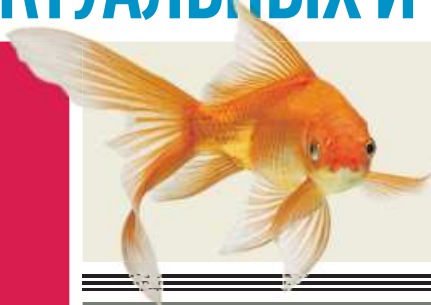


МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



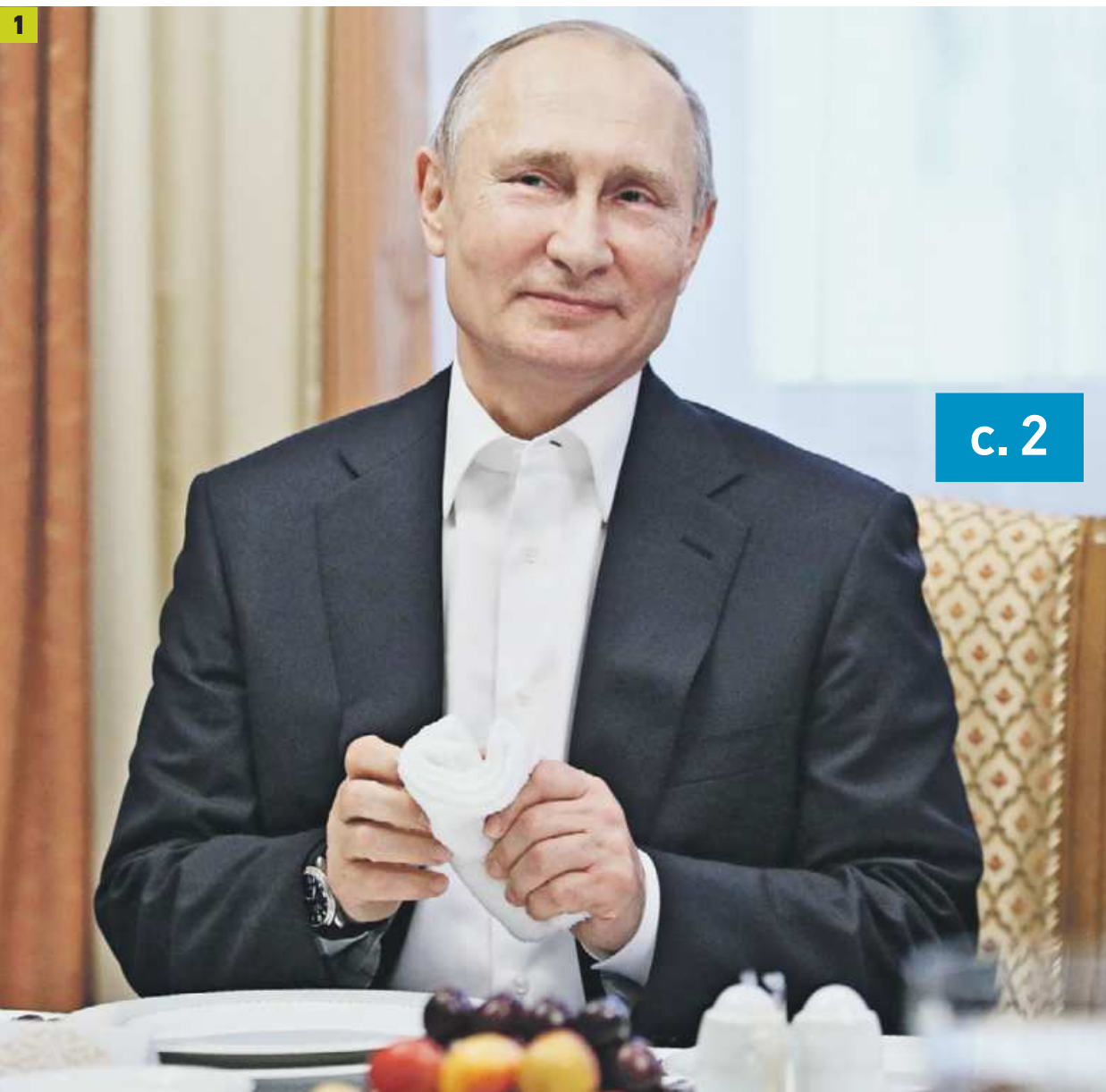
ДЕНЬ АКВАРИУМА: КАКИХ РЫБОК ЗАВЕСТИ ДОМА с. 15

22 мая 2025 года
№ 56 (1756)

ЧЕТВЕРГ

Отобедать с президентом

1



с. 2

Ресторан под названием «Путин» открылся в столице Республики Сербской Баня-Лука. «МВ» узнала эксклюзивные подробности о работе заведения



2

1) Президент России Владимир Путин во время обеда в резиденции главы Белоруссии. 2) Вход в кафе «Путин» в городе Баня-Лука: гостей встречает восковая фигура российского лидера

”



Мэр Москвы
**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН**

Открыли новое электродепо «Южное» — оно стало частью самого большого в России и одного из самых крупных в Европе комплексов по ремонту, обслуживанию и эксплуатации вагонов метро. Вместе с вагоноремонтным заводом электродепо «Южное» превзошло по масштабу прежнего рекордсмена — депо «Митино». В «Южном» построено 46 зданий и сооружений, установлено самое современное и технологичное оборудование: обслуживание поездов Замоскворецкой линии будет быстрым и качественным.

Деньги

Штраф за беседку

Росреестр подготовил новый законопроект, касающийся штрафов, которые могут грозить дачникам. В документе речь идет о неиспользуемых или неправильно используемых участках, землях и строениях, не зарегистрированных по закону. «МВ» узнала подробности. [с. 14](#)

Аллергики не работают

Как оформить больничный при симптомах сезонного заболевания [с. 3](#)



Shutterstock/FOTODOM

Традиции

ПРОВЕДЕМ ЦЕРЕМОНИЮ

Вчера в России отметили День калмыцкого чая. У москвичей этот напиток вызывает удивление — в него вместо сахара добавляют соль. А готовить его должна именно женщина (на фото внизу). «МВ» собрала рецепты чаев разных народов и узнала тонкости чайной церемонии [с. 4](#)



Shutterstock/FOTODOM

Погода

+24

+15

Завтра в столице продолжится потепление. В выходные воздух прогреется до +27 градусов.

ГЛАВНАЯ ТЕМА

Вся Россия — одна команда

■ Президент России Владимир Путин (на фото внизу) посетил Курскую область, где встретился с волонтерами в гуманитарном штабе и сделал ряд важных заявлений.



Пресс-служба президента РФ/ТАСС

Президент, в частности, рассказал, что вооруженные силы Украины все еще пытаются двигаться в сторону границы России.

А ситуация в приграничных районах Курской области остается сложной даже после освобождения территорий: много пострадавших домов, много мин.

ВСУ уничтожают памятники времен Второй мировой войны, потому что это люди с идеологией неонацизма. А как по-другому их определить? И даже на конкурсе идиотов они заняли бы второе место. Почему? Потому что идиоты, — сказал президент.

Путин добавил, что священнослужители практически всех традиционных конфессий России помогают на линии боевого соприкосновения. И, увы, несут потери.

— Вся Россия сейчас — одна команда. Главный залог успеха в бою — внутренняя мотивация человека делать то, что ждет от него Родина, — сказал глава государства.

Он распорядился увеличить группировку разминирования в Курской области, чтобы люди как можно быстрее могли вернуться домой. А еще — создать на Курщине особую экономическую зону — для ее быстрого восстановления.

БОРИС ОРЛОВ
vecher@vm.ru

В Баня-Луке, столице Республики Сербской (образование в составе Боснии и Герцеговины), открылся ресторан с громким названием — «Путин». «Вечерка» узнала эксклюзивные подробности.

Вопреки «отмене»

Цепляет заведение не только названием — центральным элементом интерьера стала восковая фигура Владимира Путина ростом... 190 сантиметров — видимо, именно так сербы представляют себе российского лидера. В меню тематические блюда с колоритными названиями — пиццы «Путин», «Распутин» и «Романов» обойдутся примерно в 600 рублей, «Сибирь» стоит 550 рублей, а бургер «Москва» почти 700 рублей!

Россиянин Игорь Потапов, который сейчас живет в Баня-Луке, в беседе с «МВ» отметил, что в кафе почти всегда много народу, а между посетителями часто можно услышать разговоры на политические темы.

— Думаю, что «Путин» работает на благо международных отношений, — поделился Игорь. — Практически никто из местных не видит ничего плохого в том, чтобы пообедать в компании президента.

А россиянин Антон Васильев считает, что кафе — отличное место, чтобы перевести дух и «набраться сил». — Персонал работает быстро и без лишней суеты, ненавязчивые, но всегда готовы помочь, если нужно, — рассказал Антон.

По словам владельца заведения Саши Божич, выбор названия обусловлен маркетинговой стратегией, а не только политическими симпатиями: — Кафе, названное в честь Байдена, никогда не будет работать, а тем более ресторан, названный в честь Зеленского. Здесь все любят Путина и Трампа.

Деньги из новостей

Член Гильдии маркетологов Анастасия Птуха считает кафе идеальным примером того, как предприниматель может использовать политический и культурный контекст в своих интересах:

Местные законы не запрещают использовать имена политиков для заработка



yandex.ru/maps

За столиком с Путиным

Кафе в Боснии и Герцеговине назвали в честь нашего президента

ОБРАЗ, ЗНАКОМЫЙ ВСЕМ

■ **Европе на память.** В 2017 году итальянский фермер и художник Дарио Гамбарин с помощью трактора изобразил президента России на поле площадью 25 тысяч квадратных метров. Масштабное творение, достигающее 135 метров в ширину, находится недалеко от Вероны. Как объяснил Гамбарин, выбор источника вдохновения был связан с международным событием, привлечшим внимание к роли России в мировой политике — саммитом «Группы двадцати» в 2017 году.

■ **Аромат настоящего мужчины.** Еще ранее, в 2015 году, белорусский фермер Влад Рекунов представил в Москве эксклюзивные духи «Лидеры номер один», созданные в честь российского лидера. Парфюмерная композиция была выпущена ограниченным тиражом — всего около

1000 флаконов, каждый объемом 100 мл и стоимостью порядка 6000 рублей.

