

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



ЧЕМ КОРМЯТ В НОВОМ КАФЕ
ПАССАЖИРОВ МЕТРО **с. 2**

25 марта 2025 года
№ 32 (1732)

ВТОРНИК

Тайна портрета



1 Президент России Владимир Путин подарил главе США его портрет, написанный неким «российским художником». «МВ» выяснила эксклюзивные подробности, кто может быть автором этой работы

с. 4



1) Президент США Дональд Трамп на южной лужайке Белого дома в Вашингтоне. **2)** Портрет Трампа авторства Никаса Сафронова: предположительно эту работу мог подарить Владимир Путин американскому лидеру

”



Мэр Москвы
**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН**

С конца 2023 года запущена уникальная программа комплексной профориентации для девятиклассников. Ее флагманская площадка — центр «Профессии будущего». Здесь школьники: участвуют в иммерсивной экскурсии с использованием современных, в том числе VR-технологий; посещают первый в стране профориентационный 5D-кинотеатр; проходят профтестирование; общаются с представителями столичных колледжей.

Погода

+8

+5

Завтра в столице будет тепло, но пасмурно. В конце рабочей недели ожидаются дожди.

Климат

Синоптик, ты ошибся

Вчера в нашей стране отметили День метеоролога. Синоптики утверждают: этот март может стать самым теплым за последние 150 лет. Однако на практике прогнозы погоды далеко не всегда сбываются. «МВ» выяснила, почему синоптики так часто ошибаются **с. 6**

Сквозь стены пройти легко

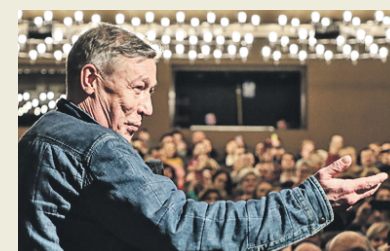
По случаю дня рождения иллюзиониста Гарри Гудини «МВ» разоблачила известные фокусы со всего мира **с. 8**



Резонанс

ЕФРЕМОВ ЖДЕТ РОЛЕЙ

Вчера суд одобрил освобождение из колонии по УДО актера Михаила Ефремова (на фото внизу), который отбывал наказание за смертельное ДТП в состоянии алкогольного опьянения. «Вечерка» узнала, какая судьба теперь ждет артиста на свободе **с. 11**



Вот так «Тройку» заварили

На станции «Нижегородская» открылось новое кафе

На станции метро «Нижегородская» открылось новое кафе. Вчера «Вечерка» узнала, чем можно перекусить в столичной подземке.

Столичный Департамент транспорта Москвы постоянно улучшает сервис в столичном метро и работает над тем, чтобы уровень обслуживания пассажиров был максимально

Пассажирам предлагают попробовать виды чая с необычными названиями

высоким. Именно поэтому на станции «Нижегородская» на днях открыли новое кафе.

— В Московском метрополитене появилось кафе с напитками и едой навынос. Оно ориентировано на быстрое и качественное обслуживание пассажиров. В дальнейшем планируем открыть подобные кафе и на других станциях метро. Уделяем особое внимание комфорту поездок, — отметил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

«Нижегородская» — не просто станция, а крупный

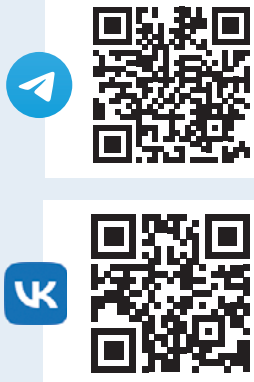


24 марта. Бариста Софья Невенчанная в кафе на станции «Нижегородская». Фото: Мария Хапцова

1600

вендинговых аппаратов установлено в метро. С их помощью можно освежиться напитком или перекусить.

МЫ в соцсетях



транспортно-пересадочный узел. Здесь пересекаются две линии метро с Московским центральным кольцом. Пассажиропоток «Нижегородской» довольно большой, поэтому кафе точно будет пользоваться спросом.

Посетителей кафе встречает бариста Софья Невенчанная. Она рассказала, что в ассортименте заведения — сэндвичи, выпечка, закуски,

десерты, кофе, чай и сезонные напитки.

— Чаще всего у нас берут рисовый раф и миндальный круассан, — отметила бариста.

Горячие напитки клиентам подают в брендированных стаканчиках с надписью «Кафе в метро». А еще посетители могут попробовать фирменный чай «Тройка» на основе пюре манго, базилика и меда, а также чай

«Депо» на основе персикового пюре, мяты и алоэ. Кроме того, в ассортименте есть печенье в форме поезда метро. — Очень вкусно, — поделилась москвичка Ирина Бойко. — И необычно, что названия связаны с метро. Я взяла на пробу чай «Тройка». Иногда очень хочется перекусить в дороге, а это кафе мне как раз по пути.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru



Вчера Департамент транспорта Москвы выпустил новый тематический «Единый», который посвятили проекту «Путешествие по России» Национального центра «Россия». Купить такой проездной билет сейчас можно в кассах и автоматах на всех станциях Московского метрополитена.

кстати,

на «Нижегородской» каждый день с 08:00 до 20:00 открыты сервисные окна. Они находятся у выходов 1–4. Там помогут узнать о соцтакси или сервисе «По пути», дадут консультацию по оплате парковок и выдаче парковочных разрешений.

ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО

на станции «Нижегородская» есть «Блин-дозер». Это первый в мире вендинговый аппарат, который самостоятельно выпекает и упаковывает блины.

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Светлана Карамнова
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru

Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru

Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 25.03.2025, 12:30. Дата выхода в свет 25.03.2025, № 32 (1732).

Средняя аудитория одного номера — 532 600 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, март — июль 2024)

ПАРКОВКИ

Оплата двору помогает

■ Больше 10 миллиардов рублей с оплаты парковок направили авансом на благоустройство дворов в этом году.

То есть, оплачивая парковку, вы делаете прямой вклад в благоустройство города. Средства передают префектурам Москвы и распределяют во все районы нашего города. Благодаря этому столичные власти ежегод-

но обустривают детские и спортивные площадки, ремонтируют пешеходные зоны и проезжую часть, проводят озеленение придомовых территорий, а также устанавливают объекты дорожной инфраструктуры: знаки дорожного движения, искусственные дорожные неровности, пешеходные переходы, парковочные карманы и многое другое.

— Например, в прошлом году провели ремонт и обновили около одной тысячи дворов, — сообщил заместитель мэра столицы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
vecher@vm.ru



София Макушинская (слева) и Полина Четчикина играют на новой детской площадке в Митине

Екатерина Хорошилова

**Корпуса
клиники
соединят
крытыми
переходами**



После обновления Московский клинический научный центр имени Логинава пополнится новыми отделениями и удобными переходами между ними

кстати,

Сергей Собянин в своем телеграм-канале вчера также сообщил, что в Северо-Западном округе строят сразу 15 образовательных учреждений. Так, на Волоколамском шоссе в районе Покровское-Стрешнево возводятся пять объектов. Среди них новый корпус известной Курчатовской школы.

ческий центр, отделение оперативной эндоскопии, онкохирургические, урологическое и реанимационное отделения, современные операционные, лаборатории цитогенетики и иммунологического типирования тканей, — уточнил глава города. Мэр добавил, что все отделения проектируют с учетом оптимального маршрута движения пациентов. Помещения будут соответствовать современным требованиям, включая безбарьерную среду. — Завершить реконструкцию планируем в 2026 году, — заключил он.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото внизу) осмотрел ход работ по комплексной модернизации Московского клинического научного центра имени Логинава.

Медицина шагает в будущее

Сергей Собянин рассказал о реконструкции одной из ведущих больниц

Глава города отметил, что эта клиника — один из пяти якорных онкологических стационаров столицы.

— В 2023 году мы открыли здесь многопрофильный лечебно-диагностический комплекс на 633 койки. Он оснащен оборудованием последнего поколения, включая робот-ассистированные хирургические системы, аппараты для проведения радиоизотопной диагностики и многое другое, — напомнил Сергей Собянин. Сейчас идет следующий этап модернизации клини-



ки, а именно полное обновление трех зданий, построенных около полувека назад: двух лечебных и одного лабораторного.

— Все корпуса свяжем с основным зданием крытыми переходами. Пациенты смогут проходить диагно-

стику, а также получать высокотехнологичное лечение и диспансерное наблюдение в одном месте, — рассказал мэр Москвы. Он отметил, что такой подход обеспечит преемственность и комфорт пациентов на стационарном и амбулаторном этапах. — В обновленных корпусах заработают гематологи-

**НАРОДНЫЙ
АДВОКАТ**

**ЛЕОНИД
ОЛЬШАНСКИЙ**
Почетный адвокат
России



следним судом и Верховным судом, тогда в рамках этого дела вы можете обратиться в Верховный суд. Следующий аспект: пока вы писали, шесть месяцев прошли. Тогда все очень просто — кто-то из жителей обращается в суд с иском: «Я как житель купил квартиру, мне принадлежит не только квартира, но и общее имущество: крыша, чердак, подвал, трубы, лифт и так далее». Более подробно общее имущество описано в статье 36 Жилищного кодекса РФ. После этого суды первой и второй инстанций будут вами выиграны и бракоделы исправят все, что будет доказано.

На сложные юридические и правовые вопросы читателей «Вечерки» отвечает наш постоянный эксперт.

Ирина, ВАО:

Мы купили квартиру в новостройке, оплатили, заселились, а там куча дефектов. Застройщик игнорировал, суд отказал из-за истечения срока давности. Мы будем жить с протекающей крышей и кривыми дверьми?

Срок давности

Все недостатки будут устранены. Так недавно по аналогичному делу сказал Верховный суд России. Он подчеркнул, что к подобным отношениям не применим Закон «О защите прав потребителей». По нему действительно срок исковой давности — два года. Напомним, что общий срок исковой давности составляет три года, а вот по подобным делам надо учитывать пятилетний гарантийный срок. Высшие судьи выявили очень важную деталь, что этот гарантийный срок исчисляется «с момента передачи жилого помещения». Так что вы ничего не пропустили. Большая сложность имеется. Верховный суд указал, что каждая сторона должна доказывать, кто в чем виноват. Ответим, что любой суд, даже маленький районный в глубине России, начинается с того, что судья объявляет главное правило работы в гражданском процессе: каждая сторона доказывает те факты, на которые она ссылается. Другими словами, вы говорите: «Вот акт — у нас дыра в крыше, а строители говорят — нет, вот наш акт, действительно не плотно лежат листы жести, а под ними треснул шов рубероида, но их можно замазать и заделать, а не заново переделывать».

