

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

04.07.25

№ 121 (30062)

+26

+16

НА VM.RU

До конца года на московских трамвайных остановках установят более 100 приподнятых платформ, сообщается в Telegram-канале Комплекса городского хозяйства.

Издается с 6 декабря 1923 года

В 1973 году награждена орденом Трудового Красного Знамени

Крепкая дружба народов

Праздники, которые проводятся в столице, помогают понять культуру и укрепить отношения людей разных национальностей

Традиции

Вчера на ВДНХ стартовал юбилейный фестиваль национального гостеприимства «Дружба народов». «ВМ» узнала, какие развлекательные мероприятия пройдут в течение трех дней.

По парку разносторонняя национальная музыка, а среди отдыхающих то и дело мелькают люди в костюмах разных народов. — К этому фестивалю у нас на выставке особенно теплое отношение, — рассказывает первый заместитель генерального директора ВДНХ Елена Жук. — В первую очередь, конечно, из-за сочетания места и темы. Где еще проводить основные события этого мероприятия, как не на площади Дружбы народов! В этом году фестиваль проходит в рамках проекта «Лето в Москве». К юбилею мероприятия организаторы подготовили большую программу, которая, по их словам, станет самой масштабной за все время проведения. — Сразу три субъекта России проведут свои мероприятия на нашей площадке: Республика Удмуртия, Чувашия и Карачаево-Черкесия, — отметила Елена. — Надеемся, что этот год станет примером и для других регионов нашей страны, и однажды они тоже примут участие в фестивале. В субботу Удмуртская Республика познакомит гостей столицы со своим национальным праздником Гербер. Он знаменует окончание весенних полевых работ. На нем гости смогут исполнить символические обряды, провести первый сенокос, приготовить ячменную кашу на мясном бу-



3 июля. На фестивале национального гостеприимства «Дружба народов» за столом к церемонии чаепития готовятся (слева направо) участница фестиваля Каимова Нургуль, гостя Анастасия Хлыбова с дочкой Полиной и сыном Даниилом и участница Мадина Алапаева. фото: дмитрий дубинский

льоне и попробовать перепечен. Стартует мероприятие рано утром с забега. А в воскресенье праздник Ака-туй проведут представители Чувашской Республики. Для гостей организуют состязания в народной чувашской борьбе — керешу. В «Доме российской кухни» в честь праздника пройдут мастер-классы, концерты и дегустации. А в обед участники мероприятия объединятся в хоровод вокруг фонтана «Дружба народов»: заводить их будут артисты в чувашских нарядах. — Все наши национальные павильоны тоже примут активное участие в программе

фестиваля. В том числе, например, павильон Киргизской Республики, открывшийся в минувшем сентябре, — отметила Жук.

Попробовать чувашские блюда, сыграть на музыкальных инструментах

Вчера в павильоне Киргизии, в декоративной юрте, гости увидели, как проходит чайная церемония, а также приняли участие в мастер-классе по игре на народном струнном инструменте — комузе.

— Всегда интересно познакомиться с культурой других народов, — считает гостья фестиваля Анастасия Хлыбова. — Удобно, когда это можно сделать в одном из главных парков страны. Традиционный партнер мероприятия — Международный фестиваль культуры, моды и национального гостеприимства «Узоры Фест». — Они проведут свои модные показы локальных брендов разных регионов России и стран СНГ, — рассказала Елена Жук. — А визитной карточкой фестиваля вновь станет большой концерт, который пройдет в субботу и воскресенье. На нем государственные и народные коллективы порадуют гостей национальными танцами. Насыщенная деловая программа в этом году посвящена

туризму и развитию музейных проектов в регионах России и на пространстве СНГ. В столице регулярно проходят мероприятия, направленные на знакомство с традициями народов или на объединение людей разных национальностей. Так, недавно, по данным pos.ru, состоялся молодежный межнациональный фестиваль «Разноцветная Москва», организованный Московским домом национальностей. Здесь молодые люди осмыслили и творчески интерпретировали особенности межнациональных отношений и культурного многообразия России. А завтрашний день горожане могут провести на Московском Сабантуте в музее-заповеднике «Коломенское».

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

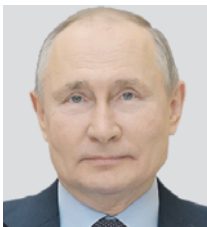
ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАРИАННА ГНЕЗДИЛОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА
МОСКОВСКОЙ ТОРГОВО-ПРОМЫШЛЕННОЙ ПАЛАТЫ
ПО КУЛЬТУРЕ

Мероприятия, направленные на объединение народов, сегодня особенно важны. Мы видим, как из-за политических процессов мир раскалывается: страны делятся на дружественные и нет. Но ведь взгляды народа не всегда соотносятся с мнением его руководителей. Поэтому поддерживать дружбу между людьми очень важно. На мой взгляд, особенно полезно проводить подобные мероприятия среди молодежи: некоторые из них реализуют наш комитет. Мы даем ребятам возможность познакомиться друг с другом культурой через искусство.

Личной встречи пока не планируется

Накануне Дня независимости США, который отмечает сегодня, президенты Владимир Путин (на фото) и Дональд Трамп поговорили по телефону.



С начала этого года, а точнее с момента инаугурации Трампа в январе, это уже пятый разговор президентов. Владимир Путин отметил, что в празднике, который сегодня отмечают Штаты — День независимости, — есть и заслуга России, поскольку именно наша страна сыграла не последнюю роль в становлении американской государственности. Кроме того, президент рассказал Трампу, что Россия продолжает активно искать переговорное

решение конфликта на Украине. И особо подчеркнул, что Москва не откажется от устранения всех первопричин возникновения напряженности. Впрочем, Украина была не главной темой разговора Путина и Трампа. Стороны договорились не прерывать диалог по Сирии. Как особо подчеркнул помощник президента Юрий Ушаков, о личной встрече президентов разговора пока не шло.

ВАЛЕНТИН ЗВЕГНИЦЕВ
edit@vm.ru

Темой форума станут беспилотники

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) сообщил, что по поручению президента России с 7 по 17 августа в Москве пройдет Международный форум «Беспилотные системы: технологии будущего».



По словам главы города, на форуме будут представлены ключевые достижения российской индустрии беспилотных и роботизированных систем. — Форум пройдет в Инновационном центре «Сколково» и будет включать масштабную выставку дронов и роботизированных комплексов для сельского хозяйства, лесного комплекса, строительства, транспорта, энергетики, торговли и, конечно, городской среды, — написал в телеграм-канале мэр.

Кроме того, подготовлена деловая программа с обсуждением ключевых для развития индустрии тем: разработка новых технологий, выстраивание кооперации и серийного производства, внедрение роботизированных систем в экономику, создание необходимой инфраструктуры и подготовка кадров. — Форум объединит больше тысячи компаний-участников и станет самым масштабным событием для разработчиков, производителей, эксплуатантов, ученых, инвесторов, регуляторов, — отметил Сергей Собянин.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

МЭР ПОСЕТИЛ БОТКИНСКУЮ БОЛЬНИЦУ → [СТР. 2](#)

Лучшие медиаменеджеры страны получили награды

Вчера, на момент подписания номера, началась юбилейная XXV торжественная церемония вручения Национальной Премии «Медиа-Менеджер России».

рассказал председатель оргкомитета Премии «Медиа-Менеджер России» Джемид Дегтяренко. Победитель оценивается по финансовой эффективности проектов и его деятельности, публичности номинанта и его персональной социальной ответственности, добавила директор и сооснователь Премии «Медиа-Менеджер России», член Наблюдательного совета АКМР Екатерина Коляда.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

ПОДРОБНОСТИ В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ «ВМ»

ГРАФИКА ГОРОДА

Памятник «Прощание славянки»

Вчера завершилось турне агитационно-пропагандистского поезда «Единство в памяти. Сила в подвиге!». В финальной точке, на Белорусском вокзале, его среди прочих встречала и скульптура «Прощание славянки».

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → [СТР. 6](#)

Бронзовая скульптура представляет собой солдата в форме Первой мировой войны и обнимающую его девушку

Авторами проекта выступил творческий коллектив российских художников под руководством народного художника России Салавата Шербакова

Высота памятника не превышает двух метров

Памятник посвящен маршу «Прощание славянки», сочиненному дирижером и композитором Василием Агапкиным в годы Балканской войны

По обеим сторонам от скульптуры установлены декоративные композиции в память о двух крупнейших войнах XX века: с цифрами «1914» и «1941» на щитах

На бронзовом кольце, служащем памятнику постаментом, выгравированы стихи марша «Прощание славянки»

По данным liveinmsk.ru

Акцию посвятили подвигу героев народного ополчения

Вчера, в день 84-летней годовщины начала формирования Московского народного ополчения, депутаты Мосгордумы возложили цветы к монументам в честь подвига ополченцев.

Благодаря программе «Памяти Московского народного ополчения», реализуемой столичным парламентом, в городе появились памятники всем дивизиям Московского народного ополчения. Регулярно в памятные даты депутаты проводят мемориальные акции. Вчера главная акция прошла возле монумента, установленного на пересечении проспекта Маршала Жукова и улицы Народного Ополчения. — В этом году исполняется 60 лет с момента присвоения

Москве звания «Город-герой», и вклад добровольцев-ополченцев невозможно переоценить. Из 200 тысяч человек почти никто не вернулся. Но их подвиг в Вяземской операции помог выиграть драгоценное время, чтобы сдерживать врага и подготовиться к контрнаступлению под Москвой, — сказал, открывая памятное мероприятие, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников. Депутаты, представители советов ветеранов и молодого поколения возложили цветы ко всем памятникам ополченцам. Первый заместитель председателя — ответственный секретарь Московской общественной организации ветеранов войны Виктор Закидин отметил, что благодаря программе «Памяти Москов-



3 июля. Первый зампреда — ответственный секретарь Московской общественной организации ветеранов войны Виктор Закидин, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников и глава муниципального округа Хорошево-Мневники Михаил Попков (слева направо) на возложении цветов к монументу ополченцам

ского народного ополчения» выходит немало литературы, посвященной подвигу ополченцев. — Свидетелей тех событий становится все меньше и меньше. Нам надо больше поддерживать поисковиков. Московский комитет ветеранов войны это делал и будет делать. Вечная память всем тем, кто отдал свою жизнь за свободу и независимость нашей Родины, — сказал Виктор Закидин. Напомним, что в 2021 году Мосгордума приняла закон, устанавливающий памятную дату Москвы — День Московского народного ополчения, 11 октября. В этот день уже несколько лет подряд также проходят мемориальные акции, посвященные московским ополченцам.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → [СТР. 6](#)



Сергей Собянин: Завершили масштабную модернизацию Боткинской больницы

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин открыл после реконструкции научно-академический корпус Московского многопрофильного научно-клинического центра им. С. П. Боткина и выставку в Музее Москвы, посвященную великому князю Сергею Александровичу.

Городская клиническая больница им. Боткина, основанная в 1910 году, — один из крупнейших многопрофильных стационаров Москвы и России. В 2024 году она получила статус Московского многопрофильного научно-клинического центра (ММНКЦ).

Возрождение клиники
Открытие корпуса № 10, который после реконструкции посетил Сергей Собянин, завершило программу масштабной модернизации этой больни-

цы. Мэр во время посещения медицинского учреждения отметил, что за последние годы здесь было отремонтировано 16 корпусов, а также построен флагманский центр. — Поздравляю вас с окончанием большой реконструкции, возрождением Боткинской больницы. Она получила достойную ее коллектива материальную базу, тысячи единиц нового современного оборудования. В итоге медицинская помощь, которая оказывается здесь и москвичам, и жителям других регионов, вышла на качественно другой уровень, — подчеркнул Сергей Собянин. Он добавил, что на территории больницы проведено благоустройство.

Научный корпус
В обновленном корпусе № 10 разместился научно-образовательный кластер, объединивший 28 кафедр ведущих медицинских вузов Москвы. Кроме того, в корпусе будут работать учебный центр



3 июля. Мэр Москвы Сергей Собянин (второй слева) общается с главным урологом Москвы Дмитрием Пушкарем (слева) и главврачом ММНКЦ им. Боткина Алексеем Шабуниным во время открытия научно-академического корпуса больницы

и научно-клинический отдел ММНКЦ им. Боткина. — Это позволит заниматься здесь образованием и наукой, взаимодействовать с ведущими профессорами, вра-

чами нашей страны, — отметил Сергей Собянин. В общей сложности в обновленном здании имеется 72 кабинета и аудитории для профессоров и преподавателей,

10 конференц-залов. Лекционные залы и аудитории оборудованы современными мультимедийными системами с возможностью онлайн-трансляций из операционных.

Мэру Москвы также показали последнюю версию роботизированной хирургической установки «Да Винчи». Ведущий научный сотрудник ММНКЦ им. Боткина Игорь Андреев рассказал, что эта модель имеет две консоли управления, что позволяет использовать ее и в обучающих целях.

В память о великом князе
Также мэр столицы посетил Музей Москвы, в котором открылась выставка «Августейший хозяин Москвы», посвященная великому князю Сергею Александровичу. Ее подготовил фонд «Елисаветинско-Сергиевское просветительское общество». Сергей Собянин первым оценил экспозицию. На церемонии открытия выставки мэр отметил, что период, когда Сергей Александрович был генерал-губернатором Москвы, — один из самых лучших в развитии нашего города. — Я бы назвал его вообще революционным периодом, что

именно при нем был дан такой толчок развитию Москвы, когда она из провинциального, не очень комфортного и чистого города начала превращаться в один из лучших европейских городов, — сказал Сергей Собянин. Мэр подчеркнул, что именно в тот период были реализованы проекты, которыми Москва живет до сих пор. В частности, был запущен трамвай, построена первая теплоэлектростанция, которая и сейчас работает на благо города. — Огромные усилия Сергея Александровича были направлены на превращение центра города в благоустроенную общественную территорию. Этот и другие проекты создали облик Москвы, — добавил Сергей Собянин. На выставке собраны свыше 500 экспонатов из более 30 музеев, архивов, библиотек и частных коллекций. Посетить экспозицию можно до 21 сентября.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

КСТАТИ

Вчера Сергей Собянин сообщил в своем телеграм-канале, что в нынешнем году мероприятия, посвященные празднованию дня рождения Москвы, пройдут во вторые выходные сентября — 13 и 14-го числа. Мэр также отметил, что по традиции программа Дня города охватит исторический центр, городские парки, учреждения культуры, образования и социальной защиты, а также площадки в разных районах столицы. В мэрии уточнили, что окончательную программу празднования 878-летия Москвы столичные власти утвердят в ближайшее время. Подробности будут опубликованы на портале mos.ru.