■ **Ознаменовали золотом.** Приурочив релиз ко дню рождения Владимира Путина, итальянский ювелирный бренд Caviar выпустил коллекцию «президентских» iPhone 6s. Корпус смартфонов был из-



Dario Gambarrini/AP/TASS

Парфюм, посвященный Путину, раскрывается древесными и цитрусовыми нотами



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЮРИЙ САМОНКИН
Политолог, председатель коллегии АНО «Центр исследований, сохранения, поддержки и развития Евразийства»

Подобные тематические заведения появляются как раз в ответ на «политику отмены» всего русского. В условиях возможного потепления отношений Запада и России при Трампе подобные инициативы могут стать еще популярнее. К тому же открытие тематических кафе с национальными блюдами работает на укрепление имиджа страны.

Вывески кафе «Путин» в Баня-Луке написаны по-русски, а посетителей встречает восковая фигура Владимира Путина

— В Республике Сербской исторически сильны про-российские настроения. Называя заведение именем Путина, владелец сразу получил лояльную клиентскую базу — тех, кто положительно относится к России. Ресторан с таким названием автоматически получает бесплатную рекламу в СМИ и соцсетях. Восковая фигура на входе, тематическое меню — все это превращает посещение заведения в событие, которым хочется поделиться в соцсетях.

Юридические тонкости

Местное законодательство Боснии и Герцеговины хоть и не запрещает напрямую использовать имена публичных персон в коммерческих целях, но все же имеет свои особенности: теоретически, если человек — например, Владимир Путин — посчитает, что его имя используется без согласия и это наносит ущерб его репутации, он может подать в суд.

— Однако на практике политики очень редко подают иски против подобных заведений, особенно если речь идет о позитивном или нейтральном контексте. Да и заявления владельца ресторана об открытии дополнительного проекта — мотеля «У Путина и Трампа» — наводит на мысль, что балканский бизнес процветает, а к фигуре российского лидера здесь относятся с большим уважением, — рассказала «Вечерке» Анастасия Птуха.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
vecher@vm.ru

Пока пылит береза, дома посижу

В каких случаях аллергик может взять больничный

Сезон аллергии в самом разгаре. Некоторые москвичи в этом году особенно тяжело переносят этот период. Можно ли взять больничный, если из-за аллергии нет сил работать, «Вечерка» узнала у главного специалиста по первичной медико-санитарной помощи взрослому населению Департамента здравоохранения Москвы Андрея Тяжельникова.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА ДАВЫДОВА
кандидат медицинских наук, врач частной клиники

Люди часто пренебрегают листом нетрудоспособности из-за того, что боятся потерять в деньгах. Либо считают, что «не брать же его из-за любого чиха». Но тут, как и всегда, работает фраза про то, что на здоровье нельзя экономить. Лучше на неделю взять перерыв, отдохнуть, поработать немного меньше, зато на первых же этапах победить заболевание. Один такой перерыв может защитить от страшных болезней.

или требуют медицинского контроля.

— Чтобы принять решение, врач оценивает сразу несколько факторов. Первый: степень тяжести аллергической реакции. При легкой форме (насморк, слезотечение, чихание) больничный обычно не дают, так как это не мешает работе, — пояснил Андрей Тяжельников. Если у человека средняя и тяжелая форма (сильная заложенность носа, кашель,

приступы удушья, крапивница, отек Квинке), то лист нетрудоспособности дают, особенно если требуется лечение.

Кроме того, уточнил врач, при обострении бронхиальной астмы в случае, если аллергия провоцирует приступы, почти всегда выдают лист нетрудоспособности. Второе, что оценивает врач, — условия работы. — Если работа связана с пылью, химикатами,

Врач должен оценить тяжесть состояния и условия работы

аллергенами (например, строитель, парикмахер, лаборант), врач оформит лист нетрудоспособности даже при умеренных симптомах, — рассказал Тяжельников.

Если аллерген на рабочем месте (например, цветение растений рядом с офисом), то врач может рекомендовать удаленную работу или выдать лист нетрудоспособности.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
vecher@vm.ru



Если симптомы аллергии не дают нормально работать — лучше взять больничный

МЫ в соцсетях



МЕРЫ ПРОФИЛАКТИКИ

Елена Бобрикова, врач-аллерголог больницы № 52, рассказала о методах профилактики аллергии.

Старайтесь, выходя на улицу, надевать:

- солнцезащитные очки
- медицинскую маску
- головной убор (кепку/косынку)



После прогулки важно:

- протирать или стирать верхнюю одежду
- промывать нос и глаза
- ополоснуть волосы водой



Утро — самый активный период пыления, проветривать помещение лучше вечером

Что должно быть в аптечке у аллергика?

- антигистаминные
- глазные капли
- спрей для промывания носа
- ингалятор
- барьерные мази



НАУКА

Кошка заразит хозяина?



Некоторые болезни домашних кошек могут передаваться хозяевам. Их принято называть зоонозами

■ Ученые заявили, что обычные кошки могут передать человеку вирус птичьего гриппа. «Вечерка» узнала, насколько это опасно.

Птичий грипп H5N1 сейчас распространяется среди кошек в США и Европе. Хозяева могут заразиться от питомцев, и это станет причиной новой опасной эпидемии. Об этом предупредил директор НИЦ имени Гамалеи Александр Гинцбург. Он заявил, что, учитывая заразность и тяжелые клинические проявления этого патогена, вызванная им эпидемия может быть сравнима со вспышками черной оспы. Поэтому в России необходимо озаботиться созданием прототипа вакцины от H5N1.

— Нам нужен прототип этой вакцины. Он должен пройти первую и вторую стадии клинических испытаний против того штамма, который с очень высо-

кой вероятностью начнет передаваться не только между животными, но и от человека к человеку, — отметил Александр Гинцбург. В случае создания такого лекарства распространить препарат по России возможно будет за четыре-пять недель.

Однако, хоть вирус H5N1 и обладает высоким потенциалом для мутаций, ему будет тяжело заразить человека. Тем более через кошек.

— С точки зрения преодоления межвидового барьера людям ближе птичий грипп от птиц и свиней, чем от кошек. Но такой переход инфекции сделать очень сложно, — сообщила заведующая кафедрой вирусологии РМАНПО Минздрава России Елена Малинникова.

Так что не стоит поддаваться панике от подобных новостей и бояться своего котика.

ФЕДОР КРЫЛОВ
vecher@vm.ru

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно **обменять или продать** квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7(495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или **новостройку**, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать **за сколько можно продать вашу квартиру**. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvarira.ru

РЕКЛАМА



АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Андрей Обьедков продолжает делиться своим взглядом на кулинарные тренды. Отслуживший в милиции четверть века, член сразу трех творческих союзов: журналистского, писательского и театрального, обладатель многочисленных талантов любит закатать рукава и приготовить что-нибудь эдакое...

Вчера в России отметили День калмыцкого чая. Добавляя в него... соленое молоко! Однажды попробовав его, этот вкус я запомнил на всю жизнь.

Однажды по редакционному заданию побегал в Центральную детскую библиотеку, где ребята знакомы с калмыцкой культурой. Ведущей была симпатичная девушка азиатской внешности с короткой стрижкой. Я сразу вспомнил свою прежнюю любовь 30-летней давности — тогда я учился в Волгоградском юридическом институте МВД. У нас на курсе много было парней и девушек из соседних регионов: Астраханской области и Калмыкии. И я не мог устоять перед красавицей с длинными волосами из Элисты — Альмой, имя которой расшифровывалось как яблоня. До сих пор не могу забыть, как она «хлопает» глазками — аж голова кружится. Как-то пошли мы

погулять на Мамеев курган. А жара несусветная стоит, солдечек печет, кругом открытая местность, ни одного деревца. Пить хочется. А моя «яблонька» достает термос и угощает молочным напитком. Я удивился его мутному цвету и вспомнил, что в Калмыкии есть водка из молока, которой угощали не раз однокурсники. — Нет, это не хорза, от нее в жару еще хуже будет, — угадала мои мысли «яблонька». — Это калмыцкий чай. Я глотнул и почувствовал вкус соленого молока. Непривычно, хочется отстраниться. Но Альма уговаривала еще попить. Я не стал противиться и на третьем глотке привык. А потом, выпив весь чай, попросил еще. — Кстати, чай соленый еще и потому, что соль восполняет минералы, которые выводятся из организма в жару, — добавила красавица.

ВМЕСТО КОФЕ ПО УТРАМ



Если вы устали и хотите взбодриться — выпейте отвар иван-чая (на фото слева). Такая смесь не только наполняет энергией, но и считается кладезью биоактивных веществ. В ней также присутствуют важные для организма микроэлементы: калий, магний, кальций, железо, марганец, цинк, медь, фосфор и комплекс органических кислот. Такой витаминный набор улучшает пищеварение, помогает выведению из организма лишней жидкости. Полезен и чай со зверобоем, который содержит витамин С, каротин и другие вещества. Он, наоборот, оказывает успокоительное действие.

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
ПРИЯТНОГО
АППЕТИТА!

Традиции: дамы вперед

Калмыцкие женщины (на фото слева) часто приглашают гостей на утреннее чаепитие. Это считается хорошей приметой. Дамы всегда готовят чай в присутствии приглашенного, чтобы гость был уверен в свежести напитка.

Чайку с солью не хотите ли?



Монгольский: самый жирный

Напиток Сутэй чай (на фото слева) готовится из зеленого прессованного чая и молока с добавлением жира, соли, муки и риса. Смесь заваривают из расчета одна-три ложки порошка на литр воды, а когда она закипает, добавляют до полулитра коровьего, овечьего или верблюжьего молока. После блюдо загущают пшеничной мукой, предварительно пережаренной с маслом. В конце добавляют от половины до одного стакана риса или другой крупы и солят по вкусу.

Калмыцкий: с закусками

Для приготовления этого напитка (на фото слева) необходим литр молока, четыре столовые ложки смеси зеленого и черного чая, щепотка соли, немного мускатного ореха. Вскипятите молоко, добавьте соль, заварку, орех и снова доведите до кипения. Подают чай с лепешками.

Карибский: почти суп

Фактически этот напиток (на фото справа) является супом, который готовится по произвольному рецепту. Но есть одно «но» — в блюдо добавляют ароматические приправы, из-за чего его и называют чаем. Некоторые готовят смесь с добавлением кокосового молока или белого сухого вина. Главное — чай должен получиться душистым.



