



Пресса в образовании

Еженедельное тематическое приложение газеты «Вечерняя Москва». Выходит при поддержке Департамента средств массовой информации и рекламы, Департамента образования города Москвы

Спецвыпуск 19 (163)
Осень

ПЛОДЫ ПРОСВЕЩЕНИЯ

Пространство мегаполиса расширяет границы знаний молодого поколения

На этой неделе, с 7 по 9 сентября, в столице впервые пройдет Московский международный форум «Город образования» → стр. 2

ОТКРЫТЫЙ УРОК

Бородинская битва показала: Наполеона можно победить

Это знаменитое сражение состоялось 205 лет назад. О доблести русского воинства читайте → стр. 3

ДЕНЬ ГОРОДА

870 лет истории. За нашими стенами всегда искали и находили надежную защиту

Почему столица стала главным городом России, рассказывает москвовед, председатель комиссии «Старая Москва» Владимир Муравьев → стр. 6

ЮНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ

Мастер-класс на звоннице, основы послушания и вкусный чай с земляникой

Юнкоры «Вечерней Москвы» совершили поездку по святым местам Калужской области → стр. 12



→ стр. 6

Люблю осеннюю Москву в ее убранных светлом, когда утрами жгут листву, опавшую под ветром.

ЮРИЙ ЛЕВИТАНСКИЙ

Историю родного города расскажут старшеклассники



1 августа 12:30 Старшеклассники столичного лицея № 1571 Алина Жернякова, Шахла Алиева и Валерий Черных (слева направо) в работе экскурсоводом готовятся в школьном музее русской культуры. Ребята стараются расширить кругозор, освоить ораторское искусство и разработать интересный маршрут для гостей столицы

МОСКВОВЕДЕНИЕ Столичные школы активно присоединяются к программе «Московский экскурсовод». Одними из первых участниками проекта стали ученики лицея № 1571. О своих новых маршрутах ребята рассказали корреспонденту «ВМ».

По словам учителя истории Дениса Хурманенка, проектом заинтересовались не только старшеклассники из социально-гуманитарных классов, но и физико-математического профиля.

Идея проекта — научить школьников разрабатывать и проводить экскурсии для москвичей, — говорит он. — Мы с ребятами уже разработали несколько оригинальных экскурсий. Два десятка классника, кстати, из физико-математи-

ческого класса, придумали путешествие по Екатерининскому парку. Еще одна экскурсия — квест по улице имени летчицы Клавдии Фомичевой, на которой находится одно из зданий нашего комплекса. Ребята придумали станции с заданиями: первая расположена в школьном музее Клавдии Фомичевой, вторая — во дворе учебного корпуса, третья — около барельефа летчице. Ведущий квеста, одиннадцатиклассник Валерий Черных уверен: главное в работе экс-

курсовода — не бояться говорить на публику. Хотя Валера и учится в физико-математическом классе, ораторское искусство считает крайне важным во взрослой жизни.

— Для меня совсем не сложно прочитать текст утром и пронести днем экскурсию, — сказал Валера. — Хотя в этом году буду готовиться к выпускным экзаменам, работу экскурсовода постараюсь не бросать.

Сейчас юные экскурсоводы работают над новой исторической экскурсией-игрой, которая будет рассказывать о лагере Лжедмитрия Второго, стоявшего в стародавние времена в районе Сходненского ковшка. Сегодня это часть московского природного парка «Тушинский». Лжедмитрий вошел в историю как Тушинский

ЭКСПУРСОВОД ДОЛЖЕН ПОСТОЯННО РАСШИРЯТЬ СВОЙ КРУГОЗОР И ОБЛАДАТЬ ОРАТОРСКИМ ИСКУССТВОМ

лиця проводят для воспитанников восьми детских садов, входящих в образовательный комплекс. — Тему для своих экскурсий учащиеся выбирают сами, — рассказывает учитель истории Денис Хурманенко. — Цель проекта — развить у учащихся активную гражданскую позицию, сформировать интерес к родному городу. Для нашего лица проект «Московский экскурсовод» не стал необычным. Еще в конце 1980-х годов в школе рабо-

вали исторические классы. Их ученики выезжали на раскопки в разные места города и ближнего Подмосковья. В частности, ими в районе метро «Мякинино» были найдены глиняные изделия XV–XVI веков.

В новом учебном году лицензия продолжит участие в программе «Московский экскурсовод», ребята будут готовиться к профессиональной работе и, возможно, даже получат удостоверение экскурсоводов. Одной из площадок для занятия станет экспозиция, посвященная московскому крестьянскому быту XVIII–XIX веков. Она уже сейчас является частью большого школьного музея русской культуры. Также знакомиться с историей и культурой столицы ученики планируют в городских музеях, в частности, Музее истории Москвы, Музее археологии, Музее Великой Отечествен-

ной войны, Музее революции. А после подготовки они смогут и сами проводить экскурсии для своих сверстников.

МОДА ПЛАТОНОВА edit@vm.ru

ПРОДОЛЖЕНИЕ ТЕМЫ → стр. 6

Справка

Проект «Московский экскурсовод» инициирован депутатами Государственной думы РФ в рамках программы «Ты нужен городу». Руководителям школьных музеев, педагогам дополнительного образования, учителям истории и обществознания предложено организовать в учебных заведениях подготовку юных экскурсоводов. Причем так, чтобы ребята могли заниматься в музеях, сами придумывать проекты экскурсий и самостоятельно их проводить.

Парад рубрик: на каждой странице — полезные знания

ОСТРЫЙ ВОПРОС

Эксперты спорят, критикуют, прогнозируют

Современная система образования постоянно совершенствуется. Какие изменения школе необходимы, а с чем стоит не торопиться? В этой рубрике со своей точкой зрения выступают самые разные эксперты.

КЛАССНАЯ РАБОТА

Тему урока подскажет газета

В новом учебном году мы продолжаем проект «Урок с газетой» по разным предметам школьной программы. С дополнительной информацией и инфографикой освоить новый материал будет намного проще.

ДЕТИ И СЕТИ

ПРЕМЬЕРА

Используй интернет грамотно

Понятно, что в век информационных технологий без интернета в образовательном процессе не обойтись. В этой рубрике рассказываем о том, как использовать этот источник информации с пользой и без вреда.

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР

ПРЕМЬЕРА

Любимое дело найти пошлести

Понять, какая профессия вам по душе, помогут публикации об учащихся колледжей и студентах вузов. Ориентироваться на рынке труда вам помогут и советы специалистов.



2 марта 11:00 Ученица школы № 1601 Кристина Арион материалы «Прессы в образовании» пригодились на уроке экологии

КЛУБ УЧИТЕЛЕЙ

Педагоги делятся опытом

«Клуб учителей» газеты «Вечерняя Москва» — это открытая дискуссионная площадка, где учителя и методисты встречаются с представителями власти, городских структур и с интересными людьми, чтобы обсудить проблемы воспитания молодого поколения.

ЦИТАТА НОМЕРА

Первоисточник. Магия афоризмов

Мало просто прочесть цитату. Не менее важно знать, кто автор слов, которыми открывается каждый выпуск, в какой области науки или искусства он прославился, а чем мечтал и к чему стремился.

ЗНАЙ НАШИХ

ПРЕМЬЕРА

Взять пример, чтобы стать лучшим

Как стать лидером в предметной олимпиаде или проектной деятельности? Старшеклассники-победители делятся опытом и рассказывают о своих образовательных проектах, а их педагоги и наставники дают дельные советы.

МНЕНИЕ ЕСТЬ

ПРЕМЬЕРА

Переходный возраст преодолеем вместе

В этом году в дискуссиях о проблемах взросления подростков примут участие юные корреспонденты «Вечерней Москвы», а также учащиеся столичных школ.

Любопытство спасает от скуки



НАТАЛИЯ ПОКРОВСКАЯ ШЕФ-РЕДАКТОР ПРОЕКТА «ПРЕССА В ОБРАЗОВАНИИ»

Учиться должно быть интересно. Из-под палки зазубрить параграф, конечно, можно, но надолго эти знания в голове уж точно не задержатся. А какой тогда в них смысл?

В столичных школах сегодня много самых разных направлений: медицинские, инженерные, кадетские классы. Одни выбирают гуманитарный, другие — технический профиль. Но если вам нравятся литература и история, это же не значит, что, например, физика — самый скучный предмет на свете. Не верите?

Полобуйтесь. Уверена, вы с удивлением обнаружите множество неожиданных точек пересечения как школьных предметов, так и совсем не близких на первый взгляд увлечений. Вы узнаете, что известный поэт Андрей Вознесенский по образованию был архитектором, а кисти космонавта Алексея Леонова принадлежат великолепные живописные полотна. А в знаменитой на весь мир сказке «Алиса в Стране чудес» Льюиса Кэрролла найдете зашифрованные алгебраические за-

дачи. Копнув глубже, поймете, что древние египетские пирамиды — один из мощнейших символов сакральной геометрии.

В наш прогрессивный век невозможно уже представить образовательный процесс без современных информационных технологий. Но пользоваться ими нужно с умом. Ведь и микроскопом, по идее, можно забыть гвоздь. Только зачем?

Так и с интернетом: залезли во всемирную сеть, так по-



СЛОВО РЕДАКТОРА

тратьте время не на пустую переписку, а поищите там то, что поможет расширить кругозор, заставить думать и сделать вас интересным для самого широкого круга друзей.

Наш проект — для любознательных. Для тех, кто использует разные источники информации в поисках новых знаний, поводов для размышлений, а не для того чтобы вступить убить время скуки ради. Вместе с нашими читателями мы тоже учимся и любопытствуем: что еще мы не усвоили, не до конца поняли и обсудили?

Настоящее время, которое не стоит терять на ерунду, даем нам с вами для этого огромные возможности.

ВНИМАНИЕ В ВАШЕЙ ШКОЛЕ ЕЖЕНЕДЕЛЬНО

Международный издательский проект для учеников, учителей и родителей

Обратная связь edit@edupressa.ru (499) 557 04 24 доб. 159

Пресса в образовании приложение к газете «Вечерняя Москва»

Материалы проекта и архив **vm.ru edupressa.ru**

Наш календарь

Знаменательные достижения и научные открытия этого дня

4 сентября

1802 года — немецкий филолог Георг Гротенфед предьявил общественности первый в мире удачный перевод древнеперсидской клинописи. Он расшифровал надписи из дворца в Персеполе (город на территории нынешнего Ирана), которые за 37 лет до этого скопировал и обнародовал немецкий путешественник Карстен Нибур.

1882 года — в Нью-Йорке заработало первое в мире коммерческое электрическое освещение, организованное Томасом Эдисоном. У сети было 85 клиентов.

1913 год — российская экспедиция на ледолах «Таймир» и «Вайгач» под руководством Бориса Вильцицкого открыла архипелаг в Северном Ледовитом океане, названный Землей императора Николая II (сегодня он носит название Северная Земля).

1964 года — агентство NASA вывело в космос свою первую орбитальную геофизическую обсерваторию.

1985 год — были впервые обнародованы фотографии останков «Титаника». Франко-

американская экспедиция под руководством Роберта Балларда сумела получить их изображение с помощью двух роботов-субмарин, «Ясон» и «Арго», оборудованных видеокамерами. Легендарный лайнер, затонувший в ночь на 15 апреля 1912 года, покинута на дне Атлантического океана (в 600 км к юго-востоку от канадского острова Нью-



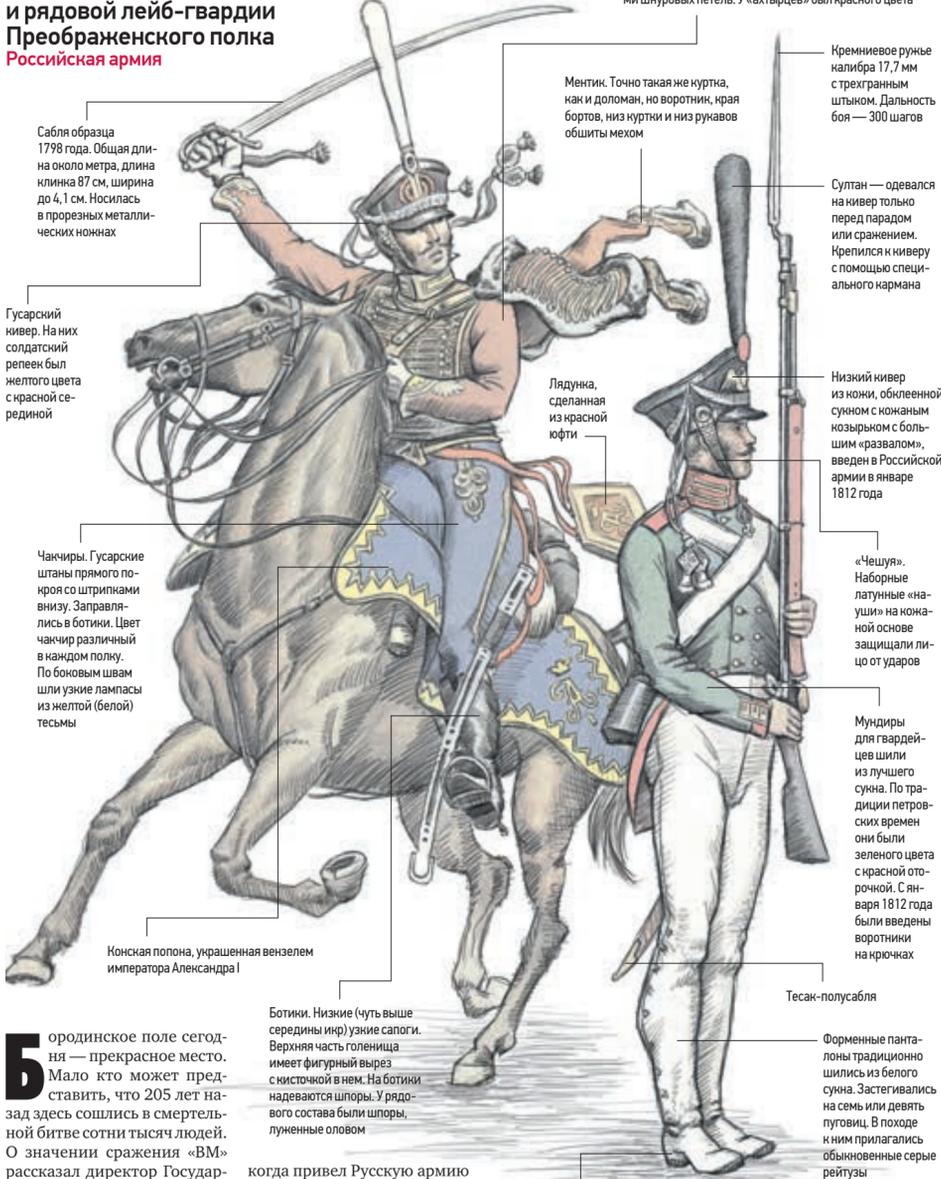
Фаундленд) на глубине 3,7 километра. Поиски были начаты 24 августа 1985 года, и лишь спустя неделю в объектив камер «Арго» попал котел судна. Открытие дополнило картину катастрофы: до тех пор считалось, что лайнер затонул целиком, но съемка показала, что носовая и кормовая части лежат на расстоянии 600 м друг от друга, а значит, при крушении судно разломилось.

205 лет назад, 7 сентября 1812 года, в 125 километрах от Москвы развернулась одна из самых страшных битв своего времени — Бородинская. Русская армия под руководством генерала Михаила Кутузова заступила дорогу считавшемуся непобедимым войску Наполеона Бонапарта. Сражение шло целый день — с обеих сторон в нем погибли или получили ранения более 80 тысяч человек. Но наши войска устояли. Недаром 8 сентября ежегодно отмечается как День воинской славы России.

Победа русского духа

Бородинская битва показала: армию Наполеона можно остановить

Рядовой гусарского Ахтырского полка 2-й гусарской дивизии и рядовой лейб-гвардии Преображенского полка
Российская армия



Доломан. Короткая до пояса однобортная куртка со стянжим невысоким воротником. Грудь расшита пятнадцатью рядыми шнурами петлей. У «ахтырцев» был красного цвета

Кремниевое ружье калибра 17,7 мм с трехгранным штыком. Дальность боя — 300 шагов

Ментик. Точно такая же куртка, как и доломан, но воротник, края бортов, низ куртки и низ рукавов обшиты мехом

Султан — одевался на кивер только перед парадом или сражением. Крепился к киверу с помощью специального гармана

Сабля образца 1798 года. Общая длина около метра, длина клинка 87 см, ширина до 4,1 см. Носилась в прорезных металлических ножнах

Гусарский кивер. На них солдатский репешек был желтого цвета с красной серединой

Лядуна, сделанная из красной юфти

Нижний кивер из кожи, обклеенной сукном с коньячным козырьком с большим «развалом». Французская армия в январе 1812 года

«Чешуя». Наборные латунные «науши» на кожаной основе защищали лицо от ударов

Мундиры для гвардейцев шили из лучшего сукна. По традиции петровских времен они были зеленого цвета с красной оторочкой. С января 1812 года были введены воротники на крючках

Тесак-полусабля

Форменные панталоны традиционно шились из белого сукна. Застегивались на семь или девять пуговиц. В походе к ним прилагались обыкновенные серые рейтузы

Круглоносые сапоги. Под ними обычно носили полотняные чулки или чулки

Чакчиры. Гусарские штаны прямого покроя со штрипками внизу. Заправлялись в ботинки. Цвет чакчир различный в каждом полку. По боковым швам шли узкие лампасы из желтой (белой) тесьмы

Конская поппона, украшенная вензелем императора Александра I

Ботинки. Низкие (чуть выше середины икры) узкие сапоги. Верхняя часть голенища имеет фигурный вырез с источкой в нем. На ботинки надеваются шпоры. У рядового состава были шпоры, лунные оловом

ЦИТАТА



МИХАИЛ КУТУЗОВ
ГЕНЕРАЛ-ФЕЛЬДМАРШАЛ

Сей день пребудет вечным памятником мужества и отличной храбрости российских воинов, где вся пехота, кавалерия и артиллерия дрались отчаянно. Желание всякого было умереть на месте и не уступить неприятелю. Французская армия не превозмогла твердость духа русского солдата, жертвовавшего с бодростью жизнью за свое отечество.

