



ИСКУССТВО

VII

Мастерица воссоздает старинные головные уборы



СЕЗОН

4

Русский стиль. Идеи загородного отдыха у воды



АФИША

VIII

Самые красочные фестивали, которые стоит посетить в июле



ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

ВЕЧЕР

Вечерний выпуск, среда, 24 июня 2026 года, № 35 (30384)

Покажу миру нашу душу

14

Многодетная мама из столицы Анна Кияшко стала обладательницей короны и титула «Миссис Россия Мира — 2026» и готовится представить страну на международном этапе конкурса. «ВМ» пообщалась с красавицей



Анна Кияшко на сцене Московского академического театра «Русская песня», где проходил финал конкурса красоты «Миссис Россия мира — 2026»

МЕТРО

ПОЕЗД ДАСТ СОВЕТ

До 30 июня по Калужско-Рижской линии курсирует тематический состав, в вагонах которого размещены креативные баннеры и стикеры с QR-кодами, которые ведут на сайт с памятками и практическими советами по здоровью.



ГОРОД

ЛЕКЦИИ ВО ВРЕМЯ КРУИЗА



3

ЦИТАТА



Заместитель мэра Москвы

НАТАЛЬЯ СЕРГУНИНА

Москва развивает городские мобильные приложения уже 14 лет, и за это время их установили почти 100 миллионов раз. Они помогают жителям столицы решать многие повседневные задачи онлайн в любое удобное время, например записывать детей в детский сад, заказывать медицинские справки, пополнять транспортную карту, покупать билеты на мероприятия.

Мэр отметил работу врачей

Вчера мэр Сергей Собянин вручил премии города Москвы 2026 года в области медицины. Наград удостоены шесть лучших разработок, а лауреатами стали 54 специалиста. «Вечерка» узнала подробности.

2

ТОЛЬКО У НАС

ЧЕТВЕРКА С «ВЕЧЕРКОЙ»

Завтра Всемирный день «Битлз». «Вечерняя Москва» с помощью нейросети решила пофантазировать — а что, если квартет существовал в наше время и музыканты решили приехать в столицу?

15



ПОГОДА



Завтра температура воздуха в столице немного опустится, возможны небольшие дожди. Жаркая летняя погода вернется к концу июня — началу июля.

Заслуги врачей отметили премией

Столичные специалисты представили 57 новых разработок в области медицины



23 июня.
Мэр Москвы
Сергей Собянин
вручил премии 2026 года
в области медицины

Директор Московского многопрофильного научно-клинического центра имени С. П. Боткина Алексей Шабунин отметил, что кардинальные перемены, произошедшие в сфере здравоохранения за последнее десятилетие, позволили московским медикам не только использовать самые современные технологии, но и активно создавать собственные.

— И, конечно же, отличие московской медицинской науки в том, что у нас есть очень сильный помощник — это цифровизация, когда благодаря большим числам мы делаем еще более точные и правильные выводы и внедряем их в практики, — отметил он.

С 2002 года лауреаты премии внесли неоценимый вклад в развитие самых разных направлений медицины столицы.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
vecher@vm.ru

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин вручил премии города Москвы 2026 года в области медицины. Наград удостоены шесть лучших разработок, а лауреатами стали 54 специалиста.

лерий Горев выразил особую признательность за внимание, уделяемое детскому здравоохранению.

— На сегодняшний день уже четыре ребенка полу-

А еще премию получил коллектив из семи специалистов Московского клинического научно-исследовательского центра «Больница 52». Инноваторы

В этом году на рассмотрение экспертного жюри, состоящего из представителей медицинского сообщества и системы здравоохранения города, было представлено 57 новаторских разработок. — Проекты, по которым мы вручаем премии, конечно, имеют научную направленность, но в первую очередь это практические решения, работающие в области диагностики, лечения, профи-

лактики социально значимых заболеваний.

— За всеми высокими достижениями — колоссальный труд и опыт. Спасибо за ваш вклад в науку, за спасение и помощь нашим пациентам! — подчеркнул мэр.

ЗА ВЫСОКИМИ ДОСТИЖЕНИЯМИ СТОИТ КОЛОССАЛЬНЫЙ ТРУД

Особого внимания удостоилась разработка алгоритма внедрения клеточной терапии CAR-T. При помощи такого метода иммунотерапии клетки пациента модифицируют, чтобы они целенаправленно уничтожали опухолевые клетки. Премию получил коллектив в составе врачегематолога Евгения Бурцева, главного врача Морозовской детской городской клинической больницы Валерия Горева, детского онколога Марии Журавель и других талантливых специалистов. Руководитель научной группы, главный врач Морозовской детской городской клинической больницы Ва-

чили CAR-T-терапию. Для нас это огромный шаг в мир клеточной терапии как таковой. И мы с оптимизмом смотрим на будущее этой технологии, которая нам позволит расширить профиль заболеваемости, в том числе и онкологических заболеваний, — рассказал Валерий Горев.

Наградой отмечена и работа сотрудников Центра Федорова. Они разработали подходы к восстановлению зрения при тяжелых травмах и ожогах роговицы при помощи трансплантации стволовых клеток. Метод показал высокую эффективность на этапе доклинических испытаний и уже применяется в практике.

создали алгоритм, позволяющий диагностировать и назначать индивидуальное лечение диффузной В-крупноклеточной лимфомы. Этот подход учитывает молекулярно-генетический профиль заболевания.

144

проекта было отмечено высокой наградой города с 2002 года. Авторами разработок стали более 1,1 тысячи человек.

Отборочный этап охватил ключевые направления, включая: разработку новых форм управления и организации медицинской деятельности, профилактику заболеваний и формирование здорового образа жизни, совершенствование охраны здоровья детей и матерей, комплексные методы и технологии оказания медицинской помощи детям и матерям, создание новых цифровых систем в области медицины. А также современные методы диагностики, лечения

ТЕМ ВРЕМЕНЕМ



Ученицы медицинского класса школы № 2070 Ева Проскуракова (слева) и Алиса Федорова. фото: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

В рамках Десятилетия науки и технологий в России 27 и 28 июня в научно-познавательном центре «Заповедное посольство» парка «Зарядье» состоится фестиваль «Медикфест». Участники познакомятся с новыми методами лечения, смогут развеять устоявшиеся мифы о хирургии, а также обучиться навыкам оказания первой помощи. Кроме этого, все желающие могут посетить лекции и мастер-классы.

**ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА**

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор
А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор
Георгий Рудницкий

Шеф-редактор Анна Балюк
Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Сернов (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернанов (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушакова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков
Выпускающий редактор номера Эльвира Суровяткина

Адрес редакции
и издателя
127015, Москва,
Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru

Рекламная служба
E-mail: reklama@vm.ru
Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Тираж 500 000 экз. Бесплатно. Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года. Срок сдачи номера в печать 23.06.2026, 22:00. Дата выхода в свет 24.06.2026, № 35 (30384).

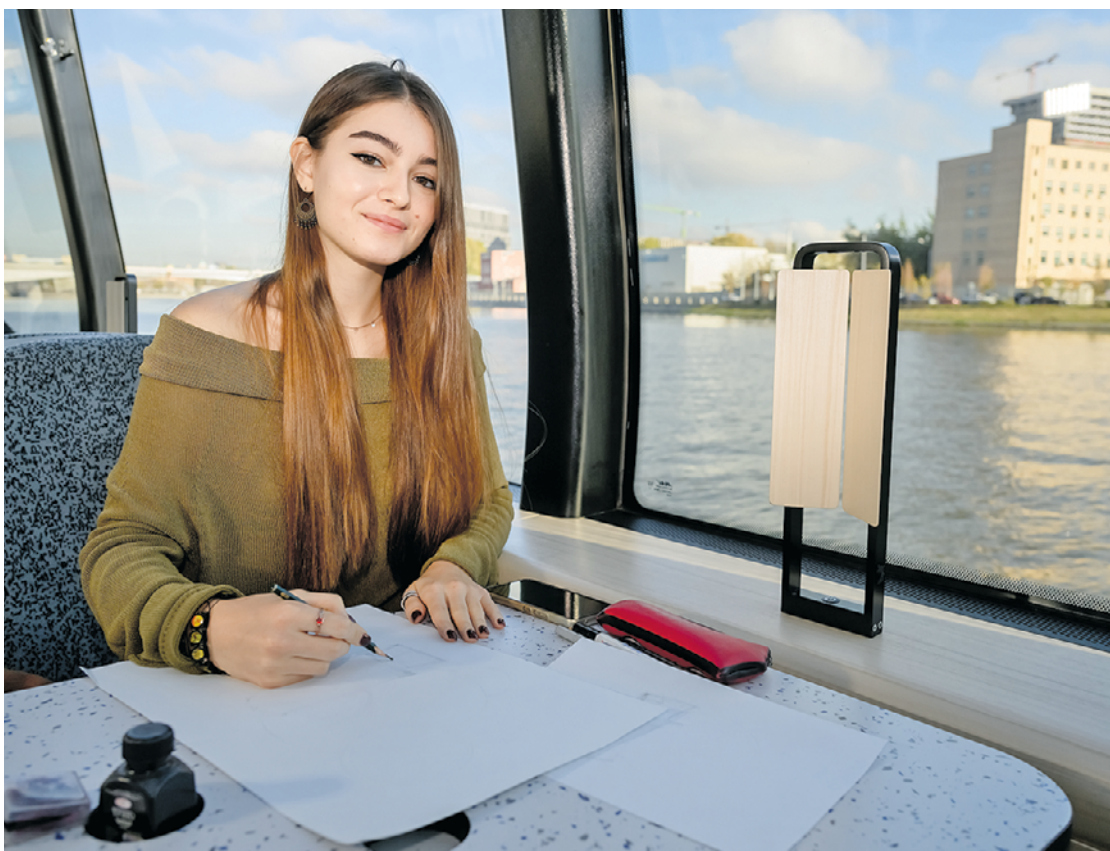


Средняя аудитория одного номера — 780 400 читателей в возрасте 16 лет и старше (по данным Mediascope, NRS-Москва, 16+, декабрь 2025 — апрель 2026)



Тираж сертифицирован
Бюро тиражного аудита: ABC
www.press-abc.ru

Отпечатано АО «Прайм Принт Москва»,
141700, Московская обл., г. Долгопрудный,
Лихачевский пр-д, 5 в



Москвичка Виктория Тумакова на лекции на борту речного электросудна. Фото: Дмитрий Дубинский



Круиз подарит море знаний

В акватории «Лужников» стартуют тематические лекции

Завтра на электросудах четвертого регулярного речного маршрута «Лужники» — «Киевский» пройдет первая лекция, которая откроет цикл тематических рейсов с рассказами о «Лужниках», роли Москвы-реки в жизни города и выдающихся москвичих.

Лекцию проведут прямо на электросудне. Она состоится уже 25 июня: судно отправится в маленькое, но увлекательное путешествие в 9 часов 10 минут по маршруту «Лужники» — «Киевский». Первая тема лекции не разочарует пассажиров: название «От заката Москвы-реки грузовой до рассвета Москвы-реки пассажирской» говорит само за себя.