Красный со вкусом личи

Вкус чая (на фото слева) достигается благодаря тому, что в процессе сушки листья сбрызгиваются соком фрукта личи. Такой чай хорошо укрепляет иммунитет. Время заварки варьируется от 5 до 60 секунд, но сначала чай «будит» (сливают первую заварку, очищая от чайной пыли).

Тайский: меняет цвет

Готовится напиток просто: в чашку кипятка кладут 7–10 цветков клитории и настаивают не более 3 минут. Получается чай синего цвета. Но если в него добавить лимонный сок, то оттенок напитка станет малиновым (на фото внизу), а его вкус будет кислым и вязким.



Не согласны с мнением автора рубрики? Пишите ему об этом на личную почту: a.obiedkov@vm.ru

КАЛМЫЦКАЯ ЦЕРЕМОНИЯ

Первую порцию чая — деедж — калмыки наливают в жертвенную чашу на алтарь

Во время приготовления чая прокипятите воду только с заваркой (впустую нельзя). Добавьте соль, молоко и мускатный орех



Подайте чай в целой пиале, держа ее двумя руками на уровне груди. Первым чай должен получить старший по возрасту



Если вам налили чай, возьмите пиалу двумя руками и совершите ритуал кропления цацл цацх (разбрызгивание небольшого количества чая для умиротворения различных божеств) безымянным пальцем, а после произнесите пожелание благополучия и счастья



Пустую пиалу верните хозяину, не переворачивая

ЧТОБЫ ОСВЕЖИТЬСЯ

Горячий чай рекомендуют пить в жару потому, что он расширяет кровеносные сосуды: организм быстрее отдаст тепло (пот испаряется с поверхности кожи) и охлаждает. После выпитой чашки чая тело несколько часов будет под защитой от избыточного потоотделения. При этом чай утоляет жажду и пополняет запасы воды в организме, стимулирует работу желудочно-кишечного тракта, нормализует пищеварение и обмен веществ. В чай также можно добавить лимон, лайм (на фото сверху) или листики мяты.



При финансовой поддержке
Департамента средств
массовой информации
и рекламы города Москвы

Народы Москвы

II

В столице подвели
итоги проекта
«Многонациональная
Победа», участники
которого написали
рассказы о родных-
фронтовиках

**Имена героев
сохраним
для истории**

Интерес к народному альманаху не угасает

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем вопросы руководителю столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Виталий Иванович, какое из прошедших в этом месяце мероприятий департамента вы могли бы выделить? Главным событием этого месяца, безусловно, стало празднование 80-летия Победы. При участии нашего департамента прошло много мероприятий, приуроченных к этой дате. На днях, например, состоялась презентация народного альманаха «Незабытые истории Победы». В этом году своими историями о героях Великой Отечественной войны поделились свыше 13 тысяч человек, а всего за шесть лет, что длится проект, — уже более 80 тысяч! Еще более 8 тысяч авторов стали в этом году участниками марафона «Вспомним всех поименно», который проходит в соцсетях. Пока интерес к таким проектам не угасает, память о героях будет жива.

2 Ждать ли москвичам этим летом ваши фестивали и праздники под открытым небом? Безусловно! Программа летних мероприятий будет насыщенной. Одним из самых масштабных событий снова станет фестиваль «Русское поле», который состоится 9 августа на Поклонной горе.

3 Жители столицы привыкли приходить на этот фестиваль в музей-заповедник «Коломенское». А там что-то будете проводить? Да, мы, например, уже начали готовиться к XI Международному фестивалю «Казачья станица Москва». Он пройдет в «Коломенском» 13 сентября и будет посвящен Году защитника Отечества и 80-летию Победы. О других наших мероприятиях читайте в этом номере «Народов Москвы».

Патриотизм

По следам сражений

■ В столице побывали участники патриотической экспедиции «Непокоренные», которая стартовала в День Победы и посвящена Году защитника Отечества. Участники проекта едут по городам России и Белоруссии, чья история тесно связана с войной. К нам они прибыли из Ржева. — В проект попали 100 участников, прошедших отбор. Они отвечали на вопросы, касающиеся патриотического воспитания, истории и других тем. Среди них по 20 представителей от ДНР, других регионов России и Республики Беларусь. Все участники —

активисты молодежных движений, — сообщила медиаменеджер проекта «Непокоренные» Александр Хабовец. В столице ребята посетили Музей Победы, поучаствовали в дискуссии и развертывании самого большого Знамени Победы. Его ширина с Тверскую улицу в Москве — 35 метров, а высота — с 19-этажное здание, 65 метров. Вес полотна составляет 350 килограммов, потому в этой акции пришлось задействовать около тысячи человек. Далее участники экспедиции отправились в Тулу.

Андрей Объедков
vecher@vm.ru

Имена победителей впишем в историю

Сборник о фронтовиках создавали всей страной



13 мая. Одна из победителей марафона «Вспомним всех поименно» Мария Михайлова. Фото: Мария Хапцова

■ В Москве подвели итоги конкурса «Незабытые истории Победы» и марафона «Вспомним всех поименно». Победителей наградили в Музее Победы.

— Запах старой бумаги, тусклый свет настольной лампы, и она — Зоя Воскресенская-Рыбкина, окруженная горами рукописей, пишет новую главу о своей жизни, сплетенной из нитей разведывательной работы, литературного творчества и непростой личной судьбы... — такие поэтичные строки можно найти в народном альманахе «Незабытые истории Победы», где собрано 160 лучших историй об участниках Великой Отечественной войны. А эту историю «Жизнь под грифом «Совершенно секретно» Виктория Кучина написала про детскую писательницу и разведчицу, которая поспособствовала заключению мирного договора между Финляндией и СССР в 1944 году. — В каждый выпуск мы включаем столько произве-

А память бессмертна

К 80-летию Победы были проведены и другие мероприятия. В преддверии праздника представители региональных землячеств и национальных объединений столицы приняли участие в возложении цветов и венков к Могиле Неизвестного Солдата в Александровском саду. А в поселке Туркмен в тот же день состоялась выездная патриотическая акция. Ее участники почтили память воинов,

павших во время обороны Москвы. Ранее делегация из Москвы приняла участие в другом выездном патриотическом мероприятии — Международном слете городов-героев, который проходил в Смоленске. Помимо москвичей, в нем участвовали представители Минска, Санкт-Петербурга, Бреста, Витебска, Севастополя, Тулы, Керчи, Новороссийска и других городов.

дений, сколько лет прошло со дня Победы, — рассказывает организатор конкурса Эмма Рождественская. — Но в честь юбилея мы удвоили эту цифру: из более чем 13 000 присланных рассказов жюри отобрало 160 работ. Их авторы — жители Белоруссии и 50 регионов Рос-

сии. Самому младшему из них всего шесть лет. А самому старшему, Владимиру Иудину — 95 лет. Он написал о своем брате-фронтовике Викторе. О своих родственниках рассказали в социальных сетях и участники марафона «Вспомним всех поименно».

— Хочется, чтобы имена героев помнили не только в семье, но и чтобы память о них стала частью истории нашей страны, — говорит одна из победителей марафона москвичка Мария Михайлова. — Не так давно я вышла замуж, потому родственников у меня стало больше. И я узнала историю летчика, участника Великой Отечественной войны, двоюродного деда моего мужа Алексея Дергача. Ею и решила поделиться, приняв участие в марафоне. Проект «Многонациональная Победа», включающий конкурс и марафон, решает важные задачи. — Сегодня как никогда важно сберечь историческую правду и передать ее молодому поколению как фундамент патриотизма и гражданской ответственности, — отмечает руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

Диана Прохоренко
vecher@vm.ru

■ В столичных вузах стартовал новый сезон Московской этнографической олимпиады.

Первой площадкой для проведения этноолимпиады «Москва — столица многонациональной России» в этом сезоне стал Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

— За шесть лет в олимпиаде приняли участие порядка пятисот наших учащихся, среди которых и иностранные студенты из Абхазии, Афганистана, Армении и других стран, — рассказала завкафедрой русского языка и прикладной лингвистики Лилиана Сафина. — В этом году, например, в олимпиаде участвуют ребята из Азербайджана и Туркменистана. Все участники олимпиады отвечают на 40 вопросов. Первокурсник Азат Саидов из Туркмении рассказал «Вечерке», что давно интересуется этнографией и культурой различных народов.

— Поэтому моей базы знаний достаточно, чтобы успешно пройти олимпиаду, — уверен студент.

А вот второкурсница Полина Тарасова готовилась дополнительно — читала много тематической литературы. Как отметила специалист кафедры ЮНЕСКО «Международное политкультурное образование и интеграция мигрантов» Арина Бурова, основная цель этноолимпиады — просветительская.



14 мая. Студентка МАДИ Анастасия Большакова (на переднем плане). Фото: Мария Хапцова

Найдем самых умных

Студентам вузов предстоит ответить на 40 вопросов по этнографии

— Она направлена на развитие у ребят интереса к получению новых знаний в области культуры и традиций народов России и мира, —

подчеркнула Бурова. — Как и каждый год, в заданиях олимпиады есть вопросы про традиции малочисленных народов России. А в этом

году большой блок посвящен 80-летию Победы.

В новом сезоне этноолимпиада пройдет в восьми столичных и в шести регио-

нальных вузах очно, а еще в трех вузах регионов — дистанционно. Так, 27–28 мая на ее вопросы ответят учащиеся Ульяновского государственного педагогического университета имени И. Н. Ульянова.

Студентов, набравших наибольшее количество баллов, награждают дипломами и призами и пригласят на итоговые мероприятия проекта в ноябре этого года.

Дженни Самойлова
vecher@vm.ru

КОРОТКО

Необычный бал

В Центральном доме Российской армии имени М. В. Фрунзе прошел первый в истории столицы казачий бал. В нем приняли участие танцевальные пары из центральных регионов России, Карелии и Ростовской области.

Выступили с докладами

В столице состоялось межконфессиональное мероприятие «Наш вклад в Великую Победу». Его участниками стали студенты и преподаватели вузов, представители власти и традиционных для России религий. Студенты выступили с докладами, посвященными теме Победы.

Собрано из архивов

В Библиотеке иностранной литературы открылась мультимедийная выставка «Соппротивление Европы». В ее основу легли уникальные архивные документы, связанные с деятельностью антифашистских движений в Европе в годы войны. Выставка продлится до 30 декабря.

Гордость

Один из рубежей, который не одолел враг

■ В Москве прошел концерт «Осетия в строю Победы», ставший данью уважения тем, кто приблизил мир.

