мамаевых. — Говорили о многом,

делились воспоминаниями о детстве... На улице светло, но автобусы еще не ходили. Лариса пригласила меня дождаться первого автобуса у нее дома, объяснив, что мама меня видела на свадьбе и не будет против. Утром окрыленный Александр уехал домой, чтобы вернуться снова.



## Не семья, а золото!

### Акция «Вечерки»

**Если вашему счастливому браку более 50 лет, поделитесь с нами своей историей! Рассказы и фотографии присылайте на nedelya@vm.ru или по почте на адрес редакции**

— Мне хотелось увидеть ее снова, — признается Александр Андреевич. — Но самому пойти к ней было неловко, поэтому поехал с другом. Лариса открыла мне двери — в домашнем платье, милая, легкая, другая... Она приняла мое приглашение пойти в кино. Мы поехали в кинотеатр «Ташкент». Это и было наше первое свидание.

Позволил себе отвести девушку в кино, театр, на концерт, одаривать ее цветами и вниманием влюбленный парень имел возможность. Зарабатывал он неплохо: средняя зарплата была 110 рублей, а Александр получал на заводе 130.

— Я никогда не боялся работы, — говорит Александр Андреевич. — Когда надо было, оставался вечерами, работал в выходные дни.

Саше всегда хотелось удивить коренную москвичку, которая в детстве жила с родителями за границей, была талантливым музыкантом — играла на фортепиано.

— Я был не единственным парнем, который мечтал о внимании Ларисы, — рассказывает Александр Мамаев. — Пришлось побороться с конкурентами. Да и родителям Ларисы хотелось другого зятя. Она — москвичка. Я — деревенский парень. Но свадьба все-таки состоялась. Первое время молодые жили у тещи с тещей, а затем сняли комнату в коммуналке. — Саша работал на заводе, поступил в институт на экономический факультет. Я окончила музыкальное училище и стала преподавать в музыкальной школе,

## ВЫПЛАТЫ ЮБИЛЯРАМ

**Правительство Москвы традиционно выплачивает юбилярам семейной жизни единовременное денежное пособие.**

- В этом году супруги, прожившие в браке 50 лет, получают 27 тысяч 972 рубля.
- Семейные пары, чей «стаж» насчитывает 55 и 60 лет, получают 34 тысячи 964 рубля.
- Парам, прожившим 65 и 70 лет в законном браке, выплатят 41 тысячу 955 рублей.

затем училась в педагогическом институте, — вспоминает Лариса Николаевна. — А потом родился сын. Сейчас у них с женой двое детей. Наши внуки уже взрослые, и мы с Сашей ждем, когда станем прадедушкой и прабабушкой.

Но стареть Мамаевы не собираются. На это у активных участников проекта «Московское долголетие» просто нет времени.

Александр Андреевич серьезно подходит к поэзии, пишет стихи, является лидером литературно-поэтического клуба «Орбита».

Лариса Николаевна участвует в организации мероприятий, концертов, а еще... ухаживает за мамой, которой уже 102 года.

— Теща у меня — Человек с большой буквы. Она —

## БЕЗ СТРЕМЛЕНИЯ РАСТИ ЖИЗНЬ НЕВОЗМОЖНА, СЧИТАЮТ СУПРУГИ

участник Великой Отечественной войны, служила медсестрой, — поясняет Александр Андреевич. — Лариса уделяет маме много внимания. Моя жена такой человек: всегда найдет способ быть полезной, нужной. Благодаря ей вышел сборник моих стихов.

— Многие стихотворения посвящены жене. Потому что без Ларисы я был бы другим человеком, — признается Александр Андреевич.

Подготовила  
**Альфия Камилова**  
nedelya@vm.ru

Исполнилось 105 лет со дня рождения Героя Советского Союза Василия Ботылева, участника штурма Новороссийска. Его имя носит одна из улиц в Западном округе столицы



Мария Раевская  
nedelya@vm.ru

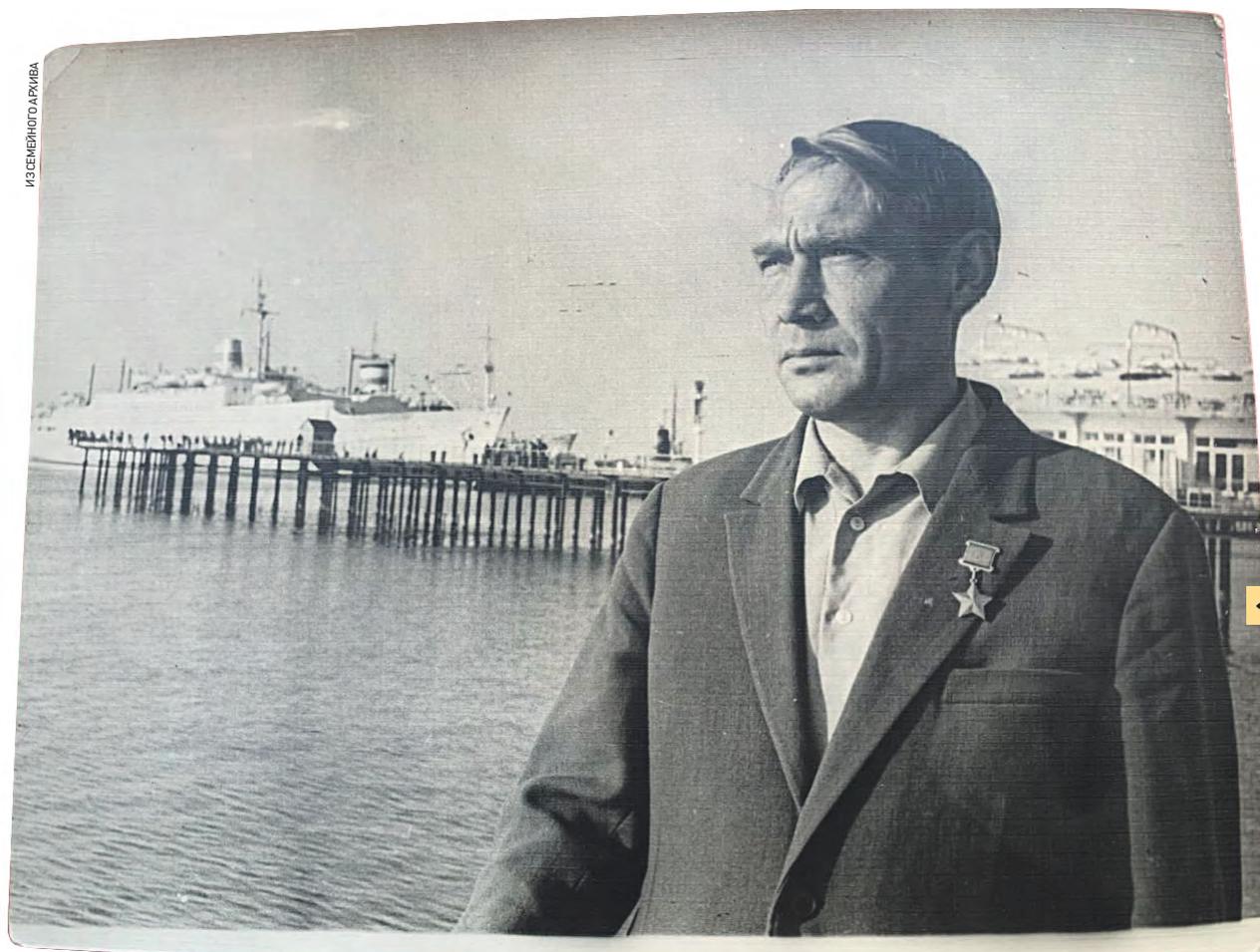
Василий Ботылев родился в Рублеве в семье мастера водонапорной станции. Это было в 1920 году, по официальным данным — 24 февраля.

— Но его день рождения в семье всегда отмечали 9 января, — утверждает дочь героя, Татьяна Ботылева. — Видимо, младенца записали тем днем, когда родители пришли его регистрировать. Вася рос на берегу Москвы-реки. И дальнейшая его судьба оказалась связана с водной стихией — только другой. В 18 лет уехал в Севастополь, в Черноморское военно-морское училище. Выпуск совпал с началом Великой Отечественной...

## Голова в бинтах

Боевое крещение лейтенант Ботылев принял в ноябре 1941 года: командовал пулеметным взводом бригады морской пехоты, которая сдерживала наступление фашистов на Севастополь. В ночь на 30 декабря 1941 года Василий участвовал в десанте в захваченную Феодосию, одним из первых высадившись в порту. Вместе с отрядом, где был заместителем командира, поливал противника огнем, мешая ему расстреливать подходивший к берегу второй эшелон советских катеров. Получил ранение. «С перебинтованной головой весь день участвовал в уличных боях, увлекая бойцов своим примером» — такую картину рисует наградной лист к ордену Красного Знамени.

Весной 1942 года Василий Ботылев сражался на Керченском полуострове. Летом командовал обороной портов Ейска, Приморско-Ахтарска и Темрюка. А потом



ИЗ СЕМЕЙНОГО АРХИВА

# Моряк из Рублева

с боями прорвался через Керченский пролив к захваченному врагом Новороссийску, который и станет местом его подлинной славы.

## Два штурма

В ночь на 4 февраля 1943 года десантный отряд под командованием майора Цезаря Куникова занял плацдарм недалеко от города — на мысе Мысхако, у поселка Станичка. Впоследствии он станет известен как Малая Земля. Через два часа прибыл второй эшелон. В ледяную воду прыгнул Василий Ботылев — уже старший лейтенант, командир роты морских пехотинцев. Им пришлось даже тяжелее, чем отряду Куникова.

