

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»



14 января 2026 года
№ 2 (1850)

КАК СТАНЦИЯМ МЕТРО ДАВАЛИ НОВЫЕ НАЗВАНИЯ с. 2

СРЕДА

Перемурчал весь мир

Московский кот по кличке Дарлен Флер Далмор Блэк возглавил международный рейтинг самых красивых кошек. «Вечерка» связалась с хозяйкой чемпиона Дарьей Грузиновой

с. 12



Москвичка Дарья Грузинова с котом по кличке Дарлен Флер Далмор Блэк приняли участие более чем в 40 выставках

”



Мэр Москвы
СЕРГЕЙ СОБЯНИН

Продолжаем активно поддерживать столичных предпринимателей, экспортирующих свою продукцию на международные рынки. У Московского экспортного центра для этого есть множество инструментов. В 2025-м объем поддержанного МЭЦ экспорта составил 27,3 млрд рублей. Город помог компаниям заключить контракты в 62 странах. Лидеры — Китай, Казахстан, Узбекистан, Беларусь и Вьетнам.

Погода

—7

—8

Завтра осадков не ожидается. В конце недели, вероятно, придут настоящие крещенские морозы.

Резонанс

Обида стоит три тысячи

Московский мировой суд назначил административный штраф за оскорбительное голосовое сообщение, отправленное через мессенджер. Женщина оштрафована на 3000 рублей. «Вечерка» узнала, что это значит для москвичей, за какие фразы могут последовать наказания с. 6

Можно сдать бесплатно

Что выявляют генетические тесты для будущих родителей с. 13



Мода

БАБУШКИН СВИТЕР В ДЕЛЕ

Тренд на минимализм канул в Лету — в 2026 году будут актуальны наряды с яркими орнаментами. «МВ» разбиралась в значениях таких принтов (на фото внизу: москвичка Светлана Игнатьева держит трендовый свитер) с. 8



Ровно 37 лет назад Таганско-Краснопресненская линия метро получила современное имя. До этого она носила название Ждановско-Краснопресненская. «Вечерка» выяснила интересные факты об этой линии.

«Выхино» начиналась с деревни

«Вечерка» вспоминает, как переименовывали станции

Многие знают, что некоторые из станций метро раньше называли по-другому, но не каждому известно, что именно на это повлияло.

— Изменения в название Таганско-Краснопресненской линии внесли из-за строительных работ, которые проходили на протяжении модернизации столичного метро. Работы на юго-восточном (Таганском) радиусе начали в 1962 году, тогда же начали строительство станций «Таганская», «Пролетарская», «Волгоградский проспект», «Текстильщики», «Кузьминки», «Рязанский проспект» и «Ждановская», — рассказал в беседе с «Вечеркой» историк, кан-



Виктор Кошелев/ТАСС

23

станции находится на Таганско-Краснопресненской линии Московского метрополитена на данный момент.

30 декабря 1966 года. Машинист 1-го класса П. Н. Певчев (в центре) во время церемонии перерезания ленты на станции «Кузьминки» перед отправлением первого поезда с участниками открытия Ждановского радиуса



На станции «Бауманская» идет плановый ремонт эскалатора. В утренние часы пик и при скоплении пассажиров вводятся ограничения входа на станцию. В пресс-службе метро попросили пассажиров по возможности пользоваться наземным транспортом или смещать время поездки с часа пик.

кстати,

заместитель мэра Москвы в правительстве Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов сообщил, что в рабочие дни этой линией пользуются более 930 тысяч пассажиров без учета пересадок.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО

ранее станция называлась «Ждановской» в честь партийного деятеля Андрея Жданова. Такое же название носил и район в центре города.

МЫ в соцсетях



дидат исторических наук, доцент Кирилл Сорокин. Большинство этих станций при сооружении носило другие названия. Плановая дата введения радиуса в эксплуатацию назначалась на 1965 год, но из-за трудностей ее пришлось перенести на 1966 год. В 1964 году радиус переименовали в Ждановский, в то же время началось планирование строительства нового электродепо

севернее деревни Выхино. В конце 1972 года открыли Краснопресненский радиус, а в 1967 году исполни-

центрального участка — от «Таганской» до «Площади Ногина», объединение завершилось в 1975 году.

Из-за сложного строительства пришлось перенести открытие

тельный комитет Моссовета утвердил объединение двух радиусов. В 1969 году началось строительство

13 января 1989 года станция «Ждановская» стала называться «Выхино», а линия метро — Таганско-Красно-

пресненской. И она носит это гордое имя по сей день. — Еще через два года «Площадь Ногина», названная в честь революционера Виктора Ногина, начала носить название «Китай-город». По одной из версий, от тюркского слова «карай», оно же «крепость» или «город», — заключил эксперт Кирилл Сорокин.

КСЕНИЯ КРУГЛИКОВА
vecher@vm.ru

МОСКВА ВЕЧЕРНЯЯ

Совместный проект Московского метрополитена и газеты «Вечерняя Москва»

Учредители ГУП г. Москвы «Московский ордена Ленина и ордена Трудового Красного Знамени метрополитен имени В. И. Ленина». 129110, Москва, пр-т Мира, 41, корп. 2
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва». 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Главный редактор А. В. Шарияуд Шарияуд Генеральный директор Георгий Рудницкий
Шеф-редактор Анна Балюк Редакционный совет Сергей Серков (заместитель главного редактора, шеф-редактор ежедневного выпуска), Алексей Зернов (заместитель главного редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Юлия Тарапата (заместитель главного редактора, редактор отдела «Московская власть»), Янина Портнова (заместитель главного редактора), Анна Балюк (шеф-редактор газеты «Москва Вечерняя»), Елена Мотренко (заместитель шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)

Выпускающий редактор номера Наталья Гришина
© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026.
Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена.
Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя.
Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Бесплатно.

Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы.

Адрес редакции 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24, факс (499) 557-04-08. E-mail: vecher@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru

Тираж 500 000 экз. Отпечатано: АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5 в.

Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-58565 от 4 июля 2014 года. Срок сдачи номера в печать 13.01.2026, 22:00. Дата выхода в свет 14.01.2026, № 2 (1850).

Средняя аудитория одного номера — 644 900 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, май — октябрь 2025)

ФОТОФАКТ

Если понедельник — день тяжелый, то первый рабочий понедельник в году — и подавно самый непростой. 12 января пассажир Серпуховско-Тимирязевской линии нашел необычный способ войти в рабочий ритм. Все гаджеты для сна на месте: на шее — подушка, на лице — маска, тело укрыто одеялом. А чтобы не пропустить свою станцию, молодой человек обратился к окружающим через текст таблички на шее: «Друзья! Разбудите, пожалуйста, на «Улице Академика Янгеля»!!!». Фото: соцсети



Снимки видео от tme/citru



17 февраля 2025 года. Слева направо: Сергей Собянин, Никита Михалков и Сергей Гармаш на открытии театра «Мастерская 12» Никиты Михалкова» на Поварской улице

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин в личном блоге рассказал о развитии столичных театров в 2025 году.

Театр ждет перезагрузка

Сергей Собянин рассказал о развитии искусства в столице

В прошлом году московские театры показали более 24 тысяч спектаклей. По сравнению с 2010 годом число показов выросло на 35 процентов. Постановки увидели 4,8 миллиона зрителей. Правительство Москвы продолжит масштабную программу модернизации театров.

— Обновляя исторические здания и внедряя передовые технологии, мы создаем наилучшие условия для творчества. С 2011 года мы завершили строительство, реконструкцию и капитальный ремонт 42 театров. А это целых 104 здания. И каждое из них обновляли по индивидуальному проекту — с учетом истории, профиля и творческих планов коллектива, — сообщил мэр Москвы.

Так, в прошлом году после реставрации открылась «Мастерская 12» на

Поварской улице. Теперь это одна из самых современных площадок Москвы, оснащенная по последнему слову техники. Первыми после ремонта в «Мастерской 12» показали «Перед рассветом» по Бертольду Брехту и нестареющую классику — «Ревизор».

Московский театр Олега Табакова — знаменитую «Табакерку» — отремонтировали и оснастили современным оборудованием. Посмотреть спектакли в Театре на Покровке после ремонта может большее число зрителей, фойе стало более просторным, а гримерные — более удобными. — В новом 2026 году продолжатся работы по модер-

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ

Московский экспортный центр (МЭЦ) помог столичным компаниям заключить контракты в 62 странах. Лидирующими направлениями стали Китай, Казахстан, Узбекистан, Беларусь и Вьетнам. Чаще всего бизнес поставляет за рубеж продукцию пищевой промышленности, товары широкого потребления и решения в сфере ИТ.

низации Театра на Малой Ордынке, Театра Моссосвета, Московского драматического театра имени А. С. Пушкина и «Новой Оперы», а также Московского государственного академического театра оперетты

проекта «Лето в Москве». Он вошел в число самых масштабных и продолжительных в мире: за 92 дня показали свыше 1000 постановок, которые посетили более 1,5 миллиона зрителей, — уточнил мэр. Для формирования кадрового резерва столичных театров в прошлом году запустили Всероссийский открытый конкурс «Таланты». Заявки на него прислали почти 400 участников из 46 регионов России. 39 финалистов прошли обучение в ГИТИСе, прошли стажировку на главных театральных площадках Москвы и представили собственные проекты развития театров и концепции новых постановок. Ряд победителей конкурса «Таланты» уже получили должности в столичных театрах. Мэр подчеркнул, что у столичных театров большие творческие планы. Зрителей ждут новые яркие встречи с искусством.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
vecher@ym.ru

Обновляя здания и внедряя передовые технологии, создаем лучшие условия для творчества

и Московского академического театра сатиры, — отметил Сергей Собянин. Не менее важным вектором развития столичных театров стал запуск цифрового сервиса «Мосбилет», с помощью которого сегодня можно приобрести билеты более чем в 185 культурных учреждениях Москвы. — Ключевым событием стал фестиваль «Театральный бульвар» в рамках



Интерьер в Театре Олега Табакова на улице Чаплыгина после прошлогоднего капитального ремонта

НАШИ ПОБЕДЫ

«Вечерка» берет новые высоты



13 января. Главный редактор газеты «ВМ» Александр Шарнауд, премьер-министр России Михаил Мишустин, старший обозреватель отдела специальных корреспондентов и обозревателей Ольга Кузьмина и арт-директор группы дизайнера Александр Костриков (слева направо) на вручении премии Правительства РФ в области СМИ. Фото: Александр Кочубей

■ В День российской печати премьер-министр РФ Михаил Мишустин вручил премии правительства в области средств массовой информации. В этом году было отмечено 19 лауреатов, среди которых — редакция легендарного издания «Вечерняя Москва».

