



ПЕРВЫЙ РАБОЧИЙ

5 Как впечатлить рекрутера за одну минуту

МНЕНИЯ

14 Игра, которая стала настоящим искусством



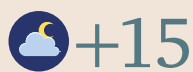
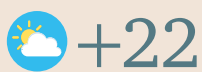
А ТЫ ЗАПИСАЛСЯ НА КОНТРАКТНУЮ СЛУЖБУ?
5 200 000 РУБЛЕЙ МОЖЕТ ПОЛУЧИТЬ КОНТРАКТНИК ЗА ПЕРВЫЙ ГОД



ВЕЧЕРНЯЯ
МОСКВА

УТРО

Утренний выпуск, понедельник, 6 июля 2026 года, № 121 (30398)



НА САЙТЕ VM.RU Затяжные дожди ожидаются в Москве всю неделю. По прогнозам синоптиков, может выпасть до 67 миллиметров осадков.

Яркая смена

Летний лагерь «Молодежь Москвы» познакомит участников с историей столицы и достижениями страны



4 июля. Модераторы команды участников летнего лагеря «Молодежь Москвы» Мария Рогут и Алексей Ичетовкин готовятся к сменам. ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБИНСКИЙ

Образование

Сегодня на территории кинопарка «Москино» открывается первый в этом году летний лагерь проекта «Молодежь Москвы». «ВМ» узнала, какие активности подготовили организаторы для ребят.

К участию в этом году привлечено свыше 100 вожатых и тысячи студентов со всей столицы. Первая неделя летнего лагеря «Молодежь Москвы» в рамках масштабного проекта «Лето в Москве» пройдет в две смены — «Путь музыканта» и «Путь лидера». Первая объединит молодых вокалистов, инструменталистов и участников молодеж-

ных коллективов. «Путь лидера» соберет активистов учебных заведений и всех, кто интересуется студенческим самоуправлением. — В первую очередь нам предстоит наладить контакты между ребятами, которые придут на смену, — рассказывает «ВМ» модератор команды участников лагеря Мария Рогут. — Ребята смогут попробовать себя в каждом направ-

РЕБЯТА СМОГУТ ПОПРОБОВАТЬ СЕБЯ В КАЖДОМ НАПРАВЛЕНИИ И ПОДОБРАТЬ ТО, ЧТО ИМ НРАВИТСЯ

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

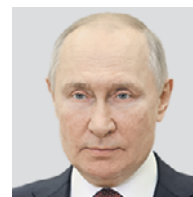
МАРГАРИТА САВИНКИНА
РУКОВОДИТЕЛЬ ПРОЕКТА
«МОЛОДЕЖЬ МОСКВЫ»

Наш лагерь — это пространство, где молодые люди могут прожить насыщенную профессиональную неделю вне привычных городских декораций. Мы соединили интенсивное обучение, творческие эксперименты и живое общение с экспертами в одном месте, чтобы каждый участник мог не просто узнать что-то новое, а сразу применить это на практике. Здесь созданы все условия, чтобы молодые люди пробовали себя в разных направлениях.

лении и подобрать то, что им ближе всего. На протяжении всей смены участников ждет насыщенная программа: лекции, мастер-классы, работа с наставниками. Также запланирована ярмарка вузов для обмена опытом между студенческими сообществами. Итогом станет отчетный концерт с творческими номерами. В каждой смене проведут мероприятия, посвященные изучению истории Москвы, достижениям страны. Для участников организуют кинопоказы, тематические вечера. А всего этим летом в лагере будет организовано 12 тематических смен, среди которых «Путь создателя», «Путь актера и режиссера», «Путь акробата».

Ключ к освобождению всего Донбасса

Армия России освободила Константиновку. Об этом президенту России Владимиру Путину (на фото) доложил начальник Генштаба Валерий Герасимов.



— С начала этого года российскими войсками освобождено 133 населенных пункта и взято под контроль более трех тысяч квадратных километров нашей земли в Донбассе и Новорос-

сии, — отметил президент. Полностью освобождена территория ЛНР.

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

12 ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ

Построим дороги для новых предприятий

В Краснопахорском районе построят дороги для обслуживания промышленного кластера. Подробности вчера сообщил мэр Москвы Сергей Собянин (на фото).



новки наземного городского транспорта, тротуары, современное уличное освещение. В частности, будут организованы заезд и съезд на Варшавское шоссе, — заявил Сергей Собянин.

Новые дороги свяжут ближайшие населенные пункты Троицкого и Новомосковского округов, Подольск, а также четыре линии рельсового каркаса. — В рамках проекта сделают новые проезды, оста-

К реализации проекта уже приступили. Завершат в 2027 году.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

2 ДРУГИЕ СООБЩЕНИЯ
МЭРА МОСКВЫ

ЦИФРА ДНЯ



198 миллиардов рублей составил общий объем вложений в развитие московских технопарков за последнее десятилетие, сообщили в Департаменте предпринимательства и инновационного развития города.

КУРС ВАЛЮТ	Доллар	77,23	↓
	Юань	11,38	↓



Футуристический стиль настроит учеников на будущие успехи

День мэра

Вчера мэр Москвы Сергей Собянин (на фото) рассказал о необычном облике школы в Пресненском районе. Здание выполняют в футуристическом стиле. Также мэр сделал ряд заявлений в своем канале в мессенджере «Макс».



Новым школам придадут необычный вид. Дизайны учебных корпусов выбирают по индивидуальным планам. Ярким примером стал проект в центре города. В Пресненском районе построят необычный комплекс в футуристическом стиле.

— Проектируя школы будущего, мы применяем принципиально новый подход. Главное отличие — максимально удобная организация пространства, визуальная открытость и много света. Школа на улице Климашкина будет построена по индивидуальному



ЧИТАЙТЕ
СООБЩЕНИЯ
МЭРА МОСКВЫ
в его
официальном
канале
в «Макс»



Новая школа в Пресненском районе

Здание на улице Климашкина будет построено по индивидуальному проекту

Вместимость
Корпус рассчитан
на 675 учеников



Цветы
На фасадах появятся архитектурные цветы, напоминающие незабудки

Особенности
экстерьеров
Два главных материала — металл и стекло-фибробетон — определяют характер здания

Благоустройство
Пришкольную территорию озеленят и дополнят зонами для спорта и отдыха учеников

Детали
Ключевой акцент проекта — синий цвет. Он будет «играть» снаружи и внутри здания

проекту и рассчитана на 675 учащихся, — заявил Сергей Собянин.

Фасад выделит объект на фоне окружающей застройки. По задумке архитекторов, экстерьер определяют два главных материала: стеклофибробетон и металл. Именно они создадут ритмичную структуру и обеспечат игру света и тени.

— Ключевым акцентом проекта станет синий цвет. Его используют как снаружи, так и внутри школы. В этом же оттенке вы-

полняют подсветку входных групп, — отметили специалисты.

В новом учреждении предусмотрены зоны для научных экспериментов, групповой и индивидуальной работы, медиатека и пространство для общественных мероприятий и отдыха. В школе обустроят мастерскую для занятий изобразительным искусством и музыкой. Прилегающую территорию сделают удобной для отдыха ребят между уроками. Озеленят и благоустроят.

АКЦЕНТОМ
ПРОЕКТА СТАНЕТ
СИНИЙ ЦВЕТ.
МЕТАЛЛ ДОБАВИТ
ДИНАМИКИ
ФАСАДАМ
ЗДАНИЯ

— Основные работы по строительству школы планируют завершить в 2027 году, — заявил мэр Москвы.

Днем ранее, в субботу, мэр заявил, что более 170 кабинетов технологии откроют в обновленных школах Москвы.

— Ученики пятих-девятих классов смогут работать с деревом и металлом, текстилем и пищевыми продуктами, — сообщил мэр. По его словам, в мастерских по обработке металла и дерева для ребят установ-

КСТАТИ

Москва продолжает развивать территорию бывшего Тушинского аэродрома: в районе Покровское-Стрешнево появится новая поликлиника, сообщил Сергей Собянин. Здание совместит взрослое и детское отделения. В новой поликлинике будут работать хирурги, неврологи, оториноларингологи, офтальмологи, терапевты, кардиологи, эндокринологи.

ливают станки лазерной резки и гравировки, верстаки, фрезерные и токарные станки, конструкторы модульных станков и станков с ЧПУ и многое другое.

— В кабинетах кулинарии и домоводства — швейно-вышивальные, вязальные, швейные машины

и оверлоки, женские манекены, зеркала и даже софиты для постановочного света, — рассказал Сергей Собянин.

Кроме того, в этих кабинетах появятся духовые шкафы, вытяжки и другое.

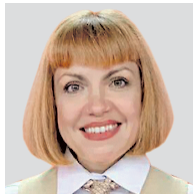
ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Выбрали лучшего специалиста госуслуг

В пятницу состоялся финал конкурса «Московские мастера» среди специалистов по предоставлению услуг.

Победителем стала Татьяна Новикова (на фото), эксперт по предоставлению услуг центра «Мои документы» района Братеево.

— Честно говоря, это взрыв эмоций. Я очень долго к этому готовилась, — поделилась она первыми впечатлениями после объявления результатов.



В своей работе Татьяна нередко применяет юмор.

— Если удастся рассмешить заявителя, сделать так, чтобы он улыбнулся, то весь процесс получения услуги, вся беседа пойдут потом легче и мягче, — пояснила она.

Кроме того, лучшая сотрудница «Мои документы» всегда с пониманием относится к любой жизненной ситуации человека и старается помочь каждому.

Заместитель директора по работе с персоналом центров госуслуг Москвы Елена Синельникова отметила, что в этом году на конкурс поступило рекордное количество заявок: их подали 270 человек.

— Целый месяц конкурсанты проходили серьезные испытания: проверку универсализации, тестирование по услугам и компетенциям. В финал вышли 10 профессионалов, которые успешно прошли все испытания.

Гордимся нашими финалистами, благодарим каждого участника за вовлеченность и энтузиазм! — сказала она.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Сервисы упрощают работу медикам

В пятницу проект «Цифровая клиника» отметил трехлетие. О результатах его работы рассказала председатель Комитета государственных услуг Москвы Елена Шинкарук.

Электронные истории болезни сегодня используются в 32 городских многопрофильных взрослых и детских стационарах. Елена Шинкарук отметила, что главный результат проекта — это время, которое высвободилось у медиков. — Переход в цифровую среду позволил снизить нагрузку на медицинский

ЦИФРА

32

взрослых и детских стационаров столицы используют электронные истории болезни.

персонал примерно на 30 процентов, — сказала она. — В среднем это означает, что врач экономит 1,5–2 часа в смену, а медицинская сестра — 2–3 часа.

Теперь медики больше времени могут посвящать пациентам, благодаря этому повышается качество обслуживания и скорость оказания медпомощи.

Врачам и медицинским сестрам выдали более 9,5 тысячи планшетов и ноутбуков, подключенных к системе ЕМИАС. Таким образом, медики имеют онлайн-доступ к данным о здоровье пациентов. Также улучшилась коммуникация между бригадами скорой помощи и приемными отделениями клиник.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

Чтим память героев народного ополчения



3 июля. Председатель Мосгордумы Алексей Шапошников (слева) и Герой Российской Федерации Игорь Нерестюк на торжественном финише марафона «Города-герои — города Героев. Дорогами народных ополченцев». ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Вчера торжественно завершился марафон «Города-герои — города Героев. Дорогами народных ополченцев».

Народное ополчение начало формироваться 85 лет назад, 3 июля 1941 года, во всех крупных городах Советского Союза. Московское стало самым многочисленным — на фронт ушли более 200 тысяч человек. В этом году подвигу народных ополченцев в годы Великой Отечественной войны посвятили марафон «Города-герои — города Героев».

85 лет Битве за Москву

— Количество регионов, через которые прошел марафон, в этом году увеличилось. Экипажи прошли более 13 тысяч километров, количество участников превысило 100 тысяч человек, состоялось более 100 мероприятий, — рассказал инициатор проекта, председатель Мосгордумы Алексей Шапошников, отметив, что все цели марафона достиг-

ЭКИПАЖИ В ОБЩЕЙ СЛОЖНОСТИ ПРЕОДОЛЕЛИ БОЛЕЕ 13 ТЫСЯЧ КИЛОМЕТРОВ

нуты и начинается подготовка к следующему, который пройдет в 2027 году.

Корреспондент «ВМ» тоже участвовал в марафоне и проехал по его Западному маршруту — по регионам России и Белоруссии. Другие экипажи марафона отправились на север и на юг. В городах-героях, куда приезжали экипажи марафона, проходил показ фильма Игоря Угольникова «По зову сердца», посвященного подвигу московских

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ВЯЧЕСЛАВ СИВКО
ГЕРОЙ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Для нас, для героического сообщества, важно, как сохраняется память о нашем героическом наследии. Мы остались довольны увиденным в Белоруссии. Она чтит память москвичей, которые освобождали эти земли.