ПАМЯТЬ

Эта боль с нами навсегда

■ В Подмосковном Красногорске у «Крокус Сити Холла» открыли мемориал в память о жертвах теракта 22 марта 2024 года.

В тот день перед концертом группы «Пикник» в ходе террористического акта погибли 146 человек, более 550 пострадали. Здание

почти полностью разрушилось. Исполнители теракта были задержаны 23 марта 2024 года. В годовщину трагедии напротив «Крокус Сити Холла» открыли памятник в виде двух стел из черного гранита, на которых закреплены 14 журавлей. На открытии присутствовал губернатор Московской области Андрей Воробьев, выразивший соболезнования родным погибших. Панихиду провели клирики Никольского собора, находящегося недалеко от бывшего концертного зала.

Люди возлагали к памятнику цветы и игрушки под музыку Муслима Магомаева. Родственники оставляли фотографии своих любимых, близких, которых не стало. Не все из присутствующих могли найти силы на разговор с журналистами, но некоторые отмечали, что восстанавливаться после трагедии было тяжело. Тем, кто на месте мемориала не мог справиться с эмоциями, оказывали помощь психологи Российского Красного Креста.

ТАИСИЯ КЛОЧКОВА
vecher@vm.ru

0+

IX ВЫСТАВКА-ЯРМАРКА
народных мастеров, художников и дизайнеров России «РусАртСтиль»

РУС ART
СТИЛЬ

26–30 марта

Даниловский Ивент Холл
ул. Дубининская, 71
м. Тульская

- мастера из 37 регионов России
- предметы интерьера и декора
- авторские украшения
- фермерские продукты
- дизайнерская одежда и аксессуары
- ПОКАЗЫ МОДЫ 28–29 МАРТА с 18 до 20 ч
- концертная программа
- лекции, интерактивы и мастер-классы

Программа мероприятий на сайте expo-resurs.ru

Интервентов найти негде

Идея отправки европейских «мировотворцев» на Украину, кажется, начала сдыхать в зародыше, а ведь какой был богатырский замах у британского премьер-министра Кира Стармера и президента Франции Эмманюэля Макрона! В начале марта, после того как «умыли руки» и решили выйти из конфликта США, они озвучили условия европейского плана «спасения» Украины. Предложенный вариант действий в том числе включает в себя отправку контингента миротворцев. Кир Стармер 17 марта сообщил, что в составе собравшейся для поддержки нынешнего киевского режима «коалиции желающих» — более 30 стран, и все они якобы готовы направить на Украину своих солдат.

Размахнулись, однако. В 1918-м на умирение Советской России отправили свои войска 14 государств. Впереди на лихом броненосце была мощная тогда Британская империя. Только в «Силы поддержки Северной России» бывшими нашими союзниками в войне против немцев был отправлен контингент численностью 28 000 штыков. В Балтийском и Черном морях рейдировали британские эскадры, месопотамские батальоны маршировали в Закавказье и даже в страшно далеком от Британских островов Владивостоке на берег высадились подразделения Собственного герцога Кембриджского Миддлсекского полка. Британцы, как и многие другие «помощники» наших белогвардейцев, повели себя не по-союзнически: сразу стали грабить местное население и расстреливать людей, заподозренных в симпатиях к большевикам. Повсеместно интервентами была взята под контроль промышленность и налажен массовый вывоз природных богатств. Ответ союзникам, превратившимся в оккупантов, был неизбежен — их стали истреблять. Потери солдат плюс волнения, начавшиеся из-за этого в собственном тылу, привели к свертыванию интервенции уже к 1920-му.

Все на этом свете повторяется, и не раз. Как в 1918-м в Европе фальшиво испугались «большевистского цунами», так сегодня притворно боятся «вторжения путинских орд». Даже спецпосланник президента США Стивен Уиткофф на днях поерничал, сказав, что план Великобритании и ряда других европейских государств отправить на Украину миротворческие войска — это лишь «попытка порисоваться». По его оценке, нет никаких оснований для тревожного «российской угрозы». Но самые болезненные удары закоперщик новой интервенции на

НАДО ПОНИМАТЬ

**АЛЕКСАНДР
ХОХЛОВ**
Обозреватель



наши исторические территории Кир Стармер теперь получает в родных пенатах. Издание The Telegraph со ссылкой на военные источники пишет: «Это все политический театр... Стармер поторопился с разговорами о высадке войск на землю, не поняв, о чем говорит». Более детально «размывает» британского премьера The Spectator. «Всего два месяца назад Зеленский заявил, что для обеспечения мирного урегулирования потребуются силы численностью «не менее 200 000 человек», — пишет издание. — Британской армии будет крайне сложно изыскать силы даже для бригады численностью около 5000 человек. Реальность непреклонна: шестимесячная ротация означает, что в общей сложности будет задействовано 15 000 человек, что составляет пятую часть всей британской армии... Россия развернула 600–700 тысяч солдат на территории Украины и вокруг нее, при общей численности вооруженных сил в 1,3 миллиона действующих военнослужащих и двух миллионах в резерве. Вот где поддержка-то». Комментировать — только портить.



Niklas-safronov.ru

Кто написал Трампа?

«МВ» искала автора загадочного портрета

Вчера глава США Дональд Трамп возмутился своим портретом, висящим в Капитолии штата Колорадо, и попросил его убрать. А ранее ажиотаж в СМИ вызвала новость о том, что Владимир Путин подарил американскому лидеру его портрет. «МВ» узнала, кто может быть автором работы.

Трамп портрет в Капитолии прокомментировал так: «Никому не нравятся фото или картины, на которых вы получились плохо, но та, что в Колорадо, была намеренно искажена до уровня, которого даже я, возможно, никогда раньше не видел». Он добавил, что художница Сара Бордман «вероятно, утратила талант с возрастом».

Зато президент России Владимир Путин передал Трампу другой портрет — хороший. Об этом заявил спецпосланник президента США Стивен Уиткофф: — Президент Путин заказал ведущему российскому художнику прекрасный портрет президента Трампа и передал его мне, попросив отвезти его домой президенту Трампу, что я и сделал. Трамп был тронут. Сам портрет общественности представлен не был. Однако журналисты бросились искать его автора. Кто мог нарисовать американского президента? Все эти появились версии, что холст

Никас Сафронов не опровергает свою причастность к созданию работы



Екатерина Чеснокова/РИА Новости



Thomas Peiper/AP/TACC

Портрет Трампа, который висит в Капитолии штата Колорадо. Его автор художница Сара Бордман

Так выглядела неоконченная работа Никаса Сафронова в 2016 году. Вероятно, именно этот портрет был завершен и подарен Трампу

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕВГЕНИЙ МЕЗЕНЦЕВ
Политолог

Портрет Трампа, подаренный нашим президентом, — это, по сути, послание: вот таким, Дональд, я тебя вижу. Трамп, глядя на портрет, может увидеть себя и глазами русского художника. Для взаимопонимания это крайне важно. Кто бы ни написал портрет, это отличный подарок. Трамп склонен к самопрезентации, он любит быть в центре внимания.

принадлежит кисти художника Никаса Сафронова (на фото внизу). Некоторые СМИ даже приводили комментарии, которые якобы им давал по этому поводу живописец.

— Я не давал ранее никаких комментариев журналистам, — разъяснил в беседе с «МВ» Сафронов.

Насчет авторства художник говорит неоднозначно.

— Да, у меня есть портрет Трампа, написанный в 2016

году, но эта работа не окончена. Конечно, я хотел бы написать и, если появится возможность,

обязательно это сделаю! — рассказал «МВ» художник. По поводу колорадского портрета он добавил:

— Я посмотрел работы Бордман и скажу, что таланта, вероятно, у нее просто не было. Трамп выглядит одутловатым и опухшим: у него были основания считать, что художница над ним просто поиздевалась. Среди современных американских художников нет ярких портретистов. Они ушли в абстракцию и поп-арт, как Энди Уорхол. Но портрет — это значительно сложнее. Художник-абстракционист с портретом просто не справится. Так что американцам в плане этого жанра можно учиться у нас, русских. Мы свою школу сохранили!

Художник Александр Шилов в разговоре с «МВ» сразу опроверг свою причастность к созданию портрета: — Я не рисовал Трампа, потому что пишу только с натуры. Прежде чем сесть за холст, я должен почувствовать человека, понять его внутренний мир, а фотография, как правило, его не передает. К тому же все фотографии — разные, многое зависит от того, кто снимает.

НИКИТА МИРОНОВ
vecher@vm.ru



РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

В современный век бездумного потребления тысячи товаров заполнили полки магазинов. Не все заслуживают вашего внимания. Автору рубрики «Дешево и сердито» Ренате Лебедевой известно, как выбрать действительно стоящий продукт. Ее девиз: «Дорого — не значит качественно»

Сначала хрустят, потом грустят

Глава Общественного совета при Роспотребнадзоре Олег Павлов выступил с инициативой ввести акциз на картофельные чипсы. Предложение вызвало широкий резонанс. Выясним, чем может быть опасна популярная закуска и почему от ее употребления врачи давно советуют отказаться.

История возникновения чипсов берет начало в XIX веке.