ты издевались над ополченцами... В Бородинском сражении принимали участие московское и смоленское ополчение. Когда их выставили на поле, они попали под огонь французских батарей и вскоре, не выдержав, частью залегли, а частью ударились в бегство. А атаману Платову пришлось отбивать направленный на них удар французских улан (кавалеристы, вооруженные длинными пиками. — «ВМ»). Кавалеристы шутили над ними: «Ну, гни тесь, гни тесь, деды!» Потому что для солдата это было что-то немилосливое. А помните третью серию «Войны и мира» Бондарчука? Мало кто обратил внимание на эпизод на Семеновских флешах. Вокруг взрывы, свистят картечь, гибнут люди, лежат груды израненных тел. Строй французской пехоты идет в штыковую атаку на русские укрепления. А командующий обороной князь Багратион без головно-

го убора показывает на строй врага и кричит: «Браво!» Отдает дань их отваге и выучке. К тому же, в отличие от современных уставов, во вражеских офицерах специально не стреляли. И чаще всего они гибли от артиллерийского огня.

И многие генералы гибли вместе со своими солдатами — и с русской, и с французской стороны...

Было принято, чтобы командиры, незирая на генеральское звание, шли в атаку вместе со своими солдатами. Пример тому — подвиг князя Александра Тучкова 4-го, который погиб прямо здесь, на Семеновских флешах. Это яркий пример самопожертвования и любви к Родине: солдаты, выбитые с флешей, замешкались, и он поднял их в контратаку. А граф Воронцов, один из богатейших людей своего времени, который лично командовал своей Второй сводно-гренадерской дивизией и был тяжело ранен во время боя? К двум часам дня (а бой начался около шести утра) от его дивизии осталось 300 человек.

Почему потери Русской армии оказались больше, чем французской, несмотря на то что войска Кутузова оборонялись? К сожалению, в бою не приняла участие вся русская артиллерия. После смерти командующего всей артиллерией армии молодого генерал-майора Александра Кутайсова, который лично возглавил контратаку на Курганную высоту, начался некий сумбур. С его гибелью артиллерия утратила единое управление. И мы видим, что после двух часов Наполеон выставил против Русской армии всю свою артиллерию, в то время как многие наши пушки молчали. Думаю, что именно поэтому, несмотря на то что Русская армия сражалась в обороне, наши потери оказались выше.

Канонада была страшная — каждую секунду звучало примерно 10 пушечных выстрелов. По современным подсчетам, французские артиллеристы сделали в ходе Бородинского сражения около 60 тысяч выстрелов, а русские —

около 40 тысяч. Это сейчас здесь светит солнце и видно на несколько километров. Тогда же все поле было затянуто едким пороховым дымом.

До сих пор историки ломают копья и спорят: кто же победил в битве? Ведь французам удалось выбить русские части с основных позиций. Хотя вечером Наполеон отвел свои войска обратно.

Я думаю, что поле боя осталось за русскими войсками. Мы показали стойкость русского духа. Ни одна армия в Европе не показала такого. До этого Наполеон дважды вдребезги разбивал коалиционные армии. А тут мы одни, без поддержки союзников, заступили дорогу самой могучей армии своего времени. Появление всего одного эскадрона старой гвардии Наполеона обратило в бегство 12-тысячную бельгийскую армию. А русские солдаты стояли, смывая ряды над последними товарищами, до последнего. Наполеон перед Бородино говорил: «Я потеряю пять тысяч человек, но разобью эту армию». А в итоге потерял 35 тысяч и не разбил. Да, оба войска были обескровлены. Но мы были на своей земле, работали рекрутские депо, формировались свежие полки. У художника-баталиста Александра Авельбанова есть замечательная картина, которая хранится в его мастерской. На ней изображен наш солдат, обычный рядовой, стоящий на париж-

В тему

Последним ветераном Бородинского сражения считается фельдфебель 53-го Вольнского полка Аким Войтинков 1790 года рождения. К моменту юбилея битвы ему было 122 года. Также бравоый боец, несмотря на ранения, участвовал в обороне Севастополя во время Крымской войны. Получил пожизненную пенсию от императора и дожил до 128 лет.

ском Монмартре, опираясь на ружье. Его обветренное лицо говорит о многом: скорее всего, он прошел от Немана до Москвы, а потом, под Малоярославцем, развернулся и пошел в обратную сторону, до Парижа. На нем — пробитый кивер с перерубленным султаном. У него — потертые штаны и перевязанные тряпками ботинки. Но на его лице — непередаваемое удовлетворение.

Как вы считаете, помнит ли сегодня молодежь героев Бородинского сражения?

Самое страшное, что современные юноши и девушки иногда путают Кутузова с Жуковым. И это не шутка. Я сам слышал. Что уж говорить о других героях Бородина — Бенингсене, Багговуте, Платове, Уварове, Тучкове, Воронцове, Кутайсове. Прошлой зимой был случай — еду в музей и вдруг вижу, что прямо к моменту на месте батареи Раевского подыхала иномарка. Я высочил, начал фотографировать: а люди, молодая пара, начали возмущаться. Они даже не поняли, что еду по святой земле, в которую сначала в 1812-м, а потом в 1941 году легли тысячи людей. Правда, приехавшие сотрудники ГИБДД оштрафовали их по полной. Может, хоть теперь они прочитают, что это за место такое.

Говорят, Бородинское поле — это особое место...

Оно — святое. Может быть, из-за того, что здесь до сих пор витают 70 тысяч душ. Наверное, оно принимает не каждого. Но человек, который приехал сюда и увез в своей душе частичку поля, обязательно вернется назад.

ЦИТАТА



НАПОЛЕОН I БОНАПАРТ
ИМПЕРАТОР ФРАНЦУЗСКОЙ РЕСПУБЛИКИ

Из всех моих сражений самое ужасное то, которое я дал под Москвой. В нем французы показали себя достойными одержать победу, а русские стяжали право быть непобедимыми... Из пятидесяти мною данных сражений в битве под Москвою выказано наиболее доблести и одержан наименьший успех.

Бородинское поле сегодня — прекрасное место. Мало кто может представить, что 205 лет назад здесь сошлись в смертельной битве сотни тысяч людей. О значении сражения «ВМ» рассказал директор Государственного Бородинского военно-исторического музея-заповедника Игорь Корнеев (на фото).

Как вы считаете, почему сражению предшествовало такое длительное отступление? Почему, перефразируя поэму Лермонтова, командиры не смели чужие изорвать мундиры о русские штыки?

Маршевые потери, которые нес Наполеон, углубляясь в территорию России, были ужасными. И Барклай де Толли поступал абсолютно правильно, заманивая противника вглубь страны. Мы-то были на своей земле, поэтому не испытывали таких проблем с обеспечением армии. Для примера, один из наполеоновских кирасирских полков (кирасиры — тяжёлая кавалерия, использующая доспехи — кирасы. — «ВМ») перешёл Неман в составе 4 тысяч человек. Так вот, к Бородине пришли всего 1200 кавалеристов. Из этой элиты армии. Представьте, что творилось в частях «попроше». Огромные маршевые потери — умершие от болезней, погибшие в мелких стычках, раненные. К тому же Наполеон вынужден был оставлять гарнизоны в захваченных населенных пунктах.

Как шла подготовка к сражению?

Один из военачальников Наполеона, маршал Ней, предлагал совершить глубокий обход русских боевых порядков, чтобы ударить в тыл. Но император не поддержал эту идею, поскольку, скорее всего, боялся, что русские снова отступят. Ведь планы у императора были, как сейчас любят говорить, «наполеоновские». И он намеревался закончить войну в России всего за двадцать дней. Да и Кутузов понимал, что начинает терять кредит доверия императора Александра I. И в армии на него уже косо поглядывали. Что там говорить — Барклай де Толли,

когда привел Русскую армию в Царево Займище, был уже едва ли не врагом народа. Его осыпывали, когда он появлялся в войсках. То есть сложилась ситуация, что генеральное сражение нужно было обеим сторонам. Основная цель Русской армии — максимально обескровить войска Наполеона. По сути, они должны были просто стоять и держаться. Сегодня это звучит очень просто...

Как начиналось сражение?

Первый бой за день до Бородинского сражения разгорелся за село Шеварино и находившийся там Шевардинский редут. Сражение длилось целый день — укрепление несколько раз переходило из рук в руки. В итоге поле боя осталось за французскими частями. Но это сражение дало Русской армии еще более полтора суток, чтобы усилить и достроить главные укрепления — Семеновские (или, как их еще называют, Багратионовы) флешы и лю-

нет на Курганной высоте, где разместились знаменитая батарея генерала Николая Раевского. Те места, которые позже французские историки называли «могилой французской пехоты» и «могилой французской кавалерии» соответственно. Кстати, батарея Раевского во французской историографии также называется la fatale redoute — фатальный редут.

Сами боевые действия тогда велись, мягко говоря, несовершенным...

По сути, это была последняя рыцарская война в истории. Представьте: в атаку идет сомкнутый строй пехоты. Штыки прижаты, на киверах — парадные султаны, развеваются знамена. С 45 шагов по ним дают залп картечью. Один выстрел — это 400 зарядов диаметром в несколько сантиметров. И люди гибнут целыми взводами — их просто разрывает на куски. А выжившие, по команде офицера: «Сомкните строй!» — двигались и по истерзанным телам своих товарищей продолжая идти вперед, не сбиваясь с шага. Согнуть голову или отвернуться от летящего ядра было верхом трусости. Помните такое выражение: «не кланяются пулям»? Оно как раз из тех времен. А как солда-

Рядовой 3-го кирасирского полка и рядовой гренадер линейной пехоты
Французская армия



Кирасирская каска образца 1806 года. Представляла собой стальной шлем с медным гребнем. Основание кирасирской каски было обито мехом («сторбаном»)

Французские кирасиры носили темно-синие мундиры с деталями приборного (полюхового) цвета

Седельные сумки и патронная сумка

Кивер образца 1810 года с чешуйчатой защитой. Спереди на него крепилась латунная бляха с номером полка и имперским орлом. Гренадерский кивер украшался красными кольцами и боковыми шпорами и был чуть выше, чем у других родов войск

Ранец из телячьей шкуры носили на двух белых конных ремнях, свернутому привязывали шинель (или мундир) в скатке, запуская пару башмаков, котелки

Полотняные панталоны с подтяжками. На поясе застегивались тремя пуговицами

Парадные гетры из черного сукна с плотной подкладкой и латунными пуговицами без полкового номера. Солдатские башмаки шили из толстой кожи

Тесак AN IX с темляком на перевязи. У гренадеров — с альм темляком

Высокие сапоги

Кирасирский палаш образца 1809 года. Ножны были выполнены из стали 2,5 мм толщиной. Внутри для надежности был вставлен деревянный вкладыш с пазом. Оружие весило более трех килограммов

Гладствольное кремниевое ружье образца 1777 года со штыком

Кстати

180 лет назад, в 1837 году, в журнале «Современник» было опубликовано стихотворение Михаила Лермонтова «Бородино».

ТОП-3 МИФОВ

1 Генерал-фельдмаршал Михаил Кутузов никогда не носил черную повязку и не был одноклассником. Несмотря на два тяжелейших ранения в голову (каждое из которых было, по сути, смертельным), он сохранил правый глаз. Хотя тот и видел хуже левого.

2 Генерал от кавалерии Николай Раевский (в истории укрепления на Курганной высоте, сыгравшее важнейшую роль в битве, получили название «батарея Раевского») не шел в бой вместе со своими сыновьями. Вопреки мифу их не было на батарее — в одном из самых опасных мест сражения. Хотя они тоже принимали участие в сражении — во вспомогательных частях.

3 Легенда гласит, что княгиня Маргарита Тучкова, вдова погибшего на Семеновских флешах князя Александра Тучкова 4-го, решила построить там монастырь после того, как обнаружила там оторванный палец мужа с фамильным перстнем. Она и в самом деле основала Спасо-Бородинский женский монастырь. Только вот тело Тучкова 4-го так и не было найдено, и его прах, вероятнее всего, поконится в одной из братских могил.

ЦИФРА

100

ТЫСЯЧ ВЫСТРЕЛОВ ИЗ ОРУДИЙ ВСЕХ КАЛИБРОВ сделали русские и французские артиллеристы во время Бородинского сражения. Свидетельства говорят, что от канонады в домах в Монахине (который находится в 15 километрах от Бородина) вылетали стекла.

Для столичных школьников участие в предметных олимпиадах разного уровня год от года становится все более успешным. Так, в нынешнем году 222 московские школы подготовили 167 победителей и 650 призеров Всеросса. Расширяется и перечень предметов, по которым ребята побеждают на заключительных этапах интеллектуальных соревнований. Не отстают и студенты колледжей: московская команда минувшим летом стала победителем в V Национальном чемпионате WorldSkills.

Длинная скамейка запасных увеличивает шансы на успех

ЗНАЙ НАШИХ Московские школьники показали фантастические результаты в летних международных предметных олимпиадах: практически все члены команд столичных школ вернулись с состязаний с медалями.

По решению мэра Москвы Сергея Собянина ребята получают гранты за свои успехи: 1 миллион рублей за золото, 500 тысяч рублей — за серебро и 250 тысяч рублей — за бронзу. — В сборную России для участия в международных олимпиадах попадают те, кто успешно выступил во Всероссийской олимпиаде школьников, — говорит директор Центра педагогического мастерства Иван Яценко (на фото). — И в соответствии с законом они уже имеют право на внеконкурсное поступление в вузы. Поэтому каких-то дополнительных «пряников» участие и победа в международной олимпиаде не дают. При этом успешное выступление на таком состязании требует очень серьезной подготовки. И долговременного специфического тренинга. Тут нельзя просто выиграть на способностях, поскольку сборной команде России противостоят страны, где проводится мощная, практически спортивная подготовка к таким мероприятиям. И зачастую это страны, где нет бесплатного высшего образования: например, в США победа в международной предметной олимпиаде — один из немногих шансов получить грант на бесплатное обучение в престижных институтах. Тут на кону для семьи огромные деньги. Для Китая или Сингапура медаль международной олимпиады — это тоже возможность получить грант в хорошем, в том числе американском, вузе.

Какие, на ваш взгляд, качества позволяют школьникам успешно выступать на таких состязаниях?



27 февраля 10:30 Старшеклассники московской школы № 2030 Федор Бакланов (слева) и Елена Узун (в центре) готовились к участию во Всероссийской олимпиаде по физике в школьной лаборатории, оснащенной современным учебным оборудованием

Ребенок должен быть, с одной стороны, немножко ботаником. То есть усердно заниматься. С другой — быть спортсменом. Потому что ему приходится недели или годы решать предложенные задачи, и сделать это достаточно быстро. Конечно, мы все понимаем, что в дальнейшем строчка в резюме о победе в международной олимпиаде — это серьезная заявка на попадание в научную сферу, на успешное трудоустройство. В последние годы наибольший вклад в копилку России на международных олимпиадах вносят именно московские школьники. С чем это связано?

В первую очередь, как говорят в хоккее, — с длинной скамейкой. Речь идет не о том, что единичные столичные школы подготовили одного, двух, трех уникальных гениев в области математики, физики, информатики, биологии... Таланты выявляет и поддерживает вся система образования. В международную команду попадают не просто победители Всероссийской олимпиады, а те, кто прошел через череду сборов и отборов. И на тренировочных сборах москвичей очень много. Тем, кто попал в команды, буквально в затылок дышат еще с десяток человек. Такая ситуация объясняется тем,



что в столице последние несколько лет ведется систематическая работа по выявлению талантов у детей, развитию этих талантов и подготовке к различным состязаниям, в том числе и предметным олимпиадам. Практика награждения грантами победителей Всероссийской и Международной предметных олимпиад существует пока только в Москве. Как на это реагируют другие регионы? Во время встречи школьников с президентом России в центре «Сириус» ребята обратили на это внимание. Думаю, регионы в скором времени подтянутся за столицей. В числе победителей Международной олимпиады по математике две медали у московских ребят из школ № 179 и 1329.

Сколько всего человек было в команде? В этой олимпиаде всего шестеро, а в российской команде по биологии было четверо школьников, из них трое москвичей. И они привезли золото, серебро и бронзу. В команде по информатике тоже было четверо, из них трое — москвичи. Их успех — золото и два серебра. Кстати, одно серебро получил Егор Лифарь, который только окончил... седьмой класс. На олимпиаде не было разделения по возрастам, и ему пришлось состязаться с 17-летними ребятами. В числе победителей по информатике есть и девочка Александра Дроздова. В этом году в командах достаточно девочек. Помимо информатики, это география

и биология. Так что, девочки, держайте! Мы очень ждем ваших успехов в олимпиадах и успешной дальнейшей карьеры в нашем любимом городе. Какие страны являются основными конкурентами России на международных олимпиадах? По разным олимпиадам — разные, но в целом очень сильные команды Китая и США. Я надеюсь и верю, что Россия сможет усилить подготовку команд и опередить их. Для этого у нас есть методические наработки, и специалисты, а с появлением центра «Сириус» есть и прекрасное место, на базе которого можно вести подготовку ребят со всей страны.