Мероприятие собралось людей разных поколений, в том числе тех, для кого память о Великой Отечественной войне — это часть личной истории: потомков фронтовиков.

— Северная Осетия стала одним из рубежей, через которые враг прорваться не смог. Более 100 тысяч ее уроженцев ушли на фронт, каждый второй не вернулся. Это наша история и наша гордость, — сказал глава Республики Северная Осетия — Алания Сергей Меняйло.

В своем видеообращении он отметил, что 79 представителей Осетии удостоены звания Героя Советского Союза.

— Мы гордимся вкладом в Победу представителей всех народов, проживающих в многонациональной Осетии, — отметил врио Постпреда республики при Президенте России Тамирлан Дзасохов.

Со сцены звучали военные песни, стихи, воспоминания. А выступление заслуженного артиста России Феликса Царикати словно перенесло зрителей в то время, когда музыка звучала на передовой, придавая бойцам сил и надежды.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

Конференция

Столица создает культурный код

■ Интернациональный союз женщин провел конференцию «Формирование российской и московской культурной идентичности».

Конференция собрала экспертов в сфере образования, культуры, туризма, а также представителей власти и бизнеса. Участники обсудили, какую роль играет Москва в сохранении наследия и формировании новых традиций.

Президент общественной организации «Интернациональный союз женщин» Альфия Амирова отметила, что понятие культурной идентичности включает в себя много факторов. Это все, что формирует образ России, включая историческое наследие, а также современное искусство, литературу, кино. — Свой вклад в это вносят и этнокультурные мероприятия — национальные фестивали, праздники, ко-



28 апреля. На конференции обсудили вклад Москвы в формирование образа России

торые регулярно проводятся в столице, — рассказала Амирова.

Своим взглядом поделился и директор Московского дома национальностей Сергей Ануфриенко.

— Москва — это микромодель России, в которой традиции и инновации создают уникальный культурный код, — подчеркнул он.

Заместитель заведующего кафедрой МГУ, кандидат

географических наук Александра Никанорова сообщила, что в 2024 году столицу посетили 26 миллионов туристов. И этнокультурные праздники тоже сыграли свою роль в росте туристического потока.

Депутат Мосгордумы Светлана Акулова отметила, что привлекательность столицы для гостей возрастает и благодаря возрождению народных промыслов, которые

мастера из разных регионов представляют на городских фестивалях. Нередко участники таких мероприятий встречают посетителей в национальной одежде, предлагают попробовать различные национальные блюда. — И такое возвращение к своим истокам нужно всячески поддерживать, — считает Светлана Акулова.

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru



Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Когда-то у нас был один язык



История

Максим Кронгауз

Доктор филологических наук

История — процесс сложный. Народы объединяются, народы расходятся, но всем нам, наверное, стоит помнить, что когда-то у славян был один язык. Он так и назывался — праславянский. Это предок современных славянских языков, развившийся из диалектов индоевропейского праязыка. На базе праславянского языка в результате ряда преобразований возникли отдельные славянские языки. Какие это преобразования? Ну, например, какое-то племя стало жить рядом с одним из германских племен или с племенем финно-угров. Шла торговля, случались межплеменные браки, и языки обоих племен менялись. Вторая ситуация: какое-то славянское племя завоевывалось, ну, скажем, турками. И его язык тоже менялся. Третья ситуация: люди уехали в другую страну, и язык, на котором они говорят, стал уже языком диаспоры, который отличается от того, которым пользуются на исторической родине. В общем, история языка — это история народа. К сожалению, никаких письменных памятников праславянского языка не сохранилось, поэтому язык был реконструирован на основании сравнения достоверно засвидетельствованных славянских и других индоевропейских языков. Но в известном смысле все славянские народы произрастают из одного корня.

Не зря мы сербам помогали



Дружба

Олег Яхшиян

Кандидат исторических наук

В XIX веке была очень популярна идея панславизма. Это политическая концепция, согласно которой все славянские народы настолько близки друг другу, что фактически составляют один народ. Это единство включает в себя языковую, ментальную и культурную близость. На основе этого единства возникает идея необходимости политического объединения и проведения совместной политики в общеславянских интересах. Одним из носителей такой идеи был русский мыслитель и революционер Михаил Бакунин. Он выступал за создание федерации славянских народов. В России у этой концепции было много поклонников. Мы, например, активно поддерживали сербов. А сейчас Сербия — одна из немногих европейских стран, которая поддерживает нас. Ее президент Александр Вучич, несмотря на все препятствия, прилетел в Москву на парад в честь Дня Победы и записал трогательное видеообращение с Красной площади. Вот это и есть славянское братство, которое необходимо сохранять и поддерживать.

Мнение экспертов **может не совпадать** с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Послезавтра, 24 мая — День славянской письменности и культуры. Что из культурного славянского наследия если и не забыто, то тем не менее требует большего внимания? К чему нужно возродить интерес у современного общества, в том числе у молодежи, помимо творчества Пушкина, Толстого или, скажем, Чайковского? Об этом рассуждают наши эксперты.

Наследие братьев-славян

Реплика

Важно, чтобы молодые люди в принципе читали книги! Читайте, пока дети маленькие, им на ночь. И читайте сами, чтобы они повторяли за вами.

Евгений Ямбург

Заслуженный учитель РФ, доктор педагогических наук



Андрей Епифанов/ТАСС

В начале было слово



Общество

Игорь Кузнецов

Кандидат социологических наук

Мало кто знает, но до принятия христианства славяне пользовались сложной узелковой письменностью. Это способ записи информации с помощью завязывания узелков на веревке. К основной нити повествования подвязывались узелки, составляющие слово-понятие. Цвет шнурков при письме имел особое значение. Узелковая письменность была сложной и доступна лишь избранным — жрецам и высшей знати, была священным письмом. Основная же масса людей оставалась неграмотной. С приходом на Русь христианства узелковое письмо было объявлено греховным и быстро пришло в упадок. Но к тому времени первую славянскую азбуку уже создали Кирилл и Мефодий. Именно понятная широким массам письменность — хотя ей тоже было нужно учиться — стала своеобразным пропуском славянских народов, и русских в том числе, к христианству. И, следовательно, более высокой культуре. Понятная письменность и христианство позволили славянам стать частью наиболее передовой цивилизации. А в начале, как в Библии, было именно слово, которое необходимо прочитать. Поэтому в День славянской письменности нужно помнить прежде всего о пользе самого чтения, что именно общение с книгой, желательно умной, развивает современного человека, как и его предка много веков назад. Хорошая умная книга может стать настоящим другом, причем на всю жизнь — к ней можно возвращаться вновь и вновь.

Мицкевич, Гашек и Эмир Кустурица



Культура

Марина Кудимова

Замредактора «Литературной газеты»

Славянские народы создали колоссальное культурное наследие. Чего стоит, например, польский поэт Адам Мицкевич. Когда он приехал в Россию, Пушкин написал: «Встать, двойка, туз идет!» Под «двойкой» он имел в виду себя. А чехи? Блистательный писатель Карел Чапек, написавший «Войну с саламандрами». Не менее блистательный Ярослав Гашек, создавший «Швейка», который тоже разошелся на цитаты, как фразы героев Ильфа и Петрова. Или, например, Милан Кундера с его «Невыносимой легкостью бытия». Можно вспомнить и чешского композитора Антонина Дворжака. Его «Славянские танцы» — сборник народной танцевальной музыки — до сих пор звучат по всему миру. В кинематографе славяне тоже здорово отметились. Один из самых ярких режиссеров XX века — Анджей Вайда. Посмотрите, например, «Пепел и алмаз», где он отразил судьбу страны в годы войны. Или, скажем, «Человек из железа». За этот фильм жюри Каннского кинофестиваля присудило Вайде самую престижную награду в области кино — «Золотую пальмовую ветвь». А еще Вайда экранизировал роман Достоевского «Бесы», который, кстати, не только великий русский писатель, но этнический поляк. А Эмир Кустурица? Он создал целую серию шедевров мирового кинематографа. В общем, славяне здорово отметились! Другой вопрос, что сейчас, в XXI веке, в наш культурный обмен серьезно вмешалась политика. Это во времена СССР была дружба народов. И даже опальный Борис Пастернак переводил польских поэтов — в частности, Юлиуша Словацкого, Болеслава Лесьмяна и Броневского. Сейчас, к сожалению, почти ничего не переводят. Очень надеюсь, что это ненадолго. Потому что жизнь любого народа базируется главным образом на культуре. И культурный обмен делает народы духовно богаче. А еще я надеюсь, что в перевод не вмешаются нейросети — модная сейчас история. Ну разве может нейросеть перевести так же, как Пастернак? Институт переводчиков должен сохраниться.

Наступает время снова быть вместе



Политика

Юрий Московский

Глава Комиссии по миграционным вопросам Совета по делам национальностей при правительстве Москвы

Идея славянского братства сейчас на периферии сознания нашего общества. Больше того, все громче звучит мнение, что «кругом одни враги». Это мнение нередко продвигают сознательно, и на Украине, например, допродвигались до того, что объявили главными врагами русских. Конечно, это делалось долгие годы сознательно. Между тем, по моему глубоко убеждению, русские, белорусы и украинцы — это один народ, с одной культурой и очень похожим языком. Конечно, с региональными отличиями. Но между жителями, условно, Архангельской и Астраханской областей они тоже есть! Но при этом никто не говорит, что в этих регионах живут разные народы. Мне кажется, идею братских славянских народов пора возрождать и всячески продвигать. И нам пора объединяться, как объединились в свое время, например, немцы. И итальянцы. Да, жители Гессена и Баварии, Саксонии и Тюрингии могут друг от друга отличаться. Но все они — немцы и никем иным себя не мыслят. Культурные традиции и языки русских, украинцев и белорусов очень похожи. Мы жили вместе и в Российской империи, и в СССР. Почему мы не можем жить вместе сейчас, став одним из самых крупных — под 200 миллионов человек — народов планеты? Вот о чем нужно помнить в День славянской письменности и культуры. Думать — об объединении.

■ Писательница Анна Матвеева, автор бестселлеров «Каждые сто лет» и «Перевал Дятлова, или Тайна девяти» и автор текста «Тотального диктанта» в 2024 году родом из Екатеринбурга. После переезда в столицу она продолжает активно популяризировать чтение в регионах, а также представляет нашу страну на зарубежных книжных ярмарках. «Вечерка» узнала подробности.

