

20 апреля отмечается День китайского языка

Количество жителей столицы, которые его изучают, растет с каждым годом → стр. 3

Солдатам доставили продукты и посылки из дома

Письма бойцы разбирают в первую очередь. Слова поддержки им очень нужны → стр. 4

Мошенники изобретают все новые способы обмана граждан

Как защититься от преступников и сохранить свои деньги → стр. 6

Вторник

ЕЖЕДНЕВНЫЙ ДЕЛОВОЙ ВЫПУСК

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА 15.04.25

№ 69 (29998)



Издается с 6 декабря 1923 года
В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

+17 +12

НА VM.RU

Фонтаны на ВДНХ готовят к открытию после зимы. Позолоченные элементы и мозаики очищают вручную мягкими кистями с раствором лимонной кислоты.

Талантливым везде у нас дорога

Школы искусств провели дни открытых дверей. В этом году они планируют принять почти на треть больше учеников

Образование

Сегодня в детских школах искусств, подведомственных Департаменту культуры города, начинается приемная кампания на предпрофессиональные программы. «ВМ» узнала подробности.

В столице насчитывается 153 детских образовательных учреждения творческой направленности. В них доступно более двух десятков различных направлений обучения. Поступить в столичные школы искусств стремятся многие. Дни открытых дверей — тому доказательство. К их организации решили подойти максимально творчески. В стенах учреждений прошли мастер-классы, концерты воспитанников, а педагоги ответили на вопросы родителей и их детей.

В Академии джаза на Трехгорном Валу по желающим поступить сюда можно изучать географию страны. Северодвинск, Архангельск, Саратов, Тула, Санкт-Петербург, Тверь, Калининград — из всех уголков нашей огромной страны приехали те, кто не мыслит свой мир без музыки.

Отличная возможность взглянуть на то, как устроена Академия джаза, — говорит Алиса Леонтьева, на день приехавшая из Саратова только для того, чтобы побывать в стенах учреждения и пообщаться с педагогами. — Мне важно узнать мнение профессионалов, определиться до конца с репертуаром, чтобы успешно сдать вступительные испытания в академию. Ее подруга Лиза Дмитриева тоже мечтает попасть на джазовую эстраду. Девочки десять лет неустанно развива-



13 апреля. Абитуриентки Алиса Леонтьева (слева) и Лиза Дмитриева целенаправленно приехали в Академию джаза Игоря Бутмана. Обе мечтают поступить именно в это учреждение. фото: дмитрий дубинский

ются — поют, сочиняют и не могут и дня представить без джаза. Любовь к этому стилю Алисе привил ее дедушка, а Лиза и вовсе считает, что ради музыки можно преодолеть любые преграды, и даже расстояния между городами не страшат девушек.

— Ради джаза мы здесь, — твердо заявляют они о своем намерении поступать в учреждение, возглавляемое Игорем Бутманом. Сегодня более 800 юных музыкантов из Москвы и других городов России учатся у выда-

ющихся российских педагогов как джазового, так и академического направлений, солистов лучших отечествен-

Подать заявление на поступление можно очно или через портал mos.ru

ных джазовых и симфонических оркестров. А ведь в 2017 году, когда академия только начинала свое существование, число желающих можно

было пересчитать по пальцам. Теперь их — сотни и тысячи. — Академия — это передовой локомотив джазового образования в России, — высказывает свое мнение приехавшая из Санкт-Петербурга Елена Воронцова. Вместе с мамой она навала об образовательных программах дочка София. Соня поет, сочиняет и мечтает покорить сцену. Конечно, после получения образования. Присматривается к академии и московская семья Сергиенко. Восемиклассница Алеся пока еще выбирает направление. Первый заместитель директора Академии джаза, заслуженный артист РФ, кандидат искусствоведения Павел Овчинников отмечает: выбирают

сильнейших и талантливейших. Благодаря мастерству преподавателей и желанию детей учиться отечественная сцена получает настоящих звездочек. Юным жителям Щербинки развиваться на музыкальном поприще помогает Детская школа искусств им. А. В. Корнеева. За полвека своей работы она подготовила немало детей по самым разным направлениям. Струнные, народные, духовые, ударные инструменты, гитара или хор — подрастающему поколению есть из чего выбрать. — Наша школа искусств сохраняет традиции качественного художественного образования и его доступность, — отметила депутат муници-

СПРАВКА

Заявления на предпрофессиональные программы в детские школы искусств принимают с 15 апреля по 15 мая, на общеразвивающие — с 16 мая по 1 июля. Подать документы можно на портале mos.ru или письменно в учреждение. Заявку на вступительные испытания направляет родитель или законный представитель ребенка, не достигшего 14 лет. После заполнения заявления ребенка вместе с родителями пригласят на творческое испытание в приемную комиссию. Преподаватели оценят его талант.

пального округа Щербинка и куратор РОО «Объединение многодетных семей города Москвы» Ольга Сюткина. На базе этой школы искусств действуют творческие коллективы, ее ученики регулярно участвуют в концертах, фестивалях и конкурсах разного уровня. Всего на данный момент в столичной системе творческого образования задействованы более 100 тысяч ребят. Можно сказать, что это целый город будущих творцов. Учебных мест для них сделали еще больше.

— Было много вопросов о том, как будет проходить приемная кампания в детские школы искусств в этом году. По запросам родителей мы увеличиваем количество мест для вступительных испытаний на предпрофессиональные программы и рассматриваем эти заявления в приоритетном порядке, — рассказал министр столичного правительства, глава Департамента культуры города Москвы Алексей Фурсин. — Также для удобства москвичей мы впервые запустили акцию «Выходные открытые двери», где можно узнать все о творческом образовании и приемной кампании.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА
v.chernyakova@vm.ru

А ты записался на контрактную службу?

5 200 000

МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

Дизайнерам помогут развивать бизнес

Правительство Москвы запускает новую программу поддержки для предпринимателей сферы моды и дизайна. Вчера об этом сообщила заместитель мэра Москвы Наталья Сергунина.

В рамках программы «Креативный бизнес-практикум» до конца года будут проводиться мероприятия с экспертами и лидерами рынка. — Участники проекта узнают, как привлечь инвесторов и продвигать свой бренд за рубежом, обсудят современные тренды и смогут найти деловых партнеров, — сказала Наталья Сергунина. Планируется, что участники программы смогут посетить более десяти встреч с экспертами, первая из них состоится 29 апреля.

На встречах поднимут такие темы, как подготовка заявки на регистрацию торгового знака, выход компании на рынок, применение инновационных материалов. Также представители индустрии моды и дизайна обсудят с экспертами инфраструктурные возможности Москвы, узнают о том, какие преимущества дает участие в городских ярмарках и фестивалях. В конце года состоится итоговая встреча, на которой обсудят результаты проекта и перспективные тренды в отрасли. Для участия в мероприятиях программы необходима предварительная регистрация. Пройти ее можно на сайте Агентства креативных индустрий createdin.moscow.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Концерты пройдут там, где были бои

«Москонцерт» подготовил серию мероприятий в честь годовщины Победы: выступления пройдут на разных площадках столицы.

кой Отечественной происходили серьезные бои. Там мы проведем несколько концертов, — добавил он. Мероприятия, посвященные юбилею Победы, стартовали еще в начале года.

— Наши артисты выступают не только в концертных залах, но и на открытых сценах, в парках и музеях, — отмечает заместитель генерального директора «Москонцерта» Алексей Бошенов. — С 26 апреля мы будем участвовать в проекте «Парк Победы. Главный патриотический»: наши артисты будут выступать на одной из пяти его площадок.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 2

ГРАФИКА ГОРОДА

Новая оранжерея Ботанического сада

Новая фондовая оранжерея Главного ботанического сада им. Н. В. Цицина — гигантский современный фитотрон, где исследуют взаимодействие растений с окружающей средой. Пока что она недоступна для посетителей, однако руководство сада планирует открыть ее в 2028–2029 годах.

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 7

33,6 м составляет высота оранжереи. Она стала самой высокой в Европе.



Сооружение состоит из двух блоков: тропического и субтропического. В тропический блок входят отделения «Тропический лес» и отделение водных и прибрежно-водных растений. Субтропический блок состоит из отделений влажных и сухих субтропиков.

9000 м² общая площадь оранжереи

По данным ut.mos.ru, u.ghsad.ru

Неделя предпринимательства будет интересна всем

Московская неделя предпринимательства пройдет с 22 мая по 1 июня. Об этом вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил в соцсетях.



На ежегодном событии соберутся ведущие предприниматели, инвесторы и эксперты. Участники обсудят ключевые бизнес-тренды, узнают, как можно развить собственное дело или запустить новые проекты.

— Весь город станет большим бизнес-пространством, — подчеркнул Сергей Собянин. — Жители смогут увидеть, как московские предприниматели развивают экономику столицы и меняют ее облик. В этом году программу поделят на пять тематических блоков: предпринимательство, инновации, креативный биз-

нес, детские товары и красота. Мероприятия пройдут на крупных городских площадках, среди которых спорткомплекс «Лужники», кластер «Ломоносов», «Манеж» и центральный парк «Сколково». Одним из ключевых событий Московской недели предпринимательства станет День предпринимательства, который отметят 25 и 26 мая на

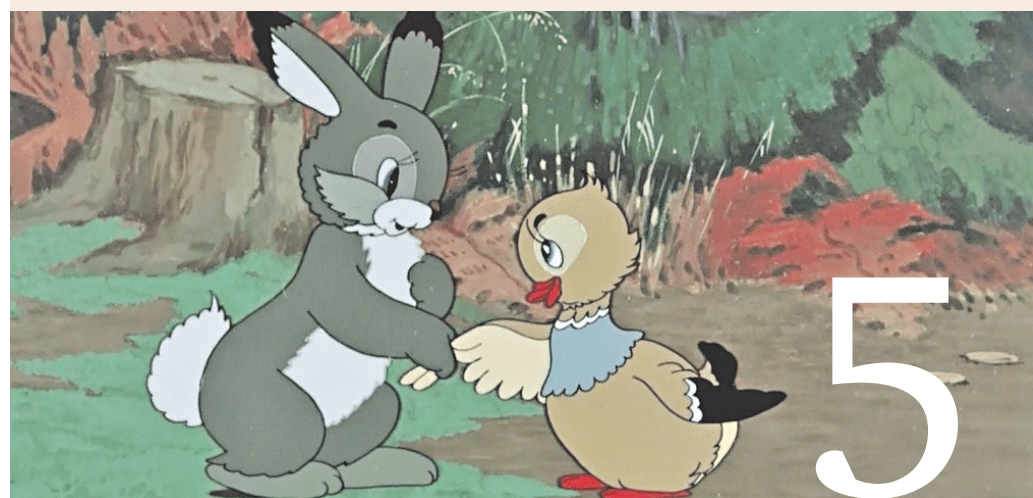
Болотной площади. Также участников ждут форумы, конференции и фестивали по кибербезопасности. Подробности опубликованы на сайте moscow.business.

Также вчера в личном блоге Сергей Собянин рассказал о проектах благоустройства, которые будут реализованы на северо-западе города. Так, в районе Куркино в этом году обновят парк «Дубрава». Специалисты приведут в порядок дорожки и деревянные настилы вокруг водоема, реконструируют сухой фонтан и установят рядом с ним арт-объект. А в районе Хорошево-Мневники обустроят сквер у храма Александра Невского.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

МЭР МОСКВЫ ПОСЕТИЛ НОВУЮ ШКОЛУ → стр. 2

ЦИФРА ДНЯ



кинотеатров сети «Москино» проведут с 15 апреля по 5 мая бесплатные показы восстановленных к 80-летию Победы анимационных лент «Союзмультфильма», созданных в военные и послевоенные годы.