За создание и развитие на базе газеты с вековой историей современного мультимедийного городского медиа награды удостоились сотрудники АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»: главный редактор Александр Валентинович Шарнауд, арт-директор группы дизайнера Александр Борисович Костриков и старший обозреватель отдела специальных корреспондентов и обозревателей Ольга Игоревна Кузьмина. Премия также присуждена посмертно главному редактору издания Александру Ивановичу Куприянову. — Сегодняшняя награда открывает новый этап в истории «Вечерней Москвы», и для нас это не только высокая награда, но и аванс, вызов — покорять в своей работе новые журналистские вершины, — рассказал Александр Валентинович. Он подчеркнул, что премия — это прежде всего признание заслуг его предшественника на должности главного редактора. — Александр Куприянов создавал газету, которую интересно было бы читать

не только москвичам, но и всем россиянам. И награда — признание того, что ему это удалось, — подчеркнул Александр Валентинович. — Куприянов инициировал выпуск специального приложения для участников и ветеранов спецоперации, благодаря чему «Вечерку» читают на фронте.

По словам главного редактора, высокая награда — свидетельство того, что Куприянову удалось сплотить сильную команду.

— Поэтому, конечно, я хочу разделить эту награду со всеми сотрудниками газеты. Это и их стараниями мы сегодня стоим здесь, — добавил он. — Куприянов и сам любил сравнивать журналистов с пчелами, которые через любые трудности несут добытый, иногда и с риском для жизни, свой труд, свой нектар в улей. Без их самоотверженного труда не было бы интересных репортажей, острых расследований. Завершил свое выступление главный редактор «Вечерней Москвы» словами о ценностях, которые отстаивал его предшественник.

— Александр Иванович всегда верил в победу: победу факта над фейком, печатного слова над анонимным интернетом, пассионариев над субпассионариями, героев над предателями, Великой России над тьмой с Запада! — резюмировал Александр Валентинович.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
vecher@ym.ru

«Вечерка» по просьбе читателей возобновляет рубрику «Мой район». Ежедневно мы получаем множество писем от москвичей, желающих узнать больше о событиях, происходящих по соседству. Наши корреспонденты делятся новостями из разных уголков столицы

Гоните шайбу метлами

На этих выходных жителей и гостей столицы приглашают окунуться в атмосферу спортивного праздника и активного отдыха на свежем воздухе.

Внуково: первые шаги на льду

16 января с 17:00 до 18:00 на улице Рассказовская, 31, пройдет мастер-класс «Мой первый хет-трик» по хоккею. Профессиональные инструкторы помогут сделать первые шаги на льду или усовершенствовать уже имеющиеся навыки.

Коммунарка: тэг-регби

С 14:00 до 16:00 в Липовом парке 17 января пройдет мастер-класс по тэг-регби.

Гости могут принять участие в открытом турнире по снежному сумо

Мастер-классы «Мой первый хет-трик» пройдут во Внуково



На открытых турнирах по брумболу (от англ. broom, «метла», — «МВ»), которые пройдут в столице в рамках проекта «Семейные игры» 18 января, сыграют в захватывающую смесь хоккея и флорбола и попробуют забить гол метлой

Здесь вы сможете освоить базовые навыки, попробовать свои силы в беговых упражнениях с мячом и даже принять участие в открытом турнире по снежному сумо.

— Проект «Семейные игры» подготовил целую серию увлекательных мероприятий для разных возрастов. Вас ждут новые впечатления, спортивный азарт и отличное настроение на свежем воздухе, — отметил глава муниципального округа Коммунарка Василий Долженков.

Нагатинский Затон: хоккей с метлой

18 января с 12:00 до 14:00 на Нагатинской набережной, дом 42, корпус 3, состоится открытый турнир по брумболу. Узнайте, что такое эта захватывающая смесь хоккея и флорбола, и попробуйте забить гол... метлой!

Вороново: многоборье

18 января в Вороново (пос. ЛМС, мкр. Центральный, уч. 10, д. 1) состоится многоборье по лыжным гонкам. Регистрация участников начнется в 9:30, старт запланирован на 11:00. Заявки принимаются до 16 января по адресу zayavki.tinao@mossport.ru (в теме письма необходимо указать: «Заявка на многоборье по лыжным гонкам»).

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
vecher@vm.ru

ИСКУССТВО

Из Египта с любовью

■ Вчера состоялось открытие выставки «Мгновение цвета» Шерифа Ахмеда, российского автора египетского происхождения, в Доме-музее Марины Цветаевой в районе Арбат.

В экспозиции представлено свыше 30 работ автора разных периодов, где можно отследить смену тем, техник и стилей от реализма к кубизму, от импрессионизма к абстракции. Художник увлекся живописью в детстве, хобби переросло в страсть, которая определила судьбу. Мастер переехал в Россию



Один из экспонатов выставки «Мгновение цвета» художника Шерифа Ахмеда

в 40 лет. На экспозицию можно попасть до 25 января по бесплатным билетам, которые нужно заранее получить в кассах музея.

МАРИЯ ШАЙМУЛОВА
vecher@vm.ru

МАСТЕР-КЛАСС

Будем трудиться, как пчелки

■ Смастерить изделия из воска и соломы можно будет 18 января на фестивале «Сады и огороды» в музее-заповеднике «Царицыно», парковом комплексе в районе Орехово-Борисово Северное.

На первом экотренинге, который начнется в 15:00, горожанам предложат изготовить вошину — специальный материал из пчелиного воска, который используют для изготовления многих хенд-мейд

(от англ. handmade — «сделано вручную») элементов, а также в пчеловодстве. Посетители следующего мастер-класса смогут воссоздать из соломы фигуры различных животных. Мероприятие начнется в 16:00.

ГЛАФИРА СТРУКОВА
vecher@vm.ru



Посетителей мастер-класса научат делать фигурки животных из соломы

ЗНАЙ НАШИХ

Поздравляем с юбилеем!

■ Жительница района Филимонковский, ветеран Великой Отечественной войны Анастасия Кузнецова отметила 95-летие.

Юбилера навестили сотрудники управы района Филимонковский и местного Совета ветеранов. Гости вручили букет цветов, памятный подарок, пожелали имениннице сил, любви со стороны родных и близких и крепкого здоровья. — В годы войны Анастасия Михайловна трудилась в тылу, обеспечивая нужды фронта, — рассказала глава управы Филимонковского района Москвы Марина Филатова.



Анастасию Кузнецову (слева) поздравила муниципальный депутат Ирина Иванова

После завершения войны ветеран работала в агрокомбинате «Московский».

СОФЬЯ ТЕМЧЕНКО
vecher@vm.ru



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ЮРИЙ САМОНКИН
Политолог, президент
АНО «Евразийский
институт молодежных
инициатив»

Пока сотрудники Пентагона едят вкусную пиццу, они строят долгосрочные планы будущих военных конфликтов, которые обязательно развернутся в ряде регионов. Они определяют список стран, которые не подчиняются «американской демократии». Судя по всему, 2026 год будет интересным, богатым на события, потому что Трамп очень уж лихо, активно его начал.

9 января. Дональд Трамп во время встречи с руководителями нефтяных компаний в Белом доме

В районе Пентагона — штаб-квартиры Министерства обороны США — вновь повысился «индекс пиццы». Обычно такое происходит, когда сотрудники ведомства планируют новую операцию. Подробности «МВ» рассказал политолог Юрий Самонкин.

Год США начали дерзко. Всего за шесть минут они вторглись в Венесуэлу и «украли» ее президента. После этой операции президент США Дональд Трамп стал вспоминать свои высказывания, а именно — планы войны с мексиканскими и латиноамериканскими наркокартелями, захват Гренландии, а также Кубы.

Усмирить Альбион

По словам Юрия Самонкина, одной из возможных целей для вторжения действительно может оказаться остров Гренландия. Он находится в Северном Ледовитом океане и вместе с окружающими меньшими островами де-юре образует административную автономную единицу, входящую в состав Датского королевства. Но де-факто — находится под влиянием Британской короны. Президент США знает, что ООН и НАТО не смогут противостоять Америке, а она

Пицца выдаст планы Трампа

Пентагон начал подготовку к новой операции

готова пойти на рискованный шаг. — Первая цель захвата — оставить Британию в дураках. Вторая — получить полезные ископаемые, — отмечает Юрий Самонкин. В случае введения военного контингента на территорию Гренландии отношения между США и НАТО ухудшатся. И это довольно иронично! Ведь у многих НАТО ассоциируется именно с США.

лумбии и Эквадоре. Регион богат и другими полезными ископаемыми, которые так нужны Америке. — Под прикрытием борьбы с наркотрафиком из Латинской Америки США могут ввести войска, — отмечает Юрий Самонкин.

Ближний Восток

С конца декабря в Иране разгораются протесты жителей против своего

правительства. Среди причин — инфляция, которая уже превысила 42 процента, а также обвальное падение курса риала. По данным международного информатива, на 13 января в протестах погибло более 2 тысяч человек. США рассматривают возможность нанесения ударов по территории Ирана, отмечает Юрий Самонкин.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
vecher@vm.ru

Вторжение на территорию Гренландии ухудшит отношения между НАТО и США

Захватить нефть

Страны Латинской Америки богаты нефтью. Это второй регион в мире по ее запасам. Однако ресурсы сконцентрированы в нескольких странах, прежде всего в Венесуэле, которая имеет огромные резервы, а также в Бразилии, Мексике, Ко-



17 сентября 2025 года. Вооруженные силы Дании в ходе учений с участием военнослужащих из нескольких стран — членов НАТО

Чайковский-то уже не украинец

Министерство культуры Украины (есть и такое) убрало имя Петра Ильича Чайковского из названия Национальной музыкальной академии. Казалось бы, банальный выпад на фоне только что снесенного в Киеве памятника Михаилу Булгакову, который и установлен был совсем недавно — в 2007 году. Однако не все так просто в среде бандеровцев. Имя Чайковского на вывеске академии было не столько данью великому композитору, отражением его вклада в том числе и в культуру Незалежной. Нет, надо было доказать, что композитор... украинец. Дело в том, что, с одной стороны, попытки отмежеваться от некогда единой с Россией культурной среды,

а, с другой, осознание, что своего независимого вклада в мировую цивилизацию слупой не найти, породили у самых упертых нациков ощущение когнитивного диссонанса. В результате великим посмертно выдавать «украинские паспорта»: объявлять их щирными украинцами. Ради этого даже повести Николая Гоголя срочно перевели на украинский язык. Вот и Чайковского некоторое время упорно пытались представить знаменосцем как раз той самой украинской культуры, которую, дескать, российские имперцы присвоили себе. Скажете, что это абсурд? Отнюдь. Достаточно вспомнить, как в свою президентскую кампанию Ющенко поучал молодых сограждан тому, как им необходимо гордиться богатейшей украинской культурой: «Важно иметь свой собственный Лувр и знать, что Чайковский — Чайка — украинский композитор и что Репин — Репка — украинский художник, а Достоевский — украинский писатель!» А русский язык также — часть украинской культуры, вне которой не имеет никакой ценности. А вы по-прежнему полагаете, что Зеленский стал первым клоуном, пришедшим к власти в Киеве. Тут вспомнилась история, случившаяся почти сразу после выхода Украины

