

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



**БАРХАТНЫЙ СЕЗОН:
ГДЕ ВЫГОДНО ОТДОХНУТЬ** с. 8

20 августа 2025 года
№ 93 (1793)

СРЕДА

Чиполлино идет на рекорд

Москвич Александр Чусов вырастил лук весом пять килограммов прямо в своей квартире. «МВ» пообщалась с агрономом-любителем и узнала, что он собирается делать с овощем

с. 12



16 августа. Москвич Александр Чусов держит в руках гигантскую луковичу

”



Мэр Москвы
**СЕРГЕЙ
СОБЯНИН**

В Гольяново придет метро: начали строить станцию Арбатско-Покровской линии. Она появится в центре района — на пересечении Уссурийской и Сахалинской улиц и будет называться «Гольяново». Метро станет ближе для 230 тысяч москвичей. Многие смогут добираться до него пешком. Разгрузятся Щелковское шоссе и станция «Щелковская». Время поездок на городском транспорте сократится минимум на 15–20 минут.

Погода

+17

+11

Завтра в столице ожидаются кратковременные дожди. Такая погода сохранится до конца недели.

Деньги

Шведский стол подвинут

Осенью в нашей стране может появиться гипермаркет, в котором будут продавать мебель и товары для дома только отечественного производства. Магазин станет полноценной альтернативой ушедшей из России «ИКЕА». «Вечерка» выяснила подробности с. 7

Дочь Алсу не будет петь?

В какие вузы поступили дети звезд, и сколько стоит обучение с. 11



Сергей Карпухин/ТАСС

Ну и ну

ПРЕЗИДЕНТЫ С ФУТБОЛКИ

Вчера в Роспатент подали заявку о регистрации товарного знака «Встреча на Аляске». В магазинах по всему миру появились вещи с изображением лидеров двух стран (на фото внизу). «Вечерка» связалась с одним из продавцов подобных сувениров с. 5



Луч света в темном царстве

«Вечерка» вспоминает, что писала газета о метро в этот день много лет назад. Сегодня — материал от 20 августа 1951 года.

Заметка «Люстры для станций метро» посвящена светильникам, создаваемым для второго участка Кольцевой линии — от «Комсомольской» до «Белорусской». Он открылся 30 января 1952 года.

Газета пишет, что в центральном зале станции «Комсомольская»-кольцевая установят девять огромных люстр высотой около четырех метров, диаметром в 2,5 метра каждая. Их как раз закончили изготавливать «в цехе художественного литья мраморного завода Метростроя». Каждая люстра состоит из полутора тысяч литых деталей, собранных в два яруса, на которых будут расположены 80 ламп дневного света, и весит около полутонны.

«Люстры изготовлены из алюминия, отделанного под бронзу, по эскизам и под руководством соавтора архитектурного проекта «Комсомольской»-кольцевой действительного члена Академии архитектуры В. Д. Кокорина и архитектора А. Ю. Заболотной, — пишет «Вечерняя Москва». — В разработке проекта принимали участие Ю. К. Милославов и С. М. Литтеров. Люстра богато украшена орнаментом в стиле русского национального зодчества».

Люстры для метро создавали, как произведения искусства



Фигурные мраморные бра должны были поддерживать чаши из хрусталя

«Вечерка» добавляет, что «много потрудились над изготовлением люстры бригада слесарей тов. Дашкова» — в то время было принято подчеркивать во всем роль рядовых рабочих. К люстрам для станции «Новослободская» только приступили.

«В цехе № 4 мраморного завода высекают из мрамора фигурные бра, — сообщает «Вечерка». — Они будут поддерживать чаши из прозрачного камня или хрусталя. В них будут расположены зеркальные лампы-глубокоизлучатели, которые будут освещать залы станции «Белорусская»-кольцевая. 14 таких уже изготовлены».

Последняя фраза статьи может поставить современного читателя в тупик: «На днях бригада тов. Дашкова выпустила новую люстру для станции «Ботанический сад». Во-первых, «Ботанический сад» очень далеко от Кольцевой, во-вторых, в его дизайне нет ничего от сталинского ампира. Но речь вовсе не о той станции, что между «ВДНХ» и «Медведковом»: она откроется только в 1978 году. Изначально имя «Ботанический сад» носили нынешние станции «Проспект Мира» — и кольцевая, и радиальная (ведь недалеко от них находится Ботанический сад МГУ, он же «Аптекарский огород»). Кольцевая от-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЮРИЙ ДУБРОВСКИЙ
Историк архитектуры

Станции Кольцевой линии, открытые в 1950–1952 годах, стали местом соединения художественных традиций и светотехнических новаций. Люминесцентные трубки давали яркий мерцающий свет, и хотелось с помощью рассеивателей (плафонов), художественного рифленого стекла сделать сами лампы как бы невидимыми. Появились новые типы плафонов — высокие цилиндры, внутри которых располагался каркас для двойного закрепления нескольких ламп. На эскалаторах ставили рассеиватели из молочного стекла, чтобы свет не ослеплял пассажиров. А в люстрах и настенных бра — рассеиватели из граненого стекла — «хрусталя». Возник даже обратный эффект: люстры и цилиндрические плафоны — рассеиватели люминесцентных ламп повливали на форму люстр и бра для традиционных ламп накаливания.

крылась 30 января 1952 года в составе второго участка, радиальная — 1 мая 1958 года. А название обим поменяли в 1966 году. Новая же станция получит имя в честь совсем другого объекта — Ботанического сада имени Н. В. Цицина Академии наук.

МАРИЯ РАЕВСКАЯ
vecher@vm.ru

3 марта 1971 года. Освещение в центральном зале станции «Комсомольская» Кольцевой линии: каждая люстра состоит из полутора тысяч литых деталей

ЛЮСТРЫ ДЛЯ СТАНЦИЙ МЕТРО

Ярким светом будут залиты залы новых станций метро. Их украсят большие люстры, светильники, оригинальные бра, сделанные из металла и мрамора.

В центральном зале станции «Комсомольская»-кольцевая устанавливаются девять огромных люстр высотой около четырех метров, диаметром в 2,5 метра каждая. В цехе художественного литья мраморного завода Метростроя закончено сейчас изготовление всех люстр. Каждая состоит из полутора тысяч литых деталей, собранных в два яруса, на которых будут расположены 80 ламп дневного света. Весит одна такая люстра около полутонны.

Люстры изготовлены из алюминия, отделанного под бронзу, по эскизам и под руководством соавтора архитектурного проекта «Комсомольской»-кольцевой действительного члена Академии архитектуры В. Д. Кокорина и архитектора А. Ю. Заболотной.



Номер «Вечерней Москвы» от 20 августа 1951 года, где была размещена заметка про освещение станций

МЫ в соцсетях



11 апреля 2015 года. Пассажиры на станции метро «Белорусская» Кольцевой линии: зал освещают фигурные бра из мрамора



Вчера мэр Москвы Сергей Собянин подвел итоги благоустройства территории, прилегающей к Беловежскому пруду. Это одно из любимых мест отдыха жителей Можайского района.

У нашего талисмана НОВЫЙ ДОМ

Пенсионерка Любовь Добнова с нетерпением ждала окончания работ — очень уж ей нравятся прогулки вокруг пруда, который она помнит с 1970-х годов. Изначально это был водоем-регулятор: во время обильных осадков излишки воды сбрасывали в коллектор. Но постепенно пруд стал чисто декоративным. И он действительно

На западе столицы открыли красивую прогулочную зону

украшал район, пока не зарос. По просьбам жителей его привели в порядок. — Управились за два с половиной месяца, — рассказал начальник Управления

ЖКХ и благоустройства префектуры ЗАО Кирилл Борисов. — Расчистили дно и водную гладь, отремонтировали береговые укрепления, обустроили дорожки.

19 августа. Мэр Москвы Сергей Собянин (в центре) осмотрел новую прогулочную зону у Беловежского пруда в Можайском районе

Из воды бьют фонтаны. На плавучих домиках сидят утки. С берега за ними наблюдают прохожие и рыбаки, которые уже успели оценить преображение водоема. — Сделали нам красивый пруд наконец-то, — говорит местный житель и заядлый рыбак Владимир Гобуа. — Если интересно, каким он был раньше, то наш пруд засветился в одной из серий сериала «Балабол». Там он далеко не такой ухоженный, как сейчас. Рыбаки разложили снасти и прикормку на скамейках, которые также заменили. У воды появились удобные зоны отдыха с лежаками.

СОХРАНЯЯ ИСТОРИЮ

Вчера в личном блоге Сергей Собянин рассказал, как в Москве возрождают исторические стадионы. Речь идет о спортивных объектах, которые в советское время принадлежали крупным предприятиям, а в 1990-е годы оказались в подвешенном состоянии. Прежде чем приступить к их реконструкции, нужно пройти долгую процедуру передачи стадионов в собственность города. Затем разрабатывается проект, который сочетает в себе историю и современные представления о спортивной инфраструктуре. За последние годы привели в порядок пять объектов: стадионы «Локомотив», «Десна» и «Металлург», спорткомплексы «Авангард» и «Москвич». Сейчас в работе стадионы «Автомобилист» и «Молния». Окончание их реконструкции намечено на 2026 год.

— Раньше тут водились белые амуры и толстолобики, — Владимир показывает в телефоне снимок, на котором он стоит с четырехкилограммовой рыбиной. — А сейчас караси и окуни. Говорят, в пруду плавает и местный талисман — японский карп. По легенде, его выпустил сюда один из рыбаков. Все знают, что ловить этого карпа нельзя, поэтому если вдруг он кому-то и попадется, то его тут же отпускают. — Мне хотелось бы поймать не этого, но другого карпа — на килограмм, — делится

Для ребят разных возрастов обновили две игровые площадки. Здесь и горки, и батуты, и всевозможные качели с лозалками. Также у пруда оборудовали сцену для мероприятий. А по просьбе районной команды по настольному теннису поставили всевозможные теннисные столы. — Можайский район активно развивается, — подчеркнул Сергей Собянин. — Обновляем поликлиники, реконструируем школы, строим дома по программе реновации, реализуем крупные транспортные проекты.