В американском ресторане Moon's Lake Lodge посетитель пожаловался на то, что ломтики картофеля, которые ему принесли, были слишком толстые. Тогда шеф-повар заведения решил подшутить над ним и нарезал ломтики толщиной с бумажный лист, после чего обжарил их в масле. Блюдо пришлось по душе гостю и позже стало изюминкой заведения. Однако с годами технологии изготовления сильно изменились, что превратило их из относительно безобидного блюда в угрозу для здоровья. — Сейчас чипсы не готовят из чистого картофеля — его

доля не более 40 процентов. А все остальное — добавки в виде лишнего крахмала, ароматизаторов и консервантов, — объясняет врач-терапевт Ольга Васнецова. — Например, в составе чипсов есть такое вещество — акролеин. При жарке оно вырабатывает токсины, которые раздражают внутренние органы, нарушая

Некоторым детям подобный запрет может показаться настоящей трагедией

Злоупотребление закуской вызывает акне и ожирение

их функции. Или, например, акриламид — канцероген, который способствует снижению зрения, почечной недостаточности. Или взять даже в пример относительно безвредную соль. В составе чипсов ее хватает для

Увидели в магазине необычный товар и хотите о нем рассказать? Пишите автору: r.lebedeva@vm.ru

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
ДЕШЕВО
И СЕРДИТО

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВИКТОРИЯ
БЕЗНЕБЕВА
Диетолог

Чипсы — рекордсмен по содержанию калорий в 100 граммах продукта. Например, если взять классический вариант, то это будет около 500 калорий, что соответствует полноценному мясному блюду. Я советую обратить внимание на сушеные овощи, брускеты без добавления приправ. Они более полезны и не вызывают привыкания.

Есть и иные «побочки» регулярного употребления чипсов. Трансжиры, которых в продукте более 60 процентов, вызывают ишемическую болезнь сердца, снижают тестостерон у мужчин.

— Такие снеки (сухие закуски. — «МВ») вызывают зависимость за счет вкусовых добавок. Также на это влияют недосып и стресс. Отличным решением будет взять на вооружение фруктовые чипсы либо орехи, и наладить режим сна, — пояснил врач.

Для того чтобы улучшить самочувствие, специалист рекомендует сдать анализы и понять, каких витаминов не хватает организму.



ЗНАЕТЕ ЛИ
ВЫ, ЧТО

технология приготовления чипсов отличается. Например, в США используют соевое масло, в Европе — пальмовое, а в России — подсолнечное.

ПОЛЕЗНЫЕ АЛЬТЕРНАТИВЫ

■ **Мед с кешью и кунжутом.** Кешью (1) способствует укреплению иммунитета, предотвращает

развитие атеросклероза, помогает организму бороться с вирусами.

Цена: 100 рублей за 70 граммов.

■ **Овощные.** Овощные чипсы (2) — популярная закуска, которая гораздо полезнее ароматизированных снеков. Можно выбрать, например, чипсы из репы, которые улучшают кровообращение и эластичность сосудов. **Цена:** 80 рублей за 50 граммов.



■ **С нутом.** Нутовые чипсы (4) — максимально близкая альтернатива чипсам. Есть варианты с разными вкусами — от сыра до сметаны и лука. Продукт изготавливают из кукурузной муки, а по вкусу он почти ничем не отличается от картофельных чипсов. **Цена:** 120 рублей за 90 граммов.

■ **Цельнозерновые хлебцы.** Любимое лакомство (3) приобщающих к здоровому образу жизни. Есть разные вкусы — от соленой карамели до сыра. Такая закуска улучшает работу мозга, помогает



укрепить иммунитет и наладить работу ЖКТ. **Цена:** 115 рублей за 100 граммов.

Shutterstock/FOTODOM

Кто испортил наш климат

Метеорологи утверждают, что нынешний март в Москве и Центральном регионе может стать самым теплым за всю историю наблюдений. Средняя температура превышена на 5 градусов. Окончательный вердикт ученые вынесут, конечно, позже, но создается впечатление, что природные аномалии переходят в разряд обычных явлений.

Скоро дойдет до того, что только специалист по Пушкину объяснит, почему шалун заморозил пальчик и отчего мать грозит ему в окно. Лыжи, как у Визбора, стоят за печкой, месяц кончается март. Глобальное потепление в наших краях началось не вчера. При Иване Грозном купцы проложили в Москву «крымский санный путь», по которому торговые караваны ходили полгода. Сейчас этот термин звучит дико.

В Москве за 150 лет наблюдений стало на 3 градуса теплее.

За 40 лет средняя зимняя температура в Москве выросла на 5,5 градуса. Мы отвыкли от нормальных зим. Шубы висят в гардеробе, радуют прожорливую моль. Генерал мороз — это для историков, Наполеон в Москве никак бы не замерз, не хуже, чем в Ницце, пересидел бы.

Однако климатология и метеорология — совсем молодые науки. Фундамент еще не прочный, это не начертательная геометрия. Теории меняются быстрее, чем времена года. Краткосрочные прогнозы погоды становятся все точнее. Но предсказать природные катаклизмы — цунами, смерчи, лесные пожары, землетрясения, снежные лавины — наука пока, к сожалению, не в состоянии.

Отчасти наши представления о том, что аномалии становятся регулярными, являются результатом быстрых и полноводных информационных потоков. Гуманитарные акции способствуют этому впечатлению. В 1883 году произошло извержение вулкана Кракатау, океанская волна снесла 165 городов по всей планете, но мир был

другой и пострадавшие районы выбирались из беды собственными силами. Резонанс не сравнить с землетрясением на Гаити в 2010 году. Точно так наводнения в России поднимают тысячи добровольцев, которые помогают пострадавшим регионам.

Неразрешимым остается вопрос о техногенном влиянии на климат. Почему США, мировой научный флагман, наплевали на климатические меморандумы — Киотский протокол и Парижское соглашение?

Все больше ученых утверждают, что техногенное влияние заметно преуве-

ВЗГЛЯД

СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
Обозреватель



личено, состав атмосферы меняется по другим причинам.

Климат всегда, сколько стоит планета, претерпевал изменения. Если бы в древние времена водились метеорологи, они бы тоже наверняка то и дело вздыхали по поводу аномальных явлений. Глобальное потепление и засухи в Сахаре погубили процветавшее Среднее царство, а слоны, на которых Ганнибал когда-то покорял Рим, вымерли. Потепление в IX–XII веках помогло колонизировать Исландию и Ирландию, суровые викинги дошли до Америки, в Европе начался экономический подъем, расцвело Возрождение, Средняя Азия пережила лучший период в своей истории.

В России глобальное потепление приведет к таянию снегов, что изменит отражательную способность почвы и вызовет дополнительный прогрев. Исполнится мечта Хрущева: в Вологде, на родине Деда Мороза, будут выращивать кукурузу. В Москве станет тепло, как в Вашингтоне, вместо елок зашелестят дубравы...

Метеорологи отметили свой профессиональный праздник — Всемирный день метеорологии. «Вечерка» узнала, насколько точны сейчас прогнозы синоптиков.

От точности прогнозов зависит работа самых разных структур и отраслей. Они нужны строителям, авиаторам, спасателям... К сожалению, ошибки у синоптиков возникают регулярно. И у «обманутых» людей может возникнуть закономерный вопрос: почему в XXI веке мы до сих пор не сделали прогнозы более качественными?

Ничего ты не знаешь...

— Чтобы прогнозировать погоду, надо прежде всего знать, что происходит в атмосфере сейчас, — объясняют в Гидрометцентре России. — То есть надо иметь данные о фактической погоде на территории масштабом несколько тысяч километров. А прогноз на неделю и далее требует уже информации о том, что происходит с погодой на всем земном шаре. Текущее состояние атмосферы, как утверждают ученые, мы всегда знаем лишь приближенно. Обширные области планеты (океаны, высокие и тропические широты) остаются в слепой зоне. Наши возможности будут ограничены всегда: знание текущего состояния атмосферы никогда не будет достаточно полным.

Нужен суперкомпьютер

Метеорология, как и любая другая дисциплина, может и будет далее совершенствоваться. Пока даже самые передовые компьютеры не в состоянии просчитать некоторые погодные явления, например туманы и гололед. Как правило, в моделях они упрощены, и сейчас даже суперкомпьютеры не могут быстро их просчитать.

Только официальные источники

Стоит помнить и об источниках информации. Единственный, кто официально несет ответственность за качество прогноза, — это Гидрометцентр (meteoinfo.ru).

Дождь, у нас отмена

Почему метеорологи часто ошибаются



Эталонное качество прогноза у Гидрометцентра

СИНОПТИКИ СООБЩАЮТ

Наступившая неделя в столице прогнозируется пасмурной. Но при этом довольно теплой. В среду, 26 марта, облачно с прояснениями. Ночью местами небольшие осадки, температура +1...+3 градуса. Днем преимущественно без осадков, +8...+10. В четверг, 27 марта, облачно с прояснениями. Ночью преимущественно без осадков, +1...+3. Днем местами небольшой дождь, +10...+12. В пятницу, 28 марта, облачно с прояснениями, местами небольшой дождь, ночью 0...+5, днем +9...+14 градусов.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МИХАИЛ МИШУСТИН
Председатель правительства РФ

От точности и оперативности прогнозов метеорологов зависит работа различных секторов хозяйственной деятельности людей и экономики от опасных природных явлений. Многие годы Росгидромет является лидером в различных областях знаний, постоянно совершенствуется, внедряет современные технологии и инновационные системы, используя космические спутники и искусственный интеллект.

4 февраля. Анна Кабанич уже наслаждается весенним теплом.
Фото: Дмитрий Дубинский

кстати,

самые точные и подробные прогнозы погоды составляют на ближайшие сутки. Вероятность того, что погодные явления в течение дня будут развиваться по «сценарию», составляет 90–95 процентов. Прогноз на три дня сбывается в 80–85 из 100 случаев, а прогноз на 5–10 дней точен лишь в 50–70 из 100 случаев.

Все машинные прогнозы в Гидрометцентре обязательно дополнительно корректируются синоптиком.

И сюда санкции залезли?

Некоторые могут связывать погрешности в измерениях с санкциями. Мол, иностранцы не дают должной информацией и не делятся спутниковыми данными. Но это не так. «Москва, ВДНХ» — опорная метеостанция столицы — входит в международный обмен гидрометеороинформацией, то есть данные отсюда отправляют в метеоцентры Нью-Йорка, Токио, Нью-Дели и в немецкий Оффенбах. И наши ученые также получают необходимую информацию из всех уголков мира.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

Ученые и врачи регулярно делают неожиданные открытия, связанные со здоровьем и красотой. Появляются сомнительные чудо-средства и странные способы лечения. «МВ» в новой рубрике «Доктор прописал» будет разбирать новые медицинские теории.