КУРС ВАЛЮТ

\$ 82,77 ↓

¥ 13,23 ↑

Сергей Собянин: Открыли современную школу



14 апреля. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) пообщался с учителями школы № 1788, учениками и их родителями. В новом трехэтажном здании оборудовали специализированные классы, ИТ-полигон, спортивные залы, лабораторно-исследовательские комплексы и другие образовательные пространства

День мэра

Вчера в ТиНАО открыли новое здание суда, детский сад и школу. Мэр Москвы Сергей Собянин посетил учебный корпус, который построили во Внукове.

В новом трехэтажном здании на улице Летчика Грицевца, рассчитанном на тысячу детей, будут заниматься ученики школы № 1788. Девятиклассники больше не придется два раза в неделю ездить в другой корпус.

— Нам здесь очень нравится, — поделилась первыми впечатлениями ученица 9-го класса Катерина Гусарова. — Школа большая, современная.

Полноценное образование В новом корпусе созданы все условия для реализации городских образовательных проектов «Математическая вертикаль», «ИТ-вертикаль» и «Естественно-научная вертикаль». Кроме того, школа реализует собственные проекты по углубленному изучению отдельных предметов. — У нас появились новые пространства, которые идеально подходят под наши межпредметные уроки, — добавила заместитель директора по содержанию образования школы № 1788 Ирина Рыбина. — Так, для учеников 5–6-х классов организованы «Пробы»: ребята делятся на группы и в течение дня изучают какую-то тему с самых разных сторон.

Например, пятиклассники, погружаясь в историю древних миров, на уроке технологии делают древнеримскую мозаику, на изо рисуют Колизей, а на музыке сочиняют мелодии, вдохновившись теорией Пифагора. — Появился у нас и отдельный кабинет музыки с электрическим фортепиано, — рассказала учитель музыки Алевтина Денисова. — Теперь у нас с ребятами есть собственное пространство для творчества.

В школе № 1788 большое внимание уделяется дополнительному образованию. Ребята занимаются в спортивных секциях. В школе есть собственная филармония, работает театральная студия. Для представления, концертов и других мероприятий оборудован просторный актовый зал. — Сделали все необходимое, чтобы были самыми лучшими, — поздравил с новосельем педагогов и учеников Сергей

Собянин. — Во Внукове, конечно, с местами для школ дефицит, приходилось заниматься во вторую смену, но теперь будет гораздо лучше. В этом году, по словам мэра, в районе введут в эксплуатацию еще четыре большие школы и детский сад.

Здание для малышей Новый детский сад открыли в Коммунарке. Двухэтажное здание, рассчитанное на 185 малышей, вошло в состав школы № 2070. — В нем есть просторные группы, многофункциональное пространство «Игронариум», которое объединяет амфитеатр, музыкальный и физкультурный залы, — рассказал Сергей Собянин.

Современное оборудование В Троицке заработало новое здание районного суда. Его площадь в восемь раз больше

старого. Внутри обустроено 20 залов заседаний, из них восемь — для рассмотрения уголовных дел. Здание оснащено современным оборудованием и системами безопасности.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

КСТАТИ

Вчера в соцсетях Сергей Собянин представил дизайн-проект станции «Академическая» Троицкой линии метро. Ее оформление посвятили 300-летию Российской академии наук. Путевые стены украсят художественные панно. Пассажиры увидят портреты выдающихся ученых разных эпох. Среди них — Лаврентий Блюментрост и Владимир Вернадский.

Предоставляем молодежи все возможности для развития

В столице запустили обучающие курсы для молодежи. Как поддерживает молодое поколение, вчера «ВМ» рассказала руководитель проекта «Молодежь Москвы» Маргарита Савинкина (на фото).



Досье

Маргарита Юрьевна Савинкина родилась в 1998 году. В детстве мечтала стать переводчицей. Окончила РЭУ имени Г. В. Плеханова, факультет экономики и права. С первого курса была активистом волонтерского центра вуза. В 2019 году стала победителем премии «Плехановская гордость». После вуза работала в Комитете общественных связей и молодежной политики Москвы, а с 2022 года возглавляет проект «Молодежь Москвы».

сквы» могут все желающие в возрасте от 14 до 35 лет. Недавно у вас стартовали бесплатные занятия по самопрезентации. Что они собой представляют?

Занятия предназначены для экспертов, предпринимателей и тех, кто хочет заявить о себе. Участники узнают, как управлять впечатлением, что такое основы пиара, как заложить правильный фундамент в создание своего личного бренда. Эксперты делятся с молодежью советами, как транслировать свою уникальность через визуал, архетипы и артефакты, рассказывают о секретах создания экспертных самопрезентаций и оформления социальных сетей, а также о том, как стать увереннее в себе.

Помимо этого, участники научатся строить сильный личный бренд, раскрывать и поддерживать свои сильные стороны, узнают об уникальности для получения результатов в бизнесе и личной жизни, поймут индивидуальную стратегию развития личного бренда на ближайший год, повысят узнаваемость личного бренда.

Какие еще активности вы готовите для молодежи и как ребята могут принять в них участие?

Сейчас в Москве проходит 10-й юбилейный фестиваль «Московская студенческая весна», на котором студенты города могут проявить свои таланты. У молодых москвичей есть возможность подать заявку на официальном сайте на один из спецпроектов мероприятия — творческий фестиваль-конкурс «Салют, Победа!».

Также в Год защитника Отечества и 80-летия Победы в Великой Отечественной войне проект «Молодежь Москвы» проводит серию патриотических мероприятий. Для ребят проходят экскурсии, исторические диктанты, диалоги с Героями и многое другое. А 18, 21, 22 и 30 апреля в столице пройдут игры одной восьмой финала Лиги КВН «Молодежь Москвы». На сцене встретятся более 50 студенческих команд, которые будут бороться за звание лучших. По результатам игр определят команды, которые получат возможность пройти в четвертьфинал лиги КВН «Молодежь Москвы».

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

проект «Молодежь Москвы». За время его работы было организовано свыше пяти тысяч мероприятий. Также в городе регулярно проходят масштабные события: Дни студенчества, фестиваль «День молодежи», «День первокурсника», форум-выставка «Город. Карьера. Бизнес» и другие. Свыше трех тысяч инициатив в разных сферах получили поддержку.

Уникальной площадкой является мультиформатное пространство «Молодежь Москвы», в котором доступны самые необходимые для молодежи сервисы, работающие на бесплатной основе. Здесь можно забронировать воркинг, медиастудию, залы для мероприятий, тренировок и другие площадки. Благодаря этой инфраструктуре молодежь может создавать собственные проекты и воплощать их в жизнь. Также работает онлайн-портал «Молодежь Москвы», который помогает ребятам быть в курсе всех возможностей, предоставляемых столицей. Отмечу, что присоединиться к проекту «Молодежь Мо-

Экспозицию посвятили самому масштабному диктанту Победы

Более трех миллионов человек зарегистрировались на «Диктант Победы», который состоится 25 апреля. В разных регионах сегодня открылись выставки, посвященные этой международной акции. Центральная находится в Москве, на Гоголевском бульваре.

Большие плакаты рассказывают об истории акции, географии проведения «Диктанта Победы», его знаковых площадках и участниках.

— За время проведения диктанта количество его участников увеличилось в 13 раз, а количество площадок — в 20 раз, — рассказал координатор партпроекта «Историческая память» руководитель Центрального исполкома «Единой России» Александр Сидякин. На данный момент зарегистрировано 35 тысяч площадок: отвечая на вопросы «Диктанта Победы» будут и на атомном ледоколе, и на орбитальной станции, в театрах и музеях, на передовой и в освобожденных регионах.

— Это показывает, что наша акция не имеет границ, — продолжает Александр Сидякин. — В этом году к ней присоединятся 85 стран, тогда как в прошлом году была 61 страна. Наша принципиальная позиция — чтобы площадки диктанта действовали и в недружественных странах.



11 апреля. Депутат Мосгордумы Евгений Герасимов (слева) и координатор партпроекта «Историческая память» Александр Сидякин на открытии выставки на Гоголевском бульваре. ФОТО: ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

«Диктант Победы» проходит с 2019 года. Участники за 45 минут должны ответить на 25 вопросов. Координатор проекта «Историческая память» уточнил, что большой блок вопросов «Диктанта Победы» посвящает специальной военной операции.

— Вопросы будут посвящены и тем событиям, которые сейчас проходят в четырех новых регионах в зоне СВО, и событиям, происшедшим в этих регионах в ходе Великой Отечественной войны, — добавил Александр Сидякин. В свою очередь депутат Мосгордумы Евгений Герасимов отметил, что «Диктант Побе-

ды» увлекает людей самых разных возрастов: от школьников до ветеранов. Среди участников, по его словам, много молодежи. А предстоящий «Диктант Победы» он назвал масштабным событием, не имеющим аналогов в других странах.

Председатель комитета Госдумы РФ по обороне Андрей Картаполов подчеркнул, что проведение акции «Диктант Победы» в стране становится важной традицией. — Это правильно, потому что для того, чтобы помнить, надо знать историю, — сказал Андрей Картаполов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Выставка знаковых плакатов

Сегодня Главархив Москвы и центры госуслуг «Мои документы» открыли выставку агитационных плакатов к 80-летию Победы.

Выставка под названием «На пути к Великой Победе. Агитационные плакаты войны» проходит в рамках проекта «Москва — с заботой об истории». Экспозиция посвящена 80-летию Победы и рассказывает об истории создания агитационных плакатов с 1940 по 1946 год, а также о художниках, которые над ними работали. Выставка познакомит посетителей с плакатами, которые теперь являются частью собрания Главархива Москвы.

— История войны навсегда запечатлена в искусстве, — рассказала замдиректора по связям с общественностью и внутрикорпоративным коммуникациям центров госуслуг Москвы Кристина Сироткина. — Агитационные плакаты — острая реакция на события военного времени, и благодаря экспозиции гости всех фламанов с 15 апреля могут увидеть, что они были столь же сокрушительными, как и наше оружие. Посмотреть экспозицию в 30 центрах госуслуг может любой желающий. Районные центры открыты ежедневно с 08:00 до 20:00, фламанские — с 10:00 до 22:00.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

Юную участницу конкурса вдохновили космос и пушистый серый кот

Стартовала последняя неделя приема заявок на участие в конкурсе детского рисунка «Наследие моего района». Работы принимаются от юных художников в возрасте от 7 до 15 лет.