Культура меняет образ жизни

Любимый город



Заведующий детской библиотекой № 133 Павел Зорин (на фото) по образованию инженер-теплоэнергетик. Вчера он рассказал «ВМ», как работа в учреждениях культуры изменила его жизнь.

Павел Юрьевич уверен, что работа с людьми — самый лучший стимул для саморазвития. Уже больше десяти лет он работает в сфере культуры города, поэтому отлично знает, как меняются культурные пространства столицы. — В каждом районе города москвичи могут прикоснуться к культуре благодаря модернизации районных учреждений. Сейчас библиотеки стали настоящими современными центрами, где можно не только взять книгу, но и поработать, посетить концерт, записаться в секцию. Теперь нет необходимости ехать в центр, чтобы включиться в культурную повестку, — отмечает он. Заведующий библиотекой убежден, что работа в культурной сфере — одна из самых

насыщенных и интересных в городе, потому что позволяет узнавать самому и делиться с другими новой и полезной информацией, обрести приятные знакомства. Библиотека № 133, которая входит в Объединение культурных центров ЮВАО, вновь открыла свои двери для читателей в 2022 году, после того как там прошел капитальный ремонт. Теперь это центр досуга для жителей самых разных возрастов. В обновленных пространствах регулярно проходят занятия по вокалу, изобразительному искусству, театральному мастерству, танцам, занятия по классу гитары. Павел Юрьевич убежден, что благодаря новым возможностям к культурному просвещению тянутся все, от мало до велика. — Сейчас в каждом, даже самом отдаленном от центра города районе кипит культурная жизнь. Вот и у нас очень богатая афиша мероприятий, которая не ограничивается стенами библиотеки. Все централизованно, поэтому найти что-то для себя не составит труда. Все доступно и организовано на высоком уровне, — подчеркнул он. Чтобы мероприятия были интересными, работники библиотеки ведут большую работу с населением, занимаясь сбором обратной связи. На мероприятия приглашают известных, а самое главное — популярных писателей и артистов.

Этот месяц для посетителей библиотеки № 133, по словам Павла Зорина, также будет насыщенным на события. Например, 12 июля гости учреждения смогут посетить мастер-класс по игре на гитаре и принять участие в благотворительной акции «Дорогоу добра» и пожертвовать корма и разные аксессуары для животных из приютов Москвы.

— Библиотеки сейчас активно внедрены в социальную жизнь города. У нас постоянно расширяется спектр событий. За годы работы я убедился, что искусство способно в корне изменить не только сознание человека, но и его образ жизни, — подчеркнул Павел Зорин. Также библиотека регулярно проводит выездные мероприятия для тех, кто хочет провести время на свежем воздухе. Совсем скоро в честь Дня любви, семьи и верности в парке 850-летия Москвы гости смогут посетить концерт и мастер-классы по изготовлению оберегов.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Кроме того

Открылась регистрация на костюмированный фестиваль «Вот сап, Москва!», который пройдет 13 июля в парке искусств «Музеон». Как рассказали в столичном Департаменте транспорта и дорожно-транспортной инфраструктуры, на предстоящем мероприятии впервые выступят «Мистера Сап» и «Мисс Сап». После заплыва на главной сцене будут подведены итоги. Победители получат призы. Также участники ждут конкурс на лучший костюм, конкурс на самое оригинальное оформление доски, развлекательная программа, подвижные и настольные игры, мастер-классы. Заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов пригласил на фестиваль всех желающих.

МОСКВА КРАСИВАЯ



В Москве активно развивается инфраструктура отдыха у воды и на воде. Так что яхты в акватории столицы — как спортивные парусные, так и современные, в том числе класса люкс, — становятся повседневными сезонными реалиями. Фотокорреспондент «ВМ» запечатлел две из них на Канале имени Москвы в районе Покровского-Стрешнева. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛИК

Занятия большим теннисом заряжают бодростью и энергией

От дома до работы

Директор Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза М. Ф. Панова Александр Лункин рассказал «ВМ», как проходит его рабочий день и что он считает главным в своей работе.

Рабочее утро Александра Лункина начинается в 6 часов. Несмотря на раннее пробуждение, встает он легко. — Для меня просыпаться в это время привычно, — поясняет он. — А что касается утренних традиций, то, во-первых, это зарядка и обязательно контрастный душ. Кстати, рекомендованную эту процедуру, так как она очень тонизирует организм и позволяет собраться с мыслями. Далее в утреннем расписании у Александра Николаевича завтрак. Он рассказал, что утром отдает предпочтение блюдам из яиц во всевозможных вариантах. Когда стрелки часов приближаются к 7:30, Александр

Лункин выходит из дома на работу. Дорога занимает от 40 до 60 минут. — Во время поездки сосредоточиваюсь на делах, которые запланированы на текущий день, слушаю новости, читаю, — делится директор колледжа. — Читаю в основном детективы и классическую литературу. Очень люблю «Три товарища» и «Собачье сердце», регулярно их перечитываю.

А еще, как объяснил Александр Лункин, хороший заряд бодрости и энергии ему дают занятия спортом. — После рабочего дня я играю в большой теннис. Занимаюсь им с 50 лет, состою в клубе любителей тенниса «Четыре лоса», — делится он. — А еще люблю прогуляться по Измайловскому парку. Во время пешей прогулки голова отключается, так что ты отдыхаешь и набираешься сил. Рабочий день директора колледжа начинается с обхода учебного заведения и встречи с сотрудниками и студентами. А уже далее в ежедневном расписании — работа с документами и другие ежедневные обязанности.

— День расписан по хозяйственным, финансовым и учебным вопросам. Также важными являются контроль и взаимодействие с четырьмя нашими территориальными подразделениями, куда я выезжаю, — поясняет Александр Николаевич. — Если поступают заявления от обучающихся, в обязательном порядке провожу встречи и с ними, и с их родителями. А еще клю-

чевым моментом являются встречи с работодателями. Сейчас в колледже в самом разгаре приемная кампания. Как поделился Александр Лункин, преподаватели каждый день консультируют абитуриентов и их родителей, знакомят с направлениями и помогают выбрать правильный факультет. — И я всегда в колледже, тоже лично общаюсь с будущими



26 июня. Директор Колледжа современных технологий имени Героя Советского Союза М. Ф. Панова Александр Лункин готов к началу рабочего дня. фото: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛИК

студентами, отвечаю на их многочисленные вопросы, контролирую работу приемной комиссии, — рассказывает Александр Лункин. Директор колледжа добавляет, что любит свою работу за постоянный драйв. — Так много разных дел, событий, а рядом всегда коллектив, с которым мы достигаем хороших результатов, — объясняет он. — За это и люблю, потому что работа дает энергию, настрой на жизнь и свершения, выполнение новых задач. А самым главным и важным в своей работе Александр Николаевич считает причастность к большой и серьезной задаче, которая стоит сегодня перед всей системой среднего профессионального образования. — Она заключается в том, чтобы создать условия для закрытия кадровых потребностей столицы, а еще — включить студентов в профессию и дать молодым ребятам путевку в трудовую жизнь, — говорит о своих профессиональных приоритетах директор Александр Лункин.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoilova@vm.ru

Досье

Александр Николаевич Лункин родился 19 апреля 1962 года в Москве. В 1984 году окончил Государственный центральный ордена Ленина институт физической культуры. Получил квалификацию «Преподаватель-тренер по легкой атлетике». Трудовую деятельность начал в детско-юношеской спортивной школе в качестве тренера. Работал в системе высшего образования. В 2005 году назначен директором Строительного колледжа № 12 (сейчас — Колледж современных технологий имени Героя Советского Союза М. Ф. Панова). Педагогический стаж Александра Лункина более 30 лет. В 1991 году ему присвоена ученая степень кандидата педагогических наук, а в 2011 году — доктора экономических наук.

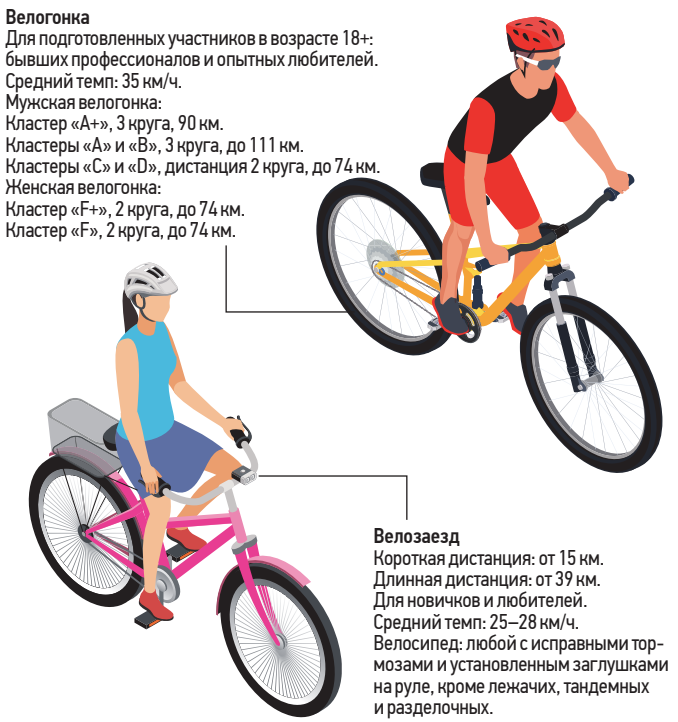
Вдоль набережных на велосипеде

5 июля в столице пройдет ежегодная велогонка «Две реки» и ночной велофестиваль. Они объединят профессиональных спортсменов, любителей активного образа жизни, а также всех, кто хочет приятно и с пользой провести время с близкими по духу людьми.

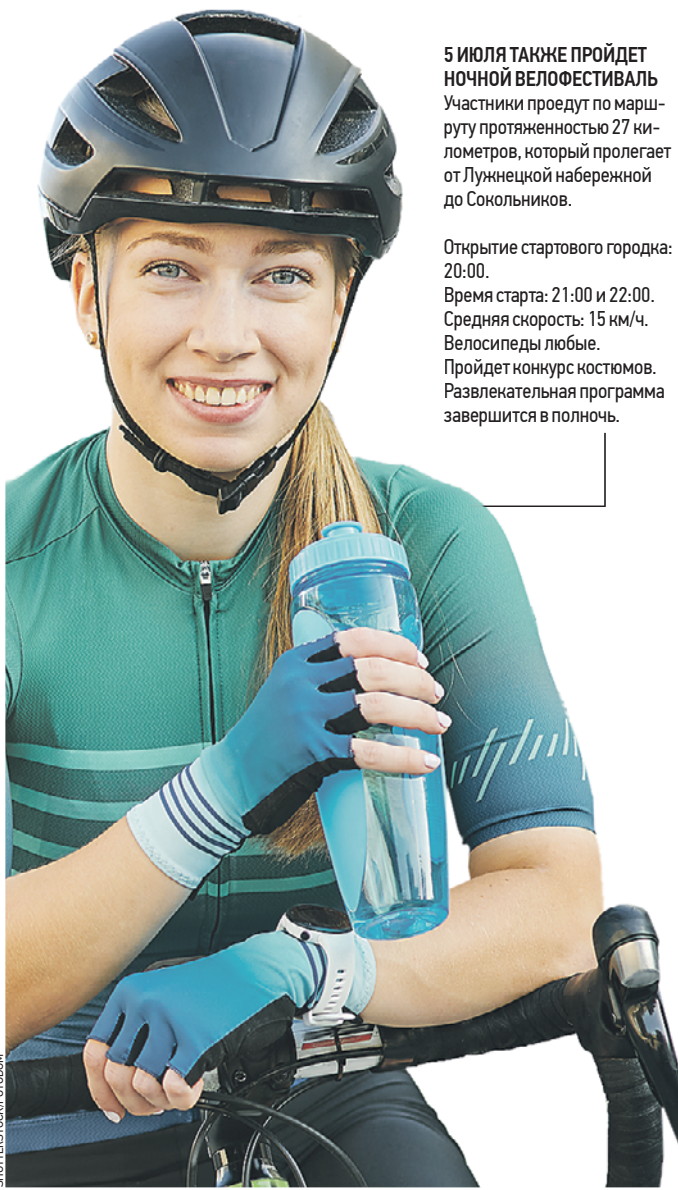
«ДВЕ РЕКИ», 5 ИЮЛЯ — ВЕЛОГОНКА И ВЕЛОАЕЗДЫ



ВЕЛОГОНКА — НА РЕЗУЛЬТАТ, ВЕЛОАЕЗД — ДЛЯ УДОВОЛЬСТВИЯ



НА ВЕЛОГОНКЕ ЗАПРЕЩАЕТСЯ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ:



5 ИЮЛЯ ТАКЖЕ ПРОЙДЕТ НОЧНОЙ ВЕЛОФЕСТИВАЛЬ. Участники проедут по маршруту протяженностью 27 километров, который пролегает от Луннецкой набережной до Сокольников.

Открытие стартового городка: 20:00. Время старта: 21:00 и 22:00. Средняя скорость: 15 км/ч. Велоаезды любые. Пройдет конкурс костюмов. Развлекательная программа завершится в полночь.