Один из самых опытных бортовых гидов Александра Хомякова не только откроет тайны важного этапа в отечественном пассажирском судостроении, но и, как сертифицированный судово-

дитель маломерных судов, поделится информацией о тонкостях судовождения на Москве-реке. Жители и гости Москвы отмечают, что «Лужники» — пространство, в котором комфортно, познавательно и интересно, а значит, место однозначно стоит посетить. — В этом году у известной столичной достопримечательности юбилей: «Лужникам» исполняется 70 лет. И в этой связи мы расширяем экскурсионные возможности и развиваем новые форматы знакомства с комплексом. Для нас тематические лекции на электросудах — прекрасная возмож-

ность напомнить о богатом наследии «Лужников» и их значимой роли в истории Москвы, а также сделать посещение олимпийского комплекса для жителей и гостей Москвы еще интереснее, — сказал министр

ДЛЯ ПУТЕШЕСТВИЯ ДОСТАТОЧНО ЗАРЕГИСТРИРОВАТЬСЯ ЧЕРЕЗ «МОСБИЛЕТ»

правительства Москвы, руководитель столичного Департамента спорта Алексей Кондаранцев. За прошлый год олимпийский комплекс принял свыше 11,2 миллиона гостей! Причем летом этот показатель достигал 1,6 миллиона человек. А теперь благодаря появлению четвертого речного маршрута, связавшего «Лужники» с Киевским вокзалом, добраться до прекрасной зоны отдыха можно и по воде, не просто любуясь городскими пейзажами, а узнавая новые подробности о Москве и «Лужниках» и становясь участником нового цикла тематических лекций.

— «Лужники» менялись вместе со страной — от болотистых окраин до символа Олимпиады-80,

главной арены чемпионата мира по футболу и самой масштабной площадки для музыкальных концертов и шоу, — поясняет искусствовед, ведущий экскурсовод центра сохранения наследия и развития туризма

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАКСИМ ЛИКСУТОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ МЭРА МОСКВЫ
ПО ВОПРОСАМ ТРАНСПОРТА
И ПРОМЫШЛЕННОСТИ



7 июня открыли четвертый регулярный речной маршрут

«Лужники» — «Киевский», который стал одним из самых красивых в столице. На нем можно увидеть легендарный спорткомплекс, Воробьевы горы, Новодевичий монастырь и Киевский вокзал. Теперь у жителей и гостей столицы есть возможность ближе познакомиться с этими достопримечательностями и больше узнать о них на тематических рейсах.

олимпийского комплекса «Лужники» Александра Хомякова. — Слушатели не только узнают много интересных фактов об этом уникальном месте, но и по окончании лекции примут участие в викторинах Департамента транспорта и развития дорожно-транспортной инфраструктуры города Москвы. Стать участником ежедневного бесплатного тематического рейса может каждый желающий независимо от возраста, ведь для путешествия достаточно зарегистрироваться через сервис «Мосбилет», а на месте — оплатить только проезд на электросудне согласно тарифам.

АЛЬФИЯ КАМИЛОВА
vecher@vm.ru

АФИША

Выходные проведем с «Московскими сезонами»

С 24 по 30 июня проект «Лето в Москве» превращает столицу в центр притяжения для ценителей искусства, истории и активного отдыха.

Для горожан и туристов подготовлена насыщенная программа: концерты звезд, выступления Кремлевской школы верховой езды, дворянские игры, театральные постановки, а также мастер-классы по актерскому мастерству и росписи балалаек. Площадки «Московских сезонов» удивят геймерскими турнирами на площади Революции, лекцией об истории европейского хрустала и созданием мультфильмов со студией «Союзмультфильм».

В парке «Останкино» 27–28 июня пройдет «Шереметев-фест» с музы-

кой романтизма, квестами и лекциями. На ВДНХ всадники Кремлевской школы верховой езды продемонстрируют церемониал и конные ритуалы.

Любителей чая ждут музыкальное представление «Московская чайная сказка» и «Чайный рейв» на Болотной площади. В рамках программы «Мой район» пройдут роспись балалаек, театральное шоу и викторины. День молодежи на Ходыньском поле завершится концертами известных артистов.

Также работают «Домики добра» для сбора подарков для участников СВО, детей из новых регионов, а также товаров для животных из приютов. Вход на большинство событий свободный.

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
vecher@vm.ru



Волонтеры Сергей Халиков и Екатерина Царева на Тверской площади. Фото: Пелагия Замятина

ДОСУГ

«Молодежь Москвы» зовет посетить летний лагерь

Летний лагерь «Молодежь Москвы» в кинопарке «Москино» продолжает набор участников.

Для них подготовили тематические смены с мастер-классами, творчеством и активным отдыхом.

— Наш лагерь — это пространство для самореализации молодежи: мы помогаем участникам раскрыть таланты, обрести новые навыки и найти свой путь к профессиональному и личностному росту, — рассказала руководитель проекта «Молодежь Москвы» Маргарита Савинкина.

С 13 по 18 июля пройдут смены «Путь акробата»

и «Путь победителя». Они для чирлидеров, спортсменов и патриотических организаций. Например, в смене «Пути победителя» подготовлены тренировки и фестиваль игр народов России.

С 20 по 25 июня стартуют смены «Путь актера и режиссера» и «Путь создателя». Первая — для режиссеров, актеров и сценаристов. Вторая — для представителей молодежного крыла Московской епархии и православной молодежи.

Участие и проживание бесплатны. Регистрация на смены уже открыта.

ОКСАНА ПЕТРОСЯН
vecher@vm.ru

Популярность уединенного отдыха на природе продолжает расти. Это один из главных трендов внутреннего туризма. Управляющий директор известного сервиса онлайн-бронирования отелей и апартаментов Ирина Козлова (на фото) изучала с «ВМ» интересные варианты такого отдыха рядом с Москвой.

Рядом со столицей много мест, позволяющих отдохнуть на природе с высоким уровнем комфорта. Например, новый загородный комплекс с собственным 18-луночным гольф-полем — Forest Hills Golf Resort by Moss. Расположен в Дмитровском районе среди леса. Открытие комплекса состоялось год назад. Туристам предлагают размещение как в номерах и апартаментах, так и в уединенных глэмпингах с частной террасой. На территории работает ресторан, а также банный комплекс с программами парения и спа. Желающие попробовать себя в гольфе могут присоединиться к групповым занятиям. «ХоббитЛенд» вдохновлен вселенной хоббитов. Комплекс находится среди густого леса, рядом с водоемом. Гости



могут выбрать между аутентичными домиками-норами и более привычными гостиничными номерами. Дома максимально приближены к внешнему виду жилища персонажей: круглые окна, дровяная печь, уютная обстановка. При этом удобства будут ограничены: они частично расположены вне домика, вода принесится вручную, летний душ находится на улице. Номера в главном комплексе оснащены ванной комнатой, кухней и обеденной зоной. На территории есть ресторан с фермерской кухней, банный комплекс, летом доступна веранда у воды. Дурьино Глэмпинг, расположенный на берегу озера, предлагает размещение в треугольных домиках — одноэтажных и двухэтажных. Все домики оборудованы кухней с необходимой техникой, рядом с каждым — собственная мангальная зона. На территории есть банный комплекс с японским фурако и фитобочкой. Кроме того, гостям предлагают аренду лодок для прогулок по озеру и рыбалки. Глэмпинг Ruza River Club предлагает размещение в домиках, рассчитанных на двоих человек и на семьи с детьми. Находится он всего в 100 метрах от Рузского водохранилища, на территории — множество возможностей для активного отдыха: аренда сапбордов, лодок, байдарок и катеров, банный комплекс и чан на дровах. Недалеко от глэмпинга — конюшня и оленья ферма. База отдыха Арт-усадьба Веретьево на территории бывшего пионерлагеря предлагает разные форматы размещения: глэмпинги с удобствами на улице, домики-сферы на опушке леса, стеклянные дома в гуще леса, избы и другие варианты. На территории есть собственный зоопарк, баня.

ХИТРОСТИ И СОВЕТЫ

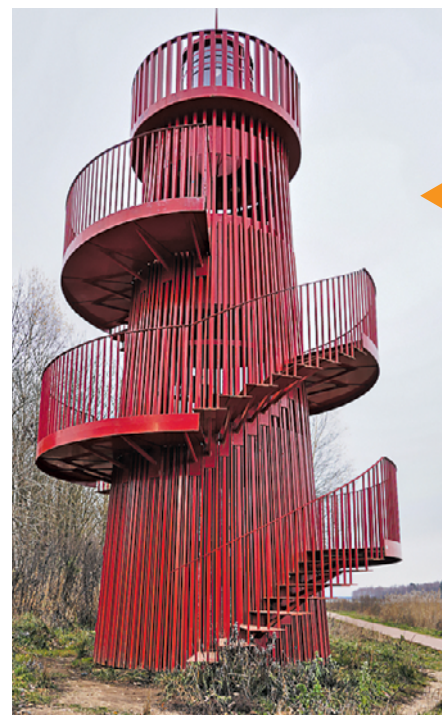
Розмарин, как и шалфей, можно добавить в костер: насыщенный эфирными маслами дым отпугнет насекомых

Наполните бутылку горячей водой и положите ее в ногах спальника. Вода хорошо удерживает тепло. Это поможет согреться, если ночь будет холодной

Чтобы защитить смартфон от влаги и песка, можно положить его в целлофановый пакет (в идеале — водонепроницаемый чехол)

Чтобы взятые из дома напитки не нагрелись уже через полчаса, воду или сок можно предварительно заморозить

Оберните свой поясной ремень вокруг дерева, закрепите на нем несколько крючков и используйте его для просушки походной посуды



Огни маяка
Озеро Сенег располагается в черте города Солнечногорска — четыре оборудованных пляжа и «дикие» выходы в воде. Для отдыхающих есть необходимая инфраструктура, чтобы окунуться в атмосферу курорта: удобные лежаки, кабинки для переодевания, туалеты, детские площадки, велослужба... В конце набережной — смотровая площадка в виде красного маяка. Напротив можно взять лодку, катамаран или сап.



Приезжай с палаткой
Торбеево озеро — небольшое озеро с ключевой водой, окруженное лесом и холмами в Сергиево-Посадском городском округе. На разных берегах расположены базы отдыха — «Вондига Парк» и парк-отель «Торбеево озеро». Вдоль северо-восточного и западного берегов «дикие» зоны, которые ежегодно оккупируют любители палаточного отдыха. Берег — песчано-травянистый.