— Первая волна могла рассчитывать на эффект внезапности, — объясняет публицист Сергей Монах, изучавший историю этих боев. — К тому же часть

**ЕГО БОЙЦЫ ПЯТЬ ДНЕЙ ДЕРЖАЛИ ОБОРОНУ ЗДАНИЯ БЕЗ ПИЦЦЫ И ВОДЫ**

противодесантной обороны противника составляли румынские войска, чья «доблесть» чаще всего реализовывалась в карательных операциях, мародерстве и грабеже местного населения. Была понятна, что вторую волну

## ГЕРОЙ «МАЛОЙ ЗЕМЛИ»

В событиях на Малой Земле участвовал Леонид Брежнев, в то время полковник и армейский политрук: вместе с десантным отрядом он неоднократно высаживался на плацдарме. В 1978 году вышли мемуары генсека «Малая Земля» (как теперь известно, написанные группой журналистов). Ботылев упомянут в них четырежды, впрочем, не говорится, что мемуарист с ним встречался.

будет ожидать пристрелянная артиллерия и немецкие, а не румынские части.

Василию Ботылеву было 23 года. Или еще даже не было 23 лет — если верна официальная дата его рождения. Но бойцы уже называли его «батей» — и не только из-за фамилии... Семь дней десантники удерживали плацдарм до подхода основных сил, покروшили более двух тысяч вражеских солдат и офицеров. 12 февраля

Куников получил ранение, от которого спустя два дня скончался, и командование поручили Ботылеву. За эти сражения «батя» получил звание капитан-лейтенанта и орден Великой Отечественной войны I степени.

27 марта отряд Ботылева был переведен в Геленджик и до конца лета помогал снабжать Малую Землю боеприпасами и продовольствием. А в ночь на 10 сентября 1943 года «батя» штурмовал Новороссийск второй раз. Его батальон высадившись на причалы в центральной части городского порта.

— В его группе было 35 десантников, — рассказывает правнук героя Илья Топал. — Захватив здание клуба моряков, они вели ожесточенную оборону: пять дней без пищи, воды и при острой нехватке боеприпасов, в условиях окружения. Несколько раз вызывали огонь береговой артиллерии на себя...

16 сентября порт и город Новороссийск были освобождены. А спустя два дня Василию Ботылеву присвоили звание Героя Советского Союза.

## ГДЕ ЭТО



Улица Василия Ботылева получила название 8 мая 1973 года (прежнее название Кировская). Она проходит через весь поселок Рублево (ныне это часть Кунцевского района Западного административного округа), от Рублевского шоссе до Новорижского.

Герой Советского Союза, капитан 3-го ранга Василий Ботылев в Сухуми. 1968 год

В столице Герой Советского Союза работал, по словам дочери, «в закрытом НИИ» (по данным Геленджикского историко-краеведческого музея — в Министерстве морского флота). Охотно выступал перед молодежью. А вот дома его, как многих фронтовиков, было не разговаривать. Немного расслаблялся Василий Андреевич, только когда принимал в гостях однополчан. А они любили навещать своего «батю»...

— Он никогда не пользовался своими заслугами, чтобы что-то попросить или получить без очереди, — гордится Татьяна Ботылева, — даже если я или мама просили достать билеты в театр.

Последние десять лет Василий Ботылев жил в Измайлове. Но его земной путь (он скончался 19 июля 1970 года) завершился в родном поселке: Героя Советского Союза похоронили на Рублевском кладбище. Памятник на могиле сделал известный советский скульптор Владимир Цигаль: он воевал вместе с Ботылевым в Новороссийске и первые зарисовки с «бати» сделал еще во фронтовом альбоме...

## В гостях у «бати»

После войны Василий Ботылев продолжал службу на Черноморском флоте. В 1956 году по состоянию здоровья был уволен в запас в звании капитана 3-го ранга. — Он страдал от последствий контузии, у него действовала только часть одного легкого, — вспоминает дочь героя Татьяна Ботылева. — Тем не менее до 1960 года работал в Севастополе капитаном судна, только не морского. А потом мы вернулись в родную папину Москву.

## ЛИЦА ПОБЕДЫ



СОВМЕСТНАЯ АКЦИЯ  
МУЗЕЯ ПОБЕДЫ И ГАЗЕТЫ  
«ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»

«Вечерка» предлагает вам стать участником акции «Лица Победы»

Присылайте рассказы и фото своих родственников. Некоторые из них мы опубликуем, а все они будут переданы на вечное хранение в Музей Победы, где их можно будет увидеть в зале «Лица Победы» на огромной мультимедийной стене. **ВНИМАНИЕ!** К фотографии надо приложить точные данные героя: год рождения и ФИО. Адрес для фото героев: [pobeda80@vm.ru](mailto:pobeda80@vm.ru)

# Выводил он на берег «Катюшу»

В июле 1941 года на станции Орша в Белоруссии были разгромлены крупные силы вермахта. Земля здесь буквально горела под ногами, выжившие немецкие солдаты бежали в ужасе. Таким было первое боевое применение «Катюши», создание которой было бы невозможно без разработок Георгия Лангемака



Дмитрий Толкачев  
nedelya@vm.ru

Работа над реактивной многозарядной системой залпового огня началась еще в 1920-х. Над ее созданием работала команда конструкторов, инженеров и химиков специального Реактивного научно-исследовательского института (НИИ-3). Но решающим в создании нового оружия можно считать вклад Георгия Эриховича Лангемака. В своей книге «Неизвестный Лангемак» историк Александр Глушко, сын

знаменитого конструктора Валентина Глушко, пишет, что Лангемак окончил школу прапорщиков в 1917 году, меньше чем за год стал старшим офицером на батарее острова Руссарэ. Когда в апреле 1918 года к острову подошел германский линкор «Вестфален», матросы-анархисты и комендант пожелали сдаться. При попытке ареста своими же матросами Георгий был обезоружен и вместе с остальными офицерами передан немецкому командованию. Той же весной Лангемака уволили из армии и освободили из плена, пишет Глушко.

В 1919 году его призвали в Красную армию и как морского офицера отправили в Кронштадт. Он успевает принять участие в отражении сентябрьских атак англичан. В феврале 1920 года Лангемак становится кандидатом в члены ВКП(б), а в июне получает партбилет. Через год его выгнали из партии за то, что он венчался в Морском соборе Кронштадта. В 1921 году Лангемака во время кронштадтского восстания снова арестовали, но скоро выпустили. Эти перипетии не помешали ему в 1923 году поступить в Военно-техническую академию, где и началось его увлечение ракетами...

Историк Музея Победы Александр Михайлов говорит, что, как и многие ученые 1920–1930-х годов, он думал о новых средствах космического передвижения, создании новых самолетов и ракет: «Именно Лангемак впервые ввел термин «космонавтика». Тогда была создана сначала газодинамическая лаборатория, а потом и Реактивный научно-исследовательский институт... Они разрабатывали новые законы, в том числе «закон подобия», позволяющий определять оптимальную геометрию сопла реактивного двигателя методом аналитического расчета. За время работы в институте Лангемак практически завершил доводку реактивных снарядов РС-82 и РС-132, впоследствии ставших основой реактивного миномета

## Снаряд для БМ-13 конструкции Лангемака

Длина	1,41 метра
Диаметр	132 мм
Вес снаряда	42,3 кг
Масса боевой части	22 кг



Георгий Лангемак, 1930-е годы

## ПОЛЕТЕЛИ!

Реактивные снаряды РС-82 сначала устанавливали на истребителях И-15, И-16, И-153 и успешно применялись в боях с японскими войсками на реке Халхин-Гол в 1939 году. Многозарядную пусковую установку, смонтированную на грузовике, приняли на вооружение только летом 1941 года. Лангемак не увидел ужасающей мощи своего детища.



«Катюша». В 1937 году как детище Тухачевского Реактивный научно-исследовательский институт подвергся чистке: 2 ноября Георгий Лангемак был арестован, а 11 января 1938 года — расстрелян. Огромную заслугу талантливого ученого отмечает военный эксперт капитан 1-го ранга в запасе Василий Дандькин. По его словам, создание реактивных систем для «Катюш» произошло в очень тяжелое для страны время. — Его заслуги никем не оспариваются, — говорит Дандькин. — Это видно хотя бы на примере батареи капитана Флерова, которая в 1941 году произвела несколько залпов по немцам на станции Орша. Но в лихие предвоенные годы было очень много завистников. Поэтому и писались разные доносы. И Лангемака, который знал Тухачевского, обвинили в заговоре против Сталина. Тут еще повлияло и немецкое происхождение инженера. После допроса с пристрастием Лангемак взял вину на себя. Его расстреляли в достаточно молодом возрасте. А плоды его трудов приписал себе кто-то другой. К сожалению, Лангемак не успел до конца реализовать себя. Нарком Ежов, организовавший эти чистки, позже тоже был расстрелян. Георгий Эрихович Лангемак был реабилитирован в 1955 году, а в 1991-м ему присвоили звание Героя Социалистического Труда. Именем Лангемака названа улица в Старобельске (Луганская Народная Республика), уроженцем которого он был.