ополченцев. Каждый сеанс завершался аплодисментами.

АЛЕКСЕЙ ХОРОШИЛОВ
a.horoshilov@vm.ru

Нужен свой ответ мировым трендам

ПЕРВЫЙ МИКРОФОН



ДМИТРИЙ ШВИДКОВСКИЙ
РЕКТОР МОСКОВСКОГО АРХИТЕКТУРНОГО ИНСТИТУТА, ПРЕЗИДЕНТ РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ АРХИТЕКТУРЫ И СТРОИТЕЛЬНЫХ НАУК

Сегодня мы отмечаем День архитектора. Этот праздник совсем молод — его утвердили в прошлом году.

Архитектура сегодня находится на перепутье. Эпоха модернизма — того современного направления, которое родилось в XX веке, — явно подходит к концу. Дальше есть два пути художественного развития. Первый — нахождение новых экспрессивных форм, оказывающих влияние на эмоции жителей. А второй — это поиски форм, соответствующих национальному и региональному разнообразию.

Такая тенденция наблюдается по всему миру. В Китае несколько провинций очень удачно находят новые пути художественного развития архитектуры. Наша же архитектура должна найти свой путь. Нам не нужно подражать другим: тот модернизм, который популярен по всему миру, развился из нашего авангарда. Так что свои направления мы искать умеем. Сегодня у населения есть запрос как раз на традиционные формы архитектуры, в том числе на классику советского времени. Поиск новых форм важен, конечно, для работы над обликом столицы. Преображение

НЕОБХОДИМО ИСКАТЬ НОВЫЕ ФОРМЫ ХУДОЖЕСТВЕННОГО РАЗВИТИЯ АРХИТЕКТУРЫ

центрального города страны всегда было одной из самых тяжелых задач для специалистов нашего дела. Ведь в нем должна быть особая, говорящая форма архитектуры. И Москва за последние годы стала более цивилизованной в этом плане: это отмечаем не только мы, но и зарубежные коллеги. В столице появилось больше благоустроенных районов, развилась ландшафтная архитектура, появилось больше зелени, а наружная реклама стала более гармонично смотреться на фоне городских пейзажей. Отрадно, что образ Москвы во многом создается выпускниками нашего института и, как мы видим, довольно успешно. Но, всегда есть куда стремиться: ведется работа над архитектурой зданий, поставлена задача о поиске как раз национального, более эмоционального и художественного стиля. Так что сегодня мы делаем все, чтобы архи-

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

тектура Москвы не просто соответствовала мировым стандартам, но и лидировала в них.

Эксперты рассказали волонтерам, как социализировать питомца



4 июля. Волонтер приюта «Солнцево» Вера Протасова с собакой Мальтой. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

В Саду имени Баумана 4 и 5 июля прошел фестиваль «Город неравнодушных». Мероприятие объединило свыше 40 столичных некоммерческих организаций.

Программа была насыщенной и разнообразной: лекции от ведущих экспертов, мастер-классы, «Звездный маркет», конкурсы, розыгрыши и, конечно же, благотворительная ярмарка. Важной частью фестиваля стала зона пристройства животных. Волонтеры из приюта «Солнцево» привезли на фести-

валь свою подопечную — собаку Мальту, для которой это был первый выезд на мероприятие.

— Такие фестивали помогают социализировать собаку, познакомить с новой местностью, — отметила волонтер приюта Вера Протасова. — Мальта очень ласковая и рада новым знакомствам. Волонтер помощи бездомным кошкам и собакам АНО «Лефедун» Светлана Верховская, в свою очередь, рассказала о важной работе, которую проводит их организация. — Мы поддерживаем не только бездомных живот-

ных, но и людей, которые, несмотря на возраст и погоду, ежедневно заботятся о бездомных животных, кормят их. В рамках подготовки к фестивалю мы изготовили вязаные игрушки, — отметила Светлана.

Все вырученные от продажи изделий — от вязаных игрушек и текстиля до изящной керамики — средства направят на помощь подопечным благотворительных организаций. Впервые на фестивале представили зону Фонда поддержки молодых ученых.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ЕКАТЕРИНА ДРАГУНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ОБЩЕСТВЕННЫХ СВЯЗЕЙ И МОЛОДЕЖНОЙ ПОЛИТИКИ ГОРОДА МОСКВЫ

В этом году фестиваль посвящен Дню семьи и верности, поэтому большинство мастер-классов ориентировано на детей. Здесь прошла выставка-пристройство животных. Две кошки нашли свой новый дом. Впервые на площадке можно было взять кролика.

Нейросети помогают застройщикам

Курсы по управлению искусственным интеллектом (ИИ), цифровые сервисы и технологии информационного моделирования — сегодня в строительной отрасли много нового.

Строительная отрасль столицы — один из флагманов и драйверов экономического роста мегаполиса. И она получает новые инструменты для своего развития — цифровые. Для повышения квалификации специалистов в Москве проводят семинары и образовательные курсы, обучение для сотрудников. Один из образовательных курсов был запущен этим летом.

Программа направлена на снижение кадрового дефицита за счет привлечения новых сотрудников, повышение квалификации действующих специалистов и развитие цифровых компетенций, — пояснил глава столичного Комплекса градостроительной политики и строительства Владимир Ефимов.

По его словам, подготовка специалистов, которые умеют работать с современными технологиями и ИИ-сервисами, поможет быстрее адаптироваться к новым задачам, повысить эффективность работы и сохранить высокий темп развития Москвы. Обучение построили на реальных задачах отрасли, чтобы слушатели могли не только изучить теорию, но и увидеть, как цифровые инструменты помогают решать конкретные проблемы на практике.

Но внедрение цифровых сервисов и современных методов управления не ограничивается обучением специалистов. Созданы действенные механизмы, программные продукты, методики, которые уже зарекомендовали себя в строительстве и контроле за проведением работ.

— Москва строит много и быстро: сегодня в городе одновременно возводится около 1300 объектов. Такой масштаб требует новых подходов, — отметил председатель Мосгосстройнадзора Антон Слободчиков. — С помощью цифровых инструментов мы решаем

90 процентов системных задач: строители уже установили камеры видеонаблюдения, параллельно продолжается оборудование площадок датчиками. Вторая задача — повышение точности контроля: сейчас мы тестируем планшет смешанной реальности, который накладывает BIM-модель на реальное помещение, позволяя выявлять отклонения от проектных решений на ранних стадиях. Особое внимание глава Мосгосстройнадзора уделил применению технологий искусственного интеллекта. По его словам, человек физически не может просматривать видеопоток с тыся-

чью объектов одновременно, поэтому роль «первого фильтра» отдана нейросетям. В системе работают 25 автоматиче-

ских детекторов по четырем приоритетам: безопасность жизни, культура производства, экология и технологическая дисциплина. Своими передовыми разработками Москва делится с регионами. Так, в тестировании ИИ-сервисов «Мониторинг хода строительства» и «Поиск коллизий в ЦИМ-моделях» участвовали 11 регионов России, цифровые решения проверили на реальных строительных объектах.

При Градостроительном комплексе Москвы действует Центр искусственного интеллекта, который образовали для внедрения инновационных решений. В 2025 году разработанные им сервисы уже прошли три волны опытной эксплуатации. Главный эффект от их внедрения — прозрачность, точность и скорость.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru

Будущее сейчас

две главные проблемы. Первая — обеспечение непрерывного контроля на всех объектах: оснащение строек камерами и датчиками шума и пыли с прошлого года стало обязательным. Сегодня

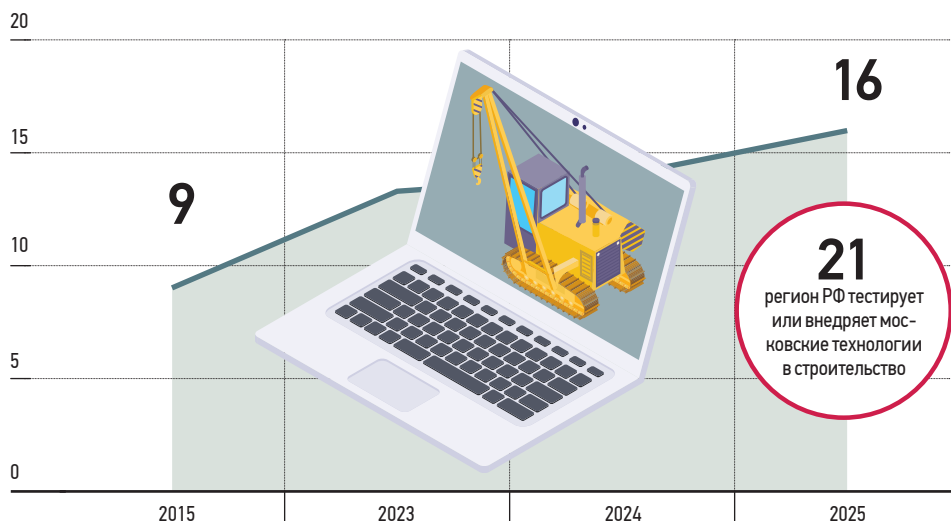
ЦИТАТА

ВЛАДИСЛАВ ОВЧИНСКИЙ
РУКОВОДИТЕЛЬ ДЕПАРТАМЕНТА ГРАДОСТРОИТЕЛЬНОЙ ПОЛИТИКИ МОСКВЫ

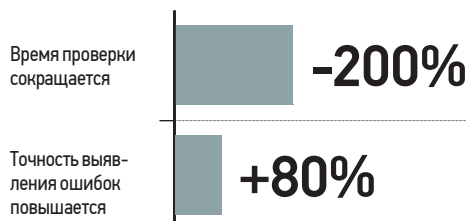
Сегодня строительной отрасли нужны профессионалы, которые умеют работать с современными цифровыми инструментами и быстро адаптироваться к новым технологиям.

Умные технологии и сервисы

Темпы строительства в Москве (млн м²)



Сервис «Цифровой нормоконтроль»



Применяется для проверки и выявления возможных ошибок в проектной документации. Используется в 16 субъектах Российской Федерации

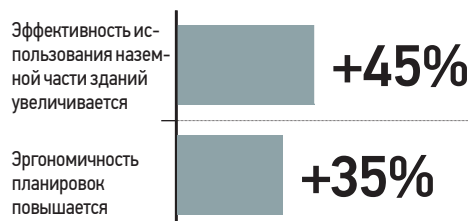
Сервис «Гибкое ценообразование»



Создан для автоматизированного расчета стоимости квадратного метра в конкретной локации

По данным mos.ru

Сервис «Квартирография»



Цифровой помощник, который за считанные часы создает планировки жилых домов под конкретные нужды заказчика. Сервис начали применять в Самарской и Тульской областях

Сервис «Мониторинг хода строительства»



ИИ-решение помогает анализировать степень готовности объекта. Контролерам нет нужды лишней раз выходить на объект. География внедрения: Республика Дагестан, Липецкая и Еврейская автономная области

Любит составлять новые ароматы и решать нестандартные задачи

Химик-лаборант предприятия по производству косметики Зоя Кравцова посвятила своей профессии больше двадцати лет. Она рассказала «ВМ», что ей нравится в своей работе и как проводит свободное время.

- Мой день начинается с раннего подъема в шесть утра. Это время я провожу наедине с собой.
- Работа с составами косметических средств — это возможность творить.
- Эта профессия достаточно опасна. Нужно хорошо

знать особенности каждого вещества, чтобы правильно их комбинировать.

- Свои основные знания я получила на практике.
- Работать химиком интересно — мне нравится находить новые ароматы.
- Я люблю нестандартные задачи.
- Автоматизированные системы упрощают работу, но

Синий воротничок

они не могут контролировать правильность аромата лучше людей.

■ Залог хорошего настроения на работе — это комфортная обстановка в коллективе.

- Главное качество в человеке — доброта.
- Я никогда не изменяю своим принципам.
- Семья для меня всегда будет на первом месте.
- Я смотрю соцсети на телефоне не более часа в день. Это позволяет сохранить мне ясность ума.
- Моя любимая фраза: «Тяжело в учении, легко в бою».
- Я люблю классическую музыку, но иногда бывает настроение послушать тяжелый рок.



3 июля. Химик-лаборант Зоя Кравцова на заводе. ФОТО: РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА

- Во всем важна золотая середина — особенно в личной жизни и работе.
- Я уверена, что любой спор можно разрешить мирно.

■ Многим начинающим специалистам не хватает терпения.