По данным cyclingrace.ru, mos.ru

Фамилия автора рубрики «Хорошилов знает» — настоящая. Специальный корреспондент «ВМ» Алексей Хорошилов уже более восьми лет работает в «Вечерней Москве». Обладатель многочисленных почетных грамот от Мосгордумы. Он даст ответы на самые актуальные вопросы, связанные с городским хозяйством, и не только. А также подключит к обсуждению квалифицированных экспертов. Присылать интересные вопросы можно на личную почту автора рубрики: a.horoshilov@vm.ru

Общедомовые нужды будем оплачивать по факту потребления



Хорошилов знает

Сегодня «ВМ» и эксперты расскажут, по какому принципу оплачивается содержание общего имущества дома и кто имеет льготы на уплату транспортного налога.

Почему мы платим за содержание общего имущества по нормативам, если установлен общедомовой счетчик? Сергей Смагин, район Кузьминки ■ Отвечает член комиссии Мосгордумы по городскому хозяйству и жилищной политике Александр Козлов: — Сейчас, даже при наличии общедомового прибора учета, жильцы платят по нормативам, а перерасчет по фактиче-

ским показаниям проводится только в конце года. Это создает финансовые проблемы для управляющих организаций, которые обязаны оплачивать ресурсоснабжающим компаниям реальные объемы потребления, но не могут оперативно взыскать эти средства с собственников. Такой дисбаланс приводит к нехватке средств на текущий ремонт и ухудшению условий проживания. В Госдуму внесен законопроект, предусматривающий изменение принципа расчета платежей за коммунальные ресурсы, потребляемые для содержания общего имуще-

ства в многоквартирных домах: водоснабжение на полив, санитарно-гигиенические мероприятия в местах общего пользования, опрессовка системы отопления, электроэнергия на освещение подъездов и тому подобные. В случае принятия закона стоимость коммунальных ресурсов для содержания общего имущества будет определяться исключительно по показаниям общедомовых приборов учета по итогам каждого расчетного периода, независимо от решения собственников. То есть в ежемесячных квитанциях будет отражено реальное потребление дома, как это уже происходит с индивидуальными приборами учета в отношении каждого помещения. Очевидны преимущества и для жителей, которые каж-

дый месяц будут видеть объективные цифры потребления, и для управляющих компаний, которые не будут обвинять в обмане и которые будут платить только за те услуги, которые реально получили. Уверен, многих это простиमुлирует установить счетчики, а также провести энергоэффективные работы, реализовать энергосервисные контракты, которые помогут экономить ресурсы. А еще они будут заинтересованы следить за состоянием общедомовых приборов учета и вовремя обеспечивать их проверку.

Я инвалид второй группы. Должен ли я платить транспортный налог на личный автомобиль? Виктор Ким, район Ховрино ■ Отвечает юридический консультант Екатерина Соколовская:

— Инвалиды первой и второй групп в Москве освобождены от уплаты транспортного налога, но только на одно транспортное средство. При этом нужно помнить, что данная льгота распространяется лишь на автомобили, мощность двигателя которых не превышает 200 лошадиных сил. Исключением является только один родитель в многодетной семье. Льготы предоставляются на основании заявления, поданного в налоговую инспекцию. Если вы не направите заявление и являетесь владельцем двух транспортных средств, то льготу предоставят на тот автомобиль, который облагается максимальным налогом. Для подачи заявления понадобятся документы, подтверждающие право на освобождение от уплаты налога. Заявление можно подать как в ходе личного визита в нало-

говую инспекцию или центр госуслуг «Мои документы», так и онлайн, через личный кабинет налогоплательщика на сайте Федеральной налоговой службы.

СПРАВКА

Помимо инвалидов I и II групп от уплаты транспортного налога в Москве освобождены Герои РФ и Советского Союза, ветераны Великой Отечественной войны, ветераны боевых действий, бывшие несовершеннолетние узники концлагерей, ликвидаторы аварии на Чернобыльской АЭС, один из родителей, опекуны или попечители ребенка-инвалида и другие категории граждан.

Благоухающий оазис сотен разных цветов

На семи холмах

Большой розарий парка «Сокольники» может удивить посетителей новыми и необычными сортами растений. Вчера заместитель начальника отдела садово-паркового хозяйства парка Юлия Морозова рассказала «ВМ», на что стоит обратить внимание в этом цветущем оазисе.

История Большого розария парка «Сокольники» берет свое начало с середины прошлого века. Пространство обустроили к VI Всемирному фестивалю молодежи и студентов. Там было высажено более 100 сортов роз из разных государств и регионов страны. Растения для розария привезли из Сибири, Алтайского края, Крыма, Дальнего Востока, с Кавказа, из Северной Америки, Китая, Японии... Самыми популярными, помимо роз, были гортензии, флоксы, тюльпаны самых невероятных цветов.

— В те годы Большой розарий стал достижением в сфере садово-паркового искусства, подобных пространств в столице времен СССР еще не было. Его основательницей была Анна Шукшина, которая по тем временам считалась пионером в этой области. Полностью розарием приезжали со всего Советского Союза — многие удивлялись тому, что, оказывается, можно организовать непрерывное цветение, которое будет радовать глаз посетителей с ранней весны и до поздней осени. Молодежь советского периода предпочитала это место для романтических свиданий, чтения книг и просто для прогулок в тишине, — рассказала искусствовед Алевтина Смирнова.

Однако в «лихие 90-е» Большой розарий стал приходить в упадок. Оттуда пропало несколько скульптур, а также многие саженцы роз, которые считались уникальными. Розарий был фактически брошен на произвол судьбы, потому что его поддержание стоило больших денег, а у городских властей на это не было средств. В итоге Большой розарий закрылся для посещения. Работы по реконструкции розария стартовали в начале нулевых годов. Как вспоминает заместитель начальника отдела садово-паркового хозяйства парка Юлия Морозова, которая пришла работать в парк «Сокольники» в 2001 году, тогда работы велись точно и до конечного результата было



3 июля. Заместитель начальника отдела садово-паркового хозяйства Юлия Морозова демонстрирует куст розы сорта «Вартбург». Он отличается морозостойкостью. Фото: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

еще очень далеко. Восстановление шло медленно. Розарий снова открыл свои двери для посетителей лишь в 2007 году. — Особое внимание тогда уделили больше инженерным сооружениям, а вот восстановить уникальную коллекцию растений, увы, не удалось. Энтузиазм нашего коллектива помог ускорить этот процесс. Мы по старым советским картам находили и восстанавливали трассировку дорожек, покосили газоны, заказали новую садовую мебель, омолодили цветущие кустарники, — рассказывает Юлия Игоревна.

Она вспоминает, что, когда только пришла на работу, сразу обратила внимание на большое количество сорняков, среди которых можно было с трудом разглядеть несколько устойчивых роз. — Если честно, мы боялись их даже пропалывать, так как был велик шанс, что их украдут, — добавляет она.

Юлия Морозова пережила с розарием один из самых важных периодов и наблюдала за тем, как пространство буквально возстает из пепла, словно Феникс. В 2020 году в Большом розарии завершились масштабные работы по

реконструкции. Специалисты отремонтировали центральный фонтан, воссоздали композицию «Девушка с кувшином», которая украшала розарий с 1960 года, но была утрачена. Особое внимание уделили ландшафтному дизайну. Сегодня Большой розарий процветает и радует гостей невероятной коллекцией цветов и других растений, потрясающие ароматы которых чувствуются за версту. Одна

Большой розарий снова стал местом для свиданий

из главных достопримечательностей розария — розы сорта «Вартбург». Они идеально подходят для нашего климата, так как отличаются высокой морозостойкостью. — Эта роза отличается своими красивыми махровыми цветками, легким и нежным ароматом. Сейчас — самый пик ее цветения, — объясняет Юлия Морозова. После июньского пика цветения пойдет небольшой спад, а после, в августе, начнется

новая волна, которая продлится до конца сентября. Помимо роз сейчас здесь цветут клематисы — их можно найти у фонтана в центральной части розария. Это декоративное вьющееся растение с красивыми крупными цветками, которое часто используют для украшения садов и дачных участков.

На что еще стоит сейчас обратить внимание посетителям Большого розария, так это Крымский сад. Характерный аромат растущих в нем хвойных растений напоминает каждому, кто хоть раз бывал на юге России, от оды на берегу Черного моря. — У нас есть и самшиты. Это характерный для Европы, Азии и Северной Америки кустарник. Отличается своими блестящими листьями. Они обладают ярким ароматом и предлагают нашим гостям продолжить свое путешествие по югу нашей страны, — рассказывает Юлия Морозова. Полнобояться растениями, которые любовно выращивают в Большом розарии, в «Сокольники» специально приезжают из разных районов столицы. А еще, как и прежде, это популярное место для прогулок и романтических свиданий, к которым добавились еще и фотосессии, в том числе свадебные.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА rlebedeva@vm.ru

Тренировки полезны и мозгу, и мышцам

Накануне выходных

7 июля отмечается День киберспорта в России. Минспорта разработал нормы для киберспортсменов, включающие и физические. «ВМ» решила спросить у руководителей столичных структур и ведомств, нужна ли, по их мнению, киберспортивной хорошая физподготовка.



АЛЕКСЕЙ КУЧМИН ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

В Москве каждый второй житель занимается спортом на регулярной основе. В абсолютном исчислении это шесть миллионов человек. Столь высоких результатов одной пропагандой здорового образа жизни не добиться. Ключевую роль играет масштабное развитие спортивной инфраструктуры. Сегодня в столице построены тысячи спортивных сооружений, посещать которые могут все желающие. И киберспортсмены в том числе. А еще мне нравится, что в рамках дворовых праздников по просьбам самих жителей проводятся мероприятия. И посещают их самые разные люди, причем с удовольствием! Так что киберспортсменам тоже есть где подтянуть свою физическую форму.



ЮЛИЯ СИНКЕВИЧ ЗАМЕСТИТЕЛЬ РУКОВОДИТЕЛЯ «АГЕНТСТВА ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ»

Киберспорт плотно вошел в нашу ежедневную повестку. Однако я убеждена, что важно сохранять баланс между виртуальной жизнью и физическим состоянием. Регулярные спортивные тренировки помогут сохранить бодрость, а значит, и повысить шансы на успех в различных киберсостязаниях.



РОМАН ДЕРМАНСКИЙ ДЕПУТАТ МУНИЦИПАЛЬНОГО ОКРУГА СИЛИНО

Психофизиологические возможности человека тренируются. Для поддержания эмоциональной сферы, памяти, зрительных функций, выносливости необходимо систематически давать организму физические нагрузки. Это поддерживает тонус. Уже сейчас в столице проводятся турниры, где киберспорт и физические дисциплины соединены. Цифровой мир — это лишь способ коммуникации, а человек — двигатель этой тен-

денции. Важно, чтобы это движение было на пользу человечеству.



ДЕНИС СЕМЕНОВ ПРЕЗИДЕНТ АВТОНОМНОЙ НЕКОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ «ЕДИНСТВО»

Несомненно, киберспортсмен должен обладать хорошей физической подготовкой. В первую очередь, нужна выносливость, потому что долгие игры в киберпространстве требуют постоянной концентрации, внимания и сосредоточенности. Со стороны, конечно, кажется: ну что там такого — сидит человек и управляет джойстиком или нажимает кнопки на клавиатуре. А на самом деле организм киберспортсмена выкладывается на полную, и если сравнивать затраты калорий во время игры, то можно сказать, что такое же количество можно растратить во время легкого кросса.



ИНЕССА ПАТАРЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ТРЕНЕР, СОЗДАТЕЛЬ КУРСОВ ПО РАБОТЕ СОСАНКОЙ

Я убеждена, что каждому человеку, вне зависимости от его рода деятельности, нужна хорошая физическая подготовка. Увы, киберспортсмены нередко страдают от кривой осанки, что приводит к сильным болям в спине. Как минимум по этой причине очень важно регулярно делать упражнения на мышцы спины. Да и в целом из-за сидячего образа жизни может нарушиться обмен веществ. Регулярные занятия помогут укрепить иммунитет.



АЛЕКСАНДР ЛИХАНОВ ДЕПУТАТ МОСГОРДУМЫ

С каждым годом киберспорт набирает популярность, привлекая новых участников разных возрастов. А для достижения высоких результатов нельзя только просиживать часами за компьютером, нужна и хорошая физическая подготовка. Для участия в крупных киберспортивных соревнованиях важна скорость, быстрая реакция, сосредоточенность. Классические виды спорта и киберспорт объединяют сплоченность и умение работать в команде, а прекрасная физическая форма станет еще одним преимуществом перед соперниками.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ ДЖЕННИ САМОЙЛОВА РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА edl@vm.ru

Российские военнослужащие готовы к любым ситуациям

От нашего специального корреспондента

МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

Бойцы 56-й мотострелковой бригады освободили населенный пункт Шевченко в Донецкой Народной Республике, используя уникальную тактику штурма на электромотоциклах.

Тихий гул электромоторов, ночь и полное отсутствие света. Именно так начинался штурм села Шевченко в Донецкой Народной Республике. — Сейчас враг оснащен тепловизорами и дронами, — рассказывает штурмовик с позывным «Козерог». — Поэтому мы заранее готовились работать максимально незаметно. Наши электромотоциклы практически невидимы в тепловизорах — это дает серьезное преимущество в ночном наступлении. Их электродвигатели не выделяют большого тепла, не шумят и позволяют нам быстро и бесшумно добираться до позиций, оставаясь полностью скрытыми от вражеских приборов наблюдения.

Перед штурмом бойцы усиленно тренировались на полигонах, учились быстро и тихо достигать лесополос, отрабатывали передвижение в противодроновых почках. — До позиций добирались маленькими группами, чтобы не попасть в поле зрения дронов. Это уже становится нашей визитной карточкой — скрытность и мобильность, — говорит штурмовик «Сокол».

Шевченко был серьезным укрепрайоном украинских сил, здесь расположились подразделения сразу нескольких бригад ВСУ. — Порядка 400 домов, две школы, все укреплено основательно. Но наши ребята смогли преодолеть это сопротивление благодаря грамотной подготовке и настоящему мужеству, — отметил заместитель командира по военно-политической работе 57-й гвардейской мотострелковой бригады с позывным «Прометей».

