ГЛАВНАЯ ТЕМА
8 Доказано: камуфляж врага не спасет

НАДО ПОНИМАТЬ
13 Цифровой костыль отучит лениться


117
А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?
5 200 000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА УТРО

Утренний выпуск, вторник, **26 мая 2026 года,** № 93 (30346)

+13 +9

НА САЙТЕ VM.RU Уголки финансовой грамотности, просветительские пространства откроются 27 мая в городских библиотеках.

Путь к успеху

Неделя предпринимательства объединяет ведущих экспертов и представителей власти



25 мая. Представитель колледжа информационных технологий и креативных решений Сабина Короткина на форуме франчайзинга презентовала коммерческие предложения своей организации. **ФОТО:** ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Форум

Вчера в столице стартовала Московская неделя предпринимательства. Деловая программа посвящена запуску и масштабированию проектов, выходу на новые рынки и другим важным темам.

Московская неделя предпринимательства, организатором которой является столичный Департамент предпринимательства и инновационных технологий, проходит уже в шестой раз. Это популярная у бизнеса площадка для обмена опытом, обучения, обсуждения трендов в экономике и, конечно, для получения городской поддержки.

В этом году форум включает девять крупных мероприятий, а его центральными площадками стали кластер «Ломоносов», инновационный центр «Сколково», Цифровое деловое пространство и бизнес-центр «Оружейный».

Старт неделе дал Московский форум франчайзинга, на котором внимание сконцентрировали на рынке франшиз. В выставочном пространстве более 30 франчайзинговых брендов и компаний представили свои франшизы — уже готовый бизнес под известным брендом в сферах общепита, медицины, красоты, образования, социального предпринимательства.

Свою франшизу представил колледж информационных технологий и креативных решений. Его представитель Сабина Короткина отметила, что сегодня предприниматели сферы образования быстрее выходят на окупаемость, чем представители других отраслей.

ПРИОБРЕТЕНИЕ ФРАНШИЗЫ ДАЕТ ВОЗМОЖНОСТЬ ИСПОЛЬЗОВАТЬ ПРОВЕРЕННЫЕ БИЗНЕС-СТРАТЕГИИ

— Мы предлагаем два продукта — колледж и лицей. У нас уже 14 партнеров в разных регионах, и география расширяется. Нам важно, чтобы образование становилось качественнее и доступнее, — рассказала Сабина Короткина.

5

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

КРИСТИНА КОСТРОМА
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВА И ИННОВАЦИОННОГО РАЗВИТИЯ Г. МОСКВЫ

Проведение крупного мероприятия для предпринимателей и экспертов, работающих в сфере франчайзинга, стало неотъемлемой частью Московской недели предпринимательства. В этом году форум прошел в третий раз и объединил 1500 участников и 50 профильных экспертов. На нем бизнесмены и те, кто только собирается начать свое дело, узнали, как выстраивается путь запуска франшизы и создания собственного бренда.

Обеспечим страну уникальной продукцией

На территории особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис Москва» в этом году планируется открыть 25 новых производств. Об этом сообщил мэр Москвы Сергей Собянин *(на фото).*



Открытие предприятий даст городу больше 8 тысяч высокооплачиваемых рабочих мест. Они будут выпускать инновационные осветительные приборы, современные онкопрепараты, оптоэлектронные устройства для высокоскоростного приема и передачи данных, печатные платы, авиационные интерьеры.

— Также заработают сразу два завода по выпуску литийионных аккумуляторов. Они войдут в крупный и единственный в России кластер по производству электрических батарей, — отметил мэр. — Таким образом, в ближайшие годы мы почти полностью закроем потребность отечественного рынка в этой продукции.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
a.kamilova@vm.ru

2 ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ

Мосгордума изберет нового уполномоченного

Вчера уполномоченный по правам человека в Москве Татьяна Потяева заявила об уходе со своего поста.

Решение обусловлено переходом на новую работу.

— Я благодарна всем, кто помогал в этой работе, подсказывал, делился идеями и решениями. Спасибо вам за единство, за сплоченность и доброту! — прокомментировала Татьяна Потяева.

Она поблагодарила мэра Москвы за оказанное доверие и отметила, что продолжит работать во благо столицы. В Мосгордуму внесен проект постановления о досрочном прекращении ее полномочий.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

ГРАФИКА ГОРОДА

Гостиница «Украина»

Сталинская высотка в Москве, построенная в 1953–1957 годах. Она стала последней из семи знаменитых сталинских высоток.

16 ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ



По данным из открытых источников

КУРС ВАЛЮТ			
	Доллар	71,55	↑
	Юань	10,53	↑

26122
4 620008 560120

Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, 26 мая 2026 года, №93 (30346)

Сергей Собянин: Второй тоннель будет достроен осенью

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин сообщил о завершении проходки левого перегонного тоннеля между станциями «Щелковская» и «Гольяново» Арбатско-Покровской линии метрополитена.



МАКСИМ МИШИН/ПРЕСС-СЛУЖБА МЭРА И ПРАВИТЕЛЬСТВА МОСКВЫ

11 марта. Мэр Москвы Сергей Собянин осматривает строящуюся станцию «Гольяново» Арбатско-Покровской линии метрополитена. Она расположится вдоль Уссурийской улицы на пересечении с улицами Сахалинская и Хабаровская

Проходческий щит «Галина» преодолел уже более 15 километров, работая на Сокольнической, Солнцевской, Большой кольцевой и Люблинско-Дмитровской линиях метро. Теперь он завершил проходку левого перегонного тоннеля от «Щелковской» до «Гольяново».

— Работы проходили под площадью Белы Куна, проезжей частью улиц Уральской и Уссурийской, а также вдоль Гольяновского пруда, — отметил Сергей Собянин в своем канале в мессенджере «Макс».

ЧИТАЙТЕ СООБЩЕНИЯ МЭРА МОСКВЫ в его официальном канале в «МАКС»

За полгода щит прошел 1,69 километра. Условия были непростыми: когда-то территория Гольянова была заболоченной.

— Проходку вели по мелкодисперсным обводненным пескам на большой глубине — около 19 метров, — рассказал руководитель строительства Антон Антонов.

Проходка правого перегонного тоннеля еще идет, там работает щит «Юлия». За четыре месяца он прошел около километра, что составляет 60 процентов от протяженности тоннеля.

Как отметил мэр, уже через два года жители района Гольяново — а это более 160 тысяч человек — получат свою станцию метро.

ПАССАЖИРОПОТОК СТАНЦИИ «ГОЛЬЯНОВО» МОЖЕТ СОСТАВИТЬ ПОРЯДКА 30 ТЫСЯЧ ЧЕЛОВЕК В СУТКИ

Станция расположится вдоль Уссурийской улицы на пересечении с улицами Сахалинская и Хабаровская. Два подземных вестибюля будут выходить на обе стороны Уссурийской улицы.

По предварительным оценкам, пассажиропоток станции составит около 30 тысяч человек в сутки. Жители района будут тратить вдвое меньше времени на поездки по городу. До БКЛ можно будет добраться за 25 минут, столько же времени займет поездка до МЦК. Нагрузка на станцию «Щелковская» снизится на 30 процентов.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

6 7 КАК СТРОЯТ СТАНЦИЮ «БУЛЬВАР ГЕНЕРАЛА КАРБЫШЕВА»

КСТАТИ

На территории крупного жилого комплекса в Коммунарке возвели детский сад с бассейном на 350 воспитанников. Для ребят оборудовали удобные спальни, кабинеты развивающих занятий, музыкальный и физкультурный залы, бассейн. Новый детский сад заработает с 1 сентября.

Городская среда формирует общественное здоровье

Вчера стартовала Московская неделя общественного здоровья, которую ежегодно проводят Департамент здравоохранения Москвы и НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента.

В первый день масштабного события прошла конференция на тему «Общественное здоровье в мегаполисе: новые стандарты устойчивости и стратегии развития». Директор НИИ организации здравоохранения и медицинского менеджмента Департамента здравоохранения Москвы, профессор Елена Аксенова в своем выступлении подчеркнула, что миссия системы здравоохранения — обеспечить максимально раннюю, технологично удобную диагностику для человека, которая будет встроена в его повседневный маршрут.

По ее словам, невидимый врач первичного звена — городская среда.

— 80 процентов факторов здоровья формируются за пределами медицинских организаций, — рассказала эксперт.

Важную роль в формировании здорового образа жизни играет наличие зеленых пространств. Елена Аксенова привела в пример столицу.

— В Москве за последние 15 лет значительно увеличилось число парков, скверов, зеленых насаждений, — сообщила она.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Освобождение от пошлин дает серьезную экономию

За первый квартал 2026 года экономия резидентов ОЭЗ «Технополис Москва» на таможенных платежах превысила 4,2 миллиарда рублей. Об этом вчера сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов *(на фото)*.



Сейчас на территории особой экономической зоны работают 26 зон таможенного контроля, две из них были созданы в прошлом году на площадках «Алабушево» и «Красная Пахра».

— Применение режима свободной таможенной зоны освобождает резидентов ОЭЗ от уплаты пошлин и налога на добавленную стоимость при ввозе оборудования, комплектующих и сырья. Эти средства компании направляют на запуск новых линий, научные разработки и создание рабочих мест, — рассказал Максим Ликсутов.

Таможенная инфраструктура ОЭЗ полностью автоматизирована, что имеет принципиальное значение для таких отраслей, как микроэлектроника, робототехника и производство медицинских изделий. К каждому резиденту применяется индивидуальный подход. На площадке «Печатники» действует склад временного хранения для приема зарубежных грузов: его площадь — более 1,5 тысячи квадратных метров. Он способен принять до 20 транспортных средств, причем грузы обрабатываются круглосуточно.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

СПРАВКА

Особая экономическая зона «Технополис Москва» отмечает двадцатилетие. За прошедшие годы она трансформировалась из инновационной площадки в важнейший промышленный хаб России. Сегодня в ее состав входят 10 площадок общей площадью более 430 гектаров, на которых локализовано производство более 240 предприятий.

ЦИФРА ДНЯ



АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

роботов разного назначения покажут на выставке в технопарке «Сколково» в рамках технофестиваля Start-up Village 28 и 29 мая. Среди них — сервисный помощник с ИИ, система транспортировки грузов, робот-уборщик.

Эстетика новых школьных зданий настроит на учебу



25 мая. Директор московской школы № 1619 Евгений Скуднов возле здания на Таллинской улице, где завершаются работы по модернизации образовательного учреждения. Школа откроет двери для учеников 1 сентября. **ФОТО:** МАРИЯ ХАПЦОВА

Образование

Вчера заммэра Москвы по вопросам социального развития Анастасия Ракова *(на фото)* рассказала о модернизации столичных школ.

Москва продолжает масштабную программу модернизации школ. Анастасия Ракова отметила, что современная школа — это целостная среда для всестороннего развития.

— На первый план выходят многофункциональность, технологичность и эстетичность пространств, их способность адаптироваться под разные образовательные сценарии. Все это сейчас напрямую влияет на то, как ребенок учится, социализируется, раскрывает свои таланты и выстраивает индивидуальную траекторию роста, — заявила она.



При этом значительная часть школьных зданий — это наследие советского периода. Они морально и технически устарели и уже не отвечают запросам педагогов и учеников нового времени. Поэтому запущена программа обновления школьных зданий. Работы по реконструкции ведутся и в школе № 1619 на Таллинской улице. Директор образовательного учреждения Евгений Скуднов лично контролирует процесс.

— Уже сейчас нашу школу не узнать, — поделился он. — Готовность здания высокая, завозится оборудование и мебель.

Анастасия Ракова также сообщила, что уже открыты 55 модернизированных школ, в этом году обновят еще несколько десятков зданий. А к 2033 году планируют реконструировать 750 объектов.

СПРАВКА

Параллельно Москва строит инновационные комплексы под обновление старого образовательного фонда. В ЦАО планируют открыть 15 таких «школ будущего», при этом пять из них примут первых учеников уже к 2028 году.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Комплексный подход к мобильности



ПЕРВЫЙ МИКРОФОН

АЛЕКСЕЙ ШАПОШНИКОВ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ МОСГОРДУМЫ

Транспортная инфраструктура напрямую влияет на качество жизни москвичей, повседневную мобильность, комфорт городской среды, равномерное развитие территорий. От того, насколько грамотно выстроена и функционирует транспортная сеть, зависит устойчивость и конкурентоспособность мегаполиса в глобальной экономике.

Важно, что командой мэра Москвы при развитии транспортной системы применяется комплексный подход, предусматривающий интеграцию различных видов транспорта в единую систему городской мобильности.

Президент России Владимир Путин высоко оценивает достигнутые столицей результаты. По его словам, Москва радикально изменила представление о том, как может развиваться современный общественный транспорт мегаполиса.