- Упорный труд обязательно приводит к результату.
- Радует, что у нас становится все больше производителей, которые заботятся о том, чтобы сделать составы средств более безопасными.
- В свободное время я очень люблю гулять по Москве, мои любимые места — Парк Горького и «Зарядье».
- Мечтаю построить свою дачу и вырастить там большой сад.
- Ненавижу хандрить.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru

СПРАВКА

Сегодня в городе работает более 40 предприятий косметической отрасли, на которых трудятся свыше четырех тысяч человек. Больше всего в Москве производят парфюмерии, уходовых средства для волос. По итогам 2025 года объем поставок ко-продукции в другие страны, реализованных при поддержке города, составил 2,2 миллиарда рублей.

Рекрутер тратит на знакомство с резюме соискателя около минуты

Рынок труда меняется, и то, что работало пять лет назад, сегодня может оказаться бесполезным. Карьерный эксперт центра «Профессии будущего» Святослав Семеренко рассказал «ВМ», какие методы поиска работы действительно приносят результат, а на что не стоит тратить время.

Первое, от чего стоит отказаться, — это массовая рассылка одного и того же резюме во все компании подряд.

— Универсальные отклики без адаптации под конкретную вакансию рекрутеры часто даже не открывают. Если вы не показали, что понимаете задачи компании и знаете, чем можете быть

полезны, ваше резюме просто потеряется в общем потоке, — говорит Семеренко. Еще один устаревший метод — ждать, что работодатель сам вас найдет. Поэтому выберите активную позицию.

— Самый эффективный способ сегодня — персонализированный подход. Изучите компанию, посмотрите, кто принимает решения, и напишите сопроводительное письмо, в котором будет вид-

Надежные руки

но, что вы действительно хотите работать именно здесь. Укажите, какие задачи готовы решать и как ваш опыт поможет бизнесу. Такие откли-

ки выделяются сразу. А еще отлично работают личные рекомендации от бывших коллег, поскольку это экономит время компании и снижает риски, — поясняет он. Рабочий способ, по словам эксперта, — обратиться к карьерным наставникам. Специалисты центра «Профессии будущего» помогают не только с резюме, но и с выбором стратегии поиска, отработкой собеседований и даже напрямую связывают с работодателями. Также работают короткие программы обучения, которые позволяют быстро получить недостающие навыки. Иногда проще освоить новую профессию максимум за три месяца, чем год искать работу по старой.



3 июля. Карьерный эксперт центра «Профессии будущего» Святослав Семеренко.
ФОТО: МАРИЯ ХАПЦОВА

При этом главным инструментом соискателя по-прежнему остается резюме. Оно должно быть не просто спи-

ском обязанностей, а историей достижений с цифрами. — Вместо «участвовал в проекте» скажите, что «увеличил продажи на 20 процентов за полгода», а вместо «работал с клиентами» — «привлек 30 новых клиентов за квартал». Цифры сразу бросаются в глаза и дают понять, что вы умеете приносить результат, — говорит Семеренко.

Как резюмировал эксперт, важно помнить, что рекрутер тратит на первое знакомство с резюме не больше минуты. Нужно, чтобы за это время он успел прочитать главное. Поэтому вынесите ключевые достижения в верхнюю часть резюме.

МАРЬЯНА ШЕВЦОВА
m.shevtsova@vm.ru

КСТАТИ

Сантехник — одна из самых востребованных профессий сегодня. Средний доход специалистов — 140 000 рублей. В центре практического обучения «Профессии будущего» в Печатниках можно освоить эту специальность всего за два месяца. Программа короткая, но максимально эффективная. Большая часть обучения — это практика: работа с оборудованием, монтаж и обслуживание инженерных систем, разбор реальных задач под руководством наставников.

Предпринимателям предлагают эффективные прикладные решения для развития своего дела

Город оказывает активную поддержку предпринимателям столицы. Им доступен широкий спектр бесплатных услуг для развития своего дела. Вчера о своем проекте и планах по его развитию рассказал представитель малого бизнеса столицы Михаил Тарабаничев.

Компания Михаила специализируется на производстве и поставке поручней из нержавеющей стали для пожилых людей, инвалидов и других маломобильных групп населения. А идея создания проекта родилась из личной истории.

— Моя мама инвалид, и когда я стал разбираться, какие на рынке есть средства реабилитации, то увидел, что при кажущемся богатстве выбора большая часть продукции довольно низкого качества, — рассказывает Михаил. — Как инженер-металлург я понял, что могу сделать лучше.

Главная цель проекта — не просто продавать поручни, а реально повышать безопасность и комфорт людей, которым особенно важна надежность каждой детали.

Значительный малый

Компания растет и развивается, и ее руководитель внимательно следит за теми мерами поддержки, которые малым предприятиям сегодня предоставляет город. Он считает их полезными и для новичков, и для опытных предпринимателей.



29 июня. Предприниматель Михаил Тарабаничев демонстрирует продукцию своей компании

— По моим наблюдениям в последнее время акцент смещается в сторону более прикладных решений: можно не просто послушать лекции, а получить готовые инструменты, доступ к сервисам, партнерствам, каналам сбыта, — отмечает Михаил Тарабаничев. — Также заметно усиление внимания к социальной составляющей бизнеса, а для нашего проекта это важно. Сам предприниматель не только внимательно следит за мерами поддержки ма-

лого бизнеса, но и активно ими пользуется.

— Сотрудничество с ГБУ «Малый бизнес Москвы» началось на этапе запуска нашей компании, — поясняет он. — И плодотворно продолжается сегодня.

Планы по развитию у компании масштабные — расширять линейку выпускаемых изделий, стать комплексным поставщиком решений для доступной среды и оформить статус социального предприятия.

ДЖЕННИ САМОЙЛОВА
j.samoylova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ИРИНА СЛЕСАРЕВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА ПО СОЦИАЛЬНОМУ ПРЕДПРИНИМАТЕЛЬСТВУ МГО «ОПОРА РОССИИ»

Сила социального предпринимательства Москвы — в профессиональном сообществе. Предприниматели не существуют по одиночке: они знакомятся, создают коллаборации и тем самым усиливают социальный эффект своих проектов.

НОВОСТИ СЕРЬЕЗНЫХ ЛЮДЕЙ

В июле состоится более 40 экскурсий по промышленным площадкам

Началась запись на экскурсии июльского этапа проекта «Открой#Моспром». Участники смогут увидеть, как обрабатывают линзы, познакомиться с созданием источников бесперебойного питания и зарядных станций для электромобилей, узнают о производстве спортивного питания и многое другое. Записаться на экскурсию может любой желающий. Расписание доступно на сайте проекта.

Фармацевтические компании активно инвестируют в экономику столицы

Резиденты особой экономической зоны (ОЭЗ) «Технополис Москва», выпускающие инновационные лекарственные препараты, в первом квартале 2026 года инвестировали в экономику города свыше 2,7 миллиарда рублей — в 1,7 раза больше, чем за тот же период 2025 года.

— Всего фармацевтические компании, локализовавшие свои мощности в ОЭЗ, вложили в экономику города почти 66 миллиардов рублей и создали около 3,6 тысячи рабочих мест, — сообщил заместитель мэра Москвы по вопросам транспорта и промышленности Максим Ликсутов.

Дому Мастера из романа Булгакова вернули исторический облик

Завершилась реставрация жилого дома Мельникова — Емельяновой — Топлениновых. Этот небольшой деревянный особняк в Мансуровском переулке описан в романе Булгакова «Мастер и Маргарита» как дом Мастера. Специалисты привели в порядок фасады и интерьеры здания, отреставрировали изразцовые печи, восстановили лестницу и лепнину.

аДЕЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ

Балансы. Короткие бревна, используемые в основном для производства целлюлозы, бумаги и ДВП.

Горбыль. Боковая часть бревна, имеющая одну пропиленную, а другую — непропиленную поверхность.

Долготье. Круглый лесоматериал, у которого еще не проведено последующее поперечное деление.

Пилоочник. Лес средней высоты до 24 метров, используется для изготовления пиломатериалов.

Подтоварник. Лес высотой до 15–18 метров, из которого изготавливают вагонку и половую рейку.

Стреловой лес. Высокий лес с небольшим количеством сучьев. Используется при изготовлении срубов.

Встречали дорогих гостей песнями и танцами



5 июля. Артисты Анастасия Парменова и Сергей Паничев на фестивале «СамоварФест». ФОТО: ДМИТРИЙ ДУБНСКИЙ

Вчера в Парке Победы на Поклонной горе состоялся Всероссийский фестиваль гостеприимства «СамоварФест-2026».

Учредителем московского фестиваля этно- и современной музыки выступил Фонд «Культура наций» при поддержке столичного Департамента национальной политики и межрегиональных связей. В этом году на «СамоварФесте», приуроченном к Году единства на-

родов России, выступили более 600 артистов творческих коллективов.

— Мы часто гастролируем по городам, показывая наше мастерство, а также учим людей вспоминать и чувствовать свою культуру в сердце, — рассказал Сергей Паничев, участник вокально-хореографического ансамбля «Добрица» из города Иваново.

Другая артистка коллектива Анастасия Парменова подчеркнула, что, начав за-

ниматься народными танцами, сложно остановиться, поскольку музыка и ритм глубоко запали в душу.

— Это шестое участие нашего коллектива в «СамоварФесте». Наша особенность — танцы народов мира, в которых мы раскрываем региональные особенности хореографии, — рассказала худрук ансамбля народного танца «Родник» Галина Тарасова.

АНАСТАСИЯ ЗАТУЛИЙ
a.zatulyiy@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НАТАЛЬЯ ДОЛГАРЕВА
ПРЕЗИДЕНТ ФОНДА
«КУЛЬТУРА НАЦИЙ»

«СамоварФест-2026» — городской фестиваль этно- и современной музыки, приуроченный к Году единства народов России, который стал пространством, где богатство культурных традиций сплетается с актуальными трендами.

Выходные в спортивном ритме

Событие

В субботу в столице прошли День московского спорта и Ночь московского спорта, собравшие тысячи горожан.

Мероприятие, организованное в олимпийском комплексе «Лужники» столичным Департаментом спорта в рамках проекта «Лето в Москве», собрало тысячи горожан, стремящихся активно провести субботний выходной. Для посетителей Дня Московского спорта организовали более 20 тематических зон, где они приняли участие в самых разных дисциплинах. Центральным событием стали соревнования по выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне».

**НА ПЛОЩАДКАХ
ВСЕ ЖЕЛАЮЩИЕ
СМОГЛИ
ПОПРОБОВАТЬ
ВЫПОЛНИТЬ
НОРМАТИВЫ
КОМПЛЕКСА ГТО**

К ним присоединились свыше 3,5 тысячи человек.

Выпускник МГТУ «СТАНКИН» по направлению «информатика и вычислительная техника» Максим Денисов решил проверить свою силу в гиревом спорте, он также отметил важность физической активности.

— Подобные мероприятия — прекрасная возможность сочетать прогулку и спорт. Атмосфера исключительно положительная. Люди с радостью участвуют и пробуют для себя что-то новое, — сказал Максим.

На площадках также развернулись турниры по настольному теннису, состоя-

лись выступления в дисциплине брейк-данс и зрелищные командные забеги на полосу препятствий. — Я спортом занимаюсь с самого детства: были танцы, гимнастика, но уже

пять лет моим главным увлечением остается пинг-понг. Увидев в программе настольный теннис, я не удержалась. Это хорошая возможность попробовать себя, познакомиться и обменяться опы-

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

МАТВЕЙ САФОНОВ
РОССИЙСКИЙ ФУТБОЛИСТ

Мне очень приятно быть частью этого праздника. Грандиозное и классное мероприятие. Мы провели отличный матч, сыграли в настольный теннис. Большая конкуренция, интересная игра, я получил огромное удовольствие.

том, — рассказала участница Вера Алихимова.

В специальной зоне прошла автограф-сессия с известными российскими спортсменами и звездами кино, а сам фестиваль завершился праздничным концертом. Вечернюю программу дополнила Ночь Московского спорта. В центре столицы для гостей было открыто 11 зон для активного отдыха, где можно было сыграть в шахматы, падел, уличный баскетбол, настольный хоккей и футбол.

СОФИЯ ПЕТРОВСКАЯ
s.petrovskaya@vm.ru

16 ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ



4 июля. Участница Дня московского спорта, одиннадцатиклассница Вера Алихимова наслаждается игрой в пинг-понг. ФОТО: ПЕЛАГИЯ ЗАМЯТИНА

Яркие смены незабываемого отдыха

1 > Дополнительно для всех участников летнего лагеря «Молодежь Москвы» пройдут занятия по актерскому мастерству, хореографии, сведению треков и аранжировке, работе с техникой и использованию искусственного интеллекта в музыке. Кстати, отличительная черта многих московских детских лагерей — внедрение современных и актуальных направлений. Всего для ребят организовано множество интересных, а главное — полезных

активностей. Так, в этом году увеличено количество спортивно-патриотических палаточных лагерей. В прошлом году открылись три лагеря, которые едва смогли вместить всех желающих. В этом году открылись уже 10 лагерей. За три месяца укрепить тело и дух, пройти курсы начальной тактической подготовки смогут более 13 тысяч ребят.