По условиям конкурса ребята могут изобразить не только исторические здания, сооружения, но и любые другие, в том числе современные достопримечательности района, в котором они живут. Так, 10-летняя Софья Плахутина из Северного Бутова в этом году решила нарисовать детскую площадку, где часто гуляет с семьей. Она находится рядом с домом и школой — на улице Академика Глушко, названной в честь ученого, инженера Валентина Глушко, создававшего ракетно-космическую технику. Может быть, поэтому площадка напоминает космодром. Здесь можно скатиться с горки-ракеты или «отправиться» с друзьями к далеким планетам на космическом корабле. — Если бы у меня была возможность, я бы слетала на Луну, — говорит Софья. — А я бы на Нептун, — добавляет ее младший брат Михаил. — Думаю, там живут инопланетяне, которых я буду называть нептуняне. Наверное, у них коричнево-белый окрас и очень много пальцев. Знания о космосе дети черпают из научно-популярных передач, фантастических книг,



8 апреля. Софья Плахутина живет в районе Северное Бутово. Для участия в конкурсе «Наследие моего района» она нарисовала космическую детскую площадку. ФОТО: МАРИЯ ХАЛЦОВА

сериалов и тематических выставок. Однажды они были с родителями в Музее космонавтики, видели там настоящих космических пришельцев — метеориты. Говорят, если прикоснуться к ним и загадать заветное желание, то оно непременно сбудется. — Я хотела, чтобы у меня появилось домашнее животное, загадала — и вот у нас живет кот Лаки, — подтверждает правдивость слухов Софья. Серый, пушистый питомец нередко становится героем ее рисунков. Он же вдохновил хозяйку добавить на конкурс-

ную работу льва-хранителя. Этот символ появился у Департамента культурного наследия Москвы шесть лет назад. Небольшой лубочный илленок неумолимо исследует улицы столицы, рассказывает в соцсетях о самых интересных памятниках архитектуры и даже снимается в мультфильмах. — Мне нравится рисовать животных, потому что они милые, — уточняет Софья Плахутина, которая теперь мечтает еще и о собаке.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
n.trostyanskaya@vm.ru

СПРАВКА

Работы на конкурс «Наследие моего района» принимают в восьми номинациях. Среди них — «Москва музыкальная», посвященная 185-летию со дня рождения Петра Чайковского, и «Подземные дворцы Москвы», приуроченная к 90-летию столичного метро. Лучшие работы покажут на уличных выставках.

Депутат передал бойцам продукты и письма из дома

Поддержка

Вчера депутат Мосгордумы Александр Лиханов рассказал о поездке в Луганскую и Донецкую народные республики. Он привез туда гуманитарный груз для бойцов и мирных жителей.

Прошедшая гуманитарная миссия для Александра Лиханова далеко не первая. Присоединенные российские территории он знает хорошо и недельные поездки организует заранее. Главное — собрать все необходимое для участников специальной военной операции и мирных жителей, с которыми налажена связь. Многие пишут Александру Лиханову напрямую — просят лекарства, средства гигиены, продукты питания.

Луганская область мне знакома давно. До начала СВО часто там бывал, есть с чем сравнить, — говорит депутат. Первым остановочным пунктом стала Кременная. Маршрут проходил через Луганск, Счастье, Донецк, Рубежное. В Кременной — город, разбитый дронами ВСУ, Александр Лиханов привез насос для водозаборного узла. Его купали вместе с коллективом и директором музея-заповедника «Коломенское» Мариной Люльчук. Город два месяца был без центрального водоснабжения после удара вражеским БПЛА по водозаборному узлу. — Благодаря моему товарищу для бойцов собрали манго, финики, орехи — получился целый фурагон. Да и такой пе-



6 апреля. Депутат Мосгордумы Александр Лиханов (слева) привез из столицы фрукты, орехи, финики, сухой душ и письма из дома. Их принял боец Дмитрий Хлестов

рекус очень полезен, — продолжает Александр Лиханов. — Привезли также качественные напитки. Близко к Северодонецку пейзаж выглядел удручающе — вокруг чернели остовы сгоревшего соснового леса. А сам Северодонецк встретил выгоревшими глазницами многоэтажек, звенящей тишиной из-за отсутствия связи. В пригороде Рубежного состоялся долгожданная встреча с ребятами из первой танковой армии. Они припарковали свои боевые машины под козырьком разбитой АЭС.

В воздухе кружило вражеское «крыло», — вполне буднично описывает сложившуюся опасную ситуацию Александр Лиханов. — С бойцами обнялись, пообщались, передали продукты и маскировочные сети от депутата Мосгордумы Людмилы Стебенковой. Ребята были рады встрече. Противник на том направлении не дремлет. Один «прилет» случился по местной машине ДПС. Благо в тот раз обошлось без жертв — экипаж успел выскочить из загоревшегося автомобиля. Дальнейший путь лежал в сторону Донецка.

Поехали по дороге, которую я знаю. Но она достаточно сложная: через Горловку, Ясиноватую и Макеевку. Под Горловкой активно работала артиллерия, — вспоминает Александр Лиханов. В Макеевке на блокпосту его предупредили: только что мощно отработала «Баба-яга» (общее прозвище сельскохозяйственных мультископтеров, переоборудованных в бомбардировщики. — «ВМ»). Скорректировав планы, Александр Лиханов со своим помощником Григорием Шаповаловым стал держать курс на запорожское направление.

Там состоялась встреча с Дмитрием Хлестовым — муниципальным депутатом столичного района Царицыно, подписавшим контракт с Минобороны. Привез парням фрукты, орехи, финики, сухой душ, письма из дома. — Самое важное для ребят — это письма. Именно слова поддержки так сильно нужны в трудные минуты. В письмах письма разбирают в первую очередь, — сказал Хлестов. Поездка завершилась благополучно. Время готовиться к новой.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯКОВА v.chernyakova@vm.ru

СПРАВКА

Депутат Мосгордумы Александр Лиханов посетил танке Запорожскую и Херсонскую области, передал местным жителям большой объем лекарственных средств. Препараты закупили на общую сумму 300 тысяч рублей. Также жители просят редкие лекарства, например, необходимые при лечении таких сложных заболеваний, как эпилепсия.

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Прикрываются мирными

Украинские власти используют мирное население в качестве живого щита, заявили в Министерстве обороны РФ. — Он (Киев. — «ВМ») размещает военные объекты и проводит мероприятия с участием военнослужащих в центре густонаселенного города, — отметили в ведомстве.

Армия Зеленского может пасть целиком

Продолжение конфликта на Украине приближает полное падение ее армии. В результате этого Россия может получить такие города, как Харьков и Одесса, допускает полковник французской армии, кавалер ордена Почетного легиона и национального ордена «За заслуги» Эврен Нарресс.

— Интерес украинского народа, европейцев и американцев — прекратить этот конфликт. Однако европейские государства и Украина не ведут себя соответствующим образом, — отметил он, вспоминая, что Киев в отличие от России не соблюдает договоренность о ненападении ударов по энергетической инфраструктуре. — Зеленскому переговоры невыгодны из-за того, что неонацисты все еще крайне влиятельны на Украине, поэтому мир с Россией представляет физическую угрозу его безопасности.

Враг заминировал кладбища

Боевики Вооруженных сил Украины целенаправленно минировали кладбища и другие места захоронения в приграничных районах Курской области. Такое заявление сделал врио председателя комитета региональной безопасности Олег Горячев.

— Мины и неразорвавшиеся боеприпасы могут быть замаскированы в зданиях, земле, траве и других местах, где их трудно увидеть, — отметил он.

В связи с этим врио губернатора Курской области Александр Хинштейн попросил жителей приграничных районов не посещать в приближающиеся православные праздники населенные пункты, куда ограничен въезд.

Винных найдут и привлекут к ответственности

По факту обстрела со стороны Вооруженных формирований Украины электростанции в Курской области возбуждено уголовное дело о теракте. Об этом сообщили в СК России.

Следствием установлено, что 12 и 13 апреля боевики ВФУ с помощью беспилотников целенаправленно атаковали электростанцию в Железнодорожном районе Курской области. В результате обстрела мирные жители населенных пунктов Железнодорожка и Дмитриева остались без электроэнергии. В ходе предварительного следствия будут установлены и привлечены к ответственности все причастные к этому преступлению.

Отбрасываем противника с занимаемых позиций

ВСУ концентрируют силы на красноармейском направлении, чтобы удержать свои позиции. Об этом сообщил глава ДНР Денис Пушилин.

— Российская Федерация продолжает отодвигать линию фронта в разных направлениях с разной интенсивностью. Но, например, на красноармейском направлении мы фиксируем концентрацию в резервах стороны противника. Враг старается как можно дольше удерживать продвижение наших подразделений, — отметил Денис Пушилин.

Командование нацистов решает судьбу жребием

Чтобы выбрать, кого отправить на передовую, украинское командование предлагает военнослужащим тянуть жребий. Об этом рассказал пленный военнослужащий ВСУ Сергей Коротков на видео, опубликованном Министерством обороны России.

Коллекционер Никита Томилин: Все началось с любви к Крыму

Российский медиатехнолог и издатель Никита Томилин среди столичных музейщиков известен как меценат. Он регулярно делится с музеями редкими документами из своих коллекций. «ВМ» поговорила с ним о том, как он собирает уникальные вещи и почему их отдает.



8 апреля. Никита Томилин передает в дар Музею Москвы артефакты, связанные с его родным районом Перово

Никита, как вы, занимаясь медиатехнологиями, вдруг увлеклись коллекционированием? Я историк по образованию, поэтому эта сфера вызывает у меня интерес. С 2010 года я собираю артефакты, связанные с Крымом. В основном это эфемеры (временные записи в бумажном или печатном виде, не предназначенные для долговременного использования. — «ВМ»): брошюры, атласы, карты, письма, открытки. А началось все с поездки на полуостров, впервые я побывал там во втором классе, и мне он очень понравился. Когда-то именно там произошло знакомство моей бабушки с дедушкой. Затем, бывая на полуострове, я начал собирать всякие интересные вещи и постепенно углубился в историю. Потом, по мере разрастания крымской коллекции, я начал заниматься еще двумя темами — Москвой и всем, что связано с органами ВЧК, ОГПУ, МВД и Командатурой Кремля.

Где вы ищете экспонаты для своих коллекций? Чаще всего на аукционах и с помощью старого доброго сарафанного радио, ведь в среде коллекционеров все знает друг друга. Иногда, бывает, что-то попадает на блошиных рынках, но редко. К сожалению, документы очень быстро изнашиваются, поэтому их стараются лишь раз никуда не возить. Но, к счастью, подделок в моей узкоспецифической сфере почти нет.

Какой артефакт стал первым предметом в крымской коллекции? Каким экспонатом для вас самый ценный?

Открытка конца XIX века. Она хранила впечатления отдыхающего одного из дореволюционных санаториев с пребыванием в нем, которыми он делился со своими близкими. А позднее мне попалось огромное количество фото, книг и брошюр, связанных с отдыхом в Крыму, например в грязелечебницах, в том числе и тех, где любил отдыхать Антон Павлович Чехов. У меня есть, например, некоторые письма Ольги Книппер-Чеховой из Крыма. Эти документы вам передали местные коллекционеры? В основном да. Коллекционеры, с которыми я общался, были довольно пожилыми. В 2014 году они приняли решение остаться в Донецке, заявив, что будут в городе до конца. Они передали мне

Все те артефакты, связанные с моим пребыванием на Донбассе. Я уехал туда в 2015 году и в течение 2,5 года жил в Донецке — просто в какой-то момент почувствовал, что должен быть там. И мне удалось собрать интересную коллекцию оккупационных газет военного времени. Эти номера довольно редко встречаются, потому что после войны они изымались. Помимо газет я собрал серию фотографий Крыма и Донбасса, сделанных во время войны. Эти документы вам передали местные коллекционеры? В основном да. Коллекционеры, с которыми я общался, были довольно пожилыми. В 2014 году они приняли решение остаться в Донецке, заявив, что будут в городе до конца. Они передали мне

Досье

Никита Томилин — политолог, меценат, коллекционер и публицист, член Союза писателей и Русского географического общества. В 2015 году Никита основал свой благотворительный фонд, целью которого является помощь детям с нарушениями слуха из Донецкой и Луганской народных республик, пострадавшим от военных действий. Кроме того, фонд поддерживает талантливого молодого и способного пополнение фондов российских музеев.