из состава СССР. В Киеве решили назвать одну из улиц в честь великого футболиста Олега Блохина, который всю жизнь, как известно, играл за киевское «Динамо», витрину местного спорта. И тут выяснилось, о ужас, что у футболиста русский отец. «Москаля» порешили не увековечивать. В остальном все родившиеся на Украине известные личности — ученые, художники,

НАДО ПОНИМАТЬ

МИХАИЛ ШИПАНОВ
Обозреватель



писатели — неизменно объявлялись истинными украинцами и носителями сугубо местечковой культуры. Даже если они провели там несколько лет безмятежного детства в отеческих поместьях. В результате «украинцами» стали космический конструктор Сергей Королев и создатель первого тяжелого российского бомбардировщика «Илья Муромец» Игорь Сикорский, этнический поляк, считавший себя русским националистом. Особое внимание в Киеве уделяют известным художникам, требуя, чтобы в музеях разных стран под полотнами Куинджи и Айвазовский, имевшего неосторожность жить и работать в Крыму, который был частью Херсонской губернии России, указывалось, что это украинские художники. Сейчас идет борьба за украинство Казимира Малевича, основателя художественного течения — супрематизм. Опять-таки речь идет о поляке, который учился в Петербурге, где состоялся как художник, жил в Москве и эмигрировал в Европу. И в принципе своей судьбой символизирует нераздельность мировой культуры, но какое дело до таких деталей творцам украинских мифов. А вот Чайковского из украинцев пришлось все-таки разжаловать. Очередная зрада.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»

Обидел за пять тысяч

Грубые слова в адрес собеседника могут привести к штрафу

Отныне голосовое сообщение с оскорблениями в мессенджере является поводом для назначения штрафа. «Вечерка» разбиралась, за какие фразы могут последовать наказания.

Предупреждение о том, что стоит держать язык за зубами, появилось после того, как решение о взыскании штрафа в пользу истцы принял столичный суд. По материалам дела, женщина в одном из популярных мессенджеров направила собеседнице аудиосообщения оскорбительного содержания. Получательница обратилась в прокуратуру, где в действиях обидчицы усмотрели признаки правонарушения по статье Кодекса об административных правонарушениях (КоАП) «Оскорбление». Доказательством в рамках дела, среди прочего, явился акт прослушивания аудиозаписи. В суде

женщина вину признала, в содеянном раскаялась, и обидчице назначили штраф в размере 3 тысяч рублей. Действительно ли накажут тех, кто не следит за выражениями в мессенджерах? — Да, КоАП предусматривает такой состав правонарушения на-

Публичное оскорбление через сообщения карается еще строже

рушения, как оскорбление. Согласно одноименной статье 5.61, оскорбление — унижение чести и достоинства другого лица, выраженное в неприличной или иной противоречащей общепринятым нормам морали и нравственности форме —

влечет наложение штрафа на граждан в размере от 3 тысяч до 5 тысяч рублей, — пояснил в беседе с корреспондентом «МВ» управляющий партнер частной юридической фирмы Николай Скворцов. — Конечно, голосовое сообщение стало очень популярной формой общения. Од-

нако его содержание порой может быть очень грубым, поэтому суды справедливо и законно привлекают к ответственности в подобных случаях. Особо стоит отметить, что оскорбить можно лично через переписку голосовыми сообщениями в мессенджере, так и публично в домовых или иных групповых чатах. И то, и другое наказуемо. Психолог частной практики Екатерина Пашкина отмечает, что в последнее время люди все чаще негативно реагируют на лю-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ДМИТРИЙ ЛЕВИН
Адвокат, юрист частной практики

К ответственности могут привлечь за самые разные оскорбления. Например, даже за слово «овца», если оно сказано по отношению к собеседнику в негативном контексте. Его, как правило, изучают специалисты, которые получают записи и сообщения. А за угрозы убийством или причинение вреда здоровью и вовсе грозит лишение свободы до пяти лет.



Даже чувствуя гнев и раздражение к собеседнику, стоит общаться культурно и осторожно выбирать слова

бые голосовые сообщения и стараются все меньше их прослушивать.

— Многие пользуются функциями расшифровки в мессенджерах, чтобы не переслушивать наговоренную информацию, — рассказывает Пашкина. — Неприязнь к этому виду коммуникации может быть связана с разными факторами, но порой у людей есть ощущение, что им наговорят много лишнего, в том числе не в самых приятных формах. В любом случае при отправке сообщений стоит следить за тем, что вы пишете и говорите — красоту и культуру речи никто не отменял, как и уважение к собеседнику. Пусть и виртуальному, если речь идет об общих чатах, где не все знакомы.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
vecher@vm.ru

ТОВАРЫ

Зумеры отделили зерна от плевел

В соцсетях второй год подряд набирает популярность тренд, в рамках которого зумеры составляют черный список покупок.

Подобные акции направлены на то, чтобы не «схватить лишнего» и не потратить больше средств, чем планировалось. К тому же подобным образом молодое поколение борется со сверх-

потреблением. Пользователи сети могут отказаться покупать очередную милую вещь, потому что понимают, что она им просто не нужна. — Создание черного списка покупок — эффективный способ управлять финансами, уменьшить импульсивные траты и улучшить

психологическое состояние. Он помогает экономить деньги, сокращать отходы, развивать самодисциплину, а также переходить к осознанному потреблению, — отметил инвестиционный советник в реестре Банка России, эксперт по экономике, партнер Российского экспортного центра Сергей Варфоломеев.



Такие списки товаров не только помогают экономить деньги, но и улучшают психологическое состояние

Часто в такие списки попадают предметы, сделанные из хлипкого пластика, например, дешевые электрические машинки для нарезки авокадо и яиц, удаления черенков клубники, предметы «одноразового» декора, неоправданно дорогие футболки известных брендов. Кстати, чек-листы, которые призваны предостеречь от покупки таких вещей, помогают перейти от ненужных покупок к саморазвитию. — Проанализируйте расходы за три-шесть месяцев, выделите «ловушки» вашего бюджета (это может быть новая ненужная одежда, косметика, электроника). Четко определите запре-

щенные и разрешенные категории. А перед каждой покупкой проверяйте, нет ли уже у вас дома того, что вы собираетесь приобрести? Но не стоит перебарщивать: можно временно разрешить покупку при реальной нужде, — дополнил эксперт. Слишком строгие запреты могут привести к срывам. Лучше начинать с пробного этапа — одного-двух месяцев без излишеств. Стоит регулярно корректировать черный список, учитывая перемены в жизни. Воспользуйтесь онлайн-калькуляторами или обратитесь к финансовому консультанту.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru



Максим Блинов/РИА Новости

12 января. Обстановка на территории аэропорта Шереметьево после снегопада

Пассажир, засекай время

Что делать, если рейс отменили или задержали

Циклон «Фрэнсис» спровоцировал задержки рейсов и проблемы с выдачей багажа в аэропортах столицы. «Вечерка» разбиралась, как пассажирам отстоять свои права.

Роспотребнадзор сообщил: если авиакомпания отказывается выполнять законные требования клиента, пострадавший может обратиться за помощью в ведомство.

— При задержке рейса пассажир вправе отказаться от полета, и такой отказ считается вынужденным — в этом случае перевозчик обязан вернуть стоимость авиабилета, даже если билет был невозвратным. Пассажир также может потребовать возмещения убытков и компенсации морального вреда за сорванные заранее оплаченные экскурсии, опоздание на другие виды транспорта и другие документально подтвержденные потери, — отметил кандидат юридических наук Дмитрий Матюшенков.

Претензия с приложенными документами подается перевозчику в аэропорту отправления или назначения и при внутренних перевозках. Она должна быть предъявлена в течение шести месяцев со дня задержки рейса. — Кроме того, пассажир вправе взыскать с перевозчика штраф за просрочку

доставки багажа в размере 100 рублей за каждый час просрочки. При этом пассажир может вернуть и стоимость билета. Однако эта сумма не превысит 50 процентов цены билета, если перевозчик докажет, что задержка произошла вследствие обстоятельств непреодолимой

силы, устранения неисправности самолета, угрожающей безопасности пассажиров, или иных обстоятельств, не зависящих от перевозчика, — дополнил эксперт.

При задержке пассажир также имеет право на бесплатное получение дополнительных услуг в аэропорту.

— При ожидании более двух часов ему обязаны предоставить прохладительные напитки и обеспечить возможность двух телефонных звонков или двух сообщений по электронной почте. При задержке более четырех часов пассажир имеет право на горячее питание, а при дальнейшей задержке — питание каждые шесть часов в дневное время и каждые восемь часов в ночное, — говорит Матюшенков. — Если



Shutterstock/FOTODOM

После четырех часов ожидания положено горячее питание

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КСЕНИЯ ЗАЙЦЕВА
Основатель
юридической фирмы

Если вы столкнулись с задержкой рейса из-за снежного циклона или потерей багажа, узнайте о правилах компенсации за задержку и подайте заявку. При проблемах с багажом обращайтесь к представителям авиакомпании сразу. Не думайте, что проблемы решатся сами собой. Проактивный подход и настойчивость помогут вам добиться справедливости.

ДЕЙСТВУЙТЕ ПО ПЛАНУ

■ **Обратитесь к сотрудникам.** Не стоит рассчитывать, что сотрудники авиакомпании сами найдут вас в аэропорту. Поэтому внимательно следите за объявлениями по громкой связи и постарайтесь как можно скорее найти представителя перевозчика. Обратитесь на стойку регистрации вашего рейса, в билетную кассу авиакомпании либо к ее представителю в зоне вылета — обычно он находится у выхода на посадку, указанного в посадочном талоне.

■ **Нужные печати.** Чтобы в дальнейшем упростить процесс получения компенсации, сразу поставьте на посадочном талоне отметку о задержке рейса. Это можно сделать у представителя авиакомпании, в офисном пункте в аэропорту или на информационной стойке. Если найти сотрудника перевозчика не удастся, направляйтесь на стойку информации аэропорта — там подскажут, как действовать дальше.

■ **Коллективная жалоба.** Рекомендуется незамедлительно позвонить на горячую линию авиакомпании, а при необходимости — в Роспотребнадзор. Опыт показывает, что коллективные обращения пассажиров часто оказываются особенно действенными: если авиакомпания отказывается

предоставлять положенные по закону еду, воду и иные услуги.