В Беловежском пруду водятся окуни, щуки и караси

мечтой 13-летний Андрей Чеплыгин. Парню купили удочку, и теперь по утрам он ходит на пруд, чтобы порыбачить. А по вечерам гуляет здесь с друзьями. Ребят его возраста нравятся спортплощадки и парковые качели. — Классное получилось пространство, и детям есть где разгуляться, — считает москвичка Анна Коняева.

Как напомнил мэр, в районе появились новые магистрали — проспект Багратиона и улица Генерала Дорохова, заработали станции первого Московского центрального диаметра. А в перспективе мимо района может пройти новая ветка метро. Сейчас этот проект находится на стадии обсуждения.

НАТАЛЬЯ ТРОСТЬЯНСКАЯ
vecher@vm.ru

АФИША

Бабушки покоряют подиум

Школа моделей «Кира-Карина» в рамках проекта «Московское долголетие» приглашает женщин серебряного возраста.

В школе моделей участницы ждут тренировки, работа над грацией и подиумным шагом, режиссура дефиле, новые знакомства и общение, атмосфера доверия, красоты и гармоничного взаимодействия.

— Главная цель школы — помочь каждой женщине почувствовать себя уверенной, свободной, красивой и востребованной, показать, что в любом возрасте можно быть амбициозной и привлекательной, — рассказала «Вечерке» руководитель театра моды «Кира-Карина» Наталья Изотова. — Наши тренировки включают разнообразные упражнения — с мячом, обручем, на лавочке, на каблучках, а также растяжку, чтобы поддерживать мышцы в тонусе, развивать грацию и правильную осанку, необходимые для подиумного шага. В школе моделей участницы усердно работают над



собой. Занятия проходят дважды в неделю и длятся два часа. — Хотя занятия длятся два часа, участницы часто удивляются, когда узнают, что

время уже истекло. Все проходит так увлекательно, что время пролетает незаметно, и женщины настолько вовлечены в процесс, что не верят, что два часа прошли

так быстро, — пояснила Наталья Изотова. Участницы школы моделей выступают на различных мероприятиях, о них пишут в интервью, их фотографии

публикуют в сети. Сейчас они готовятся к большому показу.

— В рамках проекта «Лето в Москве» мы уже участвовали в показе дефиле, представляя три выхода: классический (в платьях и павловопосадских платках), фешен-выход «В ритме города» (в джинсах и футболках), — добавила Наталья Изотова. — У нас много площадок для выступлений, и каждые три месяца мы проводим показательные выходы. В сентябре состоится следующий, который будет включать дефиле, фотопозирование и актерское мастерство.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
vecher@vm.ru

Последние дни вы-
дались насыщен-
ными на важные
переговоры мировых
лидеров. «Вечерка»
вместе с физиогно-
мистом, основателем
проекта по нейро-
типологии Иваном
Лимаревым изуча-
ла мимику и жесты
политиков.

Переговоры президентов
России и США прошли
довольно благоприят-
но. Однако в начале встречи
лидеров все равно чувство-
валось напряжение.
— Путин сидит так, словно
экономит каждое движе-
ние: корпус ближе к спинке,
улыбка короткая, ладони
спокойно лежат на коленях.
Он мастер паузы, человек,
который работает не коли-
чеством жестов, а их отсут-
ствием. Трамп, напротив,
сжимает руки между ко-
ленями, плечи чуть подняты,
взгляд из-под бровей. По-
садка «якорем», напряже-
ние, собранность, контроль.
Камера ловит двух игроков,
один из которых держит
пространство за счет эконо-
мии, а другой — за счет тя-
жести своей посадки, — объ-
ясняет «МВ» Иван Лимарев.
В какой-то момент Путин
складывает ладони рупо-
ром и обращается к залу. По
мнению физиогномиста,
это жест не просто для уси-
ления звука, это включение
толпы в диалог. Трамп в это
время остается каменным:
руки сцеплены, губы сжаты.
Это поза говорит о том, что
эмоции остаются под крыш-
кой, а любая реакция — до-
зированная.

— Кульминация — это руко-
пожатие. Трамп вытягивает
руку ладонью вверх, широ-
кий жест приглашения. Пу-
тин в этот момент корпусом
еще полубоком, взгляд — ко-
сым углом вниз. Пауза затя-
гивается, и весь мир замер,
будет ли ответный жест?



15 августа.
Президент
России
Владимир
Путин
и президент
США
Дональд
Трамп
(справа)
во время
встречи
на Аляске

Кульминацией
встречи стало
рукопожатие
Путина
и Трампа

как лучше общаться с пре-
зидентом США.

— В начале встречи Зелен-
ский раскрывает ладони
навстречу собеседнику,
корпус тянется вперед.
Этот жест в невербальной
системе означает откры-
тое предложение: «Вот мои
аргументы, посмотрите,
я ничего не скрываю». Его
речь словно сопровождается
жестами объяснений, он
пытается уговорить, быть
услышанным. Рядом Трамп
реагирует широкой улыб-
кой и расслаблен-
ной позой, смеется,
сидит свободно,
держит бумагу на
колене. Контраст
очевиден: один
демонстрирует
желание донести,
а другой — статус
и контроль, — рас-
сказывает Иван Ли-
марев.

Однако через несколько
мгновений тон резко меня-
ется. Зеленский сцепляет
пальцы между коленями,
его плечи заметно сжима-
ются, а взгляд уходит вниз.

— Это поза сильного вну-
треннего напряжения, когда
энергия речи угасает. Он вы-
глядит человеком, который
вынужден взвешивать слова
и удерживать позицию под
давлением. Трамп в это вре-
мя складывает руки «доми-
ком» и наклоняется к собе-
седнику. Это классический
жест оценки и контроля, —
добавляет Лимарев.

На последующих кадрах
динамика разворачивается
еще резче: Зеленский при-
касается рукой к области
груди, в то же время Трамп
использует указательный
жест пальцем.

— От Зеленского это типич-
ный жест самоподдержки.
Трамп задает ритм. Прези-
дент Украины апеллирует
и убеждает, другой — ре-
гулирует и расставляет ак-
центы на том, что ему вы-
годно, — заключает физио-
гномист.

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
vecher@vm.ru

Унизили Зеленского одним пальцем

О чем говорят жесты лидеров стран во время переговоров



18 августа. Президент
Украины Владимир Зеленский
в Вашингтоне

Для фотографов это золо-
то: в каждой секунде такой
задержки заключен целый
сценарий. Даже когда руко-
пожатие все же случается,
чувствуется осадок, потому
что один предлагал, а другой
выбирал, согласиться или
нет, — добавляет Лимарев.
Еще одним интересным ка-
дром стала сцена, где оба
лидера сидят с опущенными
взглядами, а их пальцы ока-
зываются сцеплены.

— Это момент редкой син-
хронной паузы. Ни жестов,
ни улыбок, только внутрен-
няя перегруппировка и фор-
мирование позиции. Слово

оба понимают цену каждого
следующего слова и готовят
его внутри себя, — отмечает
физиогномист.
Президент Украины на всех
встречах с начала специаль-
ной военной операции был
одет в футболку цвета хаки
и черные штаны, хотя ему
неоднократно напоминали
о необходимости соблюдать
дресс-код на официальных
мероприятиях и встречах.
Наконец Зеленский нашел
в своем гардеробе нечто,
напоминающее официаль-
ный стиль, и надел черный
пиджак. А британские чи-
новники объясняли ему,

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА
ТРОФИМОВА
Психолог, руководитель
Центра психологии
и развития

Местами Трамп игнори-
рует Зеленского. Второй
пытается поймать кон-
такт, а первый совер-
шенно на него не смо-
трит. Такое поведение
считывается как:
«Ты для меня не суще-
ствуешь». В семейной
терапии такое отноше-
ние родителя к ребенку
считывается как чуть ли
не пожелание смерти
и является одним из ос-
новных инструментов
скрытой агрессии.

ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ

Честные намерения

Открытые ладони являются признаком открытости и чест-
ности. Так человек показывает, что ничего не скрывает



Агрессия

Сжимая ладонь в кулак, человек отворачивается
от внешнего мира и об-
ращается к собствен-
ному «я». А еще готов
проявить агрессию



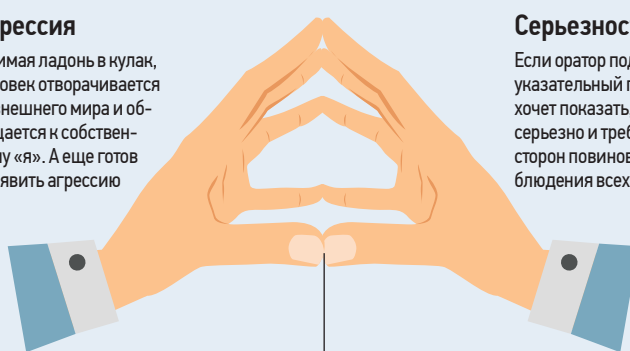
Серьезность

Если оратор поднимает
указательный палец, он
хочет показать, что настроен
серьезно и требует от других
сторон повиновения и со-
блюдения всех условий



Уверенность

Соединенные подушечки пальцев сигнализируют о собранности
и уверенности. Если руки направлены вверх, то человек берет ини-
циативу на себя, а если вниз, то он остается в позиции слушателя



Защита

Если руки сцеплены спереди, человек чувст-
вет себя некомфортно и создает барьер между
собой и аудиторией

Вчера в Роспатент подали заявку о регистрации товарного знака «Встреча на Аляске»: вещи, символизирующие это событие, вызвали огромный ажиотаж. Например, свитер с надписью «СССР», в котором был замечен глава МИДа Сергей Лавров, начали массово скупать. «МВ» дозвонилась до создательницы бренда, выпустившего этот свитер, Екатерины Варлаковой.

Когда Сергея Лаврова заметили в белом свитере с надписью «СССР», иностранцы посчитали этот предмет одежды посланьем к намерениям России относительно будущего.

—Мы переосмысливаем советскую эстетику и делаем из этого тренды, — поделилась с «Вечеркой» Екатерина Варлакова.

—Идея такого свитера не нова, но бренд постарался вдохнуть в него новую жизнь.

Сразу после саммита свитер «СССР» стал очень популярен среди пользователей сети. Его скупили за первые два часа. До сих пор его можно купить только по предзаказу за 60 дней. Тут очень влияет фактор личности. А Сергей Викторович — безусловно личность легендарная. Конечно, многим захотелось купить такую же вещь, которая есть у него!