Эти вещи практически даром. У них не было наследников, которые бы разделяли их интерес. Сейчас в моем фонде находится более шести тысяч единиц хранения, около 800 единиц я планирую передать в ГИМ. Что именно передадите в Исторический музей? Это номера оккупационных газет, дагеротипы, относящиеся к периоду Крымской войны, редкие журналы. В какой момент у вас возникла потребность делиться частью находок с музеями? Во-первых, со временем я понял, что мне все сложнее поддерживать определенный температурно-влажностный режим для хранения эфемеров. Во-вторых, мне не удалось получить грант на оцифровку документов для создания виртуального музея. Поэтому я решил передать работу по оцифровке и хранению документов государству. В таких музеях, как ГИМ, это поставлено на поток. А сам сосредоточусь на другом направлении — буду собирать скелеты вымерших млекопитающих и ящеров.

Виктория Филатова v.filatova@vm.ru

Полицейские выявили террористов

Громкое дело

Вчера сотрудники МВД России задержали двух иностранных граждан, которые готовились вступить в террористическую организацию.

Во время одного из недавних рейдов по выявлению нелегальных мигрантов полицейские задержали двоих иностранных граждан, которые находились на территории РФ нелегально. По решению суда им было назначено выдворение в одну из стран Средней Азии, и поначалу они находились в Центре временного содержания иностранных граждан. Однако при проверке смартфонов сотрудников правоохранительных органов установили, что мужчины готовы к вступлению в террористическую организацию. По данному факту было возбуждено уголовное дело по статьям 30 часть 1, 205.5 часть 2 (подготовка к вступлению в организацию, которая в соответствии с законодательством Российской Федерации признана террористической). Винным была избрана мера пресечения — заключение под стражу. — Теперь им грозит от 10 до 20 лет лишения свободы со штрафом до 500 тысяч рублей, — говорит юрист Дмитрий Иванов. Ветеран Федеральной миграционной службы генерал-майор милиции в отставке Виктор Вохминцев рассказывает, что в МВД сейчас создается подразделение, которое будет проверять всех въезжающих мигрантов и выявлять подозрительных лиц. — К созданию такого подразделения подтолкнула сама жизнь: на данный момент есть процент въезжающих в Россию, которые не становятся на учет, — объясняет Вохминцев. — Именно они становятся преступным элементом. Андрей Обьеднов a.obiednov@vm.ru

Мастера сохраняют облик старинных храмов

Член Союза художников ЛНР облицовщик-мозаичник Юрий Кононов восстанавливает мозаичное обрамление скульптуры Божией Матери у храма в честь иконы «Умиление» в Луганске.

Памятник был создан 3 декабря 2000 года мастерами Союза художников Луганщины Владимиром Симоненко и Сергеем Жиделем. За 25-летнюю историю скульптура пережила многое: последние обстрелы ВСУ, а также непредсказуемые погодные условия. Любая другая скульптура могла бы сильно испортиться, однако не эта. — Пошли небольшие трещины на мозаике. А когда я забрался по лесам на самую верхнюю часть памятника, увидел, что мозаика запачкана строительным клеем, — рассказывает «ВМ» Юрий Кононов. — Просто водой такой состав не убрать, поэтому все пришлось делать механически. Потратил на очистку много времени. Помимо этого, большие неприятности доставил и некачественный цемент, в который, скорее всего, добавляли моющее средство. За счет этого разрушается плоскость, нарушается грунт, основа, и мозаика начинает отслаиваться. Закончить восстановление скульптуры Юрий собирает к концу апреля, прямо перед празднованием Первомая. Помимо этого, Юрий недавно закончил восстановление двух советских мозаик в спортивном комплексе Первомайска (Сокологорска), ЛНР. — Изначально власти хотели снести постройку, — отмечает Кононов. — Наверное, к делу подключились простые жители, активисты и общественные деятели. Они смогли доказать, что мозаики необходимо сохранить. Одна из них — фасадная, вторая же находится на одной из стен бассейна. Кроме того, Юрий Кононов отметил, что Союз художников России всегда стремится по-

мочь в сохранении исторического прошлого страны. Другие мастера также участвуют в восстановлении памятников культуры Донбасса. В конце 2024 года волонтеры и специалисты отреставрировали церковь Святой блаженной Ксении Петербургской и обновили Свято-Петропавловский кафедральный собор в Луганске. В этих храмах была обновлена облицовка и внутренняя часть. За счет этого новый храмовый комплекс не только будет привлекать верующих, которые смогут найти здесь утешение и поддержку, но и станет важной частью культурного и архитектурного облика города.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ a.kozyrev@mdaily.ru

КСТАТИ

Храм в честь иконы Божией Матери «Умиление» основан в 1993 году. Он отличается уникальной архитектурой за счет витранных онов. Для православных храмов это большая редкость, подобного нет на территории Украины и Белоруссии. В этой церкви установлена уникальная система — электронный звонор. Там есть 12 колоколов, самый большой весит около трех тонн, самый маленький — трехкилограммовый.



14 апреля. Член Союза художников ЛНР Юрий Кононов восстанавливает мозаику в храме Божией Матери «Умиление»



Каждый вторник и четверг служба новостей предлагает читателям «ВМ» самые главные городские новости, самые необычные истории, самые любопытные открытия, самые удачные проекты и ключевые тренды недели. Мы продолжаем регулярную рубрику. Наши журналисты всегда в курсе самых значимых событий города.

Нам любые дороги дороги!

Сегодня отмечают Всемирный день путешествий налегке. Чтобы узнать, каково это — ездить куда-то без чемодана, корреспондент «ВМ» пообщалась с автостопером Павлом Ереминым.

Рюкзак на плечах, в руке билет на электричку до конечной станции. — Чем дальше от города, тем больше шанс, что кто-нибудь остановится тебя подобрать, — рассказывает Павел. — Поэтому каждое путешествие начинается где-нибудь в Московской области, в поле. Автостопом он увлекся в студенческие годы. Причина проста: путешествовать хотелось, а денег было немного. — А прелесть такого вида отдыха в том, что тебе практически ничего не нужно, — уточ-

няет Павел. — Для сна и отдыха нужно взять с собой палатку. Деньги на еду можно так или иначе заработать непосредственно в самом путешествии. Я, например, беру с собой гитару и выступаю на улицах разных городов. Павел много куда ездил автостопом, но самый частый его маршрут — из Москвы в Крым и назад. Однажды он добрался от полуострова до столицы за рекордно быстрые два дня! — Меня подобрал человек на большой дороге в Астрахани. Автостопом редко можно доехать до конечной точки маршрута: тебя подвозят туда, куда удобно водителю. — По моим подсчетам, в среднем останавливается одна машина из 250. Поэтому вертеть носом и ждать, когда появится человек, путь которого полностью совпадает с желаемым тебе маршрутом, — не самая лучшая стратегия. Если человек едет хотя бы в нужную сторону — это уже хорошо, — уточняет Павел. Когда он поехал в Астрахань, его подобрала пожилая пара грибников. Они предложили ему переночевать у них, поскольку парню уже пару недель подряд спал в палатке. Он согласился. — А у них в деревне так хорошо было, что я задержался на два-три дня. Бабушка готовила каждый вечер пироги, а я то тут, то там по хозяйству помогал, — делится подробностями путешественник. По его словам, когда садиться к людям в машину, в первую очередь нужно завести разго-



14 апреля. Автостопер Павел Еремин пробует поймать попутчика в городе, чтобы показать корреспонденту «ВМ», что здесь они не останавливаются. фото: МАРИЯ ХАЛЦОВА

вор. Это позволяет узнать, что за люди тебя везут, а также дает им понять, что ты хороший, адекватный человек. — Все-таки люди бывают разные, поэтому автостоп — довольно опасный вид путешествия. Я бы точно не рекомендовал его девушкам, — уточняет Павел. — На всякий случай у меня всегда есть с собой средства самообороны. У парня также есть несколько правил, которых он придерживается для более безопасной поездки. Например, он не автостопит в ночное время. — В эти часы адекватные люди чаще всего не останавливаются, из-за чего велик риск нарваться на маргиналов или не самых приятных личностей, — рассказывает Павел.

Кроме того, автостопер рекомендует выбирать популярные, большие трассы и ездить по маршрутам, которые уже опробованы другими путешественниками. — У этого вида поездок большое сообщество, у которого есть свои группы и чаты в социальных сетях. Там более опытные ребята делятся своими знаниями. Мне повезло, у меня плохих историй всего пару и они не очень страшные. А вот некоторые попадали в действительно опасные ситуации, — уточняет автостопер. — На основе их историй можно сделать следующие выводы: всегда нужно иметь с собой минимальный запас денег, а рюкзак должен легко сниматься, чтобы в стрессовой ситуации можно было его ски-

нуть и бежать. Если машина кажется подозрительной, садиться в нее не стоит: зачастую интуиция не обманывает. Но, несмотря на все возможные риски и трудности, Еремин продолжает путешествовать автостопом. — Это путь, который тебя меняет, — признается Павел. — Автостоп учит тебя взаимодействовать с людьми. Ведь такому путешественнику нужно наладить контакт с человеком, который согласился его довезти за спасибо. А еще он дает возможность отдохнуть от ежедневной рутины, забыв о ней на пару недель.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

В заголовке использована строчка из песни «Ничего на свете лучше нету» («Песенка друзей»), которая прозвучала в мультфильме «Бременские музыканты» (1969 год). Автор слов: Юрий Энтин

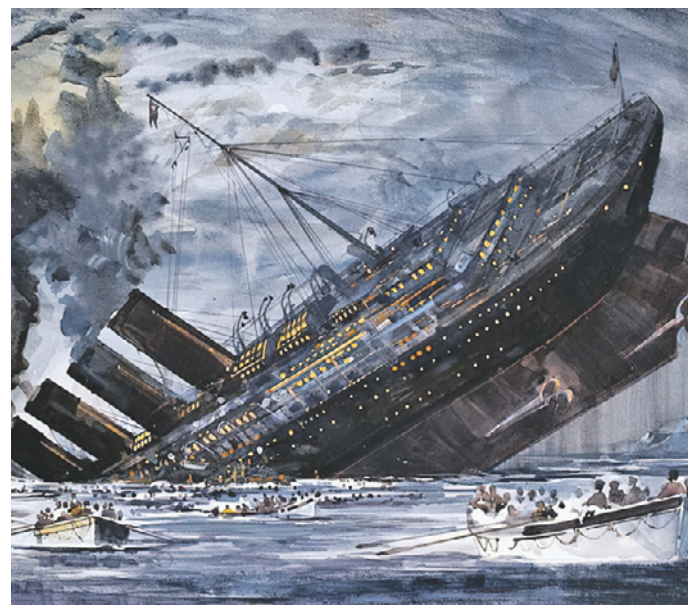


Рукой подать

РЕКОРДЫ

- В 2012 году томин Константин Журавлев поставил перед собой цель: совершить кругосветку автостопом за 777 дней. Он объехал 37 стран и вернулся обратно, замкнув круг.
- В 2014 году в Книгу рекордов Гиннеса попал житель Ливерпуля Грэм Хьюз. Он объехал все страны мира автостопом.
- Россиянин Антон Кротов за 33 года путешествий посетил более 140 стран мира автостопом.