Ванна спорту не помощник



ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
ДОКТОР
ПРОПИСАЛ

Теплая ванна расслабляет и помогает снизить уровень стресса, однако похудеть лишь с помощью этой одной процедуры вряд ли получится

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ПОЛЯКОВА
Врач-терапевт

Теплая вода усиливает метаболизм, но незначительно. Когда человек находится в теплой воде, так или иначе его тело адаптируется к условиям внешней среды. Уровень энергозатрат со временем снижается. А вот при физической активности включаются все системы органов человека и расходуется больше калорий.

ритмов — то есть регулярных сна и пробуждения. С помощью этих простых правил и верно подобранного рациона можно снизить вес, даже не изводя себя изнурительными диетами. Так что, к счастью или сожалению, многочасовое лежание в ванне не поможет скинуть лишние килограммы.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
vecher@vm.ru

Британские ученые выяснили, что принятие ванны помогает похудеть. Погружение в горячую воду на час якобы помогает избавиться примерно от 150 калорий, что эквивалентно получасовой прогулке.

По словам нутрициолога Юлии Жевтяк, теплая вода не может сжечь калории даже теоретически. Ванна, особенно

с добавлением специальной магниевой соли, расслабляет, помогает отдохнуть. А вот снижение уровня стресса, в свою очередь,

Купание с добавлением соли избавляет от стресса

приводит к улучшению всех процессов организма и благоприятно влияет на гормональный фон, приводит в норму метаболизм. Но как таковая обычная теплая вода в ванне никак не способствует сжиганию калорий.

— Поможет похудеть, например, плавание в бассейне, — говорит Юлия. Сжиганию калорий также помогает интенсивная ходьба — более 10 тысяч шагов. Ну и, конечно, кардиотренировки. Но все работает в комплексе со сбалансированным питанием, объемом выпитой воды и соблюдением циркадных

Кстати,

недостаток сна может замедлить обмен веществ и повысить уровень гормона грелина, который стимулирует аппетит. То есть полноценный сон помогает контролировать вес. А еще короткий сон ухудшает работу мозга.

ДОКТОР ПРОПИСАЛ

7

Сколько калорий расходуют привычные действия



МУЗЫКА

«Авторадио» отметит день рождения

■ Стало уже доброй традицией встречать день рождения «Авторадио» в компании самых ярких звезд.

11 апреля в Москве ожидается грандиозное симфоническое шоу «Авторадио. Классика. Дуэты», где более 20 наших любимых артистов исполнят свои лучшие песни в сопровождении большого симфонического оркестра. В этот праздничный вечер для зрителей споют Леонид Агутин, Полина Гагарина, Дима Билан, Zivert, Филипп



Концерт «Авторадио»

Киркоров, Люся Чеботина, Мот, Лолита и многие другие. Живой звук, сценография и спецэффекты мирового уровня. Суперхиты в симфоническом звучании — все это 11 апреля в Госу-

дарственном Кремлевском дворце. «Авторадио. Классика. Дуэты». В сопровождении большого симфонического оркестра! НИКОЛАЙ ГРИГОРЬЕВ
vecher@vm.ru

Вчера мир отметил День иллюзиониста — этот праздник совпадает с датой рождения самого знаменитого фокусника Гарри Гудини, прославившегося своими разоблачениями шарлатанов и сложными трюками. «Вечерка» узнала тайны этой профессии у столичного фокусника Тимура Кузавкова (на фото справа).



Классические фокусы, существующие сегодня, дошли до нас практически в своем первоначальном виде — новые технологии повлияли на них не сильно: как раньше фокусы и иллюзии не зависели от вспомогательной современной техники, так и сейчас. Разве что появились различные инструменты, которые немного упрощают технологию воспроизведения фокуса и уменьшают риск иллюзиониста получить травму — например, специальные трубки, которые вставляются в горло мастера перед тем, как он проглотит шпагу. Если говорить о принципиально новых фокусах, то сейчас появилось огромное количество различных номеров. Например, зритель может зайти в галерею на своем смартфоне, выбрать любую фотографию оттуда, а фокусник угадает что именно запечатлено на изображении. Современные технологии подарили миру целую сферу. Они дали нам, иллюзионистам, огромное поле для экспериментов. Что важно: сегодня для фокусов можно использовать и искусственный интеллект. Например, человек может просто подумать о какой-то картинке, а фокусник с помощью нейросети эту картинку воссоздаст и выведет на экран телефона зрителя. Есть и фокусы с чтением мыслей, когда человеку приходят сообщения на смартфон от неизвестного номера с теми словами, которые он задумал.



САМЫЕ ЭПАТАЖНЫЕ

■ **Завещал раскрыть тайны.** Гарри Гудини — известный американский иллюзионист. После смерти оставил завещание с тайнами своих трюков, которое должно было быть обнародовано спустя 100 лет со дня его рождения (24 марта 1874 года). Однако ни в намеченный день, ни в последующие ни одна нотариальная контора не подтвердила факта его существования.

Ответь, скажи

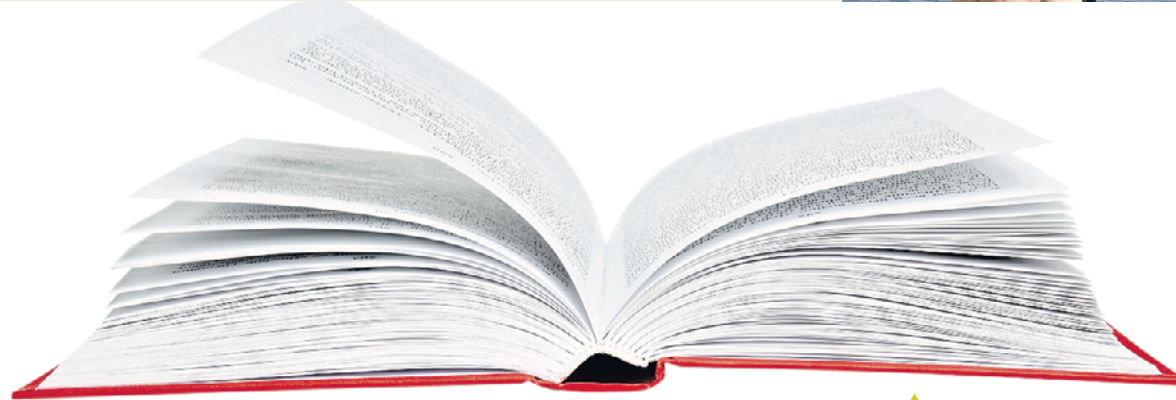
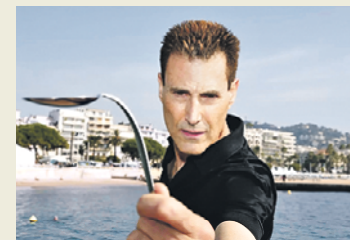
Гудини умер 24 октября 1926 года от перитонита из-за разрыва аппендикса. Перед смертью он договорился со своей женой по имени Бесс, что если такая возможность появится, Гарри свяжется с ней из потустороннего мира. Они даже договорились о фразе: «Розабель — ответь — скажи — помолись...», основанной на названии песни. И по сей день музей Гудини в США ежегодно проводит сеансы «связи». И до сих пор никто не расположил Гарри к общению.



■ **Холодком повеяло.** Самыми экстравагантными трюками прославился Дэвид Блейн (на фото сверху). Однажды иллюзиониста

захоронили в пластиковой трубе и опустили в саркофаг с водой. Дэвид провел там 7 дней, все это время шоу транслировали по телевидению. Еще один трюк — заморозка в огромной глыбе льда. Фокусник провел в айсберге 62 часа, как он сам уверял, в состоянии анабиоза.

■ **Гни свою ложку.** Израильский иллюзионист Ури Геллер (на фото справа) эпатировал публику общением с инопланетянами и зачитыванием посланий из космоса. Самый известный его трюк — сгибание ложек.



Исчезновение статуи Свободы

Благодаря этому фокусу в 1983 году Дэвид Колперфильд прославился на всю Америку: фокусник поднял занавес, закрыв главный американский символ — статую Свободы (на фото внизу), сделал несколько пассов ладонями, а когда занавес убрали, монумента на месте уже не оказалось.

■ **Разгадка:** трюк, продуманный Колперфильдом, — обман зрения. Платформа, на которой были установлены опоры с освещением и занавесом, может медленно и незаметно вращаться. Когда занавес был убран, одна из опор скрыла от зрителя статую Свободы. Также на монументе отключили иллюминацию, чтобы сделать его еще незаметнее.



Лучше всяких экстрасенсов

Еще один фокус — чтение мыслей. Фокусник дает зрителю книгу (на фото сверху) и просит его назвать число — между 1 и 150. Другому человеку предлагает назвать число между 1 и 100. Предположим, назвали 30 и 17. После «экстрасенса» предлагает первому зрителю открыть страницу 30 и сосчитать до 17-го слова и уходить из помещения. А возвращаясь, называет это слово.

■ **Разгадка:** в кармане у фокусника две идентичные книги. Так, публике он дает одну книгу, а выйдя из комнаты, он вынимает копию и находит нужное слово.

Отчего люди не летают

Очень распространенный и эффектный трюк: фокусник внезапно взмывает в воздух без крыльев (на фото внизу: Дэвид Колперфильд «в полете»). ■ **Разгадка:** фокусника поднимают с помощью пучков тонких тросиков, прикрепленных к поясу — чтобы распределить нагрузку и создать настоящую иллюзию парения.



Иллюзию парения в воздухе помогают создать пучки тонких тросиков, прикрепленных к поясу

Прохождение сквозь зеркало

Фокусник показывает зрителям зеркало в массивной раме, а затем закрывает его серединой черной ширмой и пролезает насвоясь (на фото слева: шоу-русики иллюзионистов братьев Сафроновых).

■ **Разгадка:** через обычное зеркало никто, конечно, пройти не сможет: для фокуса используется специальное стекло, которое можно разделить на две половины, между которыми проходит фокусник. Когда трюк уже исполнен, ассистенты незаметно меняют зеркало на целое.

Гулять по воде

Знаменитый фокусник Стив Фрай, известный под псевдонимом Динамо, в 2011 году медленно прошелся по реке Темзе в Лондоне (на фото слева) на глазах у толпы. Мимо даже проплыло несколько байдарок с удивленными людьми. ■ **Разгадка:** возможность ходить по воде иллюзионист получил благодаря прозрачному плексигласовому мосту, который заранее установили в реку. Мост этот находится на несколько сантиметров ниже уровня воды — в сочетании с обувью на высокой подошве создается впечатление, что Динамо будто немного «продавливает» водную гладь своим весом.



Разделение на части

Первое упоминание трюка датируется аж 1809 годом. Ассистентку или зрителя из зала помещают в волшебный ящик так, что на виду остаются только голова и ноги. Затем ящик распиливают пополам, но «жертва» остается жива (на фото слева). ■ **Разгадка:** у иллюзионистов есть два способа провести такой фокус. Положить в нижнюю часть ноги манекена или заранее поместить в ящик ассистента фокусника в той же обуви, что и распиливаемый. В обоих случаях «жертва» должна поднимать ноги и занимать только одну половину ящика — поэтому если нужно повернуть такое с человеком из зала, то используют «подсадную утку».

КАМЕРА ПЫТОК ГУДИНИ

Гудини показывает зрителям пустую камеру



Ассистенты заливают в нее воду

Фокусника заковывают в колодки и поднимают его за веревки вверх ногами

Гудини опускают в камеру вниз головой

Вокруг камеру устанавливают ширму

Через две минуты Гарри выбирается из камеры

Московский цирк Никулина на Цветном бульваре в апреле представит новую программу «Музыка Победы», посвященную 80-летию Победы в Великой Отечественной войне. «МВ» пообщалась с гендиректором цирка Максимом Никулиным.

Русских ценят во всем мире

Директор Цирка на Цветном бульваре Максим Никулин о запрете выступлений артистов

Максим Юрьевич, 80-летие Победы — для вас дата особая. Ваш отец Юрий Никулин, чье имя носит цирк, — ветеран Великой Отечественной войны. Какой будет новая программа?

Главной в программе будет даже не военная тематика, а тема героизма. Как она будет решаться в условиях цирка, раскрывать не стану. Но будет все как всегда, на мировом, высочайшем уровне. Премьера будет в конце апреля. Показы пройдут всего два месяца.

Какое место в мировом рейтинге цирков занимает Цирк Никулина?

Как такового рейтинга нет. Мы не соревнуемся друг с другом. Но, конечно, я знаю все, что происходит сегодня в мире в цирковой сфере. Когда-то Лев Толстой, закончив роман «Война и мир», заявил всем: «Без ложной скромности, вторая «Илиада», — и был прав. Я также без ложной скромности заявляю: по сложности номеров и их

Единственными нашими конкурентами можно считать китайцев



ДОСЬЕ

Максим Юрьевич Никулин родился 15 ноября 1956 года в Москве. В 1980 году окончил факультет журналистики МГУ. Советский и российский журналист и телеведущий. С 1997 года генеральный директор и художественный руководитель Московского цирка на Цветном бульваре. Сын актера Юрия Никулина.

Максим Никулин в Московском цирке Никулина на Цветном бульваре на фоне портрета своего отца

концентрации в одной программе наш цирк лучший в мире. В странах Европы, в Америке программы строятся традиционно вокруг одного номера. У нас таких номеров — вся программа. Единственный, кого можно было бы считать нашим конкурентом, это китайский цирк, но у этого цирка совершенно другой мир, другая философия подачи программы (мы все-таки европейско-ориентированное искусство). Хотя китайцы, как и мы, очень техничны. Только в двух странах мира цирком занимаются на государственном уровне: в Китае и у нас. У нас — Росгосцирк.

После начала спецоперации (СВО) вас внесли в списки «Миротворец» и в другие базы врагов современной Украины. Вам это, однако, не мешает ездить по миру.

Да, недавно вернулся из Монако. Князь Альбер II пригласил меня в жюри своего циркового фестиваля.

Как раз это вам и ставят в упрек: артистов не возит, а сам ездит.

Я спросил у Альбера II, когда смогу привести уже артистов. Он ответил: «Потерпите еще немного, когда все успокоится». Да, после начала СВО нашим артистам запретили выступать по миру. Но меня приглашают, потому что русский цирк должен хоть как-то присутствовать на фестивале, профессионалы это понимают. Меня приглашают, и я считаю, что уходить в самоизоляцию было бы неправильно. Опыт показывает, что это неконструктивно: все когда-нибудь проходит, и выстраивать по-новому разрушенные связи снова очень трудно, иногда даже невозможно. Да, я езжу. Хотя у меня заблокированы все счета. Вы сталкиваетесь с дискриминацией русских в мире?

Нет. В нашем цирковом мире, а он достаточно маленький, такового нет. Русских ценят. Бывает, заводят разговор об СВО и мне с напором заявляют: «Это же вы, русские, первые напали!» Имеется в виду начало СВО 24 февраля 2022 года. Я всегда говорю две вещи в таких ситуациях. Во-первых, что я не занимаюсь политикой и мне неизвестно доподлинно, какая была картина во всех ее нюансах перед глазами нашего президента. А второе, что говорю, я вынес из своего детства. Я вырос на Арбате: в 1950–1960-х годах это был достаточно хулиганский, в чем-то криминальный район. Не Марьино Роща, конечно, не Замоскворечье, но своих авторитетов хватало. Так вот, я тогда понял на всю жизнь: если драка неминуема, лучше всегда ударить первым.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Есть такое понятие как русская цирковая школа?

Есть. Некоторые ее называют по старинке советская, потому что цирк сформировался как таковой в период СССР. Тогда цирк наравне со спортом и Большим театром был продуктом культурного экспорта. Чтобы весь мир видел, какие мы сильные, красивые, какие мы мастера. Сегодня ни одно серьезное мировое цирковое представление не обходится без русских на арене. Русский — это всегда высочайшее мастерство и, как ни удивительно, одухотворенность в номере.

Как обстоят дела с российскими цирковыми фестивалями?

В нашем цирке проходит международный фестиваль «Артист», которому уже больше 20 лет. Благодаря помощи президентского фонда культурных инициатив уже в четвертый раз мы будем проводить фестиваль «Дорога в цирк», ориентированный на поиск талантливых юношей и девушек от 11 до 16 лет. Вопреки всему в России огромное количество цирковых образований, от самодеятельности до госучреждений: порядка трех тысяч! Там учатся интересные, самобытные дети. Обычно это всероссийские детские центры «Артек», «Орленок», «Алые паруса». В отличие от других мы не платим артистам за участие

Клоун выступает в шоу «Почти серьезно» в Московском цирке Никулина на Цветном бульваре



в фестивалях. Все прекрасно знают, что едут заработать не деньги, а имя. Но мы оплачиваем дорогу, проживание, питание. К сожалению, сегодня много фестивалей, особенно детских, за участие в которых участникам самим приходится

платить — я считаю это цинизмом, это постыдно. Мы охватываем и новые территории России. Например, Ольга Волчек из донецкого цирка «Космос» так понравилась Женису Матабошу, члену жюри из Испании, что он пригласил ее

выступить в Испании. К сожалению, она не смогла уехать, ее не пустили европейские ограничения в отношении ДНР и ЛНР.

А вы бываете сами в ДНР и ЛНР, в зоне СВО?

Конечно. На днях поеду на передовую — встретиться с бойцами. Меня пригласили. Бригада из нашего цирка регулярно ездит по линии фронта с представлениями. Мы отправляем фуры с гуманитарной помощью. Только мы не делаем селфи там и не кричим об этом на каждом углу. Это не для показа.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила АННА БОЯРИНОВА vecher@ym.ru

Вчера Алексеевский суд Белгородской области одобрил ходатайство об условно-досрочном освобождении (УДО) Михаила Ефремова. «МВ» выяснила подробности у адвоката артиста Юрия Падалко.

Преступление и наказание

Сев пьяным за руль, Михаил Ефремов 8 июня 2020 года выехал на встречную полосу и столкнулся с фургоном, водитель которого в результате полученных травм скончался. После того как артист был задержан, он сначала признал свою вину, а после сказал, что не помнит произошедшего, якобы во всем было виновато похмелье.

Пресненский суд Москвы признал Ефремова виновным в аварии, и актера приговорили к 8 годам лишения свободы в колонии общего режима.

Диагноз стал поводом

13 февраля 2023 года в сети появилась информация, что Ефремов отказался от ходатайства о замене лишения свободы на принудительные работы. При этом хорошее поведение актера отмечали и сотрудники колонии, и другие заключенные.

В октябре 2024 года в СМИ упоминали о том, что Михаил Ефремов обратился с просьбой о досрочном освобождении по состоянию здоровья: за последние шесть месяцев его трижды обследовал врач-пульмонолог (у актера диагностирована хроническая обструктивная болезнь легких).

Режиссеры проводили кастинг на новые проекты прямо в колонии

Карьере быть?

Еще находясь в тюремном заключении, Ефремов проходил пробы. После освобождения у актера скорее всего будет работа. Такие новости появились в сети еще в январе. Якобы режиссеры сами приезжали к актеру в колонию.



До аварии актер Михаил Ефремов трудился на сцене, например он регулярно выступал как приглашенный артист в спектаклях театра «Современник», в числе которых «Три сестры» по мотивам пьесы Антона Чехова

Сергей Панаков/РИА Новости

Доверие зрителя придется заслужить

Как сложится судьба Михаила Ефремова после освобождения

— У него занятость формируется на момент условно-досрочного освобождения из колонии. По моим данным, график уже частично распланирован до 2027 года, — поделился с журналистами инсайдер. Там же сообщалось, что будущие «работодатели» актера уделили большое внимание состоянию его зубов (чаще всего именно они страдают у заключенных в тюремных условиях).

Здравствуй, воля

О том, что Михаил Ефремов подал ходатайство об УДО по состоянию здоровья, стало известно 26 февраля. Уже 24 марта его просьбу удовлетворили. Как рассказал «Вечерке» адвокат артиста Юрий

Падалко, сейчас Ефремов проводит в колонии последние дни перед выходом на свободу.

— Ходатайство удовлетворили, суд принял обоснованное и справедливое решение, и мы ему рады. Теперь есть 15 суток на вступление решения суда в законную силу, поэтому это время Михаил Ефремов будет находиться в колонии, после чего вернется в Москву, — отметил Юрий. — Никто не высказывал намерений обжаловать решение, и надеемся, что все будет хорошо и скоро Михаил вернется в столицу. Сам актер, находясь в зале суда, отметил, что он сильно раскаивается, больше не будет пить и никогда не сядет за руль. — Главный мой враг — это алкоголь. И я исключаю его из своей жизни. <...>

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА ФОМЕНКО
Пиар-директор

Ефремов может остаться в профессии, но в узком сегменте. Полноценное возвращение в кино маловероятно — был нанесен тяжелый урон имиджу. Его главная задача — доказать, что он изменился, делом, а не словами. Если ограничится лишь заявлениями, общество его не простит.

Хочется жить, но жить по-другому. У меня нелады со здоровьем. И я нуждаюсь в продолжении лечения в специализированных учреждениях, — сообщил он. Ранее вчера суд отказал Ефремову в просьбе провести судебное заседание в закрытом режиме: адвокат и актер не хотели, чтобы разглашались личные данные Ефремова. Но суд посчитал, что оснований для этого нет. В колонии Ефремов не только проходил пробы, но и убирал мусор, красил, снимал кино и занимался КВН. Еще рассказывался, исповедовался и причащался в храме. По словам актера, он поменял взгляды на мир: теперь он хочет приносить пользу обществу. Конечно, в правдивости этих слов еще предстоит убедиться.

УТРАТА

Мы вас не забудем, Лариса!

■ Сегодня в столице простились с Ларисой Голубкиной — народной артисткой РСФСР, певицей, обаятельной женщиной, признанной красавицей. Ее похоронили на Троекуровском кладбище.

Очень горько, но в последние годы жизни Ларису Ивановну мучили тяжелые недуги. Болеть она начала еще в 2014 году, периодически хвори отступали, но в прошлом году к ним прибавился совсем неутешительный диагноз — тяжелая форма рака крови. Актриса боролась с болезнью, но победить ее не смог бы никто. Несколько месяцев она провела в Центре паллиативной помощи, получая максимальный уход. В начале марта она встретила свое 85-летие, а 22-го числа — ушла в лучший из миров, мечтая, наверное, встретиться там с любимым мужем — знаменитым актером Андреем Мироновым. Лариса Голубкина с детства мечтала об оперной сцене. Еще не научившись толком говорить, она уже выучила наизусть все романы Клавдии Шульженко: они часто звучали во дворе благодаря соседу — он выставлял на окно старый патефон и «крутил» пластинки. Однажды патефон сломался, и Лариса подхватила оборвавшийся романс. Соседи замерли в восхищении — актриса!

Никто и не удивился, что Лариса еще школьницей всерьез занялась вокалом. Но поступать она, наде-

ялись родители, будет на биологический факультет. Известие о том, что непорочная дочь поступила на факультет музыкальной комедии ГИТИСа, папу Ларисы возмутило и расстроило. Но пройдет совсем немного времени, и Эльдар Рязанов предложит второкурснице Голубкиной попробовать себя в роли Шурочки Азаровой, и после выхода «Гусарской баллады» на кинонебосводе страны засияет новая звезда. И папа скажет, что дочерью гордится!

Родным для Голубкиной стал Театр Советской, ныне Российской, армии. Она несколько раз играла на других подмостках и в антрепризе, но именно на этой сцене ощущала себя счастливой.

Да, слава Ларисы Голубкиной была огромна. Хотя молодую девушку она не столько радовала, сколько удивляла. Уже болея, Лариса Ивановна сыграла саму себя в спектакле-монологе «Лариса Голубкина. Заплатки», поразив зрителей откровенным разговором и открытостью.

Роль Шурочки в «Гусарской балладе», наверное, все же помешала Ларисе в каком-то смысле, слишком уж яркой она оказалась, но около двадцати ролей в кино у Голубкиной все же было сыграно. Она блистала и на сцене, и в компаниях коллег — смешливая, звонкоголосая...

И в наступившей тишине звучит особенно горько: будем помнить.



А. Лидов/РИА Новости

20 сентября 1965 года. В 1960-х актриса Лариса Голубкина параллельно с работой в театре стала выступать на эстраде

Пойте, медные трубы

Как духовой инструмент завоевал популярность

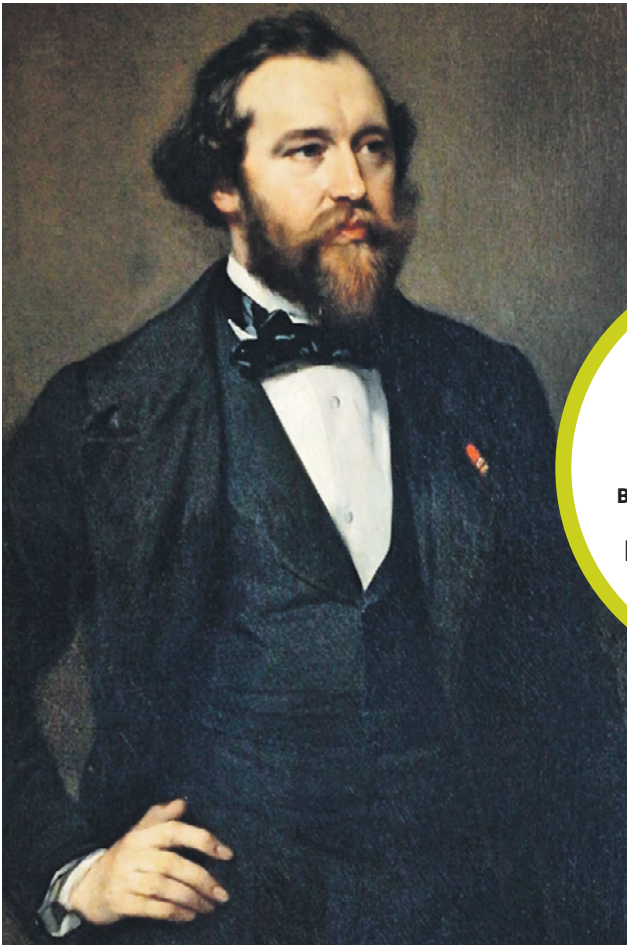
21 марта 1846 года — день рождения саксофона. В этот день Адольф Сакс получил во Франции патент на новый духовой инструмент.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МИХАИЛ БРЫЗГАЛОВ
Директор Музея музыки

Количество коллективов и музыкантов сейчас увеличивается. Растет и желание наших граждан встречать знаковые для страны события под звуки духового оркестра. Чтобы закрепить эту тенденцию, с детства надо выращивать будущих музыкантов, увлекая их игрой на саксофоне и других духовых — трубе, валторне, флейте.



Портрет Адольфа Сакса — мастера, конструктора и изобретателя музыкальных инструментов

Эска

Специальная трубка соединяет корпус и мундштук. На ней же располагается клапан, который позволит сыграть ноту на октаву выше.

14

видов саксофонов изобрел бельгиец Адольф Сакс. В настоящее время из них используется только восемь.

Мундштук

Наконечник инструмента похож по форме на клюв птицы. Он изготавливается из эбонита или дерева.

Лигатура

Специальный зажим фиксирует трость. Положение лигатуры и материал ее изготовления влияют на звучание инструмента. Если хомут зажимает трубочку крепко, то звук будет направленным. Если лигатуру ослабить, звук получится размытым.

Трость

К мундштуку крепится трость из бамбукового дерева — в ней зарождается звук.

Клапаны

С помощью открытия клапанов можно менять длину колеблющегося в трубе столба воздуха, получая разные ноты. В разных моделях их количество варьируется от 19 до 25.

Корпус

Основная часть саксофона — изогнутая конусообразная трубка. Диаметр широкой части может быть любым, и именно от него зависит, каким тембром «поет» инструмент: сопрано, альт, тенор, бас или баритон.

Раструб

Раструб является самой широкой частью корпуса саксофона. Это общая деталь для всех известных миру духовых инструментов.

Саксофомания охватила мир в «ревушие двадцатые»

Очаровательные джазовые мотивы, приятные романтические мелодии в ресторанах, торжественные громкие марши — все это сейчас невозможно представить себе без саксофона. Это один из самых популярных духовых инструментов в современном мире, но при этом музыканты, виртуозно владеющие мастерством игры, ценятся на вес золота. Первое название конструкции — мундштучный офиклейд, а традиционное появилось с легкой руки компо-

зителя Гектора Берлиоза. Он дружил с Адольфом Саксом и опубликовал статью о его изобретении. Популярность инструмента стала проклятием для его создателя — завистники клеветали, подавали в суд, пытаясь обвинить в плагиате. Триумф саксофона наступил в «ревуших двадцатых» — джазовые музыканты сделали его основным инструментом жанра из-за выразительного звучания. Этот период в истории музыки даже называют саксофоманией — в джазовые оркестры входило пять саксофонов разного тембра. Учиться играть на саксофоне нужно чуть позже, чем на других инструментах — начинать можно в 8–10 лет.

Дело не только в том, что к этому возрасту развивается усидчивость, важнее, что физические возможности ребенка уже позволяют справиться с инструмен-

том. При этом саксофон от других инструментов отличается простотой — азы осваивают всего за год.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
vecher@vm.ru

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

ЧАРОДЕИ ЛАСКОВЫХ ЗВУКОВ

В России саксофон тоже стал популярен, и многие отечественные мастера известны на весь мир.

■ Самым знаменитым советским саксофонистом был **Георгий Гаранян (2)**, создавший музыку к фильму «Покровские ворота» и сыгравший музыканта в культовых комедиях «Бриллиантовая рука» и «Мы из джаза». Его саксофон звучит и в мультфильме «Ну погоди!».

■ Не только виртуозный исполнитель, но и популяризатор



2



саксофона — **Игорь Бутман (3)**. Он руководит Московским джазовым оркестром и организует международные фестивали среди которых «Триумф джаза».

■ Саксофонист **Алексей**

Козлов (1) основал первый в СССР джаз-рок-ансамбль «Арсенал». Адаптировал жанры, родившиеся на Западе, под русский вкус. Известно, что maestro предпочитает японские саксофоны.

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
vecher@vm.ru

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

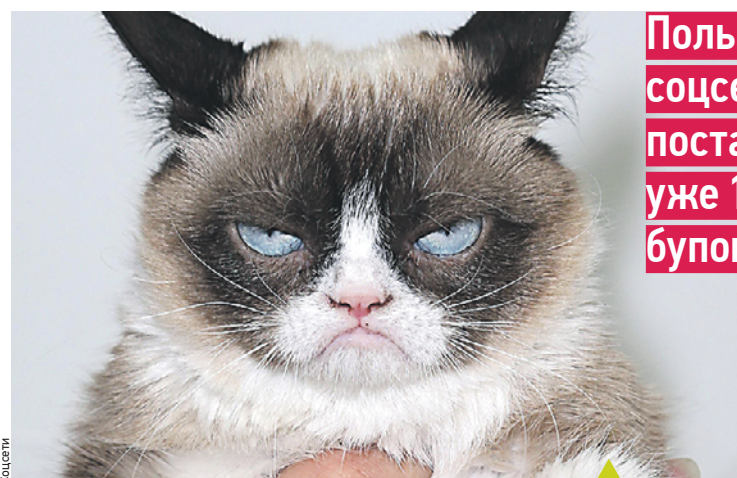
Никита Бессарабов любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Дружит с биологами: они научили его по пisku отличать комаров одного вида от другого. Пишет диссертацию. В новой рубрике «Мотылек» он будет рассказывать о взаимоотношениях человека и природы.

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
МОТЫЛЕК

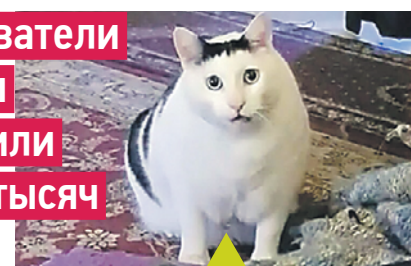
В России появилась первая социальная сеть, созданная специально для домашних животных и их владельцев, — «Буп». В приложении можно завести страницу питомца и его хозяина, публиковать фотографии, искать полезную информацию. Вспомогательных животных, получивших всемирную известность благодаря соцсетям.

Идея создания приложения родилась на основе исследований и личного опыта команды разработчиков. — Оказалось, что владельцы питомцев часто стесняются выкладывать фотографии своих любимцев, — говорит основательница соцсети Марина Миронова. — При этом до 80 процентов фотогалереи телефона может занимать именно контент с домашними животными, которым очень хочется поделиться с миром. Именно это наблюдение вдохновило команду на создание отдельной социальной сети, где питомцы и их владельцы могут ежедневно публиковать истории из своей жизни и получать в ответ бупы (аналог лайков).

Барсик гонится за лайками



Пользователи
соцсети
поставили
уже 16 тысяч
бупов



Удивленный Бендер

Черно-белый кот по кличке Бендер (на фото сверху) живет в Австралии. Видео, на котором он требовательно мяукает у тарелки с едой, стало популярным, когда остроумные пользователи интернета озвучили видео. Теперь кот не просто требовал еду, а удивленно спрашивал: «А?»



Прославленная Тыковка

Одна из самых известных собак мира, сибиряк по кличке Кабосу (на фото слева), прославилась благодаря фотографии. На ней Кабосу позирует со сложенными лапами и вопросительным выражением на мордочке. Кстати, кличка Кабосу переводится как Тыква.

Кошка в печали

Самая грустная кошка в мире (на фото сверху) появилась в семье Табаты Бундесен из Аризоны. Дочь Табаты назвала животное Соус Тардар (Tardar Sauce), потому что пятнышки на ее шерсти напомнили ей соус тартар. Девочка ошиблась в написании соуса, но кличку кошке решили оставить.



Хотите задать вопрос автору рубрики? Пишите ему на личную почту: n.bessarabov@vm.ru



Улыбка Чимса

Пес по кличке Болчи (на фото слева) стал популярен в середине 2010-х годов, когда в интернете завирусилась его фотография. В 2019 году опубликовали мем с улыбающейся собакой и подписью Cheemsburger (искаженное «чизбургер»), с тех пор животное получило прозвище Чимс.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ ШЕЛЯКОВ
Ветеринарный врач

Справиться с потоком информации в наш век непросто, ведь мы окружены цифровым полем. Сами того не замечая, мы выгораем, устаем, начинаем болеть, и выбраться из этого замкнутого круга не можем. В такой соцсети можно было бы абстрагироваться от тревог мира.

Вечно молодая

Кошку Лил Баб (на фото слева) называли воплощением кошачьей милоты — ведь даже во взрослом возрасте она выглядела как котенок. Однако чрезвычайно трогательный и потешный вид был результатом сразу нескольких генетических мутаций. У Лил Баб была крайняя форма кошачьей карликовости.

ПОЛЕЗНЫЕ ПРИЛОЖЕНИЯ

■ **DogCat App.** Приложение — это подробный журнал здоровья с трекером прививок. Пользователи могут документировать и отслеживать все, что связано со здоровьем питомца, начиная с первых щенячьих прививок и заканчивая регулярными взрослыми осмотрами.

■ **Dogsy.** Полезный сервис на русском языке, который поможет найти место передержки для собаки на время отъезда владельца. Получив доступ к геолокации, приложение предоставляет на выбор все предложения прививок и записей, причем пользователь видит не только цену за услуги догситтера, но и отзывы о нем.

■ **BringFido.** Сервис пригодится любителям поездок с домашними животными. Приложение содержит свыше 250 тысяч отелей, ресторанов и других мест в любой точке мира, куда путешественника пустят с питомцем.

■ **GoDog.** Это приложение — карманный помощник в быстрой дрессировке, социализации и заботе о здоровье собаки. Здесь есть пошаговые уроки от профессиональных кинологов, дневник здоровья, встроенные кликер и свисток, трекер прогулок и другие функции.

■ **Petstory.** Приложение объединило в себе несколько функций. Здесь пользователи могут консультироваться с ветеринарами, записывать питомцев на прием в проверенные ветклиники и узнавать о местах, где разрешено пребывание с животными.

ЧАСТНОСТИ

Товары и услуги

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам **скидка до 50%** Бесплатный выезд

8-495-032-94-20

● Ремонт компьютеров, телевизоров, стиральных машин, холодильников. Т. 8 (499) 394-06-57

Работа и образование

● Охранник ВО Минфина РФ, 1/3. 3/п 50 тыс. р. Т. 8 (495) 952-31-61

● Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51

● Требуется консьержка м. Академическая, москвичка. Т. 8 (916) 438-05-57

● Раздача газет «Метро». 7–11 утра от 550 р. Т. 8 (495) 190-71-07

● Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Транспортные услуги

● Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

● Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Магия, гадания

● Расклады Таро на ситуации. Эффективные ритуалы и обряды на благополучие, любовь, отношения. Ватсап Т. 8 (985) 552-07-11

● Гадание. Прогнозы. Консультации. Вопрос бесплатно. Т. 8 (925) 676-21-20

На правах рекламы



Потомственные ясновидящие
Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, сглаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Ст. м. «Севастопольская».

☎ 8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

Разное

● Оценку вышедшие из обращения франки, фунты. Т. 8 (999) 715-35-60

Жюль Верн придумал интернет

Вчера исполнилось 120 лет со дня смерти Жюль Верна, писателя, который в своих произведениях предсказал многое из того, что для нас стало обыденностью.

Когда в 1994 году мир прочитал рукопись «Париж в XX веке», написанную Жюлем Верном (1) в 1863-м, это вызвало культурный шок. Автор, живший в эпоху паровых



Репродукция ИАСС

Какие предсказания писателя-фантаста сбылись

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЧЕРЕМИН
Историк

Писатели черпают вдохновение из работ ученых прошлого — таких как Леонардо да Винчи. Их фантазии часто опережают время на сотни лет: так, идеи видеозвонков возникали еще в конце XIX века. Писатели не только создают новое, но и предвосхищают технический прогресс, который становится реальностью.

машин и газовых фонарей, детально описал небоскребы, электропоезда и даже подобие интернета. В 1870 году капитан Немо на «Наутилусе» бросил



2 Shutterstock/FOTODOM

названная в честь литературного прототипа, пересекла Северный полюс подо льдами. «С Земли на Луну» (1865) читается как инструкция для NASA: астронавты в алюминиевой капсуле стартуют с мыса Канаверал

Любое изобретение сначала рождается как безумная идея



3

ся тупиковой ветвью, но детали вдохновили основоположников космонавтики. Константин Циолковский признавался: «Стремление к космосу родилось после прочтения Верна». В 2018 году Илон Маск от правил в космос Tesla Roadster с надписью Made on Earth by humans («Сделано на Земле людьми») — словно артефакты из снаряда-капсулы 1865 года.

ВИТАЛИЙ МЕЗЕНЦЕВ
vetcher@vml.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- **Продается участок.** Пл. 91 км (Рижская ж/д), 6,5 сот. Дом кирп. с правом регистрации, 82 кв. м., 4 комнаты, печь. Колодец: вода подается в дом. Бытовка, теплица, летний душ. Т. 8 (915) 434-18-69
- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Риэлтор Татьяна 8 (909) 965-80-92
- Сниму кв. комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Юридические услуги

Городской Центр Правовой Защиты

- ✓ Помощь пострадавшим от телефонных мошенников:
 - спишем оформленный обманным путем кредит
 - взыщем денежные средства переведенные на карту мошенникам
 - оспорим залог на квартиру
- ✓ Наследственные и жилищные споры любой сложности

8 (499) 938-96-26

Альянс
юридическая защита военнослужащих

Юридическая компания «Альянс. Юридическая защита военных» осуществляет помощь в получении единовременных выплат участникам СВО: за ранения, травмы, штурм и иные выплаты. Помощь в признании безвестно отсутствующим, погибшим, иные вопросы военного права.