■ **Обратитесь в авиакомпанию.** Для возврата средств в случае отмены рейса или вашего отказа от перелета обращайтесь туда, где был приобретен билет, — в офис авиакомпании или к посреднику, через которого вы покупали билет. За компенсацией в ситуациях, когда задержка рейса привела к пропуску рейса, следует обращаться непосредственно в авиакомпанию. Это можно сделать онлайн — через личный кабинет на сайте или в мобильном приложении перевозчика, а также лично или по почте. Кстати, некоторые авиакомпании при отмене рейса осуществляют возврат денег автоматически.

■ **Роспотребнадзор защищает.** Если авиакомпания игнорирует законные требования, вы вправе обратиться за защитой своих прав в надзорные органы. Для этого можно либо заполнить форму обращения в разделе «Обращения граждан» на сайте Роспотребнадзора, либо позвонить в единый бесплатный консультационный центр. Специалисты ведомства помогут урегулировать конфликт до суда, а при необходимости окажут содействие в подготовке документов для подачи иска в судебную инстанцию.



10 января. Пассажиры ждут свой рейс в зоне вылета аэропорта Шереметьево

Сергей Карпухин/ТАСС

покупку предметов первой необходимости, оплату размещения в гостинице (если авиакомпания не предоставила эту услугу), трансферы или связь.

— Средняя компенсация за вещи составляет до 5 тысяч рублей, за проживание — до 45 тысяч рублей. Для получения компенсации необходимо предоставить справку о задержке от авиакомпании, чеки на все расходы, копию страхового полиса

и подать заявление в страховую компанию. Сроки рассмотрения составляют до двух месяцев, — дополнил Дмитрий Матюшенков. Важно понимать: наличие страховки не освобождает авиакомпанию от предоставления базовых услуг при задержке — страховая компенсация является дополнительной финансовой поддержкой для пассажира.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
vecher@vm.ru

Тренд на минимализм канул в Лету — в 2026 году будут актуальны свитера с яркими орнаментами — ромбами, треугольниками. Особенно популярно сочетание нескольких узоров одновременно. Стилист и автор интернет-ресурса, посвященного моде, Валерия Болотова (на фото внизу) раскрыла «Вечерке» подробности.



На смену минималистичной эстетике, нарядов без лишних акцентов пришло что-то более броское. Люди прекращают бояться акцентов в нарядах и активно учатся проявлять себя через стиль. В этом деле на помощь приходят принты и орнаменты. И здесь есть из чего выбрать! В прошедшем году, например, модники внезапно вспомнили про принт в горошек. Он стал хорошим продолжением моды на минимализм: добавляет необходимой яркости. Особенно изящными выглядят классические наряды в черно-белых цветах, где какой-то один элемент в горошек. Постепенно возвращается в модные ряды и аргайл — это орнамент с ромбами. Он был очень популярен в 2000-х годах. Особенно хорошо аргайл выглядит в качестве акцента на колготках или гольфах. Пока вокруг него нет такого ажиотажа, но в этом году многие стилисты предсказывают его возвращение. И не стоит забывать о классическом орнаменте «шотландка». У клетки очень много разновидностей, которые отличаются по сочетанию оттенков и размерам. Как известно, орнамент в клетку уже давно покинул границы Шотландии и перестал быть исключительно украшением традиционных килтов. Сейчас без нее уже не обходится практически не одна новая модная коллекция в классическом стиле.

Зигзаг удачи

Какие смыслы скрывают узоры на зимней одежде



Молнии

Зигзагообразные линии издревле отражали стихии огня или воды, а иногда и бушующую стихию — например, грозу. Часто они также трактовались и как движение, приносящее перемены.

Рождественские наряды

Всемирно известны и орнаменты, изображающие оленей и снежинки. Они пошли из Скандинавии. Это не просто декоративные формы: олени символизируют благородство, а снежинки — уникальность.

ЗАЩИТИТ ОТ СГЛАЗА

При золотом шитье часто обращают к старинным русским орнаментам. Часто можно встретить известный славянский знак алатырь — соединение женского и мужского начал. Орепей — это знак, изображающий ромб с гребенками по сторонам. Он олицетворяет счастье и материальное благополучие. На изделиях же торжонских золотошвей часто можно заметить орнамент И-НА, состоящий из рамки, оформленной ботаническими узорами. По поверьям, он защищал от сглаза и порчи.



Shutterstock/FOTODOM



Жар-птица

А вот на Руси в орнаментах часто изображали птиц. Они воспринимались как проводники между мирами, вестники удачи и мира.



Знаменитые мотивы

В Шотландии есть популярный способ вязания, с помощью которого можно создать сложные многоцветные узоры — фер-айл. Для него характерно изображение бытовых предметов, с которыми люди работают каждый день: лодок, инструментов. Это показывает связь человека с его ремеслом.



При трактовке орнаментов важно обращать внимание не только на фигуру, но и на цвет

Красна девица

Важны также и оттенки орнамента. Например, белый цвет ассоциировался с чистой душой и мудростью, а красный олицетворял родовую энергию и любовь.



ОБНОВЛЯЕМ СТАРЫЙ СВИТЕР

Окунаем

Намочите свой старый шерстяной свитер в воде и поместите его в большую тарелку или другую емкость



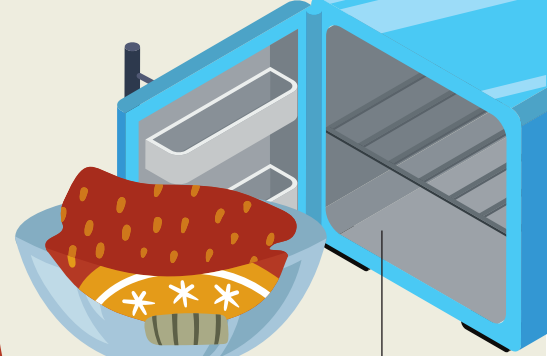
Отогреваем

После того как достанете свитер из морозилки, отогрейте его в теплой воде



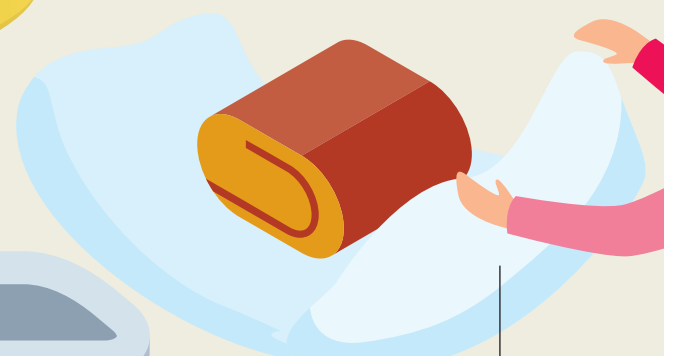
Охлаждаем

Отправьте его в морозилку на 9 часов или на всю ночь. Длительная выдержка при минусовой температуре сделает шерсть намного мягче, а также позволит предотвратить образование катышков



Сушим

После отогревания не вешайте свитер. Лучше заверните его в чистую простыню и оставьте на полчаса. В течение этого времени он отдаст излишки влаги.



В кругу

А вот знаменитые кельтские узоры чаще всего изображались в кругу и означали баланс и духовное равновесие. В круг вписывались спирали, треугольники и круги, которые показывали путь души.

Ромбы и кресты

Это самые часто встречающиеся символы в народных орнаментах. Традиционно ромб ассоциируется с плодородием и землей, а кресты служили оберегами — вписанные в квадрат они как бы соединяли четыре стороны света, принося порядок.



Подготовила АГАФИЯ БЕЛЯКОВА vecher@vm.ru

В Театре Наций идут репетиции нового спектакля «Цветет миндаль». Главную роль — поэта Андрея Вознесенского — сыграл музыкант и актер Павел Артемьев. «Вечерка» поговорила с артистом.

Популярность оказалась неважна

Музыкант Павел Артемьев откровенно о современных поэтах

Павел, первая версия спектакля появилась к 90-летию со дня рождения Андрея Вознесенского. Как попали в проект?

Да, все верно, и поэтому сейчас мы чуть меняем историю, и на сцене Театра Наций появится уже полноценный драматический спектакль. На эту роль меня пригласил режиссер Роман Шалапин — так сложилось, что я тесно дружу с выпускниками курса Олега Кудряшова (выпускники режиссерского факультета ГИТИСа. — «МВ»).

Как создаете образ поэта?

У нас не документальная постановка, поэтому я не пытаюсь изобразить его на сцене, «сняв» какие-то повадки. Мы делаем собирательный образ поэта, через Вознесенского говорим об искусстве в целом.

Во времена Вознесенского был фактически культ поэтов — они обладали невероятным влиянием на общество.

Проводите параллели с сегодняшним днем?

Сейчас изменилось только отношение к профессиям, и в тренде немного другое. А так — у молодых людей по-прежнему бурлит кровь. Тогда их энергия нашла выражение в поэзии, а сейчас в других формах. Конечно, то, что они собирали целые

Мы все сейчас сконцентрированы на себе, более закрыты



ДОСЬЕ

Павел Артемьев родился 28 февраля 1983 года. Участник первой «Фабрики звезд». С 2002 по 2010 год — солист группы «Корни». С 2010 года — артист театра «Практика», снимается в сериалах, среди которых «Историк», «Отель Элеон» и другие. В 2010 году основал группу ARTEMIEV. Коллектив выпустил несколько альбомов — «Канун конца начала», «Сизигия» и «Красный».

Певец Павел Артемьев стал популярнее благодаря участию в группе «Корни», однако он ушел из коллектива и занялся сольным творчеством

стадионы, сейчас кажется немислимым! Хотя, на мой взгляд, лет 10 назад случился взрыв популярности поэзии в России, снова стали проводиться поэтические вечера, концерты и спектакли, а современные авторы собирают довольно большие залы.

Нет идеализма, какой был у них...

Мы все сейчас сконцентрированы на себе, более закрыты, поэтому волнуют другие темы. Я лично очень люблю Иосифа Бродского — хронологически он близок к шестидесятиникам, но интонации у него совсем другие, он интимный, обращенный внутрь себя. Мне это ближе.

Свой сольный проект вы начали, уйдя из группы «Корни». На пике популярности вы ушли в нишевую музыку. Почему?

Вопрос «почему» передо мной не стоял. Мне хотелось всегда заниматься чем-то своим, что я считаю более честным по отношению к себе. Когда не обманываешь себя, как-то вообще живется легче. Конечно, это сложнее в первую очередь потому, что ты все делаешь сам, за спиной не стоит никакой крупной компании, продюсеров. А насчет популярности — это оказалось не самым важным. И удовольствие от выступления на камерных концертах ничуть не меньше, чем от концертов на огромных площадках.

Если популярность не главное, что тогда вы понимаете под успехом?

Это сочетание контакта со слушателем и удовольствия от творчества. Ощущение сопричастности. Оно, наверное, важно максимально. Да и хочется просто творить, жить, потому что популярность — это бесконечная трансляция образа жизни, мнения, зачастую даже не твоего собственного.

КОРОТКО О ГЛАВНОМ

Как в спектакле отражена Москва?

По образованию Андрей Вознесенский был архитектором, его любовь к структурированию отражена и в стихах. Он горячо любил свой город, и на Тишинской площади, например, стоит стела «Дружба навеки», которую он создал вместе с Зурабом Церетели. Об этом мы будем говорить в спектакле.

Какие места в столице вы сами любите?

Арбатские переулочки, где прошло все детство. Район улицы Правды люблю, где было

много репетиций. Мне нравятся тесные переулочки, и особенное значение имеют локации, связанные с моей жизнью.

Вы музыкант, актер. Есть еще что-то, в чем хотели бы себя попробовать?

В режиссуре. Летом на фестивале «Короче» я представил дебютную короткометражку «Главное к этой минуте». Сейчас пишу сценарий полного метра. Я нашел компанию единомышленников и верю, что проект получится.

Сейчас появились стриминговые сервисы, иные ин-

14 января. Москвичи гуляют по украшенному к Новому году Арбату



струменты продвижения. Стало легче или сложнее? Выпускать музыку стало проще — тебе не нужны никакие носители. Раньше была по-

требность в профессиональных студиях, производстве винила, кассет, потом дисков. Нужно было думать, как это все потом дистрибутировать.

Сейчас все можно сделать самому, требуется значительно меньше средств и вложений. Другое дело, что без поддержки существует высокая вероятность просто затеряться в этом бесконечном океане контента. Вот именно в этом смысле и стало труднее — из-за огромных потоков ежедневной информации мы все очень быстро забываем, очередное событие для нас мимолетно.

Материалы к рубрике «Лицо и личность» подготовила АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО vecher@vm.ru

Шумиха вокруг скандала с Ларисой Долиной не утихает. Так, певицу грозятся принудительно выселить из проданной ею квартиры. А директор артистки огрызается в ответ на вопросы об «отмене» Долиной.

Сергей Пудовкин, директор Ларисы Долиной, отказался отвечать на вопрос о плохих продажах билетов. В разговоре с «Газетой.Ru» продюсер высказался резко. — Не будет ответа. Зачем звонить? Просто я вам сказал — ответов не будет, — заявил директор. Первое в 2026 году выступление певицы должно состояться 27 января в московском баре. Но пока куплено лишь 20 процентов мест в зале, что ставит концерт под угрозу отмены из-за нерентабельности. Также выступление Долиной пропало из афиши Дома музыки.

На выход!

На прошлой неделе Полина Лурье, покупательница квартиры Долиной, наконец-то вместе с адвокатом смогла осмотреть жилье. Но подписать акт приема-передачи у девушки не вышло, поскольку представитель певицы не обладает полномочиями. А сама Долина в отъезде. При этом Лурье не может заселиться, пока документ не будет подписан. Но долго «бегать» от передачи собственности не получится. Усилиями адвоката Лурье теперь, если артистка добровольно не передаст ключи покупательнице до 19 января, ее принудительно выселят приставы.

За компанию

Долина продолжает получать множество негативных комментариев в соцсетях. Причем народный гнев обрушивается не только на личные страницы артистки. Например, недавно певица Клава Кока выпустила клип на песню «Сплетни. Шум. Лук», в ко-

Зрители критикуют не только певицу, но и работающих с ней коллег

тором приняло участие множество знаменитостей, в том числе Долина. Под роликом уже тысячи негативных комментариев — Клаву обвиняют в сотрудничестве с недобросовестной артисткой.

Может ли публика «простить» Долину, и есть ли у нее шанс появляться на сцене и в соцсетях, не получая тонну негатива? «Вечерка» обратилась с этими вопросами к психологу и тренеру академии аутопрофайлинга и личностного роста Василию Банюку. — Институт репутации почти целиком работает

Долину встречают пустые залы

Как артистке вернуть свою репутацию



Вячеслав Прокофьев/ТАСС

Народная артистка России Лариса Долина тяжело переживает скандал с квартирой. Для певицы это серьезный стресс



ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ВЛАДИМИР ПОСТАНЮК
Адвокат, учредитель коллегии адвокатов

В случае, если ответчик так и не выполняет судебное решение, приставы-исполнители выезжают по указанному в исполнительном листе адресу и обеспечивают процедуру принудительного выселения. Все вопросы, связанные с выселением жильца, незаконно занимающего площадь, решаются в координации с органами внутренних дел и жилищными органами. В частности, описывается имущество, вещи погружаются и транспортируются к месту хранения. Сам ответчик, согласно требованиям законодательства, обязан обеспечить беспрепятственный доступ вызскателя к помещению.

на уровне бессознательно. Поэтому он не поддается прямому, логическому управлению. Пиар, оправдания и «правильные формулировки» могут сгладить шум, но не восстановить доверие, — рассказывает психолог. По словам эксперта, репутация тесно связана с чувствами. — Мы бессознательно наделяем публичных людей ролями — «достойный», «мудрая», «пример». Когда человек резко из этой роли выпадает, возникает не просто раздражение, а чувство неоправданных ожиданий, — отмечает эксперт. Главная ошибка многих публичных персон — вера в магию времени, мол, все забудется. — Уважение без работы не возвращается. Публика отходящая, но отнюдь не наивная. Она чувствует разницу между искренним пересмотром позиции и попыткой сыграть в раскаяние «по методичке», — отмечает психолог. По словам специалиста, люди прощают не тех, кто объяснился, а тех, кто стал другим на практике и при этом не требует, чтобы его простили и ему поверили.

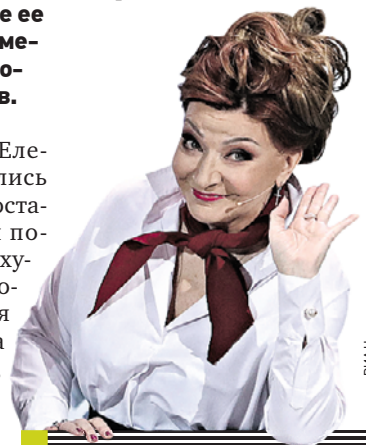
ДЕЛА ЛЮБОВНЫЕ

Залечил разбитое сердце

■ У юмористки Елены Степаненко (на фото справа внизу) появился возлюбленный моложе ее на 27 лет! По крайней мере, так утверждает продюсер Сергей Дворцов.

Евгений Петросян и Елена Степаненко развелись в 2018 году. Юморист оставил жену ради своей помощницы Татьяны Брухуновой, которая была моложе его на 44 года. Для Степаненко уход мужа стал ударом. Но сейчас,

по слухам, она счастлива в любви. — На мероприятиях ее видели с приятным человеком лет 45. Она представляет его как своего администратора. Однако недвусмысленные взгляды и рукопожатия между ними выдают больше, чем деловые отношения, — рассказал СМИ Дворцов.



РИА Новости

РЕЗОНАНС

У Ефремова большие планы

■ В наступившем году зритель может увидеть Михаила Ефремова (на фото внизу) сразу в нескольких картинах.



Сергей Фадеев/ТАСС

62-летний артист, который вышел из тюрьмы в прошлом году, впервые за последние пять лет провел новогодние праздники дома. В 2026-м Ефремов настроен много работать. По данным некоторых источников, ему предложили работу в многосерийном фильме для онлайн-платформы, в полнометражной картине, а также сериале-антиутопии. Кроме того, на весну 2026 года в театре Никиты Михалкова «Мастерская «12» запланирована премьера спектакля с участием Ефремова «Без свидетелей». Постановку покажут в разных городах России. А еще у Ефремова появился свой киноагент. Он же работает с дочерью артиста Верой, которая учится на третьем курсе Школы-студии МХАТ.

С ПОЧИНОМ

Нашлась участница для группы

■ Шансон-поп-группа «Воровайки» наконец нашла третью участницу. Ею стала студентка журфака МГУ.



Соцсети

Александре Романовой (на фото справа) 21 год, она родом из Сочи. Девушка сдала экзамены на 100 баллов и поступила в МГУ на бюджетное отделение журфака. Но на сцене выступала с детства и знает песни «Вороваек» наизусть. Алексан-

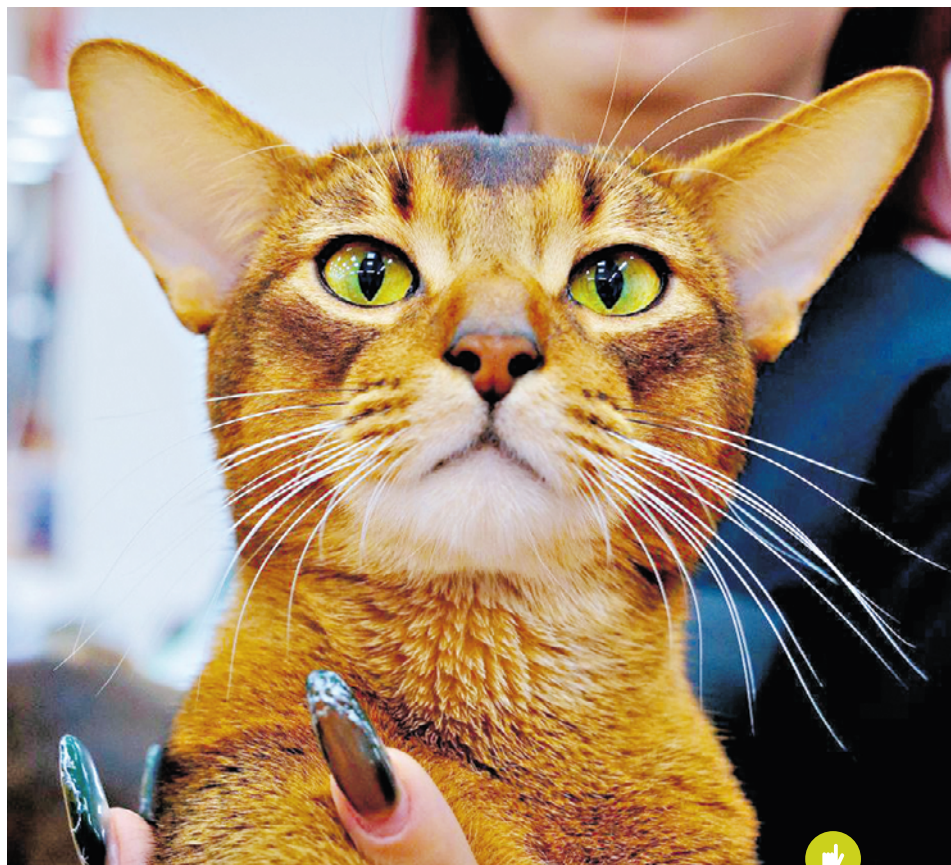
дра окончила музыкальную школу по классу «Эстрадный вокал», также училась игре на гитаре и фортепиано. Александра присоединилась к Софье Морозовой и Валерии Москальчук, которые стали новыми «Воровайками» в 2024 году.

У нас даже котики лучшие. Подтверждением стал ежегодный рейтинг самых красивых кошек мира по версии Всемирной федерации кошек (WCF). Абиссинец Дарлен Далмор Блэк из России занял первое место, обойдя 1,5 тысячи сородичей других пород из разных стран.

Красавец года Далмор Блэк родился в питомнике. В социальных сетях клуба, в котором состоит организация, поздравили кота с титулом и отметили, что в нынешнее время санкций и сложной внешнеполитической обстановки довести питомца до такого титула — не самая легкая задача.

— Путь к вершине ощутимо расходует материальные, моральные и физические ресурсы заводчика. Поэтому сертификат чемпиона мира — это не просто свидетельство заслуженных побед, но и международное признание высокого уровня качества кошек питомника, — написали они в сообщении.

Котик, между прочим, настоящий чемпион. За 2025 год



Самый красивый кот в мире Дарлен Далмор Блэк и дальше будет участвовать в крупных выставках

Поймал первенство за хвост

Кот из Москвы возглавил рейтинг самых красивых усатых

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



МАРИНА ЛИТВИНА
Президент Региональной общественной организации «Фелинологический клуб «РосКош»

Абиссины — ласковые, подвижные кошки, готовые в любую секунду начать играть с хозяином. Они отлично подходят для содержания в квартире, как и любая другая порода. Ведь кошки, в отличие от собак, примерно все одного размера. Здесь скорее стоит вопрос о возможностях и ониданиях хозяина. Например, тем, кто не любит и не хочет ухаживать за шерстью, не стоит рассматривать длинношерстные породы. Любителям спокойствия, размеренности не стоит заводить абиссинов — с таким характером лучше сделать выбор в пользу британской кошки.



Кот Дарлен Далмор Блэк и его хозяйка Дарья Грузинова на одной из выставок

в выставках может любая кошка, но вот одержать победу — не каждая. Для этого, по словам Дарьи, питомец с рождения должен обладать шоу-темпераментом — от него требуется спокойное, уверенное и дружелюбное поведение в стрессовых выставочных условиях. Только так кошка может продемонстрировать всю свою красоту.

Есть у питомцев и особая подготовка к выставкам. Правда, не очень сложная. — Обязательно нужно помыть кота, чтобы шерсть была чистой, гладкой и шелковистой, — сказала Дарья. Дарлен набрал 19 726 баллов, обойдя вислоухого шотландца из Таиланда (18 576 баллов) и британского короткошерстного из Беларуси (18 217 баллов). Но на этом Дарья Грузинова и ее очаровательный питомец останавливаться не собираются.

Победитель принял участие в 40 выставках за 2025 год

он принял участие более чем в 40 выставках. Состязания проходили в разных странах, но везде Дарлен входил в список лучших из лучших. Хозяйка чемпиона Дарья Грузинова рассказала, что такие путешествия были необходимы по условиям WCF. В течение года коты участвуют в определенных выставках, где набирают баллы. К концу года набранные очки суммируются и Федерация выбирает лучшего из лучших.

— Конкуренция всегда очень сильная, в выставках в течение года принимают участие более 1,5 тысячи кошек всех пород из разных стран мира, — рассказала «МВ» Дарья. — Участвовать

ДРУГИЕ ПУШИСТЫЕ ПРИЗЕРЫ И ЧЕМПИОНЫ

■ **Второе место.** Немного уступила нашему Дарлену шотландская длинношерстная кошка по кличке Мелоди Шарм. Официально окрас этой кошки называется «Синий Арлекин» — у нее серые хвост и уши, а остальное тело белое. При этом на фоне такого облачка ярко выделяются оранжевые глаза.

■ **Третье место.** Следом за Мелоди идет Моки Тар-Лен из Беларуси. Это британский короткошерстный кот серого цвета с оранжевыми глазами.

■ **Четвертое место.** Здесь расположился кот с необычным именем — Давай потанцуем, Луциан Аврора. Породы — сибирская. Это пушистый бело-серый кот с синими глазами. Страна — Россия.

■ **Пятое место.** В этом случае об окрасе говорить сложно, ведь порода кота — канадский сфинкс. Представлял бесшерстный питомец Францию. Наверное, поэтому и кличку сложно адаптировать под русский язык. Зовут кота AV LJISALFHEIM Top. У питомца пронзительный взгляд, а глаза песочного цвета.

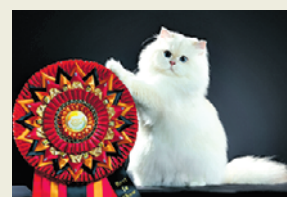
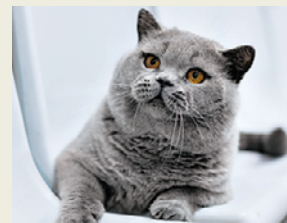
■ **Шестое место.** Российский кот породы рэгдолл по кличке Вкус Любви. Пушистый бело-серый кот с синими глазами набрал 17 288 баллов.

■ **А на седьмом месте** расположился длинношерстный британец по кличке Кимша Эос Гарден Патрик из Китая. Окрас этого усатого белый, а глаза голубые.

■ **Восьмое место** также досталось коту из России по кличке Зефир. Породы — селкирк-рекс. У таких котов кудрявая шерсть, до выставок их начали допускать только в 1992 году. Зефир имеет бело-серый окрас и карие глаза.



WCF Best Cat



Дарлен будет задействован в системном плане по разведению абиссинской породы. То есть цель здесь не только «абы какие» красивые котятки, а четкий подбор пары для получения идеального потомства.

В такие программы, как правило, входят только здоровые животные с отличным характером. Все это больше даже уходит в раздел фелинологии — направление в зоологии, изучающее анатомию и физиологию домашних кошек, в том числе породы, особенности селекции, разведения и содержания.

Материалы к рубрике «Зверье мое» подготовила **ВИКТОРИЯ БИЯТОВА**
vecher@vm.ru

Покажет совместимость

Зачем нужны генетические тесты для родителей

С 2026 года генетический тест на определение заболевания для будущих родителей стал бесплатным — его включили в программу государственных гарантий оказания медицинской помощи.

чем для выявления риска патологий у плода достаточно сделать такой тест всего один раз.

— Когда человек является носителем генов с мутациями, для него это может быть неопасно. Но если в генах его партнера есть такая же

Кстати,

ранее подобные генетические тесты для родителей проводили только платно. Их стоимость составляла 30–40 тысяч рублей, так как исследование не входило в бесплатную программу обязательного медицинского страхования.

«поломка», их скрещивание может привести к развитию серьезных патологий у плода. В частности, речь идет об инвалидизирующих недугах: спинально-мышечной атрофии или муковисцидозе, — объясняет Милютина. — Генетическое тестирование позволяет заранее

определить, являются ли родители носителями генов с мутациями, чтобы не допустить патологий у плода. Если в паре оба человека — носители одинаковых генов, провоцирующих моногенные заболевания, лучше провести процедуру экстракорпорального оплодотворения (ЭКО), чтобы подсадить в матку эмбрион, который не имеет «поломок» в гене. Это позволит родить ребенка здоровым.

Однако эксперт в беседе с «Вечеркой» уточнила, что такая мера необходима только в случае, когда у родителей находят мутацию в одинаковых генах:

— Если мужчина и женщина являются носителями мутаций в разных генах, они не скрещиваются между собой и не приводят к развитию патологий — в такой ситуации ЭКО не требуется. У ребенка не возникнет опасных патологий, он лишь останется носителем мутаций, как и его родители.

Кроме того, по мнению специалиста, генетическое тестирование, с большей вероятностью, будет проводиться не по желанию будущих родителей, а по назначению врача-генетика, если он найдет для этого основания.

— При планировании беременности и проведении необходимых обследований специалист определит, есть ли основания для проведения генетического теста, чтобы не допустить рождения больного ребенка, — заключила Мария Милютина.

ИССАЛИНА АЮПОВА
vetcher@vm.ru

Генетический тест проводят посредством забора биоматериала

Мыши против Альцгеймера

Болезнь Альцгеймера, самая частая причина старческой деменции, развивается у каждого десятого человека в возрасте старше 65 лет. Предполагается, что в нашей стране ею страдают два миллиона человек. Люди теряют память, не понимают, где находятся, даже перестают узнавать своих родных. И это страшное заболевание до сих пор неизлечимо.

Но последние дни дали сразу два повода для оптимизма. Исследователи из Университета Кейс Вестерн Резерв (Кливленд, США) впервые вылечили от болезни Альцгеймера лабораторных мышей. Животные получали синтезированный препарат, восстанавливающий пониженный уровень NAD — молекулы, которая защищает нейроны мозга от повреждений. С возрастом его уровень снижается, а у больных деменцией он падает до критических значений. Но грызуны, которым давали лекарство, пошли на поправку! К ним возвращалась память, восстанавливалась утраченная связь между нейронами. В результате мыши вновь обрели способность к обучению.

Но самое поразительное заключается в том, что в мозге больных животных начали уменьшаться

характерные для болезни Альцгеймера амилоидные бляшки. А это позволяет надеяться, что схожие результаты могут быть получены и при лечении тем же препаратом людей.

О другом важном исследовании сообщили ученые Университетского колледжа Лондона. Они доказали,

Взгляд

АЛЕКСАНДР
ЛОСОТО
Обозреватель



что до 90 процентов случаев болезни Альцгеймера обусловлены одним-единственным геном. Он существует в трех вариантах, и предрасположенность к старческой деменции зависит от комбинации, полученной человеком от родителей. В одних случаях развитие заболевания практически исключено, в других, напротив, весьма вероятно.

Это открытие не только расширяет наши представления о природе деменции, но и должно помочь созданию лекарства от болезни Альцгеймера. Тогда, хочется верить, этот диагноз перестанет звучать как приговор.

Мнение автора колонки может не совпадать с точкой зрения редакции «Москвы Вечерней»



Процедура будет проводиться по решению врача

СОЦИАЛЬНЫЕ УСЛУГИ

Prodex ИДЕАЛЬНЫЕ РЕШЕНИЯ ДЛЯ ВАШЕГО ЗДОРОВЬЯ!

БЕССОННИЦА? СТРЕСС?
ПРОБЛЕМЫ СО ЗРЕНИЕМ?

ПРИХОДИТЕ НА БЕСПЛАТНЫЙ ТЕСТ ДРАЙВ ЛЕГЕНДАРНОГО АППАРАТА ВИЖН!

НОВОГОДНИЕ СКИДКИ! 17 ЛЕЧЕБНЫХ ПРОГРАММ

УДОБНОЕ РАСПОЛОЖЕНИЕ. РАБОТАЕМ ПО АДРЕСАМ:
м. «Пионерская», ул. Малая Филевская, д. 18
м. «Варшавская», ул. Артековская, д. 1А
(Вход со стороны мед. анализов КДЛ)

ГРАФИК РАБОТЫ УТОЧНЯЙТЕ ПО ТЕЛЕФОНУ: 8 (499) 110-43-58

КАЖДОМУ ПРЕДЪЯВИТЕЛЮ ДАННОГО КУПОНА СОЦИАЛЬНАЯ СКИДКА 10% ПО ПРОМОКОДУ: *
+ гарантированный подарок при покупке аппарата

МОСКВА

ИП Елифанова Татьяна Владимировна, ОГРН-ИП 306730205900051. Оплата при получении. *Акция действует с 13.01.2026 по 13.02.2026. Информацию об организаторе мероприятия, о правилах его проведения, количестве призов или выигрышей по результатам такого мероприятия, сроках, месте и порядке их получения уточняйте у оператора. Реклама.

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ. ПЕРЕД ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ОЗНАКОМЬТЕСЬ С ИНСТРУКЦИЕЙ

НОВЫЕ ЗУБЫ без обточки за 10 дней!

Многие пациенты боятся лечить зубы, а уж тем более их обтачивать. Но современные технологии позволяют не прибегать к обточке зубов. Что в таких случаях предлагают в «Верастоме»? Отвечает главный врач клиники «Верастом», доктор стоматологии высшей категории, ортопед Сергей Александрович БЕЛИКОВ.

У нас в клинике предлагают восстановить утраченные зубы при помощи мягких протезов, не требующих обточки, всего за 10 дней. Также активно применяется немецкая технология вантового протезирования. Это очень актуально для пациентов, страдающих пародонтизом.

А как можно помочь этим пациентам? Во-первых, пародонтальные карманы, которые мучают наших пациентов попаданием пищи и неприятным запахом, лечим итальянским лазером без боли в одно посещение.

Сейчас на эту процедуру идет акция: скидка 50%.

Во-вторых, подвижные зубы шинируем стекловолоконными нитями, что позволяет продлить жизнь даже безнадежным зубам. Также делаем виниры, не требующие обточки, которые закрывают все дефекты, в том числе и оголенные шейки, и устраняют чувствительность зубов.

Проводится ранняя диагностика рака полости рта на аппарате АФС

Москва, ул. Островитянова, д. 9, ст. м. «Коньково»
8 (499) 737-30-77, 8 (495) 795-93-23, 8 (855) 226-00-15, verastom.ru

ИМЕЮТСЯ ПРОТИВОПОКАЗАНИЯ
ПРОКОНСУЛЬТИРУЙТЕСЬ СО СПЕЦИАЛИСТОМ

ЛО41-01137-77/00308714. РЕКЛАМА

На правах рекламы

НЕДВИЖИМОСТЬ

На правах рекламы

СКОЛЬКО СТОИТ МОЯ КВАРТИРА?

Сейчас отмечается снижение цен, но на разные районы и категории жилья по-разному. Хотите выгодно обменять или продать квартиру в Москве или Подмосковье? Узнайте ее реальную стоимость в Агентстве «ТВОЯ Квартира» +7 (495) 374-64-64.

Выгодно продайте свою недвижимость и купите ПЕРСПЕКТИВНУЮ, проверенную квартиру в Москве или области, на вторичном рынке или новостройку, на льготных условиях, со скидками.

Звоните сейчас, чтобы узнать за сколько можно продать вашу квартиру. С 9 до 21 без выходных.

+7 (495) 374-64-64 Ankvartira.ru

Телефон рекламной службы

(499) 557-04-04

доб. 133, 158

Мужская логика отменяется

Почему мы все мыслим по-разному

Сегодня в мире отмечают День логики. «МВ» узнала у клинического психолога Романа Цветкова, существует ли женская логика и чем она отличается от мужской.

Первое, что приходит на ум при упоминании слова «логика» — ее деление на мужскую и женскую. С мужской обычно связывают умение оперировать статистикой, проводить математический анализ или просто делать правильные выводы. О женской чаще говорят в негативном ключе. Что об этом думает наука? — Логика — это не холодный робот, а внутренний штурман. Он помогает нам прокладывать маршрут от проблемы к решению. И вот что самое интересное: у каждого из нас этот «штурман» говорит на своем диалекте, — рассказывает Цветков. — Так что забудьте про мужскую и женскую логику. У каждого человека она уникальная, своя. Так, одним людям проще сразу находить кратчайшие маршруты решения проблем. Из точки «А» в точку «Б» они перемещаются по

прямой. Это действительно одна из самых быстрых и эффективных стратегий.

— Другие же предпочитают выбирать путь, исходя из разных факторов и учитывая все возможные варианты. Они могут думать не только о том, как решить проблему, но и об участии в этом других людей, их реакции на эти события. Или они могут сперва потратить время и изучить все возможные исходы, прежде чем выбрать лучший. Это стратегия глубины и учета обстоятельств. Конечно, такой путь может не следовать прямо из «А» в «Б». Но и он имеет множество преимуществ, — подчеркивает психолог.

Ищите корни

Мужская и женская логика — модели с разными акцентами. Они возникают из нашего личного опыта.

— Если вас детства хвалили за быстрые и четкие ответы, ваш внутренний «штурман» научился быть лаконичным. А если важнее было сохранить гармонию в отношениях, он стал мастером учитывать чувства — и свои,

Человеку надо учиться понимать себя и ценить свой собственный стиль

и чужие, — говорит Роман Цветков.

В общем, мышление — это вопрос не пола, а того, какие навыки мы тренировали.

— Я знаю мужчин с невероятной эмоциональной чуткостью и женщин с блестящим стратегическим, «прямолинейным» умом. Их сильные стороны — это результат их личного пути, а не биологии, — отмечает эксперт.

Так почему же в обществе так распространены эти стереотипы? Дело в том, что наш мозг обожает вешать ярлыки.

«Мужская логика» и «женская интуиция» — это простые объяснения для сложных вещей. Они создают иллюзию понимания.

— Мужчине говорят: «Ты же мужчина, будь проще!» И он может заглушить в себе тонкое понимание ситуации. Женщине говорят: «Не усложняй!» И она может перестать доверять своей способности видеть многоуровневые связи, — делится эксперт.

Важно разнообразие

Обществу стоит научиться ценить разные проявления логики как суперсилы.

— Цените свой собственный стиль. Нужно уметь понять себя. Вы быстрый и целеустремленный аналитик? Или чуткий стратег? Ваш способ мыслить —

это не недостаток, а сила, — подчеркивает Цветков.

В то же время нужно уметь проявить любопытство к стилю других. Если кто-то мыслит иначе — это не значит, что он нелогичен.

— Имея представление о том, как мыслит другой человек, вы сможете объединить силы: команда, где есть и «прямолинейные штурманы», и «стратеги широкого профиля», может быстро бежать и не пропустит ни одной важной детали, — добавляет эксперт.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
vecher@vm.ru

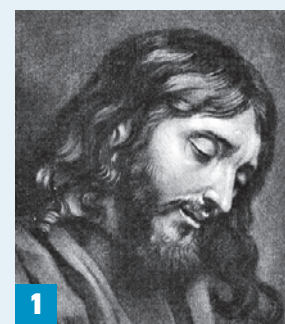
ГОЛОВУ СЛОМАЕШЬ

Иногда логика конфликтует с известными законами, например физическими. «МВ» собрала одни из самых интересных логических парадоксов.

■ **Парадокс Зенона**
Древнегреческий философ Зенон Элейский (1) стал автором нескольких парадоксов. Самый известный из них — утверждение о том, что комнату невозможно пересечь. По его словам, человек сначала проходит ее половину. Потом — половину от половины. И так до бесконечности: ведь если ты всегда проходишь лишь половину пути, дойти до его финиша ты не можешь — это выглядит логичным.

Но стоит вам попробовать повернуть это дома — и вы все равно упретесь в стену, противоположную той, от которой начинали идти.

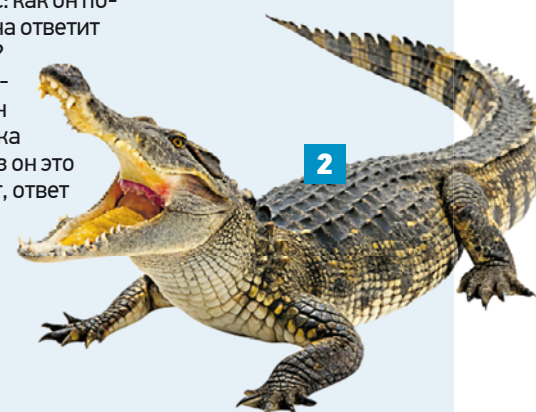
■ **Задача крокодила**
Суть дилеммы следующая: крокодил (2) отбирает у матери младенца. На просьбы вернуть его рептилия отвечает: «Угадай, верну ли я его тебе? Если ответ будет верным — я это сделаю. А если нет — оставлю ребенка себе». Если мать отвечает «вернешь», крокодил может сказать «неверно» и оставить младенца себе. Другой вопрос: как он поступит, если она ответит «не вернешь»? Если ответ верный, значит, он должен ребенка вернуть. Но раз он это делает, значит, ответ ошибочный. Тогда он оста-



1

вит ребенка себе. И в эту секунду ответ матери станет правдивым... То есть получается, что и вернуть ребенка крокодил не может и оставить себе не выйдет.

■ **Временная петля**
Для понимания этого логического противоречия нужно пофантазировать о путешествиях во времени. Допустим, человек берет произведение великого писателя, перемещается в прошлое, где такого произведения еще не существует. Герой передает писателю книгу. Кого же теперь считать автором произведения? Есть и более сложная задача. Человек возвращается в прошлое к своим, например бабушке и дедушке. Там он предотвращает их встречу. В результате не рождается его папа, а затем и он сам. Но кто тогда совершил путешествие во времени?



2

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



АНТОН КОРОВИН
клинический психолог

У нас есть социальный стереотип о том, что женщины более эмоциональные, а мужчины — холодные. Поэтому люди и верят, что у них разная логика. Но строение мозга у нас у всех одинаковое. Да, мыслительный процесс может различаться: но это зависит не от пола, а от ценностей, исходя из которых человек оценивает ситуацию.



Принято считать, что мужчины более рациональные и думают последовательно

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
t.eremenko@vm.ru

Кто как отдыхал, так и работать будет. Отметить начало старого Нового года можно в кино, ведь там представлена россыпь лент, заслуживающих внимания. Кстати, российские кинотеатры установили рекорд по сборам в зимние праздники: с 1 по 11 января собрали порядка 10 млрд рублей. Обозреватель «МВ» Татьяна Еременко предлагает выбрать ленту на свой вкус.



В фильме «Добрый доктор» Виктор Хориняк в роли Димы (слева) осматривает мальчика Артура, которого сыграл Алексей Петрик

Незнакомцы лечат душу

Кинотеатры радуют репертуаром. На экранах «Добрый доктор» Никиты Грамматикова.