**С ВОЗРАСТОМ МОЗГ УСЫХАЕТ, А ПАМЯТЬ СТИРАЕТСЯ...**

**Но в Японии нашли способ восстановить клетки головного мозга!**

Эксперт-нутрициолог **ПАВЕЛ ЛЕБЕДЕВ:**  
Если здоровье уходит, то все теряет смысл... А если вместе со здоровьем уходит память и сознание? Ко мне часто обращаются те, кто столкнулся с возрастными проблемами с мозгом и памятью за информацией о японском продукте для восстановления головного мозга и когнитивных функций МозгТерапи. Могу сказать с уверенностью, мнение, что нервные клетки не восстанавливаются, уходит в прошлое. Японские ученые доказали, что клетки головного мозга можно восстановить, и разработали капсулы для стимулирования роста новых нервных клеток и нейронных связей!

Доказано, что с возрастом, из-за болезней (прежде всего нарушений мозгового кровообращения), травм, лекарств, вредных привычек и стресса — разрушаются клетки головного мозга, нейроны, и связи между ними. Мы можем почувствовать, что **снижаются память и интеллект, появляются тревожность, депрессия, бессонница, головные боли и головокружения, нарушается работа всех внутренних органов.** И самое главное — появляются возрастные проблемы головного мозга и памяти. Суть их всех одна — наступает состояние, не позволяющее людям самостоятельно себя обслуживать. Но в Японии, стране пенсионеров и долгожителей, нашли решение этой проблемы! В университете Кюсю, под руководством профессора Фуджино Такехико, разработали и запатентовали **уникальный продукт МозгТерапи на основе плазмалогена — морского гребешка азума пектиниды.**

Этот плазмалоген отличается 100% биодоступностью: он полностью усваивается организмом и является эффективнейшим средством по восстановлению работы головного мозга. Он запускает нейрогенез — образование новых нервных клеток и нейронных связей, которые берут на себя функции поврежденных и погибших. Именно нейрогенез делает этот продукт уникальным для восстановления головного мозга.

**Результатом курсового приема МозгТерапи является:**

- ✓ **ВОССТАНОВЛЕНИЕ** утерянных когнитивных функций;
- ✓ **серьезное УЛУЧШЕНИЕ** психического и физического состояния человека;
- ✓ **НОРМАЛИЗАЦИЯ** работы отдельных органов всего организма.

Здоровый мозг — это долгие годы счастливой, независимой и свободной жизни без мучений!

**МозгТерапи**

20 капсул

**4 ПОДАРКА\* в течение 7 дней!**

- ПОДАРОК за первую покупку;
- дополнительная **СКИДКА;**
- бесплатная **КОНСУЛЬТАЦИЯ;**
- бесплатная **ДОСТАВКА** день в день.

Звоните нам бесплатно прямо сейчас  
**8-800-100-55-60**  
Ваш код на получение подарков\* «МОЗГ»

НЕ ЯВЛЯЕТСЯ ЛЕКАРСТВЕННЫМ СРЕДСТВОМ

\*При покупке 3 упаковок и более. Необходима консультация специалиста. БАД, ООО «Международный центр здоровья», ОГРН 1217700093159, 127287, г. Москва, Петровско-Разумовский пр., д. 29, стр. 4, этаж 1, пом. 1, комн. 28. СГР № RU.77.99.11.003. R.002309.08.20 от 03.08.2020. Акция действует с 01.02.2025 по 01.02.2026 г. Информацию об организаторе акции, правилах ее проведения, сроках, месте и порядке получения подарков уточняйте по тел. 8-800-100-55-60. РЕКЛАМА.



Екатерина  
Рощина  
nedelya@vm.ru

Анатолий, он же Толян, он же Анатолий, — продукт московского спального района образца восьмидесятых. Парень он уже взросленький и даже слегка старенький. Как-то всю жизнь прожил здесь, в Чертанове. Ходил в ближайшую школу, у которой высаживал когда-то на субботнике тополя и сосны. Деревья уже вымахали до неба, а вот школу отчего-то закрыли. Стоит с темными окнами, и отчего-то кажется, что там, внутри, по-прежнему проходят незримые уроки, и мальчишки пинают мячик в спортзале, и по субботам вечером — дискотека. Эту идею как-то подбросил мне Толик, мой бывший одноклассник.

— Пространство не терпит пустоты, — сказал Толик. — Если люди забросили помещение, где когда-то творилась история, то там будут тесниться воспоминания, образы и духи. Поэтому в нашей школе по-прежнему кипит жизнь.

О как! Толик и тогда-то, в школьные годы, был фанатер. А теперь вот стал еще и философом. Скорее всего, это связано с тем, что досуга у Толяна отчего-то всегда было с избытком. В то время как остальные кипели в социальной жизни — женились и разводились, рожали детей, строили карьеру, брали ипотеки, — Толик был просто наблюдателем.

— Не все должны погружаться в пучину страстей, — говорит Толик. — Кто-то ведь должен просто протоколировать жизнь.

Протоколировать — это значит вести дневники. Толик, оказывается, как взялся в седьмом классе писать дневник, так и продолжает до сих пор. Причем в этих своих «дневниках» не записывает, подобно литературному Печорину, своих чувств и переживаний. Только фиксирует факты. Отдельно — свои личные, домашние, их он никому не показывает. В отдельных тетрадках — «общественное». Очень сухо и коротко. Но и так вот, конспективно, «дневников» уже накопился целый шкаф. Толик может взять наугад одну из толстых тетрадей, скажем, девяносто восьмого года, и прочитать там: «Август жаркий. Переиды. «Затая» вместо «Овошей». Калмычиха RIP. Титов на ТВ. Замуровали ко-



## Горсть земляники

шек в подвале, освободили с помощью МЧС. Лисамоя улетела в Америку». Даже по этой короткой записи, из которой посторонний человек ничего не поймет, ясно: Толян личность неординарная. Любуй другой написал бы про экономический кризис в августе девяносто восьмого — а Толик про какие-то переиды говорит. А так-то все понятно мне: вместо старого доброго овощного на углу «Красного маяка» появился сомнительный магазин «Затая», где продавались карнавальные костюмы, настольные игры, игрушки, мыльные пузыри и воздушные шары. Просу-

ществовал, конечно, недолго. Кому нужны мыльные пузыри в промышленных объемах? И память о том дурацком магазине осталась, наверное, только в Толиковой тетрадке, одной строчкой. Так же, как и память о Калмычихе, которая RIP: была грозная такая бабушка, старшая по дому. Нина Петровна Калмыкова, с неизменной химией-барашком на голове, темными, густо наведенными бровями, грозно посверкивала очками и отсележивала любой придомовой беспорядок. Калмычиха — это, наверное, отсыл к Салтычихе; ее и вправду боялись даже бес-

страшные мужики-автолюбители, все выходные проводившие под своими вечно ломающимися машинками. Оценить Калмычиху люди смогли только после того, как ее не стало: мусор, выброшенный прямо на лестничной площадке, окурки из окон, компании подростков с пенным напитком по вечерам у подъездов, — все эти неприятности, как тараканы из щелей, полезли моментально, стоило грозной Калмычихе отбыть в верхний мир. Представляю, какой там, благодаря ей, идеальный порядок...

А про дефолт с экраном на объявлял Колька Титов, ко-

торый неожиданно для всех стал ведущим новостей на одном из основных каналов. Причесанный волосок к волоску, с гладким лицом, пронзительным взглядом голубых глаз, как хорошо он был в каком-то феерическом серо-сиреновом костюме! Взлет его был недолог, из новостей он ударился в расследования, потом открыл третий глаз и стал самым настоящим мракобесом. Титова и сейчас можно найти, если очень постараться: худой, желчный и совершенно несчастный, он ведет стримы и записывает обращения, сидя где-то в Сиднее. Его сетевое имя — «Крейзи Тит». Но тогда, в конце девяностых, Титов, конечно, был явлением и гордостью района. Так же, как и девочка, которую Толян называет в своих записях «Лисамоя».

Алиса. На самом деле ее зовут Алиса. Девочка-ураган. Короткая мальчишеская стрижка — волосы всегда стоят дыбом. Пронзительные черные круглые глаза,

классик сказал про такие: «как мокрая смородина». Худенькая, маленькая, самая последняя по росту в шеренге на физкультуре. И самая ловкая и сильная. Мы ходили с ней вместе на занятия фигурным катанием — на коньках катались, конечно, только зимой, когда заливали перед школой большой коток. Мы выполняли, нечетко, подсечку и учились «не заваливать ногу». А Алиса крутила фантастические пируэты, делала их легко, играючи, и никогда не падала на лед. Она была похожа на снежинку, сказочного эльфа. Ушастая, глазастая, с неизменным вихром на макушке, всегда хохочущая и куда-то бегущая. Конечно, именно ей в конце года вручили почетный кубок нашей секции. Алиса радостно засмеялась, приняла кубок, а потом поставила на пол и сделала рядом стойку на руках. Мы все ахнули — от зависти и удивления. А она, не переставая улыбаться, прошла на руках

что по сравнению с Алисой любая другая женщина казалась пресноватой и скучноватой, Толян и не женился. Так и жил в родительской квартире, зарабатывал как-то эпизодически. Вся жизнь его была созерцанием. Ну, и еще — ожиданием того, что Алиса вернется из своей этой Америки.

Любовь к Алисе щедро компенсировалась у Толика ненавистью к заокеанской стране и, как следствие, к любой англоязычной речи. У Толяна даже родилась абсурдная, но ладненькая теория, что вся англоязычная культура заимствована из нашей, русской. На любой заграничный хит находил он какой-нибудь аналог из нашей народной музыки, разделявал в пух и прах кулинарные рецепты, даже в английских словах находил истоки русскости. Свои умозаключения тоже записывал в отдельную тетрадку. Все не упомянешь, но мне запала его трактовка слова «строббери» — по-нашему «земляничка». — Строббери, неужели ты не слышишь в этом русском «с трав бери»? — вопрошал Толик. — Это же наша земляника, ягода, прячущаяся в травах.