Кроме того, первых участников приняли летние детские смены «Движения Первых». Программа лагеря состоит из образовательного

и развлекательных блоков. По данным «Национальных проектов России», за первые полгода 2026 года сервисом «Отдых и оздоровление детей» на сайте «Госуслуги» и mos.ru воспользовались более 300 тысяч раз. Через портал предоставляется доступ к девяти тысячам организаций. И если записаться онлайн по какой-то причине не получится, то родители смогут обратиться за помощью в инфоцентр своего округа.

АРСЕНИЙ КОЗЫРЕВ
a.kozyrev@vmdaily.ru

Всю жизнь посвятила сцене

УТРАТА

В минувшую пятницу на 83-м году жизни умерла актриса театра и кино, народная артистка России Екатерина Жемчужная (на фото).



После окончания ГИТИСа Екатерина Жемчужная посвятила всю жизнь цыганскому театру «Ромэн». На счету артистки более 20 ролей

в кино. Многим зрителям она запомнилась как Зорница из сериала «Вечный зов», темпераментная Карма из фильма «Карнавал», Роза из сериала «Кармелита».

Режиссер Игорь Козлов вспоминает, что не раз сотрудничал с театром «Ромэн» и был знаком с Екатериной Андреевной.

— Она достойная женщина и великая артистка. С ее уходом российская сцена потеряла

не просто талантливую актрису, а одну из самых ярких хранительниц цыганской культуры, — рассказал «ВМ» Игорь Козлов. По словам дочери Ляли, причиной смерти Екатерины Андреевны стал оторвавшийся тромб. Церемония прощания пройдет 7 июля в театре «Ромэн».

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

РЕДАКЦИЯ «ВМ» ВЫРАЖАЕТ СОБОЛЕЗНОВАНИЯ РОДНЫМ И БЛИЗКИМ ЕКАТЕРИНЫ ЖЕМЧУЖНОЙ.

ПРОМЫШЛЕННОСТЬ

Ломаем стереотипы

II

Столица приближается к созданию глобальной «фабрики будущего», где инновации и кооперация зримо меняют качество жизни



Так уже скоро сможет выглядеть планерка на заводе. Прообразом послужили роботы столичных компаний: уборщик, складской грузчик, охранник. ИЛЛЮСТРАЦИЯ: ВИКТОР ЕГОРОВ И НЕЙРОСЕТИ

Сегодня в Екатеринбурге открывается главная промышленная выставка страны — «ИННОПРОМ». В рамках деловой программы с 6 по 9 июля участники из регионов РФ и зарубежных стран обсудят актуальные вопросы промышленного развития, включая международное сотрудничество, энергетику и цифровизацию, а также познакомят с инновационными разработками в разных отраслях. По традиции, столичная делегация примет участие в мероприятии и представит достижения московских производственных компаний.

Индустрия без границ

Министр правительства Москвы Анатолий Гарбузов: Столица идет по пути создания глобальной «фабрики будущего»



ПРЕСС-СЛУЖБА ДЕПАРТАМЕНТА ИНВЕСТИЦИОННОЙ И ПРОМЫШЛЕННОЙ ПОЛИТИКИ МОСКВЫ

23 марта. Весной в Москве открылся один из крупнейших в стране промышленных комплексов по производству стройматериалов, включая архитектурные стеклопакеты



Логика обновления

Анатолий Михайлович, тема выставки «ИННОПРОМ-2026» звучит почти как философский манифест: «Индустрия 360: производство без границ». Что стоит за этой формулировкой для Москвы?

Тема выставки созвучна с общим настроением, вектором развития московской промышленности. Сегодня производство — это лишь одно из звеньев большой сквозной системы. Мы видим Москву как глобальную фабрику будущего, где инновации, человеческий капитал и кооперация, в том числе международная, в результате создают новое качество жизни.

В этом году на нашем стенде мы представляем не отдельные изделия, а саму взаимосвязь — как разработка

превращается в серийный продукт и как этот продукт затем меняет город. Возьмите три, казалось бы, разные вещи: уборочную электротехнику, платежный терминал и литий-ионную батарею. На первый взгляд — три разные отрасли. Но все они работают в одной логике: тихий город, «бесшовная» оплата проезда, чистая энергия для транспорта. Это и есть «360».

Если оглянуться на десять лет назад — насколько другой стала московская промышленность?

Если коротко, то изменилось все. И сами заводы, и наш подход к развитию отрасли в столице. Будем честны: еще десять лет назад Москва воспринималась прежде всего как

финансовый и административный центр. И очень смутно ассоциировалась с современной промышленностью.

Однако сегодня ситуация изменилась. За десять лет столичная промышленность превратилась из наследия прошлого в драйвер экономики будущего.

Сегодня мы — крупнейший производственный центр России, где работают более 4,6 тысячи предприятий, на которых трудятся свыше 755 тысяч человек. Это каждый десятый работающий москвич. Москва — лидер среди регионов России в таких направлениях, как радиоэлектроника, электрооборудование, авиационная, ракетно-космическая и медицинская отрасли.

Кроме того, кардинально изменился облик заводов. Современная промышленность ломает стереотипы о серых унылых промзонах. Сегодняшний московский завод — это, скорее, высокотехнологичный хаб, чем промышленное предприятие в классическом понимании.

Мы строим не цеха, а инновационные кластеры со стеклянными фасадами, панорамными лабораториями и внутренними атриумами. Архитектура таких зданий продумана до мелочей: естественное освещение, эргономичные пространства для сотрудников и бесшовная логистика внутри периметра. Также сильно изменился наш подход к развитию отрасли. Мы перешли от точечной помощи к системной работе, создав целую экосистему поддержки.

Технологии комфорта — от тихих «уборщиков» до цифровой навигации

Какой экспонат, представленный московскими предприятиями на выставке «ИННОПРОМ-2026», лучше всего показывает идею «завод работает на город»?

Их много в разных сферах. Первый пример — электрическая вакуумная уборочная машина от Завода инновационной спецтехники, резидента особой экономической зоны «Технополис Москва». Это завод полного цикла со стопроцентной локализацией. Машина работает до шести часов на одной зарядке и на 75 процентов тише дизельных аналогов, поэтому убирать улицы можно ночью, не мешая жителям.

Накануне события «Вечерняя Москва» встретила с министром правительства Москвы, руководителем Департамента инвестиционной и промышленной политики Анатолием Гарбузовым (на фото) и узнала, чем столица будет удивлять участников международной выставки в этот раз.

ЗА ДЕСЯТЬ ЛЕТ НАШ ПРОМ СЕКТОР ПРЕВРАТИЛСЯ ИЗ НАСЛЕДИЯ ПРОШЛОГО В ДРАЙВЕР ЭКОНОМИКИ

Второй пример — дисплеи и информационные табло компании «Некс-Т» — крупнейшего в России производителя интерактивного оборудования: их экраны для вокзалов и метро ежедневно работают для миллионов горожан.

И третий пример — лифт «Сириус+» Карачаровского механического завода — одна из флагманских моделей, сочетающая современное техническое оснащение и лаконичный дизайн, отличающаяся плавным и тихим ходом, высокой точностью остановки и комфортным открыванием дверей.

Транспортные решения: доступность и экологичность

Транспорт все активнее становится цифровым. Что здесь предлагает Москва?

На выставке московские компании представляют ряд разработок в этой области. Среди них «Транстелематика», которая относится к ГК «Итэлма»: московская компания показывает платежный терминал нового поколения с оплатой по биометрии, который работает и онлайн, и офлайн. Это та самая «бесшовность» — без границ между пассажиром, транспортом и платежной системой.

Также стоит поговорить и об энергетической стороне: резидент ОЭЗ «Технополис Москва» предприятие «РЭНЕРА» производит ди-

МЕЖДУНАРОДНАЯ ЭКСПЕРТИЗА

«Место, где закладываются основы промышленной политики», «глобальная платформа для демонстрации передовых технологий» — все это о международной промышленной выставке «ИННОПРОМ», которая проводится в Екатеринбурге с 2010 года. Ежегодно событие собирает представителей власти, экспертов, отраслевые компании, заказчиков и инвесторов из десятков стран мира. Охвачены практически все ключевые сферы современной индустрии: машиностроение, металлургия и металлообработка, промышленная автоматизация и ИТ, энергетика, химико-технологический комплекс,

лепгром, фармацевтика, медкомплекс и другие. В ходе деловой программы обсуждаются актуальные темы промышленного и торгового развития и сотрудничества. В частности, в программе — заседание Совета по промышленной политике ЕАЭС, подготовка инженерных кадров, безопасность промышленного ИИ, серийное производство для космоса, эффективные транспортные технологии для городов и многое другое. Также работает масштабная выставка решений и продукции предприятий. В этом году страной-партнером «ИННОПРОМ» является Республика Индонезия.

прогнозирования пожаров, задач мелиорации. Еще один участник — частная космическая компания полного цикла «Спутникс». Она держит на орбите около 80 аппаратов: одни снимают Землю с высоким разрешением, другие отслеживают суда по всему миру. Два разных подхода — государственная инженерная школа и частный бизнес — и оба родом из Москвы.

Эффект синергии

Что в целом дает городу развитие московской промышленности?

Москва сокращает путь от научной разработки до серийного производства, причем делает это сразу с нескольких сторон.

Для бизнеса — это налоговые льготы, готовая логистическая инфраструктура и кооперационные цепочки, а также крупнейший в стране рынок сбыта.

Для городской среды — развитие транспортной, жилой и коммерческой инфраструктуры в районах, где размещаются производственные кластеры.

А для всех нас вместе — это индустрия без границ: когда завод, цифровой сервис, энергоустановка, учебный класс и городская улица начинают работать как единый организм, создавая новое качество жизни для горожан.

Подготовила **ИРИНА ПЕТРОВА**
edit@vm.ru

РАБОТА ДЛЯ РОБОТОВ

Среди экспонатов, представленных на выставке «ИННОПРОМ-2026» московскими компаниями, заметную роль играют роботы и роботизированные установки. Например, есть автономный мобильный робот для транспортировки грузов на промышленных объектах, мобильная роботизированная установка пожаротушения на гусеничной платформе для опасных производств, мобильный робот видеонаблюдения, способный патрулировать территорию предприятия в режиме 24/7 при любых погодных условиях. Есть даже робот-пекарь «Блиндозер» — компактное решение для автоматизированного изготовления более 16 готовых рецептов блинов.

интерес. Что представляет на международной выставке московская промышленность?

Технологии, которые спасают человеческие жизни. Например, компания «Медплант» занимает около 3000 квадратных метров в ОЭЗ «Технополис Москва» и выпускает 168 позиций медицинских изделий —

от мониторов контроля дыхания до аппарата, который сам выполняет компрессии грудной клетки при остановке сердца и освобождает руки врача — аппарат мы можем увидеть на стенде Москвы на выставке «ИННОПРОМ-2026».

А будет ли представлена московская группа компаний «Моторика»?

Да, это один из мировых лидеров по производству протезов. С 2015 года ими изготовлено более 10 тысяч изделий, среди которых бионический протез, считающий сигналы мышц, и протез для детей от двух лет. Его можно увидеть на выставке.

Космические перспективы

Распространилось ли влияние Москвы уже и на орбиту?

Космос сегодня — полноценная часть промышленной повестки столицы. В Москве сосредоточен целый ряд предприятий отрасли.

Какие разработки смогут увидеть участники выставки?

Научно-технический центр «Модуль», который более 35 лет занимается микроэлектроникой, привез на «ИННОПРОМ» малый космический аппарат CubeSat для дистанционного зондирования Земли — он нужен для геологоразведки.

Рост производства в обрабатывающей промышленности города (за январь-апрель 2026 года к январю-апрелю 2025 года)



По данным Департамента инвестиционной и промышленной политики города Москвы

Московские промышленники могут воспользоваться более чем 20 системными городскими мерами поддержки. Это действенные инструменты, которые позволяют компаниям сосредоточиться на своем развитии и создании современной продукции. В том числе в критически важных для города и страны сферах.