Особенностью боя стал неожиданный случай с баннером на одном из домов. — Никто не придавал значения плакату, а оказалось, что стены за ним нет, и там прятались враги. Пришлось вступить в бой. Это еще раз напомнило нам, что каждое движение, каждое действие должно быть выверено, — говорит штурмовик «Козерог». Враг использовал множество дронов, включая камикадзе, и минировал местность.



1 июля. Заместитель командира по военно-политической работе 57-й гвардейской мотострелковой бригады с позывным «Прометей» обрабатывает на полигоне штурм села Шевченко. фото: МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

— Приходилось внимательно смотреть под ноги, часто обезвреживали растяжки, проходили через неразорвавшиеся боеприпасы, — пояснил «Сокол». Особое впечатление на военнослужащих произвело жесткое обращение украинских командиров с собственными солдатами. — Если кто-то из них пытался сдаться, свои же запускали FPV-дроны на поражение. Они

не хотели, чтобы бойцы попали в плен. Это фактически были заградотряды, — подчеркнул «Прометей». Бойцы описывают атмосферу боя как напряженную, но уже привычную для них. — Каждый бой уникален, — рассказывает «Сокол». — Но со временем учились преодолевать страх и действовать быстро и слаженно. Кроме того, военнослужащие отмечают, что противник был

менее устойчив психологически и в большинстве своем предпочитал спастись бегством. — Они боятся нас, боятся нашей уверенности и упорства. Это ощущается даже на расстоянии, — уверен штурмовик «Козерог». Командиры и бойцы единогласно подчеркивают важность морального духа и подготовки как ключевых факторов успешного штурма.

— Мы идем освобождать, а не захватывать. Наш дух непоколебим, и земля будет нашей, — завершил свой рассказ командир «Прометей». Сегодня над Шевченко развеваются российские флаги, а на улицах спокойно. Но бойцы уже готовятся к следующему этапу. Они знают: путь к полной победе проходит через множество таких боев, где каждый шаг и решение приближают долгожданный мир.

Еще один генерал пал жертвой террористической акции украинских спецслужб

Вчера в ходе боев в одном из приграничных районов Курской области погиб заместитель главнокомандующего ВМФ по береговому и сухопутным войскам Герой России генерал-майор Михаил Гудков (на фото). Об этом сообщили в Министерстве обороны.



Гудков стал заместителем главнокомандующего Военно-морским флотом в марте 2025 года. До этого он командовал 155-й бригадой морской пехоты Тихоокеанского флота, отличившейся в ходе проведения спецоперации. В должности заместителя главкома Гудков курировал все береговые войска и подразделение морской пехоты ВМФ. По словам губернатора Приморья Олега Кожемяко, Михаил Гудков погиб, выполняя свой офицерский долг перед Отечеством. — Мы много общались с Михаилом Евгеньевичем. Это был

сильный духом воин, который не представлял себя нигде, кроме флота. Став заместителем главкома ВМФ, он не перестал лично выезжать на позиции наших морпехов, — отметил Олег Кожемяко. По мнению военного эксперта, капитана I ранга в отставке Василия Дандыкина, СБУ продолжает вести целенаправленную охоту на российских генералов. — Украинская армия и спецслужбы давно известны как те, кто бьет исподтишка, — отмечает эксперт. — Эту тактику

они практикуют уже несколько десятилетий. Все по заветам бандеровцев, которые вели себя абсолютно так же во времена Великой Отечественной войны. Стоит учитывать, что такие личности, как генерал Гудков и другие высокопоставленные военные, которые лично знакомы с нашим главнокомандующим, используются по повышенному вниманию со стороны иностранных спецслужб. Под командованием генерал-майора Михаила Гудкова 155-я бригада принимала участие в боях под Киевом, в ДНР, ЛНР, а также в штурме Мариуполя (2022).

За особые заслуги перед Родиной офицер был награжден медалями Героя России, Золотой Звездой, Героя Приморья.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

РЕДАКЦИЯ ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА» ВЫРАЖАЕТ СВОИ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ БЛИЗКИМ И РОДНЫМ ПОГИБШЕГО.

Переживают за бойцов всем «Сердцем Марфино»



3 июля. Руководитель волонтерской группы «Сердце Марфино» Ирина Радостина (слева), боец Николай «Шут», волонтер Татьяна Алмазова. фото: ДАРЬЯ РОСТОВА

На северо-востоке столицы работает волонтерская группа «Сердце Марфино». Она помогает бойцам батальона «Волчья стая». Периодически военнослужащие заглядывают к волонтерам в гости, чтобы познакомиться с теми, кто не жалеет для них ни сил, ни времени.

В помещении Совета ветеранов района Марфино накрыт большой стол. Волонтеры ждут в гости бойцов, для которых они плетут сети, делают окопные свечи, собирают гуманитарную помощь. — Недавно мы сплели 406-ю сеть. А свечей мы изготовили уже более семи тысяч, — рассказывает руководитель волонтерской группы «Сердце Марфино» Ирина Радостина. У истоков объединения стоит глава муниципального округа Марфино Зинаида Авдошкина. В него вошли и сотрудники администрации района, и другие неравнодушные москвичи. Сегодня они собрались для встречи с бойцами. — Это всегда очень волнительно и трогательно — ви-

деться вживую, — отмечает Ирина. — В духовном смысле мы стали одной семьей. И уже как родные собираемся здесь, за большим столом. Прямо на этой встрече бойцу Николаю, оператору БПЛА с позывным «Шут», вручают медаль «За отвагу». Его поздравляют сослуживцы. Еще

одного бойца удостоили медали Георгия Жукова — оператора FPV-дрона Сергея с позывным «Белый». — К сожалению, он не смог быть здесь, — рассказывают его сослуживцы. — Но он тоже благодарит волонтеров «Сердца Марфино». Их помощь и моральная поддержка бесценны. Самый тяжелый момент можно пережить, если знаешь, что за тебя переживают в тылу.

Военнослужащие дарят волонтерам благодарности от батальона. Объятия, слезы — никакой формальности, обстановку действительно как в семейном кругу. В центр комнаты выходит боец с позывным «Артист». Он зачитывает стихотворение, написанное в подарок волонтерам: «Мы так благодарны за вашу подмогу, Желаем найти всем таких же друзей. И мы победим. Обещаю, ей-богу. А сомневаться ты даже не смей».

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru

ВАЖНО

Помочь участникам СВО и жителям новых регионов могут посетители фестивалей «Лето в Москве». На площадках открыты «Домини добра» проекта «Москва помогает», в которых принимаются подарки для детей из новых регионов и участников специальной военной операции. Для животных, находящихся в приютах, можно передать зоотовары. «Домини» открыты по будням с 12:00 до 21:00, по выходным с 11:00 до 21:00.

НА ВЕСЬ МИР

«Вечерняя Москва» представляет рубрику «На весь мир». Здесь мы будем рассказывать о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей.

Руку Москвы так и не нашли



Мнение

Президент США наконец добился своей реальной победы. ЦРУ в специальном докладе признает, что при расследовании якобы оказанной Москвой поддержки кандидату в президенты Дональду Трампу «были допущены явные процедурные нарушения». Среди них фигурируют излишне сжатые сроки расследования и чрезмерное участие в нем руководства управления. Но за такими нейтральными формулировками скрывается признание вмешательства руководства страны в дело дискредитации кандидата в президенты в 2016 году, чья persona не вписывалась в стратегические планы «глубинного государства. Проще говоря, демократический истеблишмент планировал на замену Барака Обамы, отбывшего два президентских срока, Хиллари Клинтон, госсекретаря США. Но в продуманный расклад неожиданно вмешался республиканский выдвиженец, которого надо было остановить.



МИХАИЛ ШЧЕПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

И американские спецслужбы от ЦРУ до ФБР, вопреки всем хваленным демократическим свободам США, взяли под козырек и бросились сочинять компромат. Тогда постарались многое вытащить на свет божий. Вспомнили и о приездах Трампа в Москву, и о его якобы вербовочных контактах со столичными дамами полусвета и даже о намерении построить в российской столице Trump-Tower. А вишенкой на торте стали утверждения, что Москва воздействовала на настроения американских избирателей. В результате смычка кланов Обамы и Клинтон потерпела поражение. Но и президенту Трампу компромат попортил немало крови, став материалом для серии попыток импичмента. Однако в ходе первого президентского срока Трамп не смог отомстить противникам. Другое дело сейчас, когда все властные рычаги в руках республиканцев. Сын Трампа уже потребовал продолжить выяснение причин фальсификаций, а его рассматривают как кандидата в будущие президенты.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Эскалация конфликта только вредит отношениям стран

После встречи с президентом РФ Владимиром Путиным глава Киргизии Садыр Жапаров запланировал рабочий визит в Азербайджан. «ВМ» узнала, мог ли глава России передать личное послание лидеру республики Ильхаму Алиеву.

По словам научного руководителя Института региональных проблем Дмитрия Журавлева, Жапаров может передать главе Азербайджана Ильхаму Алиеву личное послание Путина, что сыграет важную роль в нестабильных отношениях стран.

После встречи в Зеленой гостинной Большого Кремлевского дворца Садыр Жапаров поедет в Азербайджан, где поучаствует в саммите Организации экономического сотрудничества. Там он с членами организации обсудит видение климатической устойчивости будущего. И поучаствует в официальном открытии школы «Айкөл Манас», которую построила киргизская сторона. Однако у этой поездки может быть еще одна цель.

— Тем более что российско-азербайджанское сотрудничество всегда держалось на личных контактах глав государств. Ни Путин, ни Алиев не заинтересованы в эскалации конфликта. Но они не могут пойти против общественного мнения, — говорит «ВМ» Журавлев. — Но все может разрешиться мирным путем, если азербайджанская диаспора будет следовать российским законам.

АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ
a.solonskaya@vm.ru

Сицилия ждет мост вместо гонки вооружений

Италия намерена прийти к достижению целей НАТО на 2035 год, доведя до пяти процентов нынешний показатель оборонных расходов в два процента, считая нереалистичным более ранний срок.

Италии и кто их произнес, узнаем, видимо, позже. Вице-премьер Антонио Таяни решил подсластить пилюлю итальянскому общественному мнению и обещал, что ни одна лира не будет изъята из пенсионных и медицинских фондов. Но есть нюанс, поскольку из пяти процентов 1,5 можно потратить на инфраструктуру, на эти средства обещают построить «стратегический» мост на Сицилию.

Партнеры по НАТО «убедили-таки» Италию согласиться на увеличение военного бюджета до пяти процентов. Было несколько стран, пытавшихся опспорить решение саммита в Гааге об увеличении таких расходов НАТО к 2035 году.

Испании, например, сам Дональд Трамп пригрозил введением драконовских торговых пошлин. Лишить упорающуюся Словакию субсидий Евросоюза пригрозил уже канцлер Фридрих Мерц. Какие слова «убеждения» нашли для

— Итальянцам явно не дает покоя наш Крымский мост, — считает военный аналитик Стас Барбашин, — тем более что до 2035 года много воды утечет в Средиземное море. Но мост — вещь реальная, а притчу о падающих и ишаке никто не отменял.

ВЛАД ГРОМОВ
ed@vm.ru

★ НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Прогрел смертельный взрыв

Вчера в столице ЛНР прогремел взрыв, в результате которого погиб бывший мэр Луганска Манолис Пилавов. Он занимал пост с 2014 по 2023 год. Трагедия произошла недалеко от краеведческого музея, где проходило открытие выставки, посвященной операции «Поток». В связи с инцидентом возбуждено уголовное дело.

Ударил по пункту управления дронами противника

Операторы беспилотников российской группировки «Восток» за прошедшие сутки уничтожили пункты управления дронами ВСУ на южнодонецком направлении. Об этом сообщили в Минобороны России. Вэсэушники потеряли до десяти человек личного состава,

антенное оборудование и средства связи.

Уничтожили вражеский объект

В акватории Черного моря был обнаружен беззипный катер ВСУ, сообщили в Минобороны РФ. Российские военные уничтожили вражеский объект.

Освободили два населенных пункта

Российская армия освободила за прошедшие сутки два населенных пункта — Меловое в Харьковской области и Разино в ДНР. Об этом сообщили в Минобороны РФ.

Перешли на сладкий яд

Вэсэушники сбрасывают на позиции российских военных в зоне проведения спецоперации отравленные шоколадные батончики.

Об этом сообщил в своем Telegram-канале глава Тувы Владислав Ховалыг после встречи с нашими бойцами в Донецке.

Взяли под свой контроль логистическую магистраль

Российские военные взяли под контроль трассу Красноармейск — Павлоград, которую считается ключевой логистической магистралью ВСУ. Об этом сообщил ТАСС советник главы ДНР Игорь Кимаковский

Делают танки, оглядываясь на российские разработки

В США планируют модернизировать броню основного боевого танка Abrams с оглядкой на российский опыт и разработки, сообщили в Ростехе.

Завершился 26-й сезон учебно-практических курсов «Бастион», которые прошли на территории Казанского высшего танкового командного училища. Корреспондент «ВМ» Арсений Козырев успешно прошел все учения, которые длились десять дней, чтобы в дальнейшем быть готовым к работе в экстремальных ситуациях — в частности, в зоне боевых действий. Однако полученные навыки окажутся полезны и при работе во время терактов, стихийных бедствий.

Стать военкором

Условия курсов для журналистов «Бастион» приближены к реальным боевым действиям



10 июня. Корреспондент Службы новостей «Вечерней Москвы» Арсений Козырев (верхний ряд, второй справа) и ведущий редактор газеты «Москва Вечерняя» Максим Киришин (верхний ряд, первый справа) вместе с другими участниками курсов «Бастион» на полигоне Казанского высшего танкового командного училища

Учебно-практические курсы «Бастион» — ежегодный съезд журналистов со всей России, которые желают получить навыки для работы на передовой и в экстремальных условиях. Почти две недели журналистов обучают, как оказывать первую помощь и справляться со стрессом, знакомят с особенностями ведения современного боя. Вместе со мной отправились и коллега — ведущий редактор «Москвы Вечерней». Однако нас распределили по разным командам. Все для того, чтобы мы учились работать в команде с незнакомыми людьми.