Российские аппараты исследовали Титаник



Картина художника Грэхема Котона «Крушение Титаника» передает масштаб и тяжесть катастрофы

ФАКТЫ

- В 23:40 14 апреля 1912 года «Титаник» столкнулся с айсбергом. Большинство пассажиров уже спали, что усложнило эвакуацию.
- Корабль ушел на дно менее чем за три часа: в 02:20 15 апреля «Титаник» полностью исчез под водой. За это время удалось спустить всего 20 шлюпок.
- Температура океана в ту ночь опустилась до -2 градусов по Цельсию, и большинство людей не утонули, а погбили от переохлаждения в ледяной воде.

15 апреля 1912 года затонул легендарный лайнер «Титаник». К исследованию его обломков привлекли подводные аппараты «Мир», спускавшиеся с борта российского НИС «Академик Мстислав Келдыш».

Спустя 112 лет трагедия продолжает будоражить умы исследователей. При этом последние экспедиции показывают неутешительную картину: по прогнозам, в ближайшие 50 лет от «Титаника» почти ничего не останется, кроме самых массивных металлических частей — котлов, машин и других прочных конструкций. — Причиной этого медленно-го исчезновения является высокий уровень соли, содержащийся в морской воде и вызывающий коррозию металлической обшивки, — рассказал «ВМ» капитан научно-иссле-

довательского судна «Академик Мстислав Келдыш» Института океанологии имени П. П. Ширшова РАН Леонид Сазонов. В свою очередь океанические микроорганизмы уничтожают деревянные и органические компоненты лайнера. — Уже сейчас можно наблюдать разрушение обшивки и конструкций корабля, и со временем эти процессы только ускоряются, — объясняет Леонид Сазонов. — Ученые предсказывают, что к 2050 году цельный корпус «Титаника» вовсе перестанет существовать. Однако на сегодняшний день исследователям уже удалось разгадать почти все секреты катастрофы, унесшей жизни около полутора тысяч человек. Раскрыть тайны помогли глубоководные обитаемые аппараты «Мир», спустившиеся с российского НИС «Академик Мстислав Келдыш». Они исследовали останки легендарного «Титаника» и даже участвовали в съемках документально-



Ну и как вам?

го оscarоносного фильма 1997 года. МИРы позволили четко понять — ключевым фактором, повлекшим за собой катастрофические последствия, стало низкое качество металла, из которого были сделаны заклепки на швах судна. — Из-за столкновения с айсбергом в обшивке образовались шесть узких трещин общей площадью около квадратного метра, — объясняет Леонид Сазонов. — Этого было достаточно, чтобы вода проникла внутрь с катастрофической скоростью — семь кубометров в секунду. И через два с половиной часа корабль затонул. Исследования также выявили критические ошибки экипажа: скорость лайнера в момент столкновения была слишком высокой. — Айсберг заметили слишком поздно, что сделало столкновение неизбежным, — добавляет капитан Сазонов. — К тому же в момент аварии руль положили на борт и остановили двигатели, что ухудшило управляемость. **МАДИНА ЛЯНОВА**
m.lyanova@vm.ru

Добровольный студенческий десант высадился в женском монастыре, чтобы трудиться

Волонтеры межвузовского студенческого экспедиционного корпуса «Команда Арктики» съездили в Николо-Сольбиинский женский монастырь Ярославской области. С ними отправился корреспондент «ВМ».

Дорога от Москвы заняла всего несколько часов. И вот мы уже у стен Николо-Сольбиинской обители в Ярославской области. Даже не верится, что монастырь был возрожден за последние 25 лет, хотя у него

очень давняя и интересная история. Сегодня тут есть несколько действующих храмов. А стараниями настоятельницы — матушки Еротинды — появился детский сад, школа и даже «Первый православный колледж». Интересно, «матушкой» тут можно называть только саму настоятельницу. Ко всем остальным монахиням следует обращаться «мать». Нас размещают в городке для волонтеров, состоящем из... списанных железнодорожных вагонов. По-спартански, но очень тепло и уютно. Передевшись, мы идем на работы. Каждый день они длятся по семь часов. Правда, с перерывом на обед. Юношей ведут на лесную делянку с вы-

рубленными деревьями. Нам предстоит растащить целую горю из стволов и веток, чтобы расчистить будущую строительную площадку. Когда я увидел объем работ, невольно подумал, что за пару дней тут не управиться. Тем не менее мы начали таскать стволы. Очень помогли бензопила (с ее помощью разрезались поваленные деревья) и топоры, которыми мы по очереди обрубили длинные сучья. Во время коротких «перекуров» ребята, присев на пенки, травят студенческие байки. А кто-то пьет принесенный в термосе чай.

Пока мы работаем в лесу, девушки получают свое послушание. Кому-то выпало работать в столовой и кафе для паломников. Кто-то попал на вскапывание будущих цветочных клумб. Остальные убираются в храмах. Среди девушек, приехавших на послушание, — студентка Финансового университета при правительстве Российской Федерации родом из Словакии Зузанна Андрианова. К слову, она придерживается католической веры. Зузанна говорит, что в экспедиционный межвузовский корпус она попала после того, как услышала о нем от



Символ веры

подруги. Девушка прошла собеседования и стала отправляться в поездку. — Первая моя экспедиция состоялась в Тыву, — говорит Зузанна. — Потом были Ингушетия, Северная Осетия... В мае собираюсь поехать в Себеж Псковской области. Мы будем заниматься поиском погибших советских солдат. Как бы то ни было, к концу второго дня мы так расчистили свою полянку! Чему были очень рады. А завершилась поездка литургией, крестным ходом вокруг обители и увлекательной экскурсией по монастырю, которую провела специально для нас мать Екатерина. **ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ**
d.tolkahev@vm.ru



5 апреля. Студентки Зузанна Андрианова (слева) и Елизавета Радченко из состава экспедиционного корпуса «Команда Арктики» принимают участие в работах по благоустройству территории монастыря в Ярославской области. фото: ДМИТРИЙ ТОЛКАЧЕВ

Процесс призыва на военную службу стал удобнее

Вчера первая партия солдат весеннего призыва отправилась из столицы в военные части, где им предстоит проходить срочную службу.

За последние два года процесс призыва в Вооруженные силы РФ претерпел значительные изменения. В первую очередь, помимо бумажных повесток, призывнику теперь приходят оповещения на порталах mos.ru, «Госуслуги», а также в виде СМС-сообщений на мобильный телефон. После получения предписания молодой человек обязан посетить Единый пункт призыва на улице Яблочкова, где определяют его категорию годности. Далее, в случае отсутствия проблем со здоровьем, для призывника определяют дату отправки. В назначенный день молодому человеку необходимо прийти в Сборный пункт военного комиссариата Москвы. Теперь весь процесс оформления документов и прохож-

дения медкомиссии сильно упрощен. Ранее призывник мог несколько часов ждать в очереди. Сейчас же каждый молодой человек отправляется в помещение, где весь процесс систематизирован, как в МФЦ. — Мои товарищи рассказывали, что буквально пару лет назад можно было несколько дней пробыть в сборном пункте, пока до человека дойдет очередь, — рассказывает «ВМ» призывник Даниил Долман. — Я пришел десять минут назад. Быстро получил талон, передал документы — паспорт и приписное свидетельство. Следующим этапом для призывников становится обследование у нескольких врачей. Буквально над «военным МФЦ» находится и зона медицинских обследований. После заключительной медкомиссии призывники направляются в другое здание, где им сообщают, в какой вид войск направят. После чего их встречает военнослужащий, который приехал из части, чтобы набрать будущих солдат. Оттуда ребята идут на вещевой склад, где им выдается военная форма.

— Меня определили во внутренние войска, — отмечает призывник Станислав Дубс. — Настрой на службу хороший. Уверен, что в армии обрету хороших и верных друзей. Ну и, конечно же, закалю характер, все-таки не зря говорят, что армия может поставить «мозги на место». Весенний призыв проходит с 1 апреля по 15 июля. В этот период планируется призвать 160 тысяч человек в возрасте от 18 до 30 лет.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МИХАИЛ БУДКО НАЧАЛЬНИК ОТДЕЛА ПОДГОТОВКИ И ПРИЗЫВА ГРАЖДАН НА ВОЕННУЮ СЛУЖБУ ВОЕННОГО КОМИССАРИАТА ГОРОДА МОСКВЫ, ПОЛКОВНИК
Призывники прибывают в Сборный пункт города Москвы для того, чтобы в ближайшие дни отправиться на службу в части. Здесь все новобранцы обеспечены необходимым обмундированием. Также им выдается банковские карты, несессеры (небольшая сумма для военных) и сухпайки. Помимо этого, с 2025 года срочникам сразу выдается комплект писемной формы ВКПО, раньше его можно было получить только в войска.



Честь имею

Президент России подписал закон, направленный на защиту граждан и их сбережений от телефонных и интернет-мошенников. При этом Госдума продолжает работать над другими законодательными инициативами по борьбе с киберпреступниками. Ведь технологии, которые они используют для обмана населения, постоянно развиваются. Как далеко продвинулись мошенники и существуют ли эффективные способы защиты, выяснила «ВМ».

Всегда быть начеку

Мошенники изобретают для обмана все новые и новые уловки

Каждый день сотни тысяч жителей столицы сталкиваются с попытками телефонного и онлайн-мошенничества. Это могут быть звонки от незнакомцев, которые выдают себя за представителей официальных организаций, сообщения в мессенджерах от людей из ваших контактов с различными просьбами, например проголосовать за кого-то в конкурсе. Мошенники могут предложить участвовать в выгодных акциях или попытаться получить доступ к персональным данным, представившись вашим бывшим или настоящим работодателем.

— Жертвами киберпреступников становятся и взрослые, и дети: злоумышленники используют уловки и психологические приемы, которые воздействуют на людей независимо от возраста, — говорит руководитель проекта «Перезвони сам» Департамента информационных технологий Москвы Валентина Шилина. — Детей просят в формате игры прислать информацию о банковских картах или скрин-страницы госуслуг родителей, подросткам могут пообещать в игре прокачку персонажа, взрослым могут написать от лица руководителя или правоохранительных органов, пожилым звонят «сотрудники» банков, мобильных операторов или сообщают о задолженности по ЖКХ.

Скаждым днем мошенники становятся все изобретательнее, используя для обмана возможности современных технологий. Последнее время набирает популярность рассылка дипфейков — видео- или аудиосообщений, созданных при помощи искусственного интеллекта.

— В этом сообщении генерируется голос отправителя или видеоизображение, а смысл послания сводится к просьбе срочно перевести деньги или помочь в решении важного вопроса, представив конфиденциальную информацию, — предупреждает Шилина.

В зоне риска находится любой человек, который пользуется телефоном или интернетом. Злоумышленники могут выдать себя за вас, ваших знакомых, известных общественных, политических деятелей и даже мэра Москвы. В СМИ то и дело появляются сообщения об обманутых горожанах, которым «позвонил» Сергей Собянин. Злоумышленники используют примерно один и тот же сценарий: сначала с человеком связывается «секретарь» главы города, предупреждает о предстоящем важном разговоре, после чего на связь выходит «мэр». Его изображение, голос, созданные нейросетью, кажутся правдоподобными, что придает веса словам мошенников.