Беседовала МОНА ПЛАТОНОВА edit@vm.ru

Правила приема могут измениться

Наступивший учебный год может принести школьникам, желающим поступить в высшее учебное заведение через победу во Всероссийской или Московской предметных олимпиадах, неприятный сюрприз. Недавно министр образования и науки РФ Ольга Васильева заявила, что «большое количество участников олимпиад уже становится проблемой». Она также отметила, что необходимо всеми силами поддерживать талантливых детей, вести их по жизни, однако министерство будет «думать над изменением условий поступления победителей олимпиад в связи со сложившейся ситуацией». Одним из шагов может стать усиление контроля за проведением олимпиад школьников, так как цена победы (поступление в лучшие вузы страны на льготных условиях) очень высока. Российский совет олимпиад утвердил проект Перечня интеллектуальных соревнований школьников на 2017/18 учебный год. Предполагается, что в этом году в него войдет 97 предметных олимпиад (в прошлом году эта цифра составила 88). Уже известно, что в обновленный перечень добавятся: Межрегиональная олимпиада школьников «Будущие исследователи — будущее науки» по биологии, истории, математике, русскому языку, физике и химии, Всероссийская олимпиада школьников по государственному языку РФ по профилю «филология», олимпиада «Гранит науки» по естественным наукам, Межрегио-

нальная Евразийская лингвистическая олимпиада по иностранному языку и Межрегиональная отраслевая олимпиада школьников «Паруса надежды» по технике и технологиям и другие. По словам ректора МГУ имени Ломоносова академика Виктора Садовничего, в олимпиадах 2016/17 учебного года приняли участие более 2 миллионов российских школьников. Доля призеров и победителей составила 1,3 процента от общей численности участников. Московские школьники блестяще выступают на всех этапах Всероссийской олимпиады, на их счету — серьезные победы на заключительных этапах по разным предметам. В прошлом учебном году на счету столичной сборной было больше трети всех врученных наград — 817 дипломов! Победителей и призеров олимпиады подготовили 222 московские школы. В ближайшее время вузы окончательно определятся с правилами приема абитуриентов в бакалавриат, на специалитет, в магистратуру и аспирантуру. Все, что касается правил вступительных экзаменов, разрабатывается конкретным вузом. В случае большого конкурса Министерство образования не рекомендует проводить вступительные мероприятия путем собеседования. Также запрещается использовать в качестве оценки итогов экзаменов платных привозовских курсов. При поступлении на платную форму обучения списки экзаменов не меняется.

МАРИЯ СОЛОВЬЕВА. edit@vm.ru



1,3 ТЫСЯЧИ учащихся столичных школ принимали участие в финале Всероссийской олимпиады. В копилку сборной города московские школьники принесли более трети от общего числа наград — 817 дипломов.

Московские мастера стали первыми среди молодых профессионалов страны

Сборная Москвы одержала победу в V Национальном чемпионате среди студентов средних профессиональных образовательных учреждений WorldSkills (22 золотые, 6 серебряных и 4 бронзовые медали). Москвичи завоевали медали в 42 компетенциях из 90. Успешно выступили учащиеся колледжа предпринимательства № 11, завоевав 14 медалей, на втором месте — колледж архитектуры и строительства № 7, принеший команде семь медалей. По словам руководителя Департамента образования Исаака Калины, столица одной из первых приняла участие в демонстрационном экзамене. — Ребята знают: все, кто удачно сдаст демонстрационный экзамен, обязательно получают сертификаты. И при устройстве на работу они могут его предъявлять, — рассказывает директор колледжа декоративно-прикладного искусства № 36 имени Карла Фаберже Мария Никулаева. Одно из преимуществ аттестации — возможность зарекомендовать себя перед работодателями, которые приходят на испытания, чтобы пригласить к потенциальным сотрудникам, увидев ребят в деле. С некоторыми здесь же подписываются отложенные трудовые договоры. Возросший престиж рабочих профессий в мегаполисе не-



19 мая 2017 года 15:30 Московская команда — победитель финала V Национального чемпионата «Молодые профессионалы», прошедшего минувшим летом

давно отметил мэр Москвы Сергей Собянин. — Традиционно считалось, что профессиональное образование, рабочие профессии — это не самое лучшее направление в московском образовании, — сказал он. — Тем не менее это не так. В последние два года московская команда молодых профессионалов занимает первые места. Речь идет о таких профессиях, как столяр, плотник, слесарь, авиационный техник, а также о тех, кто занимается ремонтными работами, автомобилями, ра-

ботает с комбинированными материалами, то есть и традиционные, и новые специальности. Что очень важно для экономики страны и для экономики Москвы. Мэр Москвы предложил наградить победителей премией 400 тысяч рублей, поощряя таким образом профессиональный выбор учащихся. Скоро российская сборная выступит на чемпионате мира по профессиональному мастерству WorldSkills, который состоится 15–18 октября в Абу-Даби по 52 компетенциям.

В сборной России Москву будут представлять 14 конкурсантов по 13 компетенциям. **МАРЬЯНА ШЕВЦОВА** m.shevtsova@vm.ru

Справка

Всего в системе профессионального образования Москвы работают 55 колледжей. Они готовят квалифицированных рабочих по 64 профессиям и проводят подготовку специалистов среднего звена по 110 специальностям.

Новости

На пути к победе в мировом турнире Национальная сборная WorldSkills Russia завоевала 4 медали на международном чемпионате Global Skills Challenge 2017, который проходил летом в Австралии. Золотую медаль по ювелирному делу российской сборной принес москвич Никита Степин. Чемпионат Global Skills Challenge выступил в качестве репетиции и мирового чемпионату. Его выстроили по модели мирового турнира: конкурсные задания были аналогичны тем, что будут использоваться в мировом чемпионате в Абу-Даби. **Командный рейтинг на высоте** Национальная сборная WorldSkills Russia попала в командный рейтинг международного чемпионата Китая, завоевав 2 золотые, 5 серебряных и 4 бронзовые медали. Российские конкурсанты завоевали две золотые медали: по электронике и технологиям моды. Серебряную медаль по компетенции «Графический дизайн» в копилку команды принесла москвичка Анна Беликова. Кстати, в 2019 году Россия примет участников 45-го Международного чемпионата WorldSkills. На состязания в Казань придут студенты и выпускники колледжей из 75 стран мира.

Универсальный повар готовит блюда завтрашнего дня

Константин Долгих, выпускник Первого московского образовательного комплекса, привез с финала WorldSkills Russia 2017 золотую медаль по компетенции «Поварское дело». — Мне с самого детства нравилось готовить, — говорит он. — В девятом классе решил пойти учиться на повара. У Константина за плечами уже есть опыт, пусть и небольшой: полтора года он работает поваром в одном из московских ресторанов. — Мы давно учитываем международные стандарты рабочих профессий в колледже. Для нас это традиционная работа на протяжении всех четырех лет обучения ребят, — рассказывает директор Первого московского образовательного комплекса Юрий Мироненко. В колледже учатся около тысячи человек, программа поварского дела — одна из самых больших. Здесь есть все условия для изучения теории и практики, например интерьер кабинетов создан в соответствии с кухнями известных ресторанов. Руководитель колледжа надеется, что в следующем году их учебное заведение официально станет стажировочной площадкой WorldSkills. Тогда преподаватели смогут еще эффективнее готовить сборную России для выступления на чемпионате. А в этом году в кол-



17 мая 16:54 Константин Долгих выполняет финальное задание на Национальном чемпионате WorldSkills

ледже впервые провели демонстрационный выпускной экзамен. Студенты показали наивысшие результаты по всей России, а Константин Долгих стал лучшим. По его словам, самое сложное в поварском деле — это все время удивлять людей: — Кулинария постоянно меняется. Блюда, которые раньше были модными, сейчас уже можно считать устаревшими. Константин — амбициозный молодой человек: к 30 годам он планирует стать шеф-поваром и экспериментировать с авторскими концепциями блюд в собственном ресторане.

— Когда я пробую какое-то новое блюдо, то в голове сразу мечают текстуру продуктов, — говорит выпускник. — Предпочитаю работать с рыбой, потому что с ней можно много чего интересного придумать. На вопрос, каким должен быть настоящий повар, у Константина Долгих есть однозначный ответ: профессионал умеет делать все — от десертов до горячих блюд. Сейчас Константин приступил к обучению по специальности «технолог». В середине октября он представит Москву на чемпионате мира. **КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА** edit@vm.ru

Год экологии продолжается. Московские образовательные учреждения борются за звание самой зеленой школы. Ученики изучают зеленые уголки столицы, путешествуют по экологическим тропам, готовят собственные проекты, посвященные энергосберегающим технологиям, способам сбора мусора и другим проблемам окружающей среды. В новом учебном году в школах города возобновятся серии открытых уроков по экологии.

Павлины школьного двора

РЯДОМ Начался учебный год, но многие ребята нехотя садятся за парты. А вот ученики школы № 354 имени Карбышева осени рады: наконец-то они встретились со своими пернатými подопечными — павлинами.

Гордый белый «птичий царь» чинно рассказывает по вольтеру. Рядом прогуливаются его собраты обычного окраса. — У нас 12 павлинов, — рассказывает ученик 10-го «В» Андрей Сонин. — Три самца и девять самок. Все они родились здесь, в инкубаторе. Самое первое павлинье яйцо учебному заведению подарили пару лет назад — чтобы «оживить» его символ. Белый павлин — герб школы. Преподаватели и ученики подошли к вопросу серьезно: организовали «родильное отделение» для павлинчат, соорудили вольтер. И вот уже красавцы с пышными хвостами расхаживают по школьному двору. Ребята из старших классов кормят подопечных по особому рациону, чистят территорию. Младших в павлинчат не пускают — птицы крупные, общение с ними требует осторожности. Так что перовлашки любуются ими издали. С первыми холодами павлинов переводят в теплый зимник, где поддерживается определенная температура. Уход за меньшими братьями развивает у детей ответственность, считает учитель биологии Виктор Родионов. Общась с птицами, ученики получают новые знания. Так, десятиклассник Андрей Сонин подготовил научный проект. — Иногда говорят, что павлины глупые, не умнее куриц, но



это неправда, — говорит мальчик. — На самом деле это очень умные птицы. Они даже узнают людей. Мой любимец — белый. Он особенный. «Фаворит» будто нарочно выпускает молочный веер хвоста — похвала ему льстит. — Многие думают, что он альбинос, однако это дикая расцветка, — продолжает Андрей. — Альбиносов отличают красные глаза, а у белых павлинов глаза голубые. Юный орнитолог признается, что хотел бы забрать перо любимца на память. Мечта вполне реальна — вместе с аттестатами выпускникам за особые заслуги вручают павлиньи перья. Конечно, никто не оштрафует птиц — перья опадают сами во время линьки.

Кстати
Перья, за которые павлины получили прозвище первых красавцев птичьего мира, вырастают у самцов в три года. Они нужны, чтобы привлечь самок и отпугивать врагов. На самом деле хвост у павлинов очень маленький, а перья, образующие разноцветный «веер» у них за спиной, растут над хвостом.
В новом учебном году в павлинчат школы ожидается пополнение — самки снесли новые яйца, которые сейчас находятся в инкубаторе.
ЯРОСЛАВА КОСТЕНКО
y.kostenko@vm.ru



1 июня 11:05 Ученик 10-го «В» класса школы № 354 имени Карбышева Андрей Сонин рядом со своим любимцем — белым павлином (1) в теплое время года павлины находятся в открытом школьном вольтере. Сюда часто приходят жители ближайших домов, чтобы посмотреть на красивых птиц (2)

Природа и родина — слова одного корня



ГАЛИНА МОРОЗОВА
руководитель
МОСКОВСКОГО
ГОРОДСКОГО
ОБЩЕСТВА ЗАЩИТЫ
ПРИРОДЫ

Большинство современных подростков, особенно московских, вероятно отдалены от природы. Они редко бывают в природной среде. А если и бывают, то лишь для того, чтобы воспользоваться природными ресурсами: собрать грибы или ягоды, наловить рыбу, устроить пикник с костром. Мне кажется, ребятам нужно понять главное: к природе нужно относиться очень бережно, чтобы не нарушать хрупкий экологический баланс. Обратите внимание: природа, родина и род — слова однокоренные. Итак, о чем нужно помнить? Выбравшись на природу, не рвите цветы, не ломайте ветки деревьев, не разжигайте костры, особенно весной. Ведь любящие животные воспринимают дым от костра как лесной пожар! В итоге птицы, например, в панике бросают гнезда, и птенцы могут погибнуть. Если вы увидели выпавшего из гнезда птенца, или маленького ежика, или другую зверушку, требующую, на ваш взгляд, помощи, не нужно брать ее в руки и нести домой. Там, вне своей природной среды, она почти наверняка погибнет. В родном лесу — выживет. Возможно, поблизости есть и обеспокоенные родители этого зверька, которые намного лучше вас позаботятся о своем ребенке.

И все они гибнут, насекомые из них не появляются. А еще весной огонь убивает лягушек и ящериц, которые после зимней спячки не могут быстро двигаться. Они задыхаются в дыму или просто сгорают заживо. Когда москвичи выбирают в городские парки, например «Лосинный Остров», и видят там старые поваленные деревья, они воспринимают их как мусор. И начинают жечь. Чуть ли не в санитарных целях: дескать, лес захламлен, ему нужно помочь избавиться от мусора. Друзья, это глупость. Мусор — это то, что принес человек. А сухие ветки и упавшие деревья — это часть сложившейся в лесу экосистемы. Они нужны лесу, и не стоит их уничтожать. Тем более что велика вероятность устроить настоящий пожар. Еще важно понять: в наших дворах нельзя коротко стричь траву. Мало кто задумывается о том, что в траве живут многочисленные насекомые. А стрижка газонов чуть ли не «под ноль» их буквально убивает. Если нет насекомых — становится меньше птиц, которые ими питаются. А меньше птиц — хуже деревьям, в коре которых они высиживают вредных насекомых. В итоге деревья, и без того ослабленные воздухом большого города и его не самыми чистыми почвами, начинают чаще болеть. А потом во время ветра просто падают и погибают. У нас ведь как ветер — так настоящий лесоповал. Но виноваты не деревья, а наше отношение к живой природе.

В общем, я считаю, подросткам нужно объяснить, что мы — люди не из пробирки, а плоть от плоти — часть природы. Что она действительно наша мать. И это не расхожее выражение, это реальность. Живите же в мире со своей матерью, и она никогда не оставит вас без своей любви и постоянной помощи.

К ПРИРОДЕ НУЖНО ОТНОСИТЬСЯ ОЧЕНЬ БЕРЕЖНО, ЧТОБЫ НЕ НАРУШАТЬ ХРУПКИЙ ЭКОЛОГИЧЕСКИЙ БАЛАНС

новости экологии

Пешком по лесу — быстрее всех

Команда Московского детско-юношеского центра экологии, краеведения и туризма обогнала всех соперников в общенациональном зачете первенства России по туризму. Юные туристы и экологи из столицы победили на пешеходных дистанциях в возрастной группе 14–15 лет. Ребята показали лучший результат и заняли первое место. Состав команды: Мария Эл, Мария Эл, Мария Эл. В них приняли участие школьники из 18 российских регионов.

Солнечный мобильник

Первый в мире мобильный телефон без батареи работает за счет световой энергии и радиосигнала. Прототип «зеленого гаджета» собрали инженеры Вашингтонского университета. Его солнечный элемент размером всего с рисовое зерно, но его хватает, чтобы «зеленый» телефон работал. А второй источник энергии — вибрации в микрофоне или динамике во время разговора.

Выставка расскажет историю экодвижения

Библиотека № 193 в Северном Бутове приглашает всех на виртуальную выставку, где можно познакомиться с архивными документами и фотографиями, рассказывающими об экологии столицы в разные исторические периоды. Здесь можно увидеть экологический облик Москвы 20–30-х или 50-х годов XX века, уникальные документы и фотоснимки, рассказывающие о послевоенном движении юных натуралистов. Виртуальная выставка также расскажет, как был создан парк Сокольники и другие парки города.

со Светланой Марзиновой



К нам снова вернулись редкие птицы

Птицы, занесенные в Красную книгу, нынешним летом появились в парке «Останкино» и около прудов на территории ВДНХ. Например, в городе поселились жуланы из Северной Африки. Это птицы отряда воробьинообразных. Длина их тела — порядка 18 см, а размах крыльев составляет около 30 см. Эти пернатые зимуют в Африке, а в Россию прилетают на лето, чтобы вывести потомство. Также в столичных парках и на зеленых территориях минувшим летом были замечены чеглоки, пустельга и желна.

Красную книгу нарисуют дети

На портале www.redkniga-deti.ru идет открытое общественное голосование по работам участников Всероссийского проекта «Красная книга руками детей». По итогам будет выбрано до 200 рисунков, они войдут в печатный вариант Красной книги России. Голосование проходит до 30 октября. Понравившиеся рисунки можно отметить значком «сердце».

Лес рубят — и щепки летят, и реки сохнут

Ученые Института леса им. В. Н. Сукачева изучили влияние вырубок леса на реки. Их вывод таков: промышленные рубки являются основным фактором, влияющим на водный режим. В зависимости от количества осадков восстановление водного режима после вырубки леса занимает от 20 до 50 лет. Так, в Западном Саене в первые два года после рубки сток вод резко увеличивается, а затем постепенно уменьшается и возвращается к своему показателю только через 40 лет.

Малыши зоопарка: тигрица Барышня и ирбис Адетта в обиду своих котят не дадут

Год экологии в питомнике Московского зоопарка под Волоколамском выдался очень удачным — потомством обзавелись сразу несколько редких животных. Корреспондент «Вечерней Москвы» одной из первых познакомилась с новорожденными. — Центр воспроизводства редких видов животных Московского зоопарка переживает в Год экологии настоящий беби-бум! — говорит директор столичного зоопарка Светлана Акулова. — У нас появились на свет лесные северные олени, два вида орланов, амурские тигры. В этом году мы получили от куратора долгожданное разрешение на размножение снежных барсов, и теперь у нас трое очаровательных котят.