Знакомство с азами

С самого первого дня нам дали простые тезисы, с которыми необходимо было прожить все 11 дней. Все быстро уяснили, что ты можешь надеяться только на своего товарища, с которым будешь работать в паре во время обучения. Еще ты должен осознавать, что помощь может потребоваться каждому в любой момент. Первый день новобранцев прошел в учебной аудитории. Лекции, лекции и еще раз лекции. Нас постепенно погружали в специфику работы в экстремальных ситуациях. Завершающим занятием стала встреча с военным психологом, полковником в отставке Алексеем Захаровым. Его задача была в том, чтобы закалить в нас характер. Как он говорил, «чтобы ваш твердый стержень было невозможно сломить». — Не каждый сможет справиться с трудностями, которые ждут вас на курсах. Поэтому, если сдадитесь, мы отнесемся к этому с пониманием, — объяснил правила «Бастиона» Алексей Захаров. Перед отбоем инструктор бросил фразу, лишившую сна на ближайшие несколько дней многих «бастионовцев», заставив кого-то из нас до последнего дня курсов спать полностью одетым... — В любой момент, ночью или утром, возможен подрыв или захват, к которому вы должны быть готовы, — подытожил итоги первого дня наш инструктор.

Не все освободятся из плена

Накануне перед отбоем один наш инструктор предупредил, что завтра мы отправляемся на полигон, на очередное практическое задание. Однако речи про «захват» в тот момент не было. — Завтра отправитесь на полигон на короткие учения. К обеду вернетесь в часть, — подытожил свое объявление инструктор. Мы рассчитывали на спокойное занятие по тактической медицине. Хотя с утра многих мучил вопрос: когда же будет тот самый обещанный захват? Весь путь до полигона мы напряженно вслушивались, ожидая автоматных очередей и взрывов учебных гранат. Но нападать на нас в тот момент никто не собирался.

Прибыв на место, мы приготовились к очередной лекции, на этот раз под пальцем казанским солнцем. Вот тогда и раздались взрывы, выстрелы, женские и мужские крики. Подъехал автобус, двери его распахнулись, и журналисты посыпались на землю. — Лицом вниз! Не поднимать голову, — орал «боевик», сопровождая это все отборным русским матом.

Через несколько секунд последовала новая команда: — Бегите гуськом! Лицом вниз! Головы не поднимать! Мы всех вас проводим, — прокричал, надрываясь, кто-то из «террористов». Достигнув указанной точки, мы снова рухнули на землю. На головы нам натянули мешки. Крики, выстрелы... Оставалось только ждать, когда подойдет «силовики» и задаст вопрос: — Ты за кого? За нас или за Россию? — Я за Россию, я за правду. А вы продолжайте дальше верить своим западным координаторам, — ответил я боевику. Над моим ухом раздался выстрел. Через пару минут «радикалы» начали взрывать гранаты. Проводя осмотр заложников, «боевики» заметили моего напарника — Георгия Хубаева, крупного осетина в тактической форме, с шевроном одного из подразделений ВС РФ. Накануне один из курсантов танкового училища пода-

Оказавшись в заложниках, необходимо внимательно слушать, что говорят захватчики

рил ему нашивку на память. Георгий прикрывал ее на одежду. Такое решение стоило ему «жизни». — Ты что, военный? У нас это террористическая организация! Мужики, глянтье, зачем нам такой? Расстрелять! — прокричал один из «боевиков», передергивая затворную раму своего автомата и доставляя патрон в патронник. Под смех «террористов» Георгия «казнили» — облили красителем, разбавленным водой, имитирующим кровь. Но шеврон уцелел. Вскоре над нами появился БПЛА-разведчик, вынудивший «боевиков» отступить. Смешками на головах и связанными руками нас повели через лес. Идя по узенькой тропинке, плотно заросшей с обеих сторон, мы добрались до авто-

СПРАВКА

Учебно-практические курсы «Бастион» проводятся ежегодно с 2006 года. За это время их прошли более 1000 журналистов. Курсы направлены на подготовку журналистов и сотрудников информационных подразделений государственных органов к работе в условиях вооруженных конфликтов и в экстремальных ситуациях. Занятия проводятся в полевых условиях на специализированном полигоне с моделированием реальных кризисных ситуаций, с применением боевой техники. В рамках курсов могут моделироваться такие ситуации, как военные конфликты, террористические акты, массовые беспорядки, стихийные бедствия, гуманитарные операции, антитеррористические операции. Курсы «Бастион» проводятся в тесном сотрудничестве с различными государственными структурами, включая ФСБ, НАК, МВД, Минобороны, МЧС, МИД и военные медицинские службы.

буса. В него заложников заводили по одному. Я не расслащивал команду и был повален на землю четкой подсечкой, которая даже не дала возможности среагировать. — Куда пошел? Отвечай! — «террорист» сопровождал вопросы пинками по моей спине. — Отвечь мне, журналиста, ты зачем решил против нас воевать. Ты видишь, куда тебя это привело? Правильно, к смерти! Через минуту меня подняли и затолкали в автобус. Мы тронулись в неизвестном направлении... Вскоре нас снова вывели, поставили на колени. Выстрелы, крики, и наконец команда снять мешки. Первое испытание — «Захват» — было пройдено...

Ночная охота

Последние несколько дней были похожи: лекции, отработка тактической медицины — и ничего больше. Но на седьмой день стало известно: сегодня ночной захват. К вечеру мы с товарищами начали готовить план отступления. Решили прорваться к пожарному выходу и спуститься в подвал. Задумка казалась надежной как швейцарские часы. Перед сном мы с Хубаевым договорились: — Ночью необходимо дежурить около окон, — в один голос озвучили идею. После отбоя я не сомкнул глаз, прислушиваясь к каждому шороху. Около часа ночи я разбудил Георгия, и мы заняли позиции в разных концах казармы. Ближе к двум ночи я заметил, что к зданию подходят «радикалы» в бронезилетах и с оружием. — Тревога! Всем бежать! — крикнул я. Мы не стали сразу прятаться, а решили наблюдать с лестничного пролета. — Вижу БТР и два «КамАЗа». Роты не видно, — доложил Хубаев. Через десять минут показались «боевики». Мы бросились вниз, но Георгий забежал на первый этаж, чтобы предупредить остальных. Я ждал у калитки, когда услышал крики: — Все наружу! Головы вниз! — прокричал один из «радикалов», зайдя в расположение с автоматом. Хубаев попытался выломать пожарный выход, но дверь не поддавалась. В итоге он вырвался один — остальные не успели.

В подвале нас уже ждали корреспондент «Татаринформ» Кирилл Гумиров (позывной «Бронсон») и оператор столичного издания Александр Солонинкин. — Саша, следи за дверью, «Бронсон» — за окном, — скомандовал я. Через полчаса мы с Георгием решили проверить обстановку. Все-таки звуки давно стихли. Однако, подойдя к калитке, мы услышали тяжелые шаги армейских берцов, которые разносились неподалеку от нас. — Выходите! Я знаю, вы здесь! — раздался хриплый мужской голос. Разбежались в разные стороны. Я вылез через подвальное окно и затаился в кустах, попутно накидав на себя веток для маскировки. Стал ждать. Мои товарищи спрятались в одном из подвальных помещений. Спустя час я все-таки решил сменить позицию и прополз за дуб. Не прошло и десяти минут, как вдали я завидел своих бастионовцев, которые искали нас. Радостный, я выбежал к ним, чтобы узнать, что с ними произошло. — Над частью летал вражеский дрон. Всех отледили в бункер, — рассказал корреспондент челябинского телеканала Георгий Чайка. Сильно удивившись, я даже не мог осознать, а правильно ли мы сделали, что спрятались в подвале. Но нас похвалили за смекалку и оригинальный подход. А весь следующий день наши коллеги пытались узнать, куда же мы все-таки бежали и спрятались.

Иди под пальцами солнцем, с мешком на голове

В последний учебный день мы понимали: инструкторы выложатся по полной. После тактических занятий, где нам необходимо было стрелять из АК-74 холостыми патронами из окопа по танку и кидать учебные гранаты, нас погрузили в «КамАЗ» и повезли в неизвестном направлении. Буквально каждую секунду мы ожидали, что именно сейчас нас всех заставят выпрыгивать из грузовика. Однако этого не произошло. Мы оказались в импровизированном населенном пункте, где нам предстояло пройти очередное испытание. По легенде организаторов, группа журналистов работала в недавно освобожденном насе-

КОММЕНТАРИИ

ЕВГЕНИЙ ЛИНИН
ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ, ВЫПУСКНИК КУРСОВ «БАСТИОН» 2021 ГОДА

Я стал работать в ЛДНР в 2021 году, в сей-рой зоне. События там широко не освещались, однако каждый журналист продолжал находиться в зоне риска, ведь можно было попасть под минометный или артиллерийский обстрел. Как себя вести в таких ситуациях? Все необходимые навыки мы получили на курсах «Бастион». Мы знали, что необходимо иметь при себе, какую защиту надевать. Как пользоваться съемочной аппаратурой, что можно снимать, а что не стоит. Помимо этого нам дали знания, научили пользоваться связью, коммуникацией, передачей данных из зоны боевых действий или кризисной ситуации в редакцию и многим другим. Все-таки там все работает не так, как в гражданской среде. Там ты сам по себе. Доверять можно только своим товарищам и тем, кто тебя сопровождает. «Бастион» закладывает основы, готовит к работе в кризисной обстановке, в которой журналист может оказаться. Например, при попадании в плен или в заложники необходимо знать, как себя вести, какие психологические инструменты включить, что нужно сделать, чтобы сохранить собственную жизнь.

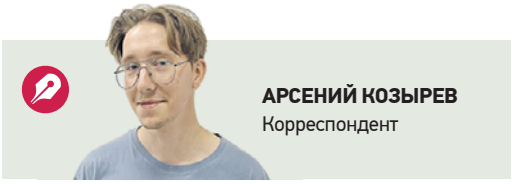
ЛИНА КОРСАК
ВОЕННЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ, ВЫПУСКНИК КУРСОВ «БАСТИОН» 2021 ГОДА

Курсы экстремальной журналистики — уникальная возможность за непродолжительное время обогатить себя очень нужными для своей профессии знаниями и навыками. Например, обучение тактической медицине: что необходимо знать и уметь в критических ситуациях, связанных с журналистской деятельностью. Мы все понимаем, что обязаны уметь оказывать первую помощь себе и своим товарищам. Каждое полученное знание и навык обязательно пригодится и в насыщенной мирной жизни, все-таки может произойти ДТП, обрушение здания или теракт. В каждой такой ситуации страдают простые люди. Курсы «Бастион» дали нужный навык — знания необходимо обновлять и закреплять.

ленном пункте. Большая группа военкоров решила снять репортаж о том, что после себя оставили националисты. Пройдя несколько метров, услышали выстрел автомата. Сломая голову мы выбежали из населенного пункта и помчались по полю. Пробегали километр или два, и нас стали окружать. Никаких путей отступления не оставалось. Выстрелы и крики становились все ближе, а когда на горизонте начали появляться фигуры «националистов», мы осознали, что попали в западню. Через минуту нас всех повалили на землю. — Ложись! — кричит мне «неонацист». — На землю! Лицом вниз! Руки за спину! Никому голову не поднимать, — истощно орут «террористы».

Поймав журналистов, «боевики» надели всем мешки на головы, заматили руки скотчем и повели в неизвестном направлении. В какой-то момент мне удалось носом чуть приподнять свой мешок и краем глаза увидеть, куда направляемся. Десятки противоречивых команд, которые подавались каждую минуту, сбивали с толку «пленников». Вскоре нас довели до места назначения, где усадили на колени. — Держи подарок! — прокричал один из «боевиков», кладя в руки связанных журналистов гранаты.

В такой обстановке они кажутся самыми настоящими... Все понимали: разожмешь пальцы — плохо кончишь. Продержав гранату несколько минут, «националисты» решили выдернуть чеку и отдать мне гранату в таком виде. — Если ты ослабишь хват, все твои дружки помрут, — сказал мне один из «радикалов». В тот момент я не мог себе представить, что смогу разжать гранату. В голове пронеслись мысли: «А вдруг это не учебная граната? Она же может мне оторвать руки». Присидели таким образом минут 10–15. Нас решили повести к глубокой яме, куда, видимо, сбрасывали тела тех, кто оказался «невыгоден». «Скинув» одного из моих коллег, справа и слева от меня встают два «террориста», которые расстреляли все 30 холостых патронов. Через пару минут с нас сняли мешки и сказали, что из 50 человек «радикалам» оказались нужны живыми лишь пять журналистов. В конце учебно-тренировочного занятия с нас сняли «наручники» и подняли. Все журналисты стали обсуждать произошедшее. Некоторые истоснемялись, так как не могли поверить, что прошли самое сложное испытание. В этот момент не было растерянных или испуганных лиц, все понимали, куда они отправились. Инструкторы, которые все время были рядом, потом рассказывали, что мы прошли легкую версию учебно-тренировочного занятия. Для нас значительно сократили маршрут, убрали несколько раздражающих факторов.



АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
Корреспондент

Память как прочный мост, соединяющий эпохи



3 июля. Ветеран Великой Отечественной войны Иван Лыткин вместе с супругой Галиной Петренко встречает на Белорусском вокзале агитационно-пропагандистский поезд «Единство в памяти. Сила в подвиге». Фото: Александр Кочубей

Патриотизм

Вчера на Белорусском вокзале агитационно-пропагандистский поезд «Единство в памяти. Сила в подвиге!» завершил свой маршрут по России. На церемонии побывала корреспондент «ВМ».

За 75 дней пути состав преодолел 33 тысячи километров, посетив 61 регион страны. Проект, приуроченный к 80-летию Победы в Великой Отечественной войне и Году защитника Отечества, стал историческим мостиком между прошлым и современностью. По словам генерал-майора Игоря Сивакова, через интерактивные экспозиции и личные встречи проект показывает преемственность подвига: от подвига участников Битвы за

Москву в 1941-м до героизма бойцов СВО сегодня. — В день освобождения советскими войсками города Минска от фашистских захватчиков мы собрались на Белорусском вокзале, чтобы завершить нашу акцию, — отметил генерал-майор. — Одной из главных ее составляющих являлась тема борьбы с неонацизмом в Украине и популяризация подвигов российских воинов. В рамках нашей акции прошли многочисленные встречи молодежи с участниками специальной военной операции, где

демонстрировались личные вещи и документальные материалы о земляках-героях. Целых 170 юнармейских отрядов были удостоены имен героев СВО, а 430 волонтеров награждены медалями «За помощь и милосердие». В восьми тематических вагонах агитационного поезда были представлены подлинные фронтовые письма бойцов, озвученные известными артистами, трофейная техника НАТО, захваченная в ходе боев, включая бронемашинны МаххPro и Kirpi, а также видеозона для сеансов связи с бойцами СВО, где школьники и ветераны могли лично выразить поддержку героям.



ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИГОРЬ ШВЕДОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ АГИТАЦИОННОЙ АКЦИИ, ГЕНЕРАЛ-МАЙОР

Наиболее интересными мне кажутся тематические вагоны Сухопутных войск, Военно-морского флота, Воздушно-космических сил и Воздушно-десантных войск. Экспозиции одинаково увлекали и юнармейцев, и представителей старшего поколения. Все с неподдельным интересом слушали рассказы лекторов о том, чем сейчас живет армия.

В ходе торжественной церемонии к собравшимся на Белорусском вокзале обратился ветеран Великой Отечественной войны, полковник в отставке Иван Петрович Лыткин, который в следующем году готовит отметить столетний юбилей.

— В 18 лет я помог своему наряду разгромить фашистов, получив при этом три боевых ранения, а принадлежу я к тому поколению советской молодежи, которое свое шестидесятилетие отмечало в окопах. Первые в своей жизни цветы мы брали в руки для того, чтобы положить на могилы погибших товарищей. Кровью и смертью встретила нас жизнь. На наших юношеских плечах лежали не только погоны, но и судьба нашей Родины. Нам доверили судьбу страны. И кажется, что мы не подвели, — рассказал Иван Петрович Лыткин.

Патриотическая акция «Единство в памяти. Сила в подвиге!» успешно завершила свой масштабный тур по России, охватив 75 населенных пунктов, включая 5 городов-героев и 11 городов воинской славы. Ее главный результат — десятки тысяч детских писем, отправленных участникам спецоперации, искренние вопросы экскурсоводам и живой диалог поколений, доказавший, что героическое прошлое и настоящее России неразрывно связаны. Организаторы также отметили, что акция продолжится 5 августа с участием кораблей Тихоокеанского флота.

МАДИНА ЛЯНОВА
m.lyanova@vm.ru

Выпускникам предоставили шанс улучшить результаты

Вчера московские школьники могли пересдать один предмет Единого государственного экзамена (ЕГЭ) по выбору. Такую возможность одиннадцатиклассникам с прошлого года предоставил президент РФ Владимир Путин.

Несколько десятков выпускников утром пришли в школу № 1560 «Лидер», чтобы вновь попробовать свои силы и улучшить результат по одному из предметов. Начальник Управления госназора и контроля в сфере образования Департамента образования и науки Москвы Илья Гуськов сообщил, что в 2025 году в столице в основной период ЕГЭ сдавали более 90 тысяч человек.

— В пересдаче в Москве примет участие почти 14 тысяч человек. Это абсолютно разные ребята — и высокобалльные, и со средними результатами, и даже те, кто получил неудовлетворительный результат, — рассказал он. — Для них подготовлено порядка 100 пунктов проведения экзамена.

На пересдаче все проходит как на обычном экзамене. На входе — проверка документов. Все личные вещи ребята оставляют в специальной комнате хранения. С собой можно взять только паспорт, ручку, питьевую воду в бутылке без

этикетки и небольшой перекус. Все аудитории и коридоры оснащены системой видеонаблюдения с онлайн-трансляцией. За соблюдением правил строго следят сотрудники экзаменационной комиссии. Илья Гуськов подчеркнул, что по уровню сложности варианты на пересдаче ничем не отличаются.

Выпускница школы № 138 Алена Парян мечтает стать врачом и планирует поступать в медицинский университет. Девушка сдавала на ЕГЭ

СПРАВКА

В Москве выстроена комплексная система подготовки одиннадцатиклассников к ЕГЭ. Во втором полугодии начинаются практикумы по подготовке к экзаменам, которые занимают не менее 40 процентов учебного времени. Помимо этого, ученики пишут тренировочные работы в формате ЕГЭ, которые проводит Департамент образования и науки Москвы. Кроме того, одиннадцатиклассники дважды писали тренировочные работы в формате ЕГЭ в условиях, максимально приближенных к реальным.

биологию, химию, русский язык и базовую математику.

— По всем предметам у меня больше 80 баллов, но я хочу попасть на бюджет. Конкурс в медицинский вуз довольно высокий, поэтому решила пересдать химию и попробовать улучшить свой результат. Я уверена, что смогу в этот раз справиться с заданиями лучше, — поделилась она.

Выпускник школы № 1538 Марк Зайцев решил пересдать информатику. Молодой человек рассказал, что в первый раз заболел и пришел на экзамен по этому предмету с температурой. Результат в 64 балла его очень расстроил, ведь он усердно готовился.

— Уверен, что могу сдать информатику гораздо лучше, — отметил он. — Здорово, что есть возможность пересдать один из предметов.

Поступать Марк планирует в Московский авиационный институт, чтобы в будущем стать авиаконструктором.

— Сначала я хотел быть архитектором, но потом увлекся самолетами и техническими предметами, поэтому решил, что хочу связать свою жизнь с авиацией, — поделился парень.

Сегодня также будет проходить пересдача. Результаты этих экзаменов станут известными не позднее 12 июля.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru



3 июля. Выпускник московской школы № 1538 Марк Зайцев на пересдаче Единого государственного экзамена по информатике. Фото: Пелагия Замяткина

В столицу и регионы вернется жаркий июль

На следующей неделе температура в регионах России может достигнуть 30 градусов. Об этом «ВМ» рассказала главный специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова.

1 июля установился новый рекорд по самой холодной погоде. По словам ведущего специалиста центра погоды «Фобос» Михаила Леуса, такой температуры в Москве и Московской области в начале июля не было уже 60 лет. — Сегодня жителям столицы стоит ожидать дождь. А в выходные дни весьма вероятно,

что будет наблюдаться прохладная погода с осадками. Температура будет минимальной, 11–12 градусов. И в субботу, и в воскресенье суточная температура воздуха ожидается на три градуса ниже нормы, — говорит Татьяна Позднякова.

По словам синоптика, на следующей неделе погода придет в норму. Осадков ожидается минимальное количество, а ночью температура будет достигать порядка 12–17 градусов. В дневное время термометр может подниматься до 22–27 градусов.

МАРИЯ ШТОГРИНА
m.shtogrina@vm.ru

Растратчики получат заслуженное наказание

Громкое дело

Генеральная прокуратура России утвердила обвинительное заключение по уголовному делу о растрате более шести миллиардов рублей в «Роснано» под видом организации производства «гибкого планшета».

В пресс-службе надзорного ведомства сообщили, что дело было направлено в Гагаринский суд Москвы для рассмотрения. Следствие полагает, что с декабря 2011 года по март 2021-го зампред правления

«Роснано» Юрий Удальцов совместно с инвестором Николаем Тычинниным, предпринимателем Борисом Галкиным и неустановленными лицами растратили средства «Роснано», якобы реализуя проект «Организация производства дисплеев и других устройств с использованием технологии пластиковой электроники нового поколения».

— Всего было похищено более 6 млрд 672 млн 961 тыс. рублей путем перечисления группей иностранных компаний, — говорится в сообщении прокуратуры.

ДАРЬЯ РОСТОВА
d.rostova@vm.ru

Царство книг распахнуло свои двери для любителей классической литературы

Вчера состоялась церемония открытия после реконструкции Библиотеки № 9 имени Н. В. Гоголя в Пресненском районе Москвы. Корреспондент «ВМ» побывала на торжественном мероприятии.

Библиотека открылась в 1909 году в честь столетия со дня рождения Николая Васильевича Гоголя. Несмотря на внушительную историю и все испытания, которые пережила столица, коллектив сумел сохранить весь фонд, включая старинные книги, бюсты и портреты великого писателя.

При входе в библиотеку на одной из стен можно увидеть рисунки персонажей, созданных Гоголем: Тараса Бульбы, Чичикова, Собакевича. По залам расхаживают актеры в нарядах XIX века: мужчины в черных фраках, дамы в пышных бальных платьях.

— Все это для того, чтобы создать атмосферу периода, в котором жил Николай Васильевич. Здесь в каждой мелочи заключен свой символ, — рассказывает экскурсовод и москвовед Людмила Бибина. — Например, Гоголь очень любил диваны. И когда приходил в гости, ему нравилось на них сидеть. Поэтому в библиотеке учли этот элемент — в каждом зале стоят диваны серебряного цвета. Еще у писателя никогда не было собственного жилья, и он постоянно перемещался по стране.

В читальном зале есть антуражный уголок со стулом, столиком, портретом Гоголя на стене и декоративным камином. Искусственный огонь — это своеобразная отсылка на историю, когда Николай Васильевич сжег свой второй том «Мертвых душ». Над камином висит обложка произведения, которую писатель нарисовал сам. На ней крупными буквами написано «Поэма». По словам экскурсовода, это было вызовом русской словесности, а именно Пушкину, который ранее написал роман в стихах «Евгений Онегин». Что любопытно, сюжет и «Ревизора», и «Мертвых душ» Николаю Васильевичу

подарил сам Александр Сергеевич Пушкин. — Когда Николай Васильевич жил в Риме, он писал в своих письмах, что обожает весну и хочет превратиться в нос. При этом обязательно, чтобы ноздри были размером с ведро и он мог жадно и сильно вдыхать весенний воздух. Так родился сюжет известной повести «Нос», — объясняет Бибина. Для юных посетителей подготовили мастер-классы по каллиграфии гусиным пером, изотоплению открыток и реставрации книг. Среди гостей торжественного мероприятия были и Ольга Немова с дочерью Антониной.



3 июля. Главный библиотекарь ГБУ ОНЦ ЦАО Ольга Талалаева в зале старинных книг. Фото: Анатолий Цымбалюк

— Библиотека замечательная, — делится Ольга. — Здесь чувствуется добрый и сказочный дух. Каждый зал и его уголки продуманы до мелочей. Очень уютно и красиво, не хочется отсюда уходить. Полина Юрченко отмечает, что ее впечатляет большое пространство помещений, возможность проведения лекций и мастер-классов. — Ценно, что здесь также есть комната для детей, — делится Полина. — Еще, несмотря на торжественное мероприятие, люди все равно приходят за книгами. И это прекрасно.

ТАМИСА КЛОЧКОВА
t.klochkova@vmdaily.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЬГА ТАЛАЛАЕВА
ГЛАВНЫЙ БИБЛИОТЕКАРЬ ГБУ «ОБЪЕДИНЕНИЕ КУЛЬТУРНЫХ И ДОСУГОВЫХ ЦЕНТРОВ ЦАО»

В фонде старинных книг сохранилось более двух тысяч экземпляров, которые находятся здесь со дня основания библиотеки. Самая старая из них — «Записки жизни Гоголя» Пантелеймона Кулиша, изданная в 1856 году. Книгу можно посмотреть и даже полистать ее страницы, надев перчатки. Здесь также есть сборник портретов писателя, «Альбом гоголевских типов по рисункам художника Петра Боклевского», сочинения Михаила Салтыкова-Щедрина и других писателей.

Сохранить чистый русский язык

Вчера Союз журналистов Москвы во главе с его председателем Павлом Гусевым организовал круглый стол на тему «Курс на грамотность. Как сохранить русский язык в эпоху цифровизации».

Встреча состоялась в редакции газеты «Московский комсомолец». Участники обсудили, как цифровая среда влияет на современный мир, язык и человека, обсудили актуальность сохранения богатого русского языка и предпринимаемые шаги и примеры успешно реализованных инициатив.

— Русский язык действительно переживает большую трансформацию, — отметил декан Высшей школы телевидения МГУ им. М. В. Ломоносова Виталий Третьяков. — На формирование русского языка влияют многие факторы. Это и современные блогеры, и Твиттер, где жюри зачастую не могут полноценно сформулировать свое мнение. Журналисты и медиаменеджеры также представили свои доклады с идеями, как сохранить русский язык в эпоху цифровизации. Так, директор Департамента по работе с образовательными организациями Российского общества «Знание» Альбина Бикбулатова отметила, что интернет-технологии могут помочь в формировании правильной и красивой речи у молодежи. — Наша организация по указу президента РФ уже не первый

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ПАВЕЛ ГУСЕВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ СОЮЗА ЖУРНАЛИСТОВ МОСКВЫ, ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР ГАЗЕТЫ «МОСКОВСКИЙ КОМСОМОЛЕЦ»

Мы проводим этот круглый стол уже второй год подряд в рамках проекта «Русский язык — за мир и дружбу, диалог и сотрудничество». И цель нашего мероприятия — укрепление позиций русского языка и повышение культуры речи. Наш язык сегодня твердо шагает по планете. Где-то у нас есть очень большие успехи, например, я знаю, что некоторые русские газеты печатаются за границей.

год выпускает проекты для молодежи, благодаря которым они могут изучать русский язык. Так, на базе интернет-платформы появилась игра под названием «Скажи по-русски», цель которой — заменить привычные англицизмы, используемые современной молодежью, на синонимы, которые есть в русском языке, — отметила Альбина Бикбулатова. Заинтересованы в изучении русского языка и иностранцы, подчеркнул заместитель руководителя Россотрудничества Павел Шевцов. В это ведомство обращаются жители Азии и Европы, чтобы получить квоту на бесплатное обучение в вузах РФ.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

Сегодня на нашей традиционной странице мы расскажем об итогах фестиваля «Пилот» и нескольких ярких проектах, которые совершенно точно станут главной темой для обсуждения в ближайшее время, а также поделимся текущими новостями: впереди много интересного. Кстати, с 30 июня на НТВ стартовал финальный сезон турецкого сериала «Зимородок». Поклонники истории Сейран и Ферита, не пропустите показ! На Кинопоиске сериал оценивают в 7,9 балла.

Фестиваль «Пилот» назвал лучшие проекты этого года

Событие

В конце июня в Иванове завершился фестиваль «Пилот», на мой взгляд — один из самых интересных. Уже доказано: он с абсолютной точностью определяет настоящие жемчужины сериального мира, которые все мы ждем.

Способность «Пилота» предугадывать успешность того или иного проекта у зрителей определена реальными профессионалами, которые занимают места в жюри. Среди них Константин Буслов и Александр Велединский, Александр Котт, Петр Тодоровский, а также Светлана Музыченко, Ангелина Ашман и Евгений Григорьев.

В этом году «Пилот» прошел уже в седьмой раз, следить за ним невероятно интересно. Всего было представлено 17 проектов. А начнем, пожалуй, с проекта, который признали лучшим зрителями. Это сериал «Олдскул» с Марией Ароновой, актрисой Театра имени Вахтангова и одной из его звезд. Восхищаться Ароновой как явлением я, например, не устаю. Невероятная самоирония и чувство юмора, коктейль из драматического и комедийного таланта — она просто обворожительна! В сериале же она — последний «Учитель года СССР», вышедшая на работу в школу для детей-мажоров. В сериале, судя по представленным кадрам, много смешного и узнаваемого, педагог Трифонова бьется не только с детьми богатых родителей, но и с нейросетями; сы-



Актриса Мария Аронова (в образе Марии Трифоновой) и Игорь Хрипунов (Завхоз) в комедии «Олдскул». Кстати, рейтинг зрительских ожиданий сериала высоченный — 8,6, и это, конечно, связано с великолепной актерской командой, собранной для сериала

гравшую ее Аронову признали на фестивале лучшей актрисой. Снимал «Олдскул» Александр Жигалкин, автор новых «Папиных дочек». Покажут «Олдскул» на ряде стриминговых платформ и на ТНТ. Самым ожидаемым сериалом назвали «Хирург» (НТВ) режиссера Ильи Ермолова. В роли талантливого трансплантолога снялся Сергей Гилев, а его надо смотреть всегда: этот актер — скрытая «бомба». Страшно любопытно анализировать, как Гилев «разматывает» роли, разворачивает образы доставшихся ему пер-

сонажей, пока умудряясь не повторяться. Лучшим пилотом и лучшим сценарием по версии жюри назвали сериал «Дыши» Анны Кузнецовой. Лера (Марина Александрова) имеет славу специалиста, который разрешает даже самые трудные роды. Ее новая пациентка Маша (Даша Верещагина) — любовница олигарха «на сносях». За благополучный исход родов акушерке обещаны невероятные блага. Но что-то пошло не так... Лучшим актером был назван Сергей Марин. Так оценили

его роль в сериале «Дорогой Вилли», о котором мы недавно подробно рассказывали. Брежнев, Брандт, идеологическая борьба... Марин же играет переводчика, который помогает установлению между двумя политиками адекватных отношений. Покажут детектив на Рен-ТВ. Лучшим режиссером признали Владислава Иконникова. Его драмеди «Нормальный» с Андреем Максимовым «нацепит», думается, многих зрителей. В этом году «Пилот» представил и отдельный конкурс

документальных сериалов. В шорт-лист вошли семь проектов, победа досталась проекту «Арт — это я. Цирк» Кати Жемеровой и Родиона Макарова. В фильме речь идет о наследниках цирковых династий. Лучшим актерским ансамблем сочли коллектив, работающий над проектом «Планетяне» (ТНТ) с Максимом Лагашкиным и Екатериной Стуловой. Инопланетяне очень хотят жить в нашем мире и пытаются побыть землянами. Все смешно и легко... В общем, ждем. Заметьте: обошлось без маньяков.

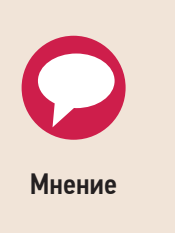
ЦИТАТА

Фестиваль «Пилот» стал традицией и долгожданным событием для всех, кто любит и создает многосерийные фильмы. Здесь встречаются независимые продюсеры, представители телевизионных каналов и онлайн-платформ. Они представляют самые яркие проекты — те, что совсем скоро появятся на экранах. «Пилот» — это не только премьеры, но и большая профессиональная площадка, где создатели и зрители обмениваются идеями, вдохновением и опытом.

ОЛЬГА ЛЮБИМОВА
МИНИСТР КУЛЬТУРЫ РОССИИ



Мостик из нашего общего прошлого



Новостей о сериалах приходит каждый день столько, что вполне можно было бы издавать отдельное газетное приложение под таким названием — «Сериалы». И вот впервые, кажется, за долгое время в подборке новостей мне не встретилось известий о новых сериалах про маньяков. Мистика — типа «Дома в лесу» — есть, а того, что захлестнуло нас с момента выхода «Ме-

тода», «Хрустального», «Хорошего человека», «Чикатило», «Фишера» и многих других сериалов про душегубцев, включая проект с таким названием, вдруг как-то в новостях не случилось. И я обрадовалась. Не ровен час станем-таки и злодей Пичушкин когда-нибудь «героем» какой-нибудь длинной-предлинной ленты. И станет, станет, нет сомнений. Но — не сейчас. И хорошо. «Да не снимали раньше такого!» — скажет кто-то, и будет... не прав. Поскольку в этом году отмечает юбилей совершенно уникальный многосерийный фильм «Противостояние». В 1985 году его снял Семен Аранович по роману Юлиана Семенова. Наверное, потому, что СССР уже трещал по швам, этот фильм как-то проскочил мимо многих, что обидно: там снимались великолепные артисты, начиная с Олега Басилашвили и Андрея Болтнева и заканчивая Елизаветой Никицихиной, Станиславом Садалским, Талгатом Нигматулиным и Котэ Махарадзе. Братской дружбе союзных республик совсем скоро наступит конец, но эта картина в каком-то смысле стала памятником тому времени, когда на одной съемочной площадке рядом работали люди разных национальностей, служа великому искусству Кино.



ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

И фильм у Арановича получился просто блистательным: этот психологический триллер создавал портрет убийцы, воплощения зла, выбивался из классических канонов советского кино, по которым снимались картины и о героях, и о предателях военного времени. Андрей Болтнев сыграл выше собственных невероятных возможностей: его Кротов — это какое-то вселенское, но тонко структурированное, не примитивное зло. ...Недавно «Противостояние» пересняли с прекрасными артистами — Алексеем Гусковым и Владимиром Вдовиченковым. Честно, я не очень поняла, зачем именно его переснимали, но придумала для себя такую версию: к сожалению, гениальное первое «Противостояние» фактически кануло в Лету, и новый сериал мог его оживить, чего очень хотелось. Увы, задумка удалась, но не совсем: в сериале Тимура Алпатова, снятого сочно, ярко и, безусловно, качественно, не было уже, разумеется, той советскости, которой дышало «Противостояние» Арановича. Честно говоря, его сериал был по высоте примерно равен «Семнадцати мгновениям весны». А новое «Противостояние» получилось весьма запоминающимся, но все же не выдающимся проектом.

«Противостояние» с Басилашвили и Болтневым — 40 лет. Этот сериал — точно мостик из той эпохи, от которой мы отошли так далеко, но запах, вкус и цвет которой еще помнит. Посмотрите его, этот сериал, будете поражены и актерскими работами, и его глубиной, получите колоссальное удовольствие, обещаю. Да, великая была страна.

Как жить под чужим именем. Комедия с серьезным смыслом

Начались съемки сериала с серьезным названием «О-защита» — ими занимается 1–2–3 Production по заказу телеканала ТНТ.

Сюжет — интригующий: сериал расскажет историю бизнесмена, который был вынужден начать новую жизнь под чужим именем. Все мы в той или иной степени пристрастны, и я точно знаю, что буду смотреть этот сериал хотя бы потому, что в нем играет Владимир Сычев. Отлично помню его в «Ералаше», но там его игра потрясенным не стала, он был одним из многих талантливых мальчишек и девчонок, что привлекались тогда к съемкам в культовом киножурнале. Не могу сказать, чтобы Сычев «пробыл» и в «Физруке» — сериал, в общем, по не совсем понятным мне причинам стал фактически культовым, мог нравиться или не нравиться, но тоже не потрясал. Однако сначала в «Бедном олигархе», а затем в «Жизни по вызову» Сычев меня просто поразил. Больше — в «Жизни по вызову», он сыграл там некоего Дениса Викторовича, ополумевшего от денег, наркотиков и вседозволенности подонка-

садиста, и сыграл так, что было реально страшно, и потом, увидев его в любом из проектов, я невольно вспоминала жуткую сцену гонки «шкур» и внутренние цепенела. В новом проекте Владимир Сычев играет бизнесмена Романа Соколова. Он и его партнер подозреваются в мошенничестве. В итоге главному герою придется не только скрывать свою подлинную личность, но и учиться жить в абсолютно новых, а подчас по-настоящему абсурдных обстоятельствах. И жизнь каждый раз будет испытывать его на прочность... Партнерами Сычева на съемочной площадке будут Елизавета Бугулова, Зоя Бербер, Денис Власенко, Григорий Калинин, Александрина Олесюк. Сначала кажется, что ТНТ заказал очередную комедию. Однако не все так просто: создатели сериала уверяют, что проект куда глубже подобного поверхностного восприятия. — Это на первый взгляд сериал может показаться комедийным и развлекательным, — уверен генеральный продюсер проекта Борис Ханчалян. — Будущим зрителям нужно присмотреться к про-

екту внимательнее. Это история о дружбе, бремени выбора и ответственности. Не терпя своей легкости, сериал транслирует серьезные темы лжи, искупления за прошлые ошибки и ценности семьи. Уверен, аудитория ТНТ оценит не только сюжет и ярких персонажей, но и смыслы и глубину. «О-защита» станет отличным продолжением сложившейся на телеканале ТНТ традиции — делать качественные ленты, которые заставляют задуматься, не переставая развлекать. Представляя проект, актер Владимир Сычев сказал: — Когда я впервые прочитал сценарий, Роман сразу показал мне удивительно живым персонажем. Да, он совершал ошибки, далек от идеала, но в этом-то и есть вся правда жизни. Самое ценное в этой роли — возможность показать, как под грузом обстоятельств даже самый черствый человек может начать меняться. И пусть Роман делает это неохотно — это делает его путь только честнее. Над сериалом работает потрясающая команда — талантливые актеры, режиссеры и сценаристы, которые вложили в проект душу. Мы будем стараться, чтобы зрители и посмеялись, и задумались о чем-то своем. Ожидания от сериала, признаюсь, довольно высокие. На схожие темы припомнились сериал «Защита свидетелей» с Сергеем Пускепалисом, светлая ему память, а также сериал «Государственная защита», снятый Александром Устюговым. Правда, там и намека на комедию не было, скорее даже наоборот, но тем и интереснее!

НОВОСТИ

Необычно и... круто
С 16 июля на одной из стриминговых платформ начнется показ яркого и необычного авторского проекта — многосерийного фильма режиссера Романа Михайлова «Путешествие на солнце и обратно». Жанровому определению проект не поддается...
■ **Начинать заново**
Совсем скоро выйдет лирическая комедия «Виноград» с Павлом Прилучным. Топ-менеджер Егор Антонов живет по-царски и обязан за это тестю, который его недолюбливает, но терпит из-за дочери и внука. Узнав, что у зятя интрижка, тесть увольняет его. Потеряв все за секунду, Егор волей случая становится владельцем убыточного виноградарства в родной Анапе. Все надо начинать заново...
■ **На хутор!**
Сразу на двух платформах представили трейлер комедийного сериала «Хутор». Проект с Сергеем Романовичем и Гошей Куценко стартует 10 июля и станет одним из ключевых летних релизов.
■ **Потерять все**
Домашний завершил съемки мини-сериала «Талисман для золотой рыбки». Мелодрама расскажет историю певицы Кати, которая одномоментно теряет мужа и... голос.

Москва по-прежнему слезам не верит. Культовая мелодрама станет мюзиклом

Честно говоря, услышав в прошлом году, что затевается некий проект или ремейк фильма «Москва слезам не верит», я страшно расстроилась. Просто непередаваемо.

Вопрос всегда один: зачем? Ну напишите что-то свое и снимайте, у меня логика такая. А переосмысление чужого материала... Да, оно возможно, но если соблюдать вполне очевидные рамки приличия. Выходит это не у всех. Такие горькие примеры есть в литературе, вспоминать их не хочется. Есть такое и в кино, а уж в сериальном мире перепевов столько, что мама не горюй. Но Жора Крыжовников и Ольга Долматовская, судя по всему, просто подстраховались и намеренно назвали свой мини-сериал переосмыслением советского двухсерийного фильма, просто чтобы никто не обвинял их и в намеках на плагиат. Если так, а именно так кажется после просмотра доступного отснятого материала, то и слава богу. Поскольку тема покориения столицы провинциальными красотками была, есть и будет жива всегда. И хотя сказано на эту тему много («Доярка из Хаццетовки» приблизительно об этом «нашептала» на три сезона), сюжет неисчерпаем. Вокруг этого проекта ходило много слухов, небесталанно подогреваемых создателями. Далеко не сразу открылся большой секрет — кто же в нем будет играть. Кастинг хорош: Анастасия Талызина, Мария Камова, Тина Стойilkович, Иван Янковский, Андрей Бурковский и Иван Зайковский.