С-трав-бери, да, укол в самое сердце. Меня накрывает флешбек — раскаленный жаркий день, и мы с сестрой Юлечкой бежим к речке с темной водой, по нашим заповедным местам. Там, на пригорке, прячется ягода земляника. Раздвинешь траву руками, а там горят, будто огоньки, темно-красные спелые ягодки. Ах, какой аромат — горячий воздух напоен травами, и земляника душистая. Мы осторожно собираем перезрелые ягоды, называем их на соломинку-колосок, так они будут сохраннее и не помнутся. У Юльки соломинка, и у меня тоже соломинка с ягодами. Теперь — обратно, домой, бегом. Мы не съели ни одной ягодки, мы несем их деду. У деда больное сердце, и бабушка сказала нам по секрету, что земляника может помочь. Дед — генерал на пенсии, он сидит в тени перед домом, читает книжку. Седые волосы аккуратно зачесаны на висках, родинка на лбу, идеально отглаженный воротничок клетчатой рубашки. Жужжит пчела — он осторожно отгоняет ее свернутой газетой, стараясь не повредить. Сколько же всего он знает! Большой шершавой ладонью гладит нас по головам, смеется, спрашивает — хорошо ли пахнет земляника? После контузии, полученной на

войне, дед не чувствует запахов. И, конечно, мы с сестренкой уверены, что наша целебная земляника ему поможет. Если не сердце вылечить, то хотя бы ощутить аромат этого неповторимого лета. Дед нохает землянику, качает головой. — Чудес не бывает, зайки.

— Может, действительно англичане того... украли словечко? — подмигиваю я Толяну. Благодарна ему за это короткое и яркое, как вспышка, воспоминание. Я редко бываю в родном когда-то районе и всегда радуюсь Толику, будто встречаю потерянного в жизненной доверии человека. Какого-нибудь, может, троюродного брата. Мне не хочется задавать ему неприятных вопросов, которые, конечно, имеются. Ну, например, почему не женат, отчего нет детей и на что живет. Неужели на мамину пенсию? Откуда столько досуга, торчать вечно перед домом. Точить лясы со всеми соседями, знать, кажется, всех жителей района? Зачем вести эти глупые заметки, словно Толян — это инкарнация бытописателя Боборыкина. Я не озвучиваю вопросы, но Толян и сам рад поговорить о себе.

— Я сигма-бой, — говорит он уверенно. — Сигма — это круче, чем альфа. Самобытный персонаж, который живет так, как считает нужным. Независимый от тупого мнения окружающих, человек — вещь в себе, пренебрегающий понятием «так надо». Понимаешь? Я — сигма. Человек будущего. Чудесное порождение современного мира. — Почему современного, — возражаю я. — Вспомни хоть Афоно-Куралева из фильма. Вот, как раз по описанию сигма-бой. А ты просто созерцатель, а может, добрый дух района. Есть же домовые. Есть, наверное, и районные. Может, ты как раз такой — районный.

— Нет, я не районный. Я сигма-бой. И еще я — Ждун.

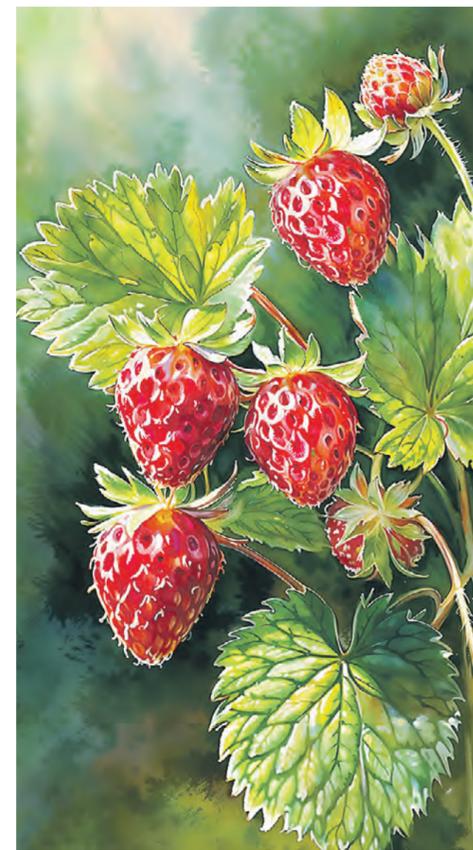
— А чего ждешь-то, Ждун? Смотри, время проходит быстро... — И не говори. Знаешь, что Марк Твен написал две книжки про Тома Сойера и Гека Финна, а с семь? Я все прочитал. И была у него еще идея описать Тома и Гека в старости, даже синопсис романа написал. Так вот, ничего там хорошего,

## МЫ С ЮЛЕЧКОЙ РАЗДВИГАЕМ ТРАВУ РУКАМИ, А ТАМ, СЛОВНО ОГОНЬКИ, ГОРЯТ СПЕЛЫЕ КРАСНЫЕ ЯГОДЫ

ного романа. И я все жду. Каждый день я выхожу с надеждой, что она вернется из этого своего американского турне. Лисамоя...

Что ответить Толяну нашему Сойеру? Что люди меняются, что зовут ее уже давным-давно Элис. А кто такая Элис? У нее наверняка в одной Америке был муж, и не один, а может, она весит двести килограммов, а может, что еще хуже, стала скучной

И потом добавила: — Ребята эту-то нашли, мар-тышку американскую, Алиску. В сети где-то нашли, на-



и обыкновенной? Прячет глаза свои, мокрую смородину, под темными очками, ходит в растянутой футболке, сидит на кассе в супермаркете. А ты тут сидишь на лавке, дурак. Всю жизнь просидел. — Она вернется, — с уверенностью говорит Толик. — И знаешь, я счастлив, что не было в моей жизни других — обычных. Только она, Лисамоя.

О том, что Толик умер прошлым летом, в самую жару, мне рассказала его мама совсем недавно.

— Понимаешь, он все на улице сидел, на солнцепеке самом. Как на работу — рано утром уходил, потом приходил пообедать, а уж я ему все свеженькое готовила, он суп любил. Потом снова на свой пост заступал. Вечером в тетрадках своих писал что-то. А у него, оказалось, давление. Вот и ударило прямо там, на этой скамейке, как мимо пройду, так слезы. А тетрадки ты, может, поглядишь, их вон целый шкаф. Никому не нужны, а выбросить жалко. Память о Толике моем.

И потом добавила: — Ребята эту-то нашли, мар-тышку американскую, Алиску. В сети где-то нашли, на-

писали. Она на похороны, конечно, не успела, а потом вот прилетела, приходила ко мне. Плакала. Подарок привезла американский, футболку с рисунком статуи Свободы и шутковину такую странную, ловец снов называется. Над кроватью надо вешать, чтоб дурные сны отгоняла. Но мой самый дурной сон уже случился, хуже не будет.

— Алиска прилетела? О господи, что ж вы молчали, и как она, какая она?

— Ну... такая. Не о какой-то невестке я мечтала когда-то давню. И чего Толечка так болел этой Алисой? Стала толстая и рыжая. Корни волос на голове — седые. На лису стареющую похожа, пегую — с пепельным подшерстком. Но все у нее в порядке — в разводе, двое детей, мальчик младший чернокожий. Скаут! А старшая дочка фигуристка. Сама Алиска работает коучем, учит в онлайн девчонок стенографии, но не просто писать закорючками, а использовать современные технологии: видеозапись, диктофон, редактора-робота. Потом эти расшифровки используются на суде, в гражданских исках между бизнесменами и компаниями. Уголовных дел не ведет. Ее саму приглашают на суды даже в Европу... Таких, как она, специалистов всего триста человек на Америку. Да, так вот получилось смешно и странно, что Толик был летописцем и бытописателем Чертанова. А Алиса же, лиса эта Алиса, стала летописцем американских разборок. И все бы хорошо. Но вот беда — правая рука, от постоянной скорписи, у нее начала сохнуть. И потому она подалась в коучи. Врачи в Америке ничего не могут поделать с сохнувшей рукой. Алисе сказали, что в России под Тверью есть бабка, которая отсохшие руки и ноги лечит травами. Вот она и приехала. Все у нее, Алиски, как всегда, с выгодой: и Толика помянуть, и руку знахарке показать. Бабка ей говорит: у тебя не рука, а душа сохнет. Возвращайся домой — чудес не бывает.

А как возвращаться, когда за постронный дом нужно отдавать кредиты. А Толик мой...

Заплакала, прижала скользящий платочек к глазам, вернулась резко, пошла прочь, не простившись. Сухохонкая, согнутая, совсем старушка стала Толикова мама. Чудес не бывает.

Иллюстрации на развороте выполнены Виктором Егоровым и нейростями

## МОТЫЛЕК

Никита Бессарабов  
n.bessarabov@vm.ru

Ведущий рубрики любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Собирает материал для диссертации. Дружит с биологами: они научили его по пisku отличать комаров одного вида от другого.

Образ этих животных изрядно демонизирован, легенды про злых и ужасных крыс слагали еще в Средние века. А теперь люди спасают почти тех же самых крыс от самих себя.

Основатели сообщества спасения декоративных крыс — супруги Руслан и Надежда Ефремовы. Главный офис, медицинский кабинет, а заодно и общежитие для грызунов, пострадавших от человеческой безалаберности, они открыли прямо у себя дома. Первым существом, встретившим нас на пороге их квартиры, был, как ни странно, кот, любопытный и немного нахальный. Он с важным видом провел нас в комнату и показал пациентов.