26 июля 14:20 Амурские тигрята очень любят играть и показывать хищный характер

Особую ценность представляет первое потомство тигра Тихона, которого зоологи два года назад взяли из природы. — Такие животные и их дети крайне важны для зоопарков, так как приносят генетическое разнообразие в популяцию, — объясняет Акулова. Опытную и строгую маму зовут Барышня, ей уже восемь

лет, и хищных котят она принаслед уже в четвертый раз. Несмотря на то что тигрята очень активные, она не позволяет им общаться с людьми. Стоит кому-нибудь из зевак подойти к решетке, мать хватается за уши и оттааскивает их в сторону. Амурский тигр — самый крупный из всех тигров. В природе

этих полосатых гигантов осталось меньше, чем в зоопарках. Вид находится под угрозой исчезновения, включен в Красную книгу России и Красную книгу Международного союза охраны природы — МСОП. У других крупных представителей кошачьих — снежных барсов — на свет появились трое малышей. — Самку зовут Адетта, она молодая, и это ее первые детеныши, — рассказывает генеральный директор Московского зоопарка. Самец по кличке Базель приехал из Швейцарии. Пушистые голубоглазые малыши с первых минут окружены материнской заботой. Адетта очень внимательно относится

к своим детям, практически не отходит от них, и зоологи стараются лишний раз не беспокоить животных. Второе название снежных барсов — ирбисы. Эти животные обитают в высокогорных районах Азии, в Гималаях, на Тибете, в Монголии и на Алтае. Обычно барсы держатся на высоте около 3500 метров над уровнем моря, но иногда поднимаются и до 6 тысяч метров. К сожалению, ирбисы находятся под угрозой исчезновения и занесены в Красную книгу МСОП. Появился в зоопитомнике и новый жилец — южноамериканский родственник европейских куниц тайра. — Трехлетний самец будет жить в питомнике, пока ему не найдут пару, а после он переедет в Москву. Тайры редко содержатся в неволе — к примеру, в Европе они есть только в 13 зоопарках, а в России до сих пор жили только в Новосибирске, и, безусловно, мы очень гордимся таким новоселем, — поделилась с «Вечерней» Светлана Акулова.

АНАСТАСИЯ АССОРОВА
a.assorova@vm.ru

Где живет снежный баран и разводят гребешков и мидий

Ломоносовская олимпиада по экологии потребует от вас знаний не только в области природоведения, но и географии, и экономики, и химии, ведь все эти науки тесно переплетены.

1. Выберите из списка природные территории России, которые включены ЮНЕСКО в список объектов Всемирного наследия: Вулканы Камчатки, Миусский лиман, Убсунурская котловина, озеро Неро, Ленские столбы, Обская губа, Земля Франца-Иосифа.
2. Животные, чья жизнь полностью связана с почвой, называются: а) геобионты б) геоксены в) атмобионты г) стратобионты.
3. Непрерывное перемещение химических элементов из неживой природы в живую и обратно, происходящее в результате жизнедеятельности организмов, называют: а) цепью питания б) биогенной миграцией атомов в) правилом экологической пирамиды г) пищевой связью.

4. Известно, что черноземы — самые плодородные почвы в мире. Выберите регион Российской Федерации, где в почвенном покрове есть черноземы: а) Республика Карелия б) Смоленская область в) Красноярский край г) Приморский край.
5. Эта возвышенность в Сибири сложена древними пластами вулканических лав и туфов. Склоны возвышенности прорезаны глубокими каньонами, поэтому похожи на горы. В глубоких каньонах летом стремительно текут реки, шумят водопады. Если вы находитесь на междуречье, то видите ровное пространство тундры. Среди редких видов живот-

- ных — снежный баран, сокол-кречет.
6. На территории Российской Федерации можно встретить красноцветные почвы — аналоги средиземноморских почв terra rossa: а) на южном берегу Крыма б) в Краснодарском крае в) на Южном Урале г) на Енисейском крае
7. Этот морской залив был подробно описан, замерен и нанесен на карту в 1854 году экспедицией под командованием российского вице-адмирала и получил свое название по фамилии капитан-лейтенанта — члена дипломатической миссии. С 1978 года в заливе находится западный участок морского биосферного заповедника России. В заливе ведется работа по разведению ценных беспозвоночных животных (гребешков, крабов, мидий, устриц). Укажите название залива и заповедника, о которых идет речь.



➔ ОТВЕТЫ И ДРУГИЕ ЗАДАНИЯ ИЩИТЕ НА САЙТЕ OLYMP.MSU.RU

Столице России в этом году исполняется 870 лет. День рождения лучшего города Земли мы будем отмечать в ближайшие выходные, 9 и 10 сентября, под лозунгом «Москва — город, где создается история». Во всех округах и на основных площадках пройдут мероприятия по семи направлениям: «Москва покоряет», «Москва создает», «Москва строит», «Москва ставит рекорды», «Москва изобретает», «Москва открывает» и «Наши победы», на которых будут представлены все страницы истории нашего любимого города.

За нашими стенами всегда искали и находили защиту



3 июня 2016 года 18:38 Юные москвичи Маша и Андрей на книжном фестивале «Красная площадь», проведение которого в наши дни стало для столицы доброй традицией

ИСТОРИЯ В средневековой России было много славных городов: Киев, Владимир, Чернигов, Новгород... Но столицей стала Москва. Почему? Об этом рассказывает москвовед Владимир Муравьев (на фото).

Москва, считает Владимир Брониславович, очень повезло с князьями. — Как известно, первым московским князем был Даниил Александрович, младший сын самого Александра Невского, очень авторитетного на Руси политического деятеля, — поясняет ученый. На него падал отсвет славы отца? Даниил был мудр, старался меньше участвовать в войнах между княжествами, строил церкви и монастыри и, кстати, был



признан Русской православной церковью святым. **Москву во время монголо-татарского ига, как известно, неоднократно разоряли и даже сжигали дотла. Почему она возродилась?** Потому что как город она была объективно нужна русским землям. Ее огромный плюс был именно в «серединном» положении. На города, расположенные восточнее, часто нападали половцы, на более западные — немцы, а до Москвы, «прятавшейся» в лесах, не все

завоеватели доходили. К тому же она лежала как раз на пути между многими крупными городами, здесь активно развивались торговля и разные ремесла. Больше того: Москва стала заступницей, благополучным местом, куда шли люди и с Востока, и с Запада, потому что здесь было безопасно. **Но столица Древней Руси все равно была в Киеве.** Столица в разные времена была то в Киеве, то в Новгороде, то во Владимире. Но эти города фактически нельзя назвать столицей. Дело в том, что в период феодальной раздробленности каждый город

мнил себя главным и за каждый шла борьба между соседями. В XV веке, например, московские князья пытались присвоить киевский престол. Москва и тогда имела очень большое влияние. **А когда же она стала полноценной столицей?** Как только появилось русское государство, при Иване Грозном. В 1547 году он, как известно, принял царский титул, и Москва до 1712 года стала столицей Государства Российского. Потом, при Петре I, столицей был объявлен Санкт-Петербург. **Почему Москва снова стала главным городом?**

Это произошло в марте 1918 года. Инициаторами переноса столицы в Первопрестольную стали большевики, предложившие в условиях кризиса, разразившегося после Октябрьской революции, и под угрозой войны с Германией «разгрузить» Петроград, эвакуировав в Москву правительственные учреждения. Москва отчасти вновь стала столицей из-за своего географического положения. Все-таки она была в глубине территории России. В условиях угрозы с Запада это было очень важно. **НИКИТА МИРОНОВ** n.mironov@vm.ru

Сердце города — древняя крепость

В истории Московского Кремля есть малоизвестные, но весьма любопытные факты.

Ее самым красивым местом города и его главным символом.

Кремлевские куранты — старейшие башенные часы всей России. Их появление датируют периодом между 1491 и 1585 годами. Но точная дата их создания неизвестна.

Летом 1941 года Кремль Москвы исчез... Во всяком случае, немецкие летчики, прилетавшие бомбить город, его не видели. Оказывается, рядом с Кремлем были выстроены трехмерные макеты жилых домов, за которыми спрятали все значимые здания. На Красной площади были построены искусственные улицы, а на белых стенах Кремля нарисованы стены домов, черные дыры окон. Мавзолей в годы войны был накрыт фанерным коллапом, изображавшим дом (тело Ленина уже 3 июля 1941 года было эвакуировано из Москвы). Яркие фасады кремлевских зданий превратились в грязно-серые дома с красно-коричневыми крышами. Такая маскировка главного символа страны спугнула фашистским летчикам все карты.

Москву часто называют Белокаменной в память о Кремле Дмитрия Донского, построенном в 1366–1368 годах из белого камня. Во времена правления Ивана III, начиная с 1485 года, на протяжении целого десятилетия под руководством итальянских зодчих белокаменные стены и башни разбирались, а на их месте возводились новые, из обожженного кирпича. В течение нескольких столетий Кремль имел цвет красного кирпича. Но в XVIII веке его снова побелили, и потом делали это регулярно еще почти четыре века. При реставрации кремлевских стен и башен к празднованию 800-летия Москвы в 1947 году Сталин приказал переокрасить Кремль в красный цвет. Таким мы и видим его с тех пор.

В Александровском саду есть грот «Руины». Задуманный как мемориал разрушенному в 1812 году городу, грот символизирует возрождение Москвы из пепла. При постройке грота был использован материал московских зданий, разрушенных французами в 1812 году, и другой строительный мусор.

Красная площадь образовалась в конце XV века, после того как был построен новый Кремль. Тогда был издан указ, запрещающий любое строительство на расстоянии пушечного выстрела от его стен. Когда территорию освободили от строений, образовалась площадь, на которой разрешили торговать. Площадь в народе стала именоваться Торг, или Великий Торг. Это первое название Красной площади. А свое нынешнее название она получила от горюжан, считаю-

На внутренней стороне Спасской башни не случайно высечено имя итальянского архитектора Пьетро Антонио Солари, бывшего учеником Леонардо да Винчи. По его проекту построены семь кремлевских башен, а также первое грандское сооружение в Кремле — Грановитая палата.

БОРИС ОРЛОВ edit@vm.ru



1941 год. Зенитчики на крыше гостиницы «Москва» в годы Великой Отечественной войны защищали небо столицы от немецкой авиации

Тонкий лирик, опередивший время

Когда он писал строки, ставшие цитатой номера, листья и правда жгли, так было заведено. А вообще Юрий Левитанский сравнивал свою жизнь с черно-белой кинолентой. Ему все казалось, что неведомый фантазер-режиссер, сумасброд и затейник, монтирует ее куски, как захочет, по своей прихотливой воле. К образу очень подошел бы горький аромат этого дыма — уносящий куда-то лето, мечты и иллюзии. Он очень отличался от всех... Фронтвик, не любивший писать о войне ни стихов, ни прозы... Юрий Левитанский ушел на войну в 1941-м добровольцем, сразу после экзаменов. Рядовым пулеметчиком участвовал в обороне Москвы, прошел несколько фронтов, брал Харьков, форсировал Днепр и Прут. Победа застала его в Чехословакии; в последние два года войны к опыту военному он добавил опыт журналистский, строча заметки для фронтовой газеты. Но когда война кончилась, он заставил себя вычеркнуть ее из памяти, не сделав, в отличие от очень многих коллег по цеху, военную тему основной в своем творчестве. Запретительно честный, но даже близко не бунтарь и не диссидент, Левитанский был изумительной тонкости лириком. Он мог быть веселым — не зря же славился как

автор искрометных пародий на Тарковского, Мартынова, Ахмадулину и Вознесенского. Его пародии были забавны, действительно смешны, но при этом очень точны и беззлобны: в Левитанском было много внутренней печали, но зло — ни на грош. В непростые советские времена он умудрился остаться совершенно свободным внутренне — в совершенно несвободной стране. Сейчас его стихи читаются так, будто они написаны вчера или даже сегодня, такая в них свежесть и чистота, такая звенящая искренность — благодаря которым строки Левитанского и не старятся. А еще он опередил свое время, написав подлинный гимн по-настоящему свободному человеку. Каждый выбирает для себя Женщину, религию, дорогу... Сегодня многие цитируют эти строки, не всегда, правда, вспоминая, кто же их автор. Ну а вы теперь это знаете. В январе этого года Юрию Левитанскому исполнилось бы 95 лет. Юбилей особо пышно не отмечался, отчего горько. А не стало поэта в далеком 1996 году... **ОЛЬГА КУЗЬМИНА** olga.kuzmina@vm.ru

ЦИТАТА НОМЕРА

Знаменательные события истории Москвы: от истоков до наших времен

- 4 апреля 1147 года** Первое летописное упоминание о Москве
- 1340 год** Иван Калита возводит на Боровицком холме деревянную крепость — прообраз будущего Кремля
- 1367 год** Строительство Дмитрием Ивановичем (будущий Дмитрий Донской) белокаменного Кремля
- 1495 год** По указу Ивана III была проведена реконструкция стен и башен Кремля. На замену белокаменной крепости приходит крепость из красного кирпича
- 1561 год** В память о военных победах в Москве был построен один из самых известных ее символов — Покровский собор. Более известный как собор Василия Блаженного
- 4 ноября 1612 года** Народное ополчение освобождает Москву от поляков. Ключевое событие эпохи Смутного времени
- 1755 год** Открытие Императорского Московского университета, ныне известного как МГУ
- 1812 год** Освобождение Москвы от войск Наполеона
- 1941 год** Московская битва. Первая крупная победа Красной армии над вермахтом в Великой Отечественной войне
- 2017 год** Москва отмечает свой 870-й день рождения. В столице проводится Кубок конфедераций по футболу

Тайные комнаты спасали от непрошенных гостей

Артефакты, долгие века скрывавшиеся под толщами асфальта и брусчатки, увидели свет. За два года столичные археологи обнаружили более тысячи уникальных вещей различных эпох. Увидеть их можно в Музее Москвы. От окаменелостей палеолита и первых орудий бронзового века до тайных комнат и инструментов фальшивомонетчиков — похвастаться любителям истории есть чем. А самое главное — все это можно увидеть на городских улицах или в музее. Например, на Тургеневской площади каждый может рассмотреть небольшой участок белокаменного фундамента укреплений легендарного Белого города, датируемых концом XVI века. В летописях так называлась крепость, которая располагалась на территории современных бульваров. Уже в сентябре горожане смогут со всех сторон обойти Китайгородскую стену, где были обнаружены специальные слуховые окна. — Военное дело — это всегда соревнование защиты и нападения, — рассказывает заместитель руководителя Департамента культурного наследия, главный археолог столицы Леонид Кондрашев. — Неприятелям могли закладывать заряды под стены, в свою очередь у защитников сооружений была идея прорвать ход

и опередить врагов, взорвав их на подступах к городу. В подземельях стены стали устраивать специальные комнаты, в которых оставались дежурные. Они прислушивались — не идет ли враг. Делали это с помощью ящичка и монетки. Если монетка падала с ящичка, значит, кто-то проходил рядом. Конечно, приспособлений по узанованию, где идет подкоп, было много больше. Вместе с устройством тайных комнат — «окон» — было решено укрепить и сами стены. Кирпичные свода — пожалуй, самое крепкое сооружение, дошедшее до нас и используемое архитекторами до сих пор. Более мелкие артефакты, которые легко можно перенести в стены галерей, уже с 15 августа выставлены в экспозиции. Горожане могут увидеть шахматный клад времен Ивана Грозного, кремневый резец эпохи неолита, находки, обнаруженные рядом с тайной комнатой в Китайгородской стене, и артефакты из кабака XVIII века. Для выставки подготовлено около полусотни экспонатов. Однако это только начало. Более 200 уникальных вещей обнаружены только на Биржевой площади. Железная наковальня, ювелирный молоточек — артефакты подсказывают, что в первой половине XV века в этой части Москвы

процветала металлообработка. В те времена эта часть княжества считалась дальним посадом. Производство отнесли подальше от основной городской черты. В противном случае пожары могли стать неизбежностью. — По такому же принципу позже, уже в XVI веке, в Москве возникла Гончарная слобода. Ее поставили за рекой, подальше от города. Сделали это также по соображениям безопасности, — рассказал генеральный директор «Столичного археологического бюро» Константин Воронин. А вот еще одна находка, обнаруженная при раскопе на Биржевой площади в центре столицы, удивила даже специалистов. Так, здесь были найдены останки кошки. Их датировали XV веком. По словам Константина Воронина, иметь кошку в доме того времени считалась невероятной роскошью. Позволить завести себе пушистую могли только очень состоятельные люди. Роскошным приобретением можно назвать в те времена и шахматы. Обнаруженная археологами игральная фигура говорит об интересе зажиточных москвичей к азартным развлечениям. Аккуратно вырезанная из рога какого-то животного фигурка дошла до нас в идеальном состоянии. Увидеть ее и много другое можно будет в 2018 году. **ВАСИЛИСА ЧЕРНЯВСКАЯ** v.chernyavskaya@vm.ru

В этом году ко Дню города столица будет украшена в стиле русского авангарда. Откуда взялась эта «великая русская придумка», какими именами обогатил авангард нашу культуру и чем ценен для культуры мировой, мы и расскажем сегодня.

Отрицание классики



1

В начале XX века мир стремительно менялся в социально-политическом смысле: Европу, а России особенно, сотрясали предтечи революционных перемен. Считавшаяся до поры очень патриархальной, Россия острее других жаждала перемен. В год столетия революции о ее значении для нашей страны говорят много. Но не менее революционные события происходили и в искусстве, причем во всех его направлениях.

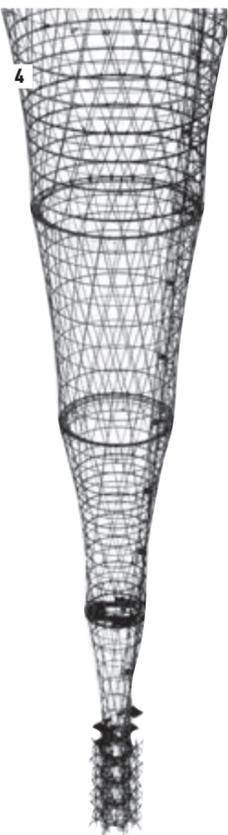


2



3

Ищущие новых форм художники и музыканты, архитекторы и литераторы, будто сговорившись, отказывались от классики. Нет, ее не стирали из памяти, точно карандашный рисунок — ластиком. Но она вдруг, по мнению многих, перестала соответствовать бегу и потребностям времени. И в начале XX века творческие идеи пытались реализовать новыми способами: меняющийся мир жаждал новых форм и прочтения действительности. Модерн и модернизм, покорившие Европу, стали той почвой, на которой зародился, а потом «выстрелил» авангард.