Актриса Анастасия Талызина (в центре) играет в проекте «Москва слезам не верит». Все только начинается! студенту медицинского института Олю, одну их главных героинь

Главное, долгое время не всплывало имя Ивана Янковского, а именно он и сыграет в проекте главную роль. Посмотреть на него в образе героя незлого и неострого очень интересно, поскольку в последнее время актер невольно стал заложником некоего стандартного его восприятия — вспомните «Фишер» или «Аутсорс». В центре сюжета мини-сериала «Москва слезам не верит» — истории трех подруг (все — по классике!). В начале 2000-х Ксюша приезжает покорять Москву. На руках у нее — ребенок пяти лет, перспектив никаких, но жить дальше с мужем-абьюзером она не может. В столице девушка находит подруг — студентку медицинского инсти-

тута Олю и взбалмошную Машу, мечтающую выйти замуж за иностранца и уехать за границу. Спустя двадцать лет судьба дарит подругам новый шанс на счастье... Принципиальное отличие от проекта-основателя в том, что ныне мы увидим по сути мюзикл. Говорят, в одной из сцен будет занято порядка 200 танцоров! Ну и начало действия перенесено на четверть века назад, в нулевые. Сценарий вместе с Крыжовниковым писали Евгения Хрипкова, Алина Тажлова, Аксинья Борисова, Юлия Гулян. Сериал выйдет эксклюзивно в одном из онлайн-кинотеатров, а телепремьеру ждем на СТС.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИВАН ЯНКОВСКИЙ
АКТЕР

Мой персонаж — очень интеллигентный, добрый, светлый герой. Мне после достаточно темных, тянелых и драматических работ («Фишер», «Слово пацана. Кровь на асфальте», «Преступление и наказание»), что шли одна за другой, нужен был момент разрядки и увода своего актерского организма в другой жанр, в более семейный, романтический, светлый. Конечно, я по такому соскучился, давно не работал в этом направлении, и история меня тронула.

КСТАТИ

Проект будет состоять из 16 серий. В написании сценария для него участвовали более десяти человек. Съемками занимается 1–2–3 Production — известная российская кинокомпания, занимающаяся производством полнометражного жанрового и авторского кино, а также сериалов премиум-класса. Известность ей принесли сериалы, отмеченные наградами престижных международных фестивалей, и художественные фильмы, которые становились хитами.



Точка

Сегодня точку в номере ставят активисты «Молодой гвардии» Елена Козловская и «Волонтерской роты» Никита Ареланов, которые вместе с героями спецоперации и жителями ЛНР приняли участие в празднование освобождения Луганска от украинских националистов — 3 июля. Митинг в честь освобождения республики прошел на площади ЛНР, напротив посольства Великобритании. «Россия и Луганск навсегда!» громко и четко скандировали десятки молодых парней и девушек, развернув флаги республики и российский триколор. Помимо этого, волонтеры поделились друг с другом своим опытом гуманитарных поездок на территорию Луганщины и другим новым регионам — помощь местному населению, госпиталям, приютам для бездомных животных и другим. С 23 по 27 сентября 2022 года состоялся референдум по вопросу о вхождении региона в состав России. А уже 30 сентября президент РФ Владимир Путин и глава ЛНР Леонид Пасечник подписали Договор о принятии в состав Российской Федерации Луганской Народной Республики и образовании в составе страны нового субъекта. Недавно, 30 июня 2025 года, Леонид Пасечник заявил о полном, долгожданном освобождении республики от украинских националистов. **ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА**

В России предложили полностью запретить этнические диаспоры. С такой инициативой выступили депутаты Государственной думы РФ. Поводом для предложения запрета стало обострение российско-азербайджанских отношений.

Вопрос дня
Диаспоры могут
оказаться
под запретом.
И как вам?



РОМАН КУЗНЕЦОВ
СОЦИОЛОГ, РУКОВОДИТЕЛЬ
ИССЛЕДОВАТЕЛЬНОГО ЦЕНТРА

Я не согласен с тем, что это необходимо. Если говорить о том, что диаспора — это преступная «группа», это будет означать, что у преступности в целом может быть этнос. А это совсем «нездоровая» позиция. Запрет таких сообществ может привести к ряду негативных последствий, вызовет волну недовольства.



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВ
ЮРИСТ ЧАСТНОЙ ПРАКТИКИ

Запрет диаспор в РФ с юридической точки зрения кажется мне очень нелогичным, потому что нарушает конституционные права (статьи 19 и 30 Конституции РФ) на свободу вероисповедания, а также права действовать в соответствии со своими убеждениями на территории нашей многонациональной страны. Тем не менее я считаю, что ко многим представителям диаспор, нарушающих закон, стоит применять соответствующие меры, вплоть до депортации из страны. Согласно статье 55 Конституции РФ права и свободы человека могут быть

ограничены только федеральным законом, когда это необходимо для защиты конституционного строя.



АЛЕКСЕЙ КОЧЕТКОВ
ПОЛИТОЛОГ, ГЛАВА ГРАЖДАНСКОЙ
ИНИЦИАТИВЫ РУССКИЙ СОЮЗ

Напоминаю, что все мы — граждане Российской Федерации. И, на мой взгляд, такое решение позволит снизить влияние иностранных государств внутри нашей страны. Принятие инициативы поможет людям быстрее ассимилироваться в нашем обществе. И они будут становиться неотъемлемой частью нашей политической нации. Поэтому иностранцам, которые прибывают из Средней Азии или Закавказья, для того чтобы легче интегрироваться в нашу страну, никакие диаспоры или автономии не нужны. Подобные объединения необходимы в первую очередь для того, чтобы люди занимались чем-то общим внутри своей этнической группы. И зачастую бывает, что их действия несовместимы с нашими обычаями и законодательством.

Подготовили **МАРИЯ ШТОГРИНА,**
НАСТЯ СТАРОСТИНА edit@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Его голос будет жить в эфире. Не стало ведущего радио КП Михаила Антонова

Утрата

Вчера не стало ведущего радиостанции «Комсомольская правда» Михаила Антонова (на фото). Ему было всего 49 лет.



и были с ним откровенны. Ведущий мог поддержать любого человека и мгновенно поднимал настроение даже тем, кому было по-настоящему тяжело и грустно. А сколько было звонков и сообщений для Антонова в эфире! «Ваша программа спасла мне жизнь», — написал один слушатель. «Вы помогли мне не опустить руки», — благодарил другой. Кстати, Михаил Антонов мог и не стать радиоведущим. Многие не знают, что на самом деле у него за плечами было медицинское училище. Во время службы в армии его отправили в Чечню, и больше

года он провел в медицинской роте, спасал жизни нашим бойцам. А после демобилизации, на гражданке, работал простым фельдшером. Но потом в его жизни «случилось радио». «Дежавю», «Был бы повод», «Настоящий хит-парад» — каждый слушатель радио «КП» без труда назовет свою любимую программу Михаила Антонова. Но помимо авторских проектов Антонов был великолепным информационником. Именно Миша вел прямые эфиры по самым острым и резонансным темам. Именно он в 5 часов утра немедленно вышел в эфир, когда 24 февраля 2022 года началась специальная военная операция. — Я познакомился с Антоновым задолго до своего прихода на радио «КП», — рассказал главный редактор радио «Комсомольская правда» Андрей Горбунов. — Это случилось в 2015 году... в Египте. Тогда Россия вовсю дружила с далеким солнечным курортом. И даже пошли разговоры,

что там на рынках можно расплачиваться российскими рублями. Поэтому редакция «Комсомолки» отправила в «эпицентр событий» своего самого пробоинного и общительного сотрудника — Мишу Антонова. И вот стою я посреди базара и наблюдаю, как Миша, который, не зная ни арабского, ни английского языков, убеждает местных торговцев продать ему керамическую ложку, шейный платок и сладости за наши родные рубли. И ведь получилось! Хотя, как потом выяснилось, правительство Египта не давало такого распоряжения. Но в этом был весь Антонов. Невероятно обаятельный и всегда пробоинный. Сегодня Миши не стало. Но его голос всегда останется в эфире радио «Комсомольская правда».

КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ
ГАЗЕТЫ «ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА»
ВЫРАЖАЕТ СОБЛЕЗОВАНИЯ
РОДНЫМ, БЛИЗКИМ, ДРУЗЬЯМ
И КОЛЛЕГАМ МИХАИЛА АНТОНОВА

Спортивный праздник
продлится с утра до ночи

5 июля в столице пройдет День и Ночь московского спорта. «ВМ» узнала, что подготовили для москвичей и гостей столицы на городских площадках.

Организатором мероприятия выступает Департамент спорта города Москвы. День московского спорта традиционным пройдет в «Лужниках» и охватит более 20 тематических зон. Здесь пройдут соревнования по разным видам спорта, открытые тренировки, а также мастер-классы от известных спортсменов. Например, тренировку по стретчингу (система упражнений, направленных на растяжение мышц и повышение гибкости суставов). — «ВМ» проведет гимнастка Самира Мустафаева. Она отметила, что такие мероприятия, как День и Ночь московского спорта, дают людям возможность приобщиться

к здоровому образу жизни и делают спорт модным среди молодежи. — Я принимаю участие в спортивных городских событиях уже не первый год. И рада, что такие проекты позволяют каждому найти активность по душе, — отмечает спортсменка. Что касается Ночи московского спорта, то она охватит сразу несколько площадок в центре города и пройдет с 20:00 до 23:00. Москвичей ждут 24 вида спорта — от шахмат до уличного баскетбола. Так, на Пушкинской площади можно будет присоединиться к массовому костюмированному сайклингу (разновидность кардиотренировок. — «ВМ») «Неоновое диско». На некоторые из активностей требуется предварительная регистрация. **РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА** rlebedeva@vm.ru

Ольга Кузьмина — один из самых душевных обозревателей «ВМ». Каждое слово — как весенний ветер, ворвавшийся в открытую форточку.



Форточка

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Наша уникальная жемчужина

В Советском Союзе опытные пьяницы всегда имели при себе отрывной календарь: там к каждому дню находился «особый повод», на худой конец — день рождения кого-либо из членов Политбюро. Если открыть такой календарь на сегодня, первым выпадет почему-то День независимости США, потом — комичный День отдыха от праздников, а затем 160-летие выхода «Алисы в Стране чудес». И только в конце как-то скромненько будет сказано, что 4 июля 1965 года в Москве открылся театр Наталии Сац. Правда, свой день рождения этот уникальный театр — юбилей этого года — празднует позже, в ноябре, с даты выхода первой постановки, но открыт-то он был в июле! И это — повод, как говорится. Шутка! Это повод признаться ему в любви.

Таких театров в мире больше нет, не было да и вряд ли будут: скорее ожидать появления какого-нибудь Театра цифры с актерами, созданными все-ильным ИИ. Проблема приучения ребенка к хорошей музыке, классике и развития у него вкуса в целом решается поклонниками театра на раз: они просто водят сюда детей по мере их взросления. А я всегда думаю — какой внутренней силой надо было обладать и какой силой любви к детям тоже, чтобы добиться открытия этого уникального заведения! А ведь до этого у Наталии Ильиничны Сац в жизни были события совсем не радостные. Например, она посидела за одну ночь сидения на Лубянке в камере, в одночасье став «женой врага народа»... Станным образом этот театр-уникум не всегда вспоминается, когда говорят о жемчужинах столицы. Не знаю почему. Оказавшись возле него, я всегда думаю о том, что нашим сценаристам грех жаловаться на отсутствие тем и не стоило бы ломать голову над придумыванием лихих поворотов сюжета. О Наталии Ильиничне снят хороший документальный фильм, но ее жизнь — это, конечно, готовый сценарий для захватывающего драматического сериала. Увы, недооцененный. Наденось, только пока... Сейчас театр на каникулах, выдохнет, встрепенется после лета и снова будет ждать юных гостей. Это своего рода чудо света. Спасибо, что ты есть, дорогой друг.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

АФИША
НА ВЫХОДНЫЕ

Фестиваль

Фестиваль Индии в Москве
Охотный Ряд
Манежная пл.
5 июля, 11:00, бесплатно
Мастера из Индии организуют творческие занятия для всех желающих. Гости попробуют сыграть на парном барабана — табла, выучат движения индийских танцев и освоят основы разговорной речи на хинди.

Экскурсия

Авторская пешеходная экскурсия «Грибоедовские места Москвы»
Чистопрудный бул.
Мемориал «Александр Сергеевич Грибоедов»
6 июля, 14:00, бесплатно
В этом году прошло ровно 230 лет со дня рождения русского писателя Александра Грибоедова. Участники пройдут теми же тропами, по которым гулял великий автор. Поэтому во время экскурсии слушатели узнают о тайне рождения писателя, его друзьях.

Деловая игра

Деловая игра житейного действия «Эпоха перемен»
Варшавское ш., 76, корп. 2
Коворкинг-центр НКО в ЮАО
5 июля, 10:30, бесплатно
Участникам предстоит управлять Московским княжеством XV века, вести его внутреннюю и внешнюю политику, развивать экономику и технологию. Игроки попробуют повторить государственный подвиг Ивана III по объединению русских земель вокруг Москвы.

Встреча

День Республики Хакасия
Красные Ворота
Ул. Новая Басманная, 4, стр. 1
Московский дом национальности
6 июля, 14:00, бесплатно
На праздничном мероприятии гости познакомятся с культурой народа Хакасия. А еще все желающие смогут попробовать липсомолочный напиток айран. Им принято угощать летом всех, кто приходит в дом.

Частности

РЕНТАМА

Недвижимость

● Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Юридические услуги

● **Московская социальная юридическая служба.** Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расписать квартиру, выпустить из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
● Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Искусство и коллекционирование

● Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
● Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полчи. Т. (964) 585-40-04
● Книжки, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

Размещение рекламы
(499) 557-04-04
доб. 132, 158