Технологическая независимость

Руководители компаний рассказали, как город помогает выйти на серийный выпуск наукоемкой продукции



ИЛЬЯ ЛАВЕРЬЧЕВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ГЕНЕРАЛЬНОГО ДИРЕКТОРА
КОМПАНИИ «СКТБ ПР»



Наша компания уже более 30 лет специализируется на проектировании, разработке и создании робототехнических комплексов и систем. Свыше 12 лет мы работаем на базе особой экономической зоны «Технополис Москва», где нам предоставляют готовую инфраструктуру и широкий пакет клиентских сервисов, в том числе помощь в поиске кадров.

КСТАТИ

Только с начала 2025 года учебную практику и стажировку в «СКТБ ПР» прошли около 20 студентов ведущих технических вузов.

19 мая. Уже в этом году специалисты компании «ИнтехПро» планируют вывести на российский рынок первые отечественные периферийные устройства для персонального компьютера. После того как предприятие получило статус резидента особой экономической зоны «Технополис Москва», открылись широкие возможности для развития высокотехнологичного производства

АЛЕКСАНДР РЫБАКОВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
КОМПАНИИ «ИНТЕХПРО»



Компания «ИнтехПро» реализует крупный импортозамещающий проект по выпуску печатных плат для персональных компьютеров, ноутбуков, моноблоков на собственной элементной базе. Это сложный процесс, требующий хорошо оснащенной производственной инфраструктуры, дорогостоящего

**ШИРОКИЙ ПАКЕТ
КЛИЕНТСКИХ
СЕРВИСОВ
СЕРЬЕЗНО
ОБЛЕГЧАЕТ РАБОТУ**

оборудования, высококвалифицированных кадров. Создать в современных реалиях подобное производство на пустом месте, опираясь только на свои силы, практически невозможно. Статус резидента ОЭЗ Москвы, который мы получили в 2025 году, обеспечил нас готовой инфраструктурой, господдержкой в виде масштабного пакета налоговых льгот, качественной деловой средой, возможностью интеграции в кооперационные связи. Все это позволит нам в кратчайшие сроки осуществить наши планы по выпуску на российский рынок в 2026 году первых отечественных периферийных устройств для персонального компьютера.

АНЗОР БОРИЕВ
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
ООО «ЭЛАСТИК ТЕХНОЛОДЖИС»



Мы производим российский медицинский компрессионный трикотаж на территории ОЭЗ «Технополис Москва». Это социально значимая продукция, которая применяется для профилактики и лечения венозных и лимфатических заболеваний. Запуск полного цикла производства и выход на серийные объемы — это, как правило, серьезная долговременная нагрузка для промышленников.

Но благодаря программе Московского фонда поддержки промышленности и предпринимательства (МФППИП) по субсидированию процентной ставки по инвестиционному кредиту мы смогли выйти на экономически реализуемую модель и в сжатые сроки реализовать проект. Около 121 млн рублей ушло на покупку технологического оборудования. Порядка 27 млн — на строительные и монтажные работы. Сейчас производство запущено, поэтапно наращиваем объемы выпуска и расширяем ассортимент. Приоритеты компании — снижение зависимости от импорта и стабильные поставки в стране оптовым партнерам, аптечным сетям, ортопедическим салонам, госзакупки.

РУСЛАН БАБИНЦЕВ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ ДИРЕКТОР
КОМПАНИИ «МОТОРИКА»



Мы производим механические и бионические протезы для детей и взрослых — под травмы от нескольких пальцев и до плеча. Это одна из самых широких линеек протезов рук в мире. Скоро начнем выпускать первые российские модули локтей и один из самых быстрых в мире — бионические кисти. Департамент инвестиционной и промышленной политики города системно

поддерживает выход московских производителей на зарубежные рынки: организует и субсидирует участие компаний в международных выставках и бизнес-миссиях под брендом Made in Moscow — с поддержкой стендов, логистики и сопровождения делегаций. Приоритетные направления программы охватывают страны СНГ, Индию и государства Юго-Восточной Азии — актуальные рынки, на которые ориентирована экспортная стратегия «Моторики». Участие в форумах помогает нам наращивать экспортное присутствие и укреплять узнаваемость бренда в мире.

Подготовила **ИРИНА ПЕТРОВА**
edit@vm.ru

Удмуртский праздник покорил своим размахом

Традиции

В субботу на ВДНХ отметили национальный праздник Гербер — одно из главных событий Удмуртии.

Гербер — один из самых древних и значимых удмуртских праздников. После длительного перерыва традиция его проведения на федеральной площадке была возобновлена по поручению главы Удмуртской Республики Александра Бречалова при участии ВДНХ в рамках фестиваля национального гостеприимства «Дружба народов». Праздник поддерживает столичный Департамент национальной политики и межрегиональных связей.

— Для нас важно показать, что Удмуртия сегодня — это регион, который бережно хранит свои традиции, но при этом уверенно смотрит в будущее, основа которого — большой экономический

ГОРОЖАНЕ ПОСЕТИЛИ ЯРМАРКУ ПРОМЫСЛОВ, ФОТОВЫСТАВКУ, МАСТЕР-КЛАССЫ И КОНЦЕРТ

потенциал региона, — отметила постоянный представитель главы Удмуртской Республики при президенте РФ Дарья Сунцова. На сцене пели и плясали творческие коллективы Удмуртии. Яркое, весело. Выступал ансамбль «Италмас», а коллектив «Эктоника» представил образцы национальной

культуры в современной обработке. Зрители задумались принять на ура. — С удовольствием послушали, — отметил один из зрителей Николай Каплин. Проводили и мастер-классы — 581 за весь день! — Мы плели браслеты старинным способом. Получился очень красивый узор из трех цветов, — поделилась впечатлениями одна из участниц Арина Иванченко.

В Доме российской кухни дегустировали национальные блюда, которые пришли гостям по вкусу. Кроме того, во время празднования Гербера прошла презентация книги «Удмуртия. Гордимся», посвященной героям удмуртского землячества. В издании собраны воспоминания знаменитых уроженцев республики о своей малой родине.

ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ
v.chernyavskaya@vm.ru



4 июля. Одна из самых юных участниц праздника Гербер Алина Григоренко надела сарафан прабабушки, а шляпа-самовар дополнила образ. **ФОТО:** АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ

Речные просторы застыли в кадре

В пятницу в парке искусств «Музеон» открылась фотовыставка Федерального агентства водных ресурсов «Вода объединяет». В нее вошли лучшие работы конкурса «Водные достоияния России».

Снимки широких просторов рек, замерзших озер и морских берегов расположились рядом с главной водной артерией города — Москвой-рекой.

— Для меня это первое открытие выставки в качестве директора Центрального парка культуры и отдыха им. М. Горького, — расска-



3 июля. Руководитель Росводресурсов Дмитрий Кириллов и директор Парка Горького Елизавета Фокина осматривают выставку. **ФОТО:** АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК

зывает Елизавета Фокина. — Мы рады, что такая экспозиция появилась именно возле Москвы-ре-

ки — одного из самых живописных мест столицы, куда приходят и жители, и гости города. На фотографиях

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ДМИТРИЙ КИРИЛЛОВ
РУКОВОДИТЕЛЬ
ФЕДЕРАЛЬНОГО АГЕНТСТВА
ВОДНЫХ РЕСУРСОВ

Наши реки не имеют административных границ. Это не только транспортные артерии, но и источник жизни для многих городов.

передана красота наших уникальных просторов. Каждый снимок так и манит увидеть изображенный объект вживую.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

Спортсмены против холодной войны

5 июля 1986 года в Москве начались Игры доброй воли. В тот момент отношения СССР и США находились в низшей точке.

Запад объявлял бойкот московской Олимпиаде 1980 года. В ответ страны советского блока во главе с СССР игнорировали Олимпиаду в Лос-Анджелесе. Девиз «О, спорт, ты — мир!» стал пустым звуком. Но нашлись политики, которые попытались с помощью спорта сблизить страны.

семь лет к нам приехал еще более знаменитый девятикратный олимпийский чемпион Карл Льюис. Из наших звезд блистали пловец Владимир Сальников и Сергей Бубка, прыгун с шестом. Игры доброй воли проводились пять раз. Все понимали, что они важны в первую очередь с политической, а не спортивной стороны. Игры сыграли важную роль в прекращении холодной войны. И в итоге оказались ненужными, когда возобновились настоящие Олимпиады. Но

Игры помогли Льюису и Джойнер-Керси стать олимпийскими чемпионами.

Для наших граждан визит Теда Тернера имел неожиданное последствие, которое круто изменило привычный образ жизни. Супруга



СЕРГЕЙ ЛЕСКОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Идея принадлежала основателю CNN Теду Тернеру. В Советском Союзе американского медиамагната поддержал Михаил Горбачев, который начинал новый политический курс. В Москву приехали 3 тысячи атлетов из 80 стран, которые не встречались на олимпийских аренах.

Мне посчастливилось работать на Играх. Помню всеобщее воодушевление. Удалось взять интервью у американки Джеки Джойнер-Керси, которую признали величайшей легкойатлеткой XX столетия. Ее рекорд в семиборье остается непобитым уже 40 лет. Впрочем, через во-

магната Джейн Фонда, обладательница двух «Оскаров», создала и продвигала комплекс гимнастических упражнений под названием аэробика. Увлечение охватило всю страну. Под аэробикой были созданы первые фитнес-клубы. Из аэробики вышли другие системы здорового образа жизни.

Пентагон не пустил в Москву два десятка атлетов, имевших отношение к армии. Не участвовали и спортсмены из Израиля и Кореи, с которыми у СССР не было дипотношений. Игры закончились триумфом СССР, который завоевал две трети золотых медалей.

СООБЩЕНИЕ О ВЫПЛАТЕ ПРОЦЕНТОВ (КУПОННОГО ДОХОДА) ПО ОБЛИГАЦИЯМ
ББР Банк (акционерное общество), лицензия Банка России № 2929 от 27.01.2015 г., ОГРН 1027700074775, ИНН 3900001002, уникальный код эмитента, присвоенный Банком России 02929-В, адрес места нахождения: 121099, г. Москва, пер. 1-й Николощеповский, д. 6, стр. 1 (далее — Банк), в лице Председателя Правления Шитова Алексея Владимировича, сообщает о том, что 2 июля 2026 года произведена выплата процентов (купонного дохода) по облигациям — облигации неконвертируемые процентные бездокументарные серии 03, регистрационный номер выпуска ценных бумаг 4-03-02929-В. Процентная ставка по купону — ключевая ставка Банка России + 4% (определена Председателем Правления Банка, приказ от 25.03.2026 № 156). Купонный период — 91 (девяносто один) день, дата начала купонного периода, за который начислены доходы по ценным бумагам — 02.04.2026, дата окончания купонного периода, за который начислены доходы по ценным бумагам — 02.07.2026. Общий размер процентов (купонного дохода), начисленных (подлежащих выплате) по облигациям — 157 680 815 рублей 36 коп. Размер начисленных (подлежащих выплате) процентов (купонного дохода) в расчете на одну облигацию эмитента за отчетный (купонный) период — 4 637 671 рубль 04 коп. Форма выплаты доходов по ценным бумагам — денежные средства. Дата, в которую обязанность по выплате процентов (купонного дохода) по облигациям исполнена — 02.07.2026.

ВЕЧЕРНЯЯ МОСКВА

Учредитель и издатель
АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва»
Главный редактор А. В. Шарнауд Шарнауд
Генеральный директор Георгий Рудницкий

Редакционная коллегия Юлия Тарапата (1-й зам. гл. редактора), Сергей Серков (зам. гл. редактора, шеф-редактор еженедельного выпуска), Алексей Зернаков (зам. гл. редактора, шеф-редактор утреннего выпуска), Янина Портнова (зам. гл. редактора), Анна Балюк (шеф-редактор вечернего выпуска), Елена Мотренко (зам. шеф-редактора утреннего выпуска), Вероника Ушанова (редактор отдела «Служба новостей»), Александр Костриков (арт-директор), Ольга Кузьмина (обозреватель)
Дизайн-макет Александр Костриков
Дежурная бригада номера Елена Мотренко, Светлана Карамнова

Адрес редакции и издателя
127015, Москва, Бумажный пр-д, 14, стр. 2
Тел. (499) 557-04-24
Факс (499) 557-04-08
E-mail: edit@vm.ru
Рекламная служба
E-mail: reklama@vm.ru

Служба продвижения
Тел. (499) 557-04-24, доб. 187
E-mail: pr@vm.ru
Контроль качества доставки
Тел. (499) 557-04-00
Отдел подписки
E-mail: podpiska@vm.ru
Подписной индекс П 7378

© АО «Редакция газеты «Вечерняя Москва», 2026. Любая перепечатка без письменного согласия правообладателя запрещена. Иное использование статей возможно только со ссылкой на правообладателя. Приобретение авторских прав: тел. (499) 557-04-24. Рукописи не рецензируются и не возвращаются. Редакция не несет ответственности за содержание рекламных объявлений, сообщений информационных агентств и материалов на коммерческой основе. Мнение редакции не всегда совпадает с мнением колумнистов. Выпуск осуществлен при финансовой поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы города Москвы. Цена свободная. Газета распространяется в Москве и Московской области. Тираж 65 500 экз. (с учетом приложения «Пресса в образовании») Газета зарегистрирована Федеральной службой по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № ФС77-55713 от 21 октября 2013 года.
Срок сдачи номера в печать 05.07.2026, 21:00 Дата выхода в свет 06.07.2026. № 121 (30398)

Ключ к сокрушению украинской армии

Успехи

Российские войска одержали важнейшую победу, освободив город Константиновку в ДНР. Бои за город шли с октября 2025 года с постепенным продвижением российских подразделений.