Хозяйка кота, главный «Айболит» всех московских грызунов, Надежда Ефремова (на фото выше)



объяснила, что декоративные крысы не приспособлены для жизни в дикой природе. Когда такое животное попадает на улицу, оно не умеет ни прятаться, ни искать себе еду.

— В таких условиях оно очень быстро погибает, — уточнила собеседница. — Особенно зимой. Иногда люди говорят о ком-то: «Живучий, как крыса». На самом деле они не так уж выносливы. Эти животные очень часто и тяжело болеют.

По словам Надежды, люди заводят крыс, не думая о возможных проблемах.

— Очень часто покупают для детей. Но я сразу скажу: это животное не для ребенка. Обычно декоративные крысы не агрессивны, но дети не умеют себя с ними вести. Грызун от боли или страха может цапнуть. Естественно, сразу после такого проступка животное отправляется в подвезд или на помойку.

Наверное, кто-то думает, что жить на помойке для любой крысы — в порядке вещей. Но это стереотип. Современного человека отправить с копьём на мамонта — безумие. Вот и бесшерстную крысу-сфинкса выставлять из дома зимой совершенно бесчеловечно.

— Да, бывают случаи, когда декоративные крысы ладят с дикими сородичами. Мы наблюдаем это

иногда в случае с самками. Но чаще всего их убивают, как чужаков, — говорит Надежда.

Когда пострадавшие крысы попадают к Ефремовым на осмотр, они получают «полный пакет услуг».

— Мы с мужем их осматриваем. Слушаем дыхание, пытаемся выяснить, есть ли какие-то патологии. И уже потом решаем, что с ними делать. Здоровые отправляются на передержку. Больных лечим. Обычно они «жалуются» на пневмонию,



SHUTTERSTOCK/PHOTODOM

# Крысиные истории

Московскому сообществу спасения декоративных крыс недавно исполнилось пять лет. «Вечерка» выясняла, от кого и от чего нужно спасать ручных грызунов, которых почему-то все боятся



## Сатин

Атласная крыса, редкий, малораспространенный вид. Строение тела у зверька стандартное, шерсть чуть длиннее обычной. Она должна блестеть по всей длине туловища и быть очень гладкой.

## Рекс

Животное с вьющейся шерстью. Главное отличие кудрявых крыс — более жесткая шерсть, чем у стандартных сородичей, а также вьющиеся усы.



## Дамбо

Выведены в 1992 году, от остальных крыс их отличают большие милые уши. Своё название порода получила благодаря диснеевскому мультфильму про слоненка Дамбо. Уши и стали источником вдохновения для заводчиков.

## Сфинкс

Лысая крыса, очень прихотлива, требует особого внимания к здоровью. У них часто бывают аллергии, кожные и глазные заболевания, диабет, опухоли, болезни сердца, почек и мочеполовой системы. Крысы породы фазз тоже лысые, но покрыты легким пушком.



**200**  
РУБЛЕЙ СТОИТ  
КРЫСЕНОК. ЦЕНЫ  
МОГУТ ДОХОДИТЬ  
И ДО ТЫСЯЧ  
РУБЛЕЙ, ОДНАКО  
ВСЕГДА МОЖНО  
НАЙТИ ПИТОМЦА  
БЕСПЛАТНО

Волонтеры подобрали зверька, когда он с печальным видом сидел в подвезде на батарее.

— Вот здесь у меня крыса-девочка, ей три года, — продолжила обход пациентов Надежда. — Проживала у нас почти всю жизнь. Уже

старенькая, хотя были грызуны, которые доживали даже до пяти лет. Для крысы это уже глубокая старость. В основном мы подопечных у себя не держим. Пристраиваем. Передаем знающим людям либо новичкам, готовым к правильному содержанию животных.

Надежда добавила, что будущие владельцы, прежде чем взять к себе подопечного, заполняют анкету. Животные достаются тем, у кого уже есть клетка и базовая «крысинная аптечка». Но эти расходы стоят того, что волонтеры получают взамен. Крысы — замечательные животные-компаньоны.

— Это очень умные, ласковые животные, преданные своему хозяину. И они сильно обожают, когда их предают. Иногда замыкаются в себе на какое-то время. Они умеют плакать и грустить, когда уходит сосед, с которым они жили долгое время. Иногда даже сами быстро сдают и умирают от такого потрясения.

Рассказывая о своих пациентах, Надежда достала из клетки одного из подопечных. Крупный черный самец упирался всеми четырьмя лапами и пытался выскользнуть из рук. Однако за пределами клетки притих. Мне объяснили, что крысы не любят момент, когда кто-либо бесцеремонно вторгается на их территорию.

— Другое дело — если ты приходишь по приглаше-

мы забирали из Нефтеюганска — мы работаем не только по Москве. Зверька со слезами на глазах вынес на улицу в 20-градусный мороз маленький мальчик. Мы потом выяснили, что родители просто заставили ребенка это сделать. У крысы были обморожены лапки, хвостик. Сначала она попала в Сургут на передержку, оттуда девушка сама наезде везла животное к нам, в Москву. Сопровождение нужно было, потому что мы сразу начали лечение. В пути надо было давать таблетки и делать уколы. Среди пациентов Ефремовых я увидел существо, лишь отдаленно напоминающее крысу. Надежда объяснила, что это чилийская белка — дегу. Ее выбросили из квартиры в Оренбурге.

нию. Человека крысы считают частью своей стаи. Бывает, они хватаются за одежду и тянут к себе в клетку. Заходи, мол, не тушуйся, почувствуй себя как дома. Крысам нравится общаться с людьми. Они могут шуршать зубами, когда им приятно, пучить глазки, лизать руки. Это очень общительные, контактные животные.

Они узнают своего хозяина. К человеку привыкают за несколько дней. Порой думаешь: как же можно было такое ласковое создание выкинуть на улицу?

Разговор прервало чье-то громкое чавканье. Кошка по кличке Криса решила попробовать на вкус коробку. — Имя такое выбрали случайно. Кошка у нас тоже часто ведет себя как крыса — вечно что-то грызет, — улыбается Надежда. — Появилась она у нас, кстати, потому, что, будучи маленьким котенком, попала в крысиную ловушку. Еще есть кот Филя. Молодой, всего год. Спасен из подвала в Мытищах. Попал к нам с заболеванием — инфекционным перитонитом кошек. Коты к крысам относятся как к своим. Мы им доходчиво объяснили, что это друзья, а не добыча.

## И ЕЩЕ...

Люди часто боятся крыс из-за «омерзительного голого хвоста»... А он не голый! Он покрыт мелкими волосками и чешуйками. Крыса использует его для равновесия, это по сути ее «пятая нога», которой она может цепляться за что-то. Некоторые крысы умеют вилать хвостом, как собаки, но это скорее индивидуальная особенность.

Филя речь хозяйки слушал, жадно впившись зубами в мою руку. Крыс жевать нельзя, а про корреспондентов никто такого не говорил. К сожалению, в жизни Надежды и ее мужа Руслана победы периодически сменя-



### Тайлесс

Бесхвостые крысы, продукт сложной мутации. Они нравятся тем, кого отпугивает голый крысиный хвост. Есть мнение, что из-за отсутствия хвоста у этих грызунов ослаблены опорно-двигательный аппарат и все органы таза.

ются поражениями. Не всегда получается спасти чью-то жизнь, особенно с таким потоком пациентов. К тому же крысиный век в принципе недолог. Утраты гарантированы.

— Терять животных больно. Раньше я рыдала, вплоть до скорых. Но потом муж сказал: какой ты, к чертям собачьим, спасатель, если тебя саму надо постоянно реанимировать. И после этого я взяла себя в руки. Да, мне трудно, но я понимаю: если расклеюсь, никому не помогу.

Тут, конечно, у любого возник бы вопрос — зачем такой стресс и столько трудностей себе организовывать? Наша героиня говорит, что когда она толь-

ко начинала заниматься реабилитацией крыс, ей просто стало интересно. — Я вникала во все тонкости лечения, разбиралась, в каком случае какой препарат применить. И со временем стало получаться. Не могу сказать, что я намеренно, с покупки крысы, стремилась к тому, чтобы стать спасателем и ветврачом. Просто судьба так повернулась. Первый такой питомец, кстати, у нас с мужем появился после восьми лет совместной жизни. Соседка завела грызуна, и я его ненадолго одолжила, чтобы показать дочкам. Муж увидел, пообщался с гостем наедине и через три дня выдал: «Хочу такого же». До сих пор не признается, о чем он тогда с крысой договорился.

## ПОЧТИ КАК В ЦИРКЕ

Крысы от природы достаточно умные, а потому с легкостью поддаются дрессировке. Обычно хозяева выбирают два пути дрессуры: учат их командам или трюкам. Вы и не подозревали, но крысы откликаются на свое имя, умеют выполнять команды «Ко мне», «Лечь», «Стоять» и знают, что такое «Нет». Их можно научить давать лапу и умываться, прыгать и даже носить поноску. Тапки вам не принесут, но что-то мелкое — за просто.

Специально обученные крысы лучше собак находят взрывчатку. В целом грызуны — отличные специалисты по разминированию. Когда животное обнаружит мину, оно подаст сигнал — начинает чистить мордочку, а потом царапать землю в нужном месте.

### Стандарт

Самая распространенная разновидность с короткой гладкой шерстью, бывают различного окраса. Если он серый, то от обычного пасюка эту крысу можно отличить разве что по более скромному размеру взрослой особи.

**М** Мосгорломбард

# СКУПКА ЗОЛОТА

даем +1000 ₽ за каждый грамм золота!