Создательница бренда также гордится тем, что МИД закупил у них партию свитеров. Но признается: она не думала, что Сергей Лавров наденет его во время поездки на Аляску.

За некоторое время до переговоров МИД закупил партию кофт с надписью «СССР»



Телеканал «Россия»

А я хочу свитер, как у Лаврова!

Какие сувениры после саммита на Аляске массово скупают россияне



Гавриил Григорьев РИА Новости

Переговоры Союз посетил

В свитере с надписью «СССР» министр иностранных дел России Сергей Лавров приехал на Аляску. В день саммита его и «подловили» вспышки фотокамер (на фото справа). Сейчас такой же свитер доступен по предзаказу, и среднее время ожидания — около 60 дней.



Президенты на груди

Вслед за свитером появились футболки с изображениями Владимира Путина и Дональда Трампа, которые были сделаны в момент встречи лидеров двух стран. На самых вирусных принтах запечатлен Путин, который как бы грозит пальцем американскому лидеру (на фото сверху).

Запечатлели культовый момент

Чтобы украсить свой интерьер, можно приобрести картину на холсте. На ней изображен комичный момент, где Трамп будто бы отдает честь Путину (на фото слева).



Для записей о будущем страны

Еще один популярный на маркетплейсах сувенир — блокнот на кольцах. Изображения все те же: Путин, качающий указательным пальцем перед носом Трампа (на фото сверху). Но сверху картинку обрамляет надпись «Россия и США» — братья навек». Не очень понятно, конечно, почему братья навек, но на что только не готовы пойти хитрые маркетологи...

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИВАН ОРЛОВ
Финансист,
практикующий инвестор

Причина ажиотажа вокруг таких сувениров не удивительна. Встреча на Аляске воспринимается как редкое политическое событие, которое сразу становится и мемом, и частью массовой культуры. Россияне покупают мерч не ради самой вещи, а ради принадлежности к «моменту истории» и возможности показать свою позицию. Для компаний это золотая жила: себестоимость футболки или кружки — 200–400 рублей, розничная цена — 1500–3000. При такой наценке и массовом спросе во время хайпа можно заработать миллионы рублей буквально за несколько недель. Здесь работает правило: быстрее всех запустил — снял сливки.

Материалы к рубрике «Политика» подготовили
АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА,
АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
vecher@vnt.ru



На зубок не пробуйте

За несколько дней до встречи президент Трамп допустил ошибку в своей официальной речи, сказав, что «едет в Россию, чтобы встретиться с Путиным». После такого российские производители бросились создавать монеты с изображением президента России (на фото справа), на обратной стороне которых изображена Аляска с надписью «Возвращайся, мы тебя ждем» (на фото слева).





1,5
миллиарда рублей
(15 млн долларов) стоил знак
с номером Р7. Его продали
на аукционе в Дубае
в 2023 году.

отношение к государственным и крупным коммерческим структурам стали указывать сочетания буквы МОЛ, ЕКХ, ККК, МКС и другие. Было множество случаев, когда обычные водители покупали номера на свои машины. Ценность таких номеров определялась не официальным статусом, а эстетикой и в какой-то мере суевериями.

— В 90-х возник спрос на «красивые» номера — запоминающиеся комбинации цифр, такие как 000, 777, 001, или букв. Их можно было получить случайно в ГИБДД или за деньги, но нелегально, — объясняет Михаил.

**Покупку
красивых
комбинаций
хотят
легализовать**

С развитием рыночных отношений коррупция в этой сфере заметно снизилась, к тому же большинство граждан считают это пережитком прошлого. Однако это явление не ушло до конца, а покупка таких номеров превращается в целое приключение.

Чаще «красивые» номера стоят на дорогих авто — стоимостью от двух миллионов рублей. Тогда продавец назначает итоговую сумму, исходя из рыночной цены на авто, и накидывает сверху за красивый номер. Но иногда «красивый» номер случайно попадает на обычную машину. В таком случае само авто оказывается дешевле номера.

— Есть несколько способов легально купить такой знак, хотя официально у нас запрещено продавать их. Однако многие предприниматели граждане могут продавать авто вместе с номером, — объясняет эксперт. По его словам, сегодня в ГАИ достаточно часто могут попадаться «красивые» номера, и многие становятся их обладателями.

МИРОВАЯ ПРАКТИКА



■ **Япония.** Покупка «красивого» номера в Японии возможна. Их приобретают, опираясь на восточную нумерологию или благозвучное буквенное сочетание. Счастливыми считаются номера, где есть цифры 5, 7, 8. Самым лучшим считается номерной знак с цифрами 88–88, однако такой номер был популярен у ОПГ «Якудза», и сейчас его редко встретишь. У этой ОПГ было популярно и сочетание цифр 893. Согласно древнему произношению, они звучат как название группировки.

■ **Англия и США.** В этих странах система выдачи номеров не такая, как в России. Если у нас все стандартизировано и, чтобы получить заветный красивый номер, нужно постараться, то у англичанов все по-другому: открывается большой простор для фантазии, ведь можно выбирать какой захочешь номер. Красивыми считаются «знаки тщеславия», которые содержат запоминающиеся или значимые сочетания цифр и/или букв, например: STARK33 (на фото сверху), как у главного персонажа трилогии «Железный человек», или VIP.

■ **Швейцария.** В Швейцарии действует принцип «Меньше знаков — боль-

ше цена», однако первые две буквы должны обязательно обозначать кантон. Так, например, одним из самых дорогих и «красивых» номеров считается знак SG-1, проданный в 2013 году в Санкт-Галлене за 124 тысяч евро (по курсу на 2013 год 5 млн рублей), покупателем стал владелец компании «Феррари».

■ **Казахстан.** Не только в России существуют «красивые» номера. В Казахстане тоже такие есть, к тому же их можно купить официально. Номера с одинаковыми буквами и/или с популярными цифрами очень ценятся среди автолюбителей. Например, за сочетания 101, 121, 131 и т. д. придется отдать более 300 тысяч тенге (45 тысяч рублей), однако цена может доходить до 2 млн тенге (300 тысяч рублей).

■ **Германия.** Да, здесь тоже можно официально купить «красивый» знак. В разных регионах Германии предпочтения букв различаются: в Берлине очень ценится сочетание BMW, BAR или BBB, а в Дюссельдорфе DEG — местный хоккейный клуб, или DUS — код местного аэропорта. Есть и запрещенные сочетания, которые напоминают о нацистском прошлом.

Заплату за три буквы

Как устроен бизнес по регистрации авто с «крутыми» номерами

Вчера стало известно, что владельцы машин с номерами ВОР и АУЕ (аббревиатура экстремистской криминальной организации, запрещенной в РФ) хотят обменять перерегистрировать автомобили. А ведь кто-то заплатил за знаки именно с этими буквами. «Вечерка» разобралась, зачем москвичи покупают особенные номера.

Феномен «блатных», или «красивых», номеров в России уходит корнями в советскую эпоху. Изначально специальные

номерные знаки (например, серии ААА, СОО) закреплялись за автомобилями государственных учреждений, силовых структур и высокопоставленных чиновников. Такие номера превратились в неформальный символ статуса и привилегий на дороге. Их владельцы избегали внимания ГАИ.

— Такие номера назывались «блатными» или «особыми». Их владельцам полагались различные привилегии, такие как избежание проверок со стороны милиции, — рассказывает «МВ» автоэксперт, специалист по оценке технического состояния автомобилей Михаил Лунин.

После распада СССР, в начале 1990-х годов, была введена серия автомобильных номеров с флагом Российской Федерации. Тогда на

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



КИРИЛЛ СОРОКИН
Историк, кандидат исторических наук, доцент в частном вузе

Обязательное наличие номерных знаков у авто в России ввели еще в 1920 году. Указ «О регистрационных знаках» был издан 13 июня 1920 года. Он обязал все транспортные средства иметь передний номерной знак на левом крыле и задний номер, идентифицирующий авто. Стандартизация же началась только в 1927 году, с появлением реестра.

31 мая.
Автомобилист
Максим
Скотников
получает номера
в ГИБДД.
Фото: Оксана
Витошнова

С 2020 года в нашей стране предпринимаются попытки легализовать рынок таких знаков. Так, Министерство экономического развития России подготовило пакет документов, чтобы начать официально продавать «красивые» номера.

— Официально купить такие знаки станет возможно после вступления в силу поправок в Закон «О государственной регистрации

транспортных средств» и Бюджетный кодекс РФ. Только в этом случае получить запоминающиеся комбинации на номерах можно будет двумя легальными способами: через «Госуслуги» или на открытых аукционах, — резюмирует эксперт.

Материалы к рубрике
«Резонанс» подготовил
ЕВГЕНИЙ КОЛОМИЕЦ
vecher@vm.ru

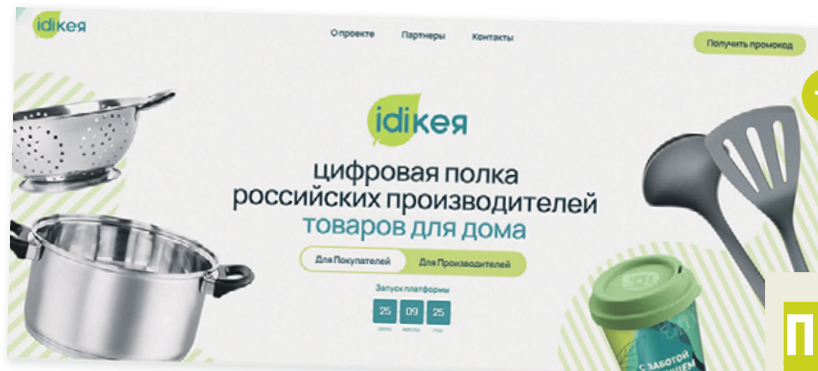
Осенью в России хотят запустить новый отечественный гипермаркет «IDikea». Маркетолог-стратег, эксперт по построению системного маркетинга в бизнесе Денис Смирнов рассказал, обречен ли проект на провал.

По задумке магазин будет не физическим. То есть закупиться в нем можно будет только онлайн. Он станет аналогом ушедшего из России почти одноименного шведского бренда.

— Для того чтобы проект был успешен в маркетинге, есть такое понятие, как УТП — «уникальное торговое предложение». Проще говоря, это причина, почему я должен купить именно там, а не у конкурентов (в нашем случае — на других маркетплейсах со всеми товарами). Здесь же для потребителя то, что товарный ассортимент ограничен только отечественными товарами, — скорее минус, чем плюс. Будут ли эти товары дешевле китайских? Если да — хорошо. Но я сомневаюсь (хотя верю и надеюсь, что мы научимся делать так же качественно и при этом доступно по цене). Я и сам покупал отечественную мебель на маркетплейсе, она крутая, но если я могу «всех посмотреть» — зачем мне идти на какую-то другую площадку? Если для этой

Шведский стол подвинут

В России откроется онлайн-гипермаркет с товарами для дома



Новый маркетплейс запустят в сентябре 2025 года

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



СЕРГЕЙ АЛЕКСАНДРОВ
Юрист частной практики

Конечно, новый бренд должен учитывать все риски, а также понимать, что Ikea может счесть это подделкой ее собственного бренда. Официальное возражение шведская компания может подать в Роспатент, и тогда название придется заменить. В целом я считаю, что это хорошая идея, тем более если проект объединит все бренды в один.

площадки сделают налоговые льготы и это даст преимущество, то да — успех будет, — отметил Денис. Продавать на маркетплейсе собираются товары отечественного производства. Это будет мебель, а также товары для дома. Например, кухонные и бытовые принадлежности. На разработку сайта и приложений

затратили более 100 миллионов рублей.

Смирнов отметил, что в России есть раскрученные маркетплейсы, которые предлагают все товары, не ограничиваясь ни страной производства, ни ассортиментом. Поэтому создателей нового проекта ждет серьезная конкуренция.

Владелец компании по производству мебели Виктория Лебедева рассказала журналистам, что цель проекта — поддержать отечественные бренды.

— Мы нашли 140 производителей товаров для дома, но фактически их может быть больше 200, — отметила Лебедева.

При этом шведская Ikea «выражала недовольство» по поводу названия «IDIKEA», не скрывает руководитель проекта Ольга Бурлуцкая.

Москвичка Татьяна Самарина закупается онлайн. Фото: Анатолий Цымбалюк

На разработку сайта и приложения потратили больше 100 миллионов



Правда, в какой форме оно высказано и подавали Ikea официальное возражение в Роспатент, она не уточнила. Стоит отметить, что в России немало людей, которые могут просто не принять новый маркетплейс потому, что он пытается заменить всем известный и полюбившийся бренд.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru

КАКИЕ ИНОСТРАННЫЕ БРЕНДЫ РУСИФИЦИРОВАЛИ

■ **Вкусно — и точка.** Конечно, каждый «ребенок 1990-х» помнит, как отмечал свой день рождения с веселым клоуном Макдоналдом, закусывая чизбургером и рассматривая игрушку из «Хэппи Мил». Всех этих

названий уже нет, зато вкус остался прежним. На смену знаменитому «Макдоналдсу» пришел «Вкусно — и точка».

■ **RE.** Российская компания, которая заменила бренд одежды Reserved, не отличается оригинальностью в названии. Вещи остались того же качества, просто изменилось имя. Такой же способ применила и польская компания Scorp: они заменили свое название и стали CR.

■ **Кофе по-новому.** Знаменитый Starbucks ушел из России практически с самого начала специальной военной операции, но москвичи уже привыкли к кофе, на котором пишут твоё имя. Кофейни изменили название — Stars

Coffee. Полагают, что оригинальная компания не вернется в Россию.

■ **Pizza Hut.** Пицца тоже поменяла свое название и стала «Пицца Н». При этом меню, конечно же, не изменилось. Все осталось по-прежнему.

■ **«Москвич» вместо Renault.** В рамках проекта по возрождению бренда «Москвич» завод Renault был передан городу Москве и переориентирован на производство автомобилей под этой маркой. Первой моделью стал «Москвич 3» (на фото слева). Несмотря на то что первый автомобиль стал практически точной копией китайского бренда, это положило начало новому производству.

ГРИГОРИЙ САХАДЖИ
vecher@vm.ru



МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект
Московского метрополитена
и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. И. Куприянов Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Балок Редакционный совет Александр Шарнауд (1-й заместитель главного редактора), Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Таралата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балок (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Выпускающий редактор Наталья Гришина
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2025.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно. Выпуск осуществляется при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.
Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru
Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в.
Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 20.08.2025, 12:30. Дата выхода в свет 20.08.2025, № 93 (1793).

Средняя аудитория одного номера — 643 800 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2024 — апрель 2025)

В конце августа на популярных курортах начинается бархатный сезон. Цены на отдых в этот период, как правило, ниже, а погода еще радует теплом. Руководитель крупного туристического агентства, эксперт в сфере туризма с 22-летним стажем Татьяна Петрушина (на фото сверху) рассказала «Вечерке», какие направления сейчас наиболее актуальны.



Продлим лето до зимы

Бархатный сезон — красивое межсезонье между летним и зимним периодами, а также прекрасное время и для пляжных туров в массовые страны — Турция, Египет, ОАЭ, и для экскурсионных — прежде всего по России и ближнему зарубежью: Узбекистан, Белоруссия, Грузия, Азербайджан, Казахстан и другие. Если рассматриваем за границу, то популярны сейчас Китай, Южная Корея. Любителям приключений рекомендую рассмотреть варианты морских круизов по Средиземному морю, Персидскому заливу. На самом деле москвичам доступно множество направлений, несмотря на меньшее количество прямых перелетов. Многие авиакомпании делают недолгие пересадки. Я всегда говорю туристам — необходимо анализировать и смотреть в сравнении. Тем, кто планирует отправиться в массовые страны, выгоднее всего приобретать пакетные туры. Если говорим о России, рекомендую рассмотреть именно экскурсионные туры: Карелия, Татарстан, Псковская область, Северная Осетия, есть множество программ в Дагестан, интересные туры в Свердловскую область, Пермский край, Санкт-Петербург и область. Плюс осенних поездок — сочетание красоты и тепла, природа осенью — неповторимая, иная, заряжающая.



Отправляясь на отдых осенью, не забудьте взять с собой солнцезащитные очки и головной убор — погода на курортах все еще летняя

Топ самых интересных направлений бархатного сезона

Сочи: горы ждут
В Сочи стоит ехать за красивым бабьим летом с видом на горы (на фото слева: нанатная дорога, Роза Хутор). Поплавать в Черном море в бархатный сезон уже не получится, но зато золотые леса и туманы продолжают создавать атмосферу сказки. Приятно еще и то, что не придется отдавать за отпуск месячную зарплату. Главное — успеть между купальным и горнолыжным сезонами. **Цена за 7 дней:** самый бюджетный вариант — от 30 тысяч рублей, средний вариант — от 60 тысяч рублей.

Анапа: забудьте о толкучках
В Анапе вас встретят скалы, разбивающиеся о них волны и пустые бескрайние пляжи. Кажется, что это описание любого курорта, но Анапа в осеннее время года сможет удивить своими безлюдными просторами. Здесь вы съездите на Кипарисовое озеро в долине Сукко и насладитесь по-осеннему багряными деревьями (на фото слева). Также можно посмотреть на раскопки в археологическом музее, запечатлеть виды со смотровой площадки «Ласточкино гнездо». **Цена за 7 дней:** от 50 до 110 тысяч рублей.



Вьетнам: по джунглям
Если забронировать ближайшие туры на бархатный сезон вам не удалось, то стоит обратить внимание на Вьетнам, ведь здесь бархатным сезоном считается время с декабря по апрель. И сейчас самое время, чтобы забронировать тур. В эти месяцы ясно и солнечно, дожди редки, температура комфортная, +30...+35 градусов. Лучше всего выбирать туры в города Дананг (на фото слева: золотой мост в Бана-Хиллз), Хюэ, Хойан. Там есть все для хорошего отдыха. И можно даже выбраться на экскурсию по тропическим джунглям. **Цена за 7 дней:** от 100 тысяч рублей.

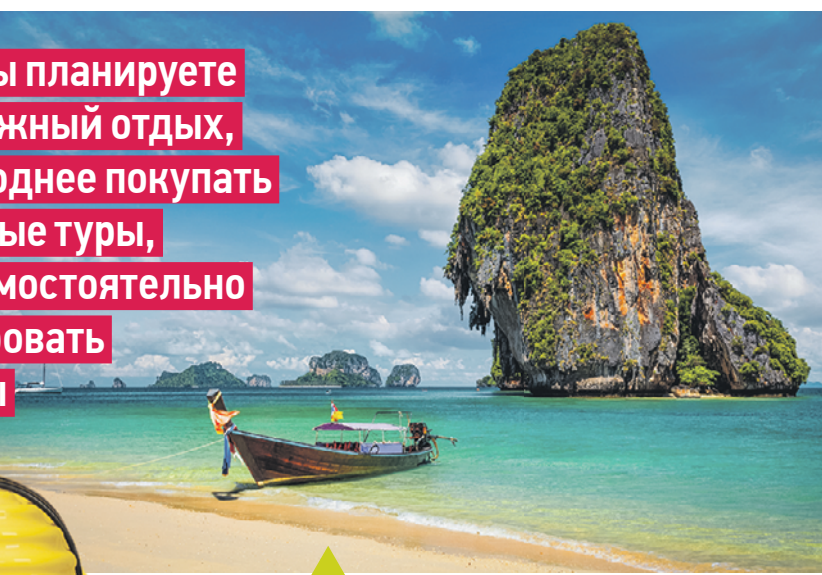
КАК СЭКОНОМИТЬ
■ **Раннее бронирование.** Купите тур или забронируйте жилье заранее, чтобы получить более выгодные цены.
■ **Альтернативные направления.** Рассмотрите менее популярные курорты или страны, где цены могут быть ниже, чем на раскрученных направлениях.
■ **Аренда жилья у частных лиц.** Сравните цены на отели и аренду жилья у частных лиц, часто это выходит дешевле.
■ **Питание.** Готовьте еду самостоятельно или посещайте небольшие местные кафе, чтобы избежать высоких цен в туристических ресторанах.
■ **Развлечения.** Выбирайте бесплатные или недорогие развлечения, такие как прогулки по городу, посещение парков, пляжей и так далее.
■ **Транспорт.** Используйте общественный транспорт вместо такси, чтобы передвигаться по городу без вреда для кошелька (на фото справа).



Стамбул: к султанам
Турция осенью продолжает радовать бюджетным отдыхом вместе с «все включено». Осенью температура +12...+20 °C — в самый раз для прогулок по городу, а цены на гостиницы падают. В Стамбуле (на фото сверху: дворец Топкапы) вы ощутите местный колорит: сначала исследуете дворцы султанов, а потом съедите балык эмиен (рыбный сэндвич) на пароме, спускаясь по Босфору. **Цена за 7 дней:** от 80 тысяч рублей.



Египет: комфортная погода
Середина осени — шикарное время для путешествия в Египет. Солнце уже так не жжет, на улице все еще тепло. Идеальная погода, чтобы поваляться на пляже. Или посетить легендарные пирамиды (на фото сверху). **Цена за 7 дней:** от 200 тысяч рублей и выше.



Таиланд: райские пляжи
Бархатный сезон — отличное время для посещения Таиланда (на фото сверху). Сезон этот там проходит в октябре-ноябре. В это время устанавливается очень сухой и солнечный сезон. Кроме того, именно в эти месяцы поспевают экзотические фрукты. Так что побаловать себя можно и необычными угощениями. Однако бронировать отели на бархатный сезон в Таиланд стоит уже сейчас, так как это популярное осеннее направление для отдыха. **Цена за 7 дней:** от 90 до 120 тысяч рублей.



Черногория: парки да шоу
Черногория осенью радует солнечными днями и комфортной температурой — около +17...+20 °C. Море в этом сезоне уже остынет, но купаться не придется. Здесь есть множество национальных парков и зеленых зон в черте города. Будва — один из старейших городов, к тому же находится у Адриатического моря (на фото справа: Будванская ривьера). Днем этот город будет радовать вас архитектурой, а вечером — танцами в многочисленных кафе и наслаждением вечерними шоу от уличных артистов. К тому же сюда не нужна виза. **Цена за 7 дней:** от 140 тысяч рублей.



ЧТО БЕРЕМ С СОБОЙ?

Достаю из широких штанин...
Паспорт — главная вещь, которую нужно взять с собой. Без него вас не посадят в самолет и не заселят в гостиницу

В чем сила, брат?
Деньги — не менее важная вещь. Банковская карта или наличные деньги позволят вам получить больше эмоций от поездки

Приключения электроники
Дополнительные аккумуляторы или пауэрбанк — бывает, что розеток под рукой нет, телефон разряжается, а еще много мест, которые хочется фотографировать. Здесь-то и понадобятся дополнительные энергия

Все свое ношу с собой
Гаджеты — телефон, наушники, электронная книга или даже ноутбук помогут сберечь время перелета и станут незаменимыми помощниками во время отдыха

Кровопийцы атакуют
Средства защиты, такие как солнцезащитный крем или спрей от комаров, уберегут вас от негативных аспектов отдыха: не позволяйте вам обгореть или быть укушенными комарами или мошками

Не забывай аптечку
Дорожная аптечка — поместится даже в косметичку. Возьмите с собой минимальный набор: пластыри, средство для обеззараживания ран, лекарства от диареи и несварения, антигистаминные лекарства (против аллергии), обезболивающие и необходимые рецептурные препараты

Премьера сериала «Хутор» состоится 25 августа на телеканале ТНТ. Это история о финансовом мошеннике, вынужденном скрываться в образе «Маугли» на хуторе — отдаленном лесном поселении. «Вечерка» пообщалась с Александрой Дроздовой, исполнившей роль Лады — дочери главы хутора.

Александра, чем запомнились съемки?

Честно говоря, я редко могу «расколоться» (выйти из образа. — «МВ») во время съемок, но на проекте «Хутор» это случалось со мной очень часто. С Димой Белоцерковским (Боеславом, братом Лады) и Гошей Куценко (отцом Лады) у нас были моменты, когда мы просто заражали друг друга смехом. Это было почти невозможно остановить, и режиссер даже кричал на нас. Это говорит о том, насколько мы были расслаблены друг с другом и как кайфовали от процесса.

Не было ли поначалу «напряжения» от работы с Гошей Куценко? Он — актер с большим опытом работы...

Мы с ним очень сдружились во время съемок и часто болтали в перерывах. Несмотря на его огромный опыт и известность, он очень легкий человек по отношению к своим коллегам, цехам и всему процессу в целом. Он добрый и простой, в хорошем смысле, человек. Эти его черты я почерпнула для

Глупо сравнивать карьеру и личную жизнь

Актриса Александра Дроздова откровенно о материнстве



Кадр из сериала «Хутор»: Александра Дроздова в роли Лады

Родители должны быть вовлечены в дела детей

себя. Гоша прекрасен, и теперь он мой друг. **Знаю, что у вас есть маленькая дочь. Как совмещаете работу и воспитание ребенка?**

Ребенок не вызывает у меня сложностей. Конечно,

с дочкой на площадку не приедешь, но когда есть помощник (у меня это моя любимая мама), легче все совмещать. Но вообще, я всегда стараюсь быть с ними рядом. Например, если у меня съемки в Минске,

они вместе со мной. Моя дочь — уже настоящая путешественница! **Некоторые девушки боятся рожать, так как переживают о своей карьере. Может ли ребенок сильно помешать работе?**

Ребенок, наоборот, очень помогает! Например, у меня произошел серьезный переход во взрослении именно после рождения дочери. Еще мне кажется, глупо рассуждать о карьерном росте с точки зрения любви.

Как считаете, какую ответственность несет киноиндустрия перед обществом в плане ценностей?

Мне кажется, киноиндустрия должна больше задумываться о вопросах качества и смыслов. Самые прекрасные фильмы, они сложные и включают в себя различные темы — любовь, смерть, потерю, радость...

Некоторые из картин, где вы снимались, поднимают остросоциальные темы.

Например, сериал «Стрим» про школьный буллинг (травлю. — «МВ»). Насколько актуальны эти темы сегодня?

У меня была личная история буллинга в школе. Люди думают, что повзрослеют и забудут, но на самом деле — нет. К сожалению, проблема существует. Наверное, единственное, что мы можем сделать, — это любить и слышать друг друга, особенно своих близких и детей. Как родитель я советую чаще прислушиваться к детям, спрашивать, что происходит в школе. Родители должны быть максимально вовлечены в жизнь детей, потому что сейчас много опасностей, в том числе связанных с интернетом. Я ни в коем случае не против интернета, но там бывает всякое. В общем, хотелось бы, чтобы мы все были внимательнее друг к другу.

ДОСЬЕ

Александра Дроздова родилась 29 марта 1999 года в Минске, а после с семьей переехала в Санкт-Петербург. Окончила Российский государственный институт сценических искусств (курс педагога Сергея Черкасского). В 2020 году ее приняли в труппу Театра комедии им. Н. П. Акимова. Играла в спектакле Татьяны Казаковой «Краткий курс счастливой жизни».

В ФОКУСЕ

Столкнулись с жестокостью в школе

■ Проблема травли в школах отражена во многих картинах.

■ «Чучело». Фильм Ролана Быкова 1983 года стал прорывом советского кинематографа. Сюжет рассказывает о девочке Лене Бессольцевой (Кристина Орбакайте (2)), которая сталкивается с травлей со стороны одноклассников в новой школе. Одни хвалили Быкова за смелость,

другие же считали, что режиссер опозорил советских школьников.

■ «Класс коррекции». Драма Ивана Твердовского снята в 2014 году. История разворачивается вокруг девочки-колясочницы Лены Чеховой, которая впервые после домашнего обучения решается пойти в школу, где встречает первую любовь и сталкивается с жестокостью сверстников.



■ «Дорогая Елена Сергеевна». Советская драма 1988 года тоже раскрывает тему травли со стороны школьников. Однако здесь дети издеваются не над ровесниками, а над учительницей математики Еленой Сергеевной, роль которой исполнила Марина Неелова (3). Ученики 10-го класса приходят поздравить ее с днем рождения, но делают это из корыстных целей: в сейфе у Елены Сергеевны лежат экзаменационные работы, которые они хотели «подправить». Фильм состоит из диалога между взрослым человеком, кото-

рый не хочет поддаваться на провокации, и школьников, которым чужды моральные принципы.

■ «Новенькие» (1). Когда в провинциальный город Юровск приезжает парень из богатой семьи, его начинают задирать. В сериале есть и нотки детектива: после непрекращающихся нападок парень исчезает. Начинается расследование, в ходе которого выясняются интересные подробности про весь остальной город.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
vecher@vm.ru

ВИКТОРИЯ БИЯТОВА
v.biyatova@vm.ru

Младшая дочь актера Михаила Ефремова Надежда поступила на хореографа в частный университет Нью-Йорка. Узнаем, где будут учиться дети звезд и во сколько обойдется образование современной золотой молодежи.

Надежда — дочь Ефремова и доцента кафедры звукорежиссуры Академии музыки имени Гнесиных, звукорежиссера Софьи Кругликовой — этим летом выпустилась из московской школы № 57. С малых лет девочка увлекалась танцами, участвовала в разных хореографических проектах. Но профильного образования у Надежды (2) пока нет. По слухам, в США дочь Ефремова получила специальную стипендию. Как талантливой студентке ей будут возмещать 60 процентов затрат на образование.

Дети звезд хотят стать актерами, хореографами и даже патологоанатомами

В среднем, стоимость одного учебного года для иностранцев в Америке доходит до 2,3 миллиона рублей. К этим деньгам добавляются затраты на проживание в студенческом городке — около 1,5 миллиона рублей. Итого обучение Нади Ефремовой в год обойдется примерно в 1,52 миллиона

Виктория Биатова приехала покорять Москву с далекого Алтая. И покоряет: наш лучший поисковик в мире шоу-бизнеса. Найдет все про звезд и звездулек. Приглашена на кастинг популярного сериала. В рубрике «Вика, Расскажи-ка»: скандалы, интриги, расследования.



Алсу запретила дочке петь?



рублей (с учетом возмещения затрат). Старшая дочь Ефремова и Кругликовой Вера учится в Школе-студии МХАТ. Там ценник на образование начинается от 529 тысяч рублей в год.

А мечты потом

Дочь певицы Алсу и бизнесмена Яна Абрамова Микел-

ла (1) в этом году окончила частную школу-пансион в США. Учебный год там стоит от пяти миллионов рублей в год. В этой школе детей усиленно готовят к поступлению в американские вузы. Пока точной информации о том, где будет учиться девочка, нет. Но с профилем Микелла определилась точно — будет учиться на юриста. Вероятно, на образование родители не поспешат — будут выделять десятки миллионов рублей в год. При этом сердце у девочки лежит к музыке. Но, как объясняла Алсу, сначала нужно получить серьезную профессию — эстрада нестабильна.

По маминим стопам

Дочь актрисы Елены Борщевой и тренера по фитнесу Валерия Юшкевича Марта (4) поступает на актерский факультет. Девушка подала документы в несколько престижных театральных вузов. Среди них, конечно же, ГИТИС. В этом вузе обу-



Знаете подробности? Можете поделиться ими с Викой. Пишите на личную почту: v.biyatova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНДРЕЙ ЛУКУТИН
Член Общественной палаты по образованию в городе Москве, заместитель председателя комиссии Общественной палаты по вопросам дошкольного, общего и дополнительного образования

В России люди получают хорошее среднее образование, с которым они могут спокойно поступить в престижные мировые вузы. То, что некоторые выпускники едут учиться за границу, больше понты. Это как с одеждой: кто-то закупается на рынке, а кто-то носит люкс. Но при этом не всегда то, что дороже, лучше по качеству. Российская система образования — одна из лучших в мире. А те, кто уезжал, всегда были и будут.

чение стоит около 480 тысяч рублей в год.

Пока не до учебы

Дочь певицы Глюкозы и бизнесмена Александра Чистякова Лидия среднее образование получала на дому. Девочка в этом году сдала ЕГЭ, однако поступать в вуз пока не планирует — строит музыкальную карьеру. Но через пару лет хочет все же получить профильное образование. Дочь Глюкозы тянет в медицину. А если быть точнее, то Лидию интересует профессия патологоанатома.

Диплом — еще не конец

Дочь певицы Алены Апиной и продюсера Александра Иратова 23-летняя Ксения (3) в этом году окончила медицинский факультет. Она отучилась на врача по специальности «лечебное дело» в РУДН. Образование стоит от 650 тысяч рублей в год. Однако это еще не все. Дочери Апиной предстоит от двух до пяти лет отучиться в ординатуре. На этом этапе образования придется платить от 200 до 500 тысяч рублей в год, если поступать в Москве.

Московский садовод Александр Чусов вырастил гигантский репчатый лук весом пять килограммов. «Вечерка» пообщалась с агрономом-любителем и узнала секреты такого продуктивного садоводства.

Чиполлино идет на рекорд

Москвич рассказал, зачем вырастил 5-килограммовый лук

Заморские семена

Изначально агроном-любитель занимался выращиванием больших тыкв. Но в плотном графике огородника нашлось время и для лука! Он решил вырастить гигантского «Чиполлино» в ноябре 2024 года. Для этого закупил специальные британские семена гигантского репчатого лука из любительской селекции. В обычном магазине, кстати, такие не найти.

— Отбираем лучшие семена и создаем для них подходящие условия выращивания. Например, под две тыквы я построил отдельную теплицу почти на 200 квадратных метров. А с ранней весны закапывал в землю провод, который ее подогревал, чтобы внутри была комфортная температура и растения не замерзли, — рассказывает «Вечерке» Александр Чусов.

А вот для лука садовод обустроил укромный уголок прямо в квартире. Там же поставил мощные ультрафиолетовые фитолампы. Потом три раза пересаживал будущих гигантов — сначала в маленькие стаканчики, потом в двухлитровые, а затем и в пятилитровые. В середине марта садовод вывез растения на дачу, в небольшой парничок с автоматическим обогревом.

Овощ достиг таких внушительных размеров за один год



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЕЛЕНА МЯСНИКОВА
Кандидат технических наук, доцент кафедры пищевых технологий и биотехнологии РЗУ имени Г.В. Плеханова

Не всегда размер овоща говорит об использовании специфических чудо-удобрений. Хотя избыток некоторых элементов питания в составе овоща вполне может указывать на применение садоводом какой-либо из подкормок. При этом как-либо определить «на глаз», использовались ли дополнительные удобрения, пока невозможно. А сами овощи большого размера могут быть банальными переростками. А еще слишком большой размер овощей и фруктов может быть обусловлен их видовой специфичностью. Некоторые особи вырастают большими сами по себе.

16 августа. Садовод Александр Чусов держит в руках луковицу

Каждой луковице достался отдельный так называемый мешок-горшок примерно по 60 литров с питательной смесью. Последнюю партию «гигантов» можно будет срезать уже в сентябре.

То ли еще будет

Но недавно одна из луковиц стала мягкой, и ее пришлось вытянуть чуть раньше, пока она совсем не сгнила. Вес этого экземпляра и составил пять кило. Правда, это не самый тяжелый «Чиполлино». Есть экземпляр, который весит еще больше. Только сейчас он еще находится в земле. По словам садовода, лук будет

самым большим из тех, что когда-либо выращивались в России. Александр хочет срезать его на следующей неделе.

Садовод также планирует побить прошлогодний рекорд страны, установленный им же (тогда он представил луковицу весом три килограмма).

— Этот лук по возможности мы отправим на выставку. Так что супчик из него вряд ли попробуем. Но можно попробовать сохранить луковицу, чтобы потом собрать с нее семена, — делится Александр Чусов. — А еще мои знакомые сказали, что гигантский репчатый лук гораздо слаще и сочнее, чем обычный. Вот и узнаем! Торжественное взвешивание громадных плодов для регистрации в Книге рекордов России состоится 19 сентября 2025 года. В рамках этого мероприятия также будут выставлены гигантские арбузы, кабачки, морковки, большие корзины подсолнухов и другие овощи, на которые все желающие смогут полюбоваться.

Все начиналось с тыквы

Александр Чусов с детства любит высаживать растения. Правда, всерьез стал увлекаться садоводством в 2017 году, когда загорелся идеей вырастить гигантскую тыкву. Тогда овощ вырос весом в целых 432 килограмма. Александр представил тыкву на выставке в Аптекарском огороде.

— С того момента у людей вырос интерес к гигантским плодам растений. Вот я и решил более активно заняться их выращиванием, — рассказывает «МВ» Александр. А в 2025 году состоится очередное взвешивание тыкв. Александр намерен побить свой же прошлогодний рекорд в 817 килограммов.

И ДРУГИЕ ГИГАНТЫ С ГРЯДКИ

■ Жительница Ярославской области Ольга Догадаева выращивает гигантские кабачки и арбузы. Они весят десятки килограммов. Чуть меньше — выращенные женщиной свекла, лук и томаты.

■ В августе 2025 года 13-летний нижегородец Артем Ефремычев вырастил кабачок весом 34,5 килограмма (1). И срезал, поскольку тот начал лопаться.

■ Осенью 2024 года в Богородском округе Московской области была выращена свекла (2) весом



около 4,3 килограмма и размером почти с голову человека.

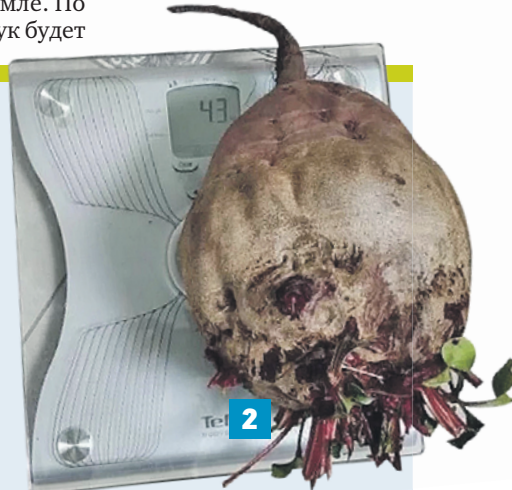
■ В теплице Новошешминского района Татарстана были выращены гигантские помидоры весом 912 и 871 грамм. Такое счастье досталось россиянке Надежде Федоровне. Хозяйка уверена, что большую роль сыграл завоз хорошего перегноя и опрыскивание борной кислотой.

■ Каролина Овчинникова из Пермского края вырастила в теплице гигантский арбуз весом более 90 килограммов. И вероятно, что сладкий плод

еще будет расти. А срезать его получится в сентябре.

■ У нас в стране еще и цитрусы выращивают. Так, в 2022 году дважды рекордсменка Маргарита Татарнинова смогла вырастить самый большой апельсин весом 756 граммов и гигантский гранат весом 1083 грамма.

■ У любителей клубники слюнки потекут при виде 250-граммовой красавицы. Такая ягодка была выращена в Японии и она принадлежит к сорту «амаль». Такой особенно популярен в Азии. Там же из этого сорта клубники готовят множество вкусных блюд, в том числе десерты.



Материалы к рубрике «Знай наших» подготовила АНАСТАСИЯ СОЛОНСКАЯ vecher@vm.ru

Ученые и врачи регулярно делают неожиданные открытия, связанные со здоровьем и красотой. Появляются сомнительные чудо-средства и странные способы лечения. «МВ» в рубрике «Доктор прописал» разбирает новые медицинские теории.

Брекеты — зло: они влияют на кости черепа, делают лицо асимметричным и некрасивым, заявляют новоявленные стоматологи-блогеры в социальных сетях. «МВ» узнала у челюстно-лицевого хирурга, директора столичной клиники Вероники Мелеховой, есть ли что-то правдивое в словах «экспертов из интернета».

Устройства, призванные улучшать жизнь человека, могут сузить лицо, а еще подвинуть кости черепа так, что в результате у человека испортится осанка — каких только ужасов не начитаешься на просторах сети. Правда, сразу после таких громких заявлений блогеры начинают рекламировать свои курсы или услуги. Мол, они-то знают, как избежать осложнений после похода к стоматологу. Совпадение?

Дело в специалисте

Такие заявления не имеют под собой веских оснований, делится с «МВ» стоматолог Вероника Мелехова. — Но какие-то неприятные последствия установки брекетов действительно могут быть: правда, скорее из-за того, как их носят, — добавляет специалист. Можно наткнуться на некомпетентных врачей. Некоторые пациенты не соблюдают рекомендаций. — Доктор же не может ходить за пациентами по пятам и наблюдать, правильно ли они все делают, — отмечает врач. — Ношение брекетов — процесс длительный, поэтому к нему надо подходить осознанно. Иногда пациенты, не закончив лечение, просят их снять. Тогда результат тоже будет не таким, какой они надеялись увидеть.