Пожалуй, это кино запомнится как одно из лучших зимних. Оно — то, что доктор прописал, если вера во все хорошее слабеет. Рецепт прост. В основе — два отличных актера, играющих главных героев — Юрий Стоянов в роли частного доктора Мандрыгина и Виктор Хориняк в образе курьера Димы. По сюжету, они сталкиваются

и оказываются вынуждены продолжить проживать посленовогоднюю ночь вместе. Дима становится руками и ногами Мандрыгина, тот — голосом в его голове, то есть в наушнике. Вместе они помогают людям справляться с медицинскими проблемами. Лента балан-

Гирлянды, дороги и стетоскоп помогают изменить жизнь

сирует на смешении жанров — это преимущественно комедия, но с вкраплениями драмы и мелодрамы, а еще медицинскими шутками, над которыми хоть смейся, хоть плачь. Впрочем, скорее первое. Настройтесь на то, что в кинозале кто-то будет смеяться в голос, ведь места кино просто утомительное. Маленькие дети едва ли поймут юмор и проблематику и могут заскучать. Зато взрослые расслабятся и задумаются о важном. Еще одна составляющая — музыка, задающая настроение в духе советских лент. Под нее приятно любоваться красотами зимней Москвы.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ



ИЛЬЯ КУЛИКОВ
Автор сценария и шоураннер

Есть много фильмов, где все происходит 31 декабря, а вот время после Нового года никто не трогает, потому что всем тяжело, у всех болит голова. У нас получился первый в истории фильм про 1 января, про похмельный пост-Новый год. Но дело даже не в похмелье, а в особом настроении этого дня, когда праздник, вроде бы, прошел и надо двигаться дальше, думать о будущем.

СЕЙЧАС НА ЭКРАНАХ

Океан чудес
2022. Реж. Тянь Сяопэн

Красочный и сказочный китайский мультфильм про волшебный подводный ресторан. В нем девочка Шэньсю ищет маму, а владелец ресторана мечтает вернуть потерянную удачу и получить пятую звезду.



Актер Тимоти Шаламе в главной роли в фильме «Марти Великолепный»

Завербованный
2025. Реж. Андрей Пантелеев
Боевик с Александром Метелкиным, Иваном Охлобыстиным, Никой Здорик и другими. Спецгент хочет отомстить за отца, найти крота и спасти страну. Но кто завербован иностранными спецслужбами?

Горничная
2025. Реж. Пол Фиг
Триллер с Амандой Сайфред и Сидни Суини. Чтобы начать все сначала, девушка устраивается горничной в особняк Винчестеров. Но

тайны, скрытые за закрытыми дверями, заставляют и ее раскрыть свои секреты.

Марти Великолепный
2025. Реж. Джош Сэфди
Спортивное драмеди, в котором Тимоти Шаламе играет амбициозного парня Марти Маузера, который стремится доказать всему миру, что нет ничего невозможного, и стать королем настольного тенниса.

Сидни Суини (слева) и Аманда Сайфред сыграли яркие роли в триллере «Горничная»



Кадр из китайского мультфильма «Океан чудес»

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- **Куплю, сниму, выкуплю** комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- **Продаю** 2-х комн. кв-ру, 95 м², паркинг. Т. 8 (916) 425-20-52
- **Куплю** Гараж Т. 8 (985) 300-09-09
- **Сниму** жилье. Т. 8 (965) 159-17-42

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- **Адвокаты.** Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63

- Юрист, медиатор. Т. 8 (920) 426-44-30
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Работа и образование

- **Гардеробщики** в медучреждения. Т.: 8 (926) 505-05-50, 8 (925) 936-21-17

Авто, запчасти, транспортные услуги

- **Грузоперевозки.** Т. 8 (495) 728-69-81

Товары и услуги

- **Ремонт** стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-15-71

Коллнкционирование

- **Книги, архивы, ноты, документы** до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- **Куплю** картины. Т. 8 (915) 171-71-02

КУПЛЮ ДОРОГО!

КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.

8 (495) 643-72-12

ЗВОНИТЕ!

- **Куплю** механические часы, любое состояние. Значки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8 (495) 723-19-05
- **Куплю** книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ
старинной КНИГИ АНТИКВАРИАТ

КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.

Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор

8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

- **Куплю** модели авто, железн. дорогу, солдатки, игрушки, духи, патефон, фотоаппараты, военную атрибутику, значки, часы, монеты, книги, марки, открытки, фарфор, янтарь, самовар, радиоаппаратуру, радиодетали, игровые приставки, генерал. форму, кукол. Т. 8 (495) 508-53-59

МосГорСкупка

ДОРОГО КУПИМ

Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Пластинки. Старинную мебель. Столовые приборы. Любый антиквариат и многое другое.

Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.

8 (925) 403-68-83

- **Куплю** платья, одежду, бижутерию СССР. Т. 8 (910) 416-28-40
- **Куплю** сервизы-фарфор (посуда, статуэтки). Т. 8 (915) 171-71-02
- **Куплю** значки, монеты, иконы. Т. 8 (495) 649-17-59
- **Книги** до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04

На правах рекламы

Военную форму, форму министерств и ведомств СССР, КГБ, военный антиквариат, трофеи ВОВ. Старые знаки, старинные награды, монеты. Архивы. Икону, самовар, картину, чугунное и бронзовое литье, елигрушки, портсигар, бюсты, антиквариат. Т. 8 (916) 809-01-04

Мебель

- **Ремонт мебели.** Т. 8 (925) 504-54-71

Телефон
рекламной службы
**(499)
557-04-04**

ПОГОДА

После снега придут морозы

Главный специалист информационного агентства «Метеоновости» Татьяна Позднякова поделилась прогнозом погоды.

На этой неделе снега не ожидается. Атмосферное давление растет. Скоро мы окажемся в центре холодного антициклона, поэтому температура воздуха будет понижаться, и преобладающая температура у нас ожидается где-то в пределах -17...-18 градусов. В выходные особенно холодно. 17 января днем -15...-20 градусов, 18 января -10...-15. Такая температура воздуха ниже нормы градусов на 8-10. В общем, традиционные крещенские морозы будут.

Высокое атмосферное давление для многих неприятное явление. На фоне довольно холодной погоды возможно возникновение спастических реакций, особенно у пожилых и у сердечников. Так что погода, пускай и не такая снежная, будет для некоторых жителей столицы непростой.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru



Москвичка Елена Чернецкая на прогулке. Фото: Анатолий Цымбалюк

СКАНВОРД



Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ / vecher@vm.ru

ОВОЩНОЕ ... НА ГАРНИР		«ЗАГУБНИК» У БОКСЕРА					КУРЬЕР ПЛАМЕНИ		БАНДИТСКОЕ РЕМЕСЛО
	РАБОЧЕЕ УМЕНИЕ		«КАРАНДАШ» К БЛУЗКЕ					ВРАГ ДЕМОКРАТИИ	ЖИВОПИСНОЕ АМПЛУА ВЕЛИКОГО ИСПАНЦА ДИЕГО ВЕЛАСКЕСА
								«КВАДРАТ ПОД ГРАДУСОМ»	
	СМОТРИТЕ ФОТО		ТРАВА В ПРЕПАРАТАХ ОТ ОДЫШКИ						
				ИГРУШЕЧНАЯ ТКАНЬ			КТО СПОРИТ С ПРОКУРОРОМ?		
МАЛЕНЬКИЙ МАГНИТ, ПОМОГАЮЩИЙ СТРАНСТВОВАТЬ ПО БОЛЬШОМУ			... СИЛ В ГЕОПОЛИТИКЕ		АНГЛИЧАНИН «ГОЛУБЫХ КРОВЕЙ»	ГРИФ С БЛИНАМИ		ИЗ КАКОГО ВОСТОЧНОГО ПЛОДА ДЕЛАЮТ МОЛОЧНЫЙ ОТВАР, ЧТОБЫ ПОЛОСКАТЬ ПРИ АНГИНЕ?	
	АЛЬТЕРНАТИВА ПРОЗЫ								
			ЧТО В УХЕ ГЛАВНОЕ?						
	ПРИСТАНИЩЕ КЛЕРКОВ				КАКОЕ БЛАГОВОНИЕ ЕГИПТЯНЕ ВКЛЮЧАЛИ В СОСТАВ ОМОЛАЖИВАЮЩИХ МАСОК?		КЛАСС КАПИТАНА	ДУНАЙСКАЯ СТОЛИЦА	ВАРИАЦИЯ НА ТЕМУ ФУРАЖКИ
			ЧТО УБИВАЕТ СВЕТ?		ДИЕТИЧЕСКИЙ ГОРОХ				
	«ХВОСТ БЕЗ ЖИВОТНОГО»					ДРАЧУН ПО ТИПУ ЧАКА НОРРИСА	ОФИЦИАНТ С ПРОНОЗОМ	МАКСИМАЛЬНЫЙ КОТ	ОЧЕНЬ ТОЛСТАЯ БОРЬБА
			ЧЕМПИОН МИРА ПО СКОРОСТНОМУ БЕГУ НА КОНЬКАХ СРЕДИ ВЕЛИКИХ НОРВЕЖСКИХ ПУТЕШЕСТВЕННИКОВ						
ВО РТУ	СЦЕНИЧЕСКИЙ ИГРОК					ЧЕТЫРЕХКОЛЕСНАЯ КРАЖА			

По горизонтали: Юбка, Сатрап, Ваенга, Ромб, Компас, Плов, Инжир, Рыба, Адвокат, Офис, Ла-Вена, Тир, Грабен, Кени, Сумо, Портретист. По вертикали: Навянка, Поззия, Лоре, Наперстянка, Кака, Бананс, Лорд, Нит, Штлган, Искра, Ранг, Дан, Тика, Эмен, Каратист, Нансен, Язык, Угол, Аргент, Гасдон.

АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Закружила нас зима» и поделиться своими яркими моментами незабываемой поры с другими читателями.

За окном бушует настоящая зима, но новогодняя магия продолжает очаровывать москвичей, и они отправляются гулять по любимому городу. Анастасия Канарева рассказала «Вечерке», какие элементы яркого убранства ей понравились больше всего. — В этом году Москва украшена к праздникам просто великолепно. Кажется, будто сам город нарядился в сверкающий наряд. Гирлянды мерцают тысячами огней, превращая знакомые улицы в сказочные аллеи. Каждый уголок в центре пропитан волшебством: сладким запахом глинтвейна и пряного чая, терпким ароматом еловых веток, свежим морозцем, — рассказала москвичка. — И мы с ребятами смогли поймать это особенное, предпраздничное настроение. На фото запечатлен тот самый день, когда понимаешь: праздник живет не только на площадях, но и в сердце.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце сезона победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы