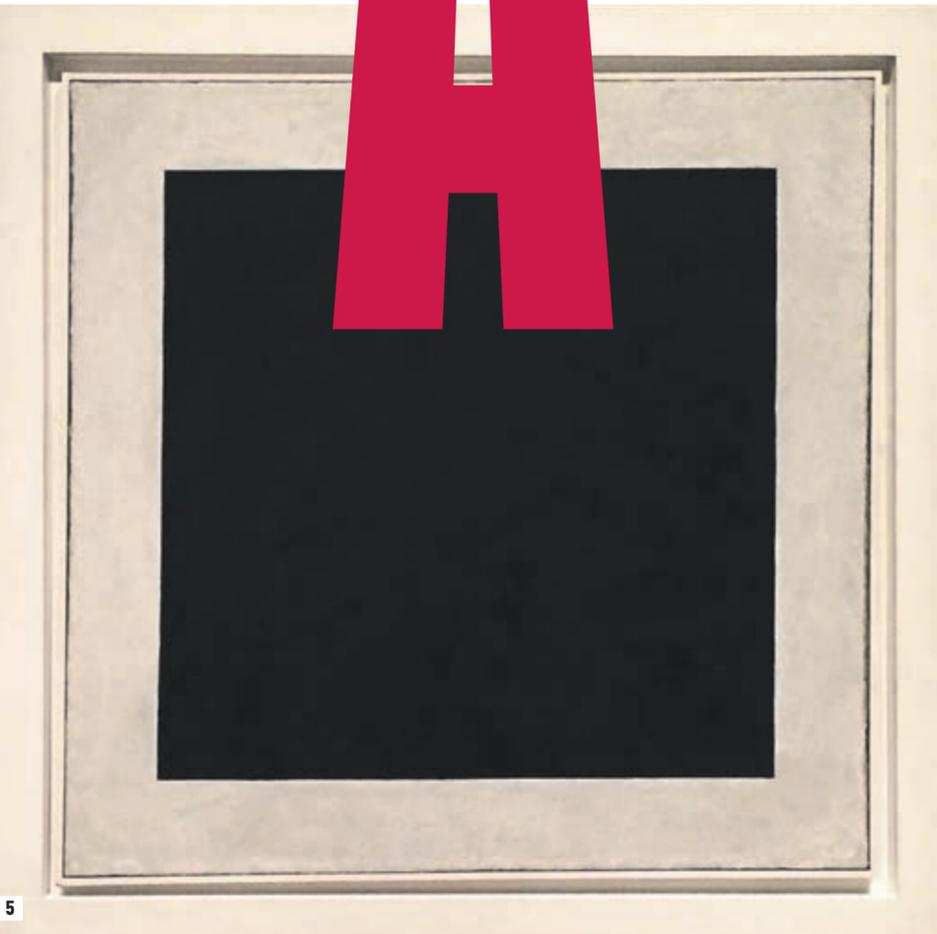


4

Всегда — впереди

Любопытно, что изначально значение слова «авангард» (от французского *avant-garde*, передовой отряд) никакого отношения к искусству не имело и применялось в военных науках. Но именно это определение точнее всего отразило настроения творческих людей. Лейтмотивом нового художественного направления стал отказ от условностей, поиск нестандартных решений, нетривиальных подходов. На «русскую» почву, взволнованную духовными поисками, эти «семена» упали как нельзя лучше. Авангард стал в искусстве отдельным направлением, не приобретающим при этом стилистического единства. Его признаки — новаторство, неклассические подходы к сложившимся стереотипам. А еще авангард всегда полемичен. Потому что его суть и заключена в поиске. Философы искусства говорят, что авангард типичен для прогрессивного века и является логичным следствием развития цивилизации. Кто-то считал его прагматичным, кто-то — вызывающим и даже вульгарным; единства нет как в стиле, так и в попытках его трактовки. И хотя авангард нашел сторонников на Западе, именно в России, потрясенной переменами, он выразился масштабнее всего. И как

неоднозначна была реакция общества на перемены, неоднозначна она была и в отношении произведений авангардного искусства. Но тем это направление и интересно. Русские авангардисты оставили колоссальное наследие, они популярны и ценимы в мире до сих пор. В Москве авангард можно увидеть, гуляя по городу, заходя в музеи. И читая стихи, конечно.



5



6

Новые векторы искусства

В авангарде существовало множество течений. Одному из них подарило название латинское слово «футурум» — будущее. Футуризм выдвигал идею разрушения культурных стереотипов и предлагал в качестве альтернативы апологию техники и урбанизма. В России футуризм возник и развивался одновременно с футуризмом в Италии, но достиг куда большего и опередил его. В России о футуризме заговорили в 1910 году, после выхода сборника «Садок судей» — с публикациями Давида Бурлюка и Велимира Хлебникова. Вскоре вместе с Владимиром Маяковским эти поэты объединились в группу кубофутуристов, оставившую в литературе значимый след. Они называли себя поэтами «Гилеи» — так древние греки именовали земли Тавриды. Название было найдено просто: во времена кубофутуристов, в 1911 году, идеи нового течения в литературе поэты обсуждали в Таврической губернии, в имении отца Давида Бурлюка. У футуризма возникло множество школ: эгофутуристов представлял поэт Игорь Северянин со своими «Мезонин поэзии» — Хрисанф



7

и Вадим Шершеневич, объединение «Центрифуга» — Борис Пастернак, имажинистов — Сергей Есенин, конструктивизм — Илья Сельвинский. Футуризм плотно связан с авангардными группировками 1910-х годов, среди которых «Бубновый валет», «Ослиный хвост» и «Союз молодежи». Многие футуристы совмещали литера-

турную практику с увлечением живописью и рисунком (вспомним братьев Бурлюков или Маяковского). Футуристы полагали, что они создадут сверхискусство, способное полностью преобразить мир. В своем творчестве они основывались на самых новых научных достижениях, увлекались передовыми технологиями, опирались на фи-

КВАДРАТ С СЮРПРИЗОМ
НЕДАВНО СОТРУДНИКИ «СТРЕЛЬКОВ-НИК» ОБНАРУЖИЛИ ПОД «ЧЕРНЫМ КВАДРАТОМ» ЕЩЕ ДВА ИЗОБРАЖЕНИЯ НАЛИСАВАННУЮ РУКУ МАЛЕВИЧА. ФРАЗУ «БИТВА НЕГРОВ В ТЕМНОТЕЩЕ», СРОКЕ ВСЕГО, ОБЪЯСНЯЕТСЯ ЭТО ПРОСТО: НЫНЕ СТОИМОСТЬ ПОЛОТНА ПРЕВЫШАЕТ 20 МИЛЛИОНОВ ДОЛЛАРОВ, НО В ЮНОСТИ МАЛЕВИЧ БЫЛ ТАК БЕДЕН, ЧТО ПИСАЛ МАРТИНЫ ПО ВЕРХУ ДРУГИХ, ЗНАКОМЫХ НА ХОЛСТАХ.

зику, математику, филологию — то есть пытались найти искусство рациональное обоснование. Велимир Хлебников, например, жаждал подарить человечеству новый, универсальный язык. Целью и «программой» почитателей нового направления был эпатаж обывателя. Что характерно, один из выпущенных ими альманахов назывался «Пощечина общественному вкусу». Да и свои публичные выступления футуристы, как правило, оформляли ярко и непривычно: например, били в гонг перед чтением стихов, Казимир Малевич эпатажировал общество деревянной ложкой, вставленной в петлю, а Владимир Маяковский появлялся перед собравшимися в кофте такого яркого, солнечного цвета, которую могла позволить себе не любая женщина...



8

Основные живописные работы кубофутуристов были созданы в 1911–1915 годах. Их полотна представляют собой композиции, составленные из нагромождения полых форм с очертаниями конусов, цилиндров и колб. Активно работал в стиле кубофутуризма тогда еще мало кому известный Малевич, но вскоре он представил публике изобретенное им новшество — супрематизм. Это был еще один шаг вперед в попытке осознания мира «по-новому». Причудливое сочетание асимметрично скомбинированных плоскостей и геометрических фигур создавало странное ощущение движения внутри полотна, скованного рамой. Малевич был уверен, что реальность точнее всего выражают простые формы: прямая, квадрат, треугольник, круг. Манифестом супрематизма стала его картина «Черный квадрат», созданная в 1915 году.

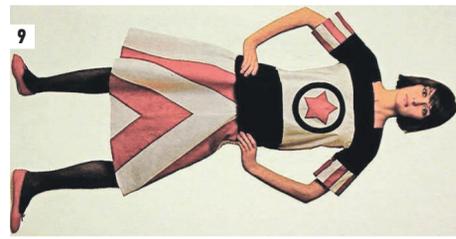
ПОДГОТОВИЛА
ОЛЬГА КУЗЬМИНА
Обозреватель и журналист «Вечерней Москвы»

1925 год. Фрагмент плаката А. Родченко «Броненосец «Потемкин» (1) 1922 год. Фрагмент плаката Тео ван Дусбурга («Объявление вечера дадаистов») (2) 1913 год. Велимир Хлебников (3) Созданная в 1920–22 годах башня Шухова и сегодня украшает Шаболовку, стоя, конечно, не на голове (4) 1915 год. «Черный квадрат» К. Малевича (5) 1925 год. С плаката А. Родченко всех призывала читать книги Лиля Брик, любимая женщина В. Маяковского (6) 1923 год. Плакат А. Родченко «Один рубль в Добролет» (7) 1924 год. Владимир Маяковский (8) 1985 год. Елена Худякова в костюме по эскизу В. Степановой (9)

В ТЕМУ

ИЗУМЛЯТЬ, ШОКИРУЯ

Конструктивизм получил распространение во многих видах искусства, включая фотографию. Его поклонники пытались поставить этот стиль «на службу» производству, ища эстетичную в том числе в стекле и металле. Их творческая организация называлась «ОСА». В ее «яслях» назван был заложен особый смысл — конструктивизм шокировал. Характерные панорамные конструктивизма — это фабрики-кухни, дворцы труда, рабочие клубы, дома-коммуны. Конструктивизм обычно связывают с архитектурой, но он существовал в дизайне, полиграфии, художественном творчестве. Конструктивизм в фотографии выражался в геометризации композиции, что хорошо видно у Александра Родченко. Для него же характерны и поиски необычных ракурсов. А жена и идейная соратница Родченко, Варвара Степанова, внесла огромный вклад в дизайн и моду того времени. Модели одежды Степановой и рисунки тканей, разработанные ею вместе с Любовью Поповой для 1-й Московской ситцевой фабрики, и сегодня поражают «остротой», яркостью, выпуклостью, четкостью и разнообразием ломаных линий.



9

8 сентября отмечается Международный день грамотности. Можно ли считать его праздником для нашей страны — это еще вопрос. Проблем с грамотностью у россиян много. И не только с грамотностью в «возвышенном» смысле слова — культурой речи, умением владеть слогом. С элементарным правописанием и вообще знанием букв тоже не все благополучно. Кто виноват — школа, семья, окружающая информационная среда или извечная сложность русской орфографии? Об этом рассуждают наши эксперты.

Спешить — грамотеев смешить. Учить читать надо медленно

ТЕНДЕНЦИИ Трое из пяти подростков не владеют грамотой. Да-да: не могут нормально читать и писать на родном языке. Увы, это не зарисовка из жизни деревьев в джунглях Амазонии. Это происходит в нашей стране прямо сейчас.

Подросток был в ступоре. Ручка зависла над недописанной фразой: «Охотник углубился в ча...» — Я понимаю, что «в чащу!» — признался парень, когда пауза утомила его самого. — Но... Как эта, следующая, буква пишется? Он не притворился. Сотрудники Института возрастной физиологии РАО выяснили: здоровый 13-летний мальчик из благополучной семьи не помнит (!) написания пяти букв. Конечно, не самых ходовых, вроде «а» или «ю», а более редких, вроде «щ». Когда ему показывали карточки — он их узнавал и произносил. А как дали легкий диктант — проблема и выяснилась. Стоит ли удивляться, что до обращения к экспертам парень почти по всем предметам перебивался с двойки на тройку?



— Еще лет 35 назад директор одного ПТУ пожаловался мне: «Ученики не понимают напечатанных инструкций!» — говорит директор Института возрастной физиологии Марьяна Безруких (на фото). — Мы зафиксировали рост проблем с грамотностью уже в конце 1970-х годов. Незадолго до этого в школу стали принимать с шести лет (и брали даже не достигших шести!) и при этом внедрять безотрывное письмо и скоростное чтение. А ведь обучение чтению — долгий процесс, должно сформироваться зрительное-пространственное восприятие, умение переводить фонему в графему и обратно.

Это, конечно, крайний случай. У других школьников не сформированный навык письма и чтения выражается в более мягкой форме. В начале 2000-х годов Институт возрастной физиологии обследовал на этот предмет около 6 тысяч детей — и у 60 процентов из них были проблемы. И корни этих проблем уходят глубоко.

Конечно, школьники постепенно учились, как можно отличить одну букву от другой. Но у многих сложилось так называемое угадывающее чтение: ребенок схватывает первые две-три буквы слова, а остальные додумывает. Написано «королева», а читает — «корова»... «Торопыга!» — ругаются педагоги. Но это взрослые дяди и тети, размахивая лозунгом «акселерация», приучили его торопиться! Сейчас на безотрывном письме и скоростном чтении в начальной школе уже не настаивают. Но время, отведенное на обучение грамоте, по сравнению с советской эпохой сократилось. — Раньше месяцами отработывали «ма-ма мы-ла раму», — напоминает Марьяна Безруких. — Сейчас от ребен-

ка, пришедшего в сентябре неграмотным, ждут, что к декабрю он уже непременно будет бегло читать. Некоторым родителям мало этой гонки, они занимаются сверхнормированным обучением. Малыш 3-4 лет может казаться очень умным, но все равно он не готов учиться читать и писать — мозг еще не созрел. Потом он растет, оставаясь при этом недоучкой. Смотрит в книгу, а видит... ну, не смысл текста. Родители обвиняют учителей, телевизор, интернет, гаджеты, ЕГЭ — все и всех, кроме самих себя. Уж кто-кто, а они для развития чада ни сил, ни времени не жалели! Что же делать, если в этих примерах вы узнали себя или ребенка? Прежде всего — признать

себе, что проблема есть. И как можно скорее обратиться к специалистам. — Нужно начинать с азова: чтение — с коротких слов, письмо — с прописей, — говорит Марьяна Безруких. — Есть комплекты прописей, которые позволяют улучшить ситуацию за каникулы после первого класса, причем в день достаточно работать всего по 10 минут. К сожалению, часто проблему замечают лишь к пятому классу (тогда к детям приходит много новых учителей с новыми требованиями, и выросшие нагрузки и стресс обостряют все трудности). А там уже нужны более серьезные меры. Марьяна Михайловна предлагает выписать на карточке из тетрадки по всем предметам все слова с ошибками и рабо-

тать с ними: так формируется механическая память. Полезны для домашнего ликбеза и другие способы, которые прошли проверку временем. — Директору профессионально-технического училища, который жаловался мне, я посоветовала: пусть мастер требует перед выполнением инструкции дословно повторять ее за ним, — рассказывает Марьяна Безруких. — Это совсем как в армии: «Ключ на старт!» — «Есть ключ на старт!». С проблемными школьниками этот метод тоже работает: он заставляет фиксировать внимание на словах и их смысле. Ну а будете вы при этом похожи на сержанта — зависит от вас. Если запуститесь терпением — то не будете.

МАРИЯ РАВСКАЯ
maria.raevskaya@vm.ru

Как вам слышится, так и пишется



ДМИТРИЙ СЕМЕНОВ
0603P@VMAIL.RU
dmitry.semenov@vm.ru

На днях со мной произошло неприятное событие. В одной из соцсетей некая дама припечатала меня словом «наци». Правда, в необычном контексте. На мне была поставлена печать «граммар-наци», то есть «экстремист, всеми силами борющийся даже не за чистоту родного языка, а за элементарное правописание самых элементарных слов». В очередной раз, наткнувшись на ошибку в элементарном слове, я возмутился: за что такое великому и могучему? За что и получил гневную отповедь, что в век смартфонов и «Т9», которая старается додумать за тебя слово, надо быть терпимее. Не раз и не два так же пытался оправдать свои ошибки

УЧИТЕСЬ В ЛЮБОЙ ПЕРЕПИСКЕ ОПИРАТЬСЯ НА СВОИ СОБСТВЕННЫЕ ЗНАНИЯ, А НЕ НА ПРОГРАММЫ В ГАДЖЕТАХ

души: «Мой кабель себя плохо ведет!» В сознании моментально возникает моток провода, который незнамо что в стиле Лаокоона творит со своей хвостиком. Лишь через минуту понимаешь, что речь идет о пине мужского пола — кобеле. А есть многопараграфные перлы, прорываясь сквозь которые, вообще сомневаешься, что автор когда-то посещал хотя бы начальную школу... Какие там «жи-ши с буквой «и», все гораздо запущеннее. Множество людей самые простенькие слова воспроизводят по принципу «как слышится, так и пишется». Ну или, поихнему, «как слышишь, так и пишешь». Особенно дико такое «правописание» воспринимается, когда узнаешь, что человек учится в каком-нибудь престижном лицее.

...Весь этот кошмар начался во второй половине 80-х годов (слава богу, я к тому времени уже школу окончил), когда началась реформа лучшей в мире на тот момент — и таковой остающейся — советской системы образования. И мальчиков с девочками начали не учить грамоте, а раскладывать буквы на звуки. Например, «я» — «й-а». И так далее. Проверять традиции своих дочерей, приходил в состояние тихого ужаса и тихонько подсовывал запрятанные на антресолях старые учебники. Может, потому — несмотря на некий, тепер уже пройденный этап малограмотных эзэмэсок — сейчас у них с русским все нормально. Зато я больше не удивляюсь грубым и грубейшим ошибкам в текстовых новостях, которые бегущей — и небегущей — строкой появляются в нижней части телеэкрана в эфирах основных — то есть государственных — телеканалов. «Ляпы» в текстах мемориальных досок, надписях на праздничных плакатах — это все из той же оперы. Реформенное поколение выросло. И теперь общается друг с другом — и с нами — по-албански. А мне бы хотелось общаться на русском.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции «Вечерней Москвы»

Бабушки оступались на крашеном полу

Главный редактор интернет-портала Грамота.ру Владимир Пахомов удивляется мнению, будто проблемы с грамотностью есть лишь у современных детей. — В 1962 году после контрольной работы в нескольких школах Московской области выяснилось, что в словах «крашеный», «сделанный» ошибки совершили 40% школьников, в словах «песчаный», «ледяной» — до 50%, — приводит пример Пахомов. — В русской орфографии есть объективные сложные правила, которые давались нашим бабушкам и дедушкам так же непросто, как и нам. Портал существует почти 17 лет, и все эти годы стабильно поток вопросов, связанных с «вечно проблемными» орфографическими темами. Это «н/ин» в прилагательных и причастиях, «не» с разными частями речи, слитные и дефисные написания.

— Всегда много вопросов, связанных со слитным и дефисным написанием новых слов («хештег» или «хеш-тег?»), — говорит Владимир Пахомов. — Единого правила нет, многое зависит от того, употребляется ли какая-то из частей слова отдельно или нет, какие модели влияют на написание слова. Жизнь подкидывает и новые темы. Вошли в моду спиннеры — посыпались вопросы, как это слово пишется. — В подавляющем большинстве случаев — с двумя «н», — говорит Владимир Пахомов. — Совсем новые слова в первое время чаще сохраняют написание языка-источника. К тому же у нас есть знакомое всем ребякам слово «спиннинг», давно заимствованное и устойчиво пишущееся с двумя «н». Думается, такое написание «спиннера» приживется.

АНТОНИНА КРАЙНЯЯ
edit@vm.ru



Сразу после того как вошли в моду спиннеры, у многих возник вопрос, как правильно пишется название этих игрушек

Начиная с этого учебного года выпускники 9-х классов смогут приступить к сдаче экзаменов только после того, как пройдут устное собеседование по русскому языку. Кроме того, устную часть введут непосредственно в ГИА по русскому языку. В нее войдут задания, помогающие оценить чтение вслух, описание иллюстрации, построение диалога и уровень владения орфоэписическими нормами. В дальнейшем планируется также добавить устную часть в ЕГЭ по русскому языку. В последнее время активно идет апробация этой модели. Насколько необходимы эти новшества, спорят эксперты.

Владение языком — важный показатель культуры человека



РОМАН ДОШЧИНСКИЙ
ПРЕДСЕДАТЕЛЬ АССОЦИАЦИИ УЧИТЕЛЕЙ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ

ЗА Введение собеседования по русскому языку — это отход от того кондового железобетонного подхода к экзаменационным испытаниям, который мы позавидовали у Запада. А сейчас и западные страны постепенно отказываются от экзаменов, которые принимает исключительно компьютер. Теперь, похоже, начинаем отходить к нему. Президент РФ Владимир Путин уже не раз отмечал, что русский язык — это важнейший элемент культуры, образующий нашу национальную идентичность. Человек не может считать себя гражданином страны, если он владеет государственным языком в недостаточной степени. Чтобы понять, насколько хорошо школьник владеет русским, только письменного экзамена категорически недостаточно. С учеником нужно беседовать. Скажу больше: возможно со временем мы перейдем к двойному экзамену — устному и письменному, чтобы объективно оценить знания ученика. Ведь русский язык — это не просто средство коммуникации. Коммуницировать

можно и жести. Владение языком — это еще и показатель общего развития человека. Если зазубрил правила, но толком двух слов связать не может, то о каком развитии вообще идет речь? Мне нравится, что Министерство образования уже подготовило демоверсию предстоящего школьникам собеседования и выложило ее в свободном доступе в интернете. Это очень удобно, потому что любой учитель, ученик и родитель могут увидеть, как именно будет строиться собеседование: какие будут темы, какие вопросы, как долго будет собеседование длиться. Это правильный подход: у всех появляется четкое представление о собеседовании, а значит, к нему можно вполне эффективно подготовиться. На самом деле, как мне кажется, это испытание не должно напоминать экзамен по иностранному языку. И проходить его, надеюсь, ученики будут вживую, с реальным педагогом, а не перед компьютером. Согласитесь, это логичнее. Ведь если нет живого человека, то придется говорить, глядя в монитор. Не каждый так может. Реакция экзаменатора, его вопросы, даже выражение лица, согласитесь, очень важны. Есть и другие опасения. Уже сейчас ходят разговоры, что устный экзамен — это всегда субъективность. Один преподаватель, поговорив с учеником, решит, что собеседование он прошел успешно, а другой скажет, что нет — его зна-

ний недостаточно. А это уже почва для коррупции. Особенно в регионах, где есть национальные языки и дети чаще общаются, скажем, на якутском. Опять же дети бывают разные. Есть, например, вполне себе грамотные, но закрытые. Интроверты. Вполне может случиться, что они не пройдут собеседование не потому, что плохо владеют языком, а потому, что просто волнуются и не могут с волнением справиться. Опять же не очень яркие дети с ограниченными возможностями. Например, глухонемые. На мой взгляд, очень важно, чтобы собеседование по русскому языку не превратилось в аналог сочинения, которое является допуском к ЕГЭ. Ведь сейчас сочинение — это скорее лотерея, которую некуда повесить. Это испытание по литературе? Нет. Оно подразумевает как метапредметное, и за него, получается, никто не отвечает и никто к нему толком не готовит. В общем, как мне кажется, над проведением тестирования нужно как следует подумать. Необходимо сделать так, чтобы оно не превратилось в профанацию, как, например, то же сочинение перед Единым госэкзаменом. Иначе мы получим еще одно испытание, чья необходимость и у родителей, и у учеников под большим вопросом.

Надо не тесты придумывать, а побольше с детьми общаться



НАТАЛЬЯ ПАНФИЛОВА
СЕМЕЙНЫЙ ПСИХОЛОГ

ПРОТИВ С одной стороны, вне сомнения, хорошо владеть русским языком детям крайне необходимо. Ведь их речь в последние годы, к сожалению, становится все более краткой и напоминающей общение в соцсетях: смесь эмоциональных восклицаний и мата. К тому же не будем забывать: в Москве немало детей из самых разных регионов страны. У многих свой региональный говор, а кто-то вообще плохо говорит по-русски. С другой стороны, меня смущает появление очередного тестирования. Если оно является допуском к экзамену, то фактически это и есть экзамен. Насколько он необходим, да еще в устной форме, — большой вопрос. В регионах, скажем, на Северном Кавказе или других национальных окраинах, он может превратиться в инструмент выбивания денег из родителей. Ведь многие дети там действительно не очень хорошо говорят по-русски. А если не сдать этот экзамен, то не сможешь окончить школу, пусть и девять классов.

Второй момент. Не все дети, даже вполне развитые, могут хорошо выражать свои мысли. Тут многое зависит от склада ума. Недавно я общалась с подростком — талантливым парнем, участником олимпиад по физике. Он умен и развит, но вот выражает свои мысли не очень хорошо. И что же теперь? Его до экзаменов не допускать? Мне кажется, что подобные собеседования должны проводиться регулярно. Скажем, раз в полгода. Но — без всяких оценок и последствий. По сути, это должно быть тестирование с целью определить, насколько ребенок может хорошо выражать свои мысли. И эти тестирования должны показывать динамику — улучшается ли разговорная речь, на что родителям, педагогам и самим ребятам стоит обратить внимание. Вообще, я уверена, и учителям, и родителям, нужно избавить подростка от хронического стресса, в котором он пребывает. А этот стресс вызван постоянными контрольными, всероссийскими проверочными работами и экзаменами. А если говорить совсем точно, то он вызван родительским перфекционизмом. «Ты ведь у меня самый лучший, докажи это!» Поэтому ребенок во время всех этих испытаний не демонстрирует текущий уровень знаний, как, по идее, и должно быть, а пытается доказать, что достоин родительской любви. Мне кажется, что взрослым нужно думать не о том, как их ребенку пройти тестирование

по русскому, а о том, как развить его речь. Как это можно сделать? Если подросток к вам обращается и хочет чем-то поделиться — обязательно поговорите с ним. Совершенно не важно, о чем именно он говорит. Если поднял тему, значит, это для него важно. Поддержите разговор. Старайтесь сами говорить грамотно, развернутыми предложениями, ясно выражайте свои мысли. И подросток будет у вас учиться! Если он хочет вступить в полемику — отлично. Пусть несет любую ерунду, главное — чтобы говорил, выражал свои чувства и мысли. Именно в таких бытовых, казалось бы, разговорах и развивается умение правильно говорить. Оно идет не столько из школы, где ребенка не очень слушают, сколько из семьи. Проблема в том, что многие родители, как ни странно, не хотят общаться с детьми. Стиль общения у них такой — иди туда, сделай то-то, покажи, как выполнил домашнее задание. Это не диалог, это диктат. А потом мы удивляемся, что подростки «тупые» и совершенно не умеют общаться. А как же они научатся, если вы с ними почти не разговариваете? Даже если подросток не гуманитарий, научить его правильно говорить не так сложно. Рецепт прост — больше внимания. И общения на интересные ему темы. Тогда никаких собеседований и не понадобится.

Мнение колумнистов может не совпадать с точкой зрения редакции

Чтобы быть гармонично развитым, трудоспособным и жизнерадостным, стоит стремиться к активности — как умственной, так и физической. В начале учебного года не стоит забывать о том, что регулярные занятия физической культурой укрепляют все системы организма, совершенствуют быстроту реакции, способствуют формированию крепкой, красивой фигуры и правильной осанки. В столице для этого множество возможностей. Главное — не лениться и помнить: в здоровом теле — здоровый дух!

Характер и волю к победе закаляли на стадионах



1 июня 2017 года 13:20 В день открытия футбольного поля на стадионе спортивно-развлекательного квартала «Парк Легенд» прошли соревнования юниорских команд

РЕКОРДЫ
Для столичных школьников, ведущих спортивный образ жизни, лето было богато событиями. Многие из них принимали участие в финалах всероссийских соревнований по разным видам спорта.

В спорте каникул не бывает, московские школьники это хорошо знают. Ведь лето — это серьезная подготовка и участие в соревнованиях Всероссийского уровня. Благодаря этим соревнованиям ребята надолго заряжаются позитивными эмо-

циями, обретают новых друзей, ну и, конечно же, закаляют спортивный характер и волю к победе. Первым турниром минувшего лета стал Всероссийский этап соревнований по волейболу «Серебряный мяч». Самые сильные региональные школьные команды боролись за звание чемпиона в подмосковном Раменском с 8 по 22 июня. Несмотря на волнение от ответственности участия в таких масштабных состязаниях, сборная юниорской московской школы № 1274 не растерялась. Ребята сразу же завладели инициативой и, как итог, завоевали золотые медали. В свою очередь, волейболистки из школы № 2127 стали вторыми в соревнованиях среди девушек. До этого лучшим результатом у наших школьниц было только шестое место. Шахматисты часть каникул провели в курортной и олимпийской столице России —

ПРЯМАЯ РЕЧЬ

АНДРЕЙ ШАШКОВ
ДИРЕКТОР ЦЕНТРА ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ И СПОРТА ДЕПАРТАМЕНТА ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА МОСКВЫ
Среди московских школьников наибольшей популярностью пользуются командные виды спорта, такие как баскетбол, волейбол, футбол. А к самым массовым соревнованиям можно отнести Президентские спортивные игры. В них в прошлом году приняли участие более 850 тысяч школьников. Отмечу и растущую популярность ГТО. Только за прошедший учебный год нормативы выполнили 43,5 тысячи учащихся общеобразовательных учреждений.

Сочи. Здесь проходил Всероссийский этап турнира «Белая ладья». На хорошем уровне его провела команда из Курчатинской школы. В турнире, в котором было зарегистриро-

вано 97 школьных команд из различных регионов России и зарубежья, ребята из Москвы заняли седьмое место. В августе на территории Московского дворца пионеров на Воробьевых горах работал детский спортивный лагерь ГТО и проходила подготовка для участия во Всероссийских соревнованиях в «Артеке» сборная ГТО Москвы. В Крым наша команда отправится в октябре. Завершающим аккордом спортивного лета стали сборы команд, которые нынешней осенью представят московские образовательные организации на Всероссийских соревнованиях Президентских спортивных игр, Президентских состязаний, а также на XXIII Российском смотре физической подготовленности. Новый учебный год готовит нам и другие крупные спортивные мероприятия. Среди них — праздник «Футбол в об-

разовании». Это большой футбольный фестиваль, который пройдет во всех округах столицы. Мероприятие состоится уже в сентябре и будет посвящено предстоящему чемпионату мира по футболу в нашей стране. Также Центр патриотического воспитания и школьного спорта планирует проведение еще ряда совместных мероприятий с Российским футбольным союзом. Само собой, в этом учебном году у московских школьников будет новая возможность побороться за первенство в уже полюбившихся за последние годы соревнованиях. Среди них и «Победный мяч», и «Белая ладья», и «Школьная спортивная лига по футболу». Нет сомнений в том, что новый спортивный сезон будет интересным и насыщенным, откроет новые имена и подарит новые победы самым достойным.

НАДЕЖДА ГУЩИНА
n.guschina@vm.ru

Соблюдайте баланс умственных и физических нагрузок



АЛЕКСЕЙ НЕМОВ
ОЛИМПИЙСКИЙ ЧЕМПИОН ПО СПОРТИВНОЙ ГИМНАСТИКЕ

С началом учебного года на плечи детей снова ложатся огромная ответственность и нагрузка. Чтобы освоить новый учебный материал, требуется много сил и энергии. А как сделать так, чтобы этих сил хватило на весь сезон? Я убежден, что, если в течение всего учебного года поддерживать активность, это поможет сбалансировать распределение умственной и физической нагрузок. Физические упражнения молодому растущему организму в разумных пределах необходимы. Во время занятий школьнику много часов подряд приходится сидеть за партой, а потом еще и дома за письменным столом, выполняя домашнее задание. Разумеется, это очень трудно, сильно утомляет, так и хочется подвигаться. Уроков физкультуры в определенные дни недели тут бывает мало. Поэтому, на мой взгляд, нужно иногда устраивать небольшие разминки во время уроков. Можно вставать на носки, вытягивать руки вперед, делать рывки руками — эти, казалось бы, простые упражнения действительно помогают эмоционально и физически разгрузиться. Вообще, чтобы день прошел плодотворно и позитивно, необходимо его начинать с утренней зарядки. Приучить к ней школьника — одна из главных задач и родителей, и преподавателей. В здоровом теле всегда будет здоровый дух, а вместе с ним — позитивные эмоции и интерес ко всем школьным предметам. Ведь

именно этого все мы и желаем нашим детям. Меня часто спрашивают, какие упражнения лучше выполнять по утрам. Отвечают, которые ребенку по душе и по силам. Мой сын, например, делает отжимания от пола. По 50 раз отжимается! Также он стоит на руках возле стенок. Считаю, что для мальчика это прекрасные упражнения: накачиваются пресс, руки и ноги. Это поможет ему вырасти крепким и здоровым. Также рекомендую бы не забывать про прыжки и приседания. «А как же бег?» — спросите вы. Согла-

сен, бег несет в себе огромную пользу для здоровья. Но на пробежки требуется немало времени, как минимум полчаса. Утром далеко не все ученики могут себе это позволить. Тем более в мегаполисе, где на то, чтобы добраться из точки А в точку В, порой не хватает и часа. Так что бег по утрам, наверное, не обязателен. Тем более что на уроках физкультуры дети все равно бегают. Думаю, этого вполне достаточно. Так что, ребята, не забывайте делать зарядку по утрам перед школой! Она обязательно придаст импульс вашим успехам в учебе.

Утренняя зарядка от олимпийца



Важно помнить, что нагрузки следует увеличивать постепенно

ПРИСЕДАНИЯ
Развивают вестибулярный аппарат, укрепляют мышцы живота и ног, способствуют улучшению осанки

ПОДЪЕМ НА НОСКАХ СТОЯ
Развивает вестибулярный аппарат, укрепляет икроножные мышцы

БЕГ НА МЕСТЕ
Способствует разогреву мышц и попаданию в организм большего количества кислорода, необходимого тканям. Улучшает обмен веществ

КАЧАНИЕ ПРЕССА
Укрепляет мышцы живота и ног

ОТЖИМАНИЯ
Укрепляет мышцы рук и ног, увеличивает выносливость организма

Новая игра зрелищна, динамична и азартна

Новый вид спорта — флорбол — становится все более популярным у учеников столичных школ. Это командная игра, напоминающая хоккей. Но проходит она не на льду и менее травматична. Ключики из флорболлистов легкие, пластиковые, вместо шайбы — мячик. Защитное снаряжение требуется только вратарю. Недавно в школе № 37 прошли состязания ученической лиги по флорболу. Ребятам тренирует учитель физкультуры, мастер спорта Александр Аншуков — бывший

профессиональный игрок в хоккей с мячом. Как говорит один из его подопечных, Александр Брусенцов, на занятиях учитель не только показывает интересные упражнения, но и рассказывает об истории флорбола. — Я начал заниматься только полгода назад, — рассказывает ученик, — но мне сразу понравилось. На тренировки мы все ходим с удовольствием. А летом на соревнованиях школьной спортивной лиги наша команда заняла первое место. Это была моя первая победа, и я очень рад!

— Ребята к новому для себя виду спорта отнеслись с большим интересом, — отметил Александр Аншуков. — Он действительно очень захватывает. Высокая динамика, зрелищность. Дети легко им увлекаются, и многие ребята потом идут с ним бок о бок по жизни. Секции удалось быстро выйти на хороший уровень. Сейчас в нашем районе о флорболе уже знают все. И есть результаты: наши команды регулярно побеждают в различных соревнованиях.

СВЕТЛАНА МАРЗИНОВА
s.marzinova@vm.ru

Гимназистов тренирует абсолютный чемпион Европы

Учитель физкультуры Государственной столичной гимназии Максим Елисеев стал абсолютным чемпионом Европы по силе удара. На турнире, проходившем в болгарском городе Поморие, москвич выступал в весовой категории до 105 кг и с результатами 898 кг — удар рукой и 1212 кг — удар ногой стал лучшим среди представителей всех весовых категорий. Успех в Болгарии сделал Елисеева рекордсменом Европы. «ВМ» побеседовала с самым сильным учителем.



4 июля. Болгария. Поморие. 19:20 Максим Елисеев после победы на чемпионате Европы по силе удара

в абсолютной весовой категории. После этого появилась цель доказать себе, что могу преодолеть себя. И доказал, полав в 2010 году в Книгу рекордов России. Рекорд был установлен на чемпионате России по карате, но для настоящего спортсмена достигнутая цель — всего лишь шаг к новой. И вот семь лет спустя установил новый рекорд Европы, чему очень рад. **Что побудило вас объединить для себя спорт и педагогику?** На уроках моего учителя физкультуры Михаила Борисовича Ерофеева трудно было себе представить, что есть работа лучше, чем учитель. А мой тренер Игорь Федоро-

вич Ревенко вообще заменил мне отца. Мой педагогический стаж — 15 лет. Все эти годы я трудились в Государственной столичной гимназии. Также руковожу школьным спортивным клубом «Пума Юниор», который работает при гимназии. Работу свою люблю и доволен жизненным выбором. **Чему вы прежде всего стараетесь научить школьников?** Верить в себя. Успех в делах во многом определяет самонастрой. **Ваши ученики видели медаль, завоеванную вами на чемпионате Европы?** Пока нет, многие поздравляли меня на странице «Пума Юниор» в соцсети. У нас в гимназии есть традиция приносить свои награды и рассказывать ученикам, сколько труда было в них вложено. Это такой специальный педагогический ход — хорошая мотивация для всех учащихся. **Если в темное время суток идешь по улице с таким человеком, как вы, хулиганы не страшны.** Отпор хулиганам может дать каждый, но есть пункт, которому учат только единоборства: каждый человек в экстремальной ситуации боится, но единоборец превращает страх в помощника. **НАДЕЖДА ГУЩИНА**
n.guschina@vm.ru

ПРОБЕЖКА

В Москве прошел мастер-класс для учителей физкультуры
Его организовал Центр патриотического воспитания и школьного спорта. Педагоги изучали приемы тренировок в футболе. Мероприятие прошло в самом сердце отечественного мини-футбола — на тренировочной базе сборной России в «Крокус Экспо» и было приурочено к чемпионату мира по футболу 2018 года. Занятие провели тренер женской сборной России по мини-футболу Илья Рабин и мастер спорта по мини-футболу Александр Давыдов. За плечами Илья Ефимовича и Александра Александровича множество лет в гимнастике, и они с радостью согласились поделиться своим богатым опытом с тренерами школьных команд. На мастер-классе школьным учителям разъяснили специфику тренировочного процесса начинающих спортсменов и показали основы тактики. Как отметили педагоги, если соблюдать эти советы, то даже в школьной сенции можно готовить спортсменов, которые со временем перейдут в профессиональные команды. В новом сезоне школьные тренеры смогут применить полученные от профессионалов знания. **ЕКАТЕРИНА АЛЕКСЕЕВА**
edit@vm.ru

Навстречу облакам через Приэльбрусье

В середине июля старшеклассники, посещающие досуговый клуб «Шаг навстречу» в Бескудниковском районе, вернулись из туристического похода в Приэльбрусье. Одиннадцать дней. Десять человек. Семь перевалов, высочайший из которых — Сылтран — достигает 3441 метр. Карта — единственный указатель маршрута, а неизведанные ранее особенности местности — первые помощники при ориентировании. Для Екатерины Сухооставской, ученицы школы № 771, это был первый поход. Вылазки в ближайший лес, конечно, не в счет. А потому и впечатления у девушки от путешествия остались очень яркие. — Собирались мы долго и тщательно, — вспоминает Катя. — Джон Логода, руководитель похода, рассказывал про возможные и невозможные опасности, с которыми нам придется столкнуться. От палящего солнца, нефилтрованной воды и перехода горной речки вброд до нападения бешеных сусликов! Мы разбирали маршрут, учились ходить по карте, пользоваться треккинговыми палками. В горах очень важно ставить палки вверх по склону, чтобы всегда была третья точка опоры. По решению руководителя экспедиции дополнительный запас провизии ребятам доставили только в середине похода. С непривычки Катя едва ли



14 июля 15:35 Старшеклассники московских школ, принявшие участие в экспедиции досугового клуба «Шаг навстречу», дружным строем покоряют Приэльбрусье

не каждый день высказывала друзьям опасения: а вдруг посылка не дойдет? — Присланную нам еду мы благополучно забрали во время стоянки в ауле Джилы-Су, что не могло нас не порадовать, — вспоминает участница похода. — Кстати, этот день был, пожалуй, самым запоминающимся! Замечательная погода, вид на Эльбрус. Нам впервые пришлось мыться в горной речке. Вода ледяная, песчаная и не выше колена, но желание искупаться было сильнее таких мелочей.

Уместных жителей купили молока и айран, он очень похож на кислый простоквашу. После недели без молочных продуктов это было настоящее сокровище. Изо дня в день вдали от цивилизации, в окружении бескрайних гор и утопающих в облаках вершин. Эльбрус стал постоянным спутником ребят, а каждый новый перевал казался уже не испытанием, а веселым приключением. — Мы старались дать ребятам возможность проявить себя, помочь товарищу, — рас-

сказывает руководитель похода Джон Логода. Поддержка друг друга и бодрое настроение помогли и еду поддождем готовить, и в холод согреться. — Я никогда не забуду свои ощущения после первой ночи похода, — признается Катя. — Утром с подругой открыли палатку, а там не московская квартира, а огромный простор, зелень, ручей, текущий со снежника, и пахнущие барашки на соседнем холме. **ЕВГЕНИЯ СТОГОВА**
e.stogova@vm.ru

Завершились самые долгие летние каникулы, для учащихся школ, гимназий, лицеев и колледжей наступил очередной учебный год. Ребята из разных стран тоже уже готовы покорять вершины школьных наук. Но в каждой стране — свои традиции, в том числе и в системе образования. Чем они отличаются от российской? В этом выпуске мы выяснили, где находится архитектурный эталон школы, почему в Южной Корее боятся морской капусты и как без проблем запустить воздушный шар в стратосфере.

Финская самба, или Утренний кофе под оперную арию

ТРЕНДЫ В этом году наша столица отмечает День города широко, как-никак юбилей. Приедут к нам на праздник и гости из разных стран. «ВМ» решила выяснить, как День города празднуют в других столицах.

Не будет преувеличением сказать, что люди по всему миру знают дату основания своего родного города. Это повод для гордости: можно рассказывать своим знакомым и друзьям, живущим в других городах, в каком древнем месте ты живешь! Однако в большинстве столиц не принято специально отмечать день их основания. Например, в США нет такой традиции, зато там широко празднуется 4 июля — День независимости. А в Европе несколько городов могут похвастаться масштабными гуляниями в свой день рождения.

Жители Хельсинки на праздник не опаздывают. Столица Финляндии Хельсинки отмечает День города с 1959 года. Праздник приходится на 12 июня и начинается рано, в 8 часов утра. В это время на площади рядом с железнодорожным вокзалом предлагают утренний кофе и вкусные пироги. А на площади профессиональные музыканты исполняют оперную музыку. Ровно через час прибывает мэр города



12 июня 2016 года 11:00 В день города Хельсинки в Карнавал самбы принимают участие детские и юношеские коллективы

и официально открывает День города. Весь праздничный день в Хельсинки традиционно проводится большое количество мероприятий на различных площадках. Концерты, блошиные рынки, мастер-классы, танцевальные конкурсы — организаторы каждый год стараются составить программу так, чтобы гости смогли принять участие в самых разных развлечениях. День рождения Хельсинки совпадает с еще одним праздником —

Карнавалом самбы. Он проводится с 1990 года и, кажется, стал уже неотъемлемой частью празднования Дня города. На карнавале лучшие ученики школ самбы выступают перед жителями.

Мадрид приветствует военный парадом
Кто точно не упустит возможность отметить День города? Конечно, мадридцы, любители всевозможных праздников и карнавалов. День рождения

испанской столицы приходится на 2 мая, годовщину восстания против французских войск в 1808 году. Поэтому одним из главных моментов праздника становится военный парад. А для оформления улиц приглашаются лучшие испанские художники. Все площади города принимают участие в празднике: на одной из них проходят фотовыставки, на другой — театральные постановки, а третья превращается в ярмарку националь-

ных угощений. И конечно, игроки столичных футбольных команд проводят товарищеские матчи. Завершается День города шествием танцоров фламенко и вечерним фейерверком.

Канберра: место встречи изменить нельзя
День города столицы Австралии приходится на второй понедельник марта. Говорят, что в это время более ста лет назад Канберра получила свое

имя — на языке одного из местных племен оно означает «место встречи». День рождения столицы местные жители начинают отмечать заранее: 1 марта стартует грандиозный Канберрский фестиваль, который продолжается вплоть до второго понедельника месяца. За эти несколько дней можно успеть поучаствовать во всевозможных развлечениях, от автомобильного шоу до фейерверков. Помимо выставок, концертов и ярмарок различной тематики огромной популярностью у жителей города и гостей пользуется ежегодное шоу света.

Орехи для Берна собирают по осени

Сразу после Нового года, 2 января, в Швейцарии отмечают День святого Бертольда, или День основания столицы — Берна. Праздник этот очень старый, он ведет свою историю с XIV века. Кстати, несмотря на то что это праздник в честь столицы Швейцарии, его отмечают жители многих кантонов (кантон — территориально-административное деление в Швейцарии. — «ВМ»). 2 января в этой стране объявлен официальным выходным днем. В БERN на праздник приезжают и гости из других стран мира. Символ праздника — ореховые плути. Их специально собирают осенью и хранят до 2 января, чтобы потом украсить ими улицы Берна. Многие жители Берна говорят о том, что День святого Бертольда постепенно становится детским праздником — для ребят разного возраста проводятся творческие мастер-классы, спортивные занятия и предлагается множество других развлечений.

КРИСТИНА ЕЛДЗАРОВА
edit@vm.ru

Воздушный шар собрал экопробы

Во время летних каникул восьмиклассник из американского штата Массачусетс Сэмми Конрад-Руни вместе со своими друзьями решил провести внеочередной учебный эксперимент. Ребята запустили в верхние слои атмосферы воздушный шар. Аппарат был снабжен видеокамерой, которая должна была собрать научные данные о состоянии воздуха. Результат удивил не только школьников, но и их учителей, и даже профессора находящегося неподалеку Массачусетского университета.

ПО ПРОГНОЗАМ УЧЕНЫХ, НАУКА ОБ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ РЕСТАВРАЦИИ СТАНЕТ В БЛИЖАЙШИЕ ГОДЫ ОДНОЙ ИЗ ВАЖНЕЙШИХ

Воздушный шар достиг стратосферы, поднявшись на высоту 27,5 тысячи метров! Все это время камера снимала видео, а также фиксировала высоту восхождения устройства, температуру и влажность воздуха. — Я была совершенно ошеломлена происхождением, — рассказывает Дженифер Велборн, учитель восьмого класса, руководитель научного клуба, в котором состоит Сэмми и его друзья. — Ребята запустили шар совсем без практики и тестового запуска. Средства на проведение эксперимента, в том числе и покупку некоторого оборудования, школьники собрали на специальной платформе в интернете. Затем они рассчитали, сколько гелия им понадобится, чтобы запустить шар на высоту 30 тысяч метров. А помощью онлайн-программы выяснили, где приблизительно может приземлиться воздушный шар, чтобы после эксперимента снять зафиксированные данные.

— Я очень хочу заниматься наукой, — говорит Сэмми Конрад-Руни. — Этот проект позволил мне узнать много нового и полезного для моей будущей сферы деятельности. Восьмиклассники разработали проект в рамках школьного

научного клуба. По словам Сэмми, в будущем ребята планируют работать над программами для решения мировых экологических проблем. Благодаря запуску воздушного шара им удалось сделать первый шаг в этом направлении. Их проект заметил профессор Массачусетского университета Дханджани Венкатамаран. — Я считаю, что лучшее время, чтобы увлечь детей наукой, — это средняя школа, — говорит профессор. — Я и сам заинтересовался химией в 8-м классе.

К слову, многие американские университеты и научные центры берут «под опеку» местные школы, прививая детям любовь к науке и, в частности, к экологии.

Так, например, в старшей школе Спрингфилда преподаватели Массачусетского университета проводят уроки по экологической реставрации (восстановление ландшафта после ущерба, который нанесла человеческая деятельность. — «ВМ»). По мнению координатора программы Джулианы Буса, из-за грозящего экологического кризиса (например, загрязнение мирового океана) эта дисциплина в ближайшие годы станет одной из наиболее важных не только в университетах, но и в школах.

ИРИНА КАРАВАЕВА
edit@vm.ru

Справка

Воздушные шары-аэростаты для наблюдения различных природных явлений стали активно использовать в середине XX века. Это помогло сделать большой скачок в изучении физики атмосферы, закономерностей движения воздушных масс. Были созданы карты воздушных течений над всем земным шаром.

МИР УЧИТСЯ

Единовременная ученица на острове

В Англии работает начальная школа, в которой учится всего лишь одна ученица. Учебное заведение расположено на одном из Орнейских островов, где живут всего 50 человек. Раньше в школу ходили 17 детей, но сейчас там осталась лишь 12-летняя Тейган Снотт. К слову, она тоже скоро окончит школу и перейдет на учебу в гимназию на другом острове. До новой школы девочке придется добираться самолетом, поэтому она будет улетать из дома в понедельник и возвращаться в пятницу.

Чтение вместо формул и задач

В США в образовательном округе Мэрион Каунти местное правительство решило отметить домашнее задание в начальной школе. Вместо управлений детей просят читать дома хотя бы 20 минут. По словам одного из членов правительства Хайди Майер, задания для домашней работы низкого качества, и их замена на литературу будет намного эффективнее.

Новая наука — медиаграмотность

В рамках пилотного проекта на территории Германии ввели в школьную программу уроки медиаграмотности. Детей будут учить проверять информацию из интернета, распознавать поддельные новости. Ежедневно школьники посещают огромное количество сайтов и проводят много времени в соцсетях — и везде они могут наткнуться на недостоверную информацию. Новый предмет, который решили назвать «Информатика и изучение медиа», поможет ребятам ориентироваться в информационном пространстве.

с Анастасией Ассоровой



Спутник против засухи и наводнений

В ЮАР запустили первый в Африке частный спутник, который собрал старшескласники из Кейптауна. Аппарат будет сообщать об изменениях погоды. По словам одной из девочек, они разработали спутник, чтобы собирать важную информацию для сельского хозяйства и продовольственной безопасности, так как Южная Африка страдает от наводнений и засухи. Созданный школьниками аппарат — это часть проекта Южноафриканской организации экономического сотрудничества и Университета Мохред в США.

Полноценные словари

Ученики начальных классов в итальянской провинции Феррара изобрели новое слово для своего родного языка. Маттео во время урока биологии употребил слово petaloso, что означает «лепестковый». Вместе с учительницей они написали письмо в лингвистическое учреждение Италии с предложением включить это слово в словарь неологизмов. Эксперты с ними согласились.

Сделать интервью по высшему разряду

Старшеклассник из США Тедди Фишер подготовил интервью с главой Пентагона Джеймсом Мэттисом. Школьники заметили его номер телефона на одной из фотографий в The Washington Post и оставили министру сообщение с просьбой об интервью. Джеймс Мэттис решил перевести мальчишку. Они поговорили по телефону 45 минут, обсудив вопросы внешней и внутренней политики США и многое другое. Интервью вышло в школьной газете и на сайте учебного заведения.

Суеверный страх перед капустой

В Южной Корее начало нового учебного года приходится на конец марта. С педагогом средней школы в южнокорейском городе Ансан Чунгкик Кимом (на фото) мы поговорили о том, что ждет старшеклассников, начиная с сентября. Правда, что у корейских школьников наступил самый сложный период? Да, особенно у старшеклассников. Теперь им придется после школы ходить в хавгвон и много заниматься самостоятельно.



Что представляет собой хавгвон? Это специальная вечерняя школа для тех, кто хочет поступить в хороший университет. Занятия там заканчиваются около 10 вечера, поэтому в будни у подростков совсем нет времени для развлечений. Однако уроки в хавгвоне помогут успешно сдать выпускной экзамен Суныннг (по структуре и уровню значимости напоминает российский ЕГЭ. — «ВМ»). Это своего рода билет в престижный вуз. **Без Суныннг не поступить?** Никак. Чем выше итоговый балл, тем больше шансов поступить туда, куда хочешь. Экзамен проводится во второй четверг ноября ежегод-

но. Во время теста подростка проверяют по важнейшим предметам школьной программы. **Сколько длится экзамен?** Буквально целый день: с восьми утра до пяти вечера. **А что, поскольку экзамен очень важен для любого ребенка, с ним связано много суеверий. Например, в это время нельзя есть миеккук — суп из морской капусты, — потому что старшеклассник может «соскользнуть», словно водоросль, и завалить экзамен.**

В Южной Корее есть школьная форма? Да, темно-синего или серого цвета. Также дети носят специальную пару обуви и спортивный костюм для физкультуры. **А что со спортом?** К сожалению, спортивная программа у нас за последние годы сильно изменилась. Когда я был школьником, нам разрешили приходить в школу в субботу и, вступив в какую-то секцию, заниматься тем спортом, которым ты хочешь. Сейчас этого почти нигде нет, поэтому детям приходится искать дополнительные кружки и секции по интересам.

За парту — с умом: архитектурные решения открывают простор для фантазии

С развитием технологий и интернета мы все чаще слышим о так называемых умных вещах — будильниках, телефонах и других устройствах. Последние несколько лет в разных странах мира стали появляться и... умные школы.

США. Государственная школа Денвера в штате Колорадо — пропагандирует «обучение XXI века». Привычные классы здесь заменены на просторные комнаты, каждая из которых имеет несколько учебных пространств, разделенных по цветам. В белом углу школьники работают за компьютерами, в голубом — изучают презентации на проекторе, в желтом — рисуют и мастерят поделки. Этот подход к организации кабинетов позволяет педагогам на одном уроке совместить сразу несколько видов деятельности. Дания. Некоторые школы этой страны обустроены так, что бегать можно не только вверх и вниз по лестнице, а еще и кружить по зданию и прилегающим к нему площадкам. Интерьер датские архитекторы разрабатывают с учетом возрастных особенностей учащихся. Например, гимназия Ørsted для старшеклассников напоминает один огромный класс, разделенный на множество раз, раз-

ных по площади, звукоизоляции и освещению. Это позволяет учителю каждый раз выбирать наиболее подходящее место для занятия. Индия. Англоязычная школа Newtown имеет большое количество лабораторий по самым разным направлениям, начиная от естественных наук и заканчивая лингвистикой. Особенность школы — фасад здания, похожий на экран. Он сделан из букв и цифр — символов знаний.

Колумбия. Центр образования Montecarlo Guillermo Gaviña Correa расположен на месте бывшей бильярдной фабрики. Здесь нет ни одного похожего друг на друга кабинета — все они разного размера, формы и цвета. И педагог может выбрать учебное пространство в зависимости от плана урока, возраста и количества учеников. Япония. Школа при университете Teikyo совмещает традиционные японские элементы

(покрытие пола татами для чайных церемоний) и современные решения (например, обучающие роботы). Концепция учебного заведения — быть в гармонии с природой: в качестве материала для стен здания использованы переработанные солома и камыш. А чтобы дети могли получать достаточное количество света, в классных комнатах нет стен и дверей.

ОЛЬГА ФИЛИПОВА
edit@vm.ru



26 мая 2017 год 11:00 В колумбийском Центре образования Montecarlo Guillermo Gaviña Correa нет кабинетов как таковых. Учебное пространство поделено на несколько цветных зон

Пятибалльная система наоборот

День начала учебного года, да и сам образовательный процесс в разных странах отличаются очень сильно. Причем даже в пределах одной страны.

Норвегия
Учебный год в этой стране начинается в конце апреля. Первоклашки становятся дети в шестилетнем возрасте. В норвежских школах нет столовых и школьного питания вообще: обед дети приносят из дома.

Индия
В Индии учебный год стартует 1 июня. Причем День знаний здесь не считается праздником, и учеба после каникул начинается весьма буднично — ни цветов, ни парадной формы, ни торжественных линеек.

Америка
Единого дня начала учебы в США нет. В разных школах в каждом образовательном округе свои даты начала и окончания учебного года. Американские старшеклассники могут сами выбирать себе предметы, которые им больше по душе. Школьные дисциплины поделены на несколько категорий, например, точные науки, иностранные языки и так далее. По каждой

категории школьник во время учебы в старших классах должен набрать определенное количество баллов. Например, если учащемуся нужно набрать 10 баллов по математике, то он может два года изучать базовый курс (по 5 баллов) или один год — продвинутый (сразу 10 баллов).

Германия
В разных городах учебный год начинается по-разному, в период с конца августа до начала сентября. По давней традиции в первый день первокласснику родители дарят «школьный кулек» с канцелярскими принадлежностями, игрушками, сладостями, а также любимые книги.

Чехия
В этой стране учеба школьников начинается 1 сентября. Образовательные учреждения используют пятибалльную систему оценки знаний наоборот: высшей оценкой считается единица, а низшей — пятёрка.

Швеция
В школу ребята после каникул возвращаются в середине августа. Если у ребенка отличная успеваемость, то директор школы может перевести его в следующий класс прямо во время учебного года.

В начале учебного года стоит поразмыслить и о том, чем вы хотите заняться после уроков в школе. В этом спецвыпуске мы решили рассказать о самых крупных центрах творчества для детей и подростков, которые есть во всех округах столицы. Любите рисовать или вас привлекают танцы? Выбор за вами! Творческая студия или кружок по вашему интересу обязательно помогут не только раскрыть талант в каком-нибудь ремесле или виде искусства, но и определиться с будущей профессией.

Искусство жить интересно

Центры творчества раскрывают талант в каждом



СВАО

Центр детского творчества «Свиблово»

●● «Свиблово»
Ул. Амундсена, 14, корп. 1
Найти себя ребята здесь могут в самых разных областях искусства. Если вы хотите научиться красиво двигаться, то запишитесь в студию эстрадного или народного танца. Музыкальный театр научит актерскому мастерству, а ценителям кистей и красок подойдет художественная студия. Тем, кто увлекается техникой, стоит записаться в кружок компьютерной графики или технического моделирования.

ВАО

Дворец творчества детей и молодежи «Восточный»

●● «Перово»
Ул. 1-я Владимирская, 20
Тысячи малышей и девочек занимаются во Дворце творчества. Более 100 педагогов ждут вас в самых различных студиях и кружках. Кто-то выберет эстрадный вокал или танцы, а те, кто планирует связать свое будущее с профессией инженера, приглашаются на занятия в студии научно-технического моделирования, телерадиотехники и технического конструирования.



САО

Центр развития творчества детей и юношества «Гермес»

●● «Петровско-Разумовская»
Ул. Учинская, 10
Интерактивные программы, забавные и серьезные конкурсы и фестивали проводятся в центре, помимо постоянно работающих кружков и студий по бумагопластике, Lego-конструированию и робототехнике. Здесь можно стать «Юным водителем» или «Юным инспектором дорожного движения». Для тех, кто хочет развивать в себе творческую жилку, работает школа тележурналистики и кружок фотографии.

ЗелАО

Зеленоградский Дворец творчества детей и молодежи

●● «Речной вокзал»
Зеленоград, пл. Колумба, 1
Любители техники заинтересуются кружком авиамоделирования. А секция «Юный десантник» поможет подготовиться к службе в армии. Здесь также открыты студии хореографии, керамики, художественной гимнастики, театрального искусства и эстетического развития.

ЗАО

Подростково-молодежный Центр «Диалог»

●● «Кунцевская»
Ул. Матвеевская, 7
Девочкам пригодятся такие умения, как кройка и шитье, вязание и бисероплетение. Как знать, может быть, отсюда начнет свой путь будущий известный модельер. Для любителей современных танцев работает студия брейк-данса. Есть здесь и музыкальные кружки, и театральная студия.

СЗАО

Дворец творчества детей и молодежи «Хорошево»

●● «Октябрьское Поле»
Ул. Маршала Тухачевского, 20, корп. 1
Кружки по изобразительному искусству и дизайну научат подростков самым продвинутым технологиям в этой области. Для любителей музыки есть различные кружки музыкального направления и хореографии. Опытные педагоги помогут в изучении языков и литературы. Здесь также проводятся занятия по психологии, естественному и техническому наукам.

ЮЗАО

Дворец творчества детей и молодежи «Севастопольц»

●● «Профсоюзная»
Ул. Б. Черемушкинская, 38
Здесь расположен единственный в Москве музей Истории Черноморского флота имени генерал-лейтенанта П. А. Моргунова. А познать азы морского дела ребятам помогут занятия в кружке «Юный моряк». Для тех, кому интересно военное дело, подойдет кружок истории оружия. Во дворце также открыты медиастудия, самые разные музыкальные и художественные кружки. Например, здесь можно научиться играть на многих музыкальных инструментах — от фортепиано до гитары.

ЮАО

Центр внешкольной работы «На Сумском»

●● «Чертановская»
Сумской пр-д, 6Б
В Центре с успехом реализуется проект «Техносфера». Ребята могут записаться в конструкторское или авиамодельное бюро, в класс безопасного движения или технического моделирования. Компьютерная лаборатория будет интересна тем, кто увлекается IT-технологиями. А творческие натуры приглашаются в молодежный театр и студию народных ремесел.

ЮВАО

Детская школа искусств имени М. А. Балакирева

●● «Выхино»
Ул. Ферганская, 23
Именитая школа искусств имеет немало наград: ее педагоги и воспитанники — лауреаты различных творческих конкурсов. В школе можно реализовать способности в области музыкального, хореографического, театрально-драматического искусства и телевизионного творчества.

Справка

Узнать, какие кружки и секции есть поблизости и записаться в них, можно на портале госуслуг mos.ru

ЦАО

Центр творчества «На Вадковском»

●● «Савеловская»
Вадковский пер., 3
Конкурсы и фестивали, концерты и экскурсии, мастер-классы и флешмобы — отличное дополнение к занятиям хореографией и театром, наукой и техникой, музыкой, вокалом. Также здесь можно научиться изобразительному и прикладному искусству. Старшеклассникам будет полезно принять участие в Школе вожатых, открытой в этом центре.

ТИНАО

Дворец культуры «Московский»

●● «Юго-Западная»
Пос. Московский, мкрн 1, 49
Этнические танцы и музыка, карате и театральная студия, декоративно-прикладное творчество или фотокружок — ребят ждут самые разнообразные занятия по интересам. А еще здесь научат вышивать, шить, вязать, украшать предметы методом декупажа.

Есть у студии юнкоров «Вечерней Москвы» традиция летних выездов. За пять лет существования студии «Новый фейерверк» молодые журналисты и сплавились по озеру Селигер, и работали на экологической ферме... А на этот раз корреспонденты по приглашению митрополита Калужского и Боровского Климента отправились в поездку по историческим и святым местам Калужской области. О том, как сыграть рэп на колоколах, посадить огненный цветок и кто живет на монастырском подворье — читайте на нашей странице.

Путь к храму открыт тем, кто сердцем светел



1 В июле 2017 года. Памятник великому князю Ивану III открыт на территории Владимирского скита монастыря Успения Пресвятой Богородицы Калужская Свято-Тихонова пустынь. На фото: юнкоры «ВМ» с главным редактором газеты Александром Куприяновым (второй справа в первом ряду) и Митрополитом Калужским и Боровским Климентом (1). Федоровская икона Божией Матери, подаренная скитом редакции газеты «Вечерняя Москва» (2)

ВЕРА Во время поездки по Калужской области юнкоры «ВМ» посетили Свято-Никитский скит Боровского монастыря

Свято-Никитский скит Пафнутьев-Боровского монастыря больше похож на старинную усадьбу. Деревянные постройки посреди живописной природы, два храма и богатое подворье с домашней птицей, коровами и двумя верными охранни-

ками — овчарками Джокером и Бертой. Не верится, что отсюда до светилы столицы — всего два часа по шоссе. — Этот скит был основан в 2011 году, — проводит экскурсию по территории иеромонах Макарий (Комогоров), насельник монастыря Рождества Богородицы Свято-Пафнутьева Боровского. — Начали с крохотной часовни, а сейчас на территории скита работает и церковь новомучеников и исповедников Церкви Русской и часовня в память Царственных Страстотерпцев. Крутые деревянные ступени уютно поскрипывают, придел храма увешан вышитыми иконами.



2 — У нашего скита немного постоянных прихожан, но много друзей. Верующие даже из Америки приезжают на Великие праздники, привозят нам образы и иконы, в том числе и вышитые собственноруч-

но, — объясняет иеромонах Макарий. — Здесь мы принимаем иконы в дар и освящаем. Замечаю справа от алтаря деревянную шкатулку, в которую заботливо сложены записки с именами всех друзей и прихожан храма. — Каждое имя звучит и на проскомидии, и на молебне, — поясняет иеромонах Макарий. — Проскомидия — часть Божественной Литургии, которая ее предваряет. На проскомидии заготавливаются хлеб и вино для будущего Таинства Причащения. Свято-Никитский скит Пафнутьев-Боровского монастыря подарил редакции «Вечерней Москвы» Федоровскую икону Божией Матери.

— Мы рады от братии нашего скита подарить вам Федоровскую икону Божией Матери. Пусть она помогает вам в творческих начинаниях и будет покровительницей юных корреспондентов и всей газеты «Вечерняя Москва», — сказал иеромонах Макарий. **АНАСТАСИЯ АССОРОВА** a.assorova@vm.ru

Справка

Свято-Пафнутьев Боровский монастырь основан в далеком 1444 году. Вся история развития этой обители неразрывно связана с различными этапами становления российского государства.

Добро воспитывают с детства

Журнал Свято-Пафнутьева Боровского монастыря «Кораблик» отмечает в 2017 году десятилетний юбилей. В преддверии дня рождения было решено изменить концепцию издания, сделать его ориентированным исключительно на детскую аудиторию. Об этом юнкорам «ВМ» рассказал главным редактором «Кораблика», настоятель подворья Боровского монастыря храма Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком иеромонах Иосиф (Королев).

Нашей основной целевой аудиторией теперь становятся дети и подростки с семи до шестнадцати лет. Мы хотим помочь детям вырасти хорошими людьми, которые будут приносить в мир добро, чтобы в будущем они стали достойными представителями человечества. В «Кораблике» религия переплетается с воспитательной составляющей. На библейских примерах мы расскажем младшему поколению о доброте, любви к ближнему, житейских ценностях. А самих детей вы привлекаете к работе? Обязательно! Экспериментальный номер, который вышел в августе, стал для нас основой для будущей работы.

Этот выпуск посвящен семейным ценностям, и его полностью сделали дети. Учащиеся воскресной школы при храме Покрова Пресвятой Богородицы на Высоком впервые попробовали себя в роли журналистов. На страницах журнала ребята рассказали читателям о семейных традициях, любви к родителям. **Что еще вы планируете сделать в журнале «Кораблик»?** Мы хотим в дальнейшем привлекать молодежь к написанию материалов, верстке, художественному оформлению. Помимо этого, будем устраивать конкурсы по темам номеров и развивать активность в социальных сетях. **МАРИЯ ВЛАСКИНА** m.vlaskina@vm.ru

Почему горящий цветок любит тень, а хоста засухи не боится

Во время поездки юные корреспонденты не только посетили монастыри и исторические места Калужской области, но и трудились. Например, в один из последних дней мы, юнкоры, дружно высаживали цветы на подворье Боровского монастыря. Перед посадкой цветов я предусмотрительно вспомнила совет бабушки — чтобы земля и грязь не попали под ногти, нужно заранее потереть ногти кусочком мыла. Так будет легче очистить руки после работы в поле или огороде.

Ка ярко-красную целозию. У этого цветка хрупкий стебель и тонкие корни, поэтому едва дышу, перенося цветок из горшка в открытый грунт. Замечаю, что цветок своим цветом и формой напоминает горящий факел. — Да, вы правы, — замечает послушник. — В переводе с греческого название этого цветка как раз и означает «горящий».

Интересно, что, сажая растения, трудники монастыря разговаривают с ними, желают им хорошего роста и крупных бутонов. Сначала это кажется странным, а потом ловлю себя на том, что сама шепчу своему крохотному цветку, который теперь растет в тени деревьев: — Расти! Набирайся сил! **АНАСТАСИЯ БРУЙ** edit@vm.ru



11 июля 2017 года 10:15 Юный корреспондент «ВМ» Иван Воронин пересаживает хосту на подворье Боровского монастыря.

Мастер-класс на звоннице: дернуть колокол за язык и почувствовать себя музыкантом

Пятый день путешествия по святым местам Калужской области привел нас в Никитский скит. Здесь отец Макарий не только показал нам, как звонят церковные колокола, но и дал возможность попробовать всем желающим освоить эту тонкую науку — искусство колокольного звона. Внутри миниатюрной звонницы мы видим россыпь колоколов — от среднего размера до самого маленького. Все эти музыкальные инструменты управляются специальными петлями.



12 июля 2017 года 12:10 Отец Макарий демонстрирует азы управления звонницей Никитского скита

уже всю волился в мелодию и ритм: добавляет к звучанию россыпи своих колокольчиков. За несколько минут мы почувствовали себя сработанной парой, настоящим музыкальным дуэтом. Это было здорово! Когда игра закончилась, мои уши были не способны различить какие-либо звуки. Заложил так заложил! Финальным аккордом стала фраза про мою игру главного редактора «Вечерней Москвы» Александра Ивановича Куприянова, которую я все-таки смог расслышать: «Мушкетер исполнил церковный рэп!»

АРТЕМ МУШКЕТЕР edit@vm.ru

Кстати

В некоторых храмах работает не традиционная, а электронная колокольная. В нужный момент перезвон можно вызвать одним движением руки с помощью специального пульта. Звонницей через электромагниты управляет компьютер. В программу заложены последовательность и частота ударов каждого колокола. Сигнал от машины поступает на электромагниты, а те приводят в движение специальные биты, которые и извлекают мелодический рисунок.

Чай с земляничкой православного селения пришелся по вкусу гостю из Австралии

Православное селение «Александр Пересвет» находится в нескольких сотнях метров от главных ворот монастыря Оптина Пустынь. Летом в этом лагере отдохнули более полсотни детей от 6 до 16 лет. В селении всего четыре отряда, названных в честь святых. По утрам и по вечерам — служба, общение со священником, а в остальное время — игра в волейбол и баскетбол, рукодельные кружки, походы с палатками и разного рода народные праздники. И дети, и их воспитатели уверены, что именно такое времяпровождение поможет нынешнему молодому поколению сформировать правильные взгляды и наметить путь благодатной жизни.

Вожатая Дарья Никольская предпочитает отдыхать именно здесь, а не на пляжах за границей. Девушке всего семнадцать, но в это детское поселение она приезжает уже восемь лет подряд. Предыдущие семь лет она была здесь воспитанницей, а теперь пригласивает за малышами. — У нас детей знакомят с православием с помощью игр, — рассказала она. — Они, как и праздники, посвящены православию. Со временем к ребятам приходит понимание важности религии в жизни

каждого человека. Отсюда и начинается укрепление веры. На одном из таких праздников побывали юнкоры «Вечерки» вместе со священнослужителями. Среди них был и архимандрит Феодосий, предстоятель Русской православной церкви в Австралии. Пышные народные костюмы, танцы под баян и флейту сразу же погружают нас в теплую атмосферу старины, заставляя прочувствовать тот самый «русский дух». Этого и архимандрит Феодосий не смог не заметить. Хотя последние несколько недель он и пропуществовал по российским православным монастырям, такого большого количества верующих детей он не видел очень давно. — Это действительно очень важно, что у вас в стране рас-

сказывают о вере в Бога с самого раннего детства! — сказал он. — В Австралии все совсем по-другому: там, к сожалению, часто совсем забывают о Боге. Наш визит в селение «Александр Пересвет» закончился дружеским чаепитием с вкуснейшей земляничкой, которую собрали для нас ребята. **ПАВЕЛ ЕДИМОВ** p.edimov@vm.ru



13 июля 11:10 Участники праздника русской культуры в православном селении «Александр Пересвет»