Анна Александровна, переехав, вы сроднились со столицей?

Я живу здесь почти пять лет, но каждый месяц провожу сколько-то дней в Екатеринбурге, так что это, по-моему, не настоящий переезд. Просто теперь у меня два родных города. Раньше я была к Москве равнодушна, но она так тепло приняла меня, что я полюбила ее всем сердцем и терпеть не могу, когда столицу кто-то начинает ругать или даже критиковать. Москва — лучший город на Земле! Мучительно привыкать к чему-то после Екатеринбурга не пришлось — это город со всеми присущими мегаполису чертами. Отмечу лишь одно радикальное отличие между уральцами и москвичами: первые легки на подъем, с ними можно договориться о встрече за час, а со вторыми сложнее — нужно вписываться в график заранее. Причина, как я думаю, в расстояниях между разными районами — иногда в столице едешь в гости и чувствуешь, что совершаешь путешествие!

Ваша книга «Горожане» посвящена знаменитым людям Екатеринбурга. В чем особая энергетика города, ставшего одним из центров творческой жизни?

Это город людей, одержимых работой, какой-то бесконечной деятельностью... Может, причина в этом, а может, в уральских горах, которым часто приписывают особую магию.

Как читателю мне кажется: сейчас всплеск развития литературы — много интересных авторов и ярких обсуждаемых произведений. Что, по-вашему, на это повлияло? Причина в том, что писательство внезапно стало самой модной профессией — за это надо «поблагодарить» блогеров, конечно же. Считается, что написать книгу может каждый. Хотя это не так, разумеется. Точнее, написать-то каждый может, но вот будут ли ее читать —

Писать книги стало модно

Литератор Анна Матвеева: Столица очень тепло меня приняла, и теперь у меня два родных города



Анна Матвеева рада встречам с читателями и в регионах России, и в других странах

другой вопрос. Сегодня пишут все, и меня это, честно говоря, несколько пугает. Одна из тенденций новой прозы — обращение к прошлому. Ваш роман «Каждые сто лет» тоже тому пример. Почему тема стала важна?

Я писала роман без оглядки на тенденции. По-моему, семейные саги (а «Каждые

сто лет» в первую очередь семейная сага) будут интересны читателю всегда. Ну а к прошлому и будущему писатели обращаются в тех случаях, когда им некомфортно описывать сегодняшний день. Хотя в моем романе достаточно много современного.

С неизменным аншлагом в Москве и регионах

проходят книжные фестивали. То, что их стало больше, связано с ростом интереса к чтению?

Мероприятий стало больше потому, что мы практически перестали ездить на ярмарки в Европу. Теперь чуть ли не у каждого города в России есть свой книжный фестиваль. Это прекрасно, потому что поездки помогают писа-

ДОСЬЕ

Писатель, журналист Анна Матвеева родилась 19 января 1972 года в Екатеринбурге. Работает в жанре «уральский магический реализм». Финалист премий «Национальный бестселлер», «Большая книга» и «Ясная Поляна», а также лауреат Премии имени Белкина за повесть «Перевал Дятлова», Премии Юрия Казакова за новеллу «Обстоятельство времени», Премии имени Павла Бажова. Автор текста Тотального диктанта — 2024. Представляла Россию на международных книжных ярмарках в ОАЭ и других странах.

телю увидеть настоящую жизнь, убедиться в том, что в нашей стране есть не только две столицы, и пообщаться с аудиторией из самых дальних уголков России. Читателям книжные праздники тоже в радость — можно увидеть своего кумира, подписать книгу, спросить о том, что не давало покоя после прочтения. **Скоро День славянской письменности и культуры. Вы не раз представляли нашу страну на зарубежных фестивалях: в ОАЭ, Египте и других странах. На них привозят литературу в переводах на местные языки или наши стенды ориентированы на русскоязычную аудиторию?**

Как раз сейчас я нахожусь в Катаре! Наша делегация впервые принимает участие в работе международной книжной выставки в Дохе, и у нас небольшой, но гордый стенд, где представлены

катарцы, когда-то учившиеся в Москве или Ленинграде, просто любопытствующие. Вчера подошли два молодых афганца, и один произнес прямо-таки пламенную речь о том, что многим Афганистан обязан России — тем, что они живут в домах, построенных русскими, ездят по дорогам, проложенным русскими и так далее. Сегодня разговаривали с алжирцем, который прочел «Доктора Живаго» по-английски и был так очарован, что начал учить русский! Никогда не знаешь, какую историю услышишь, и за это я особенно люблю ярмарки.

С арабскими странами у нас очень разная культура, общество, традиции... Почему там такой интерес к русской словесности?

Мне кажется, все настоящее отзывается в сердце читателя вне зависимости от того, где он живет и на каком языке говорит. А для русской литературы характерны не только виртуозное владение языком и умение рассказывать истории, но и то, что принято называть душой.

Вы победили в конкурсе «Экранизация», скоро начнется работа над фильмом по роману «Каждые сто лет»?

Что для вас это значит? Боюсь, что работа начнется очень и очень нескоро — кино вообще дело долгое, а предложение об экранизации только готовится. Единственное, в чем я почти уверена — снимать будут не полный метр, а сериал. Участвовать в создании картины я не буду — у меня нет для этого нужной квалификации, но сценарий прочитаю. А победить в конкурсе было очень приятно, даже при том, что я не люблю соревнования — мне претит сама идея сравнения одного текста с другим.

В кино часто говорят о дефиците сценариев, но современную прозу не часто экранизируют. Почему?

Мне кажется, что современная проза ред-

ко попадает в руки продюсеров и режиссеров. Открыв какое-то имя, начинают бессмысленно и беспощадно экранизировать даже проходные книги хороших авторов. Все стали меньше читать, и с этим уже ничего не поделаешь. Писатели пытаются проникнуть в кино собственными усилиями — или нанимают агента, но получить результат удается не каждому.

Александра Ерошенко
vecher@vm.ru

В русской литературе есть душа, а все настоящее отзывается в сердце читателя

Широка страна моя родная

В России назвали самые интересные города для туристов

■ Объявлены результаты II Всероссийской премии «Туристические города». Изучив список победителей, «Вечерка» узнала, куда лучше отправиться москвичам, желающим познакомиться с регионами России.

Юрий Барзыкин, вице-президент Российского союза туриндустрии, советует: — Если вы турист начинающий, рекомендую что-нибудь поближе и ехать на автомобиле.

Встретить рыцарей

В номинации «Город авто-туризма» гран-при взяла подмосковная Коломна. Расстояние от столицы на машине — всего 100 километров.

— Я бы советовал посмотреть прежде всего Коломенский кремль. Крепость хорошо сохранилась, в одной из башен даже есть подземный ход. На территории исторического комплекса проводятся ярмарки, рыцарские турниры, реконструкции событий древности, — рассказывает Юрий Барзыкин.

Из других достопримечательностей — Богоявленский Старо-Голутвин монастырь. Здесь можно оценить красоту древнерусского зодчества. Также стоит посетить Музей пастилы. Здесь можно попробовать пастилу, приготовленную по старинным рецептам из яблочного пюре и меда без добавления сахара.

Первое место в этой же номинации занял Бердянск, что в Запорожской области. Да, ехать туда не близко: 1200 километров, около 15 часов. Зато можно увидеть знаменитую Бердянскую косу. Омываемая с двух сторон морем, она напоминает огромное изогнутое удище длиной 20 км. С западной стороны — открытое море и пляжи, с восточной — другой мир: мелководье, камыши и острова, соленые озера. Очень красиво!

Тайны подземелья

В номинации «Город культурно-познавательного туризма» Гран-при получил Елец Липецкой области. Он не очень далеко от Москвы — 350 километров. Здесь есть своя Красная площадь и торговые ряды:



28 сентября 2024 года. В городе Семенов зародилось одно из самых известных ремесел — хохломская роспись

Путешествия познакомят с традициями и культурой разных народов

родской области. Добраться туда из Москвы можно на машине — около 500 километров — или на поезде до Нижнего Новгорода (скоростной идет всего четыре часа), а потом час на электричке. Семенов — родина хохломы. Уютнейший городок, где даже автобусные остановки — в хохломской росписи! Здесь можно посетить музей народного быта «Дом Семена-ложкаря» —

комплекс построен по русским традициям XIX века. А потом зайдите в музейно-туристический центр «Золотая Хохлома». Здесь находится одна из самых больших в стране коллекций предметов с хохломской росписью.

Далеко, но стоит увидеть

В номинации «Город этнокультурного туризма» Гран-при завоевал город Кудымкар, что в Пермском крае. Добраться сюда непросто: можно самолетом до Перми, потом на такси. Можно сутки поездом, а потом снова на такси. Третий вариант — 1500 километров на автомобиле. Но усилия того стоят! Здесь можно посетить, например, Кудымкарское городище — памятник родановской археологической культуры: здесь кипела жизнь в VII–XV веках. Располагается в центре Кудымкара, на выступе высокого левого берега реки Кува — очень красиво! А в Коми-Пермяцком краеведческом музее экспозиции рассказывают об истории и культуре коми-пермяцкого народа с древнейших времен.

— В России становится все больше интересных в туристическом плане городов, куда стоит поехать, — резюмирует Юрий Барзыкин. — На обустройство городов в рамках нацпроекта «Туризм и гостеприимство» только на ближайшие три года предусмотрено финансирование в размере 37 миллиардов рублей! Так что внутренних, в том числе этнокультурный, туризм будет активно развиваться.

Евгений Федоров
vecher@vrm.ru



Большая уральская тропа в Каменске-Уральском



В Коломне полюбуйтесь старинной архитектурой

историческое сердце города, архитектурный комплекс из красного кирпича, построенный в 1870-х годах. Одна из главных достопримечательностей — Елецкие подземелья. Под историческим центром города существует сеть подземных ходов, созданных в XVII–XVIII веках. Некоторые из них доступны для экскурсий!

Первое место в номинации занял Каменск-Уральский Свердловской области. Добираться туда лучше поездом.

— Одна из главных достопримечательностей — Урало-Сибирская тропа. Это природно-индустриальный маршрут, который проходит по территории бывшего железного рудника, — рассказывает Юрий Барзыкин. — На маршруте можно познакомиться с горными породами и минералами Каменского района, а также с историей добычи железных руд.