СКУПАЕМ ЛЮБОЙ ОБЪЕМ В ЛЮБОМ СОСТОЯНИИ



Более 135 филиалов в московском регионе

+7 499 302 35 82

Под скупкой золота подразумевается займ под залог на 1 день по тарифу «Скупка» без последующего выкупа. Организатор акции: ООО «Авто-ломбард Эквивалент», ОГРН 1207700483253, ООО «Ломбард Платинум» ОГРН: 1087746946847, ООО «Ломбард Союз» ОГРН: 1237700342384. Срок проведения акции с 01.01.25 по 30.03.25. В период с 01.01.25 по 30.03.25 во всех филиалах «Мосгорломбарда» к оценке ювелирного изделия, принимаемого ломбардом в залог по договору займа, будет добавлено по 1 000 (Одной тысяче) рублей за каждый полный грамм содержащегося в таком ювелирном изделии золота любой пробы не ниже минимальной, установленной Правительством РФ. Выдача денежных средств в обмен на купон не предусмотрена. Полные правила на сайте mosgorlombard.ru. 18+. Реклама.



## Частности НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

### Недвижимость

- Супруги из г. Клина снимают квартиру, срочно. Т. 8 (985) 999-28-82
- Риелтор. Аренда, покупка, продажа. Т. 8 (999) 814-02-89
- Куплю участок. Т. 8 (903) 111-41-45
- Сниму комнату. Т. 8 (495) 999-28-82
- Риелтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08
- Риелтор Татьяна. Т. 8 (909) 965-80-92
- Куплю квартиру. Т. 8 (965) 196-18-20
- Аренда. Агент. Т. 8 (926) 257-65-49
- Быстро сдам/куплю. Т. (915) 459-69-50

### Строительство и ремонт

**ОКНА**  
ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ  
РЕМОНТ КВАРТИР  
ОТДЕЛКА, КРЫШИ, ВЫХОД, ШКАФЫ  
МОСКИТНЫЕ СЕТКИ, ОТЕКЛОПАКЕТЫ  
РЕМОНТ ОКОН, ЖАЛЮЗИ  
**(495) 150-04-01**  
[www.int-okna.ru](http://www.int-okna.ru)

**ДВЕРИ**  
Межкомнатные Входные  
ЗАМЕНА ЗАМКОВ  
Пенсионерам, Ветеранам, новоселам —  
**СКИДКИ до 30%**  
Более 500 моделей  
от простых до элитных  
**8 (495) 208-03-88**

**ЗАМКИ**  
ВСКРЫТИЕ  
РЕМОНТ  
УСТАНОВКА  
**8(495)297-10-10**  
круглосуточно

Завод «СтройБалконСервис»  
БАЛКОНОВ · ЛОДЖИЙ  
AL provedal  
www.balkona.ru  
ОКНА ПВХ  
ЗАВОДСКОЕ  
ОСТЕКЛЕНИЕ  
БЕЗ  
ВЫХОДНЫХ  
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ  
**8 (495) 782-54-48**  
**8 (495) 543-53-97**  
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

- Строительная бригада. Все виды строительных работ. Т. 8 (960) 737-70-77
- Мастер на час. Т. 8 (916) 291-42-15
- Ремонт квартир. Т. 8 (916) 439-86-99
- Домашний мастер. Т. (985) 723-87-03
- Печник. Т. 8 (916) 995-45-66
- Ремонт квартир. Т. 8 (916) 538-70-58

### Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Раздача газет «Метро». С 7-11 утра, от 550 р. Т. 8 (495) 190-71-07
- Пеший курьер, оформление по ТК. З/П 60 000 р. Т. 8 (906) 053-71-31
- Г-ца «Космос», м. «ВДНХ» требуется грузчик, техник. Т. 8 (495) 234-12-62
- Требуется консьержка. Южное Бутово. Т. 8 (903) 567-25-45

- Консьержка. Т. 8 (495) 345-59-60
- Курьер. З/П 60 т.р. Т. 8 (968) 442-99-41

### Финансовые услуги

**ЗАЙМЫ ПОД ЗАЛОГ**  
Золота, меха, техники. 135 филиалов в Москве. 000 «Ломбард Платинум». ОГРН 1087746946847.  
**8 (499) 112-05-33**

### Юридические услуги

**Городской Центр Правовой Защиты**  
Помощь пострадавшим от телефонных мошенников:  
● спишем оформленный обманным путем кредит  
● вышлем денежные средства переведенные на карту мошенникам  
● оспорим залог на квартиру  
Наследственные и жилищные споры любой сложности  
**8 (499) 938-96-26**

- Вернем деньги с юристов-аферистов. Выписываем через суд. Долги, пенсии, кредиты. Недорого, оплата по результату. Т. 8 (495) 220-56-66
- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т.ч. поможем вернуть или расслужбить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- www.юридические-консультации.ru Поможем. Звоните. Т. 8 (929) 612-27-47
- Адвокат Москвы. Т. 8 (985) 396-66-15
- Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63

### Авто, запчасти, транспортные услуги

- Авто + грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39
- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

### Медицинские услуги

**ПЕРВЫЙ ШАГ** Как уговорить лечиться?  
**ЗАПОИ**  
ВЫЗОВ НАРКОЛОГА НА ДОМ ПО МОСКВЕ И ПОДМОСКОВЬЮ  
Круглосуточно. Приезд врача от 30 мин.  
**ПОМОЩЬ**  
НАРКО- и АЛКОЗАВИСИМЫМ АНОНИМНО Болезнь не приговор!  
**8-925-008-97-53**  
[www.n-help.ru](http://www.n-help.ru)  
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ. 000 «Первый шаг». Лиц. №ПО-04-19-1162-001/13469-16

### Мебель

- Матрас ортопедический. Подушки. Софы. Обивка меб. Т. 8 (977) 585-45-25
- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

### Товары и услуги

**РЕМОНТ**  
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,  
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,  
ЭЛЕКТРОПЛИТ  
Пенсионерам **50%** Бесплатный  
СКИДКА до **50%** ВЫЕЗД  
**8-495-032-94-20**

- Ремонт компьют-в, тв, стиралок, холод-в. Т. 8 (499) 394-06-57

«Рем.быт.техника»  
**РЕМОНТ**  
СТИРАЛЬНЫХ  
МАШИН, ПЛИТ  
Гарантия. Скидки  
Без выходных  
**8(499) 146-21-19**

**РЕМОНТ НА ДОМУ**  
● Стиральных машин  
● Холодильников  
от 400 р.  
Гарантия  
Скидки до 50%  
Выезд бесплатно  
**8(495)109-18-54**  
**8-977-000-93-81**

Ключ-Сервис  
**ЗАМКИ**  
замена, ремонт  
**8-926-157-44-19**  
Обивка дверей

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-13-93
- Обивка мебели. Т. 8 (495) 649-56-56

### Астрология, магия, гадания

**Бабушка АНЯ**  
ясновидящая, провидица!  
МОЖЕТ ПОМОЧЬ:  
\* Избавиться от пагубных привычек раз и навсегда  
\* Снять порчу, сглаз, провести очистку  
\* Открыть дорогу на брак, семейное счастье, привлечь суженых  
\* Вернуть мужа/жену/любимых  
\* Предсказать ход событий, озвучить причину проблемы, ответить на вопросы  
\* Привлечь деньги, удачу  
\* Изменить ситуацию в нужном для вас направлении  
**8 (968) 946-78-64**

Ясновидящая, знахарка Тамара Николаевна. Может помочь: сильнейшими молитвами и старинными обрядами заговорить, отчитать и отмолишь от порчи, проклятия, колдовства, приворота, семейных ссор, от пагубных пристрастий, изгнать бесов, поставить нерушимую защиту от врагов и недоброжелателей. Денеж не берет!  
**8 (910) 440-47-01**

### Искусство и коллекционирование

КУПЛЮ  
**РАДИОДЕТАЛИ**  
платы любые,  
значки, монеты,  
старинные награды,  
статуэтки,  
подстаканники и пр.  
**8 (969) 100-40-11**

- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

**КУПЛЮ ДОРОГО**  
ГЛАВСКУПКА  
ВЫЕЗД 24ч  
Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.  
**8-903-666-33-55**

**МосГорСкупка**  
**ДОРОГО КУПИМ**  
Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Монеты, значки. Автографы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Старинную мебель. Столовые приборы. Любый антиквариат и мн. другое.  
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.  
**8 (925) 403-68-83**

**МОСКМИССИОНТОРГ**  
М. Савёловская или выезд  
**КУПИМ СЕГОДНЯ:**  
ФАРФОР, СТАТУЭТКИ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, ЗНАЧКИ, АНТИКВАРИАТ, ИГРУШКИ СССР И ДРУГОЕ  
ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!  
**8 (967) 240-00-40**

**МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ**  
старинной КНИГИ АНТИКВАРИАТ  
КНИГИ до 1940 г. за 250 т.р.  
Награды ст. • Монеты • Значки  
Иконы • Картины • Коллекции  
Автографы • Архивы • Открытки  
Самовары • Портсигары • Часы  
Статуэтки • Будды • Фарфор  
**8-925-835-80-33**  
Отд. закупки Светлана

Коллекционер дорого: награды старинные, значки, монеты, банкноты, подстаканники, статуэтки, иконы, игрушки СССР, ГДР, солдатки, машинки, бронза, интересные предметы. Выезд бесплатно. Будни после 19:00 или в выходные, оплата сразу. Владимир. Т. 8 (926) 432-60-61

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, награжденные знаки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

- Куплю модельки авто, железную дорогу, солдатиков, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Архивы, коллекции. Т. (916) 993-36-64

- Библиотеку домашнюю: собрания сочинений русских и зарубежных авторов, любую научную и техническую лит-ру, книги по истории, философии, архитектуре и искусству, географии, а также книги до 1917 г. и мн. др. Куплю. Выезд. Т. 8 (495) 721-41-46
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Скупка. Быстро. Деньги сразу. Т. 8 (499) 226-25-39
- Куплю антиквариат, винил, елочные игрушки. Т. 8 (915) 401-64-88
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Часы, янтарь, значки, монеты, фарфор, иконы. Выезд. Т. 8 (965) 397-31-37
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Покупаю книги, пластинки, значки. Т. 8 (980) 186-57-09
- Купим предметы СССР. Т. 8 (985) 192-93-80
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21
- Часы, значки. Т. 8 (495) 723-19-05

### Знакомства

- Сваха. Встречи! Т. 8 (916) 487-22-29

### Разное

- Оценю вышедшие из обращения франки, фунты. Т. 8 (999) 715-35-60

## Вдохновиться романтизмом

В основном здании Государственной Третьяковской галереи открыта выставка «Романтичный классицист Петр Басин. 1793–1877», посвященная таланту творчеству талантливого русского живописца XIX века Петра Басина.