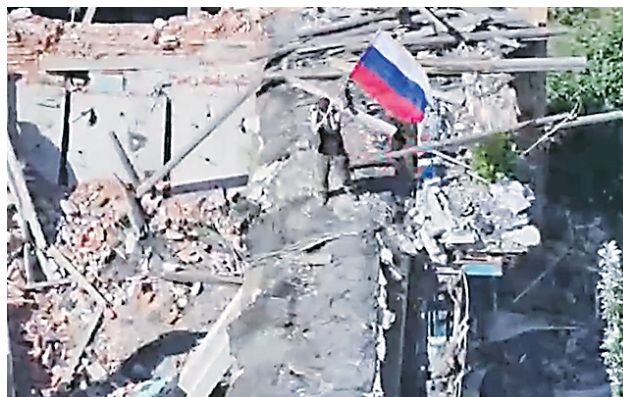
Российские войска, проявив небывалый героизм и стратегическую прозорливость, освободили Константиновку — один из самых мощных бастионов вооруженных сил Украины, который долгие годы служил неприступной крепостью. Этот момент стал важным этапом в ходе специальной военной операции, открыв путь к полному освобождению Славянско-Краматорской агломерации — одной из самых мощных оборонительных систем, выстроенных ВСУ. — Константиновка — это не просто город, а крупный индустриальный и логистический узел. ВСУ превратили этот стратегически важный центр в крупнейший эшелонированный узел обороны, считавшийся практически неприступным. Тем не менее российским войскам удалось одержать победу, продемонстрировав высокое мужество и мастерство, — отметили в Минобороны РФ. Президент России Владимир Путин посетил командный пункт Объединенной группировки войск, где провел совещание с руководством Генштаба и командующи-

ВОЙСКА ВС РФ ПРИМЕНИЛИ ТАКУЮ ЖЕ ТАКТИКУ, КАК И ВО ВРЕМЕНА ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ

ми группировками. На этом совещании ему доложили о взятии города. Президент подчеркнул, что взятие Константиновки — это «только первый, но очень важный этап в уничтожении формирований ВСУ», удерживающих данный укрепленный район. Здесь же ввели и новый термин — «славянско-краматорский рубеж». Освобождение Константиновки служит своеобразными воротами и открывает возможности для дальнейшего продвижения российских войск. Теперь российские войска могут начать наступление на Дружковку и далее к Краматорску. Военный эксперт Юрий Кнутот отметил невероятную



3 июля. Президент России Владимир Путин (слева) с начальником Главного оперативного управления Генерального штаба ВС РФ Сергеем Рудским во время посещения вспомогательного пункта управления Объединенной группировки войск (сил)



3 июля. Российский триколор развеивается над освобожденной Константиновкой

продуманность действий российских сил. — Бои за Константиновку велись очень интересно. В город заходили с двух направлений, по сути, взяв его в клещи. Одновременно шло продвижение наших войск к Дружковке. Мы использо-

вали ту же тактику, которая применялась в годы Великой Отечественной войны, когда Гитлер создавал города-крепости для того, чтобы сдерживать продвижение наших войск, — отметил Кнутот. Эта классическая, проверенная временем тактика по-

зволила не только ускорить наступление, но и лишить противника возможности эвакуироваться. Командующий «Южной» группировкой генерал-полковник Сергей Медведев заявил: «До Славянска восемь километров. Это не просто цифра — это символ приближающейся победы, которая благодаря ритмичным, рациональным действиям армии скоро будет за нами». Также в Минобороны России заявили об отказе украинских спецслужб прекратить огонь 6 июля и принять тела погибших в Константиновке военнослужащих ВСУ. Таким образом украинские власти продемонстрировали свое отношение к погибшим военным как к «расходному материалу».

АНАСТАСИЯ СТАРОСТИНА
a.starostina@vm.ru

РЕАКЦИЯ

ДЖАНАНДРЕА ГАЙАНИ
ИТАЛЬЯНСКИЙ ВОЕННЫЙ АНАЛИТИК, ПОЛИТОЛОГ

Западные политики и пресса скроют освобождение Константиновки российскими войсками. Они будут отрицать падение города, потому что приближается саммит НАТО, где они должны просить у альянса новое оружие и деньги, при этом факты показывают, что город пал. Причем быстрее, чем Артемовск и другие города.

ХИМАНШУ ДЖАЙН
ИНДИЙСКИЙ ВОЕННЫЙ ЭКСПЕРТ

Это настоящий поворотный момент на севере Донбасса. Константиновка была южным якорем — после ее падения весь «крепостной пояс» (ВСУ. — «ВМ») начнет распадаться.

КРИСТОФ ВАННЕР
ЖУРНАЛИСТ НЕМЕЦКОГО ТЕЛЕКАНАЛА WELT

То, что все произошло так быстро (освобождение Константиновки российскими войсками. — «ВМ»), конечно, меня удивляет, пусть у нас и нет подтверждения от украинской стороны. Украина пока не спешит подтверждать произошедшее из-за того, что этот город важен в Киеве.

АЛЕКСАНДР МЕРКУРИС
БРИТАНСКИЙ АНАЛИТИК

Владимиру Зеленскому стоит согласиться на мир с Москвой, иначе Украина может потерять еще больше территорий. Если он откажется, то необходимо потребовать от него уступить власть.

Писатели предложили представить книги о спецоперации в галерее Нестеренко



Василий Нестеренко (второй справа) рассказывает писателям о своих работах. ФОТО: ЕКАТЕРИНА РОЩИНА

Делегация Союза писателей России посетила новую картинную галерею Василия Нестеренко.

В галерее представлены живописные и графические работы Василия Нестеренко, собранные тематически по залам. Великая Отечественная война, Сирия и СВО, лирические пейзажи, храмы, горы, театральные портреты. В каждом из залов стоят витрины с артефактами — подлинными предметами того

или иного времени. Художник сам провел экскурсию для представителей Союза писателей, рассказал о том, как возникали замыслы той или иной картины.

— За два месяца, прошедшие со дня открытия музея, каждый день — важный, премьерный. Я счастлив провести по экспозиции своих друзей из писательской среды, — сказал он. Ответственный секретарь Союза писателей Николай Иванов, писатели Юрий По-

ляков и Юрий Козлов, поэты Геннадий Иванов, Евгений Юшин и Нина Попова, представители творческого сообщества задавали художнику вопросы, вручили памятные подарки и предложили представить в галерее книги, освещающие тему СВО. Делегаты Союза писателей России часто выступают перед бойцами, формируют библиотеки новых регионов качественной литературой.

ЕКАТЕРИНА РОЩИНА
edit@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

НИКОЛАЙ ИВАНОВ
ОТВЕТСТВЕННЫЙ СЕКРЕТАРЬ ПРАВЛЕНИЯ СП РОССИИ

Тема Родины, патриотизма для нас — не пустые слова. И мы, писатели, и замечательный художник Василий Нестеренко делаем важное дело, работаем вместе под девизом одного из залов этой галереи: «Мы русские, с нами Бог».

«Вечерняя Москва» продолжает рубрику «На весь мир». Здесь мы рассказываем о наиболее заметных событиях и важных заявлениях мировых лидеров. О том, как их оценивают эксперты и какое влияние они способны оказать на жизнь россиян, читайте в материалах наших обозревателей и корреспондентов.

Соседи бранятся, и не похоже, что тешатся

Польша планирует уничтожить 14 истребителей МиГ-29, которые изначально должны были пополнить украинский авиапарк. Министр обороны страны Владислав Косиняк-Камыш заявил, что передача техники не состоится.

Срыв сделки произошел из-за отказа украинской стороны поставлять Польше дро-

ны. По словам Косиняка-Камыша, украинцы сначала были согласны на такие условия, но вскоре отказались от договоренностей. Отношения между Варшавой и Киевом обострились после того, как 27 мая украинский лидер Владимир Зеленский присвоил одному из подразделений ВСУ звание «Герои УПА». — Прославление Бандеры, преступников, совершив-

ших бесчеловечные преступления геноцида на Волыни и в Восточной Малопольше, не является путем к западному миру, к миру цивилизации или к общим европейским или трансатлантическим ценностям, — заявил глава канцелярии президента Збигнев Богущкий во время речи, посвященной Волынской резне.

АГАФИЯ БЕЛЯКОВА
a.belyakova@vm.ru

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

ОЛЕГ ГЛАЗУНОВ
ПОЛИТОЛОГ

Уничтожали невинных людей и теперь их чтят как героев. Если бы Зеленский потише вспоминал историю, то поляки, может быть, «проглотили». Однако сейчас это настраивает против и обычных граждан.

Третий век сотрудничества

МНЕНИЕ



МИХАИЛ ШИПАНОВ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Юбилей в четверть тысячелетия независимости Соединенных Штатов Америки создал особую атмосферу телефонного разговора Владимира Путина и Дональда Трампа. Лидерам обеих стран есть что вспомнить. И не только историческую встречу армий двух держав на Эльбе, но и наш вклад в обеспечение американской независимости.

Можно предположить, что наш президент напомнил и об отказе Екатерины II послать по просьбе Лондона корпус Суворова для подавления повстанцев в Штатах и о патрулировании нашего флота побережья США в 60-х годах века XIX в ситуации мирового кризиса. Но главное внимание, конечно, было уделено нынешним непростым обстоятельствам накануне натовского саммита в Турции 7–8 июля, с которым явно будут связаны попытки глубже втянуть Трампа в украинский конфликт.

В отличие от своего госсекретаря Марка Рубио, Трамп не позволил себе явно проукраинских заявлений, но в Москве констатировали, что он не смог выполнить договоренностей Анкориджа. А ведь нажим на киевский режим и самого Владимира Зеленского с целью освобождения последней части Донбасса был тестом для США. Поэтому для Владимира Путина было важно познакомиться коллегу с реальным положением дел на поле боя. Особенно после взятия Константиновки и перехода нашей армии к ликвидации Краматорско-Славянского оборонного рубежа вооруженных сил Украины.

Тем не менее Москва остается открытой для дипломатического разрешения конфликта и создания новой архитектуры безопасности. В Анкаре Трамп вновь встретится не только с союзниками, но и с Зеленским. Кремль будет внимательно следить за итогами этих встреч.