— Сообщения злоумышленников построены так, чтобы сбить с толку, вызвать сильный эмоциональный отклик и сократить время на принятие решения, — продолжает Валентина Шилина. — Под психологическим давлением очень легко потерять бдительность и совершить необдуманные действия.

Заслуженный врач России после звонка «мэра» отдал мошенникам четыре миллиона рублей — его убедили в том, что он может стать фигурантом уголовного дела за преступление, которое не совершал. Пенсионер, поверивший в то, что его счет использовали для хищения денег из федерального бюджета, лишился почти полтора миллиона рублей. Преподаватель вуза, пообщавшись с мошенниками, которые использовали дипфейк мэра и замминистра МВД России, не только осталась без двух миллионов рублей, но и оформила на себя два кредита на общую сумму 550 тысяч рублей. И количество таких преступлений, увы, растет.

Скрытые артефакты

Мошенники стали чаще использовать дипфейки, потому что их стало легче создавать: появились сервисы, которые упрощают генерацию фальшивых аудио- и видеосообщений. — Если раньше, для того чтобы создать дипфейк, злоумышленнику нужно было иметь хотя бы минимальные навыки программирования, то сейчас алгоритмы все могут сделать за



14 апреля 2022 года. Российские военнослужащие в брошенном украинскими мошенниками кол-центре в Бердянске. Отсюда преступники звонили россиянам под видом сотрудников службы безопасности разных банков и выманивали деньги

бы не попадают в те слова, которые произносит человек. Из-за таких вот визуальных артефактов часто на видеодипфейках специально ухаживают изображение. Это позволяет злоумышленникам скрыть несовершенство картинка. При этом качество дипфейка зависит не только от навыков мошенников, но и во многом от исходного материала: чем больше в сети доступно живых фотографий, видеороликов с человеком, с которым хотят сделать дипфейк, тем правдоподобнее может получиться подделка. Поэтому в обманках, как правило, «участвуют» известные личности. Иногда в погоне за крупной выгодой мошенники сначала записывают для обработки нейросетью видео с человеком, внешне похожим на того, кто должен стать жертвой, например, шантажа.

— Кроме того, мошенники могут использовать в своих схемах образ и авторитет популярного, влиятельного человека как приманку — для обмана как можно большего числа людей, — добавил Дмитрий. — К примеру, якобы от имени Илона Маска записывали финансовые рекомендации, советовали вложить средства в криптовалюту. И люди, которые верили таким видео, могли переходить по скам-ссылкам, размещенным под роликами, и переводить средства на счета мошенников.

И все же в мире дипфейков основную угрозу для пользователей различных мессенджеров, соцсетей представляют поддельные предзаписанные аудиосообщения. Их с каждым днем труднее распознать. Чтобы отличить настоящее аудио от фейкового, нужно внимательно прислушаться к тому, как говорит «ваш знакомый». Возможно, он звучит слишком роботизированно: интонацию, тембр голоса реального человека пока еще сложно подделать нейросетью.

— Но тут злоумышленники могут прибегнуть к довольно распространенной хитрости и наложить на аудиодорожку какой-то шум — например, шум дороги, и подделка будет уже не так заметна, — предупредил Дмитрий Аникин.

Куда важнее соблюдать базовые правила кибербезопасности, в том числе защищать свои аккаунты от взлома. Если злоумышленник получит доступ к аккаунту человека в мессенджере, где есть его голосовые, то потенциально может сделать на их основе поддельное аудиосообщение. — Дипфейк — это новый вид социальной инженерии. При этом сама по себе технология — не хорошая и не плохая, она нейтральная. Все зависит от того, как мы ее используем, — подчер-

КСТАТИ

В 2022 году правительство столицы совместно с Главным управлением МВД России по Москве запустили информационный онлайн-проект «Перезвони сам». Его цель — научить горожан противостоять уловкам кибермошенников. Эксперты проекта проводят семинары, на которых рассказывают о распространенных схемах мошенничества и дают рекомендации, как защитить себя. Присоединиться к ним могут все желающие — очно или онлайн. Анонсы и регистрация на ближайшие мероприятия доступны на сайте sam.mos.ru. Здесь же можно посмотреть записи всех прошедших лекций, изучить памятки и рекомендации экспертов.

кнул эксперт. — Для мошенников видео- или аудиодипфейки — лишь один из инструментов, которые они используют для обмана. Для защиты Аникин советует настроить двухфакторную аутентификацию, то есть дополнительную проверку того, что это именно вы пытаетесь войти в свой аккаунт, выработать здоровый скептицизм и использовать программы, которые стоят на страже кибербезопасности. — Это постоянная гонка меча и щита, — отметил Дмитрий Аникин. — Сегодня детектор работает, а завтра дипфейк-модели обучились и запросто его проходят. Этим и интересна сфера кибербезопасности: нужно не просто быть готовым к новым видам угроз, а знать, каким противостоять. Сохранять бдительность нужно и самим пользователям. При столкновении с мошенниками главное — не паниковать и помнить, что те же банки сами заинтересованы в защите ваших денежных средств. — Есть такой миф, что если вам позвонили злоумышленники и вы сказали в трубку «да», то, значит, ваш голос записали и теперь смогут украсть все ваши личные данные и деньги, — продолжил Аникин. — К счастью, это не так. Существуют протоколы безопасности.

Кладите трубку

И мошенники это знают, поэтому и пытаются обставить все так, чтобы человек сам отдал им деньги. Играть на чувствах своей жертвы. — Мошенники используют те механизмы, которые уже встроены в психику человека. Они просто «подключаются» к ним и берут управление на себя, — говорит кандидат психологических наук, эксперт по эмоционально независимым отношениям Алина Королева. — Как часто в вашем детстве звучала идея о том, что

старших и авторитетных людей необходимо слушаться? Что приличные люди ведут себя добродетельно и отказывают не очень хорошо? Этим и пользуются мошенники. Для общения они выбирают авторитетную позицию и повелительный тон, не принимающий возражений. Действуют быстро и напористо, чтобы человек не успел опомниться и включить критическое мышление. Не оставляют ни секунды на сомнения — принимать решение нужно прямо сейчас. — Поэтому те, кто попался на крючок мошенников, потом сами не понимают, как могли в такое поверить, — подчеркивает Королева. Дипфейки, по словам эксперта, опасны тем, что они повышают уровень доверия к информации: мы охотнее согласимся с близким, знаменитым или авторитетным человеком, тем же начальником, чем с абсолютным незнакомцем. На доверии, например, построена одна из самых распространенных мошеннических схем «помоги спецслужбам поймать и обезвредить преступника». Большинство людей исходят из того, что правоохранительные органы, которые обеспечивают порядок, защищают Родину, не могут обманывать. — Не последнюю роль в этих схемах играет тщеславие, выключающее критическое мышление: «Органы доверили МНЕ помочь им», — добавляет Алина Королева. — А еще — любопытство. Человеку сначала интересно, он вступает в разговор и попадает в мышеловку. Также мошенники нередко используют угрозы, чтобы вызвать у жертвы страх за себя и своих близких, или давят на чувство вины. Если вдруг вы понимаете, что вами пытаются манипулировать, сразу кладите трубку. Чтобы противостоять мошенникам, нужен крепкий психологический иммунитет. Он стро-



В ТЕМУ

Создание дипфейка может быть законным, если он появился с согласия всех вовлеченных сторон и не нарушает чьи-либо права. Для этого заключают договоры, в которых четко прописаны условия использования элементов внешности, изображения, видеоматериалов и голосов. Благодаря нейросетям можно, например, смоделировать исторические события и даже «оживить» персонажей, которые участвовали в них. Это может быть полезно в науке, образовании или кинематографе. Также дипфейки используют в маркетинге и рекламе. Известный актер, у которого нет времени на съемки в простых с технической точки зрения видеороликах, может разрешить использовать свою внешность для создания дипфейка, главную роль в котором исполнит дублер.

ится на трех китах: критическое мышление (всегда анализируйте то, что вам говорят), знания (основные схемы обмана известны, о них пишут в СМИ и в соцсетях) и отказ от общения с подозрительными людьми.

— Самое главное средство защиты от мошенников — не говорить с ними, — подтверждает Королева. — Помните, что правоохранительные органы никогда не просят по телефону гражданских помочь в своей работе. Но, если есть сомнения, можете сами перезвонить или сойти в те службы, из которых вам якобы звонили.

По закону

Прогресс не остановить, поэтому технологии продолжают развиваться, а мошенники, увы, использовать их в корыстных целях. Для решения проблемы в разных странах принимают специальные законы, которые регулируют не только создание, но и использование дипфейков.

— В некоторых штатах США, Техас и Калифорния, запрещено использовать дипфейки в политической рекламе, — привела пример адвокат адвокатской конторы «Анис и партнер» Мария Юндина. — В Евросоюзе в рамках Акта о цифровых услугах (Digital Services Act) вводится требование к платформам по идентификации манипулятивного контента.

В Китае с 2020 года в обязательном порядке нужно обозначать любой поддельный контент, сгенерированный нейросетью.

— В российском законодательстве на данный момент не сложилось единого понимания правовой природы дипфейков, — сказала Юндина. — Но внесенный в сентябре 2024 года в Госдуму законопроект должен это исправить, а также добавить в кодекс уголовное наказание за использование данной технологии в противоправных целях.

Авторы законопроекта предлагают ввести изменения сразу в несколько статей УК РФ. Так, за клевету с использованием изображения или голоса, в том числе фальсифицированных или искусственно созданных, а также биометрических данных потерпевшего или иного лица, хотят ввести штраф в размере до 1,5 миллиона рублей или лишение свободы на срок до двух лет. За мошенничество с применением подобных технологий может грозить штраф в размере до 400 тысяч рублей или лишение свободы на срок до шести лет. Законопроект сейчас находится на рассмотрении.

Но это не значит, что, пока идут обсуждения, злоумышленники останутся безнаказанными. За преступления, совершенные с использованием дипфейков, могут привлечь к ответственности по действующему законодательству.

— Например, если дипфейк нарушает права гражданина на изображение, голос или неприкосновенность частной жизни, применяются нормы статьи 137 УК РФ («Нарушение неприкосновенности частной жизни»), — уточнила Мария Юндина. — В случае нанесения имущественного ущерба или шантажа используется статья 163 УК РФ («Вымогательство»). Создание и распространение дипфейков, разжигающих ненависть или вражду, может подпадать под статью 282 УК РФ.

За клевету или распространение заведомо ложной информации предусмотрена уголовная ответственность, а за размещение недостоверных сведений в СМИ или в интернете — административная.

Другой вопрос, насколько сложно расследовать преступления, «сочастником» которых стал искусственный интеллект. По словам адвоката, это трудоемкий процесс, в котором нужна координация между различными ведомствами. Дипфейки бывают настолько качественными, что даже экспертам трудно отличить их от настоящих видео. И это замедляет процесс вычисления злоумышленников.

Но, несмотря на трудности, преступления с использованием дипфейков раскрываются. Так, в январе этого года в Москве задержали мошенников, которые, выдав себя за сотрудников госорганов, убедили 92-летнего ветерана Великой Отечественной войны, отставного полковника советской разведки Геронтия Лазовика передать им более миллиона рублей. Чтобы завоевать доверие пожилого человека, они использовали поддельные видеозвонки.



НАТАЛЬЯ ТРОСТЯНСКАЯ
Специальный корреспондент

Любой человек, кто пользуется телефоном или интернетом, находится в зоне риска

них, — сказал руководитель направления исследования данных в «Лаборатории Касперского» Дмитрий Аникин.

Пока еще алгоритмы работают неидеально, поэтому распознать поддельное аудио или видео вполне возможно. Главное, трезво воспринимать информацию и обращать внимание на детали.

— Нейронные сети, создающие дипфейки, оставляют так называемые артефакты, которые сказываются на качестве сгенерированного контента, — пояснил Аникин. — В случае видеоподделок это может быть, например, отражение в глазах, слишком гладкая кожа, проблемы с мимикой или артикуляцией, когда гу-

Вчера свое 80-летие отметил Главный Ботанический сад имени Цицина Российской академии наук (ГБС РАН). Корреспондент «ВМ» пообщалась с сотрудниками его знаменитой оранжереи, узнала, в чем заключается работа его специалистов, скрытая от глаз горожан, а также выяснила, когда посетители смогут заглянуть в Новую фондовую оранжерею.

Озеленяют целые города

Главный Ботанический сад страны отмечает свой юбилей



2 апреля. Агроном Главного ботанического сада им. Н. В. Цицина РАН Антон Кучеров демонстрирует цветы из оранжереи. фото: дмитрий дубинский

Сделать шаг через порог Старой фондовой оранжереи — все равно что окунуться в лето, оставив позади зябкий апрель с его неожиданными снегопадами. Влажный теплый воздух пахнет мокрой землей, зеленью и распустившимися цветами коварного олеандра. Словно в знойный день прошел небольшой дождик... По узким тропинкам, пробираясь между широкими листьями пальм и бананов, вглубь оранжереи меня ведет агроном Главного ботанического сада им. Н. В. Цицина РАН Антон Кучеров. Его главная задача — проводить фитосанитарный мониторинг растений. Что это такое, Антон рассказывает просто и понятно: — Я регулярно осматриваю растения и проверяю, не портят ли их болезни или вредители, — поясняет он, слегка наклонившись в сторону, чтобы не задеть тонкую ветку, волноно раскинувшуюся над проходом. — После осмотра коллеги обрабатывают или обрезают растения, если необходимо. В оранжерею ведь приезжают виды из разных регионов мира, так что местные вредители очень радуются расширению кормовой базы. А фондовые отделения хоть и закрыты, но не герметичны: периодически мы распахиваем форточки для проветривания, иначе

ров. — Если они чувствуют себя комфортно, мы пересаживаем их в открытый грунт нашего дендрария. Большинство растений, которые могут увидеть горожане в саду, были привезены из умеренной климатической зоны Земли. Так, например, уже несколько лет гости могут любоваться сакурой, которая тут зацветает ближе к майским праздникам. Долгое время в оранжерее выращивали магнолии. Теперь их тоже можно увидеть в открытом грунте. — Сейчас одно из очень перспективных для озеленения города растений — катальпа бигониевидная. Распускать свои листья она начинает лишь к концу мая. Они чем-то похожи на липовые, только в несколько раз крупнее, благодаря чему дают больше тени и сильнее фотосинтезируют, выделяя больше кислорода, — уточняет агроном. — Кроме того, на широких листьях катальпы оседают больше тяжелых металлов и пыли, из-за чего воздух в городе будет чище. За прошедшие годы благодаря работе ботанического сада к климату центральной части России были полностью адаптированы порядка тысячи растений. — Конечно, наш дендрарий — это знаковое место. Сюда любят приходить и жители столицы, и ее гости. Кстати, именно поэтому сад расположен рядом с ВДНХ, — рассказывает Антон Кучеров. А дело вот в чем: в январе 1945 года Главный ботанический сад хотели разбить на Воробьевых горах: там его основали в 1936 году, но из-за войны строительство приостановили. Но Николаю Цицину — первому директору ГБС — удалось убедить Президиум Академии наук и самого Иосифа Сталина, что сад должен располагаться именно рядом с ВДНХ. И причина была проста: рабочие и колхозники приезжают в Москву, любуются достижениями народного хозяйства, а потом отправляются в Ботанический сад, где могут познакомиться с разнообразием флоры Советского Союза — тут ждут гостей и ковильные степи, и даже горы Дальнего Востока и Кавказа. И все это — в пяти минутах от выставок. — К тому же Ботанический сад — витрина науки. Ведь за каждым высаженным в грунт растением из другого региона стоит огромная работа нашей команды, — напоминает Антон. — Что важно: сегодня Ботанический сад, за исключением пары зон, можно посетить

бесплатно. Это, по-моему, единственная подобная практика в мире!

Без науки — никуда

Главный ботанический сад — это ведущий институт экспериментальной ботаники. Помимо решения прикладных задач его сотрудники проводят множество научных исследований. Здесь изучают, например, физиологи растений, их иммунитет. — Мы также занимаемся селекцией цветочных растений, плодовых культур, а также выводим новые сорта для сельского хозяйства, — рассказывает исполняющий обязанности директора Главного ботанического сада им. Н. В. Цицина РАН Андрей Паштецкий. — Например, несколько лет назад сотрудники сада запатентовали новый сорт растения — тритритригия. Это гибрид разных видов пшеницы и пырея. Такое сочетание предков сделало новое растение более устойчивым к болезням. Кроме того, благодаря пырею тритритригия может трижды прорастать после скоса при хороших условиях и вновь давать семена.

В Ботаническом саду также собран удивительный гербарий, в нем 700 тысяч «единиц хранения» — засушенных растений. Это третий по масштабу гербарий в стране, уникальный каталог растений, которые сейчас есть на Земле или которые когда-то существовали, но уже вымерли.

— Мы также следим за тем, какие растения есть в разных регионах России и какие были. Благодаря этому можно мониторить изменения во флоре. А они происходят иногда по очень интенсивным и непредсказуемым причинам, — отмечает Кучеров. Например, в Смоленской области в селе Талашкино жила дворянка, которая собирала свой гербарий просто для красоты. Недавно современные специалисты оценили его и поняли, что флора в этом регионе изменилась: растения теперь другие. — Посмотрели на историю. Катаклизмов не было: метеориты не падали, лед ниоткуда не сошел... А дело в чем оказалось: немцы, когда во время войны к Москве подходили, везли пожитки на лошадах. Вместе с ними и сеном завезли какие-то свои растения, а наши животные их распространили, — объяснил агроном.



В ТЕМУ

В советское время посещать оранжерею нельзя было школьникам младше пятого класса. Потому что растения тогда обрабатывали довольно опасными химикатами. Теперь же они настолько безопасные, что прийти сюда могут дети совершенно любого возраста.

— Наши ботаники выезжают иногда и в совместные экспедиции со специалистами из других стран — в основном из Юго-Восточной Азии, например Индии или Вьетнама, — сообщает Антон Кучеров. — Так, наши ученые исследовали восстановление вьетнамского леса после сброса на него токсинов (во время войны США против Вьетнама, 1960-е годы. — «ВМ»). Вечноезеленый лес сбросил листву и так и не смог его восстановить...

Цветы для президента

До 1990-х годов прикладной задачей ботанического сада было внутреннее и внешнее озеленение Московского Кремля. — Открытый грунт нужен, чтобы адаптировать растения к условиям города. А вот оранжереи — для другой задачи, — говорит агроном. — Как можно заметить, здесь нет дополнительных электрических ламп: только солнечный свет, который пробивается из окон. Это нужно, чтобы адаптировать растения для жизни в домашних условиях: так мы расширяем ассортимент таксонов, которые можно выращивать на подоконнике квартиры. А началось это с задачи по озеленению кабинетов в Кремле. Подходящие для выращивания дома растения сначала привозят в сад, адаптируют в оранжерее, а потом передают в совхозы декоративного садоводства. Там уже их размножают массово и отправляют в магазины. — В кабинете президента России Владимира Путина, например, растут диффенбахии, — объясняет Кучеров. — А в соседнем от него — аглаонема. Эти растения эстетично выглядят и хорошо очищают воздух.

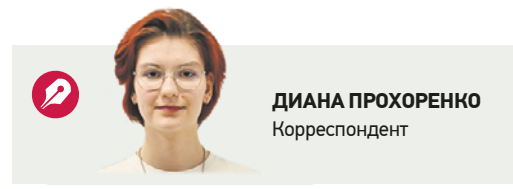
Дату отметят с размахом

Разумеется, в честь своего праздника Ботанический сад подготовил широкую программу, которая порадует и посетителей, и сотрудников. — Во-первых, у нас пройдут дни открытых дверей, где мы покажем гостям и жителям столицы свои достижения. Все желающие смогут познакомиться с коллекцией, совершили больше зарубежных экспедиций, чем за весь период жизни ГБС при Советском Союзе. — Сейчас они часто ездят во Вьетнам. Были на острове Борнео в Юго-Восточной Азии и во французской Гвиане. И много где наши ботаники открывали новые виды. Причем делают это в том числе молодые ученые! Благодаря этому их фамилии увековечиваются в названиях открытых растений, — рассказывает Кучеров. — А недавно совместно с геологами, зоологами и палеонтологами мы ездили на Курильские острова. Там нашли новые формы черники. Их привезли в отдел физиологии, где ученые выяснили, что в этих растениях больше антоцианов (растительных пигментов, которые придают плодам, цветкам и листьям оттенки красного, синего и фиолетового. — «ВМ»), чем в ранее известных сортах, и сахаров больше. Было решено обязательно их привезти и разводить у нас. Международное сотрудничество у ГБС не прекращается, несмотря на все обстоятельства. В первую очередь ботанические сады регулярно обмениваются семенами. Каждые два года они выпускают книгу «Дилектус», в которой дан перечень растений, выращиваемых в саду и предлагаемых для международной общности. При поступлении запроса на определенные таксоны сад высылает их семена. А еще ГБС — донор для других российских ботанических садов. В его фондах — небольших теплицах — всегда есть минимум три выращенных представителя разных таксонов. Любое другое учреждение страны может запросить у столичного сада нужный им вид, и он обязан его передать.

Сотрудники оранжереи вместе со специалистами из других стран выезжают в экспедиции

здесь будет слишком жарко. Через них насекомые-злумышленники и проникают внутрь. Но спуску им не дают: контроль — дело серьезное и, главное, постоянное. Площадь Главного ботанического сада страны — 360 гектаров, что делает его крупнейшим подобным объектом в Европе. Это не просто парк, как кажется на первый взгляд, а настоящий полигон для испытания растений. — У нас собрано более 16 тысяч различных таксонов (классификационных групп. — «ВМ») — то есть видов, форм, сортов и гибридов растений. Основная задача, стоящая перед нами, — их интродукция, то есть адаптация к условиям, не свойственным их естественной среде обитания, — рассказывает агроном. Ежегодно Российская Академия наук и Министерство науки и высшего образования РФ ставят перед сотрудниками ботанического сада государственную задачу — особое задание, которое они должны выполнить. Одно из таких поручений действует на протяжении всех 80 лет жизни сада, начиная с 1945 года: здесь адаптируют растения, чтобы озеленять города центральной части России, в том числе и Москву. — Для этого мы привозим растения из-за границы или далеких регионов, держим их некоторое время на карантине, потом выращиваем и адаптируем в оранжерее, — делится Куче-

Карта местности



ДИАНА ПРОХОРЕНКО
Корреспондент



Сегодня точку в номере ставит Ирина Романенко, ассистент директора трапезной на Преображенском Валу, где уже начали печь куличи. Готовить их можно только с улыбкой, в хорошем настроении и, конечно же, с молитвой, уверена девушка. Традиция печь куличи на Пасху зародилась в Византии. По преданию, после того, как Христос воскрес, он являлся апостолам во время их трапез. Апостолы оставляли за столом место для Спасителя и в центр стола ставили праздничный хлеб. Со временем традиция оставлять хлеб перешла в храмы в день Воскресения Христова, и всю Светлую седмицу он стоит перед открытыми Царскими вратами в храме на специальном столике. И называется такой хлеб артос, что в переводе с греческого означает «красный хлеб». Со временем в каждом доме на Пасху начали печь свой артос. Его стали называть куличом, что переводится как круглый хлеб. **ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТНА**

Точка

Около 40 процентов пользователей мобильных игр играют в них в рабочее время. Такие данные приводят аналитики оператора сотовой связи. Средняя месячная аудитория мобильных игр составляет 5,9 миллиона человек, большинство — пользователи от 35 до 44 лет.

Вопрос дня

Россияне чаще всего играют в мобильном телефоне на работе. И как вам?



АЛЕКСЕЙ АДАМЧУК
ВЕДУЩИЙ МЕНЕДЖЕР ПО ПЕРСОНАЛУ
В КОММЕРЧЕСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

Такой уровень вовлеченности в мобильные игры на работе — сигнал для работодателей о необходимости переосмыслить подходы к управлению персоналом и создать более привлекательные и продуктивные рабочие условия. Если человек много времени проводит в мобильном телефоне, значит, у него это свободное время есть. Соответственно, руководству нужно работать с причинами, по которым сотрудники отвлекаются.

крастинуцию, они снижают эффективность и задерживают выполнение задач. Вместо перерыва на мобильный телефон лучше направить усилия на восстановление активных методов отдыха, таких как производственная гимнастика, которые повышают работоспособность.



СЕРГЕЙ ГОМЕНИК
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬ В СФЕРЕ
МЕЖДУНАРОДНОЙ ТОРГОВЛИ
НА МАРКЕТПЛЕЙСАХ

Согласен с тем, что грамотная мотивация и четко поставленные задачи играют ключевую роль в эффективности работы команды. Если сотрудники не видят смысла в усилиях, они будут отвлекаться на все, в том числе и на мобильные игры. Создание системы стимулов — важный шаг к повышению вовлеченности. Но не стоит забывать и о личных мотивах каждого сотрудника. Некоторые могут работать «для галочки», и их цели не совпадают с целями компании. Важно понимать, что такие сотрудники могут не принести пользы. Стоит пересмотреть подход к набору кадров.

Подготовила **МАДИНА ЛЬЯНОВА**
m.lyanova@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



ДМИТРИЙ ДЕУЛИН
ДЕКАН ФАКУЛЬТЕТА
«ЭКСПЕРИМЕНТАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ»
МОСКОВСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
УНИВЕРСИТЕТА

Отвлечение от работы через компьютерные или же мобильные игры может привести к зависимости, что отражается на личной и профессиональной жизни. Проблемы с трудовой деятельностью из-за игр могут быть и признаком зависимого поведения. Часть перерыва на игры указывает на эскапизм (*бегство от реальности*). — «ВМ» и про-

Великие эпохи рождают великую литературу и героев для подражания

Дата

15 апреля 1932 года в журнале «Молодая гвардия» начали печатать главы романа Николая Островского «Как закалялась сталь».

Это была литература героического реализма, обязательная к изучению в школах и вузах. Образ Корчагина, как и самого Николая Островского, считался воплощением мужества, предметом для подражания. Хотя в годы «развитого социализма» вступающие в комсомол юноши и девушки читали другие книги, слушали другие песни. В девяностые и последующие годы либеральные публицисты если и вспоминали «Как закалялась сталь», то в основном как литературный символ эпохи тоталитаризма. Все свою короткую жизнь Николай Островский служил революции. Ранения превратили его в почти слепого инвалида, лишеного возможности самостоятельно передвигаться. Он писал, как жил, изживая физические страдания через творчество. Роман «Как закалялась сталь» до 1991 года выдержал 773 издания на русском и в переводах. Суммар-



Кадр из фильма «Как закалялась сталь». В роли Павла Корчагина актер Владимир Конкин

ный тираж составил почти 54 миллиона экземпляров. К 40-й годовщине Октября режиссеры Владимир Наумов и Александр Алов сняли фильм «Павел Корчагин», главную роль в котором исполнил Василий Лановой. Вторая экранизация с Владимиром Конкиным вышла на экраны в 1973 году. Павел Корчагин был идеальным ге-

роем своего времени. Сражался с оккупировавшими Малороссию немцами, воевал в Первой конной. В нечеловеческих условиях строил новую страну узкоколейки. После Гражданской войны, когда судьба, как казалось, не оставила ему шансов активно жить и работать, бросился в литературу, чтобы рассказать современникам и потом-

Досье

Николай Алексеевич Островский (1904–1936) в 13 лет окончил двухклассное народное училище. В 14 лет вступил в комсомол и добровольцем в Красную армию. Перенес несколько тяжелых ранений. После Гражданской войны параллельно с учебой в техникуме строил железнодорожную ветку, был секретарем районного комсомола. С 1927 года — прикован к постели неизлечимой болезнью. С 1930 года с помощью изобретенного им трафарета начал писать «Как закалялась сталь».

ром революции. Долгое время роман Николая Островского был исключен из школьной программы. Два года назад «Как закалялась сталь» и «Молодая гвардия» Фадеева вернулись в учебники литературы. Образы Павки Корчагина и молодогвардейцев вновь востребованы временем.

ЮРИЙ КОЗЛОВ
edit@vm.ru

Производители гарантируют безопасность детских товаров

Вчера открылся юбилейный XV конгресс индустрии детских товаров. «ВМ» узнала, какие игрушки делают в столице.

Внимание гостей конгресса привлекает конструктор в виде собаки, бодро виляющей хвостиком. Ее можно сделать из специального набора «Азбука робототехники».

— Такой набор поможет дошкольникам освоить азы конструирования и пиктограммного программирования, а еще он учит мыслить логически, — говорит директор по развитию компании — производитель учебного оборудования Дмитрий Уткин.

Российское производство товаров для детей гарантирует безопасность, отмечает президент Ассоциации предприятий индустрии детских товаров Антонина Цицулина. — Мы должны обеспечить семьи с детьми всем необходимым для воспитания и развития ребенка. И при этом не зависеть от экономических санкций, пандемий и т.д., — говорит Антонина Цицулина. Также на выставке представлены детские настольные игры, например стратегии, посвященные Великой Победе. А еще куклы, наряженные в костюмы народов России.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

Вежливое безразличие



Мнение

По результатам недавнего опроса, проведенного популярным рекрутинговым сервисом среди сотрудников офисов, самыми раздражающими выражениями стали фамильярное «человечек» и бессмысленное «я тебя услышал». Интересно, что в этот раз вершину списка занял не сленг, а часто употребляемые нейтральные фразы.

Пренебрежительное «человечек» навевает ассоциации с криминальным миром девяностых, и кажется, что с таким субъектом нужно только «обкашлять вопросик», ну или этот тип может «метнуться кабанчиком», что, согласитесь, неприятно. Как и в целом любое уменьшительно-ласкательное обращение, сказанное не с теплотой и нежностью в близком кругу, а панибратски — этот очевидный оттенок и раздражает, заставляя чувствовать неуважение или к себе, или к тому, о ком говорят в вашем присутствии.

Фразу же «я тебя услышал» многие воспринимают как холодно корректную формулировку, обозначающую абсолютное безразличие к сказанному. Один мой друг, например, искренне уверен, что собеседнику этим выражением он показывает, что информация принята к сведению, и совершенно не понимает, кого это может раздражать. Ответ простой — все-таки хочется слышать содержательный ответ или минимальную обратную связь. Да и к тому же «услышал» не значит «понял».

В списке нелюбимых есть и экзотические варианты «синкнуться» и «смзгчтиться», то есть быстро созвониться и совпасть во мнениях, соответственно. Но если с «человечками» речь идет о повсеместном употреблении, то тут речь о профессионализме, ведь чаще всего эти выражения характерны для сферы цифровых технологий, и они так и остаются на уровне употребления внутри определенной группы. Этого нельзя сказать о фразе, набившей оскомину: «Это все ретроградный Меркурий», которая стала популярна благодаря соцсетям. Она раздражает (19 процентов) тем, что конфликты, несдержанное поведение на работе списывают на планету, в очередной раз сменяющую траекторию движения.

Любопытно, что если в 2023 году большинство участников схожих опросов заявляли, что их коробят не соответствующие нормам языка канцеляризмы, как, например, «доброе времени суток» и «заранее спасибо», то сейчас неприятно слышать фразы, которые пусть и грамматически верны, но показывают абсолютное равнодушие и пренебрежение к собеседнику, как, впрочем, и к его высказыванию. Нам не хочется быть «человечками, которых услышали» — хочется быть людьми, которых поняли, разделили их точку зрения. В любом случае лучше, чем апатично брошенное «я тебя услышал».



АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Профилактические рейды помогли выявить нарушителей

В Южном административном округе (ЮАО) подвели итоги недели межведомственных рейдов.

В период с 24 марта по 4 апреля в Южном административном округе Москвы проводились комплексные межведомственные профилактические мероприятия, целью которых было предотвращение нарушений в области транспорта, правил парковки и общественного порядка. В их проведении участвовали государственное казенное учреждение (ГКУ) «Организатор перевозок», ГКУ «Администратор Московского парковочного пространства», а также сотрудники Московской административной дорожной инспекции, УВД по ЮАО ГУ МВД России по Москве, Департамента торговли и услуг города Москвы. Координацию осу-

ществляло ГКУ «Московская безопасность».

— Ежедневно в мероприятиях были задействованы восемь работников ГКУ «Московская безопасность» и 24 члена народной дружины, — сообщили в УВД по ЮАО. — Основное внимание уделялось выявлению нарушений в сфере нелегальных пассажирских перевозок, контролю за соблюдением миграционного законодательства, пресечению иных административных правонарушений. Главная цель подобных рейдов — защита жителей от рисков, связанных с нелегальными перевозками. За неделю работы было составлено 42 административных протокола, а 17 транспортных средств были изъяты и отправлены на спецстоянку.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИКОВА
e.chikova@vmdaily.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Юридические услуги

● Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. помощь вернуть или расплатиться квартирой, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33

Размещение рекламы

(499) 557-04-04
доб. 132, 158

Товары и услуги

РЕМОНТ
СТИРАЛЬНЫХ МАШИН,
ХОЛОДИЛЬНИКОВ,
ЭЛЕКТРОПЛИТ

Пенсионерам **50%** Бесплатный СКИДКА до ВЫЕЗДА

8-495-019-01-46

Разное

● Центр промышленности Республики Болгария в Москве объявляет закрытый аукцион по продаже двух транспортных средств. Дополнительная информация на сайте www.cprb.ru. Т. (495) 726-58-00.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА в соцсетях

QR-коды для Telegram, VK, Instagram, YouTube.

9 780000 000000