Экспозиция знаменитой галереи с шедеврами его таланта. Значительную часть персональной выставки занимают графические работы, включающие и модные сюжеты, и академические рисунки, и эскизы к храмовым росписям. Особое место в творческой биографии Петра Василье-

**РЕСЕЛ МАРКЕТ**  
**ДИСКОНТ-МАГАЗИН**  
электроники  
и ювелирных изделий  
**RESALEMARKET.RU**  
**Т. 8 (499) 226-25-39**  
АО «Ресейл-АйТи», ОГРН 1247700680864  
Юр. адрес: Москва, Таможенный пр., д. 6, стр. 3

● 07.09.24 г. произошло всем известное событие. Был сбит насмерть Ермаков Сергей Александрович. Руденко Владимир Викторович осознал и признал свою вину, приносит глубокие соболезнования, просит извинения у родственников, сыновья присоединяются

### Животные и растения

**ВЕТКЛИНИКА**  
ВЫЕЗД НА ДОМ 24 ЧАСА  
ЛЕЧЕНИЕ ЖИВОТНЫХ НА ДОМУ  
• СТРИЖКА  
• БЕЗОБЛЕЗНЕННОЕ УСЫПЛЕНИЕ ЖИВОТНЫХ\*  
• КРЕМАЦИЯ • ВЕТРИТУАЛ  
**8 (916) 797-29-40**  
**8 (495) 728-45-03**  
\*НЕИЗЛЕЧИМО БОЛЬНЫХ, ПО ПОКАЗАНИЯМ ВРАЧА

вич Басина занимает период его пребывания в Италии, где художник создал целую серию многофигурных композиций, пейзажей и портретов, вдохновенных местной природой и культурными традициями.

Среди значимых работ итальянского периода — портреты Сильвестра Щедри-на и Марии Нарышкиной с дочерью Александрой, выполненные в стиле романтизированного классицизма.

Увидеть выставку «Романтичный классицист Петр Басин. 1793–1877» можно будет до 11 мая.

**Любовь Трошкина**  
nedelya@vm.ru



Отдых Святого семейства на пути в Египет. Петр Басин. 1842–1843

# Апостолы космической эры

**Мы свыклись с космосом, и профессия космонавта воспринимается буднично, хотя космическая эпоха началась совсем недавно...**

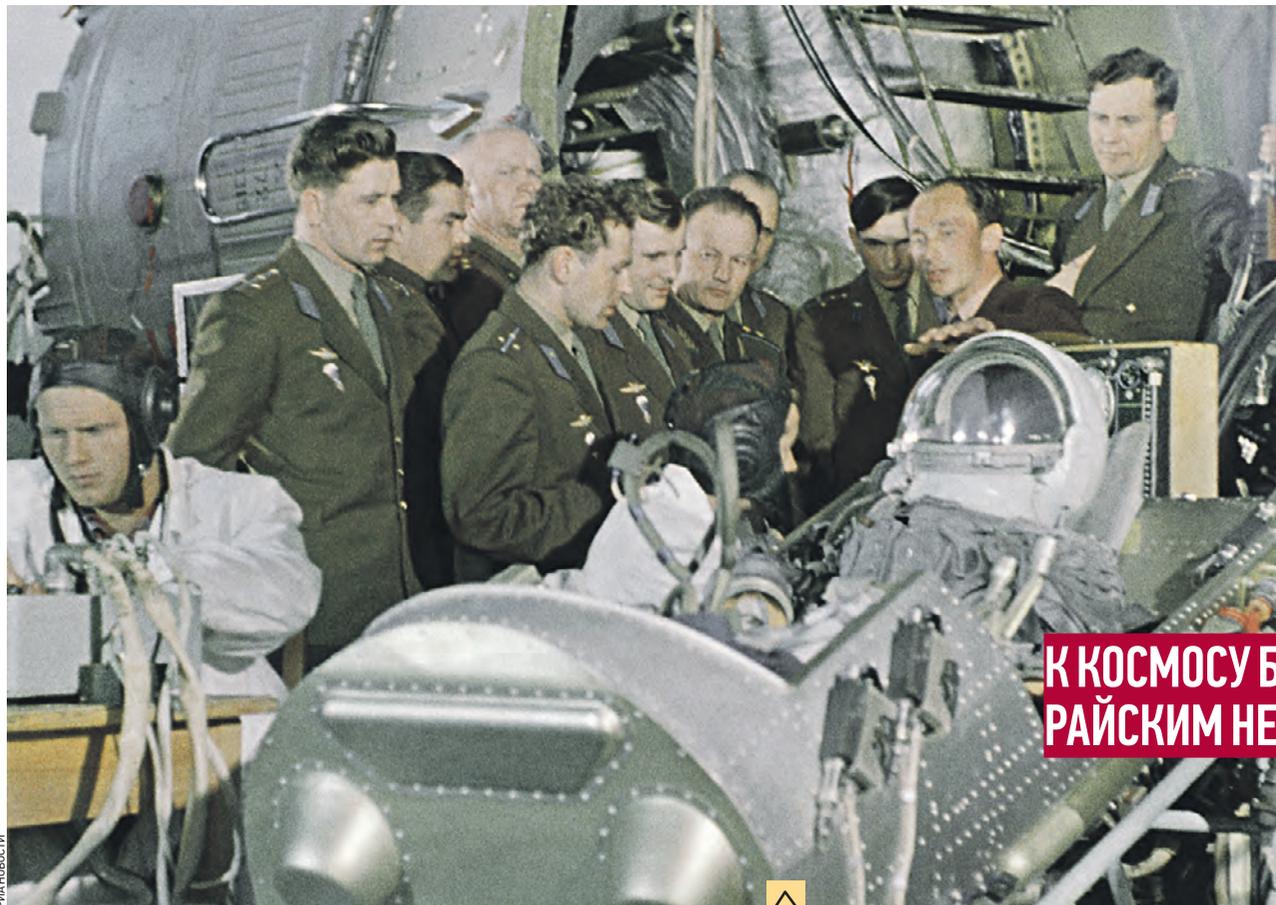


Сергей Лесков  
nedelya@vm.ru

65 лет назад, 7 марта 1960 года, был утвержден первый отряд космонавтов из 12 человек.

Этот состав в истории космонавтики считается каноническим. Кто-то назвал этих летчиков апостолами космической эры. Чуть позже в отряд вошли еще восемь летчиков. Многие слетали в космос, но некоторые судьбы сложились драматически и даже трагически.

На момент зачисления самому старшему, Беляеву, было 34 года, самому младшему, Бондаренко, — 23. 12 человек побывали в космосе, 8 летчиков по разным причинам остались на Земле. При посадке погиб Владимир Комаров, в ходе испытаний в Центре подготовки — Виктор Бондаренко. Первый космонавт Юрий Гагарин разбился на самолете. Несколько космонавтов во время полета остались живы лишь чудом. В отличие от космонавтов следующих поколений, никто из первого отряда не поднялся на орбиту больше двух раз. Сегодня космонавты готовятся к полету несколько лет. В эпоху Королева все решалось быстро. В космонавты отбирали летчиков-истребителей до 35 лет, ростом до 175 см, весом до 75 кг. В военных частях по всей стране собрали 3461 заявление, но 72 летчика уже в Москве передумали, узнав о космосе поближе. Среди тестов были упражнения с 14-кратной перегрузкой, хотя 12-кратная разрушает, например, самолет Су-27... До человека в космос поднимались живые существа. В СССР — собаки, в США — обезьяны. С 1951 по 1961 год в космосе побывали 48 собак, 20 погибли. Первые



**К КОСМОСУ БЛИЗКО, НО ОТРЯД РАЙСКИМ НЕ НАЗОВЕШЬ**

Летчики Герман Титов (в центре во втором ряду) и Юрий Гагарин (в центре в первом ряду) в составе группы первого отряда космонавтов СССР знакомятся с космической техникой в Центре подготовки космонавтов. Июль 1960 года

## ПЕРВЫЙ ОТРЯД КОСМОНАВТОВ

- Иван Аникеев
- Валерий Быковский
- Борис Вольнов
- Юрий Гагарин
- Виктор Горбатко
- Владимир Комаров
- Алексей Леонов
- Григорий Нелюбов
- Андриян Николаев
- Павел Попович
- Герман Титов
- Георгий Шонин
- Евгений Хрунов
- Дмитрий Заикин
- Валентин Филатьев
- Павел Беляев
- Валентин Бондаренко
- Валентин Варламов
- Марс Рафинов
- Анатолий Карташов

космонавты — беспородные псы Цыган и Дезик, который погиб во время второго полета. В 1953 году начались испытания на солдатах срочной службы с имитацией космического полета. Центрифуга, сурдо- и барокамеры, гипокинезия. Некоторые солдаты прошли сотню экспериментов. Это безымянные пахари косми-

ческой нивы, которые не получили никаких почестей. Есть легенда, что в первый отряд отбирали летчиков со здоровьем быка и разумом младенца. Миф высосан из пальца. Хотя бы по той причине, что высокие и даже заоблачные требования к оператору космического корабля подразумевают высокий интеллект. Все летчики окончили военное училище с высокими оценками, больше двух четверок в дипломе не было ни у кого. Многие впоследствии защитили диссертации и обзавелись учеными степенями. Впервые будущие космонавты проходили психологические тесты. Решение сложных задач в короткое время, когда каждое мгновение возникает новая помеха. А также 15-суточное одиночество в камере тишины, когда у здорового человека возникают галлюцинации. Гагарин — эти аудиозаписи сохранились, — не зная о микрофонах, пел песни и не фальшивил. Практически по всем тестам Гагарин шел первым. Руководители отряда в мемуарах писали, что КГБ вел строгую проверку на политическую благонадежность, однако порядки были уже иные. Гагарин провел детство в оккупации, Леонов вырос в семье

репрессированного, Вольнов и вовсе был родственником расстрелянного Михаила Левенсона, который в молодости состоял в боевой группе эсеров-террористов, а в СССР вырос до главы Торгсина и замнаркома торговли. Происхождение не помешало Вольнову отправиться в космос во время арабо-израильского конфликта. Так что органы смотрели на человека, а не на анкету. Были отобраны первые шесть кандидатов и указана очередность полетов — Гагарин (командир отряда), Титов, Нелюбов, Николаев, Попович. В космосе не по-

бывал лишь Нелюбов. Из-за глупой надменности в споре с военным патрулем в 1963 году он был отчислен из отряда и в 1966-м погиб под колесами поезда. Инцидент могли заметить, но морской летчик Нелюбов отказался извиняться. Вместе с ним были отчислены Аникеев и Филатьев. За самоволку после ссоры с женой отчислили Рафинова. По медицинским показателям еще до полета Гагарина ушли из отряда Варламов, Карташов, а потом Заикин, который несколько раз числился дублером. Порядки были строгие. К космосу близко, но отряд райским не назовешь.

В советскую эпоху космические полеты преподносились как акт героизма, но без драматических подробностей. Несколько раз первые космонавты чудом возвращались на Землю. В марте 1965 года Алексей Леонов во время первого выхода в открытый космос рисковал навсегда остаться за пределами корабля и в раздувшемся скафандре едва протиснулся в люк. При посадке корабль потерял управление и приземлился в уральской тайге. Экипаж провел двое суток в обществе лесников.

Спускаемый аппарат Бориса Вольнова потерял ориентацию, стропы парашюта запутались, перегрузки превысили штатные в 5 раз. От удара о землю Вольнов получил серьезные травмы, но доложил об успешном

выполнении сложного задания, в ходе которого впервые был проведен переход экипажа из одного космического корабля в другой.

Время не щадит героев. В 2019 году умер Алексей Леонов, который был ближайшим другом Гагарина и пытался установить причины его гибели. Сегодня здравствует последний космонавт из первого отряда — 90-летний Борис Вольнов, который жил на одной лестничной клетке с Гагариным. Что касается знаменитого «Поехали!», то у Гагарина это был совсем не экспромт. Наставник будущих космонавтов, летчик-испытатель, Герой Советского Союза Марк Галлай перед тестами напутствовал учеников этим словом. Уверен: произнести «Поехали!» мог любой из первого отряда. Но лучше всего это получилось у Гагарина.

**ГОРОДСКАЯ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННАЯ СЛУЖБА ПО ВОПРОСАМ ПОХОРОННОГО ДЕЛА**  
Постановление Правительства Москвы №363 от 20.04.1993 | Номер свидетельства о государственной регистрации 024.266

**30** ЛЕТ МЫ ПОМОГАЕМ ЛЮДЯМ

Гарантируем организацию достойного прощания за указанную цену. Возможны как более бережливые, так и более премиальные варианты. Выбор за Вами.

**ЗАХОРОНЕНИЕ**  
150 000 ₽

**8 495 181 98 67**

**RITUAL.RU**

ООО «Ритуал.ру» ОГРН 5167746491237 / Реклама 18+. Услуги оказываются партнерами, входящими в группу компаний Ritual.ru. Информацию о партнерах Вы можете получить на сайте Ritual.ru

# В нашей семье воевали все

У вас точно найдется снимок, с которым связана какая-то памятная и трогательная история. Присылайте его нам с небольшим рассказом о фотографии, лучшие из них мы опубликуем на страницах «Вечерки»

В нашей семье бережно хранятся фотографии родных, связанные с их военным прошлым. Одна из них — фото специалистов по авиавооружению советского пикирующего бомбардировщика ПЕ-2 125-го гвардейского бомбардировочного авиацион-

Саратовской области проводила набор в женский полк, куда и попала моя мама. Девушкам 18–19 лет нужно было обеспечивать по три боевых вылета, предельно тщательно проверив все вооружение, боекомплекты и подвесив бомбы. Работа тяжелая, питание скудное, трудности с обеспечением одеждой... Работали молодые летчицы с раннего утра до вечера, без обеда.

Позже мама вышла замуж за офицера Николая Сергеевича Костерова, также воевавшего с 1942 по 1945 год. В 1947-м родились мы — я и моя сестра Галина, вся семья часто переезжала по месту назначения отца. Я сменила 11 школ. Осели в Воронеже, отец был командиром полка правительственной связи, а ма-



ма в мирной жизни работала учительницей и библиотекарем.

В нашей семье воевала и бабушка, она была младшим лейтенантом медслужбы и тоже была награждена орденом Красной Звезды.

**Наталья Николаевна Костерова**  
Москва

## Фото из альбома

ного полка имени Марины Расковой. На нем есть и моя мама — Клара Прокофьевна Ларкина, награжденная в 1945 году орденом Красной Звезды. Советская летчица-штурман, майор Военно-воздушных сил Красной армии Марина Раскова в октябре 1942 года в городе Энгельсе

Свои фото с историями присылайте на [nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru) или на почтовый адрес редакции: 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2, «Вечерняя Москва»

Не забудьте сделать на конверте пометку «Еженедельник «Вечерки», фото из альбома!»

ЧИТАЙТЕ  
В СЛЕДУЮЩЕМ  
НОМЕРЕ

### ПРОДАВАЙ ЛЫЖИ

Говорят, отныне 30 лет снега зимой мы не увидим. Правда ли это, спросим у специалистов

### ОНИ НЕ НАСТОЯЩИЕ!

Как отличить поддельные денежные купюры от настоящих, чтобы не оказаться в дураках

### ИМЯ НА КАРТЕ

Имя Героя Советского Союза Ирины Левченко носит улица на северо-западе Москвы

### ЗВЕЗДЫ НЕ ГАСНУТ

Более полувека Борис Иванов выходил на сцену Театра им. Моссовета, снялся в 60 фильмах



## КАЛЕНДАРЬ

«Вечерка» вспоминает наиболее интересные и значимые события, которые происходили в разные годы.

■ **27 февраля 2015 года.** Президент России Владимир Путин подписал указ об установлении нового профессионального праздника военных — Дня Сил специальных операций. В народе эту памятную дату называют День вежливых людей.

■ **28 февраля 1920 года.** Родился актер театра и кино, заслуженный ар-

тист РСФСР Алексей Смирнов. Ему с одинаковым успехом давались комедийные и драматические образы. Но широкую известность он получил благодаря роли тунейца Феда из фильма Леонида Гайдая «Операция «Ы» и другие приключения Шурика». Орденосица Великой Отечественной. Кавалер ордена Красной Звезды и других наград.

■ **1 марта 1975 года.** Газета «Вечерняя Москва» опубликовала заметку о появлении в фирменном магазине ресторана «Москва» торты «Птичье молоко». После

публикации объявления в газете «Вечерняя Москва» спровоцировала повышенный интерес горожан к торту «Птичье молоко»

публикации объявления в газете «Вечерняя Москва» спровоцировала повышенный интерес горожан к торту «Птичье молоко»

публикации объявления в газете «Вечерняя Москва» спровоцировала повышенный интерес горожан к торту «Птичье молоко»

публикации объявления за лакомством выстроилась длинная очередь, всем хотелось попробовать новинку. Создателем десерта стала мастер-кондитер ресторана «Москва» Надежда Исполнова.

■ **2 марта 2025 года.** Исполняется 225 лет со дня рождения поэта Евгения Баратынского. Известность ему принесли поэмы «Эда», «Пир», «Бал» и сборники лирических стихотворений. По-настоящему творчество одного из самых знаковых деятелей культуры оценили только в XX веке.

■ **3 марта 1943 года.** Красная армия освободила Ржев от войск нацистской Германии. В память о подвиге солдат в Великой Отечественной войне в 2020 году близ города был открыт Ржевский мемориал советскому солдату.

■ **4 марта 1818 года.** В Москве открыт памятник Кузьме Минину и князю Пожарскому. Его отлил литейных дел мастер Василий Екимов по проекту Ивана Мартоса.

**Алексей Зиновьев**  
[nedelya@vm.ru](mailto:nedelya@vm.ru)