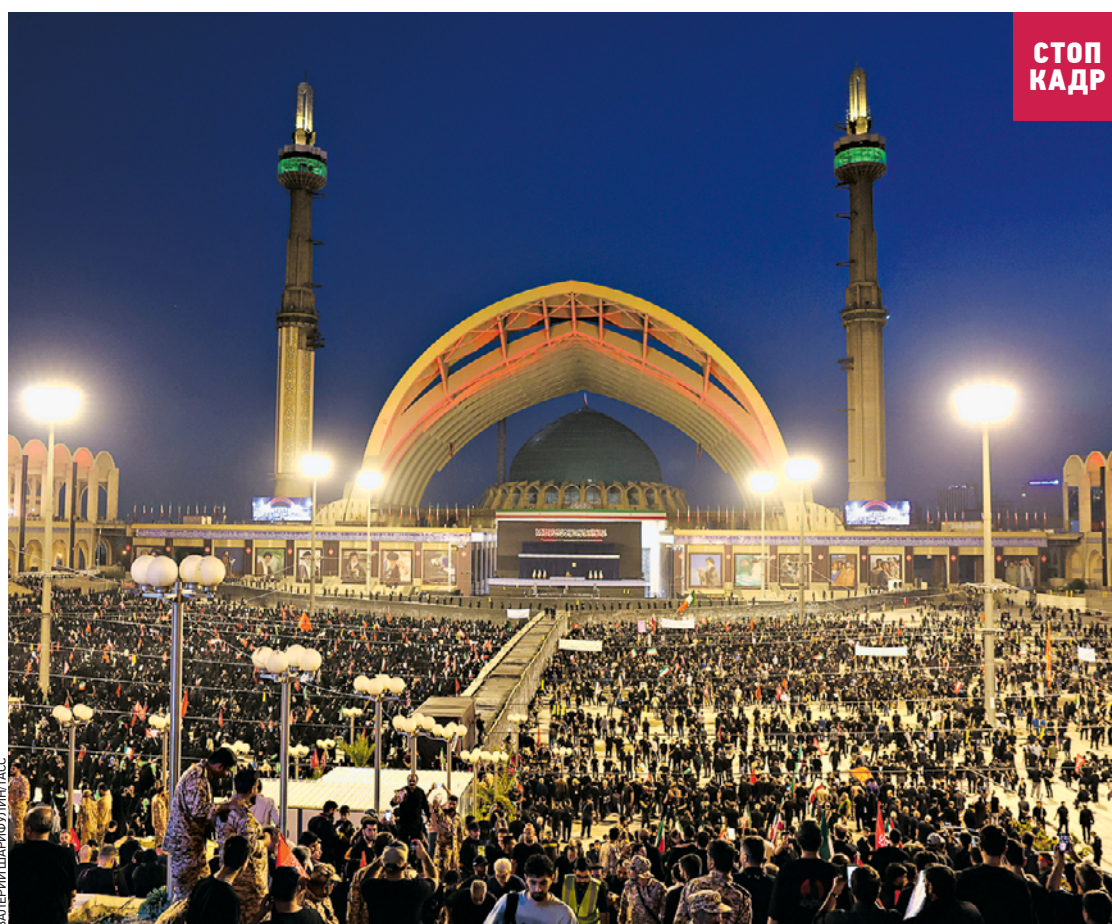


Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

МОСКВА ОСТАЕТСЯ ОТКРЫТОЙ ДЛЯ РАЗРЕШЕНИЯ КОНФЛИКТА С ПОМОЩЬЮ ДИПЛОМАТИИ

лидеры договорились вскоре вновь созвониться. Ситуация в мире крайне динамична.

Великое прощание



СТОП
КАДР

5 июля. В Мосалле имама Хаменеи — крупнейшем религиозном комплексе Тегерана — проходит церемония прощания с погибшим верховным лидером Ирана Али Хаменеи. Ожидается, что траурные мероприятия посетят до двух миллионов человек. Участие в церемонии приняла делегация от России: зампреда Совета Совбеза РФ Дмитрий Медведев, сотрудники МИД РФ, РПЦ и исламского духовенства

Участники мотоэкспедиции посетят самые красивые уголки нашей Родины

В Москве дали старт мотоэкспедиции Москва — Владивосток, в которой принимают участие 17 путешественников из Индии. «ВМ» узнала, как развиваются отношения между Москвой и Индией в сфере туризма.

Мотоэкспедиция стартовала в парке «Зарядье». По словам руководителя дирекции по работе со странами Азии, Латинской Америки и СНГ Мостуризма Марии Пасугиновой, этот проект способствует увеличению количества индий-

ский туристов, приезжающих в столицу России. — Инициатива проходит при поддержке Комитета по туризму города Москвы и посольства Российской Федерации в Индии. Мы надеемся, что проект станет ежегодным, — сказала Пасугинова. По ее словам, столица готова принимать гостей: в городе созданы все условия для комфортного отдыха. В 2025 году Москву посетили 109 тысяч туристов из Индии.

СОВМЕСТНЫЙ ПРОЕКТ СПОСОБСТВУЕТ УКРЕПЛЕНИЮ СВЯЗЕЙ МЕЖДУ ИНДИЕЙ И РОССИЕЙ

Маршрут мотоэкспедиции проходит через Нижний Новгород, Казань, Омск, Республику Алтай, озеро Байкал, Читу, Благовещенск, Хабаровск, Владивосток и ряд пунктов по междугородной части поездки через Монголию. Во время экспедиции индийские участники познакомятся с культурой и обычаями народов России. — Это будет очень интересный опыт, который поможет укрепить связь меж-

ду нашими странами, — отметил советник Посольства Индии в Москве Таду Маму. Многие из участников — опытные байкеры, которые бывали в длительных путешествиях. Так, Раджа Гупта однажды пересек на мотоцикле всю Латинскую Америку. — Я в предвкушении этой поездки, мне кажется, что в России потрясающая природа, — отметил он, добавив, что особенно ему интересно озеро Байкал.

РЕНАТА ЛЕБЕДЕВА
r.lebedeva@vm.ru



3 июля. Участники мотоэкспедиции Аниша Сингх и Раджа Гупта на старте мотоэкспедиции в парке «Зарядье»

Дайте слово специалистам. Медблоги нужны как никогда



Доктор

АЛЕКСАНДР ЛОСОТО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Медицина — одна из самых важных сфер нашей жизни. Ведущий персональной рубрики «Доктор» медик Александр Лосото знает об этом все.

Скандал в Саратове: местные СМИ сообщили, что к ним на условиях анонимности обратились врачи, от которых потребовали закрыть свои личные блоги в соцсетях. Руководство одного из лечебных учреждений сделало это в ультимативной форме. По сведениям журналистов, того же потребовали и в других клиниках региона. Недовольство было вызвано публичным обсуждением некоторых рабочих моментов. При этом саратовский Минздрав заявил, что вести блоги врачам не запрещал. Наверное, по большому счету не так уж и важно, кто именно захотел заткнуть рот врачам. Пришла ли команда сверху или это, что называется, самостоятельность на местах. Запрет вести личные блоги и каналы в мессенджерах — очевидное ущемление прав медицинских работников. Получается, таксистам, учителям, курьерам можно, а врачам

нельзя? Да, только выпускники медицинских вузов обязаны отрабатывать определенный срок в государственных медучреждениях — в других массовых профессиях такого и близко нет. Но это решение вынужденное, даже выстраданное, продиктованное острейшим дефицитом кадров в глубинке. И его принятие не значит, что на врачей теперь можно давить как заборорассудится.

Неслучайно на инцидент немедленно отреагировал председатель Комитета Государственной думы по охране здоровья Сергей Леонов, попросив региональных чиновников спокойно реагировать на критику и вместо запретов разъяснять свои решения. Депутат подтвердил, что сегодня ведение социальных сетей — норма, доктор имеет полное право выстраивать открытые отношения со своими пациентами, рассказывать о работе, приводить случаи из собственной практики. Конечно, делать это, подчеркнул Леонов, надо ответственно, не нарушая правил медицинской этики и не раскрывая врачебной тайны.

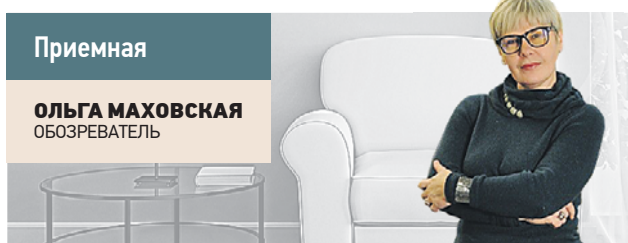
Напомню, что еще совсем недавно депутаты Госдумы предлагали запретить вести медицинские блоги людям, не име-

ВРАЧ ИМЕЕТ ПОЛНОЕ ПРАВО РАССКАЗЫВАТЬ О СВОЕЙ РАБОТЕ, ПРИВОДИТЬ СЛУЧАИ ИЗ ПРАКТИКИ

показывают, что слова популярных медицинских блогеров гораздо сильнее действуют на аудиторию, нежели информация в плакатах на стенах больницы и поликлиник. Так, может, вместо того чтобы запрещать врачебные странички и каналы в соцсетях, надо их всячески поддерживать и направлять? Устраивать конкурсы, вести топ-реестры, присваивать звезды, подтверждающие компетенцию ведущего. Дело пойдет, ведь большинство докторов заинтересованы в продвижении личного бренда и упрочении репутации. Обществу нужны врачи-просветители, которые не боятся высказывать собственное мнение.

ующим соответствующего профильного образования. А теперь дошло до запретов высказываться врачам! На самом деле давать советы, как поддерживать здоровье, а тем более рекомендации по лечению, должны только специалисты. Исследования

Способность помочь, спасти делает нас супергероями



Приемная

ОЛЬГА МАХОВСКАЯ
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

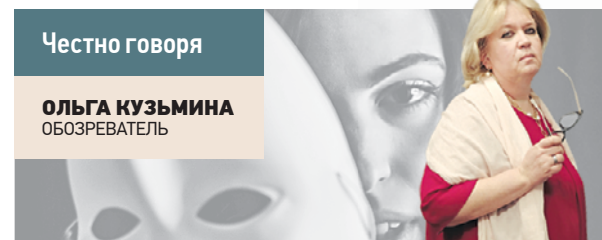
Душевное здоровье общества год от года не становится лучше. Автор персональной рубрики «Приемная» Ольга Маховская знает почему.

Человек сдерживает гнев, ненависть, зависть, ревность, жадность, потому что знает, что это «плохие», негативные чувства и за них будут осуждать. Это только усиливает страдания, хотя иногда спасает от разрушения отношения. Сильные спонтанные чувства могут выйти из-под контроля, стать неуправляемыми, как природные стихии. Не все это способны выдержать.

Но почему мы сдерживаем сочувствие? Ведь способность быть добрым к другим поощряется, считается социально желательным качеством. Современные теории больше не рассматривают простые отношения между эмпатией и помощью. А все началось 60 лет назад, когда обнаружили, что даже в безопасных условиях эксперимента люди отказываются от эмпатии в пользу своих интересов и своей жизни. На публике мы часто демонстрируем сочувствие, призываем других к любви и состраданию. Но за спиной современный человек быстро просчитывает выгоды и иногда восклицает: «Оно мне надо?!» В качестве философии

некоторые выбирают разумный эгоизм. А другие считают, что помогать нужно только своим, потому что в трудную минуту именно они придут на помощь — семья, друзья. Третьи верят в законы кармы: ты поможешь кому-то, и у тебя появятся баллы на небесном счету. Чем больше кармический счет, тем выше вероятность того, что тебя тоже спасут в беде. Так абстракции вмешиваются в живые чувства. Сочувствие тоже может быть спонтанным, автоматическим, как тренированный рефлекс, когда из-за одного вида грустного человека или плачущего ребенка на глаза наворачиваются слезы и, наоборот, стоит кому-то заразительно засмеяться, как все вокруг начинают икать от смеха. Но такая эмоциональная реакция бывает в детстве. Она не говорит о глубине переживания. Она скорее сообщает о чуткости человека, искренности. Экспрессия — это только часть вопроса. А вот самая главная, вторая часть — последствия и действия. Готовы ли вы немедленно что-то предпринять или хотя бы поразмышлять над планами что-то предпринять, чтобы облегчить жизнь человека? Второй уровень эмпатии — когнитивный, от ума. Он возникает уже тогда, когда люди могут соотносить свои интересы с потребностями других, используя разные критерии: время, эмоциональные затраты, деньги, репутацию и долгосрочные последствия. Только на третьем уровне человек понимает важность возврата к спонтанным чувствам. Если тебя просят о помощи, немногие встают и идут помогать. Большинство замирает в сочувственной позе, не двигаясь с места. Некоторые даже злорадствуют, если беда случилась с врагом или несимпатичным, неприятным человеком. Выгода спонтанных чувств не в деньгах и услугах, как научила нас рыночная экономика, а в тренировке реакций на жизнь и смерть. Если вы помогаете, то вы пребываете на стороне жизни, а ваш витальный иммунитет (*общая жизненная сила и способность организма сопротивляться*. — «ВМ») укрепляется. Клиенты, которые страдают аэрофобией, рассказывают, что не боятся летать самолетами в единственном случае: когда на борту такой же страдалец. Если приходится успокаивать, отвлекать, заговаривать зубы кому-то, кому хуже, силы и уверенность возвращаются. И это незабываемые триумфальные минуты победы над драконом. Способность помогать и защищать делает нас супергероями. Тренируйте витальный иммунитет — он точно пригодится.

Пленники своих глупых иллюзий



Честно говоря

ОЛЬГА КУЗЬМИНА
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Это просто и одновременно сложно — называть вещи своими именами. Этим займется ведущая рубрики «Честно говоря» Ольга Кузьмина.

Вот это дата: двадцать пять лет назад американский журнал The Atlantic украсил обложку заголовком «С Россией покончено». Даже как-то неловко от такой незамутненной, почти детской «искренности»: поблажилось во сне, выдать, желаемое, вот и вылетело из грудной клетки каркающее — «покончено!» Прошла четверть века, и цена этой «аналитической выкладки» обозначилась со всей неприглядностью. Смешно.

Это не парадокс, а чистая правда: им хорошо, если нам плохо, только так. И плохо, если нам хорошо. Признать это не очень хочется, но будем честны: России не прощается ничего — ни ее самобытность, ни красота, ни уровень культуры и образованности. Все это только бесит. А еще больше бесит, когда они приезжают сюда, видят Москву, шалеют от ее красоты и понимают, что The Atlantic выступил глупо. Но бесит не он, а... Правильно, мы.

...Закрутив на полную санкционные гайки, на Западе ждали, что мы облачимся в рубище и примемся стенать, разрывая его на груди, умоляя то ли снова накормить нас ножками Буша, то ли как в 1990-е начать поставлять в рамках гуманитарки собачьи консервы для наших стариков. Не поползли, не попросили. Плохо! Но они все равно ищут признаки близкой смерти, тления и разложения на лице и теле России с упрямством, достойным лучшего применения. Под лупой смотрят. А их — нет. Ну ладно, на безптичье и ворона — бык. Так и тут: любой морщинке радуются. Если почитать западные СМИ, можно сначала задохнуться от возмущения, а потом — от смеха. Про протесты у нас на фоне напряга с бензином не написали только ленивые. А мне вот интересно: моя приятельница, работающая в Париже, уверяет, что в городе любви теперь чаще пахнет не кофе и круассанами, а мочой. А протестов нет, потому что это — нравится?

...Но нашим дорогим соседям нет дела до грязи в их городах, они не реагируют на доклады наших правозащитников, в которых собраны доказательства преступлений ВСУ, они только ждут развала этой непонятной, раздражающей России, сидящей на ресурсах. Наши соседи — своего рода кверулянты, это некий их подвид. Так по нау-

ИМ ВСЕ ПРОТИВНО В НАС, И СТРАНА НАША НЕПОНЯТНА, НО ЖИТЬ ОНИ ВСЕ МЕЧТАЛИ БЫ ИМЕННО ТУТ

ке называют сутяг, которые вечно жалуются на других людей, пытаясь отстаивать какие-то свои якобы поправные, а на деле придуманные интересы. Самое забавное, что эти люди всегда и во всем себя оправдывают. После атак дронов они не выражали сочувствия раненым и не оплакивали с нами погибшего малыша, а дули что есть мочи на место падения: нет ли где искорки, не получится ли «раззадорить» из нее протестный костерок?

Россия, как известно, славится медведями на улицах, ушанками и балалаечными перезвонами. Они все это презируют, но мечтают жить тут, в этой стране вечной зимы, и не скрывают своих чувств. В культурных Нидерландах вроде презентовали (на случай войны с Россией) лагерь для наших военнопленных. Хвалили условия содержания в нем. Уровень бесстыдства таких заявлений — маркер: люди здоровые ничего такого ни строить, ни говорить не будут. Читайте дальше The Atlantic, нам от него ни тепло, ни холодно, разве что противно.



Мнения колумнистов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Игра, которая стала искусством, или Рождение театра



Культрассвет

АЛЕКСАНДРА ЕРОШЕНКО
ОБОЗРЕВАТЕЛЬ

Александра Ерошенко простыми словами расскажет о сложном мире искусства, заглянет за театральные кулисы и в художественные мастерские.

Б алаганное развлечение, забава для самых маленьких... Шутовством, игрой был кукольный театр до тех пор, пока не зажглась звезда — Сергей Образцов. Он родился ровно 125 лет назад. Поблагодарим судьбу — дата эта еще не раз станет поводом вспомнить Художника и поговорить о том, насколько один человек, нашедший свой

путь, меняет мир. Для многих из нас знакомство с драматическим искусством началось с кукольного театра — может, это был игровой набор, или в школу приезжали артисты, показывали веселое представление прямо в классе, или же удавалось увидеть спектакль в одном из местных театров кукол. Артисты на шарнирах словно оживают: они на сцене плачут и хохочут, скорбят, плутуют, танцуют и размышляют. Ну а в репертуарах таких сцен сегодня всегда есть и серьезные постановки — даже романы Достоевского, поэма Гете о Фаусте или «Божественная комедия» Данте прекрасно «играются» куклами. Уж точно речь здесь не идет о том, чтобы дать взрослой публике почувствовать себя детьми. Просто мы давно уже привыкли, что кукольные спектакли стали серьезным видом драматического искусства, даже порой более загадочного, чем классический спектакль, пусть актеры-люди и удивляют нас мастерством перевоплощений.

Кстати, лауреатом XXI ежегодной московской премии Союза театральных деятелей России «Гвоздь сезона» в двух главных номинациях стал именно кукольный спектакль «Я — Сергей Образцов», посвященный основателю театра. Сыгравший его на сцене актер Евгений Цыганов удостоен награды за «Лучшую работу актера» Российской национальной театральной премии «Золотая маска». Вершины взяты немалые, и самые престижные премии вполне заслуженны. Театр Образцова — не просто сцена, это особый мир. Здесь помнят легендарного основателя не на словах, устраивая творческие вечера по поводам или красивым датам, а искренне продолжают дело его жизни. Здесь проводятся фестивали, и, конечно, пополняется коллекция музея, в которую сам Сергей Владимирович приобрел более четырех

тысяч экспонатов, привозя кукол со всех гастролей, а их было немало. Но, что самое трогательное, — до сих пор живут сами его спектакли. Может быть, потому что куклы не стареют... Сегодня мы можем увидеть «Необыкновенный концерт» — любимую постановку кукольника. Обаятельный конферансье Эдуард Апломбов объявляет номера — подумать только! — с 1946 года. Для театра случай беспрецедентный. Таких постановок-долгожителей не найти на драматической сцене. И до сих пор спектакль собирает аншлаги, и зрители продолжают искренне смеяться над карикатурными персонажами — дрессировщиками, оперными дивами, эстрадными комиками...

**СПУСТЯ ПОЛВЕКА
КАЖДЫЙ ЖИТЕЛЬ
СТОЛИЦЫ ЗНАЕТ ДВОРЕЦ
СО СКАЗОЧНЫМИ
ЧАСАМИ**

Да и вправду, набор с пальчиковыми куколками ему в детстве подарила мама. Только вот детское увлечение стало для него делом жизни.

Во время Великой Отечественной войны он отправился на фронт. Поставив кукол на службу стране, он показывал саркастичные гротескные спектакли, по духу напоминающие рисунки «Кукрыниксов». А вернувшись, основал театр. Сегодня каждый москвич знает дворец с огромными часами на Садовой-Самотечной улице и может познакомиться со спектаклями Мастера. Это ли не чудо искусства?

Редактор разворота **ЯНА ЛЕГОСТАЕВА** edit@vm.ru



ВАЛЕНТИН КУЗЬМИНТАСС

1974 год. Герой Социалистического Труда, народный артист СССР, режиссер, писатель, основатель и руководитель Главного центрального театра кукол Сергей Владимирович Образцов готовит к появлению на сцене одну из участниц спектакля. Коллекция экзотических кукол, собранная Образцовым, считается одной из самых больших в мире

В Госдуме предложили поощрять школьников за значительные успехи в обучении. Речь идет об учащих, которые благодаря дисциплине и ежедневному труду улучшили свои результаты и оценки. При этом поощрение будет выражаться в единовременных выплатах, грантах на дополнительное обучение и образовательных сертификатах.

Вопрос дня

Школьников хотят поощрять за улучшение оценок. **И как вам?**



БОРИС ДЕРЕВЯГИН
НЕЗАВИСИМЫЙ АНАЛИТИК
ОБРАЗОВАНИЯ

Это полезная идея. Скорее всего, оценивать будут по объективным критериям: сравнивать результаты Всероссийских проверочных работ (ВПР) предшествующего года с результатами ВПР текущего. Оценка школ вообще должна проводиться не по количеству олимпиадников и стобалльников ЕГЭ, а по росту средневзвешенных результатов ВПР школы от года к году. Тогда можно отследить результативность труда учителей.



АЛИНА МАКСИМОВА
ПРАКТИКУЮЩИЙ ПСИХОЛОГ

В целом идея хорошая, потому что детям нужна мотивация. Они должны видеть, что стараются не просто так. Другой вопрос, что эта мотивация у каждого ребенка своя. Просто так стричь всех под одну гребенку тоже нельзя. Для одних детей денежная мотивация будет значительной. А есть дети, которым эти деньги и вовсе не нужны. В таком случае

эффекта бонуса не будет. Вообще, ведущая деятельность у подростков — это общение. Им может быть важнее признание коллектива, к примеру. Так что метод поощрения все-таки должен исходить из интересов ребенка.



НАТАЛЬЯ САПРОНОВА
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ КОМИТЕТА МТПП
ПО ОБРАЗОВАНИЮ

По-моему, мы поощряем детей уже за все подряд. В целом идея давать какие-то бонусы за каждый чих кажется мне странной. Когда появляется слишком много мотивации, ее ценность теряется. Как потом эти дети войдут во взрослую жизнь? Они будут ждать, что за каждую выполненную задачу им что-то обязательно дадут. И так среди взрослых бытует мнение, что молодое поколение не способно работать, а мы усугубляем эту проблему. Дети должны понимать, что учатся они для себя самих, а не для того, чтобы получить награду.

Подготовила **АНАСТАСИЯ ДИДЕНКО**
a.didenko@vm.ru

Мнения экспертов могут не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»



Точка

Сегодня точку в номере ставят Дарья Муромцева (слева) и Алеся Ананова — участницы первого в этом году ночного велофестиваля. Яркие костюмы, которые они специально выбрали для фестиваля, стали украшением заезда. Спортивное мероприятие собрало более 47 тысяч участников. Любители двухколесного транспорта проехали 20 километров по маршруту от Крылатской улицы до Университетской площади. А чтобы заезд получился энергичным и позитивным, перед стартом работали концертные площадки, проходили конкурсы и световые шоу. **ФОТО: АЛЕКСАНДР КОЧУБЕЙ**

6 ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ

Место знакомства с неповторимыми традициями

НАРОДЫ МОСКВЫ

В субботу в музее-заповеднике «Коломенское» состоялся московский общегородской праздник — Сабантуй. Корреспондент «ВМ» угостилась чак-чаком и познакомилась с традициями.

Если вы считаете, что остановить дождь можно, только если разогнать тучи самолетами, — могу вас заверить, что вы ошибаетесь! По прогнозу лить должно было весь день: но, видимо, даже погода пускается в пляс под татарские и башкирские песни, которые звучали на Сабантуе. А улыбки людей, кружащихся под народные и современные композиции, и вовсе заставили выглянуть солнце хоть на пару минут. — Московский сабантуй — это бриллиант, над которым работают не только столичные специалисты, но и делегаты из республик Та-



4 июля. Участница Сабантуя Дарья Иванова учится держать горшок прихватом. **ФОТО: АНАТОЛИЙ ЦЫМБАЛЮК**

тарстан и Башкортостан, — рассказывает председатель оргкомитета праздника, председатель Татарской национально-культурной автономии Москвы Фарит Фарисов. Уже традиционно программа праздника составлена таким образом, чтобы быть интересной участникам всех возрастов. Здесь есть

и развлечения для детей, и сувенирные лавки для их родителей. — Помимо этого, у нас проходит ночной Сабантуй — это площадка, где молодые люди могут завести новые знакомства и пообщаться друг с другом. Главное правило праздника: без алкоголя и западной музыки, — отмечает организатор.

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

СТЕПАН ОРЛОВ
ЗАМЕСТИТЕЛЬ
ПРЕДСЕДАТЕЛЯ
МОСКОВСКОЙ ГОРОДСКОЙ
ДУМЫ

Сабантуй — это праздник, который любят москвичи. Особенно символичным это мероприятие становится в Год единства народов России. Горожане и гости столицы собираются, приезжают на древнюю московскую землю Коломенского, чтобы погрузиться в татарские и башкирские традиции.

Помимо культурной программы в рамках праздника прошел этап Кубка мира по традиционной борьбе на поясах — корэш. Участие в нем приняли спортсмены из 26 стран.

ДИАНА ПРОХОРЕНКО
d.prohorenko@vm.ru

11 ПРОДОЛЖЕНИЕ
ТЕМЫ

Частности

РЕКЛАМА

Недвижимость

- Срочная продажа, аренда квартир на ваших условиях. Т. (916) 618-86-41
- Сниму жилье. Т. (965) 159-17-42

Искусство и коллекционирование

- Куплю книги на иностранных языках до 1917 г. Т. (985) 275-43-33
- Книги, архивы, ноты, документы до 1940 года. Т. (985) 275-43-33

- Книги до 1945 г. от 1000 р. до 500 000 р. Полки. Т. (964) 585-40-04

Юридические услуги

- **Московская социальная** юридическая служба. Бесплатные консультации. Составление исков. Участие в судах. Все споры, в т. ч. поможем вернуть или расслужебить квартиру, выписать из квартиры. Наследство. Семейные споры. Т. (499) 409-91-42
- Адвокаты. Возврат квартир. Т. (985) 210-25-63