МОСКВА ИЗМЕНИЛА ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О ТОМ, КАК МОЖЕТ РАЗВИВАТЬСЯ ОБЩЕСТВЕННЫЙ ТРАНСПОРТ

Реализация нашей транспортной политики требует не только управленческих и инфраструктурных решений, но и последовательного нормативного, экспертного, научного сопровождения. В этой связи важно отметить роль Мосгордумы.

Прежде всего столичный парламент обеспечивает бюджетную поддержку ключевых городских программ, включая развитие транспорта. На 2026 год на обновление транспортной системы города предусмотрено финансирование в объеме порядка 1,3 триллиона рублей, что составляет 20 процентов от всех бюджетных расходов и на 20 процентов превышает показатели прошлого года.

Отдельное направление развития транспортной системы — новые технологии. В Москве реализовано более 130 проектов с использованием искусственного интеллекта, в том числе в управлении транспортными потоками и в развитии беспилотного транспорта.

Нам есть чем гордиться: один из самых молодых парков подвижного состава в Европе, крупнейший парк электробусов, Большая кольцевая линия метро, минимальные интервалы движения поездов, развитие речного транспорта — все это результат слаженной работы правительства Москвы, Мосгордумы, Дептранса и всей команды мэра. Продолжаем работать, чтобы транспорт в Москве становился еще удобнее, быстрее и современнее.

Планы на текущий год



По данным префектуры ЦАО города Москвы

Благоустройство проведут во всех районах центра

В 2026 году в Центральном округе Москвы (ЦАО) продолжится масштабная программа комплексного благоустройства. Об этом сообщил префект ЦАО Владимир Говердовский, рассказав о ключевых проектах на текущий год.

Благоустройство предусмотрено на 210 объектах.

— Мы берем в работу не отдельные дворы, а целые кварталы — это помогает учесть интересы всех жителей: спортсменов, семей с маленькими детьми и пенсионеров, — отмечает Владимир Говердовский.

Программа благоустройства затронет все десять районов ЦАО.

— Помимо обновления территорий, планируется проведение работ по озеленению и создание удобных прогулочных дорожек, призванных сделать каждый маршрут по району еще более приятным, — добавил префект.

Так, в районе Арбат запланировано благоустройство 14 объектов. В Басманном районе в работу возьмут 40 объектов. Программа в районе Замоскворечье охватит 30 объектов, включая 5 кварталов (на Валовой улице, в Монетчиковском переулке, на Кадашевской набережной).

В Красносельском районе запланировано благоустройство 8 объектов. Обновление затронет и 24 объекта в Мещанском районе. В Пресненском районе благоустройство коснется 30 объектов.

Программа благоустройства Таганского района включает 18 объектов. В Тверском районе запланировано благоустройство 15 объектов. Работы в районе Хамовники пройдут на 19 объектах. В районе Якиманка — на 12.

В округе проводятся регулярные инспекционные обходы, во время которых оценивается ход работ. Владимир Говердовский рассказал, что лично контролирует качество проводимого благоустройства. Он добавил, что масштабные преобразования в Центральном округе Москвы направлены на повышение качества жизни горожан и создание современных, удобных пространств.

Завершение работ, запланированных на этот год, планируется к сентябрю.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, **26 мая 2026 года,** №93 (30346)



25 мая. Лучшие сотрудники органов ЗАГС 2026 года (слева направо): главный специалист Дворца бракосочетания № 3 Валерия Федорищева, консультант Кутузовского Дворца бракосочетания Карина Гузева и главный специалист Сектора ЗАГС № 1 Объединенного отдела ЗАГС Мария Пронякина. **ФОТО:** МАРИЯ ХАПЦОВА

Церемония с элементами национальных обычаев

Вчера состоялся финал конкурса «Московские мастера» среди специалистов органов ЗАГС.

В состязании, прошедшем на одной из площадок проекта «Новые адреса счастья», в пространстве «Яуза Плейс», встретились шесть конкурсанток.

— У нас здесь нет соревнований. Хочется, чтобы специалисты обменялись опытом друг с другом, показали свой профессионализм, — сказала начальник Управления ЗАГС Москвы Светлана Уханева.

От финала участниц отделяло три тура. К каждому из них девушки тщательно готовились. Так, главный специалист Дворца бракосочетания № 3 Валерия Федорищева говорит, что для нее сложным было проведение торжественной церемонии бракосочетания с элементами национальных обычаев.

— Это нововведение конкурса, мне предстояло провести церемонию бракосочетания по бурятским обычаям, — поясняет Валерия. — Поэтому я сильно переживала, но как только приехала на площадку конкурса, все волнение улетучилось. Я получила огромное удовольствие. Это было для меня ярким и красочным праздником, который мы все вместе сегодня создали.

Победителем конкурса «Московские мастера» среди специалистов органов ЗАГС стала консультант Кутузовского Дворца бракосочетания Карина Гузева.

— У нас из года в год на конкурсе «Московские мастера» складывается очень теплая и приятная атмосфера, финалистки всегда поддерживают друг друга, — делится впечатлениями победительница конкурса Карина Гузева. — И вот эта дружеская обстановка, эта поддержка коллег для меня очень важны!

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

Оказаться рядом в нужный момент

Медицина

Вчера в Сеченовском университете открылась первая в истории «Летняя школа по медицине катастроф».

Занятия начались с мастер-класса «Порядок работы бригады экстренного реагирования службы медицины катастроф».

— В диспетчерскую скорой поступил звонок. Предположим, из окна седьмого этажа выпала женщина, — обращается к студентам ассистент кафедры анестезиологии и реаниматологии Института клинической медицины имени Н. В. Склифосовского Сеченовского университета, врач анестезиолог-реаниматолог Никита Терешин. — Мы уже понимаем, что могут быть переломы. Нам следует подготовить спинальный щит с фиксатором для головы.

Обучение проходит в смешанном формате: с оттачиванием навыков на манекенах или в режиме виртуальной реальности, используя лишь VR-шлем и контроллеры. Студенты должны будут загрузить пострадавших в автомобиль либо вертолет. Оказать медпомощь на борту. А затем передать пациента в приемное отделение.

СТУДЕНТЫ, ИСПОЛЬЗУЯ VR-ШЛЕМ, НАУЧАТСЯ ОКАЗЫВАТЬ МЕДПОМОЩЬ НА ВИРТУАЛЬНОМ БОРТУ ВЕРТОЛЕТА

— Мне нравится помогать людям и разбираться в том, как работает организм. До сих пор восхищаюсь способностью врача порой моментально улучшить состояние человека, — поделилась студентка 4-го курса Института клинической медицины им. Н. В. Склифосовского Военного учебного центра Сеченовского университета Екатерина Астанина.

В программу школы вошло традиционное событие Первого МГМУ — «Военно-медицинская эстафета». Студенческие команды проявят себя в умении обращаться с комплектно-табельным оснащением специалистов медицинской службы, а также продемонстрируют навыки выноса раненых с поля боя до оказания первой помощи.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИВАН ЧИЖ
СОВЕТНИК ПРИ РЕКТОРАТЕ СЕЧЕНОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА, ГЕНЕРАЛ-ПОЛКОВНИК МЕДИЦИНСКОЙ СЛУЖБЫ В ОТСТАВКЕ

Военному врачу необходимы не только навыки в области клинической медицины, но также отвага, физическая выносливость и сила.

АНАСТАСИЯ ГОРАНОВА
a.goranova@vm.ru



25 мая. Студентка 4-го курса Института клинической медицины им. Н. В. Склифосовского Военного учебного центра Сеченовского университета Екатерина Астанина на занятиях «Летней школы по медицине катастроф». **ФОТО:** ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Кандидаты проходят открытый отбор

В столице стартовало предварительное голосование партии «Единая Россия». По его итогам определят кандидатов, которые представят партию на выборах в Госдуму этой осенью.

Вице-спикер Госдумы, секретарь Московского городского регионального отделения «Единой России» Петр Толстой сообщил, что этом году в предварительном голосовании в Москве принимают участие 507 человек. Из них 87 — участники и ветераны специальной военной операции, которые делом доказали готовность служить интересам своей страны.

— Уверен, что многие из них сумеют заручиться поддержкой горожан, войдут в команду кандидатов «Единой России» и достойно будут представлять партию на выборах 18–20 сентября, — сказал Петр Толстой.

В свою очередь председатель комитета Госдумы по просвещению Ирина Белых подчеркнула, что отбор проводится открыто.

— Для москвичей созданы все условия, чтобы высказать свое мнение. Каждый может участвовать, — заявила она.

Герой России, участник СВО, сторонник «Единой России» Эдуард Казымов отметил, что партия уделяет внимание участию бойцов СВО в предварительном голосовании, создавая для них благоприятные условия.

— Кандидат должен приходить к людям с содержательной программой, быть готовым вести диалог и отвечать за результат, — добавил в свою очередь советник ректора НИУ «Высшая школа экономики», журналист, сторонник партии «Единая Россия» Олег Леонов.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Задержан экстремист-агитатор

Житель столицы подозревается в участии в деятельности экстремистской организации, сообщили в пресс-службе Главного следственного управления Следственного комитета России по Москве.

В ходе расследования стало известно, что мужчина в июне 2024 года пропагандировал деятельность экстремистской организации.

— Он подозревается в совершении преступления, предусмотренного частью 2 статьи 282.2 УК РФ «Участие в деятельности экстремистской организации», — рассказали в пресс-службе ГУ Следственного комитета по городу Москве.

Фигурант 1999 года рождения также был причастен к перепискам в социальных сетях, которые велись в пользу агитации данной экстремистской группировки. На данный момент преступнику уже избрали меру пресечения.

— Статья 282.2 УК РФ предусматривает уголовную ответственность за создание, а также участие в деятельности экстремистской организации. Соответственно, действия, которые могут быть расценены как преступления, согласно данной статье, — это возобновление либо продолжение деятельности экстремистской организации, такие как участие в митингах, собраниях и агитация, — рассказала «ВМ» адвокат Полина Денисова.

Эксперт подчеркнула, что меру наказания в виде денежного штрафа или лишения свободы должны избирать исходя из формата участия человека в деятельности экстремистской организации.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru

Быстрее, выше, сильнее... артистичнее!



АНЯ ИВАНОВА

25 мая. Команда Театра на Трубной готовится к старту первой спартакиады Союза театральных деятелей России, на которой актеры показали мастерство в беге, прыжках, теннисе и многих других дисциплинах

Спорт

Вчера в спорткомплексе МГИМО прошла первая Спартакиада Российского театрального общества (РТО).

С самого утра на территории спортивно-оздоровительного комплекса МГИМО многолюдно, актерские команды с флагами организованными группами идут мимо зоны, где проходит открытие. Как отметил председатель Союза театральных деятелей России, народный артист России Владимир Машков, на первую спортивную Спартакиаду Российского театрального общества собрались команды из 55 столичных театров, которые покажут свои возможности в 28 спортивных дисциплинах: от волейбола, мини-футбола, плавания и легкой атлетики до шахмат, боулинга, киберспорта и перетягивания каната.

СОРЕВНОВАНИЯ ПРОШЛИ ПО 28 ДИСЦИПЛИНАМ: ВОЛЕЙБОЛ, ШАХМАТЫ, ПЛАВАНИЕ И ДРУГИЕ

— Вы все прекрасно понимаете, насколько для человека, работающего в театре или другом заведении культуры, требуются физическая сила, психологическая устойчивость и интеллектуальные способности. Будьте здоровы, счастливы! Победы сильнейшим! — сказал Машков.

Затем участники разошлись по своим площадкам. Одним из тех, кто пытался прыгнуть дальше всех, был актер Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко Александр Музыка.

— В детстве занимался спортом, решил проверить себя, что могу показать сейчас.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АЛЕКСАНДР ЖУРАВСКИЙ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ НАЧАЛЬНИКА УПРАВЛЕНИЯ ПРЕЗИДЕНТА РОССИИ ПО ОБЩЕСТВЕННЫМ ПРОЕКТАМ

Олег Табаков говорил, что пустой зал противоестественен. Душа радуется от того, что у РТО возникают новые традиции. Не зря говорят, в здоровом теле — здоровый дух.

Владимир Машков отметил, что в будущем Спартакиада может стать всероссийской.

АНДРЕЙ ОБЪЕДКОВ
a.obiedkov@vm.ru

Предпринимателям покажут путь к успеху

1 > Участники форума отметили, что франчайзинг — это не просто сделка по покупке бизнеса, а процесс непрерывного сотрудничества. Например, как рассказала представитель компании сети детских садов Зоя Саркисян, их методика преподавания настолько подробна и выверена, что пока ее не пройдут будущие учителя из партнерских филиалов, они не дают разрешения на использование своего бренда.

— У нас прописаны все уроки, вплоть до интонации педагога. Это очень важно, так как мы уже много лет предлагаем качественную программу, которая подразумевает воздействие на все сферы жизни ребенка, и наши партнеры должны соответствовать этим стандартам, — уточнила она.

Большой интерес вызвала пленарная сессия «Москва как стратегический партнер: инструменты и механизмы поддержки бизнеса». Эксперты обсудили инструменты поддержки для предпринимателей, которые предоставляет Москва. Как отметил первый заместитель генерального директора ГБУ «Малый бизнес Москвы» (МБМ) Дмитрий Герасимов, сегодня на портале МБМ доступно более 70 инструментов для развития бизнеса.

— Это и образовательные, и финансовые инструменты. При этом система постоянно актуализируется, исходя из бизнес-тенденций, — добавил он.

Для начинающих предпринимателей провели и обучающие мастер-классы. В частности, на одном из них они могли научиться правильно презентовать свои бизнес-проекты потенциальным инвесторам.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

СПРАВКА

ГБУ «Малый бизнес Москвы», подведомственное Департаменту предпринимательства и инновационного развития Москвы, помогает горожанам открывать и развивать свое дело в столице. В центрах услуг для бизнеса каждый может узнать о финансовых и нефинансовых мерах государственной поддержки. Для бизнесменов также проводят мероприятия.

Обыкновенное чудо Театра на Юго-Западе



ДАТА

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Сегодня Театру на Юго-Западе исполняется 49 лет. Юбилей — через год, отмечать будут пышно, но не сказать про этот день сегодня нельзя, поскольку речь идет об уникальном явлении, и родившемуся, и живущему вопреки всему. Конечно, по сравнению с возрастом Большого театра, Александринки и прочих театров-тяжеловесов 49 лет «юго-западников» выглядят пылинкой. Но если глубинно осознать, как и при каких условиях это было создано, можно кое в чем и посоперничать. В громадины, например, вкладывало средства государство, здания для них проектировали лучшие архитекторы, они пиарились (заслуженно, тут и спору нет) и приращивали славу, привлекая в труппы артистов-звезд. А театр на окраине города, поселившийся на территории бывшего магазина, все годы выживал, как умел, отчего так благодарен нынешнему вниманию и помощи правительства Москвы, а славу о нем разносило только сарафанное радио. Да и звезды чаще не приходили, а рождались на его подмостках. То есть в его истории все было наоборот. Может, и хорошо? Горько, что рано ушел основатель театра — Валерий Белякович. Душа этого таланта планетарного масштаба живет тут и сегодня. И более разнообразного репертуара нет ни у кого, и 60 спектаклями никто не похвастает... Все это — не что иное, как обыкновенное чудо. Может, и неспроста эту пьесу Шварца поставили тут перед днем рождения.

ОН ВЫЖИЛ БЛАГОДАРЯ ТАЛАНТАМ, ЛЮБВИ К НЕМУ И ЧЛЕНОВ ТРУППЫ, И ГОРОЖАН

Шаг к полувековому юбилею сделан. Планов — громадье. Худрук Олег Леушин и директор Дмитрий Берестов работают дружно. Хотите, как и мы, поздравить театр с днем рождения? Сходите на спектакль.

Бизнес демонстрирует высокие результаты

Вчера на базе кластера «Ломоносов» состоялась церемония награждения победителей и лауреатов московских этапов конкурса для малого бизнеса и предприятий-экспортеров «Национальная премия в области предпринимательской деятельности «Золотой Меркурий».

В этом году мероприятие проводится уже в 24-й раз.

— За это время премия успела стать индикатором деловой активности в самых разных регионах страны, — отмечает заместитель руководителя Департамента предпринимательства и инновационного развития Москвы Александр Дерюгин.

Сейчас в столице насчитывается более 900 тысяч предприятий малого и среднего бизнеса и 2,5 миллиона индивидуальных предпринимателей, которые развились с нуля.

— Эти результаты — ответ сообщества на предложение государства развивать рыночную экономику, — подчеркивает президент Московской торгово-промышленной палаты Владимир Платонов.

Всего в этом году на участие в конкурсе поступило 465 заявок из 83 регионов страны. Из них 277 — из Москвы, что стало рекордом.

По итогам премии дипломы получили самые разные столичные компании. В их числе — производитель детских площадок и экспортер сельскохозяйственной продукции.

Кстати, в этот день награды получили и участники Всероссийского конкурса журналистов «Экономическое возрождение России».

АЛИНА МОИСЕЕНКО
a.moiseenko@vm.ru

Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, **26 мая 2026 года,** № 93 (30346)

Первые поезда на станцию Рублево-Архангельской линии «Бульвар Генерала Карбышева» начнут прибывать во втором полугодии 2026-го. Работы ускоряются: ежедневно бригады работают под землей и на поверхности, приближая открытие станции в составе новой линии столичного метрополитена. «ВМ» побывала на стройплощадке, оценила усилия метростроевцев, оригинальные архитектурные и дизайнерские решения с аллюзиями к подвигу генерал-лейтенанта инженерных войск Дмитрия Карбышева.

Станция с золотой звездой

Строительство «Бульвара Генерала Карбышева» вышло на финишную прямую



14 мая. Главный архитектор проекта Сергей Каретников показывает один из барельефов. **ФОТО:** ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Строительная площадка станции метро «Бульвар Генерала Карбышева» расположилась в Хорошево-Мневниках — в районе, в котором ряд улиц назван в честь знаменитых военных деятелей. Да и сама станция новой графитовой ветки, которая протянется от Москвы-Сити и далее, за кольцевую дорогу, получила свое имя в честь выдающегося военачальника.

На плакате, встречающем каждого рабочего, специалиста, мастера перед проходной — информация о станции и ходе строительства. Жду встречи со своим проводником. В этот раз по лабиринтам стройки меня проведет специалист по охране труда и пожарной безопасности строительной компании Дмитрий Еремин. Каска, яркая салатовая жилетка, удобная одежда и обувь — это первые правила для посещения стройки. Второе — обязательный инструктаж. Специалист рассказывает, как спускаться, что ни в коем случае нельзя трогать и в целом — как вести себя на площадке.

Пока общаемся, в ворота въезжают грузовики — привозят стройматериалы. Пока разворачивается один, уже появляется другой. Под ногами — песок. Его привезли не так давно, кстати. Уже проведена обратная засыпка котлована, и чтобы увидеть саму станцию метро, нужно оказаться под землей.

Отправляемся к эскалатору, который пока пустует. Сейчас им пользуются только метростроители, но скоро хлынет поток пассажиров.

Сложная задача

Сама станция «Бульвар Генерала Карбышева» уже получила свои очертания, основные работы идут внутри: отделка и монтаж инженерных систем. Она относится к станциям мелкого заложения, то есть метро не очень глубоко уходит под землю. Но главная сложность — создать его в условиях постоянно живущего и действующего мегаполиса.

— Строительство станции метрополитена в условиях плотной городской застройки, наличия всех видов инженерных сетей — это весьма сложная задача. Но при этом опыт как проектировщиков, так и строителей позволяет реализовывать эти сложные задачи, — отметил генеральный директор строительной компании Сергей Кидяев.

Километры проводов и кабелей проложены под землей.

— К инженерным системам относятся электроснабжение, освещение, вентиляция, дымоудаление, водоснабжение, канализация, а также автоматика для управления движением поездов, сигнализацией, оповещением и пожаротушением. Общая протяженность используемых на станции и в тупиках за ней трубопроводов, воздуховодов и кабельно-проводниковой продукции составит 620 километров, — пояснил заместитель мэра Москвы по вопросам градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов. — Кроме того, на станции установят почти три тысячи единиц основного и свыше 12 тысяч единиц прочего оборудования.

Если заглянуть в любой из перегонов — в левый или правый тоннели — можно увидеть ровные ряды тянущихся по стенам коммуникаций. По бокам включены мощные лампы — свет, как в фотостудии. Машинистам будет удобно въезжать в тоннели, без резкой смены освещенной платформы на темноту перегонов.

А пока подземные пути обходят специалисты и рабочие: оценивают выполненную работу, завершают необходимое.

— Все сделано на высшем уровне, — говорит электромонтажник Юрий Алай, ко-

ЦИФРА

550

тысяч человек получат метро в шаговой доступности благодаря открытию первого участка графитовой линии.

торый участвует в возведении уже третьей станции Московского метрополитена.
За его плечами работа на «ЗИЛе» и «Корниловской», скоро в списке появится и «Бульвар Генерала Карбышева».
— Самое главное — не ошибаться, ведь от слаженных действий бригад зависит в будущем надежная и бесперебойная работа системы управления настоящим подземным городом, которым стало наше метро, — подчеркивает он.



Проект станции «Бульвар Генерала Карбышева» отличает контрастность цветов

MOS.RU

Черный пояс по сварке

Кстати, создание любой станции столичной подземки объединяет представителей самых разных профессий. Это электрики, монтажники, сварщики, водители, проходчики, гидравлики, маркшейдеры, инженеры, архитекторы, проектировщики и многие другие. Каждый из специалистов — ценный кадр, результат труда которого оценят в скором будущем пассажиры.
Взять, к примеру, сварщиков. Уж сколько металлоконструкций на новой станции! Есть они как под землей, так и на поверхности — пассажиры при приближении к вестибюлю увидят огромные венткиоски. Они необходимы для того, чтобы проводить воздухообмен на станции и в перегонах.
— Объем сварки здесь большой, — говорит сварщик Сергей Иванов.
Между прочим специалист в третьем поколении. Свой опыт и знания передавали ему отец и дед, а теперь Сергей учит других, в том числе четверых сыновей, премудростям сварки. Показывает на фото старшего 22-летнего сына и младшего шестилетку. Первенец уже работает по профессии, а младший только осваивает азы.

КАЖДЫЙ ЭЛЕМЕНТ ДЕКОРАТИВНОГО ОФОРМЛЕНИЯ ВЫВЕРЕН ХУДОЖНИКАМИ И СКУЛЬПТОРАМИ

— У меня самого есть отметка НАКС *(Национального агентства контроля сварки — организации, осуществляющей аттестацию сварщиков и специалистов сварочного производства в России. — «ВМ»)*. Это все равно что иметь черный пояс по сварке, — шутит Сергей Иванов. — Могу нефте- и газопроводы варить, работать в энергетике, на строительстве станций метро, магистральных трубопроводов и на других ответственных направлениях.
Все-таки любая стройка — это не только работа, это люди. Здесь передают опыт, делятся историями из жизни, говорят о том, что важно для каждого человека. Так рождается дружный и слаженный коллектив, которому даже самые сложные задачи по плечу.

12 барельефов об истории инженерных войск

Прославлять героизм людей, вписавших свои имена в историю нашей страны, доверили архитекторам. Те постарались сделать так, чтобы дизайн станции мог отразить славу инженерных войск страны.
— Проект вдохновлен образом генерал-лейтенанта инженерных войск, Героя Советского Союза Дмитрия Карбышева. Боевое крещение он получил во время Русско-японской войны. Заслужил репутацию одного из лучших саперов и военных инженеров в армии. Он оказался талантливым педагогом, коллеги и ученики называли Карбышева «ходячей энциклопедией». Генерал до конца был верен званию русского солдата, даже пройдя через пытки концлагерей, — рассказывает главный архитектор проекта Сергей Каретников. — Тот базис, который он оставил после себя, используется до сих пор, а его научные труды изучали в разных странах мира.
На путевых стенах расположили большую надпись, выполненную в оранжево-черном сочетании георгиевской ленты, — «Бульвар Генерала Карбышева». По бокам — генеральские звезды. Яркая, броская и вместе с тем лаконичная надпись еще больше выделяется на фоне светлых стен.
Есть и другие детали, которые отсылают не только к героическому прошлому Дмитрия Карбышева, но и в целом к прошлому инженерных войск.
— Их истории и посвятили оформление станции, — продолжает Сергей Каретников. — Взяли четыре исторических периода: Первую и Вторую мировые войны, Афганский конфликт и специальную военную операцию. Каждому посвятили монументальные барельефы и живописные панели. Последние разместим над лестничными спусками наземных павильонов.
И если над живописными панелями еще трудятся в мастерских, то барельефы, выполненные Студией военных художников имени М. Б. Грекова, уже установлены на своих местах — на платформенных колоннах и в вестибюлях.
— Большое панно, сюжет которого посвящен наведению понтонной переправы, разместили над лестничным спуском, — рассказывает Сергей Каретников. — Также на барельефах отображены гербы инженерных войск, которые со временем менялись.
Всего на станции «Бульвар Генерала Карбышева» будет 12 барельефов: восемь — на платформе, два — у эскалаторов, одно большое панно — над лестничным спуском и работа с изображением генерал-лейтенанта Дмитрия Карбышева — рядом с комнатой для отдыха локомотивных бригад.
Кстати, в помещениях, которые, как правило, скрыты от глаз пассажиров, но нужны сотрудникам метрополитена, тоже кипит работа. Мимо нас строители проносят двери — те скоро займут свои места.

СПРАВКА

Рублево-Архангельская линия метро протянется через северо-запад столицы от Московского международного делового центра «Москва-Сити» до Рублево-Архангельского за МКАД. В перспективе она придет в подмосковный Красногорск. Протяженность этой ветки метро превысит 27 километров. В ее составе появятся 12 станций с пересадками на Московское центральное кольцо, Солнцевскую, Филевскую, Арбатско-Покровскую и Большую кольцевую линии метро. Станции Рублево-Архангельской линии оснастят самыми современными сервисами для пассажиров, включая цифровую навигацию.
Перевозить пассажиров Рублево-Архангельской линии будут современные, технологичные и комфортные поезда российского производства. На начальном этапе линию будет обслуживать электродепо «Солнцево». В дальнейшем планируется построить электродепо для новой линии.



14 мая. Сварщик Сергей Иванов обходит тоннель на станции. **ФОТО:** ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ

Как в музее

Работы по оформлению будущей станции велись в тесном сотрудничестве со скульпторами и художниками Студии Грекова. Те, как говорит Сергей Каретников, всегда имеют под рукой аутентичный реквизит: каски, награды и многое другое.
— Например, на касках Первой мировой войны есть клепки. Они есть и на нашем барельефе, — поясняет главный архитектор проекта. И такие исторические детали с высокой точностью переданы на монументальных барельефах. Так что пассажиры смогут заходить на станцию «Бульвар Генерала Карбышева» и рассматривать каждый элемент оформления, изучать историю инженерных войск.
— Главную роль сыграет свет — светодиодные конструкции подчеркнут детали интерьера и обеспечат комфортное освещение, — уточняет Сергей Каретников.
На платформах во время нашего обхода включился весь свет. Самые большие светильники, вытянутые по своей форме (как говорят архитекторы, «плавники»), разместились над той платформенной частью, где пассажиры ожидают прибытия поезда.
— Колонны плавно переходят в линию потолка со светильниками, — поясняет собеседник.

Эффект ввода

Пассажиры ждут открытия новой станции метро «Бульвар Генерала Карбышева». Благодаря новой станции можно будет быстрее добираться в разные точки мегаполиса, появятся варианты удобных мультимодальных поездок для почти 300 тысяч жителей двух больших районов Северо-Западного административного округа — Хорошево-Мневники и Щукино. Рядом расположены научно-исследовательские институты и ряд вузов: МГПУ, Сеченовский университет, МТУСИ.
— До Москвы-Сити пассажиры смогут добираться в три раза быстрее. На десять минут сократится время в пути до Большой кольцевой линии метро и на полчаса — до Красной площади.
Ожидается, что станцией «Бульвар Генерала Карбышева» будут пользоваться более 24 тысяч пассажиров в сутки. На линию выйдут самые современные и технологичные поезда, которые производят в России, — заявили в столичной мэрии.
Это произойдет совсем скоро — до конца года строители все сдадут, а пассажиры получат эту и другие станции первого отрезка Рублево-Архангельской линии метро. И если театр начинается и заканчивается вешалкой, то посещение стройки — приемом и сдачей каски. В следующий раз на «Бульвар Генерала Карбышева» уже можно будет заглянуть в качестве одного из тысяч пассажиров.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
Специальный корреспондент



Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, 26 мая 2026 года, №93 (30346)

Камуфляж врагу не поможет

ОТ НАШЕГО СПЕЦИАЛЬНОГО КОРРЕСПОНДЕНТА



МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

Артиллеристы гаубичного дивизиона 80-го танкового полка 90-й гвардейской танковой дивизии группировки войск «Центр» точным огнем Д-30 уничтожили замаскированный опорный пункт ВСУ вместе с расчетом БПЛА.



23 мая. Командир расчета беспилотных систем гаубичного дивизиона 80-го танкового полка 90-й гвардейской танковой дивизии группировки войск «Центр» Денис Жарулин на передовой. ФОТО: МАРАТ ЧЕРНЫШОВ

В лесополосе под Новопавловкой на днепропетровском направлении еще недавно находились опорный пункт ВСУ и расчет беспилотников, который вел разведку и корректировал огонь по российским позициям. Цель казалась неуязвимой — до тех пор, пока координаты не легли на планшеты артиллеристов 80-го танкового полка.

Два орудия Д-30, развернутые на безопасном расстоянии друг от друга, создали взаимодополняющие сектора обстрела. Дистанция — около восьми километров. Несколько серий прицельных выстрелов 122-миллиметровыми снарядами — и укрепление перестало существовать. По данным объективного контроля, вместе с опорником был уничтожен и расчет БПЛА противника со всем оборудованием. Штурмовые подразделения получили возможность продвигаться дальше, в глубину обороны.

СОЛДАТЫ ОКАЗАЛИ РАНЕНЫМ ТОВАРИЩАМ ПЕРВУЮ ПОМОЩЬ И НАПРАВИЛИСЬ В ГОСПИТАЛЬ

Егор Сосновцев, командир орудия Д-30, родом из Оренбургской области. В армии почти десять лет — контракт подписал еще в 2016-м после срочной службы. Самая большая опасность, по его словам, беспилотники. Разведчики фиксируют позиции, FPV-дроны и «Баба-яга» идут в атаку. Но и здесь артиллеристы научились выживать. Дрон слышно издалека. Если не видит, то пропускают. Если засек, то встречают огнем.

Летом прошлого года судьба испытала артиллеристов еще раз. Во время разгрузки боеприпасов на позиции их застал внезапный удар FPV-дрона. Семь человек получили ранения. Не теряя ни секунды, бойцы оказали друг другу первую помощь, тщательно замаскировали технику, загрузили раненых в машину и двинулись в сторону госпиталя.

Сначала сломалась машина, затем последовали новые атаки беспилотников. Расчет сумел подбить один из них, но вскоре вышла из строя и вторая машина. Пришлось укрыться в придорожных кустах и пересаживать тяжелораненых товарищей на попутный транспорт. Уже в районе Селидова их настиг еще один дрон — машина была пробита, но артиллеристы не сдались. Преодолев все трудности, они все-таки добрались до госпиталя.

За этот бой, полный мужества и самоотверженности, Егор Сосновцев был удостоен медали Жукова.

Максим Фурман, номер расчета того же орудия, вспоминает случай, когда четыре дня подряд их обстреливал американский «Абрамс». Разведка дала координаты. Расчет выбежал, отработал — подбили гусеницу. Второй расчет добил.

— После этого стало намного легче работать, — улыбается Максим.

Перед выездом на огневую они обязательно «обваривают» орудие сеткой антидроновой защиты, а потом маскируют.

Денис Жарулин, командир расчета БПЛА, работает на самом переднем крае. Его задача — тактическая разведка в интересах мотострелкового батальона и штурмовых отрядов. Дальность работы ближе, чем у артиллерии. Находят место, разворачивают пункт управления, поднимают «птицу».

— Интернет, «птица»… картинка передается, и производится огневое поражение. Сейчас все сократилось — картинка в прямом эфире у старших офицеров, они корректируют сами мгновенно, — объясняет Денис.

КСТАТИ

Буксируемая гаубица Д-30 использует широкую номенклатуру боеприпасов со средним весом в 21,76 килограмма. Огонь может вестись осколочно-фугасными, высокоточными и кумулятивными снарядами, имеющими начальную скорость 690 метров в секунду (осколочно-фугасный) и 740 метров в секунду (кумулятивный).

НОВОСТИ СПЕЦОПЕРАЦИИ

Расширяют зону контроля

Российские подразделения группировки войск «Восток» освободили село Добропасово в Днепропетровской области. Об этом вчера сообщили в Министерстве обороны РФ.

Также наши бойцы продвигаются к городу Святогорск на севере Донецкой Народной Республики и селу Богородичное, рассказал СМИ глава республики Денис Пушилин.

— Святогорское направление: здесь мы видим продвижение в направлении Пискуновки и заповедника «Меловая флора», — сказал он.

Уничтожены сотни боевиков

Вооруженные силы Украины за прошедшие сутки потеряли порядка 1135 боевиков в зоне проведения спецоперации. Об этом сообщили в Минобороны России.

Небо находится под надежной защитой

За минувшие сутки российские средства ПВО сбили 17 реактивных снарядов системы HIMARS и 417 беспилотников самолетного типа. Об этом заявили в Минобороны РФ.

«Донбасский экспресс» отправляется в Крым

С 13 по 25 июня пройдет школа-фестиваль «Донбасский экспресс». Руководитель проекта, зампредседателя комиссии по культуре и сохранению духовного наследия Петр Лундстрем рассказал о новой программе.



ЕВГЕНИЙ МЕССМАН/ТАСС

25 мая. Руководитель фестиваля «Донбасский экспресс» Петр Лундстрем презентует новую программу

В 2026 году пятую школу-фестиваль «Донбасский экспресс» впервые проведут в Крыму.

— Мы надеемся, что наш проект перерастет название чего-то краткосрочного и станет настоящим протяженным образовательным движением, — рассказал скрипач и руководитель фестиваля Петр Лундстрем.

Он подчеркнул, что поддержка и помощь в организации инициативы в этом году от представителей арт-кластера «Таврида» станут мощным элементом сотрудничества и сотворчества в совместном проекте.

— Идея проекта — «сопротивление в созидании» — говорит о линейности и быстротечности времени, которые важно суметь остановить, — подчеркнул художественный руководитель фестиваля Леонид Лундстрем.

В этом году в программу добавили не только музыкальные выступления, но и элементы созидания — показы художественного кино.

СПРАВКА

Школа-фестиваль «Донбасский экспресс» творческой мастерской Леонида Лундстрема дает возможность талантливой молодежи пройти образовательный марафон по пяти направлениям. Ребята из различных регионов страны встретятся с известными композиторами и поэтами.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru

В 2025 году в российском прокате было 44 фильма о специальной военной операции, заявила директор департамента кинематографии и цифрового развития Министерства культуры РФ Анна Ярина. Документальную ленту «Приграничье» Владислава Рыткова, которая выйдет в прокате в этом году, показали на конкурсе Московского международного кинофестиваля. «ВМ» поговорила с режиссером.

Битва за сердца людей

Режиссер Владислав Рытков: Надо воспринимать реальность такой, какая она есть





Кадр из документального фильма «Приграничье» (2026), который снимали с бойцами и командирами отряда специального назначения «Анвар» в Курской области в начале 2025 года

ЛИЧНЫЙ АРХИВ

Фильм «Приграничье» рассказывает о событиях в Курской области. Снимали его в начале 2025 года. А монтировали под композицию-реквием, сочиненную для картины Иваном Ярчевским и Даниилом Цовиным. О документальном кино поговорили с режиссером Владиславом Рытковым *(на фото)*.

Владислав, зачем вы снимаете свое кино?

Мне всегда хотелось делать что-то полезное для людей, а сейчас хочется сделать что-то для наших бойцов. Здесь и не может быть другой мотивации. Если человек это делает, чтобы покрасоваться, ради денег или карьеры, он обречен на внутреннюю гибель. Вопроса «зачем» ни у кого из команды не было.

Кто в нее входил?

Состав стандартный: режиссер, оператор, звукорежиссер и продюсер. Вышло, что операторов было трое: кроме Станислава Амбарцумова снимал я, а потом и наш ассистент Виктор Кирчев взял в руки камеру и ездил с нами на передовую.

С какими чувствами вы заходили в Курскую область и выходили оттуда?

Заходили в рабочем режиме: приезжаем — снимаем. А в процессе съемок стало тоскливо. Открылось много вещей, которые мы и так знали, но когда видишь их своими глазами, это совершенно другое ощущение, с которым ты потом возвращаешься домой. Жалко пацанов. Жалко наших людей. Хочется, чтобы все это как-то разрешилось. Но остановиться не вариант — нас тогда растопчут. Если наши парни не будут там стоять, погибать, защищать нас, все это очень быстро перекочует от границ вглубь России.

ЖИЗНЬ НУЖНА, ЧТОБЫ ДЕЛАТЬ СВОЙ ВЫБОР ЗДЕСЬ И СЕЙЧАС. ОСОЗНАВ ЭТО, ПЕРЕСТАЕШЬ ОГЛЯДЫВАТЬСЯ

Где покажут фильм?

Мы ездим по фестивалям. Ведем переговоры с прокатчиком — хотим, чтобы люди увидели «Приграничье» в кинотеатрах. Потом думаем дать на платформы.

Труден путь к зрителю?

Проблема с продвижением есть. С одной стороны, существует позиция «зачем тревожить мирное население?». Но если сравнить онлайн-кинотеатры наши и зарубежные, то в период 2022–2024 годов на наших платформах было три-четыре игровых фильма о СВО, и будто ни одного документального, пока не вышел сериал «У края бездны» Максима Фадеева. А с той стороны — порядка 80 документальных лент на эту тему, поддержанных ведущими мировыми платформами. Зачем они это делают и тратят огромные бюджеты? Ответ прост: если население не видит, что происходит, оно не понимает, за что идет сражение. Сейчас же как: если не снято — значит не было. А людям важно понимать, что там творится, за что воюют парни. В 1940-х при Битве за Москву работало более 10 фронтовых киногрупп и был сделан фильм «Разгром немецких войск под Москвой». Картина стала вневременным эмоциональным документом для людей, которые хотят понять, что происходило тогда. Когда мы выбираем тактику замалчивания, в чем-то выигрываем, но глобально проигрываем в битве за сердца людей.

У «Приграничья» есть зрительский потенциал?

Да. Это неправда, будто зритель не хочет ходить на такие фильмы. Он просто не знает о них. У нас было много показов прошлого фильма «Я иду домой» в разных городах страны. В том числе мне удалось показать его в своем родном городе Комсомольске-на-Амуре. Во время проката мы договорились с мэром, чтобы он оказал ленте информационную поддержку, а с директором кинотеатра — о том, чтобы пустили трейлер фильма. В результате за первые выходные «Я иду домой» собрал кассу больше, чем «Капитан Америка» за месяц.

Как рождается художественный образ в документалистике?

Метод заключается в том, чтобы следовать за реальностью. Ничего не выдумывать, а воспринимать ее такой, какая есть, и стараться заметить в ней нечто большее, чем мы привыкли видеть в новостях или в повседневности. Парень идет на передовую, рискует жизнью — казалось бы, все понятно. Но за этим же что-то стоит! За этим есть и архетип, и исторические параллели, и воспитание, передаваемое поколениями…

Как изменилась манера ведения боевых действий с 2023 года?

Война стала более технологичной и опасной. «Я иду домой» мы снимали в 150–200 метрах от противника, могли подходить близко к линии соприкосновения. Сейчас ты можешь погибнуть в 20 километрах от передовой, в штабе. Самым трудным стало добраться до места съемок: ты либо едешь на автомобиле или квадроцикле, который всегда под прицелом дронов, либо идешь пешком, что безопаснее, но тогда надо по 16 километров проходить. Сейчас ребята, снимавшие фильм про фронтовых священников «Сберегающий истину», где я выступил продюсером, а режиссером — Клим Поплавский, находились в двух километрах от противника в одном из городов, который я пока не могу называть. Это было ужасно — постоянная война с дронами, ты вечно под прицелом, где бы ни был. И снаряды летят не «куда-то», а в тебя. И управляют ими люди, которые тебя видят. Четверо наших погибли, сопровождая пацанов.

Правда, что нет «атеистов в окопах под огнем»?

Там реальность кажется более настоящей, чем где-либо еще. И когда ты сталкиваешься с ней, осознаешь, кожей чувствуешь наличие в ней чего-то большего, чем ты сам. Когда мы снимали «Я иду домой», я как-то шел по Бахмуту с камерой в руках. Впереди люди, позади, а рядом со мной никого. И мы движемся в сторону передовой, где стреляют, все взрывается. И вдруг я понимаю, что все, что сейчас происходит, — только мое и Бога, наблюдающего за мной. Если меня убьют, родители попереживают, но это пройдет; на похоронах кто-то скажет «герой», но пройдет и это; фильмы, которые я выпущу, забудут… Когда это понимаешь, приходит осознание, зачем вообще нужна жизнь: чтобы ты делал свой выбор здесь и сейчас, проживал свое сегодня. Осознав это, перестаешь совершать свои поступки с оглядкой на других.

Почему у ребят, которые проходят через ужас войны, так много света в глазах?

Там спадает вся шелуха и все навязанные обществом паттерны поведения. Я наблюдал за парнями и видел: через этот ад, через огонь войны происходит очищение души. У кого-то только после смерти, кому-то удается очиститься в момент боя или когда испытания позади. Думаю, ощущение света, которое возникает при общении с людьми, оттуда вернувшимися, связано с тем, что они очищены, они настоящие, честные. Там просто такие испытания, которые не проходят бесследно. И они отдают плату своей психикой, здоровьем, за что взамен получают то, чего многим за всю жизнь не достичь.

ДОСЬЕ

Владислав Рытков — режиссер, продюсер. Родился 12 марта 1994 года. В 2019 году окончил ВГИК, мастерскую В. И. Хотиненко и В. А. Фенченко. Его фильм «Я иду домой» (2023) получил Гран-при 35-го Открытого фестиваля документального кино «Россия». Короткометражка «Он мой» (2019) была номинирована на «Кинотавр».

ТАТЬЯНА ЕРЕМЕНКО
Специальный корреспондент



Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, 26 мая 2026 года, № 93 (30346)

История мегаполиса, выросшего из крепости

Образование

Вчера в «Царицыне» прошел первый «НЕурок географии» от Русского географического общества (РГО).



25 мая. Ученица 7-го класса школы № 2087 Диана Глотова на «НЕуроке географии» в «Царицыне» выиграла приз в викторине. ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

В обычном представлении урок для многих — это скучно, постоянные задания, зубрежка... Но представители РГО нашли решение, как сломать стереотип. Они разработали проект «НЕуроки географии», который превращает учебу в игру. Для ребят это возможность понять, что география — это увлекательно и интересно.

В 2026 году программа приурочена к Году народного единства и направлена на знакомство с родным краем. Ведущим программы в «Царицыне» стал историк, москвовед и гид Виталий Калашников.

— Сегодня мы разберемся, как из маленькой крепости Москва стала мегаполисом, — отметил Виталий Калашников.

Начался урок с азов — момента основания города Юрием Долгоруким в 1147 году. Затем Виталий Калашников рассказал о развитии столицы в сторону Китай-города.

МОСКВОВЕД ПРОВОДИЛ ПАРАЛЛЕЛИ МЕЖДУ ИСТОРИЧЕСКИМИ И СОВРЕМЕННЫМИ ЛОКАЦИЯМИ

— До сих пор идут споры о происхождении термина, но никаких китайцев здесь не было, — объясняет москвовед.

Калашников проводил параллели между историческими и современными локациями, чтобы слушатели понимали, где находились достопримечательности. «НЕурок географии» затронул все этапы развития города вплоть до XX века, а затем для ребят провели викторину.

— Мне очень понравился урок, конечно, многое я знала еще с пятого класса, но все равно было интересно услышать новые факты о городе, — рассказала ученица 7-го класса школы № 2087 Диана Глотова.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЯНА ФЕДОСОВА
ДИРЕКТОР ДЕПАРТАМЕНТА ПО РАБОТЕ С МОЛОДЕЖЬЮ РГО

26 мая будет урок в формате командной игры в НЦ «Россия», а 1 июня мы ждем всех на мероприятии, которое пройдет на ВДНХ. Всего у нас более 400 площадок по всей стране.

Конкурс посвятили единству народов страны

Идет прием заявок на участие в конкурсе «Амбассадоры Единства» по теме «Расскажи, что для тебя значат Единство России и Единый код нашей страны». «ВМ» узнала подробности.

В рамках проекта «ЕДИНЫЙ КОД. Музыка нашей общности» 100 ребят из Новороссии, Севастополя, Крыма и Москвы готовят музыкальное представление «Россия — единая наша держава». Премьерные показы запланированы на ноябрь 2026 года в Москве и Санкт-Петербурге.

— Патриотизм может быть крутым, современным и совсем не скучным. Мы хотим показать, что о Родине можно говорить живым языком — через чувства, образы и совместный труд, — подчеркивает руководитель проекта Татьяна Садофьева. К участию приглашается молодежь от 14 до 17 лет из всех регионов страны. Побороться за победу могут как авторы, уже создающие посты и видео, так и те, кто только планирует начать. Подробности можно узнать на сайте ediny-kod.ru.

ЕЛИЗАВЕТА ЧИЖОВА
e.chizhova@vmdaily.ru

Государство поможет накопить средства

По поручению президента России Владимира Путина Министерство финансов страны привлекает граждан к участию в программе долгосрочных сбережений (ПДС).

ПДС — это возможность накопления, при которой человек может сформировать денежную подушку или получать доход в будущем. При этом есть возможность получать софинансирование со стороны государства — до 36 тысяч рублей в год в течение 10 лет (до 360 тысяч рублей).

— Средства ПДС формируются за счет добровольных взносов гражданина, средств пенсионных накоплений, софинансирования государства и инвестиционного дохода, — сообщают на сайте организаторов программы.

Использовать накопления можно после 15 лет действия договора, при достижении женщины 55 лет и мужчины 60 и в особых жизненных ситуациях (дорогое лечение, потеря кормильца).

АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО
a.didenko@vm.ru

Фестиваль поэзии открыл юбилейный сезон

Вчера на всероссийском открытом фестивале молодой поэзии «Филатов Фест» был объявлен длинный список XII сезона.

Этот сезон для фестиваля — юбилейный, он проходит в год 80-летия поэта и актера Леонида Филатова. Поэтому и лонг-лист длиннее обычного: в него вошло 128 имен в двух номинациях — «поэзия» и «драматургия».

По словам исполнительного продюсера фестиваля Александра Антипова, ежегодно подается огромное количество заявок. Предварительные «слепые отборы» — достаточно сложная и кропотливая работа для экспертов, в число которых входят литераторы. Но начитанность и владение словом — неизменный критерий для жюри. Сохранение традиций русского языка — одна из ключевых задач «Филатов Феста», который за 12 лет проведения стал настоящим лифтом для молодых поэтов и драматургов. В ближайшее время к ним добавятся и поэты-песенники.

— Мы введем номинацию «Песенная поэзия», поскольку в этой сфере у нас наблюдается кризис, — пояснил продюсер Александр Антипов. — А талантливых ребят в нашей стране, я знаю, очень много.

Авторы, попавшие в список, примут участие в очных турах в июне и июле, которые пройдут на сцене «Москонцерта» и в «Московском доме книги».

А в финале, который состоится 14 октября, будут определены победители во всех номинациях. Завершится юбилейный фестиваль в декабре гала-концертом «О, не лети так, жизнь». В нем будут участвовать известные артисты и лауреаты «Филатов Феста».

ВИКТОРИЯ ФИЛАТОВА
v.filatova@vm.ru

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (916) 618-86-41
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Красота и здоровье

КАБИНЕТ МАССАЖА ЖАРГАЛА И САРАНЫ

Биоэнергомассаж, практика наложения рук, оздоровительные практики

8 (914) 059-18-56

ЖАРГАЛ

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63

Коллекционирование

- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500.000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Серков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков
Дежурная бригада номера Елена Мотренко, Наталья Гришина

Адрес редакции и издателя 127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru
Контроль качества доставки Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки E-mail: podpiska@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77–55713 от 21 октября 2013 года.
Срок сдачи номера в печать 25.05.2026, 21:00 **Дата выхода в свет** 26.05.2026. № 93 (30346)

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва», 141700, Московская обл., г. Долгопрудный, Лихачевский пр-д, 5в

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей и корреспондентов.

Сотрудничаем по важнейшим направлениям

С 25 по 29 мая в Маниле и Себу проходят «Дни Москвы на Филиппинах». Мероприятие подразумевает серию встреч, направленных на заключение новых соглашений о сотрудничестве.

Ключевым событием стало подписание Программы сотрудничества между Москвой и Манилой на 2026–2028 годы, охватывающей такие направления, как транспорт, здравоохранение, соцзащита, экология, безопасность, наука, бизнес, торговля, образование, культура, туризм и спорт.

В рамках бизнес-форума, приуроченного к 50-летию дипломатических отношений между Россией и Филиппинами, министр правительства Москвы, руководитель Департамента внешнеэкономических и международных связей Сергей Черемин представит филиппинским партнерам инвестиционный потенциал Москвы и реализуемые городом проекты.

Московская делегация посетит и город Себу. Там также планируется подписание программы двустороннего сотрудничества на 2026–2028 годы.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

СПРАВКА

30 января 2023 года было подписано первое соглашение о сотрудничестве между правительством Москвы и мэрией Манилы на 2023–2025 годы. Российская столица первой среди регионов страны стала партнером Филиппин.

Растет достойная смена



СТОП КАДР

CFOTO/SIPA USA/ТАСС

25 мая. В китайской провинции Сычуань со школьниками встретились новейшие роботы-гуманоиды. Мероприятие состоялось в рамках масштабного проекта популяризации науки в стране. Как заявил вице-президент одной из ведущих китайских технических компаний, каждые полчаса в Поднебесной появляется новый робот-гуманоид

Киевской хунте не стать рантье



МНЕНИЕ

МИХАИЛ ЩИПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Идея генерального секретаря НАТО Марка Рютте о постоянном выделении странами альянса 0,25 процента своих ВВП на нескончаемые потребности киевской хунты, похоже, проваливается еще до саммита атлантических лидеров. В принципе, голландского ястреба понять можно. В ответ на нескончаемую украинскую арию «Дай, дай!» постоянно приходится принимать решения о дополнительном финансировании, которые все более раздражают европейский электорат.

В ОТВЕТ НА «ДАЙ» ОТ УКРАИНЫ ПРИХОДИТСЯ И ДАЛЬШЕ ФИНАНСИРОВАТЬ ЭТОТ РЕЖИМ

Очередная попытка конфисковать наши активы в Euroclear *(крупная финансовая компания, базирующаяся в Брюсселе, — «ВМ»)*, которую тайно обсуждали недавно в Нидерландах, также пока ни к чему не привела. А тут предлагалось сделать Киев своеобразным рантье. К тому же и сами киевские бонзы постоянно намекали на такое содержание. В частности, глава тамошнего МИД Сибига даже упрекал Норвегию в том, что она, мол, получила энергетические сверхдоходы, а со «щитом евродемократии» не делится. Однако, по имеющимся сведениям, предложение взять Украину на постоянное бюджетное содержание отклонено Францией, Испанией, Италией, Канадой и даже Британией. И понять эти страны можно. По оценкам, общий рост ВВП Евросоюза в 2026 году не превысит 1 процент. И это в среднем, у кого-то он колеблется у нуля. А тут предлагают его безвозвратно подрезать еще на 0,25. Притом что госдолг Франции, Италии, Бельгии превысил 100–120 процентов ВВП. В результате перекрытия Ормуза резко пошли вверх выплаты по гособлигациям, что спровоцировало скачок панических настроений на финансовых рынках Европы. Тут уж не до фантазий Рютте. Самим бы занять хоть у Китая.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Московские экспортеры активно осваивают латиноамериканский рынок

По итогам 2025 года на долю Мексики пришлось более четверти всех поставок московских товаров широкого потребления и продуктов питания в Латинскую Америку. Вчера «ВМ» узнала, как развивается торговля между странами.

На прошлой неделе несколько десятков московских компаний пищевой отрасли стали участниками бизнес-миссии в Мексику, организованной Московским экспортным центром (МЭЦ). Там они представили мясную, кондитерскую и хлебобулочную продукцию, напитки, а также изделия из дерева. По словам руководителя МЭЦ Виталия Степанова, страна остается одним из важнейших торгово-экономических партнеров столицы.

— Поставки пищевой продукции и товаров широкого потребления из Москвы в Мексику по итогам прошлого года выросли более чем на 40 процентов относительно показателя 2024 года. Порядка 150 успешных деловых встреч в рамках бизнес-миссии подтверждают высокий интерес со стороны потенциальных партнеров из Мексики к московской продукции.

ПОРЯДКА 150 УСПЕШНЫХ БИЗНЕС-ВСТРЕЧ ПОДТВЕРЖДАЮТ ВЫСОКИЙ ИНТЕРЕС ПОТЕНЦИАЛЬНЫХ ПАРТНЕРОВ

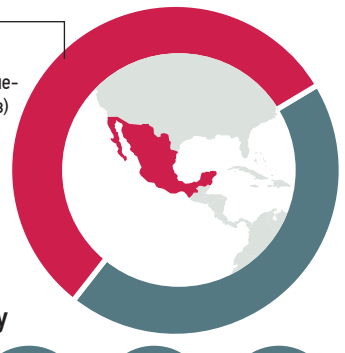
Системная работа МЭЦ на латиноамериканском треке продолжится, — отметил он. Важную роль в развитии экономических отношений двух стран также играют встречи московских предпринимателей с послом Мексики и руководителями различных организаций. Например, прошлой весной в рамках такой встречи московским компаниям, связанным с фармацевтической отраслью, удалось узнать, как начать поставки в Мексику и пройти сертификацию медицинского оборудования. Компании смогли получить актуальную информацию о рынке, регуляторных требованиях. По словам одной из участниц встречи, представительницы компании по разработке электронных датчиков для подробного мониторинга состояния здоровья человека Юлии Соколовой, такой формат помог им начать процедуру регистрации изделий в Мексике.

— Было приятно узнать, что в Мексике могут быть востребованы наши технологии. Скоро планируем начать поставку оборудования в первые больницы в этой стране, — добавила она.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

Экономическое взаимодействие

56%
всех поставок столицы в регион (1-е место среди стран Латинской Америки по импорту московских товаров)



Итоги последней бизнес-миссии в Мексику
150 деловых встреч **65** московских компаний приняли участие

Что поставляют в Мексику



По данным МЭЦ

Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, 26 мая 2026 года, №93 (30346)

Сегодня на странице «Тенденции и прогнозы» корреспонденты «ВМ» выясняли, насколько увеличилось число самозанятых и как это повлияло на экономику. А также пообщались с экспертами и выяснили, почему растет рынок онлайн-торговли и как изменился спрос на онлайн-заказы продуктов и необходимых вещей.

1 миллиард рублей Россия добавит к финансированию, направленному на разработку урана

26 на столько процентов увеличился импорт российской нефти в Китай за январь–апрель 2026 года

4 процента — на столько подешевела аренда однокомнатных квартир в крупных городах с начала года

Самозанятые заняли свою нишу

Экономика

Москва стала лидером по числу зарегистрированных самозанятых в России. По данным ФНС, в столице на конец апреля такой статус имеют 2 375 015 человек. Всего в стране 16,4 миллиона самозанятых.



21 мая. Самозанятая москвичка, PR-специалист Татьяна Семенова, работает на свежем воздухе, наслаждаясь жарким майским солнцем. **ФОТО:** АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

За первый квартал 2026 года в столице произошел резкий рост числа самозанятых. В этом экономическом сегменте зарегистрировались 79 тысяч человек. По данным mos.ru, наиболее популярные виды деятельности среди самозанятых: пассажирские и грузовые перевозки, доставка, сдача квартир в аренду, реклама и маркетинг.

— Я работаю как самозанятая в сфере PR, медиа и маркетинговых коммуникаций. Занимаюсь продвижением экспертов, организацией мероприятий и созданием инфоповодов, — рассказала самозанятая москвичка Татьяна Семенова.

Девушка приняла решение работать самостоятельно, после того как достигла поставленных целей в найме. Строить карьеру индивидуально ей нравится, поскольку это дает возможность сотрудничества с клиентами в удобном формате.

— Один из основных минусов, который выделяют в работе в формате самозанятости, — отсутствие стабильности. Самозанятость требует высокой дисциплины и умения быстро адаптироваться к изменениям рынка, — отметила она. — За последние годы самозанятость стала полноценной частью современной экономики. Особенно это заметно в креативных, диджитал и медийных индустриях, где люди хотят большей свободы и гибкости.

По данным mos.ru, в январе–марте 2026 года столичные плательщики налога на профессиональный доход выдали клиентам 58,2 миллиона чеков. Средний размер чека на конец марта составил 2857 рублей.

ПОПОЛНИЛИ СТОЛИЧНЫЙ БЮДЖЕТ НА СУММУ ОКОЛО 65 МИЛЛИАРДОВ РУБЛЕЙ

В первом квартале этого года самозанятые перечислили в бюджет Москвы более 5 миллиардов рублей. Это почти на 6 процентов больше, чем за аналогичный период 2025-го. Всего за время действия режима в столичный бюджет поступило около 65 миллиардов рублей налога от самозанятых.

Эксперты отмечают положительное влияние самозанятых на экономику в целом.

— Режим самозанятости способствовал легализации доходов и увеличению поступлений в бюджет, — рассказал экономист Владимир Михайлов. — Кроме того, рост числа самозанятых повышает конкуренцию в различных сферах услуг, что в результате может приводить к снижению цен для потребителей.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatuliy@vm.ru

КОРОТКО

«Белые воротнички» ищут работу дольше
По данным российской компании интернет-рекрутмента, для поиска подходящей вакансии офисным клеркам в 2026 году понадобится от трех до шести месяцев из-за перенасыщения кадрами. В то время как в сфере физического труда имеется явный дефицит.

Запретили поднимать цены
ФАС напомнила представителям топливной отрасли о запрете на резкое и необоснованное увеличение стоимости бензина. У ФАС на рассмотрении — 11 дел в отношении недобросовестных компаний.

Рубль окреп
По данным финансовых агентств, российская валюта стала самой стабильной по отношению к доллару США. С начала апреля рубль окреп на 12 процентов, достигнув отметки 72,6 за доллар.

Увеличился спрос на доставку продуктов

В первом квартале 2026 года онлайн-продажи продуктов питания выросли на 23,9 процента по сравнению с аналогичным периодом прошлого года. Такие данные приводят аналитики крупной консалтинговой компании.

Доля онлайн-канала торговли выросла до 6,6 процента, несмотря на то, что в этом году показатели роста стали самыми низкими с 2023 года. Такие темпы развития связывают с ограничениями интернета и экономией потребителей.

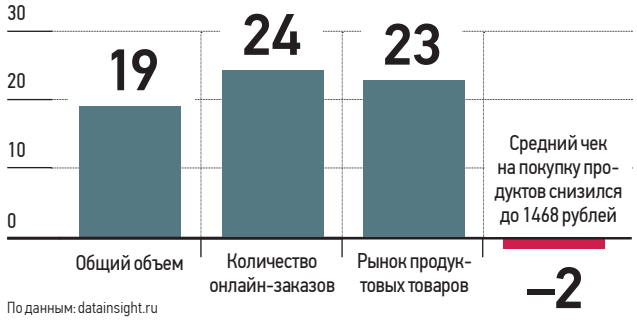
По словам экономиста Василия Колташова, рубль укрепляется, следовательно, на онлайн-торговлю будут больше ориентироваться.

— Фирмы начнут делать для покупателей более комфортные условия, потому что инфляция уменьшается и люди могут покупать больше, учитывая, что многие сервисы онлайн-доставки имеют в ассортименте импортные товары, — отметил он.

Аналитики отмечают, что ограничения работы мобильного интернета лишь временно сокращают число заказов доставки продуктов.

— Перебои со связью стали одним из факторов замедления темпов роста спроса на онлайн-доставку, — рассказала маркетолог Людмила Калинина.

Рост розничной интернет-торговли (%)



По данным: datainsight.ru

При этом рост онлайн-продаж наблюдается не только в сфере торговли продуктами питания, но и одеждой.

Рынок онлайн-торговли выгоден обеим сторонам — и продавцам, и покупателям, поэтому в дальнейшем, по мнению маркетолога Людмилы Калининой, ожидается еще больший рост онлайн-продаж.

— Онлайн-торговля выгодна для продавца, поскольку она сокращает расходы на аренду помещений, так как продукты можно разместить на складе, а не в красивом магазине, — присоединился к словам маркетолога Василий Колташов.

Людмила Калинина добавила, что для покупателей такой формат позволяет экономить время и сравнивать цены.

Сейчас доходы предпринимателей от доставок ниже, чем от офлайн-продаж, причиной аналитики называют издержки ретейлеров.

— Расходы могут быть покрыты меньшей стоимостью аренды. Кроме того, чтобы сэкономить, можно частично переложить оплату труда курьеров на покупателей, — сказал экономист.

Людмила Калинина отметила, что малый бизнес может конкурировать с крупными игроками благодаря онлайн-продажам. Она добавила, что сейчас на успешность онлайн-продаж влияют и рекламные стратегии в социальных сетях.

По прогнозам, онлайн-продажи могут занять 20–35 процентов рынка.

АНАСТАСИЯ ПЕТРОВА
a.petrova@vm.ru

Использование искусственного интеллекта даже в течение десяти минут ослабляет навыки самостоятельного решения задач. Однако проблема, по словам ученых, не в самой технологии, а в примитивном сценарии ее использования. Но если отказаться от удобных готовых ответов, не обесценит ли это главное преимущество нейросетей — их скорость и эффективность?

Цифровой костыль

Почему «режим тренера» полезнее готовых ответов и где он действительно нужен

Всего десять минут общения с чат-ботом — и мозг начинает откровенно лениться. К такому выводу пришли исследователи из Массачусетского технологического института, Оксфорда и университета Карнеги-Меллона, поставив эксперимент с участием более 1200 человек. Участникам давали задания по математике. Одни решали их с доступом к ИИ, другие работали без помощи нейросети. А потом у первой группы помощника неожиданно отключали. Оказалось, привыкшие к подсказкам мгновенно пасовали перед трудностями. Точность их ответов рухнула с 73 до 57 процентов, а количество задач, которые они даже не пытались решить, выросло в разы. Хуже всего пришлось тем, кто просил у ИИ готовый ответ.

Ученые, впрочем, не призывают отказаться от нейросетей совсем. Чтобы остановить деградацию навыков самостоятельного мышления, они предлагают изменить поведение чат-ботов. ИИ должен перестать быть поставщиком готовых ответов и превратиться в тренера: давать наводки, направлять пользователя, задавать наводящие вопросы — но оставлять финальное решение за человеком.

Здесь, однако, возникает противоречие, ведь преимущество ИИ в работе с информацией — скорость и полнота готового результата. Если же чат-бот начнет вместо ответа задавать встречные вопросы, это обесценит саму идею технологии.

Так что же мы выбираем: сиюминутную продуктивность или сохранение способности думать самостоятельно? За ответами «ВМ» обратилась к первому заместителю директора САПФИР (Стратегическое агентство поддержки и формирования ИИ-разработок) при фонде «Сколково», кандидату технических наук и победителю конкурса «Лидеры России» президентской платформы «Россия — страна возможностей» Егору Орлу.



Операция «Ы» и другие приключения Шурика (1965). Спустя полвека аппаратура сменилась на нейросети, а проблема осталась той же: бездумное использование подсказок все еще делает нас «лопухами»

УМСТВЕННОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВРЕДЯТ НЕ САМИ ТЕХНОЛОГИИ, А ИХ ПРИМИТИВНОЕ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ

Эксперт с ходу предлагает не драматизировать выводы зарубежных ученых.

— Исследование говорит не о том, что ИИ отупляет людей, — объясняет он. — Вреден примитивный сценарий использования: когда человек забирает готовый ответ, не прилагая усилий. Это не повод бояться ИИ. Это повод учиться пользоваться им взрослее.

Многие опасаются, что «режим тренера» будет только раздражать пользователей. Человек открывает чат-бота, чтобы быстро получить результат, а тот начинает задавать уточняющие вопросы. Эксперт соглашается: если человек пришел за быстрым результатом, он не хочет проходить экзамен. Но тут же делает важную оговорку. Он сам часто специально просит ИИ быть интервьюером — задавать вопросы, уточнять цель, вытаскивать контекст, ограничения и детали. Потому что общий запрос дает общий ответ — такой же, как у всех. А хороший контекст позволяет языковой модели собрать ответ именно под твою задачу.

Для простых рабочих задач — перевести текст, найти ошибку в коде, подготовить черновик типового договора — человеку чаще всего нужен быстрый результат. Здесь тренер действительно будет лишним и даже вредным.

— А вот в обучении, аналитике, стратегии, развитии сотрудников и управленческих решениях важен не только ответ, но и ход мысли. Там ИИ должен не заменять мышление человека, а помогать ему думать точнее, — подчеркивает специалист.

Главный критерий выбора, по словам эксперта, звучит так: должны ли в процессе у человека образоваться свои собственные нейронные связи? Если да — нужен тренер. Если нет — достаточно быстрого ответа.

Отдельно эксперт рассматривает пользу и недостатки такого режима для бизнеса.

— Разработчикам точно невыгодно делать один принудительный режим для всех. Такой инструмент быстро начнет не помогать, а мешать. Клиент уйдет к конкурентам, — заключает спикер.

Бизнесу выгоден не просто быстрый ответ, а полезный результат. Иногда польза — это скорость, а иногда — точность или обучение сотрудника. Победят не самые разговорчивые модели, а самые полезные, которые предлагают выбор: «быстрый ответ», «интервьюер», «критик», «наставник», «тренер» — разные режимы для разных ситуаций.

Уже сейчас, говорит эксперт, можно попросить языковую модель работать в режиме тренера — не давать ответ сразу, а задавать вопросы, проверять логику. Но для серьезного внедрения одного лишь текстового запроса мало.

— Важна инженерная обвязка: навыки, инструменты, сценарии использования, интеграция в процессы, интерфейс ответов, — объясняет он. — По статистике, ИИ уже используют очень многие компании (88 процентов), но устойчивый экономический эффект получают единицы (6 процентов).

Вывод специалиста жесткий, но практичный: ценность рождается не просто от доступа к модели, а от того, как она встроена в работу человека. А вот идея принудительно перевести все чат-боты в режим тренера утопична.

— Бизнес так не работает. Люди и компании не будут пользоваться инструментом, который тормозит простые задачи, — считает эксперт. — Реалистичный путь — гибридный. Рутину ускоряем, сложные задачи разбираем вместе с ИИ.

В обучении его можно использовать как наставника, в управлении — как собеседника, который помогает проверить логику.

— ИИ не надо бояться и не надо обожествлять, — резюмирует эксперт. — Его надо осваивать. Больше пробовать, экспериментировать, сравнивать сценарии, учиться давать контекст и проверять результат. Это не игрушка, а необходимый навык современного работника.

В завершение Егор Орел напоминает о Национальной стратегии развития ИИ: к 2030 году не менее 80 процентов работников должны обладать навыками использования ИИ.

— Возможностей больше, чем преград. А значит, надо действовать! — заключает эксперт.

ИНТЕРЕСНО

Скорость возвращения мозга в форму зависит от того, как долго он бездельничал, как усердно вы его тренируете, и от ваших индивидуальных особенностей. Если вы пару недель ленились и получали от ИИ готовые ответы, достаточно 2–3 дней самостоятельных занятий, чтобы прийти в норму. После месяца такого режима понадобится 1–2 недели. А вот если к отсутствию тренировок добавилась болезнь, сроки будут другими: легкие нарушения отступают за полтора-два месяца, а с серьезными придется бороться до полугода и дольше.

МАДИНА ЛЬЯНОВА
Обозреватель



Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, **26 мая 2026 года,** №93 (30346)

По данным опроса ВЦИОМ, 15 процентов россиян считали, что доверять другим людям им мешают ложь и обман. Еще бы: согласно другому исследованию, проведенному одним из крупных медиахолдингов, 92 процента опрошенных сталкивались с фейками. Ну как тут не упасть доверию? Однако вот что интересно: вранья меньше не становится. Люди лгут и в личных, и в деловых отношениях, причем даже тогда, когда в этом нет никакого практического смысла. «ВМ» попыталась разобраться, почему мы так много и охотно врем.

Агрессивный вирус неправды

Почему современный человек нередко предпочитает ложь истине

Классический пример: вы договариваетесь о ремонте. В 99,9 процента случаев сроки будут нарушены. Идем дальше: совместный проект. Случалось ли вам сталкиваться с тем, что ваш партнер, нарушая график поставки материалов, принимается выдумывать нелепые оправдания отсрочкам, сочинять глупейшие причины невыполнения договоренностей, а иногда и просто исчезает, чтобы затем появиться как ни в чем не бывало?

Наверняка такое было, и не раз. Странно, но факт: вместо того чтобы сказать, например, «я не успеваю», «не справляюсь» и так далее, человек предпочитает изворачиваться и лгать. Но почему? Вот это мы и решили понять, пригласив к обсуждению темы психологов.

■

Слово — декану факультета экстремальной психологии МГППУ Дмитрию Деулину *(на фото)*:



Дмитрий Владимирович, неужели это чисто человеческое качество — ложь?

Тут все непросто. С одной стороны, на мой взгляд, ложь является социальным продуктом, неким феноменом общения, который выражается намеренным искажением действительности, фактов, событий, сведений. Вместе с тем еще советский зоопсихолог Курт Фабри указывал на биологическую модель «общения» между животными, где появляется основа для искажения действительности. Однако общение становится таковым в научном значении этого термина только тогда, когда действия животного приобретают сигнальное значение. Самцы некоторых видов птиц, чтобы добиться расположения самки, имитируют передачу ей пищи. Тоже, можно сказать, своеобразное ухищрение… Тем не менее американский исследователь лжи Пол Экман констатировал, что «богомол, становясь похожим на травинку, лжет не более чем человек, высокий лоб которого наводит на мысль, что он умнее, чем есть на самом деле». С другой стороны, современные исследования в области зоопсихологии и биологии заставляют усомниться в исключительно социальной природе обмана.

Неужели врут и братья наши меньшие?!

В книге «Обмани себя. Как самообман помогает нам выжить» приводятся данные, что в смешанных стаях тропических птиц отдельные особи издают ложный сигнал тревоги, когда видят, что другая особь поймала насекомое. Таким образом, сигнализаторы фальшивой тревоги вынуждают птицу отказаться от насекомого и заняться поисками укрытия. Поморники в целях прекращения драки между детенышами также используют систему ложных сигналов. Страх вынуждает прекратить распри. У ласточек этот трюк используется в целях сохранения прав на отцовство. Для избегания спаривания с другим партнером самцы издают предупреждающий звук, заставляя свою партнершу прятаться. Или уж совсем распространенный случай, когда кукушка подкидывает свои яйца в гнездо другим птицам. Но и, пожалуй, мы не можем обойти стороной человекообразных приматов, которые тоже способны на ложь. В некоторых зарубежных исследованиях описаны примеры введения в заблуждение своего сородича в мире обезьян. Так, для некоторых обезьян характерно утаивание пищи от своих собратьев. В случае обнаружения пропитания обезьяны прячутся, чтобы насладиться им в одиночестве. Все эти примеры заставляют нас в какой-то мере пересмотреть социальные корни обмана, поскольку ложь, видимо, может считаться и эволюционным механизмом, позволяющим одержать победу в условиях жесткой конкуренции и лучше адаптироваться к среде обитания у животных.

Утаить еду — понятно. Каждый выживает как может, что уж там. Но мы говорим о людях. Правда, они тоже на это вполне способны. Но все же кажется, что мораль…

Все верно, и, если мы говорим про человека, который имеет склонность ко лжи, это вполне может быть продиктовано его морально-нравственными качествами. Вы думаете, ему неловко? Ничуть ни бывало. Низкий уровень культуры воспитания снижает чувство стыда за умышленный обман. На мой взгляд, именно социальная среда, культура, образование формируют в человеке способность к искренности и эмпатийному общению. Иногда в силу различных причин, в том числе связанных с деформацией морально-нравственной сферы, человек прибегает ко лжи. Например, лицо, совершившее преступление, вынуждено давать ложные показания, чтобы оправдаться и не быть разоблаченным.

Но ведь «сколько веревочке ни виться…»

Возможно, человек, когда не может исполнить добровольно взятые на себя обязательства, испытывает чувства угрызения совести и, вместо того чтобы признаться в этом, предпочитает обманывать. Может быть, это ложно понятое чувство гордости, завышенная самооценка, которые не позволяют ему раскаяться, каким-то образом извиниться, сгладить вину. В любом случае такая стратегия только усугубляет положение человека, делает его безнадежным. Честность и искренность могут оказывать извиняющее воздействие. Еще Кант сформулировал свой «категорический императив», основу нравственности, с помощью которой призывал человека поступать так, чтобы максима его воли была бы всеобщим законом: относиться к другому человеку нужно не как к средству, а как к цели.

ЕСЛИ ЧЕЛОВЕК ЛЖЕТ РЕГУЛЯРНО, ЛОЖЬ СТАНЕТ АВТОМАТИЧЕСКОЙ И БУДЕТ ОЩУЩАТЬСЯ КАК НОРМА

В целом ответ на вопрос, почему история обмана сегодня становится распространенной, нужно искать в утрате морально-нравственного воспитания современных людей. Мораль часто провозглашается химерой, социальным атавизмом. Вот почему ложь находит все больше выходов: неисполнение обещаний, неверность, обман клиента, «развод» покупателя, ложные показания свидетеля на допросе и так далее…

Но ложь существовала всегда. В трактате «О скоротечности жизни» римский философ Сенека рассказывает о стариках, которые в попытках продлить себе жизнь пытаются обмануть самих себя, с упорством внушая себе приятную ложь, словно надеясь провести заодно и смерть. Кстати, как-то мы с коллегами тоже прицельно исследовали ложь, и нашу совместную работу «Психологические методы выявления скрываемой информации в условиях межличностного общения» вы без труда найдете в сети.

А КАК У НИХ

Одним из главных специалистов по изучению лжи и невербального поведения в мире считается американский психолог Пол Экман. Его исследования и теории оказали огромное влияние на понимание механизмов распознавания обмана. Тем, кто заинтересовался темой, можно посоветовать посмотреть старый сериал «Обмани меня».

В ТЕМУ

Разные виды лжи, предложенные Анной Варвянской

Ложь — это сознательное искажение правды с намерением ввести другого в заблуждение. Ошибка, забывчивость, фантазия ложью не являются! Ложь начинается там, где человек знает, как было на самом деле, но выбирает другую версию. При этом ложь бывает разной.

- К защитной лжи прибегают, чтобы избежать стыда, наказания, конфликта.
- К корыстной — ради выгоды, власти, денег.
- Есть ложь социальная — чтобы не обидеть, сгладить неловкость, сохранить лицо.
- Есть ложь во спасение, чтобы защититься от боли и опасности.

А еще есть самообман, когда человек прячет правду от самого себя.

ВЗГЛЯД

ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ПСИХОЛОГ

Иногда человек вдруг обрывает контакты, замолкает, и мы пытаемся уличить его во лжи. Но причиной этого далеко не всегда бывает ложь. Так случается, когда человек хочет контролировать отношения, быть их главным локомотивом, диктовать условия. Молчание — тяжелая манипуляция. Ученые в последнее время связывают обрыв в общении с нарциссическим расстройством личности, глубинной установкой на собственную исключительность. Равнодушие к тому, что переживает в это время другой человек, полное вытеснение темы ответственности связано с презрительным отношением к другим людям. Исправить такую диспозицию трудно, потому что параллельно такие люди проходят опыт десенсибилизации, потери чувствительности.



Они просто не чувствуют боль других. Обладать элементарными знаниями о нарциссическом расстройстве личности сегодня должен каждый, чтобы оградить себя от травм. Новые технологии, сетевой образ жизни усиливают нарциссизм, потому что человек не получает обратную связь, понятия не имеет, какие чувства он на самом деле вызывает у других. Молчать, перекрыть контакт — значит не дать высказаться другому, оградиться от его оценок и осуждения. Человек может отказываться от продолжения общения, если видит в нем угрозу своему «я».

ВЗЫВАТЬ К ТАКИМ ЛЮДЯМ БЕСПОЛЕЗНО: ОНИ НЕ ЧУВСТВУЮТ БОЛЬ ДРУГИХ

Но не торопитесь переживать, если наткнулись на глухую стену. Если человек разочаровал вас, иногда это его вина и проблема, с которой он не справился. Очень редко люди нарциссического склада идут к психологу за консультацией. Распаковка детских травм — самая болезненная часть психотерапии. Вы не поверите, но они безутешно плачут, когда обнаруживают внутри себя замученного полуживого ребенка, брошенного и забытого. Чтобы как-то облегчить общение с людьми нарциссического круга, лучше четко сформулировать правило, которого стоит придерживаться, то есть вести себя технологически. Эмоции, увещевания не являются аргументами в спорах с нарциссами. Вам еще предстоит догнать такого персонажа, чтобы прочитать мораль! А правило можно сформулировать письменно и передать при случае.



Кадр из телефильма Л. Нечаева «Приключения Буратино» (1975): лиса Алиса и кот Базилио, сыгранные Еленой Санаевой и Роланом Быковым, стали символами циничных обманщиков. Но помним: «Пока живут на свете дураки, обманывать нам стало быть с руки...»

Позиция же психолога Анны Варвянской *(на фото)*, **пожалуй, жестче.**



Ложь — это вовсе не случайная слабость и не редкое исключение. Это часть человеческой адаптации, тесно связанная со страхом, уязвимостью и желанием выжить психологически, а порой и буквально. Мы лжем, когда не выдерживаем последствий правды. Мы болезненно реагируем на ложь, потому что она бьет по самому хрупкому — доверию. А доверие, однажды разрушенное, восстанавливается долго и не всегда полностью.

А что именно делает правду для человека настолько страшной, что он выбирает обман?

Именно в ответе на этот вопрос и скрыта настоящая психология лжи. Ложь принято считать простым моральным пороком: правда — это хорошо, неправда — плохо. Но человеческая психика устроена сложнее. Люди лгут из страха, стыда, желания понравиться, стремления сохранить отношения, избежать наказания, а могут даже и защищаться. Ложь разрушает доверие, а иногда становится способом выживания. Именно поэтому о ней важно говорить не только как о грехе, но и как о психологическом феномене.

Но для начала давайте разберемся, что происходит в мозге, когда человек лжет.

А что, ложь требует дополнительной работы?

А так и есть! Правду говорить проще: достаточно извлечь факт из памяти. А тут нужно удержать реальную информацию, подавить правдивый ответ, быстро придумать альтернативу, сделать ее убедительной, проследить за реакцией собеседника и не забыть собственную версию, чтобы не запутаться позже.

Точно знаю, почему мне врать нельзя: начинаю путаться в «показаниях».

Понимаю! Именно поэтому неподготовленный обман часто дается тяжелее, чем правда. Но если человек лжет регулярно, ложь может стать почти автоматической. То, что сначала вызывает внутренний дискомфорт, со временем начинает ощущаться как норма.

А вот говорят, что ложь легко распознать. Но я сталкивалась с очень мастеровитыми и умелыми лгунами...

Нам нравится верить в простые признаки: отвел глаза — врет, трогает лицо — скрывает правду. Но надежных универсальных внешних маркеров лжи не существует. Люди не распознают ложь, чаще просто угадывают. Для распознавания должно сойтись слишком много факторов, а человек должен быть профессиональным чтецом по мимике и жестам, ведь один лжец нервничает, другой говорит слишком уверенно, третий, наоборот, выглядит совершенно спокойно. Тревога может быть и у честного человека, который просто не уверен в себе. Наблюдатель же часто видит не саму ложь, а собственные ожидания и страхи. Фраза «я сразу понял по глазам» обычно больше говорит о самоуверенности, чем о точности.

А почему лгут дети?

Детская ложь пугает взрослых. Парадокс в том, что она часто говорит не только о проблеме, но и о развитии. Чтобы солгать, ребенку нужно понимать, что другой человек не знает того, что знает он сам, а значит, его представление о реальности можно изменить. Дети лгут, чтобы избежать наказания, не потерять любовь взрослого, скрыть стыд, защититься от унижения. Ну, или просто потому, что фантазия тесно переплетена с реальностью. Чем жестче реакция родителей на ошибку, тем выше вероятность, что ребенок начнет скрывать правду. Там, где за проступком следует страх, ложь становится способом самозащиты. Честность воспитывается не криком, а безопасностью.

А «ложь во спасение»?

В нашей культурной памяти это история Ивана Сусанина, который, по преданию, намеренно ввел врагов в заблуждение, чтобы спасти Михаила Романова. Можно спорить об исторических деталях, но сам образ живет как символ обмана: ложь здесь понимается не как подлость, а как нравственный выбор.

К обманутому человеку с трудом возвращается способность доверять...

Конечно, но как это не понять? Когда человека ловят на лжи, разрушается не только конкретный факт, разрушается чувство доверия. Оно строится на ощущении, что слова другого совпадают с реальностью. После обмана больно не только потому, что нас ввели в заблуждение, но и потому, что мы перестаем доверять собственному восприятию: как я этого не заметил, что еще было неправдой, можно ли вообще опираться на этого человека? К сожалению, одна ложь часто запоминается сильнее, чем десятки честных поступков.

А можно ли, пережив обман, снова научиться верить «без остатка»?

Можно, но доверие не возвращается по просьбе или клятве. Оно восстанавливается только через повторяющийся опыт надежности. Для этого нужна ясность: не слова «доверься мне», а совпадение слов с действиями снова делает другого безопасным. Иногда доверие возвращается не полностью, для этого требуется время.

Врун может излечиться и перестать врать, если он делал это постоянно?

Да, но только если перестать считать ложь удобным способом жить. Хронический обман редко бывает просто дурной привычкой. Чаще за ним стоят страх последствий, неумение выдерживать собственный стыд, зависимость от чужого одобрения, привычка скрывать слабость. Перестать врать — значит научиться выдерживать правду о себе: неидеальность, вину, конфликт, риск быть отвергнутым. Это трудная взрослая работа. Ее признаки видны не по красивым обещаниям, а по поведению: человек перестает путаться в версиях, признает факты, не перекладывает ответственность и начинает говорить правду даже там, где она ему невыгодна.

Иногда без длительной психотерапии такой поворот почти невозможен, потому что меняется не только поведение, но и весь внутренний способ защиты. И помним, как говорилось в произведении Михаила Булгакова, «правду говорить легко и приятно».

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
Обозреватель



Вечерняя Москва (утренний выпуск), вторник, 26 мая 2026 года, № 93 (30346)

В Госдуме предложили повысить налог на дивиденды с 13–15 до 35 процентов. По оценкам авторов инициативы, это может принести в бюджет не менее двухсот миллиардов рублей. Эксперты спорят, поможет ли такая мера сократить неравенство или же ударит по рынку и инвестициям.

Вопрос дня

В Госдуме предложили повысить налог на дивиденды. И как вам?



АЛЕКСАНДР РАЗУВАЕВ
ЭКОНОМИСТ

Это в корне неправильная идея. Сейчас дивиденды получают не только миллиардеры и владельцы крупных компаний. В акции вкладываются миллионы обычных россиян — люди покупают ценные бумаги, чтобы сохранить свои сбережения и иметь дополнительный доход.

Если налог на дивиденды поднять до 35 процентов, многие просто начнут уходить с фондового рынка. Деньги перетекут в депозиты, недвижимость или вообще будут лежать без движения. В итоге пострадает весь рынок, а компании потеряют интерес инвесторов.



ВАЛЕРИЙ КОРНЕЕВ
ФИНАНСИСТ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ АНАЛИТИК

Повышение налога на дивиденды к снижению социального расслоения никакого отношения не имеет. Государство и так может финансировать любые программы, которые считает нужными. Вопрос только в том, на что именно идут деньги. Дополнительный сбор в бюджет вовсе не означает, что эти средства потом направят на повышение социальной справедливости или поддержку населения.

На мой взгляд, проблема решается не повышением налогов. Более правильным шагом было бы часть дивидендов компаний направлять не только собственникам, но и сотрудникам предприятий. Тогда действительно снизилось бы социальное расслоение и начал бы выравниваться коэффициент Джини (коэффициент для измерения неравенства в распределении доходов или богатства в обществе). А простое увеличение налоговых сборов не влияет на справедливое распределение доходов.



НИКИТА МАСЛЕННИКОВ
ЭКОНОМИСТ

Двести миллиардов рублей для бюджета — это не такая уж значительная сумма на фоне общих финансовых потоков страны. При этом сама инициатива содержит внутренние противоречия: с одной стороны, заявляется цель повышения справедливости, а с другой — такое решение может привести к демотивации инвестировать и вкладывать деньги в экономику. Если резко повышать налоговую нагрузку на дивиденды, это снижает стимулы для частных инвесторов и бизнеса участвовать в биржевых сделках. Люди начинают искать более предсказуемые и менее рискованные способы сохранения средств, что в итоге может ударить по инвестиционной активности.

Кроме того, то, что богатые и сверхбогатые люди живут за счет дивидендов, — это не проблема, а, скорее, показатель работающей рыночной модели. Это служит мотивацией для граждан, которые стремятся работать на финансовом рынке, и в каком-то смысле служит примером того, как устроена экономика.

Подготовила **ВАЛЕРИЯ ДОЛГАЯ**
v.dolgaya@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Точка

Сегодня точку в номере ставит 11-классница Ксения Русова. Девушка активно готовится к сдаче Единого госэкзамена, но и для отдыха находит время. Ксения решила прогуляться по центру столицы, где открылись площадки фестиваля «Сады и цветы». Одна из них расположилась у стен Российской государственной библиотеки, напоминая читальный зал под открытым небом: среди растений возвышаются декоративные настольные лампы с зеленым абажуром, утопают в цветах фолианты. Сдержанная палитра и природное оформление подчеркивают архитектурную строгость фасада библиотеки, создают атмосферу уединения и спокойствия. **ФОТО:** АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

Тайна младшей из семи «сестер»

ДАТА

25 мая 1957 года в Москве открылась гостиница «Украина» — последняя из семи сталинских высоток. «ВМ» узнала ее историю.



25 мая. Экскурсовод Игорь Козлов рассказывает о гостинице «Украина». **ФОТО:** АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА

Встречаемся с экскурсоводом, москвоведом Игорем Козловым у гостиницы — на момент открытия крупнейшей в Европе. Ее площадь составляет более 88 тысяч квадратных метров. В гостинице доступны около 500 номеров. На данный момент здесь работают и проживают почти 3000 человек.

— Сталин лично утверждал все проекты высоток. Именно он решил, что каждая башня должна завершаться шпилем. Есть легенда, что шпиль гостиницы возводили заключенные, — рассказывает Козлов.

Строили «Украину» на протяжении четырех лет, и на тот период это была самая масштабная стройка в СССР.

— Интересно, что здесь располагаются не только гостиничные номера, но и жилые квартиры, в которых в свое время жили писатель Анатолий Рыбаков, артист цирка Евгений Милаев, а также писатель Борис Бедный, — рассказывает Игорь Козлов.

По словам экскурсовода, гостиницу старались достроить ко Всемирному фестивалю молодежи и студентов 1957 года, и работы завершали в спешке.

— Возможно, именно поэтому шпиль гостиницы несколько лет назад упал и часто подвергается реконструкциям, — отметил москвовед.

Всего в Москве семь сталинских высоток, но их могло быть больше.

— Ходит легенда, что одну заложили в районе «Зарядья». Но проект не состоялся. Некоторые связывают это со смертью Сталина, другие же видят в этом совсем другой смысл. Москва стоит на семи холмах, поэтому и высоток должно быть семь, — дополнил Козлов.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

ИСТОРИЯ

Гостиницу строили по проекту архитекторов Аркадия Мордвинова, Вячеслава Олтаржевского и главного конструктора Павла Красильникова. Долгое время она была визитной карточкой Москвы. Здание выполнено в стиле сталинского ампира. Центральный корпус состоит из 34 этажей, а главным украшением стал 73-метровый шпиль.