Историческая реконструкция под Тобольском

Интересен и порог Ревун на реке Исети. Этот геологический памятник находится в 22 километрах от Каменска у деревни Бекленищево. А еще многие спускаются в Смолинскую пещеру, окутанную многочисленными легендами и тайнами.

На родину хохломы

В номинации «Город туристических брендов» Гран-

при взял знаменитый Тобольск, что в Тюменской области. Добраться туда непросто: 40 часов поездом или три часа на самолете — прямым рейсом из Москвы. Зато и увидите много! Чего стоит один Тобольский кремль — единственное каменное сооружение подобного рода во всей Сибири. Белокаменный, прекрасно сохранившийся с конца XVII века, он возвышается на Троицком мысу на реке Тобол. В кремле можно не только прикоснуться к истории, но и поучаствовать во множестве мастер-классов и интерактивных занятий для детей и взрослых, купить сувениры. А еще в Тобольске продают уникальные калачи, например, с говядиной и пряной тыквой, с рваной свиной, печеной морковью и горчицей и другими начинками. Также в этой номинации отмечен Семенов Нижего-

Кстати,

лучшими городами этнокультурного туризма, помимо Кудымкара, были названы Йошкар-Ола (Республика Марий Эл), Уфа (Республика Башкортостан), а также Саранск (Республика Мордовия)

■ **Москвичка Мария Кокорина создает современную историю керамики, основанную на старинных народных мотивах, с которыми она познакомилась во время северных экспедиций.**

Свое первое изделие из глины Мария Кокорина сделала на одном из мастер-классов во время обучения на иллюстратора в Британской высшей школе дизайна. И с этого момента она, что называется, «заболела» керамикой.

Под знаком льва

Столичная мастерица возрождает узоры Русского Севера



Одна из работ Марии, украшенная львами

В свободное время бегала на занятия в школьную гончарную мастерскую, затем начала помогать с работами новичкам, а вскоре стала главным мастером студии. Спустя время девушка ушла из мастерской и основала свой бренд керамики «Краснолесье», используя в названии малоизвестное для многих слово, означающее хвойный лес. Мария стала изготавливать посуду — тарелки, чашки,



Личный архив

Идеи для своих работ Мария Кокорина черпает в поездках на Русский Север

кубки — и расписывать ее уникальными орнаментами, с которыми познакомилась во время путешествий по Русскому Северу.

— Я периодически езжу в реставрационные экспедиции с волонтерским проектом, восстанавливающим храмы Русского Севера в Во-

логодской и Архангельской областях, — рассказывает мастерица. — В этих поездках впервые увидела яркие узоры, которыми украшены

дома и мебель местных жителей. Главным мотивом этих росписей были красные диковинные звери в окружении цветочных орнаментов. Меня вдохновила мысль о том, что жители севера сами расцвечивали свои будни, окружали себя фантазийной, сказочной красотой. Мне захотелось познакомиться с этой традицией современных горожан, перенести это в их повседневную жизнь. Главными героями древнерусских росписей являются лев и единорог. Правда, северные львы выглядят довольно специфично, поскольку жители русской глубинки никогда не видели этих зверей живьем. Для них лев всегда был существом из библейских историй.

— Они у них получались довольно странными, но добрыми, — улыбается Мария. За время волонтерских экспедиций Мария настолько полюбила суровую природу Русского Севера, что купила дом в Архангельской области и расписала его в традиционном стиле, не забыв, конечно, и о забавных львах.

Девушка признается, что, перенося традиционные мотивы в свою работу, она хотела дать новую жизнь старинному ремеслу. Осовременив его, можно привлечь к нему внимание большего числа москвичей.

— И тем самым внести свой вклад в сохранение традиций, — говорит Мария. — А диковинные звери на моей керамике будут приносить людям радость, украшать их дома и поднимать настроение.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

Знаете ли вы

Вся семья в сборе

■ **В вузах стартовал новый сезон этнографической олимпиады «Москва — столица многонациональной России». А вам проверить знания традиций и культуры разных народов поможет наша рубрика, которую мы ведем вместе с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).**



Нивхи — коренной малочисленный народ Дальнего Востока России. Их родной язык ученые относят к изолированным языкам палеоазиатской семьи. Где сейчас компактно проживают носители этого языка?

Нивхи живут преимущественно в Хабаровском крае и на острове Сахалин. Одна из особенностей их языка — наличие 26 классов числительных. Например, лодки в нем считают одним способом, связки сушеной рыбы (ююлы) — другим, рыболовные снасти — третьим, парные объекты (например, глаза) — четвертым, людей — пятым и т.д. Нивхский язык относится к исчезающим языкам народов России. По переписи 2010 года насчитывалось около 200 его носителей (при общей численности народа — около пяти тысяч), сейчас, по оценкам исследователей, их число не превышает 50 человек, а еще несколько десятков владеют им частично.

В годы Великой Отечественной войны и после ее окончания эта семья усыновила 16 сирот из разных республик СССР. В родном городе им установлен монумент Дружбы народов. В каком? Монумент, установленный в Ташкенте (Узбекская ССР) в начале 1980-х, увековечил подвиг семьи Шамахмудовых. Супруги усыновили 13 детей во время и еще троих после войны. Скульптурная композиция изображает семью в полном составе — родителей в окружении детей разного возраста.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Проект

Музыка нас связала

■ **Фолк-музыканты из Москвы и Подмосковья объединили этноансамбли из российских регионов, чтобы снять патриотический клип.**

Яркий клип «Россия моя», в котором исполнители из восьми регионов нашей страны прославляют героев Руси, сделан за рекордные сроки. Всего за месяц с небольшим музыканты Наталья Скунцева, солистка группы «КоленкорЪ», и Александр Власенков из ансамбля «Полюнь Folk» придумали проект, нашли единомышленников и все вместе воплотили идею.

— Мы с Александром как-то сидели, общались и решили, что нужно сделать проект о любви к родине, в год, когда мы отмечаем 80-летие Победы, — вспоминает Наталья. — Так, слово за слово, и решили записать песню. Слова написала наша подруга Юлия Галкина (Галея). А дальше все завертелось. Каждый предложил поучаствовать в проекте своим знакомым музыкантам. Набралось восемь групп и исполнителей из Орловской, Тульской, Курганской, Воронежской и других областей. Патриотический трек должен был звучать как гимн,



Из личного архива Натальи Скунцевой

Артисты и другие участники съемки патриотического клипа «Россия моя»

поэтому, создавая музыку к нему, за основу Даниил Беспалов взял хор «Славься» из оперы Михаила Глинки «Иван Сусанин». А для того, чтобы знаковое произведение было понятно молодым людям, была сделана современная аранжировка. Как только сложилась песня, решили снимать клип.

— Ребята снимали видео в красивых локациях своих городов и присылали его нам, но мы никак не могли синхронизироваться с погодой, которая в это время на территории нашей страны постоянно менялась, — вспоминает Наталья. — А ролик требовал единообразия. Но все получилось.

На этой неделе вышел весь клип. А прежде в сеть выложили отрывки из него, и они тут же собрали много просмотров и комментариев. Многие признавались, что ролики тронули до слез, а значит, все приложенные усилия оправдались.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

Культура

Славный
выходной

■ В Библиотеке иностранной литературы имени М. И. Рудомино стартовали Дни славянской культуры в Иностранке.

До 24 мая включительно здесь будут проводиться тематические мероприятия, включающие лекции, выставки, творческие встречи и концерты. Главным событием станет VIII ежегодный фестиваль «СЛАВный день», который пройдет 24 мая с 12:00 до 18:00.

Для гостей подготовлены лекции про чешский и советский кинематограф, мастер-классы по сербским песням и танцам и занятия по разным языкам. А еще встречи с писателями и переводчиками, спектакль «История гусарской любви» по мотивам творчества Пушкина, концерт под открытым небом и многое другое.

— Уверен, что каждый найдет для себя на фестивале что-то близкое и вдохновляющее, — отметил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Время
теплых
встречОзвучена программа
летних мероприятий

■ Лето в Москве обещает быть жарким не только по погоде, но и по количеству ярких праздников.

Столичный Департамент национальной политики и межрегиональных связей подготовил насыщенную культурную программу. Пролетний цикл мероприятий рассказал глава ведомства Виталий Сучков.

удмуртского праздника «Гербер». Он пройдет в рамках фестиваля «Дружба народов» и будет включать в себя мастер-классы, ярмарку, концерты и спортивный забег. — Мы уделили особое внимание многообразию форматов, — отметил Виталий Сучков. — Каждый праздник — это целый мир. Мы хотим, чтобы у москвичей была возможность познако-

Фестиваль «Русское поле» впервые
пройдет на Поклонной горе

Так, 15 июня у фонтана «Дружба народов» на ВДНХ пройдет фестиваль русского гостеприимства «Самовар-фест». Здесь выступят ведущие военные музыкально-хореографические коллективы страны.

С 3 по 5 июля москвичи смогут окунуться в атмосферу

миться с культурой народов не из книжек, а в живом, праздничном пространстве. В июле узнать про традиции разных народов нам также помогут чувашский «Ака-туй», белорусское «Купалье», татарско-башкирский «Сабантуй» и многонациональный фестиваль «Абрикос».



31 августа 2024 года. Участница фестиваля «Русское поле» Татьяна Григорьева. Фото: Анатолий Цымбалюк

Завершит летний цикл праздников XIV Межрегиональный фестиваль славянского искусства «Русское поле», который впервые пройдет на Поклонной горе

9 августа. Гостей ждут не только традиционные площадки, но и новые, в том числе интерактивные.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Регионы

Карелия
едет к нам

■ В субботу, 24 мая, на ВДНХ соберет гостей VII Московский фестиваль народов Республики Карелия «Мельница Сампо». С самобытными традициями и культурным наследием Карелии москвичи смогут познакомиться на площадке за павильоном «Слово» с 10:00 до 19:00. С утра начнет работу выставка-ярмарка. На ней мастера народных промыслов представят свои работы. А в «Городе мастеров» можно будет сделать карельские украшения и сувениры самим. В 15:00 начнется интерактивная программа. Гости разучат карельские танцы и поучаствуют в игре «Неизвестная Карелия». А в 17:00 начнется гала-концерт.

Алена Стрельцова
vecher@vm.ru

Скоро в МДН

Песни
с берегов
Белого моря

■ Какие мероприятия жители и гости столицы могут посетить в ближайшее время в Московском доме национальностей, «Вечерка» рассказывает в этой постоянной рубрике.

■ ВЕЧЕР ОПЕРНОГО
ИСКУССТВА

В программе вечера — оперные арии и романсы, которые певица Ксения Гришина исполнит под аккомпанемент рояля. Концерт состоится 29 мая в 18:00 при поддержке РОО «Общество чувашской культуры».

■ МЕЖРЕГИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ НАЦИОНАЛЬНЫХ КУЛЬТУР «МНОГОЦВЕТИЕ РОССИИ» Ежегодный фестиваль соберет гостей в стенах МДН 5–7 июня. В этом году он



Ансамбль песни и пляски «Сиверко» из Архангельска выступит перед москвичами

познакомит москвичей с самобытной культурой, историей и традициями Архангельской области. Жители русского Севера бережно хранят традиционные ремесла, такие как каргопольская глиняная игрушка и холмогорская резьба по кости. Самобытность региона отражается и в его старинных песнях и северных сказках. Вопросы сохранения культуры региона обсудят 5 июня на круглом столе. А 6 июня гостей ждут мастер-классы

по народным промыслам и концерт. Делиться своими секретами умельцы будут в залах № 4 и № 5 с 16:30. А концертная программа начнется во внутреннем дворе МДН в 18:30. С северной культурой зрителей познакомит заслуженный коллектив народного творчества — ансамбль песни и пляски «Сиверко» (так поныне называют свежий ветер с Белого моря). А 7 июня в МДН покажут документальный фильм «Каникулы в Лопшеньге» про то, как де-

ти проводят лето в деревне на берегу Белого моря.

■ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ
МОЛОДЕЖНЫЙ
ФУТБОЛЬНЫЙ ТУРНИР
«КУБОК МДН»

Молодежные команды национально-культурных организаций и землячеств встретятся на поле спорткомплекса «Чемпион» 7 июня. Будут и выступления артистов в национальных костюмах. Начало в 11:00.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Планы
на месяцСемейный праздник
в «Измайловской
слободе»

Праздник начнется 25 мая в 11:00. Гостей ждут хороводы, песни и игры. Сбор по адресу: Измайловский пр-д, 83 (библиотека). Вход свободный, но нужна предварительная регистрация. Как ее пройти, смотрите на странице фольклорного объединения «Измайловская слобода» во «ВКонтакте».

Экспозиция
о трудовых
династиях
Пермского края

Экспозиция Пермского края открылась на ВДНХ в павильоне «Рабочий и колхозница», став частью проекта «Трудовые династии». Три локальных кинотеатра знакомят с историями семей, внесших значительный вклад в развитие региона. Посетить экспозицию можно бесплатно до 15 августа.

Праздник «Вожделение
и проводы Стрелы»

В течение 40 лет участники ансамбля «Народный праздник» ездили в экспедиции в село Столбун Гомельской области. Там они познакомились с традициями старинного аграрного праздника. Теперь его воссоздадут в Москве 29 мая в Коломенском. Сбор гостей в 17:30 у КПП № 3.

Запущенный сад по карману бьет

Какие новые штрафы грозят владельцам загородных участков

За нарушение правил пользования земельными участками, которые вступили в силу 1 марта, будут наказывать рублем. Такой законопроект подготовил Росреестр. О нововведениях рассказал «МВ» Почетный адвокат России Леонид Ольшанский (на фото справа).



им территории не завтра, но в течение трех ближайших лет, отсчет пошел с 1 марта. Не выкосили, не расчистили за три года? Берегитесь штрафа (часть 3 статьи 8.8 КоАП РФ). Если определена кадастровая стоимость земельного участка, то сумма штрафа будет равна 1–1,5 процента его кадастровой стоимости, но не менее 20 тысяч рублей. Узнать кадастровую стоимость просто: закажите выписку из ЕГРН. Если кадастровая стоимость участка не определена — «вилка» у штрафа будет от 20 до 50 тысяч рублей. Другая ситуация — если участок не был зарегистрирован, но на нем появилось строение. Тогда включается статья 7.1 КоАП РФ, и размер штрафа будет рассчитан пропорционально площади

незаконно используемого участка. Шутки плохи: такую постройку по суду могут «приговорить» и к сносу. Размер же штрафа варьируется: если определена кадастровая стоимость участка, заплатите от 1 до 1,5 процента этой стоимости, но не менее 5 тысяч рублей. Не определена — от 5 до 10 тысяч. В кодекс вводится статья, в которой прописаны санкции за пользование неоформленными по закону зданиями, сооружениями и машино-местами. Однако если у вас некапитальный садовый дом и у остальных построек тоже нет капитального фундамента — скажем, они стоят на бетонных блоках, возразите: такие строения не считаются недвижимостью и регистрировать их не надо. Для остальных нарушителей штраф — от 2 до 5 тысяч рублей.

2024 год. Москвич Виталий Соболев заранее начал приводить участок в порядок. Фото: Оксана Витошнова



Постройки без капитального фундамента регистрировать не надо

Уборкой сэкономим

Если принадлежащий вам участок — чистая «заброшка», вы будете обязаны привести его в порядок. Владельцы обязаны начать освоение принадлежащей

Бизнесу здесь не место

Обратят внимание и на несанкционированно открытые на участках, предназначенных для садоводства, торговые точки или коммер-

ческие автомойки. Да и отел на шести сотках никто открывать не позволял. Если вы решили стать предпринимателем таким способом, вас коснется внесенная в проект поправка. Она дополнит существующую часть 1 статьи 8.8 КоАП РФ. Штрафы следующие: если определена ка-

дастровая стоимость участка — от 0,5 до 1 процента кадастровой стоимости, но не менее 10 тысяч рублей, не определена — 10–20 тысяч рублей. Для организаций, должностных и юридических лиц штрафы будут еще выше.

Записала ОЛЬГА НИКИТСКАЯ
vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю квартиру, дачу срочно в Москве и МО. Т. 8 (495) 773-46-35
- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. 8 (916) 618-86-41
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Риелтор Надежда. Т. (906) 710-71-74
- Сниму кв., комнату. Т. (916) 959-13-08

Юридические услуги

ЦЕНТРАЛЬНАЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ СЛУЖБА

- ЖИЛИЩНЫЕ СПОРЫ
- НАСЛЕДСТВЕННЫЕ ДЕЛА
- ВОЗМЕЩЕНИЕ ВРЕДА
- ПРАВА ПОТРЕБИТЕЛЯ
- ЗЕМЕЛЬНОЕ ПРАВО

КОНСУЛЬТАЦИЯ БЕСПЛАТНО

ЗВОНИТЕ СЕЙЧАС **8 999 338-22-81**

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Авто и грузчики. Т. 8 (903) 000-75-92
- Авто+ грузчики. Т. 8 (495) 589-00-78

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81
- Грузоперевозки. Т. 8 (926) 203-98-39

Работа и образование

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс еженедельно. Т. 8 (925) 147-10-51
- Курьер ЗП 60 т. р. Т. 8 (968) 442-99-41

Строительство и ремонт

БРИГАДА СТРОИТЕЛЕЙ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ со своим материалом

Крыши, заборы, ворота, навесы, веранды, хозблоки, стяжки, выравнивание домов, отмостки, фундамента, сайдинг, покраска

Доступные цены, выезд и замеры БЕСПЛАТНО!

ПЕНСИОНЕРАМ СКИДКИ
8 (800) 511-57-27, 8 (903) 439-39-59

Завод «СтройБалконСервис»

БАЛКОНЫ • ЛОДЖИИ

ОКНА ПВХ

ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ

ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 543-53-97
8 (495) 782-54-48

ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

РЕМОНТ СТАРЫХ ДОМОВ

дома, бани, террасы, пристройки к дому, кровля, сайдинг, ремонт полов, фундамент и другое

Выезд специалиста, замер **БЕСПЛАТНО**

8 (968) 687-67-71
8 (985) 555-02-05 Андрей

ДВЕРИ

Межкомнатные Входные

ЗАМЕНА ЗАМКОВ

Пенсионерам, Ветеранам, новоселам — **СКИДКИ до 30%**

Более 500 моделей от простых до элитных

8 (495) 208-03-88

Оконный завод

ОКНА ПВХ

ОСТЕКЛЕНИЕ БАЛКОНОВ и ЛОДЖИИ

САЙДИНГ ОТДЕЛКА БАЛКОНОВ, КРЫШИ, ВИНС, ЖАЛЮЗИ

БЕЗ ВЫХОДНЫХ, ГАРАНТИЯ, ДОГОВОР

8 (495) 532-71-88

Мебель

- Обивка мебели. Т. 8 (495) 649-56-56
- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Товары и услуги

- Замена, вскрытие дверных замков. «Ключ Сервис». Т. 8 (925) 402-84-11
- Замена замков. Т. 8 (906) 797-87-01

Коллекционирование

КУПЛЮ!

КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары, утюжные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

Оплата сразу. Выезд 8 (495) 643-72-12

ЗВОНИТЕ!

МУЗЕЙ старинной КНИГИ

ДОРОГО КУПИТ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р. Награды ст. • Монеты • Знаки Иконы • Картины • Коллекции Автографы • Архивы • Открытки Самовары • Портсигары • Часы Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

● Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИМ

Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Старинную мебель. Столовые приборы. Любый антиквариат и многое другое.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

КОЛЛЕКЦИОНЕР

ДОРОГО КУПИТ

ИКОНЫ, древние КАРТИНЫ, книги

ОТ 10 000 ДО 1 МЛН. РУБ.

антиквариат

8 (926) 747-05-85

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Куплю осциллографы, радиодетали СССР и т. д. Т. 8 (915) 033-00-01
- Куплю елочные игрушки, пластинки, бижутерию. Т. 8 (915) 401-64-88
- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09
- Куплю винил СССР книги фарфор значки монеты. Т. 8 (917) 533-57-50
- Покупаем все. Т. 8 (495) 641-67-21

На правах рекламы

Магия, гадания

Потомственные ясновидящие

Любовь Владимировна и дочь Нана Антосовна могут предсказать судьбу, снять порчу, сглаз, венец безбрачия, вернуть мужа, принести удачу в бизнесе. Прием по записи и на расстоянии. Ст. м. «Севастопольская».

8 (910) 455-66-66
8 (925) 502-47-51
gospozhaluba.ru

Разное

- Продается дом Итоги. Москва

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04
доб. 133, 158

НИКИТА БЕССАРАБОВ
n.bessarabov@vm.ru

Никита Бессарабов любит смотреть, как деревья растут сквозь асфальт. Учился на социолога, но вникать в потребности зверей и птиц, которые живут в городе, ему интереснее. Дружит с биологами: они научили его по пisku отличать комаров одного вида от другого. Пишет диссертацию. В новой рубрике «Мотылек» он будет рассказывать о взаимоотношениях человека и природы.

ПРЕМЬЕРА
РУБРИКИ
МОТЫЛЕК

В особенно крупных аквариумах могут уживаться хищные виды рыб и их потенциальные жертвы

ПРЯМАЯ
РЕЧЬВЛАДИМИР ПИНАЕВ
Доцент Института
экологии РУДН

Размер всех обитателей аквариума имеет значение — лучше брать примерно одного размера: крупные с крупными, мелкие с мелкими уживутся лучше. Медлительным видам рыб может быть некомфортно в одном аквариуме с активными. Целесообразно учитывать необходимый уровень аэрации, выбирать подходящие виды растений. Также можно рассмотреть креветок и улиток в качестве чистильщиков аквариума.

Shutterstock/FOTODOM

Море на моем столе

Ровно 172 года назад натуралист-самоучка Филипп Генри Госсе выставил в лондонском Риджентс-парке «Водный виварий» — первый аквариум. Обсудим с московским экспертом тонкости содержания аквариумных рыбок.

Натуралист Филипп
Генри Госсе
придумал слово
«аквариум»

мум на 3–4 тонны. «Квартирка» поменьше ей не подойдет, потому что акула должна «ходить» по кругу. Она никогда не задерживается на месте, — подчеркивает специалист. Не пытайтесь из разных видов сделать «компот». — К осьминогу никого подсаживать не надо, — советует Мегерин. — Медузы тоже живут в отдельном аквариуме. Аксолотли, например, холодноводные. Основной массе рыб нужна темпера-

мистов — бесконтрольное кормление, — говорит Мегерин. — Ни в коем случае не надо перекармливать рыбок. Они должны все время голодать. Размер аквариума, естественно, зависит от рыбы. К примеру, если аквариум на 20 литров, значит, надо покупать гуппи, меченосцев. — А аквариум для одной акулы должен быть мини-

Многие
рыбы плохо
уживаются
с соседями

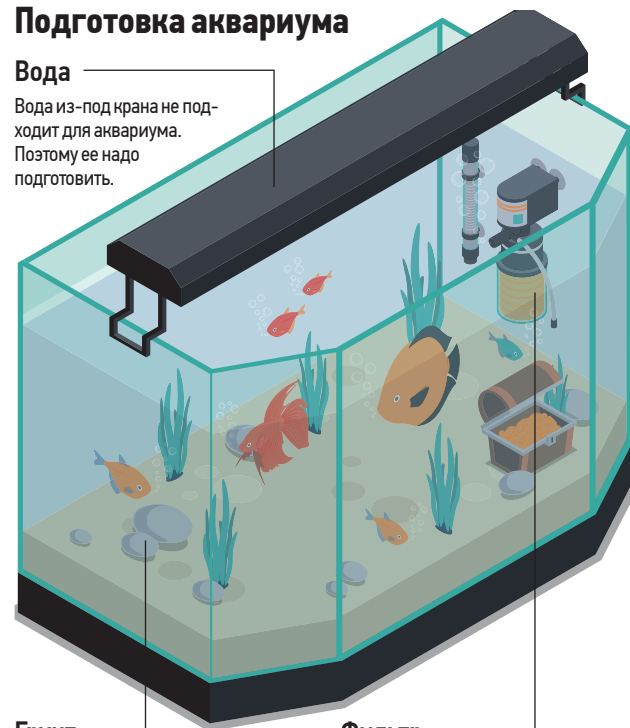
тура 25–26 градусов тепла, а аксолотлям +20. Морских рыб, как уточняет эксперт, не получится держать без помощи профессионалов: — Морской аквариум не выйдет самому обслужить, если ты не понимаешь в химии, биологии. Там нужна серьезная подготовка воды, совсем другая фильтрация.

Хотите задать вопрос автору рубрики? Пишите ему на личную почту: n.bessarabov@vm.ru

Подготовка аквариума

Вода

Вода из-под крана не подходит для аквариума. Поэтому ее надо подготовить.

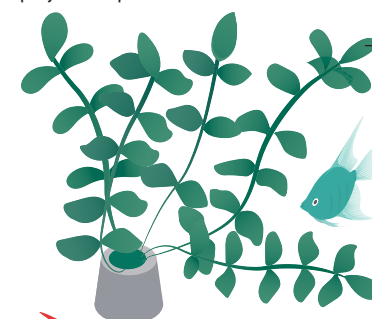


Грунт

Дно засыпают питательным грунтом слоем 2 сантиметра. Сверху — предварительно промытый в проточной воде аквариумный гравий в мелких гранулах или речной песок.

Фильтр

Фильтр — обязательный элемент аквариума, без которого невозможна жизнь рыбок и других существ. Поддерживает чистоту воды, удаляя различные загрязнения.



Растения

Даже если завести самых привлекательных, ярких рыбок, но не выбрать растения для аквариума, результат, скорее всего, не оправдает ожиданий.

Декор

Прежде чем заполнять аквариум водой, необходимо выбрать оформление аквариума и декорации. Для создания красивого ландшафта используют, к примеру, коряги, камни.



Популярные виды

Петушок. По яркости и красоте им нет равных. Гуппи. Неприхотливые, всеядные, недорогие рыбки. Данио. Бывают самых разных цветов. Меченосцы. Очень активные рыбки. Неоны. Рыбки с «неоновой» чешуей.

МОСКВА
ВЕЧЕРНЯЯСовместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Баллок Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапатта (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Наталья Гришина
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5 в.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года.
Срок сдачи номера в печать 22.05.2025, 12:30. Дата выхода в свет 22.05.2025, № 56 (1756).

Средняя аудитория одного номера — 573 500 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, сентябрь 2024 — февраль 2025)

Лето начинается в субботу



ОТВЕТЫ

По горыстакан: Змея, Осморт, Дрогва, Глыт, Аячов, Лиск, Метро, Лячо, Бинборд, Соль, Манты, Маск, Фино, Батанисет, Ландштй, Бино, Обои, Горшоч, Джинит.

По вертканис: Дюва, Осрва, Уяе, Офаньомон, Тара, Бомонд, Ниван, Шок, Кобыла, Торри, Твид, Лира, Ледяи, Нурт, Очки, Суши, Ресондент.



НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru

СКАНВОРД

A portrait of a woman with shoulder-length blonde hair, wearing red lipstick and a dark top. She is smiling slightly. The image is part of a grid layout.

ГОРДИЕВА ШТУЧКА	↓	СТРЕМЛЕНИЕ ДЫМА ИЗ ПЕЧИ	↓		↓	«ДИСПУТ НА АУКЦИОНЕ»	↓	МОЛОЧНЫЙ ПЕРЕКУС		
↙	ЧУРБА- НЫ В КАМИ- НЕ	↘			↘			↗		
		СКАРАПЕЯ ИЗ МУЛЬТИКА				ОБСЛЕДОВАНИЕ У ВРАЧА		У КОГО СОЦИО- ЛОГИ БЕРУТ ИНТЕР- ВЬЮ, НЕ СПРА- ШИВАЯ ИМЕНИ?		
↖		↙			↖					
	СМОТРИТЕ ФОТО		КТО ВРАЧУЕТ ОЧКАРИКОВ?			МУДРЫЙ НАСТАВНИК				
↗				«АРИЯ КОМА- РА»	↗					
«С ГОДАМИ ИЗ ВСЕХ ЗОЛ ВЫБИРАЕШЬ ВСЕ МЕНЬШЕЕ И МЕНЬШЕЕ» (НАШ САТИРИК)			ЭЛИТА АРИСТОКРАТИИ	↓	ТУРГЕ- НЕВ ИЛИ БУНИН	ПАССИЯ ЖЕРЕБ- ЦА	РЕК- ЛАМ- НЫЙ ЩИТ	ГДЕ ЛЮДМИЛА ИЗ ФИЛЬМА «МОСК- ВА СЛЕЗАМ НЕ ВЕРИТ» ПОЗНАКО- МИЛАСЬ С БУДУЩИМ МУЖЕМ?		
↙	СУША С МОРСКИМ СТАТУСОМ	↘					↙	↘		
↖		«ТОМАТНЫЙ ПЕРЕЦ»	↖				КОС- ТЮМ- НАЯ ТКАНЬ	СИМ- ВОЛ ВДОХ- НОВЕ- НИЯ	ЧТО ТАКОЕ ПЕН- СНЕ?	
	КОМПОНЕНТ МАРИНАДА	↘			БЛЮДО, ЧЬЕ НАЗВАНИЕ ПЕРЕВОДЯТ С ТЮРКСКОГО КАК «ГОЛОВА НАЧИНЕН- НАЯ»					
↖		ЛЬВИНОЕ ТОПЛИВО		«ЭПИЛОГ ИСПУГА»	↗		↓	↘	↙	
	СВИНАЯ ФИЗИОНОМИЯ	↘				ВОЕННЫЙ ЖИВОПИСЕЦ		МАЧО С КАВ- КАЗ- СКИМ АКЦЕН- ТОМ	ВЫСО- КОРОД- НАЯ АНГЛИ- ЧАНКА	КУСОЧ- КИ РИСА С РЫ- БОЙ
↗			КАКОМУ ДУШИСТОМУ ЦВЕТКУ ФРАН- ЦУЗЫ ПОСВЯТИЛИ ПЕРВЫЙ ДЕНЬ ПОСЛЕДНЕГО МЕСЯЦА ВЕСНЫ?		↘					
ВЫДЕР- ЖАН- НОЕ ...	ЦВЕТОЧНЫЙ, НО НЕ ОДЕКОЛОН	→				ЧТО СТЕНЫ РАЗНООБРАЗИТ?	↖			

АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Лови ритмы весны» и поделиться яркими моментами этой незабываемой поры с другими читателями.

редакции о совместной с супругом поездке на Южный Урал — в Оренбург.

— Сейчас там примерно такая же погода, как у нас в Москве: вот только что была снежная буря, сугробы, и я обрадовалась, что еще не убрала елку. И вот через неделю наступает лето! Жалко, водоемы еще не прогрелись. А я вот что подумала: пока что не буду убирать теплый пуховик на -40, мало ли что? — шутит Мария Зарецкая.

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы