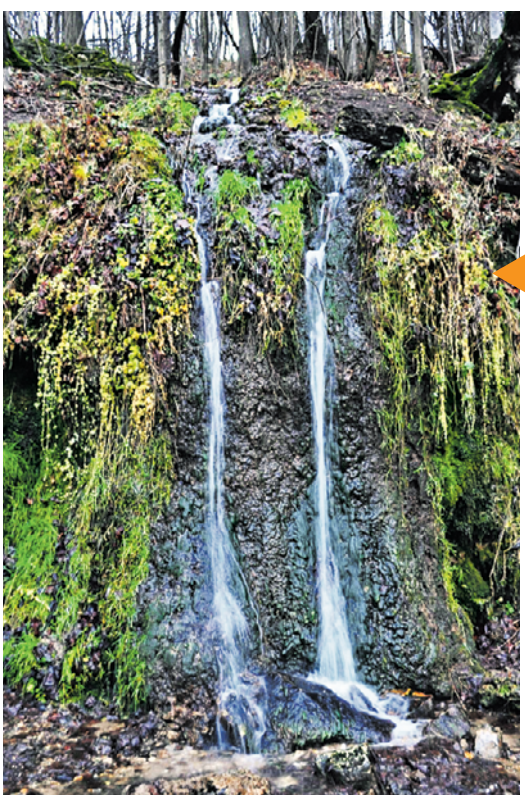
За судаком сюда
В подмосковной Рузе можно любоваться русскими пейзажами, загорать и купаться, кататься верхом, смотреть на оленей и даже прыгать с парашютом. Остановиться можно в глэмпинге Ruza River Club или в усадьбе «Зеехофф». Больше всего рыбы в Куровском заливе, там ловят налимов, судаков, окуней и плотву.



Отдых в рузском стиле

НЕОБЫЧНЫЕ ВЕЩИ ДЛЯ ПОХОДА

- Оказаться в походе без питьевой воды — неприятно и даже опасно. В такой ситуации поможет **походный фильтр для очистки воды**.
- Тем, кто ценит комфорт, наверняка захочется купить **походный душ**. С ним можно быстро освежиться, умыться, помыть посуду, снаряжение.
- Возьмите с собой компактное **складное кресло**. С ним поездки на природу, пикники и на рыбалку станут намного удобнее.
- **Походная раковина** — компактное и практичное решение для мытья посуды, продуктов в условиях дикой природы.
- **Гермоупаковка** защитит снаряжение от воды.
- Наверняка в походе потребуются открутить консервную банку или бутылку. Может, понадобится срезать сучки или удалить корни перед установкой палатки. Наверняка надо будет снять горячий котелок с костра или горелки. Все это поможет сделать **мультиутил**, он же мультиинструмент.
- Можно взять **складную силиконовую посуду**. Она займет меньше места в рюкзаке.
- **Генераторы на мускульной силе** — самый надежный источник энергии. В экстренной ситуации они позволяют зарядить смартфон и сделать спасительный звонок. Нужно только несколько минут энергично покрутить рукоятку.



Лучшие места Подмосковья для поездки на природу

Редкое зрелище
Одной из главных достопримечательностей реки Нары является водопад «Радужный» на границе Московской и Калужской областей, образующийся из двух родников, вода из которых, «подходя к речке», образует ручей, падающий с уступа высотой 3 метра. Напротив водопада созданы местечко для пикников — там есть скамеечки, стол, участок для костра. В окрестностях можно набрать грибов — здесь есть места с лисичками и белыми. Многие приезжают с удочками — в Наре можно наловить рыбы. Ближайшая достопримечательность — это памятник летчику Виктору Талалыхину недалеко от деревни Каменки. Ближайшие кафе и магазин — в Каменке.



Сделаем привал
Популярное место у Истринского водохранилища — пляж в Трусове. Он находится на охороненной территории. Вход бесплатный. За деньги — аренда беседок для шашлыка, аренда различных плавсредств (лодки, каяки, сапы и т.д.) и шезлонгов. Интересный платный вариант — база отдыха «Лесной привал». Искать ее надо у деревни Обновленный Труд. Место окружено сосновым и березовым лесом. Цена — от 3000 рублей в сутки.

Лесная сказка
Самой красивой зоной для отдыха у Пестовского водохранилища называют Северный берег водоема, где расположена пристань «Хвойный бор». Аренда беседки тут обойдется в 10 тысяч рублей на весь день.



СРЕДИ ПОПУЛЯРНЫХ УСЛУГ — АРЕНДА САПБОРДОВ, ЛОДОК, БАЙДАРОК И КАТЕРОВ



К бухте Тайн
Большинство москвичей не знают, как называются берега, заливы и бухты Клязьминского водохранилища. А меж тем тут есть своя бухта Радости и бухта Тайн. В случае с Клязьминским водохранилищем стоит обратить внимание на зону отдыха Новоалександрово. Вход на песчаный ровный пляж с мелким входом бесплатный. Аренда беседки здесь стоит от 4 тысяч рублей. Большая банкетная беседка, вмещающая до 50 человек, будет стоить 30 тысяч. Если отдых вы планируете растянуть на несколько дней — задержаться можно будет на базе отдыха. Например, есть база отдыха «Троицкое». Здесь для гостей работают несколько отелей. Имеются ресторан, кафе. На береговой линии — три больших пляжа, два причала и беседки для пикника. Для любителей активного отдыха предусмотрены конноспортивный комплекс, веревочный парк, прокат квадроциклов и багги.





При финансовой поддержке
Департамента средств
массовой информации
и рекламы города Москвы

Народы Москвы

II

В столице
вышел седьмой
альманах
«Незабытые
истории
Победы»,
куда вошло
85 рассказов
про участников
Великой
Отечественной
войны

**Память
бессмертна**



Приходите всей семьей на наши летние праздники

3 ВОПРОСА РУКОВОДИТЕЛЮ

В этой рубрике мы задаем вопросы руководителю столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей **Виталию Сучкову**, чтобы рассказать о главных событиях в сфере нацполитики и межрегионального сотрудничества.



1 Виталий Иванович, какое из недавних событий вы бы особо выделили и почему? На ВДНХ 23 мая прошел фестиваль народов Карелии «Мельница Сампо». Он дал старт сезону любимых горожанами этнокультурных праздников под открытым небом. Фестиваль собрал около пяти тысяч гостей. И это показывает, что такие события важны для москвичей и нужны им.

2 На заседании Совета по реализации госполитики в сфере поддержки русского языка и языков народов РФ президент поручил организовать в летних лагерях тематические смены по русскому языку и литературе. А какие еще смены, по вашему мнению, можно провести в лагерьях?

Отличная идея! Полностью поддерживаю эту инициативу. А что касается дополнительных предложений, то я был бы рад, если бы в большем количестве детских центров летом проходила наша этноолимпиада. Уже несколько лет этот проект знакомит с традициями и культурой разных народов детей и их родителей в ВДЦ «Орленок» и «Океан». И ребята участвуют в нем с большим интересом. Хорошо бы распространить этот опыт шире.

3 Какое событие москвичам стоит посетить в июле? В июле таких событий будет много. 4 июля в музее-заповеднике «Коломенское» состоится Московский Сабантуй. А 5 июля на Поклонной горе пройдет фестиваль «СамоварФест». Приходите всей семьей! А что еще мы для вас готовим, читайте в этом выпуске.

Акция

Дорогами героев

■ В День памяти и скорби, 22 июня, в столице стартовал масштабный патриотический проект «Города-герои — города Героев. Дорогами народных ополченцев».

— По просьбам участников мероприятий, при поддержке мэра Москвы Сергея Семеновича Собянина проект «Города-герои — города Героев» с 2026 года становится ежегодным, — сообщил председатель Мосгордумы и инициатор акции Алексей Шапошников. — В этом году проект приурочен к 85-летию начала формирования народ-

ного ополчения Великой Отечественной войны. В путь двинулись 15 тематически оформленных автомобилей «Москвич». 22 июня они отправились по трем маршрутам марафона в три условные точки старта — Мурманск, Минск и Севастополь. Из них они проследуют в сторону Москвы, посещая города-герои и памятные места, связанные с событиями Великой Отечественной войны. В итоге маршруты проекта охватят около 20 регионов России и все регионы Республики Беларусь. Как рассказал Герой России Вячеслав Сивко, в марафоне принимают участие 17 героев Советского Союза и Героев России, а также участники СВО.

Елена Крылова
vecher@vm.ru

А память бессмертна

Более 13 тысяч авторов прислали истории Победы



27 мая. Участники конкурса Лилия Глушко, Кирилл Щедрин и Любовь Щедрина. Фото: Дмитрий Дубинский

■ В Музее Победы в рамках проекта «Многонациональная Победа» торжественно наградили тех, чьи рассказы опубликованы в седьмом народном альманахе «Незабытые истории Победы». В этом году главная тема конкурса — 85-я годовщина Битвы за Москву.

Нет в России и ближнем зарубежье семьи, которой не коснулась Великая Отечественная война. В каждой есть свои герои, память о которых хранят дети и внуки. Участники проекта «Незабытые истории Победы» не только сберегли память о героях, но и внесли свой вклад в сохранение военной истории, прислав рассказы о них на конкурс. — В 9 лет я была на каникулах у бабушки в селе Сквор-

цово, увидела памятник Василию Николаевичу Бессонову и решила узнать побольше об этом человеке, — рассказывает 18-летняя Лилия Глушко из Республики Крым. — Я нашла правнука героического летчика, он поделился информацией, которую я рассказала односельчанам. Вскоре ко мне стали обращаться с просьбой узнать историю и об их родных. Так появилась Всероссийская патриотическая акция «Им наша память

без вести 28 января 1945 года. И поисковики нашли его захоронение в Латвии. Всего на конкурс прислали свои работы свыше 13,2 тысячи авторов из Москвы, Камчатского и Хабаровского краев, Татарстана, Башкортостана, Крыма, Запорожской, Курской, Курганской областей и других регионов России. Однако жюри пришлось выбрать только 85 рассказов. В честь 85-летия Битвы за Москву.

ФАКТ

Сегодня, 24 июня, 81-я годовщина легендарного Парада Победы, состоявшегося в 1945 году на Красной площади. В нем участвовали 24 маршала, 249 генералов, 2536 других офицеров, 31 116 сержантов и солдат.

В альманахах включены 85 лучших рассказов про участников войны

лучшая награда», в которой участвуют уже более 13 тысяч человек. А на конкурс я прислала рассказ о своем прадеде Максиме Ивановиче Фурманском, он пропал

Самому юному автору, Тимуре Сорокину, всего 6 лет. — Мы с мамой написали про моего прадеда, разведчика Павла Максимовича Вялых, он служил в 1201-м стрел-

ковом полку и получил в 1944 году медаль «За отвагу», а в 2024 году такую медаль получил мой папа на СВО, — рассказал Тимур, которому помогала мама Ирина Сорокина.

Также в альманахах вошли рассказы про подвиг военного ветерана Константина Шкута, который выводил из-под огня противника конные взводы и лечил раненых лошадей. Про снайперов Марию Поливанову и Наталью Ковшову. Про танкиста Германа Шашкова, который сгорел, прикрывая однополчан.

— Моя бабушка одна растила четверых детей и до конца жизни ждала мужа, который погиб на войне, — рассказал выступивший на церемонии награждения лидер группы «Рондо» Александр Иванов. — Это нельзя забыть, такие истории не забываются, они в каждом сердце. Помним и гордимся!

Альфия Камилова
vecher@vm.ru

Земляки не забывают защитников столицы

Сегодня, 24 июня, у мемориала воинам-сибирякам на 42-м километре Волоколамского шоссе прошла патриотическая акция, посвященная Победе в Великой Отечественной войне. 85 лет назад, в конце ноября — начале декабря 1941 года у поселков Ленино и Снегири Истринского района Московской области на подступах к столице держали оборону бойцы 78-й стрелковой дивизии Афанасия Белобородова. Войска не пропустили

врага к Москве, а немногим позже перешли в наступление. 5 декабря 2001 года там, где герои отстаивали рубежи, был открыт мемориал воинам-сибирякам, защитившим столицу. В памятной акции приняли участие активисты московских региональных землячеств, ветераны, ученики школ. Помимо торжественного митинга и возложения цветов акция включала квест и экскурсию для школьников.

■ **На один день площадку возле Музея славянской письменности «Слово» на ВДНХ превратилась в частичку удивительного края лесов и озер — Карелию.**

Участники восьмого фестиваля «Мельница Сампо» знакомы москвичей с историей и культурой народов Карелии. Яркие костюмы, замысловатые головные уборы, вышитые умелыми мастерицами салфетки, скатерти и рубахи, необычные кожаные украшения, уни-

пели из ивы кораба, корзины, все, что нужно для дома. Остатки лозы давали детям или вместе с ними плели игрушки и украшения. Мы же, вспоминая традиции этого древнего ремесла, сделаем с гостями работы из более доступного материала — бумажной лозы. Москвичке Светлане Красновой напоминать об этом фестивале тоже будет необычный сувенир. — На мастер-классе, который я посетила, учили воссоздавать на камне петроглифы, — делится она.

Карельские петроглифы — это наскальные рисунки, выбитые древними людьми на скалах Онежского озера и Белого моря порядка шести тысяч лет назад. Эти изображения на граните внесены в Список объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО. — Приезжайте посмотреть петроглифы к нам в Карелию, — приглашает будущий хормейстер из Петрозаводска Екатерина Костина. — В Беломорском районе есть Бесовы следки, Ерпин Пудас, Залавруга, а в Пудожском — Бесов нос и рисунки по берегу Онежского озера. В наших краях много удивительного, и это стоит увидеть. А то, что обязательно нужно услышать, фольклорные коллективы и исполнители пред-

ставили на гала-концерте «Любовь моя — Карелия». Зрители, к примеру, узнали, как звучит главный музыкальный инструмент карелов — кантеле.

Альфия Камилова
vecher@vm.ru



Со всей страны

На участие в юбилейном фестивале «Русское поле» подали заявки 5,3 тысячи человек из 72 регионов России. Межрегиональный творческий фестиваль славянского искусства соберет своих гостей 22 августа на Поклонной горе. В этом году он пройдет в столице уже в пятнадцатый раз. — В Год единства народов России пришло на 30 процентов заявок больше, чем в прошлом

году, — сообщил руководитель столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей Виталий Сучков. Первый отборочный этап жюри провело в онлайн-формате. Финалисты выступят на Поклонной горе. В фестивале примут участие 62 творческих коллектива и 190 ремесленников. На нем будут представлены 13 товаропроизводителей, 29 дизайнерских коллекций одежды и 17 гастрономических брендов. Для гостей будут организованы 12 тематических площадок.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

2 июня. Гостя фестиваля Ольга Сускина с изделием из бумажной лозы. Фото: Дмитрий Дубинский

Сделано с любовью

Карелы научили москвичей мастерить необычные сувениры

кальные сувениры — в Москву гости привезли самое лучшее.

Все желающие могли не только полюбоваться работами народных умельцев, но и создать сувениры, участвуя в мастер-классах для взрослых и детей.

— Я приехала в столицу из Петрозаводска, — рассказывает мастер по плетению из бумажной лозы Дарья Гришкина. — В старину хозяева

КСТАТИ,

название фестиваля произошло от упоминания в карело-финском эпосе волшебной мельницы, которую выковал кузнец Ильмаринен. Этот сказочный предмет считается символом благополучия и изобилия.

Петроглифы — это рисунки, которые оставили на скалах древние люди

КОРОТКО

Лидер определен

В столице завершился футбольный турнир среди команд национально-культурных объединений и землячеств. Лидером стала команда «Алания». Второе место досталось «Гагаузии», а третье — «Байкалу».

Общие цели

В столице отметили 30-летие РОО «Курганское землячество «Зауралье». В честь юбилея представители военно-патриотической организации «Авангард Отечества» вручили региональному объединению бюст Александра Суворова, а также обсудили продолжение сотрудничества с земляками по такому направлению, как военно-патриотическое воспитание молодежи.

ГОСПОЛИТИКА

Литературные шедевры готовят к изданию

■ Президент России Владимир Путин провел по видеосвязи заседание Совета по реализации госполитики в сфере поддержки русского языка и языков народов России.

Заседание было приурочено к Пушкинскому дню — Дню русского языка. В своем выступлении президент напомнил, что именно в Год единства народов России мы впервые отметим 8 сентября День языков народов России. Этот праздник приурочен ко дню рождения Расула Гамзатова. Значимым событием этого года он назвал и подготовку к изданию серии книг «Библиотека литературных шедевров народов России». — Она будет включать переводы на русский луч-

ших произведений наших национальных литератур и сделает их доступными для самого широкого круга читателей, — сообщил Владимир Путин. Президент призвал при подготовке учителей начальной школы отвести больше часов на изучение русского языка и литературы и методик их преподавания. Помимо этого, он поручил организовать в летних лагерях тематические смены, посвященные русскому языку и отечественной литературе. А советник президента России Елена Ямпольская рассказала о новой программе уроков литературы в школах. В ней теперь предусмотрено изучение крупнейших авторов литератур народов России.

Никита Кузьмин
vecher@vm.ru

ПРОЕКТ

От лекции до этноквеста

■ Этноолимпиада «Москва — столица многонациональной России» добралась до Чукотки.

Весенний сезон этноолимпиады завершила несколькими событиями. Так, делегация проекта отправилась в экспедицию в столицу Чукотки Анадырь, чтобы провести мероприятия для учащихся Чукотского многопрофильного колледжа. Декан факультета регионального образования и этнокультурного образования МПГУ Елена Омельченко прочитала лекцию, объясняющую, какие процессы происходят в стране и в мире в связи с миграцией населения. После студенты ответили на 40 вопросов олимпиады. — Особый интерес у ребят вызвал блок вопросов по эт-



2 июня. Участники этноквеста в Басманном районе узнали про историю иноземной Капитанской слободы

нографии Чукотки, — сообщили в центре «Этносфера». В столице в это время для участников проекта из московских вузов прошла экскурсия-этноквест.

А студенты Донецкого государственного педуниверситета приняли участие в олимпиаде дистанционно.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru



Часть мероприятий, которым посвящен этот разворот, прошли при поддержке Департамента национальной политики и межрегиональных связей города Москвы

Феномен столичной жизни



Опыт

Руслан Ткаченко

Директор АНО «Институт демографического развития и репродуктивного потенциала»

Я бы не сказал, что в последнее время в вопросе межнациональных браков произошел резкий скачок. И причина здесь не в том, что процесс идет вспять, а скорее в том, что подобные союзы никогда не были чем-то запретным или необычным для нашего культурного кода.

Мне вспоминается поездка на Чукотку, где я познакомился с замечательной семьей: отец — армянин, когда-то приехавший на заработки, мать — местная чукчанка. Их дети выросли, вобрав лучшее из обеих культур. Таких примеров в нашей стране, и особенно в столице, очень много. Именно брак является самым естественным и мягким механизмом ассимиляции, когда люди по зову сердца, а не по принуждению встраиваются в общую культурную среду.

Что касается Москвы, то здесь картина довольно интересная. Коренных москвичей, если честно, встречаешь не так часто. Столица всегда была городом, куда съезжались люди из разных регионов. И в этом смысле межнациональные браки в Москве — это не столько слияние двух далеких культур, сколько рождение особого феномена москвичей, сочетающих в себе сразу несколько культурных традиций и чувствующих себя при этом органично в любом окружении.

Взаимный интерес на первом месте



Молодежь

Кантемир Хуртаев

Председатель Общероссийского общественного движения содействия укреплению дружбы и согласия среди молодежи «Всероссийский межнациональный союз молодежи»

Важно понимать, что положительное восприятие межнациональных отношений в целом и готовность поддерживать межнациональный брак в своей семье — это не одно и то же. Человек может искренне желать мира и дружбы между народами, но при этом переживать за сохранение своей малой культуры. Особенно это свойственно представителям немногочисленных народов, которые бережно относятся к своей идентичности. Тем не менее тенденция на рост межнациональных браков, особенно в Москве, наблюдается. Сердцу не прикажешь: когда молодые люди влюбляются, вопрос национальности уходит на второй план. Молодежные организации в этом процессе выполняют важную роль площадки для живого общения. Все начинается с простого интереса, с химии, слобви. А общие задачи, совместные проекты и взаимная поддержка лишь подливают масла в этот огонь.

Мнение экспертов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Недавно ВЦИОМ провел опрос в честь Года единства народов России. Более половины его участников ответили, что готовы поддержать члена семьи, решившего связать жизнь с человеком другой национальности. Как к межнациональным бракам относятся москвичи и не грозят ли такие союзы сохранению национальной идентичности, рассуждают эксперты.

Любви все нации покорны

Реплика

В смешанной семье люди не теряют, а приобретают. Они берут лучшее, что есть в традициях каждого из народов, и сплетают в нечто новое. И происходит не растворение, а слияние культур.

Владимир Зорин

Председатель комиссии Общественной палаты РФ по гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений



Не так уж мы и различаемся



Тенденция

Моисей Ким

Председатель совета Общероссийского объединения корейцев

Корейская диаспора в столице — один из ярких примеров сохранения национальной идентичности в мегаполисе. И знаете что? Даже у корейцев количество смешанных браков сегодня превышает 30 процентов. Я и сам женился на русской после института, как и двое моих братьев. Исторически наши предки прибыли на Дальний Восток, потом последовала депортация в Среднюю Азию, затем — расселение по всей стране. Поэтому корейцы создавали семьи как со славянами — русскими, украинцами, белорусами и даже российскими немцами, — так и с азиатами — узбеками, киргизами, таджиками. Что касается Москвы и области — здесь настоящая благодать для межнациональных союзов. Отношение внутри общины к таким бракам абсолютно свободное. Раньше бывало, что родители сопротивлялись: «Как так? Среди своих не нашлось?» Но сегодня таких семей, которые категорически против, осталось совсем немного. Даже в нашем молодежном движении корейцев Москвы лишь треть — этнические корейцы. Остальные — русские, татары, буряты, которые пришли из-за интереса к культуре или языку. Пообщавшись с ними, могу уверенно заявить — мы не сильно отличаемся. Так что межнациональный брак — не угроза аутентичности, а мост между культурами. И главное сегодня — не происхождение, а уважение и желание быть вместе.

Сейчас школа учит уважать другие культуры



Общество

Ольга Галузина

Заместитель председателя Городского экспертно-консультативного совета родительской общественности при Департаменте образования и науки города Москвы

Как человек, который ежедневно работает с детьми и их родителями, я вижу, что запросы и тенденции внутри общества меняются. И меняются в лучшую сторону.

Если говорить о самих родителях — они стали намного толерантнее. Межкультурная коммуникация в нашей стране заметно выросла за последнее десятилетие. Мы спокойнее относимся к представителям разных национальностей, религий, культур. Сегодня многие хотят строить семью не на устаревших бытовых нормах, а на искренних чувствах, на желании прожить с человеком жизнь, чтобы было комфортно и по любви. И это очень важный сдвиг, потому что раньше страх перед «чужим» был сильнее.

Хочу отметить, что очень важную роль в этом процессе играет школа. Педагогический состав, современные учебники, предметы, в которые вкраплены темы межнационального согласия — все это помогает воспитать новое поколение. Вместе с семьей школа формирует людей, которые сохраняют свои традиции, но конструктивно совершенствуют свое отношение к другим культурам и традициям. Кстати, очень многие образовательные организации как раз сейчас, в Год единства народов России, планируют дополнительные тематические мероприятия, что дает результат.

И, конечно, москвичи — люди современные. Возможность путешествовать или проходить онлайн-обучение, дружба с зарубежными партнерами, социальные сети — все это расширяет кругозор. Мы строим отношения в интернет-пространстве и становимся восприимчивее к тем, кто является носителями других языков и культур. А значит, и межнациональный брак в таком обществе перестает быть диковинкой. Выбирают не по национальности, не потому, что «так принято», а по сердцу. И это, на мой взгляд, главный признак здорового, взрослого общества.

Это стало привычной частью нашей реальности



История

Юрий Московский

Член Совета по делам национальностей при Правительстве Москвы, директор проектов Фонда развития международных связей «Добрососедство»

Браки заключаются не только на небесах и в ЗАГСе. Люди часто просто начинают жить вместе и считают это семьей. Хотя сегодня юридически значимой признается только регистрация, в советское время совместное проживание и ведение хозяйства уже приравнивалось к официальному союзу. Тогда же к межнациональным бракам относили союзы русских с украинцами или белорусами. Ими даже гордились как проявлением дружбы народов. Хотя сегодня мы понимаем: это браки между людьми одной, по сути, культуры. А вот на Кавказе и в Средней Азии со временем становилось больше действительно межнациональных союзов, которые не всегда принимались легко. У меня есть знакомый, родившийся в семье, где папа — чеченец, мама — русская. Родственники не приняли этот брак, и семья уехала в Волгоград. Таких историй было много, но сейчас они становятся редкостью, чему я рад.

Могу сказать, что тенденция наблюдается достаточно очевидная: межнациональные браки постепенно становятся привычной частью нашей жизни. И происходит это естественным образом: люди просто рядом живут, учатся, работают, влюбляются — и так, шаг за шагом, происходит их встраивание в общую среду.

Подготовила **Мадина Льянова** vecher@vm.ru

■ **Солист театра «Новая опера» имени Е. В. Колобова Нурлан Бекмухаметов имеет татарские и казахские корни. О своем пути к мечте, дружбе с землячествами и выступлениях перед бойцами СВО он рассказал «Вечерке».**

Нурлан, у вас необычный путь в оперу. В детстве вы играли на баяне, потом учились на музыковеда. Почему вдруг решили петь?

Петь я любил с раннего детства. Воспитательница в детском саду даже сказала родителям, что я буду певцом, но тогда ей никто не поверил. А потом однажды мы шли с мамой из магазина мимо музыкальной школы, где были вступительные экзамены. Я решил попробовать и прошел отбор в класс фортепиано. Но родители не смогли купить пианино, и мне пришлось бросить учебу. Года через три я вновь вернулся туда и уже учился на баяне. В музыкальное училище я пошел поступать на вокалиста. Однако в приемной комиссии сказали, что еще не сформировался голос, и посоветовали учиться на музыковеда. Позже в училище я стал заниматься вокалом и дирижированием. Учитель по вокалу сказала, что голос очень нежный и хрупкий инструмент и с ним может что-то случиться, потому пригодится еще одна специальность.

Вас принимали в Алма-Атинскую консерваторию без экзаменов, почему поехали поступать в Саратов?

Я вырос в Казахстане, в Уральске. Это казачий город на границе с Россией. Раньше он назывался Яицкий городок, у него богатая история, и в нем были многие известные исторические личности, в том числе Пушкин. Когда я рос, городок наш был многонациональным, в училище, например, преподавали евреи, немцы, украинцы, белорусы, русские. И все общались на русском. Русский язык объединяет все народы. Саратов намного ближе от дома. К тому же в Алма-Ату меня брали на кафедру дирижирования, а мне хотелось быть вокалистом, потому я поехал поступать в Саратов на кафедру вокала.

А как оказались в Москве?

В Саратове проходит известный Собиновский музыкальный фестиваль — мероприятие международного уровня. И на одном из

фестивалей мне сказали, что будет прослушивание в Большом театре. А петь на его сцене — мечта любого оперного певца. Я поехал и был принят в труппу Большого театра. А дальше была дружба с Казанским оперным театром, аспирантура в Московской консерватории, и потом меня пригласили в театр «Новая опера», где работаю до сих пор.

Сейчас вы поддерживаете теплые отношения с татарским и с казахским землячеством...

Все потому, что мать у меня казанская татарка, а отец родился в Казахстане, он казах, но у него тоже есть татарские корни. Я езжу в Казань, пою в театре. А в Москве сотрудничаю с Постоянным Представительством Татарстана и уча-

Я вырос в городке, где русский язык объединял людей разных народов

ствую в его мероприятиях. Мы ездили выступать перед участниками СВО в Белгородскую и Курские области, давали концерты в госпиталях Санкт-Петербурга и Москвы, в частности в Госпитале имени Бурденко. Выступали и в частях Подмосковья.

Что исполняете для бойцов? Помимо классического репертуара

исполняем романсы, русские народные, военные и эстрадные песни, которые у всех на слуху. Например, «Лучший город земли». Важно, чтобы ребята могли подпевать.

Вы знаете казахский и татарский языки? Я не могу стопроцентно говорить на них, но я все по-

нимаю и могу отвечать, если что-то спросят. Исполняю на них песни. Даже участвую в казахской опере «Абай» в «Астане-опере». Мы ее в свое время возили в Италию, и весь коллектив получил Государственную премию Казахстана.

В семье отмечали национальные праздники? В моем детстве не особо соблюдались национальные традиции. Но когда я учился в Саратове, то подружился с саратовской татарской автономией.

В тот период было много выступлений на Сабантуе и других праздниках.

А любимые национальные блюда у вас есть?

Самое вкусное блюдо казахской кухни — бешбармак.

Он готовится из нескольких сортов мяса, картошки, лука и тонко нарезанного теста.

А в Татарстане очень вкусная конская колбаса. А еще эчпочмак — пирожки треугольной формы. И я всем рекомендую татарскую и казахские кухни — очень вкусно!

Андрей Обьедков
vecher@vm.ru

Следуя за мечтой

Путь в оперу Нурлан Бекмухаметов начал с игры на баяне

Нурлан Бекмухаметов вспоминает, что карьеру певца ему пророчили еще воспитатели в детском саду, но родители тогда им не поверили

ДОСЬЕ

Нурлан Бекмухаметов родился в городе Уральск Казахской ССР. В Саратове учился в консерватории и работал в Саратовском театре оперы и балета. Ныне — солист московского театра «Новая опера». В 2001 году дебютировал в Большом театре. Работал в Национальной опере имени Мусы Джалиля (Казань). Заслуженный артист Республики Татарстан. Заслуженный деятель Казахстана. Победитель и лауреат международных конкурсов. Не раз участвовал в мероприятиях МДН.



ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ?

Где такой переулочек

■ **Московская этноолимпиада представит свою программу на одной из площадок телефестиваля «Русь — Свет», который пройдет 27 июня на набережной Павшинской поймы в Красногорске. А вам проверить свою эрудицию в этой рубрике. Ее мы ведем с этнологом, доктором исторических наук, членом совета директоров центра «Этносфера» Анной Шевцовой (на фото).**



В Москве есть переулочек, связанный с фамилией происхождения из иноземного королевского рода сподвижника Петра Великого. Как он называется?

Это Брюсов переулочек. Он находится в центре Москвы, между Большой Никитской и Тверской улицами. Назвали его в честь знаменитого сподвижника Петра I, военачальника, дипломата, инженера и ученого, Якова Брюса, происходящего из шотландского королевского рода. Он участвовал в Азовских походах Петра, руководил артиллерией в ключевых сражениях Северной войны. А еще основал «навигацкую школу» и оборудовал астрономическую обсерваторию в Сухаревой башне.

Деревянные скульптуры святых и ангелов для русской православной культуры редкость. В каком регионе России вплоть до конца XIX века они были распространены?

Речь идет о Пермском крае. Местные народы (коми-пермяки, зыряне, манси) веками поклонялись деревянным идолам. К XVII веку на их землях утвердилось христианство, но языческие и православные традиции образовали уникальный синтез. Жители Урала еще долго вырезали деревянные скульптуры и размещали их в храмах. Теперь знаменитые «Пермские боги» переместились в музеи.

Подготовила
Ольга Орищина
vecher@vm.ru

Изображая жертву

Фотографии становятся новым оружием мошенников в цифровой среде



◀ 25 мая. Участники круглого стола Петр Царьков, Дамиля Тасмагамбетова, Наталья Матюнина

КСТАТИ,

один из участников круглого стола, Николай Яблочков из Санкт-Петербурга, сообщил о случае, когда мошенники подали иск на Сретенский ставропигиальный мужской монастырь. Требовали 100 тысяч рублей за фотографию архиепископа с оленеводами, размещенную в новостной заметке. Суд отказал, так как использование носило информационный характер.

■ В эпоху, когда визуальный контент воздействует быстрее текста, а технологии позволяют создать реалистичные изображения-подделки за считанные минуты, проблема фототроллинга переросла в угрозу информационной безопасности.

К такому выводу пришли эксперты в ходе круглого стола «Фототроллинг и информационная безопасность: новые угрозы цифровой среды», состоявшегося недавно в Московском доме национальностей. Провела его комиссия по информационной политике Совета по делам национальностей при правительстве Москвы. По мнению экспертов, в наши дни цифровая среда превратилась в своеобразное поле боя, где оружием служат поддельные изображения. И целью у тех, кто ими вооружается, нередко становится не просто заработать, но и посеять вражду между народами России. Открывая заседание, председатель комиссии Джамиль Садыхбеков подчеркнул, что сегодня безопасность — это не только бронжилеты и охрана, но и информация, которой мы доверяем. В условиях стремительного развития соцсетей и ИИ фототроллинг становится одной из серьезных угроз для межнационального мира и стабильности. Он обратил внимание на простую, но опасную особенность: современные люди склонны

верить картинке больше, чем тексту. — Именно поэтому манипулятивные фотографии, мемы и визуальные провокации зачастую оказываются более действенными, чем традиционные информационные сообщения, — подчеркнул эксперт.

Воздействует сильнее слов

Участники сошлись во мнении, что фототроллинг давно перестал быть безобидной интернет-шуткой. Психология человека устроена так, что изображение он считает быстрее, чем текст, и мгновенно реагирует на него эмоционально. Эту уязвимость и используют злоумышленники. Политолог и психолог Артур Вафин объяснил, в чем здесь главная опасность для страны, где живут люди разных национальностей. Фейковые фото и дипфейки в межнациональной сфере бьют не по фактам, а по символам — национальному костюму, языку, святыням, исторической памяти.

Раскопки и экспедиции дали результат

Еще одна встреча экспертов, состоявшаяся недавно в МДН, была посвящена фотовыставке «Алтай — родина тюрков: общность истории и культуры народов России и Центральной Азии». На выставке были представлены 120 редких фотографий, которые ученые Алтайского государственного

— Один мем может оказать сильнее длинной статьи, уж тем более академического толка, потому что он не требует рассуждения, он сразу вызывает эмоцию, — заявил Вафин. — Современные технологии позволяют создавать события, которых на самом деле не было, и это подрывает само доверие между людьми. А когда люди перестают верить тому,

Фото бьет в цель быстрее текста, так как мгновенно вызывает эмоции

что видят и слышат, они начинают доверять не фактам, а своим страхам. Эту мысль поддержал и заместитель полпреда Республики Тыва Максим Дон. — Допустим, кто-то публикует снимок, где представитель одной национальности якобы оскорбляет святыню другой. А теперь представьте, что это дипфейк — реальный человек говорит то,

чего никогда не произносил, с характерными для него мимикой и голосом, и отличить подделку почти невозможно. Пока ты будешь это разоблачать, скандал уже разразится, и конфликт начнется раньше, чем успеешь что-то предпринять, — предостерег эксперт. Особенно уязвима, по его словам, молодежь, которая потребляет контент с бешеной скоростью, не успевая задуматься, правда это или ложь. Именно поэтому в Тыве одной из первых в Сибири начали мониторинг деструктивного контента с помощью программы «Сигнал» — она отслеживает не только текст, но и визуальные образы.

Иски на полтора миллиарда

Подтверждением того, что визуальные вбросы работают на международном уровне, стал инцидент, про-

изошедший накануне заседания. Социолог Петр Царьков сообщил, что на ресурсе, близком к Федеральной национально-культурной автономии российских цыган, появилась фотография активистки, встречающейся с президентом России. — На первый взгляд, фотография выглядела убедительно. Но позже заметил: интерьер на снимке явно не соответствовал кремлевскому, — рассказал Царьков. Оригинал фото был сделан в другом регионе, а подделка создана с помощью приложения. Вброс сделали через аккаунт близкого родственника, а затем он мгновенно разошелся по европейским цыганским ресурсам. — Новость сопровождалась комментариями, что председатель автономии встретился с президентом и он оказывает ей особый почет, — пояснил Петр Царьков. По его словам, вброс мог быть организован иностранными спецслужбами специально для разжигания межнациональной вражды. Помимо политических провокаций фототроллинг превратился в прибыльный теневой бизнес. Журналисты и общественные организации массово получают иски на десятки и сотни тысяч рублей за фото, взятые из открытых источников. Схема такова: фотографы выкладывают снимки на бесплатные стоки, затем удаляют их, передают права юристам, и те начинают охоту на пользователей. За не-

сколько лет число таких дел выросло до десятков тысяч, а общая сумма исков превысила полтора миллиарда рублей. Особенно уязвимы те, кто не контролирует свой юридический адрес и узнает о судебных заседаниях по факту, когда деньги уже списаны.

Что делать?

Участники предложили пути борьбы с киберугрозами. Медиаэксперт Павел Рыжковский перечислил практические меры: использование только лицензионного контента, скриншоты лицензий, приоритет собственным изображениям, регулярный аудит сайтов. Председатель комиссии по миграции Юрий Московский подчеркнул необходимость изменений в законодательстве. Ведь определенные структуры нашли для себя легкий и практически безнаказанный способ заработка, используя пробелы в правовом поле. Завершая дискуссию, Джамиль Садыхбеков призвал к единству: без консолидации, по его словам, общество легко разделить и разрушить. Он предложил создать рабочую группу по правовым вопросам, разработать методичку для общественных объединений, тиражировать тувинский опыт программы «Сигнал» и провести следующее заседание с участием представителей крупных фотобанков.

Мадина Льянова
vecher@vm.ru

■ На недавней ежегодной выставке ремесел «Саквояж» москвичам об истории русского костюма рассказала педагог и мастер головных уборов Мария Галкина. Она реконструирует традиционные элементы нарядов с помощью современных технологий.

Найти Марию на ярмарке, куда съехались сотни мастеров со всей России, оказалось совсем несложно. В яркой, расшитой цветами юбке и «сороке» она была одна.

Все началось с вышивки

«Сорока» Марии, несмотря на свое название, к пернатым никакого отношения не имеет. Это традиционный русский головной убор, который



▲ Московский повойничкообразный кокошник и ярославский кокошник-наклонник

Мы начали искать экспонаты в музеях и частных коллекциях

Нарядиться по-русски

Мастерица Мария Галкина воссоздает старинные головные уборы

в старину носили замужние женщины.

— Некоторое время назад мы сделали снимки этнографических экспонатов в одном из областных краеведческих музеев, а потом воссоздали наряд в мастерской, — рассказывает Мария. — Самым сложным этапом в реконструкции была вышивка: в Белгородчине шили шерстью, сейчас уже никто так не шьет, кроме нас... Мария Галкина уже десять лет воссоздает тра-

СПРАВКА

21 июня в России отметили День народных художественных промыслов. Праздник учрежден на Петербургском международном экономическом форуме в Год культурного наследия народов России, в 2022 году. Отмечают его теперь в предпоследнее воскресенье июня.

5 июня. Все работы Мария Галкина делает по старинным образцам. Фото: Анатолий Цымбалюк

диционные костюмы и головные уборы разных российских губерний.

— Я училась в Тверском колледже культуры и искусства на народном отделении, и к выступлению мне нужен был костюм, — вспоминает мастерица. — Купить его в то время было нелегко, поэтому я решила сделать его сама. Сшила рубашку, а потом посмотрела в сети мастер-классы по золотой вышивке и выполнила ее на своей старенькой вышивальной машинке. Получилось настолько хорошо, что к Марии стали обращаться с заказами коллеги

и знакомые коллег. А к костюмам просили сделать и уборы.

— Головной убор — это фирменный штрих, а иногда — и ключевой элемент образа, — уверена девушка. — Он говорит о его хозяйке все: из какого она региона, каковы ее статус и достаток. Посыл, заложенный в идею традиционного головного убора, требует тщательной проработки деталей — это не костюм, где допускаются определенные вольности. Возможно, именно поэтому мастеров, умеющих сделать его правильно, по всем канонам, не так много — тут ведь не только шить нужно, но и найти правильный образец. А это — отдельная история.

Помощь мужа

— Сначала я пыталась шить по музейным фотографиям, — поясняет Мария. — Но по снимкам трудно понять размер изделия, как и где сделаны швы... Поэтому мы с мужем стали ездить в этно-

— Некоторые изделия я сама вышиваю, но большие работы выполняю на машинке, — говорит Мария. — Она серьезно ускоряет процесс. Вручную убор расшивается около двух лет, а на машинке — за пару месяцев.

В память о предках

Спрос на народную одежду, по словам мастерицы, только растет.

— Начиная это дело десять лет назад, мы и представить не могли, что попадем в тренды, — улыбается она. — Раньше народные костюмы были востребованы исключительно артистами, а сегодня, на волне популярности русской культуры, их заказывают обычные люди.

Главные хиты сейчас — кокошники и, как ни странно, рогатые головные уборы — кички. Необычный головной убор с рожками нравятся не только россиянкам.

— Очень часто в США «езжают» наши кички, — смеется мастерица. — Мне часто пишут что-то вроде: «Моя бабушка из Рязанской области, сделайте такую кичку в память о ней».

Кокошник для Царевны-Лягушки

Снимались ее головные уборы и в кино. Для фильма «Царевна-Лягушка», например, Мария шила кокошники, а в сериале «Государь» в ее головных уборах предстала царица Наталья Нарышкина, мать Петра Первого. За десять лет Мария Галкина стала экспертом не только в области ремесла, но и русской культуры и традиций. Своими знаниями она делится и у себя в блоге, и на лекциях, с которыми выступает в разных уголках нашей страны. И на каждом мероприятии посетительницы получают возможность не только увидеть наряды разных губерний, но и сделать снимок на память в кичке и сарафане. И убедиться в том, что наши предки знали толк в красоте.

По словам мастерицы, нет ни одной женщины, которую не украсил бы кокошник. Возможно, поэтому они сегодня стали модным аксессуаром.

Со временем, надеется Мария, ей удастся превратить свой проект в настоящую просветительскую лабораторию. И, учитывая ее энтузиазм и увлеченность, нет сомнений в том, что все задуманное у нее получится.

Виктория Филатова
vecher@vm.ru

ФАКТ

В этом году в России впервые будет вручаться национальная премия в области народных художественных промыслов. Награды получают лучшие мастера, молодой специалисты и предприятия в области народных промыслов. Также будет определен лучший турмаршрут по местам, где производят предметы НХП. Всего будет 10 номинаций, победителей определят на конкурсной основе.

графические экспедиции по регионам страны: изучали и фотографировали экспонаты в музеях и частных коллекциях.

Муж Марии — инженер, и его помощь очень пригодилась в этом деле. Он оцифровал весь материал, привезенный из экспедиций, — от кроя до узоров, а затем сделал матрицу орнаментов для машинки, которая расширяет костюмы и уборы.



КУЛЬТУРА

Удмуртия приглашает

■ Удмуртский национальный праздник Гербер, давно вышедший за рамки события только для земляков, состоится 4 июля на ВДНХ.

На главной сцене напротив фонтана «Дружба народов» выступят известные удмуртские коллективы.

Гостей ждут шествие в национальных костюмах, уроки удмуртского танца, большой межнациональный хор и игры для всей семьи.

В ходе всего праздника, с 10:00 до 22:00, будет работать выставка-ярмарка ремесел. А на мастер-классах можно будет самим изготовить традиционные удмуртские сувениры и украшения.

В 18:00 на главной сцене начнется этнодискоотека.

— Гербер в Москве давно перерос рамки только национального праздника. Сегодня это открытая площадка для знакомства с Удмуртией — достижениями и людьми, — отметил глава Удмуртской Республики Александр Бречалов.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Заглянем в прошлое

На Сабантуе воссоздадут быт старинных деревень



■ В разгар лета, 4 июля, в музее-заповеднике «Коломенское» яркий и гостеприимный Сабантуй познакомит москвичей с башкирскими и татарскими традициями.

Праздник начнется в 11 утра. С первых минут и до позднего вечера на главной сцене будут выступать творческие

коллективы и артисты из разных регионов России.

Одним из самых зрелищных событий станет турнир по корэш — национальной борьбе на поясах. С 12:00 до 20:00 на площадке пройдут поединки в рамках Кубка мира и соревнования среди любителей. Здесь можно будет увидеть настоящее торжество силы и ловкости.

В зоне активных игр гостей ждут битва мешками и другие забавы

◀ 5 июля 2025 года. Марсель Алдакаев и Элеонора Лаврентьева на Сабантуе в Москве. Фото: Дмитрий Дубинский

С бытом прошлых веков, народными ремеслами и традиционными развлечениями гостей познакомят татарская и башкирская деревни. Подворья здесь будут воссозданы по всем канонам. Здесь же развернутся ярмарки мастеров, выступления артистов и национальные игры.

На «Улице добрых соседей» можно будет познакомиться с представителями разных национальностей, живущих в Москве, посетить мастер-классы и увидеть изделия народных умельцев.

Тем, кто предпочитает активный отдых, стоит заглянуть в зону народных игр. Битва мешками на бревне и другие состязания обещают массу эмоций как участникам, так и зрителям.

— А после основной программы, с 23:00 до 05:00, гостей ждет Ночной Сабантуй с участием известных артистов и диджеев, — рассказали организаторы.

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Планы на месяц



Праздник «Абрикос»
Этот многонациональный летний праздник соберет гостей 4 и 5 июля на ВДНХ. С 10:00 до 18:00 в павильоне «Армения» пройдут мастер-классы по ремеслам, концерт, джазовый фестиваль, кукольные спектакли. А любителей спорта ждут кубок по шахматам и нардам и турнир по футболу к 100-летию Никиты Симоняна.



День семьи в «Иностранке».
Ромашчанка суббота
В честь Дня семьи, любви и верности 4 июля «Иностранка» проведет фестиваль. Гости узнают про семейные традиции разных народов, в том числе свадебные, поучаствуют в мастер-классах, посетят занятия разговорных клубов. Завершит фестиваль концерт. Вход — по регистрации на сайте библиотеки.



Фестиваль «СамоварФест»
5 июля на Поклонной горе пройдет Всероссийский фестиваль русского гостеприимства «СамоварФест». Гости фестиваля познакомятся с культурой разных народов России. Наряду с фольклорными коллективами в фестивале примут участие рэп- и поп-исполнители. Вход свободный.

Регионы

Услышать горловое пение и игру на хомусе

■ 11 июля музей-заповедник «Коломенское» вновь станет местом встречи всех, кто хочет прикоснуться к богатой культуре Якутии. Здесь пройдет один из самых колоритных праздников лета — Московский Ысыах.

В этом году на праздник приедет делегация Нерюнгринского района, чтобы познакомить москвичей и гостей города со своими традициями, культурой и творчеством.

После торжественной церемонии открытия начнется большой праздничный концерт с участием творческих коллективов Якутии и других регионов России. На сцене выступят мастера горлового пения и виртуозы игры на хомусе — инструменте, звучание которого невозможно спутать с другими.

Каждый сможет познакомиться с древними традициями Якутии и открыть для себя удивительный мир ее культуры.

Гостей праздника ждут спортивные состязания и творческие конкурсы. А на выставке-ярмарке можно будет найти оригинальные сувениры, изделия мастеров-ювелиров и якутские деликатесы. Кульминацией праздника станет исполнение осуохай — традиционного кругового танца единения. Встать в общий круг смогут все желающие.

— Мы приглашаем якутян, москвичей и гостей столицы провести этот день вместе и познакомиться с самобытной культурой Якутии, — сообщили в Постпредстве Республики Якутия (Саха) при президенте России.

Вера Журавлева
vecher@vm.ru

Скоро в МДН

Молодежь удивит трюками

■ В этой рубрике мы рассказываем про мероприятия, которые готовит для москвичей Московский дом национальностей (МДН).

■ XVIII МОЛОДЕЖНЫЙ МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ «РАЗНОЦВЕТНАЯ МОСКВА»
Ежегодный фестиваль, приуроченный ко Дню молодежи, соберет гостей 27 июня в Измайловском парке. Как и прежде, на своих площадках фестиваль познакомит горожан с субкультурой и модными увлечениями молодежи. Любителей спорта привлекут соревнования по воркауту. Не оставят равнодушными и зрелищные состязания по BMX Flatland — участники этой дисциплины, которую даже называют «художественным велоспортом», исполняют трюки на глад-



28 июня 2025 года. Участник фестиваля «Разноцветная Москва»

кой поверхности без использования специальных препятствий. Также можно будет поболеть за участников соревнований по пана-футболу. А еще в программе конкурс граффити, мастер-классы, много музыки и уникальный поединок «Лезгинка против брейк-данса». Начало фестиваля в 12:00.

■ ПЕШЕХОДНЫЕ ЭКСКУРСИИ
МДН регулярно проводит бесплатные экскурсии из цикла «Созвездие районов многоликой Москвы». Так, 28 июня можно прогуляться с гидом по Большой и Малым Никитским. Запись и полное расписание мероприятий проекта — на сайте МДН в разделе «Экскурсии».

Мария Стрешнева
vecher@vm.ru

Сбросила 40 кило ради короны

Многодетная мама из столицы завоевала титул на конкурсе красоты

Многодетная мама Анна Кияшко стала победительницей национального конкурса «Миссис Россия мира — 2026». Корреспондент «ВМ» пообщалась с Анной, которая уже осенью представит нашу страну в Индии.

Эта победа для Анны Кияшко — одна из самых значимых, но, по ее словам, далеко не первая. Опыт участия в подобных конкурсах у нее большой: например, в ее копилке победа в московском конкурсе «Многодетная краса». — Да, действительно, «Миссис Россия мира — 2026» — это мой шестой конкурс. И каждый из них что-то привнесил в мою жизнь, частичку того, что постепенно подготавливало меня к следующему состязанию: те же элементы позирования, умение красиво пройти по сцене и многое другое. Так

что все, что касается королевской жизни, я изучила и в теории, и на практике, — говорит с улыбкой 44-летняя Анна Кияшко. К слову, «Миссис Россия мира — 2026» на сегодняшний день является самым престижным конкурсом среди

замужних женщин. За пять дней до начала финала все участницы переехали в отель, где с раннего утра и до позднего вечера проходили репетиции. Но для Анны Кияшко подготовка именно к этому конкурсу началась намного раньше.

— Признаться, что это была моя цель! И я понимала, что нужно накопить большой опыт, а в моем случае еще и создать себя заново, — рассказывает Анна. — Залогом победы в конкурсах я считаю уверенность в себе! И в моей жизни однажды настал момент, когда мне необходимо было вернуть себя себе. Однажды мой вес перевалил за отметку 100 килограммов. Я решила не сдаваться. Мне удалось сбросить при помощи упражнений и корректировки питания более 40 килограммов. И эта работа над собой продолжается.

КСТАТИ,

«Миссис мира» был организован на базе старейшего конкурса красоты «Миссис Америка». Аудитория финала «Миссис мира» сегодня составляет более 1 млрд человек. Красота по-прежнему на первом месте, но, кроме этого, значительную роль играют личные качества участницы, ее отношение к семье, детям, гражданская позиция, вовлеченность в социальную жизнь своего государства и мира в целом.

155

участниц из регионов России боролись за звание лучшей в национальном конкурсе «Миссис Россия мира — 2026».

АННА УСПЕШНО СОВМЕЩАЕТ РАБОТУ, СПОРТ И ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ



Многодетная мама Анна Кияшко в финале конкурса «Миссис Россия мира — 2026», который проходил в Московском академическом театре «Русская песня»

Во время финала, который прошел в Московском академическом театре «Русская песня», участницу поддерживала ее большая и дружная семья: Анна с супругом воспитывают пятерых детей.

— Часто мне задают вопрос, где я нахожу время, как совмещаю работу, занятия спортом, воспитание детей и участие в конкурсах. Скажу честно: секрет в колоссальной поддержке моей семьи, — делится Анна.

Осенью этого года Анна Кияшко представит нашу страну на международном финале, который пройдет в Нью-Дели, к которому она готовится уже сейчас.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
vecher@vm.ru

ЧАСТНОСТИ

Недвижимость

- Куплю, сниму, выкуплю комнату, квартиру, дом, земельный участок, здание, готовый бизнес до 100 км от МКАД. Опыт 16 лет. Т. 8 (926) 316-66-17
- Куплю, продам квартиру, дом, обмен, оценка. Алексей Т. 8 (926) 203-32-78
- Сниму жилье. Т. 8 (965) 159-17-42
- Сниму кв, комнату. Т. 8 (916) 959-13-08

Юридические услуги

Профессиональные ЮРИСТЫ

Отобрали квартиру? Не дают наследство? Попали на мошенников?

Срочная защита. Вернем деньги и недвижимость. Исправляем ошибки юристов.

Бесплатная консультация
Телефон **8 (495) 147-07-03**

- Адвокаты. Возврат квартир. Т. 8 (985) 210-25-63
- Юристы и адвокаты. Консультация бесплатная! Т. 8 (495) 201-25-12
- Юрист, медиатор. Т. 8 (920) 426-44-30

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. 8 (499) 409-91-42
- Юристы и адвокаты! Т. (499) 755-66-86

Строительство и ремонт

ДВЕРИ

Межкомнатные Входные

Замер + доставка + установка

Пенсионерам, ветеранам скидки до 30%

8 (495) 208-03-88

- Дома под ключ, фундаменты, бани, кровельные работы, установка заборов. Снос домов. Работаем со своим материалом или материалом заказчика. Договор. Скидки пенсионерам 25%, СВО 30%. Звоните. Владимир. Т. 8 (906) 059-40-02
- Замена замков Т. 8 (906) 797-87-01

БАЛКОНОВ • ЛОДЖИЙ
AL provedal
ОКНА ПВХ
ЗАВОДСКОЕ ОСТЕКЛЕНИЕ
БЕЗ ВЫХОДНЫХ
ВСЕ ВИДЫ РАБОТ
8 (495) 782-54-48
8 (495) 543-53-97
ПЕНСИОНЕРАМ ЛЬГОТНЫЕ УСЛОВИЯ

- Ремонт комнаты или квартиры поэтапно и по доступным ценам. Обои, покраска, плитка, сантехника, электрика. Ванна под ключ. Циклевка и ремонт паркета. Укладка ламината, доски. Натяжной потолок. Окна. Отделка ванных, лоджий панелями. Доставка материалов. Пенсионерам скидки. Т. 8 (495) 978-03-44

Искусство и коллекционирование

- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. 8 (985) 275-43-33
- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. 8 (985) 275-43-33
- Ткани, духи. Т. 8 (916) 993-36-64
- Куплю монеты. Т. 8 (916) 595-91-78

КУПЛЮ ДОРОГО!
КНИГИ, значки, ИКОНЫ, фарфор, СТАТУЭТКИ, подстаканники, самовары угольные, портсигары, Будды, шкатулки, монеты, елочные и детские игрушки СССР, бижутерию, фотоаппараты, часы и прочее.
8 (495) 643-72-12
ЗВОНИТЕ!

МУЗЕЙ ДОРОГО КУПИТ
АНТИКВАРИАТ
КНИГИ до 1940 г. до 1 млн р.
Награды ст. • Монеты • Значки
Иконы • Картины • Коллекции
Автографы • Архивы • Открытки
Самовары • Портсигары • Часы
Статуэтки • Будды • Фарфор
8 (925) 835-80-33
Отд. закупки, Светлана

- Грампластинки, фотоаппараты, предметы искусства Т. 8 (985) 979-56-09
- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. 8 (964) 585-40-04
- Купим книги. Т. 8 (499) 136-27-60

МосГорСкупка
ДОРОГО КУПИМ
Иконы. Статуэтки Будды. Янтарь. Статуэтки, фарфор, сервизы. Серебро, бронзу, часы. Картины. Соцреализм. Сов. авангард. Пластинки. Старинную мебель. Столовые приборы. Любой антиквариат и многое другое.
Оценка. Выезд бесплатно. Оплата сразу.
8 (925) 403-68-83

- Куплю механические часы, любое состояние. Значки, бумажные деньги, часовой хлам, станок часовой, часовое оборудование, самовары, оптику, старые фотографии, открытки. Т. 8 (495) 723-19-05

Авто, запчасти, транспортные услуги

- Грузоперевозки. Т. 8 (495) 744-78-52

Работа и образование

- Раздача газет «Метро». С 7-11 утра от 700 р. Т. 8 (495) 190-71-07

Товары и услуги

- Ремонт мебели. Т. 8 (925) 504-54-71

ТЕЛЕМАСТЕР
Настройка smart TV
Настройка цифровой ТВ-приставки
Прошивка телевизора
Рябит
Плохо показывает
Тихий звук
Прокладка антенного кабеля
Подключение и настройка ТВ
Нет сигнала
Плохо работает пульт
8-967-026-88-87

- Ремонт стиральных машин, холодильников. Т. 8 (995) 222-15-71

Разное

- Оценю вышедшие из обращения франки, фунты, \$. Т. 8 (901) 519-32-75

Телефон рекламной службы
(499) 557-04-04
доб. 133, 158

На правах рекламы

Все, что тебе нужно, — это Москва!

Что музыканты группы «Битлз» могли бы сегодня сказать о столице

Завтра Всемирный день «Битлз». «Вечерняя Москва» с помощью нейросети решила пофантазировать, а что, если бы квартет существовал в наше время и музыканты решили приехать в столицу?

Приезжала ли группа «Битлз» всем составом в Москву? Такие слухи есть, утверждает в беседе с «ВМ» руководитель посвященного Полу Маккартни фан-сообщества Митя Сизиков: — Тем, кто интересуется легендой о выступлении группы в СССР, советуем обратиться к книге Дмитрия Карасюка «Как мы любили «Битлз». В ней очень подробно разобрано, как этот миф возник, что об этом говорили битлы, и даже есть официальный ответ МИДа РФ, о том что битлы никогда не приезжали в СССР. Первым в Россию приехал Ринго Старр — в 1998 году. Он также дал концерт в столице в 2011 году. Пол Маккартни был в Москве в 2003-м и 2011-м. Во время пресс-конференции в 2003-м журналистка рассказала Маккартни легенду, что в 1960-е годы «Битлз» якобы приезжали в Россию, но их не пустили дальше аэропорта Шереметьево. В ответ Маккартни заявил, что не помнит таких слухов.

Пол Маккартни: с «Вечеркой» покоряем высоты

«Эй, Москва! Помню, как в 2003-м я пел для вас на Красной площади, и это было потрясающе. То, что сделано с Лужниками — All together now («Теперь все вместе»). — «ВМ»! Здесь спорт и музыка звучат в один голос. Огромная зеленая территория, невероятный драйв. Мой бумажный самолетик из «Вечерки» летит именно туда. Запускайте мечты, покоряйте высоты, оставайтесь в движении!»

Джон Леннон: с «Вечеркой» смотрим в будущее

«Знаете, в наше время мы пели, что билету на поезд суждено быть в один конец. Но в московском метро все иначе. Эти новые радиальные линии и футуристичные станции соединяют людей быстрее, чем хорошая песня. Ты просто ныряешь под землю и мгновенно оказываешься там, где должен быть. Мы в «Вечерней Москве» скрутили подзорную трубу не для того, чтобы оглядываться назад. Пора смотреть в будущее. Всем мира и быстрых поездов!»**

Ринго Старр: с «Вечеркой» шторм не страшен

«Привет от старого моряка! Если бы мы знали про московские речные электросуда, мы бы точно перекрасили нашу Желтую Подводную Лодку в этот стильный хай-тек-дизайн! Плыть по Москве-реке на бесшумном электрическом трамвайчике — это чистый восторг и абсолютный рок-н-ролл. Мой бумажный кораблик из «Вечерки» уже на воде. Нам никакой шторм не страшен! Мир и Любовь всем читателям!»

Джордж Харрисон: с «Вечеркой» уютно, как дома

«Жизнь — это поиск правильного баланса и покоя внутри себя. Когда я гуляю по ВДНХ, я чувствую, как здесь гармонично уживаются монументальная история, тишина зеленых аллей и пространства для творчества. Это место, где отдыхает душа, и не важно, местный ты или приехал издалека. Газета над головой — как надежная крыша, дающая чувство дома. Ищите уют и свет в каждом дне вместе с «Вечерней Москвой».

МАККАРТНИ ВЫСТУПАЛ НА КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ В 2003 ГОДУ, ИСПОЛНИВ КУЛЬТОВЫЕ ХИТЫ ПРЯМО У СТЕН КРЕМЛЯ

ТОЛЬКО У НАС

* В заголовке перефразирована строчка из песни группы The Beatles All You Need Is Love (1967), в переводе с английского: «Все, что тебе нужно, — это любовь».

** Все реплики музыкантов — фантазия «Вечерки» и нейросетей

ПОГОДА

Идеальные условия для отдыха на природе

Прогнозом погоды на вторую половину недели поделилась главный специалист информационного агентства «Метеоновиости» Татьяна Позднякова.

Ночь с четверга на пятницу будет довольно холодной. Погоду будет определять гребень арктического антициклона. Ветер пойдет практически с полюса. Он принесет более сухой и холодный воздух. При переменной облачности в пятницу ночью температура будет +10...+12 градусов. По области возможно понижение до +8 градусов.

Днем в пятницу местами кратковременный дождь. Температура воздуха +19...+21 градус. В субботу и воскресенье в ночные

часы без осадков. В дневные места может собраться кратковременный дождь. Дневная температура в субботу +19...+24, в воскресенье +22...+27. То есть в принципе в выходные погода будет довольно комфортной для отдыха. Дожди, которые



Москвичка Маргарита Петухова в «Зарядье».
ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

могут пройти в субботу и воскресенье, не будут затяжными или сильными. Температура воздуха в четверг и пятницу будет ниже нормы градуса на два — два с половиной, а в выходные вернется к норме.

НИКИТА БЕССАРАБОВ
vecher@vm.ru

СУДОКУ

Составил ОЛЕГ ВАСИЛЬЕВ /vecher@vm.ru

4		8	7	1				2
		7	4		8	1		9
			2		5		7	4
	7	9		2		5		
3		4				9		7
		1		8		4	2	
6	1		8		9			
9		5	6		3	2		
7				5	2	6		8

8	2					9	1	5
		7	2	5		8		3
5		4		3	1			2
3								1
	8	1		9		6	3	
9								7
	5		1	8		3		9
1		9		2	5	4		
7	6	8					5	2

В каждой строке или столбце проставляются цифры от 1 до 9. Цифра может быть записана в ячейку в том случае, если ее нет в горизонтальной и вертикальной линии, а также в малом квадрате 3x3, и если она может быть записана исключительно в одну клетку.

	5			8	7		1	2
1	9	7		5				3
8	4				9			
	6	1		4		3		
7	2			9			4	1
		5		2		7	6	
			2				7	3
	1			7		4	8	5
3	7		5	1				9

	2	1	9					8
8		3	4	6		1		
4		7	5	1				2
3		9						
	1	6	2		4	5	3	
						6		8
	3			5	6	7		2
		2		4	3	8		5
	5				9	3	1	

ОТВЕТЫ

на sudoku, опубликованные 18 июня

2	9	6	3	7	5	4	1	8
8	4	3	9	1	6	5	2	7
7	1	5	2	8	4	3	6	9
6	8	1	7	4	9	2	5	3
9	7	2	1	5	3	6	8	4
5	3	4	8	6	2	7	9	1
4	5	8	6	9	7	1	3	2
1	2	7	5	3	8	9	4	6
3	6	9	4	2	1	8	7	5

1	7	5	2	8	9	4	6	3
8	9	4	7	3	6	5	2	1
6	2	3	4	5	1	8	9	7
7	6	8	9	4	3	1	5	2
3	4	2	8	1	5	9	7	6
9	5	1	6	2	7	3	4	8
5	8	6	1	7	4	2	3	9
2	3	9	5	6	8	7	1	4
4	1	7	3	9	2	6	8	5

1	2	8	3	5	9	6	7	4
6	9	7	4	2	8	3	1	5
5	4	3	7	1	6	2	8	9
8	6	5	2	9	4	1	3	7
3	1	4	8	7	5	9	6	2
2	7	9	6	3	1	5	4	8
7	5	2	1	4	3	8	9	6
4	8	1	9	6	2	7	5	3
9	3	6	5	8	7	4	2	1

5	4	7	8	9	6	2	1	3
2	8	1	5	3	4	9	7	6
3	9	6	2	7	1	4	5	8
7	1	9	4	6	8	5	3	2
8	5	4	1	2	3	7	6	9
6	3	2	9	5	7	8	4	1
4	7	8	3	1	9	6	2	5
1	6	5	7	8	2	3	9	4
9	2	3	6	4	5	1	8	7



АКЦИЯ

«Вечерка» предлагает принять участие в фотоакции «Ах, лето красное!» и поделиться яркими моментами этой незабываемой поры с другими читателями.

Специально для городского фестиваля «Усадьбы Москвы» в столице разработали летний маршрут по 30 московским и подмосковным усадьбам. Получилась настоящая летняя экспедиция, документировать которую удобнее в специальной карте путешественника. Получить карту и поставить в ней фирменный царицынский штамп можно в подземном пространстве Большого дворца до 6 сентября. — Лето в столице для меня всегда проходит активно, не

упускаю случая посетить новые интересные локации, — рассказывает читательница «ВМ» Галина Миляева. — Это меня вдохновляет на позитив. Приятно увидеть необычно украшенные набережные, парки. Не упускаю случая пройти летний маршрут «Москва усадебная». Я побывала в 10 музеях и выиграла приз: получила термокружку в «Коломенском». Присоединяйтесь! Возраст не помеха для таких интересных летних моментов.

Каждую неделю мы публикуем ваши истории и фотографии. Лучшие работы получают номинации от «Вечерки». А в конце сезона победитель станет новым героем обложки. Ждем ваши фотографии и истории на почту:

VECHER@VM.RU

Укажите имена и фамилии людей, присутствующих на фотографии, и обязательно автора работы