К лечению подходите грамотно

Изменить форму лица брекетом действительно могут: об этом врачи предупрежда-

ют. Но они его расширяют, а не сужают. — В современном мире из-за множества разных факторов челюсть у людей уже, чем должна быть: из-за этого зубы сдвигаются, и получается неправильный прикус, — добавляет Вероника. Брекеты же позволяют сделать лицо более симметричным. При неправильном прикусе человек часто пережевывает еду только одной стороной — где удобнее. — Из-за этого жевательная мышца, которая крепится

к нижней челюсти, перекашивается с одной стороны. Это все равно, что ходить в спортзал и делать упражнения только, например,

Брекеты противопоказаны тем, у кого есть аллергия на металл

на правую руку. Благодаря брекетам нагрузка распределяется равномерно. И лицо становится более симметричным, — делится знаниями стоматолог.

Кстати, противопоказаний для ношения брекетов совсем мало.

— Ортодонт оценивает, насколько хорошо человек соблюдает гигиену полости рта. Брекеты надо регулярно и кропотливо чистить: если человек не справляется с простой чисткой зубов, тогда его неправильный прикус может только осложниться кариесом при ношении брекетов. Главное противопоказание — это аллергия на металл: очень редкое явление, с которым я в своей практике не сталкивалась.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

Блогер, не заговаривай зубы

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНДРЕЙ ЗВОНКОВ
Врач-терапевт, автор книги о медицине

Коррекцию зубов, если она необходима, делать нужно. В данном случае надо полагаться на мнение специалистов. А по поводу блогеров: надо уже сделать плашку «Профессионал», показывающую, что страничку ведет человек, имеющий образование, а не какой-то чудак, узнавший что-то по верхам и решивший, что он теперь самый умный.



При установке брекетов ортодонт заранее просчитывает, как будет двигаться каждый зуб и как изменится положение челюсти в целом

На ИИ надейся, а сам не плошай

Мы часто слышим восторженные отзывы об использовании в медицине искусственного интеллекта (ИИ). Как грамотно он «читает» рентгеновские снимки, допуская меньше ошибок, чем живые рентгенологи с многолетним стажем. Как точно интерпретирует данные ЭКГ и УЗИ, отслеживает состояние здоровья пациентов, расширяет возможности телемедицины. И как благодаря анализу огромных массивов информации ускоряет разработку новых лекарств. Словом, сплошной позитив.

Однако сейчас выясняется, что возникают и некоторые серьезные проблемы, с которыми прежде медицина не сталкивалась. Одну из них обнажило исследование международной команды ученых, решивших выяснить, влияет ли применение ИИ на самих врачей. Наблюдения проводились в клиниках Италии, Польши, Норвегии и других стран.

Результаты исследования, скажем так, настораживают. Уже через три месяца работы с искусственным интеллектом квалификация опытных эндоскопистов существенно снижается. Лишенные «помощи виртуального друга», они стали пропускать 20 процентов полипов кишечника, которые выявляли до внедрения ИИ в повседневную клиническую практику. Быстро привыкнув к тому, что ИИ сам находит полипы, специалисты теряют не только концентрацию, но и полученное за годы учебы и работы умение замечать патологию.

Если вдуматься, ничего неожиданного тут нет. Как известно, ненужный орган атрофируется. У далеких предков современного человека был хвост — он требовался для баланса и хватания. Но когда человек начал ходить прямо, потребность в хвосте отпала, и он постепенно, в течение многих поколений исчез, оставив нам на память копчик — несколько сросшихся по-

звонков в нижней части позвоночника.

То же самое происходит с навыками и умениями. То, что не используется, теряется и забывается. Порой — за несколько месяцев. Использование автопилота привело к тому, что «настоящие» пилоты теряются, если возникает необходимость посадить самолет в ручном режиме. Они просто забыли, как это делается! Признаться, даже если вы хорошо учились в школе, вряд ли сейчас уравниваете окислительно-восстановительную реакцию или решите уравнение сложными. Ненужные знания неизбежно улетучиваются.

ВЗГЛЯД

АЛЕКСАНДР ЛОСОВО
Обозреватель



Потому и тревожно. Что будет с докторами, которые работают с ИИ (со временем таких будет все больше)? Они опустятся до уровня студентов третьего курса? Самое надежное программное обеспечение может зависнуть, подвергнуться кибератаке или еще по какой-то причине стать недоступным. Как доверять жизнь и здоровье больных таким специалистам? Не стоит ли сейчас ограничить внедрение ИИ в медицину?

Конечно же, нет. Авиакомпания же не отказываются от автопилотов, которые снижают аварийность полетов. Просто командиры воздушных судов должны тренировать навыки управления на тренажерах. Так и в медицине: глупо не пользоваться тем, что значительно увеличивает точность диагностики. Но профессиональные компетенции придется поддерживать. Тем же эндоскопистам, возможно, предложат какое-то число исследований (скажем, одно в неделю) выполнять самостоятельно. Как говорится, на ИИ надейся, а сам не плошай!

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

В эпоху гаджетов вопрос о необходимости бумажного букваря может показаться риторическим. Однако, как логопед, я убеждена: списывать со счетов классический букварь преждевременно. Это не просто набор символов на странице. Это осязаемый объект, ребенок может держать его в руках, перелистывать страницы, чувствовать текстуру бумаги. Мультисенсорное восприятие играет ключевую роль в запоминании информации. Также вопрос в сосредоточенности и концентрации: в отличие от планшета или смартфона бумажный букварь не отвлекает уведомлениями, играми. Ребенок может полностью погрузиться в процесс чтения, не рискуя перегрузить свой мозг избыточной информацией. Бумажная книга ассоциируется с уютom, теплом и вниманием родителей, формируя любовь к чтению с раннего возраста. Цифровые технологии — полезное дополнение, но не замена букваря.



Скоро осень, за окнами август, значит, пора готовиться к новому учебному году. Взрослые тоже могут подобрать себе курсы по нраву. Вдохновиться на расширение горизонтов и на то, чтобы попробовать новое, поможет кино. Обозреватель «МВ» Татьяна Еременко предлагает читателям выбрать из афиши что-то по душе.

Танцуй так, как велит сердце



Кадр из фильма
«Ритмы мечты» (2025):
актер Станислав Ярушин
в роли ведущего шоу

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИРИНА БОРОВСКАЯ
Режиссер фильма
«Ритмы мечты»

С 17 лет я увлекалась пантомимой, у меня был собственный театр. Пантомима — тоже танец, только выраженный иначе, через жест, пластику, внутреннее переживание. В университете педагоги учили уважать любое искусство, даже если это не твоя специализация. Это и стало важной внутренней опорой для работы над лентой.

разных жанров, атмосферные локации, трагикомическое настроение. Лента особенно придется по нраву любителям танцевальных шоу. Можно смотреть и обсуждать всей семьей.

Завтра на большие экраны выходит танцевальная лента «Ритмы мечты» Ирины Боровской.

Когда ты становишься взрослым, порой забываешь, как важно верить в мечту и следовать за ней. Детям это дается куда легче, особенно когда рядом чуткие взрослые. Юную танцовщицу Варю (Алиса Меньякина) под-

держивают папа (Виктор Хориняк), лучший друг Тошка (Эдуард Меньякин) и юный танцор Ник (Матвей Кулагин). А ему самому приходится не так легко. Его мама — настоящая «железная леди» (Екатерина Вилкова) и согласна делать что-либо только на своих условиях. Взрослые вообще в основном такие: устанав-

ливают правила и опасаются их нарушать, идти непроторенными тропами. Дети гибче, звонче, легче. Кино из разряда воодушевляющих и вдохновляющих. При просмотре глаза начинают гореть, потому что вспоминаешь мечты собственные, обломанные об острые углы жизни. Здесь много ярких хореографических вставок

Фильм вдохновляет уверенно следовать за своей мечтой

СЕЙЧАС НА ЭКРАНАХ

Геля

2025. Реж. Стас Иванов

Драйвовая пацанская комедия, российский вестерн, семейная терапия — все это можно сказать про «Гелю». Сانه, у которого жена беременна, заказали перебраться «гелендваген». Он спешит на роды, но за ним — «хвост»...

Семь дней

Петра Семеновича

2025. Реж. Тигран Кеосаян

Петр Семенович живет одиноко: жена умерла, дочь уехала. Ему ставят диагноз: саркома легкого, но точный прогноз скажут через неделю. У Петра есть семь дней, чтобы пересмотреть жизнь.

Дети-шпионы

2025. Реж. Иван Архипов

Дана, Михаил и Вита растут в семье с бабушкой и отцом-суперагентом с позывным «Голос». Они становятся суперагентами, чтобы найти маму. Цель становится все ближе, когда их тренировки пересекаются с заданием папы.

Беловежская пуща.

Зубр Бублик

и большой побег

2025. Реж. Сергей Кадров

В мультфильме городской мальчик Дима знакомится с деревенской девочкой Алесей и ее зубром Бубликом. Им надо найти Дерево Желаний и спасти Беловежскую пущу от браконьеров.



Кадр из мультфильма «Беловежская пуща. Зубр Бублик и большой побег» (2025): девочка Алеся с зубром по кличке Бублик

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

Куплю квартиру, долю квартиры, комнату. С долгами, залогом, проблемами. Т. 8 (499) 217-27-48

- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Юридические услуги

- Московская социальная юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужбят квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Адвокат. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты! Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 728-69-81

Товары и услуги

- Ремонт компьют-в, тв, стиралок, холод-в. Т. 8 (499) 394-06-57

Строительство и ремонт

СТРОИТЕЛЬНАЯ БРИГАДА
ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, колодцы, душевые, печи, ремонт крыш.
Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов
Пенсионерам скидка 20%
Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика
8 (925) 111-55-57

СТРОИТЕЛЬСТВО И РЕМОНТ
8 (916) 056-48-32
ВЫПОЛНЯЕМ ВСЕ ВИДЫ РАБОТ:
Отмостки, веранды, заборы, хозблоки, внутренняя отделка, бани, душевые, печи, ремонт крыш.
Ремонт гаражей и квартир, реконструкция старых домов
Услуги печника
Выезд на осмотр БЕСПЛАТНО!
Материал наш или заказчика

- Ремонт комнаты за 3 дня Слава и Ольга. Т. 8 (905) 557-77-37

ДВЕРИ
Межкомнатные Входные ЗАМЕНА ЗАМКОВ
Пенсионерам, Ветеранам, новоселам — **СКИДКИ до 30%**
Более 500 моделей от простых до элитных
8 (495) 208-03-88

Завод «СтройБалконСервис»
БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ
AL provedal
ОКНА ПВХ
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 543-53-97
8 (495) 782-54-48
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33

КУПЛЮ ДОРОГО!
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.
8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

Куплю: статуэтки, вазы, значки, медали, грампластинки, фотоаппараты, часы, столовые приборы, старинную посуду, изделия из чугуна, бронзы, кости, иконы, подстаканники, портсигары, детские и елочные игрушки, аудиокассеты. Т. 8 (995) 920-84-38

Куплю механические часы, любое состояние. Значки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8 (495) 723-19-05

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства. Т. 8 (985) 979-56-09

- Радиоэлектроника вся. В любом состоянии. Дмитрий. Т. 8 (916) 774-00-05
- Книги. Выезд от 130 экз. Оплата сразу. Т. 8 (495) 128-50-09
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40

Мебель

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

Медицинские услуги

НАРКОХЕЛП Как уговорить лечиться?
ВЫВОД ИЗ ЗАПОЯ
КРУГЛОСУТОЧНАЯ ПОМОЩЬ
Москва и Подмосковье
НАРКО- и АЛКОЗАВИСИМЫМ АНОНИМНО
Болезнь не приговор!
8-925-008-97-53
www.n-help.ru
ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ.
ООО «Первый шаг», ИНН 5040190043
Лиц. №041-01162-50/01346916 от 14.08.2024

Работа и образование

- Гардеробщики в медучреждения. Т.: 8 (926) 505-05-50, 8 (925) 936-21-17

На правах рекламы

- Охранник без лицензии требуется в универсам на вахту. Зарплата без задержек от 50 000 рублей. Аванс ежедневно. Т. 8 (926) 781-43-46
- Консервнка сутки через трое м Алтуфьево пешком Т. 8 (926) 387-94-07
- Раздача газет «Метро». С 7-11 утра от 550 р. т. 8 (495) 190-71-07
- Гардеробщики в образование. Смена 1200-1500 р. Т. 8 (916) 611-38-52

Знакомства

- Сваха 2N 90 л. Т. 8 (495) 764-04-68

Телефон
рекламной
службы

(499)
557-04-04
доб. 133, 158

«МВ» запустила рубрику «Опорный пункт защиты русского языка». Заметили случаи искажения «великого и могучего»? Пишите нам!

Ехать лучше... грамотно

■ Сегодняшняя тема, как нам кажется, заденет многих.

Сегодня часто слышишь слова «едь» и «ехай». Хотелось бы, чтобы слова «езжай» и «поезжай» стали более популярными!

На письмо отвечает филолог Марина Клепацкая. Как отправить человека в путь? Единственный правильный вариант, признанный литературной нормой, — слово «поезжайте!». Прямое указание содержится в словаре М. В. Зарвы «Русское словесное ударение». Как выбрать правильную форму повелительного наклонения глаголов «ехать»

и «ездить»? Ведь они не имеют простой формы повелительного наклонения. Это исключение, которое нужно запомнить! Самым очевидным выходом будет добавление приставки «по-»: «поехать», «поездить»! И — «поезжай(те)». Глаголы «езжай» и «ехай» обычно используют в литературе для характеристики героя как неграмотного (или его происхождения из «низов»).

ОЛГА КУЗЬМИНА
vecher@vm.ru

Ждем ваших писем на **vecher@vm.ru** с пометкой «Опорный пункт»

СКАНВОРД



Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

СЕКРЕТНАЯ АЗБУКА	ОСНОВА ДИСКА ДЛЯ ПРОТИРКИ ЛИЦА	ДЕТСКАЯ ... ДЛЯ КОРМЛЕНИЯ	РЕАЛИЗАТОР ХУКА
ЛОВЕ-ЛАС В КИВЕ-РЕ	ПАТЕФОННЫЙ ШИП	СЛОН ИЗ ДРЕВНЕЙ ЖИЗНИ	ЧТО СЛУЧАЙНО ВЫБРАСЫВАЮТ ЮНЫЕ ГЕРОИ КОМЕДИИ «ЧУК И ГЕК»?
ЧТО ВОЗГЛАВЛЯЕТ ПРЕЗИДЕНТ?	САЛОН С МАШИНАМИ	«ЖИДКИЙ ГАРНИР»	«КТО ВЫБРАЛСЯ НА ... НА ГРЕБНЕ ВОЛНЫ, МОЖЕТ СКРЫТЬ, ЧТО У НЕГО МОКРО В ШТАНАХ»
КОГО ИЗ СОВЕТСКИХ МУЗЫКАНТОВ ПЕРВЫМ УДОСТОИЛИ ПРЕМИИ «ГРЭММИ»?	ДОКЛАД «В ПОГОНАХ»	ПРАВИЛЬНЫЙ ... ЛИЦА	ПАФОСНОЕ ОБЕЩАНИЕ
БОГЕМСКОЕ ИЛИ ВЕТРОВОЕ	ГРАНИЦА НАДЕЛОВ	КТО ИЗ ВОЕНСПЕЦОВ, СОГЛАСНО ПЕСНЕ, ДЕВУШЕК ОСТАВЛЯЕТ НА ПОТОМ?	ЧТО СВЕТИТ КОРАБЛЯМ?
КТО МУШТРУЕТ ЗЯТЬКА В АНЕКДОТАХ?	ВИКТОР С ГАВРОШЕМ	ЗМЕИНЫЙ НАСТАВНИК МАУГЛИ	СМОТРИТЕ ФОТО
ЧТО У БОКСЕРА ВО РТУ?	ЧТО ПОСТОЯННО НОСИТ С СОБОЙ ЗЛОДЕЙСКИЙ ПИНГВИН ИЗ ФИЛЬМА «БЭТМЕН ВОЗВРАЩАЕТСЯ»?	СМОТРИТЕ ФОТО	ХРАНИТЕЛЬ ПАСПОРТА
СУТЬ ПЕНСНЕ	ИДОЛ ДЕЛЬЦОВ	ВЫХЛОП ОПЕРНОГО ПЕВЦА	ГАЛОГЕН В ПОВАРЕННОЙ СОЛИ
			РЕКА НА КАРТЕ ПИТЕРА

ЛИЦА ПОБЕДЫ

Редакция газеты «Вечерняя Москва» запустила совместно с Музеем Победы акцию — «Лица Победы».

■ Дорогие читатели, мы продолжаем публиковать истории жизни и подвигов наших соотечественников. О своем деде Романе Ивановиче Барабанщикове, защитнике Севастополя, рассказал его внук Сергей Владимирович.

Роман Иванович Барабанщиков родился 17 июля 1912 года в селе Батаевка Владимирского района Астраханской области. Осенью 1935 года он ушел служить на Тихоокеанский флот. За четыре года службы он многому научился, многое повидал. Идвух лет не прошло после его возвращения с действительной военной службы, как началась Великая Отечественная война. В сентябре 1941 года Р. И. Барабанщиков из г. Сталин-

града ушел на фронт. Вскоре Татьяна Ивановна, жена Романа Ивановича, получила письмо. Муж писал, что вместе с боевыми товарищами бьет фашистов, просил беречь себя и детей, а о нем не беспокоиться: у него все хорошо. В следующих письмах он уже присылал вырезки из фронтовой газеты «Красный черноморец», в которых рассказывалось о героизме защитников Севастополя, в том числе и о его личных подвигах.

Р. И. Барабанщиков в 1941–1942 гг. служил в 3-м батальоне 8-й отдельной бригады морской пехоты Черноморского флота ВМС СССР в звании старшины 1-й статьи. Он был снайпером-истребителем, бригадным разведчиком. На его личном счету — более 150 уничтоженных немецко-фашист-



Роман Барабанщиков служил в морской пехоте, был снайпером-истребителем, бригадным разведчиком

ских захватчиков. В течение 1941–1942 гг. он оборонял Севастополь. Снайперские подвиги Романа Барабанщикова прославили его в войсках, защищавших черноморскую крепость. В дни обороны Севастополя о Романе Барабанщикове не раз писали газеты. В хроникально-документальном фильме «Черноморцы», посвященном героической обороне Севастополя 1941–

1942 гг., дважды запечатлен Р. Барабанщиков — в стремительной атаке на врага и в окопе, когда он штыком отмечает число уничтоженных фашистов. Вот скупые строчки из письма Романа Ивановича, которое он писал в феврале 1942 года из окопов Севастополя: «Дорогая жена Танечка, доченька Томочка, папа и мама! Спешу сообщить, что я жив и здоров. Выпол-



няя наказ отца, бью фашистских гадов под Севастополем так, как он бил беляков под Царицыным. Слова отца, как и приказ Родины, для меня святы». А вот еще одно письмо Романа Барабанщикова родным: «Здравствуйте, папа, мама и братик! Ваш сын и брат жив и здоров. Окончательно оправился после ранения и снова воюю за родной Севастополь. Вместе с добрыми ветрами весны в душу мою вливаются бодрость, сила, желание бить врага до последней капли крови. Священную клятву быть

храбрым и мужественным я выполняю. Будьте самоотверженными на трудовом фронте. Пусть наши успехи вселяют в вас непоколебимую веру в победу». Р. И. Барабанщиков скончался в последние дни обороны — 2 июля 1942 года на мысе Херсонес от тяжелых ран, полученных им во время стремительной контратаки морской пехоты на немецкие позиции, и навсегда остался на земле города-героя, который он защищал до последней капли крови. Суважением, С. В. БАРАБАНЩИКОВ

POBEDA80@VM.RU

ВНИМАНИЕ! К фотографии надо приложить точные данные героя: год рождения и ФИО.



Потомки Романа Барабанщикова сохранили вырезки из газет со статьями о героическом родстве