8 (495) 846-18-01

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты! Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Возврат квартир Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71
- Обивка мебели. Т. 8 (495) 649-56-56

Строительство и ремонт

Завод «СтройБалконСервис»

БАЛКОНЫ • ЛОДЖИИ

AL provedal
ОКНА ПВХ www.balkona.ru

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

Любые виды работ

Крыши • Фундаменты
Отмостки • Заборы
Сайдинг • Веранды • Бани
и многое другое!

Выезд и замер БЕСПЛАТНО.
Быстро и качественно.
Пенсионерам СКИДКА 10%

8-910-504-50-52 Андрей

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА

ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ

Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, колодцы, душевые, печи, ремонт крыш

Ремонт гаражей и квартир

Пенсионерам скидка 20%

Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика

8 (950) 719-44-46

ДВЕРИ

Межкомнатные Входные

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам —

СКИДКИ до 30%

Более 500 моделей от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Коллекционирование

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ

старинной КНИГИ

КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.
Награды ст. • Монеты • Знаки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

● Куплю текстиль, ткани, одежду, форму. Т. 8 (905) 579-43-84

КУПЛЮ ДОРОГО

ГЛАВКУПКА

ВЫЕЗД 24ч

Изделия, КОРОНКИ, монеты, старинные НАГРАДЫ, значки, статуэтки СССР, вазы, сервизы, бронзу, картины, шкатулки, АВТОГРАФЫ, книги, фото, БУДДУ, столовые приборы, часы, бинокли, открытки и т.д.

8-903-666-33-55

МОСКОМИССИОНТОРГ

м. Савёловская или выезд

КУПИМ СЕГОДНЯ:
ФАРФОР, СТАТУЭТКИ, БРОНЗУ, КАРТИНЫ, ИКОНЫ, ЧАСЫ, СЕРВИЗЫ, АНТИКВАРИАТ, ИГРУШКИ СССР и другое

ОЦЕНКА БЕСПЛАТНО!

8 (967) 240-00-40

КУПЛЮ

СТАРИННЫЕ КНИГИ
ОТКРЫТКИ, АРХИВЫ
СТАТУЭТКИ, ИКОНЫ
СТОЛОВЫЕ ПРИБОРЫ
ФОТО, ЗНАЧКИ, МОНЕТЫ

8 (926) 234-58-08

● Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
● Пластинки, кассеты, аудиовидеофототехнику. Т. 8 (495) 205-19-58

МУЗЕЙ КНИГИ

Общества книголюбов

дорого купит

Книги и журналы до 1945 г.

За редкие издания платим до 1 млн р.

КУПИМ автографы, архивы, открытки, фото, статуэтки, иконы, знаки, ст. награды, бронзу и др.

Детские книги и игрушки СССР

тел. +7 (929) 537-00-50

Куплю: статуэтки, вазы, значки, медали, фотоаппараты, часы, столовые приборы, старинную посуду, изделия из чугуна, бронзы, кости, подстаканники, портсигары, детские и елочные игрушки, грампластинки, аудиокассеты. Т. 8 (926) 349-56-74.

Купим военную форму и форму министерств и ведомств СССР, КГБ; военный антиквариат, награды, значки, трофеи ВОВ, атрибутику СССР. Самовар, икону, картину, портсигар, бюсты, старинные награды, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Книги куплю, значки, статуэтки, подстаканники, самовары угольные, портсигары, иконы, будды, янтарь, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, открытки до 1940 г., фарфор, фотоаппараты, часы. Выезд бесплатно. Т. 8 (495) 643-72-12

● Часы, янтарь, значки, монеты, фарфор, иконы. Выезд. Т. 8 (965) 397-31-37
● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Пианино, музыкальные инструменты, мебель. Т. 8 (495) 294-02-61
- Книги от 100 до 500 т.р. разное из бумаги Т. 8 (495) 235-40-84
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т.д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Шв. машинку. Т. 8 (906) 087-39-76
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

Медицинские услуги

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ

Круглосуточно

Анонимно. Кодирование. Снятие ломки. Реабилитация.

8 (499) 398-09-86
8 (926) 815-12-11

Имеются противопоказания, необходима консультация врача

АВ. ПРОСМЕД. Лицензия 0041-01162-50/00366814

НАРКОХЕЛП

СНЯТИЕ ЛОМКИ И ПОХМЕЛЬЯ

ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ

АНОНИМНО И БЕЗ ОГЛАСКИ!
ЗАМОТИВИРУЕМ НА ЛЕЧЕНИЕ
МОСКВИ И ПОДМОСКОВЬЕ

8-925-008-97-53
www.n-help.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.
ООО «Первый шаг», Лиц. №041-01162-50/01346816



Кремль заявил, что готов стать посредником в мирных переговорах между США и Украиной.

Европа может перейти на газ собственного производства, но для этого им всем надо серьезно поднатужиться.

Украинский малыш доплатил 500 евро несущему его аисту, чтобы стать гражданином Швейцарии.

Дети так сильно разогнали хоровод, что иногда видели самих себя.

Забавно, но после фразы: «У меня нет слов», — человека заткнуть просто невозможно.

— Специальность имеет какую-нибудь?
— Да, я юлист.
— Да? Вы юлите, ловчите, накалываете?
— Ну а как без этого? Плофессия такая...

Три дня делал генеральную уборку в квартире. Плюсы: она чистая. Минусы: в ней нельзя жить, она от этого пачкается.

— Что каждый мужчина хочет услышать от девушки?
— Ой, тут все так дорого, может быть, лучше сразу ко мне?

После ангины у кассирши был настолько грубый голос, что пакет брали все без исключения.

— Едем в отпуск на все включено!
— Куда, если не секрет?!

Наказание для манекенщицы:
— Три наряда вне очереди!

СКАНВОРД



Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

САМАЯ ПОЗДНЯЯ ТРАПЕЗА	↓	АВОСЬ ДЛЯ ИГРОКА	↓		↓	ДЕЛЬЦЕ С ДУШКОМ	↓	ОРЕНБУРГСКИЙ ПУХОВЫЙ ...
↓	ИДОЛ ПОКЛОННИКОВ	↘			↗			↗
			НЕДОСТАЧА ХОЛОСТЯКА			КТО КРИВЛЯЕТСЯ НА ПУБЛИКУ?		КАКУЮ ПРОФЕССИЮ ВЫБРАЛ ДЛЯ СЕБЯ СЫН ИННЫ ЧУРИКОВОЙ?
↘		↘			↘			
	СМОТРИТЕ ФОТО			СПОСОБ УДЕШЕВИТЬ ВАЛЮТУ			МЕРОПРИЯТИЕ В ПОСОЛЬСТВЕ	
↑					КОРМИЛЬЦЫ ВОЛКА	↑	МАК НА БУБЛИКЕ	
БОЛЕЗНЕННЫЙ ПРОЦЕСС, КОГДА АМУРЫ ПЫТАЮТСЯ ВЫДЕРНУТЬ СВОИ СТРЕЛЫ			ПЬЯНЯЩАЯ ПРОПИТКА ДЛЯ ТОРТА	↓	ЗЕМЛЯНКА БЕЗ КРЫШИ		ПЕВЧАЯ ПТИЦА	О КАКОМ НАПИТКЕ ВСПОМИНАЮТ, ПРОИЗНОСЯ ШУТЛИВОЕ ПРОЩАНИЕ НА ИТАЛЬЯНСКИЙ МАНЕР?
↓	ПЕРРОН В ПОРТУ	↘						
↘			«ПОДСТАВНОЕ ...»	↘			ЧТО МОЖНО ОТБИВАТЬ?	МУСКУЛЬНАЯ
	ОЗВУЧИВАНИЕ МЫСЛЕЙ	↘			В КАКОЙ СТРАНЕ БОЛЬШЕ ВСЕГО РАБОТАЕТ ГИДОВ ПО ГИМАЛАЯМ?			ЕДА ДЛЯ БЕЗЗУБЫХ
↘			ЗАОБЛАЧНАЯ ДАЛЬ		КОБРА С ИНДИЙСКОЙ ПРОПИСКОЙ	↑		
	СЕМЕЙНОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ	↘				ДЛИНА ДЛЯ ОТРЕЗКА	МАТЕРИАЛ НА ПАМЯТНИКИ	ДАМА ВДОХНОВЕНИЯ
↑			ДРАГОЦЕННЫЙ КАМЕНЬ, ПРИНОСЯЩИЙ СЧАСТЬЕ ТЕМ, КТО РОДИЛСЯ ПОД ЗНАКОМ ВОДОЛЕЯ	↘				«КОЛОДА ВЕЩЕЙ КАРТ»
ВАЛЮТА ИЗ ТЫЛИСИ	↑	ОТКУДА РОДОМ СУШИ И САШИМИ?	↑			ЮВЕЛИРНЫЙ КВАРЦ		

АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Лови ритмы весны» и поделиться яркими моментами этой незабываемой поры с другими читателями.

Постепенно на улице становится теплее, холодные ветра уносят непогоду. Вместе с городом меняются и люди. Москвичи все чаще гуляют в центре, посещают любимые районы, парки и торговые центры. Читательница «Вечерки» Нелли Мамаева поделилась приятными впечатлениями от визита ГУМа. — ГУМ мне всегда интересен новыми творческими идеями. Раньше я с удовольствием посещала зимние экспозиции, а сейчас там произошло прекрасное весеннее преображение. В оформлении использованы очень нежные тона, большие цветы. Такое ощущение, что попадаешь в сказку «Алиса в стране чудес», — делится Нелли Мамаева. — Меня поразило буйство красок, я испытала положительные эмоции и приятное чувство радости, увидев фотографирующихся, улыбающихся, счастливых людей.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце сезона победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы



50-Я ВЫСТАВКА ПРОДАЖА

КЛИНОК

ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

3.04-6.04

**MAIN
STAGE**

МОСКВА,
ШАРИКОПОДШИПНИКОВСКАЯ
Д. 13, СТР. 33



MR★BLADE
WYVERN

16+

НА ПРАВАХ РЕКЛАМЫ

ОРГАНИЗАТОР ИП ЕГОРОВ М.В., +7(499)559-99-26, INFO@ЭКСПОНИКА.РФ, ЭКСПОНИКА.РФ, ОГРНИП 320508100125070, 111033, ТАМОЖЕННЫЙ ПР. 6, СТР. 3, ОФ. 208